

الألف باء

في ثيفت اللغة

تأليف

عبد الفتاح الصبيحي
مترجم من اللغة العربية

مترجم من اللغة العربية
للشاعر الأول بالشعر
أبنا



13

IR-AR-85-931778

V. 1.

٤٠١

الألفبائية

في فقه اللغة

تأليف

عبد الفتاح الصّغدي

عضو مجمع اللغة العربية

و

حسين يوسف موسى

الأستاذ الأول في العلوم اللغوية
(سابقاً)

الجزء الأول

Butl Stox
PJ

6622

.M87

1984

V. 1

مرکز النشر مکتب الاعلام الاسلامي

اسم الكتاب:	الافصح في اللغة الفجلد (١)
الكاتب:	حميد يوسف موسى - عبد الفتاح الصبيدي
الناشر:	مرکز النشر مکتب الاعلام الاسلامي
الطبعة:	الثالثة
طباعة وتصنيف:	مطبعة مکتب الاعلام الاسلامي
تاريخ النشر:	شوال ١٤٠٤
طبع منه:	٣٠٠٠ نسخة

حقوق النشر محفوظة للناشر

مراكز التوزيع:

لم شارع ارم مکتب مکتب الاعلام الاسلامي هاتف: ٢٣٤٢٦
طبر المشاعر ناصر شمرو زقاق حاج تاييد سوق خاتمي هاتف: ٥٣٩١٧٥

تصدير

كلمة الكاتب القدير المرحوم الأستاذ عباس عمود العقاد في الطبعة الأولى .

كان من أمانى التي أعربت عنها في مقالات نشرت في الصحف أن تمتحن كتيب اللغة القديمة على أيدي جماعة من الأدباء بشاؤونها انتخالا وتقريبا حتى يتمّ قمعها وتستخرج ودائعها من تلك الخزانة المغلقة عليها ، ففى الآلة العربية أشنات من هذه الكتب النفيسة ، ينظر الناظر إليها وبه مس من الحزن على جهد أضعه مؤلفوها وعلى قوائد جليّة عسى أن تقتنم منها . وتاهيك بلغة خدمها أبناؤها كأحسن ما نخدم اللغات ، وجمدوا في كتبها كل ما اجتمع لهم من حضارة في الشرق والغرب ما عاقبتها حضارة قط في رهاطة العيش وسعة الممار . إن لدينا كنهه الكتب التي تمب فيها من تمب ، وإننا لنعت أنفسنا في الاستمارة والتسكف على أبواب اللغات ؛ إنا إذن لسكن تلك الكثر تحت قدميه ولا يزال يمد اليدين مستجيذا فضلات الفضلين ، وما قامت الدنيا كلها إلا على أدهار الجهود والانتفاع بكل مجهود ، قديم نهدر اليوم جهود السلف العاملين وهي منا على متناول الأخذ لا تكلفنا معشار ما كلفتهم قبلنا من جهد وطول أناة ؟

ولم تمض إلا أيام على آخر مقال كتبتّه في هذا المنى حتى علمت أن الأملية التي تمنيتها ونمناها غيرى تتحقق في كتاب من أوفى كتب اللغة وأولاهها بالتصميم : كتاب « المخصص » لصاحبه « ابن سيده » صاحب الفضل على كل من كتب بعده في اللماجم — وأكثر اللماجم المطولة كتبت بعد اقرن الخامس الذى عاش إلى ما بعد منتصفه — فسرني أن يولد هذا الكتاب القيم هذه الولادة الجديدة ، ورجوت أن يكون به استحياء كليات من اللغة كانت مفقودة في عالم الأقلام والألسنة . وأقل ما يقال فيه : إنه هبة كريمة أو تجديد لمبة منسية طال عليها الترك والإغفال ؛ فهي زيادة في محصولنا كأنما جاءتنا من حيث لا نحسب ، وكل زيادة من هذا القبيل بركة لا تقابل إلا بالشكر والترحيب .

رحبت بهذا العمل الصالح ، وسيرحب به كل من سمع به على اختلاف الآراء والنواهي التي

AT 2156

ME 2157

تدعوم إلى النهاية باللغة . سيرحب به المحافظون لأنه تراث قديم يضمن عليه بأن يهجر في زوايا المكتاب ، وأن يتقل من صفة الكلام الخلى إلى صفة الآثار المدفونة ، وسيرحب به المجددون ؛ لأنه يختصر لهم طريق التنقيب عن الفردات التي تكثرت في اللغات الأفريقية وتقل نظائرها في الفصحح المطروق من اللغة العربية . وسيرحب به كل مشتغل بترجمة في علم أو أدب أو صناعة لأنه لا يخلو أن يجد فيه طلبة كانت بعيدة مطوية فأصبحت قريبة ميسورة ، وأصبح استعمالها بين من يتداولون هذا الكتاب مأثوساً غير مستغرب كما قد كانت والكتاب الطول وقف على المدارس والمفتين . ففي أسماء أعضاء الإنسان والحيوان والطيوب ، وفي أسماء الأشجار والحشرات للعالم الزراعى ، وفي أسماء الأدوات والأعيان لكل عالم وباحث ، وفي كل باب من الأبواب الكثيرة التي اشتمل عليها الكتاب ، زاد لا يستغنى عنه صاحب علم أو صناعة ، دع عنك الأدباء الذين يكتبون في مراض شتى من المعانى والأوصاف . وخافق هؤلاء جميعاً أن يرحبوا بكتاب إن لم يكن واقعياً بكل ما يرد من القلة فهو على الأقل كالدليل الذى يمين على الهداية ويربح من نصف العناء الذى يستقل به كل باحث على حدة .

وقد علمت أن القاضين الذين صنفوا هذا الكتاب قضيا سبع سنوات في قراءة كتاب « المختص » ومعارضة أبوابه والاضافة إليه من الكتب التي تشبهه . فهذا صبر يمحى له أن يشكر ويقتدى به ويستفاد منه ، ولا يجرى حق من الشكر إلا بأن تم الفائدة المرجوة منه في خدمة اللغة واستحياتها ، وهو جزاء جليل وعلى أبناء اللغة غير عسير .

إن في العربية كمادة حياة محيية ، وإن من حياتها أن ينهض الناهضون في عصرنا هذا لتجديد قديمها ونفى الخطأ عنها وتصحيح الغامى منها ، وقد بذل الشئ الكثير من هذا المسعى في هذه الأعوام الأخيرة . وبجاز لنا أن نقبط بعصرنا الذى تمودنا ألا نحده ، مقدمه على كل عصر من عصور الماضى السابقة ، فقد كان تأليف الماضى في جميع تلك المصور كأنما هو حركة خوف وحرص على شئ . يخشى ضياعه ، فأما في هذا العصر فهو وما جرى مجراه إنما هو حركة بحث وتعميل وتوسيع وكسب لمادة جديدة ، وقد يكون فيه قليل من الخوف ولكن ما فيه من الرجاء والثقة يربى على ما فيه من ذاك .

لست أقدم هذا الكتاب تقديم الناقد ولكنى أقدمه تقديم الراحب ، وما كان لي أن أبيع لنفسى هذا لولا أنى أعلم أنى واحد من مهتئين كثيرين ، وأن ما نصيبى منه إلا أنى أول المرحبين ؟

كلمة الأستاذ الأديب المرحوم محمود تآصف فى الطبعة الأولى

كنت أجدنى عند اقتناء المؤلفات فى العلوم للنقولة أو ترمتها ما كان من وضع المتقدمين ، ولى فى الناس ولا بد شركاء فى هذا الوجدان ؛ وليس ذلك إجلالا للتقديم كتعنة أو أثر عادى ، بل لمكان الثقة بالأوائل ؛ اصدق ليثهم فى تحرى الصواب والخمس الحقائق ، حتى بلغ من حرصهم على الحق ألا يدنووا اللغة إلا بالرواية والأسانيد كالشريعة والسنة ، وسهل ذلك عليهم قريبهم من المصور الذى يقولون عنها - ذلك هو ميمت النزوع إلى مؤلفات من قبلنا والزهد فى مستحدثاتنا فى العلوم التى تستوجب الثبوت والأمانة فى النقل ، ومنها اللغة وآدابها .

وإلى لكذلك من المحافظين الحذرين إذ جدّ فى عالم الكتب مصنف شريف فى متن اللغة جعلنى أفتصد فى سوء الظن بكل جديد ؛ ذلك هو كتاب « الإقاصح » فى فقه اللغة ، استخلصه صاحبه من معجم قديم حصل الإجماع على جلالة نعمة ولزوم حاجة اللغة إليه فى جميع صراميتها واستعمالها فى نواحي الحياة ومرافقتها ، ولا يحمل الناس إلا قليلا كتاب « المختص » لابن سيده الذى تكفل فيه بقريرد الألفاظ لمن محضرم معاني يجهلون دوالها .

ومن تصفح كتاب « الإقاصح » تبين أن صاحبيه لم يقصدا فى نهذيب « المختص » إلى مجرد الاختصار بمحذف الككرر والتقديم أو التأخير وإدغام الأبواب بعضها فى بعض ، بل هما شاركا المؤلف الأول فى تحمل التبعة واقتسام العهدة ، فتعقيا وخاصما إلى معاجم اللغة ولم يتيسا فى الإبهام والإحالات ، فلم يقولوا دائما فى تفسير نبات أو حيوان مثلا : نبات معروف أو حيوان معروف بل بمحدثاته إما بالمبارة أو الصورة أو بمزادف شائع .

وبسبب هذا التصح والوزع امتدبها العمل سبع سنين دأبا ، وقد شهدتهما دائرين فى الثلاث الأخيرة منها . فأخرجاه عملا خطيرا لا رأيا فطيرا .

وكان مثلهما كالصانع الساهر الناصح وافق المواد الأولية فتنق رديتها واصطفى جيدها ثم اتقن صنعه وأحسن وضعه ، وما الحسن إلا أوضاع وتقاسم .

وكذلك نجد « الإفصاح » كتابا محكما بفضل أصله بالتحقيق والتوضيح وخفة الجسم وجمال الطبع ، نجس إلى الوثوق بأصله القديم طراوة الحديث .

وأصبح وجوده كالنور على إحدى الحلقات المفقودة في سلسلة التأليف ؛ فإن المذنية جرت كل قديم ، ووجدت من يقومه أو يستبدل به غيره جملة ، فاستقرت في كل شيء : كوسائل العمل والسفر وفي المساكن والأزياء ، ولم يبق إلا التصانيف في علومنا فإن قديمها هجر ومثل لحشوه وفضوله وعدم ملائمته لمتنصيات الوقت ، ولكن لم نشط القسم لتصنيته وإعادة سبكه ، حتى ليوشك أن تصبح كتبنا القديمة رموزا يشق حياها كاللغات القديمة ، إذا مضى هذا الجيل العارف بها ، المارن على فهم أساليبها ، من غير أن يحولها إلى منابع سهلة الورد على الأبناء والأحفاد .

فصاحب الإفصاح وثقا كل التوفيق ، وأحسننا إلى اللغة والأمة ، وعلمنا المتأدبين والمشتغين بالعلم كيف ينبغيون ؟

مقدمة الطبعة الأولى

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد لله الموفق للرشاد ، والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء ، سيدنا محمد القائل :
أحب العرب ثلاث : لأبي عري ، والقرآن عري ، ولسان أهل الجبة في الجنة عري ، وعلى آله
وصحبه والتابعين .

أما بعد ، فإن بين لغة الأمة وأحوالها صلة وثيقة ، وقرابة وشبهة ، هي لسان مهيتها ،
ومدود رغبتها وقيادتها . يستلزم المهتم ، ونصحت المرامم . وبياناتها تكشف الجبهات ،
وتقال المعثرات ، وتتقن الحركات ، ويستذكر المحدثات ، وتتوثق الروابط . هي حلل المعاني
والآراء ، وترجمان الحوادث والأمكار . وبأسمائها تنسم السميات ، وتتعرف السمكات ،
وتتخصص المهيات ، وتتميز المستحدثات والمبتكرات .

من أجل هذه الرحم المبوية ، وتلك الصلة الموصولة بين الأمة ولغتها ، كانت مهمة الأمة
مهمة لغة ، وغزرتها غزيرة . ولقد حلت الأمة لصرية خطوات واسعة في طريق الحضارة
والمدنية : فارتقت العلوم ، وتمتدّت الفنون ، وتقدّمت الصناعات ، واتسعت الأمكار ،
وسايرت اللغة هذا التقدم ، وكثرت المؤلفات في العلوم والفنون المختلفة وفي اللغة العربية نفسها ؛
إلا أن العذبة بقيت نالت عروج اللغة لم تدل منبع ثروتها ، ومعين مادتها ، ومصدر حياتها ، ذلك
هو من اللغة ، ناسج أرواحها ، وحائك غلائلها ، ومشرق شمسه ، ومهبط وجبها ، وواهبها
الظهور ، ومكسبها النشور .

أهل هذا الجباب من اللغة أهلاً كان له أثره ، ألم تركب كان لإعماله أثر واضح في كل
ما يتصل به ؟ انظر إلى ذلك الأثر في كتابة الكتاب على اختلاف طبقاتهم ، وتمتدّ مذاهبهم
وأبحاثهم . انظر إليه في ترجمة العلوم المختلفة ، والفنون المستحدثة . انظر إليه في لغة الطب

والأطباء ، والمهندسة والمهندسين . انظر إليه بين الطلاب في جميع درجات التعليم . انظر إليه بين
الزرع والتجار والصناع والعلماء ، انظر إليه في كل مقام من مقامات طلبة العلوم الخاطبة فاحترس
إلى الألفاظ كما يسرى السم في الجسد ، وتجارت الأندلس بالأندلس ، حتى نبت ليرى لامة
العربة وقد كانت ترز ، حيلة لمواف ، ربيته المهددة ، أصبحت وفي رده ، وفي سائر
رؤيته وحسنة

ولم يسلم من هذا إلا قليل من ذوي الحق والخبرة على منهم ، ولكن نمرتهم مع
عدم وقوعهم على ما يرجح من أبحاث لامة مدعهم محسوب إلى وصف ما يردون
ينور محذوم من الناس والأفكار فصرح حول مدى من لأمد علمهم ، ويجري ،
وقد يجرهم ذلك إلى الإسراف والإفراط ، وهرب أن يودى العلم بؤده لأص

كل لمة الإهمال أيضاً أنه في تلميح غفول الشرح ، لا يلاحظ ، فحدثت موسمهم
به ، وسنت في ردوسهم فكره حركتها السهم من غير أن يكون حقيقياً ، أو يدركوا
مدها ، فرعوا - من غير نية - أن الله الهبة به أمة ، وبه لا تفتقدت ما -
ولا تنص بالحدث ، فحدثت طليعتنا عجزه عن محاربه حدث ، فحدثت والدم حيث
الخطأ ، وتختلف والركب يسر .

ساعد على أن يقع هذا الزعم من موسم موقع بقى أن السكتين منهم درسوا أكثر
علومهم لامة غير منهم ، فأسست معوماتهم في لامة الأحياء فقدر ما كانت في منهم ،
وامتاحت الأولى خلافتهم فقدر ما أدت نهاية عن محسكاتهم وحكمه زعم من لم تطلع ،
وحكم من لم يقرر . وه رؤى هؤلاء فلا يفتوا أن به الغرب في مداومتهم هي لامة المناسيب
ولأندلسيين في مدينتهم وحضارتهم ، وقد وجدت ما كان للغرس وسوس والرومان من علوم
وفنون وفلسفة وغيرها من دواهي الحضارة وأسباب الرفه .

والحق أن هؤلاء بعض المدرس ! فقد منهم على هذا ، فله أرايح نغرية أيدهم ، ومهمونة
البحث في لتداولها ، حتى إن التعرعى منهم لتقى عت دانه ، وهم باصاء في البحث عن كلمة
تقع بلوقع المرحوم من حاجته ، وقد يلجأ المرء في طلبها إحد ، ويقضي لأوقات سببه ، يبحث
هنا وينظر ، ويقضى أثره ، ويقتصر ، وقد لا ينظر حاجته ، ولا يهتدى لصدائه ، وربما كان

مطلوبه منه عن كُتُب ، ولكنه قد انتهى من الكتب ناحية غير ميّنة وجوده ، ساقه إليها المصادفات ، ورثه فيها الاستطراد لأدنى ملاحظة ، ونسب أدنى ملاحظة ، ولا يهتدى الإنسان إليه إلا حين يغيب غيره فلا تكون له إليه حاجة . ذلك لأن نظام تلك لماجم وتنسيق ما فيها على حسب الألفاظ يحصر أوجه الاختراع بها ، فلا يتفحصها إلا قراء العربية حين يتفحصهم لفظ غريب ، وأما الكتاب والمشتون والمترجم وغيرهم فهم في حاجة ماسة إلى معجم يسمعونهم باللفظ حين يحصرهم المعنى .

تلك حال اللغة العربية الآن : لغة القرآن الكريم ، لغة الدين الحنيف ، لغة الشريعة الإسلامية ، لغة الأمة القومية ، لغة الدولة الرسمية ، لم تزل من أبعد أولى الأسر ، ولا من تشجيع الأمة ما بأحد يدها ، وبدع المشتغلين بها إلى موالاة الدأب ، واحتمال النصب في خدمتها ، وإنهاضها من كبوتها .

عملنا لخدمة اللغة

ابتدأنا حياة التدريس بالمدارس الابتدائية ، فأبنا إخواننا مدرّسي الترجمة بفرعون ، أيضاً في إسماعيلهم بالألفاظ العربية الصحيحة لما يريدون ترجمته ، فسكّونا يصوّرون لنا المعاني ، ويطالبوننا بالألفاظ ، وكفى كثير من الأحيان لا يمتدّ لنا اطلاعنا إلى مدى ما يريدون ؛ إما لأن المطلوب سم أد ، خاصة في بعض الصناعات التي أمتنع جهتها إياها حملنا ما يتصل بها ، أو لأن المطلوب ممن دقيق غير متداول ، فكيف نثبت أمامهم موقف الدهر ، ونقرّ بالقصور ، يتلانا هذا العجز ونساعدهم العربية بأدبنا ، ولعلكن ما عناه تلك الماحم ومفاتيحها الألفاظ ، وهذه هي الصالة المنشودة

لما موضع النقص في التأليف ، فاعترنا أن هموم تنصنا في سدة هذه التلة ، وتدلّيل تلك العبة بالقدرة الذي نسمح به جهودنا ومواهبنا .

فرعنا إلى كتب اللغة التي بين أيدينا ، وانتمس بها ما يدب من عايت وجودنا ، أن كتاب « المختصر » لأن سيده أرفع هذالك كتب حسنا ، وأوسعها حايا ، وأحكمها طائفاً وتبويها ، وأفضلها تنسيقاً وتحريراً ؛ غير أنه غيب جفم ، وعيّنم عظم . يؤدّ رواياته الكثيره شواهد للظومة وللشورة ، ويعبر ما يورده نأى القرآن الكريم والحديث الشريف ومأثور الأمثال ، ويستطرده

إذ برقت بارقة أمس في الاستطراد ، فيشرح ما نال الكلمة من إعلال وإبدال ، ويسوق في هذه المسيل ما عطف به من أقوال الأئمة المتقاول والسن الفياصل ، ويشع لنقام بطلا وسعة بما ينفع المتفقه للتصنع ؛ ويشيئة آلة المتبحر المتوسع . فرأبناه بحاله هذه مرجح الخواص ، ولا يسهر على غيرهم الاتباع بما فيه . هذا إلى ندرة وجوده ، وصعوبة الحصول عليه عند إليه ، وانتعلاه استخلا ، واستعرج حاتم صاعه ، واصطفيا لياحه ، وتحقق فيه لياحه ، وأردنا بسبب موره علتنا ، تاركين روياته وشواهد الكثرة وما لا تدهر إليه الحاجة في الاستعمال الدائع ، وأنتنا من الروايات أعيا مادة ، وأظهرها معنى ، وأودعها اشتقاقا ، وإن تصاصرت روايتان أو أكثر على تكيل معنى من لماعى حققنا هذا التصاصر ، وأنتنا المادة كاملة بقدر ما سمح به مجموع تلك الروايات ما دامت صحيحة .

وقد تساول التمييز نظام بعض الأبواب ، وعناوين بعض الموسوعات بما دها إليه نظام الكتاب الجديد .

قرأنا بعد ذلك القاموس المحيط بأكله ، وفقه الله ثننا إلى كذلك ، ورحمنا إلى المختار والمصباح واللسان والأساس ومبادئ اللغة والتذكرة ، واستخلصنا من الجميع ما ند عن التخصص بما تمس إليه الحاجة ، وأصغنا ذلك كله إلى الكتاب ، كل كلمة تحت ما يماسها من الأبواب

فما بتحقيق هذا العرض الكبير ، نجاء كتابنا خلاصة وافية لمساجم العربية لا من جهة الاختصار ، بل من جهة أنه جامع لحاسن الجميع ، بأحمد من هذا ما ينقص ذلك ، ويشرح ما تخفى هنا بما اتضح هناك .

وقد حرصنا الحرص كله على أن يحتفظ بشارات الكتب التي استقمنا منها مادة الكتاب فذكرناها بقصها وقصها ، ولم نحاول أن نصلح من المبارات أو نصرف في الألفاظ ، على الرقم من وجود بعض مواضع يشعر القارئ بضرورة الحاجة إلى الإصلاح والتمييز فيها . لم تقدم على هذا ليكون الكتاب موضع ثقة تطئن النفوس إليه ، ويعتمد القارئ والباحث عليه .

وقد حلينا الكتاب بصور بعض الحيوان والنبات والشجر والطيور والسمك والحشرات والأدوات حتى يزداد للعرف وصوحا ، وتزول عن اللهم بعض ما أحاط به من إسهام .

ذلك مجهود سبع سنوات قضيتها ما بين قراءة وكتابة وتحقيق وتسقيف ، وكما كلما فرغنا من الكتاب وفحصنا أسأفنا للمادة التي رجعناها هذا لنا وجه للاستفادة والإصلاح حتى لقد كتبناه بأبدينا خمس مرات :

ويعيننا أننا بلغنا المادة من وضعه ، وأما قد أدينا واجبنا نحو أنفسنا وأمتنا نطمئن به نفوسنا وترتاح له أفتدنا . فإن رأى القراء فيه غير ذلك حسنا أننا لم ندرج وصفاً ، ولم نضع مذهباً ؟

عبد الفتاح الصّغدي حسين يوسف موسى

١٦ من شهر اشرف سنة ١٣٤٨ (٢٣ من شهر بويه سنة ١٩٢٩) .

مقدمة الطبعة الثانية

ظهرت الطبعة الأولى من كتابنا « الإصحاح في فقه اللغة » سنة ١٩٢٩ و إلى ما قبل به من الصحافة والهيئات المعنية بهما أن تمت ما جاء ثمة في إحدى حداث مجمع اللغة العربية ، ثم في مجلة لغة العرب التي تصدر بعداد ، ثم ما جاء في تقرير إدارة الثقافة بوزارة التربية والتعليم .

جميع اللغة العربية :

حاشيتمحضر الحصة الخامسة والثلاثين من الدورة الثالثة لمجمع اللغة العربية ماضيه :
« حصرة المصو المحترم الأستاذ على الحارم اما احور من حربي دار العلوم بخصا كتاب
« المخصص » في كتاب « الإصحاح » ، فأقترح أن يتمثل أحد حصرات الأعضاء الشرقيين بأن
يستخرج منه الألفاظ التي يحور أن تستعمل في الاصطلاحات الحديثة أو الشئون العامة أثناء
عيايه عن المجمع ، حتى إذا ما احتتمما في الدورة القادمة وحذما مادة واسعة يمكن الاشتغال بها
حصرة المصو المحرم الشيخ عبد القادر المعري - آخذ على هذا العمل ، وسأرتبه ترتيبا
قاروسيا ، وأخصص حرة للصناعة ، وحرة للزراعة ، وآخر للعلوم ، وهكذا وكذا أتمت كراسة
منه أرسلت بها إلى حصراتكم تسدوا آراءكم فيها ، أولا ذولا - موافقة عامة .

حصرة المصو المحترم الأستاذ على الحارم : إذا كنت قد أجمعت كلتي التي ذكرتها من
« الإصحاح » ولم تنصح عن مرادى كاسلا في أقول مطلق أن خيرا هذا الكتاب ، وما يظهر
فيه من كلمات تنطبق على معنى من المعاني التي محتاج لألفاظ لها تؤحد منه أثناء نظره وملاحظته .
أما ما قد يوجد فيه مما لا يحتاج إليه كثيرون الصغار مثلا فهذا طبعا مالا يريد اقتباسه والأحدهم .
حصرة المصو المحترم الشيخ عبد القادر المعري : سيكون على مرتب ، فأحصل عونا ما حذر الزراعة
وعونا آخر للصناعة ، ولنشكل علم من العلوم المصرية عونا . ثم أصبغ هذه الكلمات وأذكر
ما قلته « المخصص » فيها ، وأعلق على بعضها ، لا يريد على سطر أو سطرين « موافقة » .

تجدد لغة العرب :

وحاشي بالجزء الثالث من السنة الثامنة من مجله لغة العرب التي تصدر في بعداد ماضيه :
« الإصحاح في فقه اللغة » .

« هذا الكتاب من غرر المؤلفات ، مل من دورها ولا بد من إدخاله في كل مدرسة تحرص على إتقان لغة العربية ، وفي كل ديوان يرمى صاحبه أو أحمائه بمخالفة بحث فصيح في لغتنا الصادقة . والسبب أنه رتبة « المخلص » لأن سيده ، وهو معجم معمى مطلب فيه موضوعا تعرف عمله ولا تحصر ك أسماء معضلة ، فتعد إلى دلت الكثر النديع فتعد فيه كل ما تشد من الصوائ » .

« وكما رعب في المعيص « المخلص » يستعيد منه أساء المدارس : وما كنا نعد من يقوم بأعبائه . أما اليوم فقد رحلت هذه الحسرة من صدورنا بفضل ما أصدره لنا حصره الأستاذين عبد الفتاح الصميدى وحسين يوسف موسى القديين أمدنا في وضع هذا الكثر الثمين الذي يجب إدخاله في جميع المدارس ؛ لما فيه من جمع شات اللغة وتنسيقا منطقيا ، فضلا عما يحوى من الألفاظ الجملة سبيرة عربية محضة مهيئة لأعمار عليها ، كأنها أفرعت في غالب سببان ، أو نطق بهار ضوان .

تقرير إدارة الثقافة :

وحده بتقرير إدارة الثقافة بوزارة التربية والتعليم الصادر في ١٦/٢/١٩٦٠
مدا أن طبع هذا المعجم المفيد سنة ١٩٢٩ والأدب والدرس والمعاهد ومع المستعملين بالعلوم والآداب والترجمة لشكروا المعصمين الفاضلين هذا العمل الجليل الذي قام به خدمة عامة ، وإسمافا لكل كاتب أو مرجم يبحث عن القمظة المدونة للمنى ، فيشق عليه أن يقف عليها ، أو يبتدى إليها حتى يبركه « الإفصاح » فيصمها بين يده سهلة محبوة تليل من البحث أو إلقاء نظرة على فهرس ومن ثمة كان هذا المعجم الثمين عملا جديرا بالشكر لصاحبه ، حينما يتشجيع الدولة بكل ما تشكون منه من جهات اختصاص

وقد اعترم المؤلفان المصداق طمعة ثانية من محمها لليوب محسب ما الكون كله من آثار في الأرض وآيات في السماء ، وبكل ما تحمل الدنيا وبت فيها من إسان وحيوان وطير ونبات ، وما تحمل به نطها من معدن أو بتأ فوقها من صخر ، وكل ما يملأ الناس من صفاء أو زراعة أو تجارة أو فنون ، ويمارسونه من علوم ، ويستمتنون به من أدوات ، حتى أصواتهم وما كلهم ومنسهم وألوان لهم والحيوان كذلك أنواعه وحياته وطاعه وتناوله ، ثم الطير ، ثم النبات ، ثم المعادن والحجارة ، وبالأختصار كل ما تمر به الدنيا ويرجر به الكون من كوكب

أوريج أو رق أو رعد أو مطر ، كل هذا جاء مبنياً بيوياً حَسَماً في المهرس الذي وصفه المصنفان للطبعة الثانية ، والذي أضيفت إليه زيادات حصبة ممتدة لا بد أن يجرى به المعجم في صنف حجمه الأول ، ومن ثم تصدأف قببته ، وبصع بين أيدي الكتاب وأنواعين نروة دسمة ومادة مدر أن بعت منها معنى من المعنى . . . الخ .

خصائص الطبعة الثانية

بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، وبعد اطلاع العلماء والهيئات المعنية عليه ، وبعد اتصال مجمع اللغة العربية ولفاء الخاصة بوسع مصطلحات العلوم تمهدا دخل الامة العربية لغة العلم والتأليف والتدريس في الجامعات وكتبتها المختلفة . بعد هذا وما إليه أوجت إليها تلك الظروف أن يكون الكتاب في طبعة الثانية على حال يعمقها — على قدر الإمكان — ما يتطلبه العصر الحاضر من توسع وتفصيل واسيعاء واستدراك ، وذلك ما نلخصه فيما يأتي :

- ١ — زيادة عدد المواد المصنفة التي نشئت الحاجة إليها في التمييز عن اصطلاحات الأجنسية .
- ٢ — التوسع في المواد بذكر ما فيها من صيغ الأفعال وشقاقها ، حتى ييسر التصرف في الكلمات وفقاً للحاجة إليها دون الرجوع إلى معجم آخر .
- ٣ — ذكر بعض المترادفات للمعنى الواحد ؛ قصداً إلى إيجاد نروة لفظية يمكن بها تخصيص لفظ لكل معنى إذا تعددت المعاني في المعوم المختلفة ، فيكون لكل معنى لفظ عربي يؤديه بصيغته دون اعتماد على القرائن .
- ٤ — جاء بالكتاب كلمات كثيرة قد نلها بعض المتأخرين في هذا العصر غريبة لا ، طيق عليها ما يشترط العلماء في فصاحة الكتابة ، وسكناً رأساً أن كلا منها يؤدي معنى خاصاً يصعب أو يتعذر العثور على ألفاظ عربية أخرى مانوعة تؤدي هذه المعاني ، لهذا أقرنا ذكر تلك الألفاظ لتسد حاجة العلماء في دقة أدائها للمعاني المقصودة منها . واللفظ العربي منها يكن حاله أولى بالاستعمال وأحق من غير العربي ، ولغة العلم غير لغة الأدب .

• — أبقينا على كثير مما أورده القدماء من التعميمات والتعريفات من المعاني المختلفة

فأوردناها بنصوصها ، وللعلماء ، الحديثين المتخصصين آراؤهم فيها وفي إمكان تلامذة يذمها ويحميها ما وصل إليه التقدم العلمي والحضارة الحديثة .

٦ — تكرر ذكر بعض الكلمات في أكثر من باب واحد ، وذلك لتعدد معانيها فيبحث الباحث ما يريد حيث مطلقة وجودة .

٧ — لم تنقيد في هذه الطبعة عما جاء في الطبعة الأولى من الأبواب من حيث العدد والترتيب والنظام والتقسيم ، فقد بسطنا في تعصيل الماورن تيسيراً للباحث وسهلاً لمطلع .

٨ — وصفاً في الماشيخ أمام كل مادة ولم نجمع بين مادتين — كما وقع في الطبعة الأولى — لإرازا كل مادة على حدة حتى يمكن الرجوع إليها في النسخ الأعدى المنعق بالكتاب .

٩ — ألحقنا بالكتاب ممعنا يجمع مراده اللغوية مرنة على حسب الحروف المعنانية ، وأمام كل مادة أرقام صفحاتها ؛ ليكون الكتاب ممعنا للألفاظ كما أنه ممعنا للمعاني . ولا حظنا في ترتيب الكلمات حروفها أصلية كانت أو رائدة ؛ ليكون الرجوع إليها سهلاً على الكاشفين جميعهم .

رجاء ودعاء

تخلت اللغة العربية في ميدان الحضارة والمعلوم عن غيرها من اللغات الحية . وكان على العرب أن يصاعقوا جهودهم لتدارك ما فاتهم ، ولمواجبة حاصرهم ، ولاستقبال آتيتهم .

ووصول العرب إلى اقتباس تلك الحضارة توقفت على معرفة لغاتها المختلفة ؛ وهذا أمر يستنفد كثيراً من الجهد والوقت .

وأقرب طريق لهذه العاية هو نقل علوم تلك الحضارة إلى اللغة العربية ليشرح لأبناء العرب دراسة تلك المعلوم بأنفسهم .

والسبل المقرب لذلك هو وضع مصطلحات عربية تقابل المصطلحات الأجنبية ، ويسهل نقل المعلوم والنسور الأجنبية .

وهذا يجسر بوضع معجم عربى كبير يرتب الألفاظ على حسب المعانى ، على مثال ما فعل ابن سبويه فى كتاب « المختصر » . فقرأ كتب العلوم القديمة ويستخرج ما فيها من مصطلحات ، وقرأ معجم كبير كاللسان أو التاج وتوضع مواضع فى حرارات وترتب على حسب المعانى . ثم توزع تلك الجداول وتكتب على حسب معانيها لرجوع المتخصصين إليها وقت الحاجة واحتياج ما يرومه صلاحها . فإذا لم يجدوا الصالح لحاؤها إلى الوصف الحارى ، وإذا لم يوفقوا لحاؤها إلى التعريب .

وكل جهد أو مال يبدل فى هذه السبيل هو دون ما يبدل الآن من جهد ووقت ومال فى العثور على المصطلحات والمعجم المختلفة المرتبة على حسب الألفاظ لا على حسب المعانى . ولا بعد شيئا مذكورا بحسب ما يرجى منه من مزايا . ويحرم أن حاشية اللؤلؤ العربية أو أية دولة من دولها لا تنص بمجهود أو مال فى سبيل تحقيق هذا الرضاء إذا قدرت مرامه وأنجحت إلى تنفيذه .

وستطيع أن تقول أن كتابنا « الإيضاح » فى طبقة الناس منذ مثلا « مصمرا » لذلك المعجم الكبير الذى أشرنا إليه آنفا

المؤلفان

فهرس الجزء الأول من الإفصاح،

ص	الموضوع	ص	الموضوع	ص	الموضوع
٨	عنه	٢٠	الرأس		
٨	عنه	٢٣	جذبه لرأس		
٩	عنه	٢٣	عظام الرأس		
٩	عنه	٢٣	السمع		
١٠	عنه	٢٤	صفات الرأس		
١٠	عنه	٢٤	عنه		
١٠	أسماء الأولاد في مصر	٢٤	عنه		
١١	المراهق والمذكر وعونه	٢٥	عنه		
١٢	الشباب وعونه	٢٥	عنه		
١٣	عنه	٢٥	عنه		
١٣	عنه	٢٦	عنه		
١٣	عنه	٢٧	الشعر في الأذن والأنف		
١٤	عنه	٢٧	عنه		
١٥	عنه	٢٧	عنه		
١٥	أر لحر في الرأس	٢٧	عنه		
١٦	عنه	٢٧	الشعر الجعد		
١٦	عنه	٢٨	عنه		
١٦	أوصاف البقارية من قبل	٢٨	عنه		
١٦	عنه	٢٨	عنه		
١٧	عنه	٢٩	عنه		
١٧	عنه	٢٩	عنه		
١٧	عنه	٣٠	عنه		
١٨	عنه	٣٠	عنه		
١٩	عنه	٣١	عنه		
١٩	عنه	٣١	عنه		
١٩	عنه	٣٢	عنه		
٢٠	عنه	٣٢	عنه		

الباب الأول

في خلق الإنسان

الجن والربيع والنظام

١ الجن وتدرجه

٢ إسقاط

٢ اولاده وحالاته

٣ التوليد

٣ منه

٣ منه

٤ منه

٤ أسماء ما خرج مع يده

٥ وصف المرأة من قبل

مدة حملها

٥ وصف المرأة من قبل

أولادها

٥ الأولاد نصليهم وكود

٦ الرأ لا بعد

٦ الرأ ما يده

٦ ليم وذمته

٦ اليم وعونه

٧ أسماء ولد الرجل في

الشباب والكبر

٧ أوصاف الأولاد الرشد وأجرهم

٧ القوم والقرب

٧ الرصاع

ص	الموضوع	ص	الموضوع	ص	الموضوع
					الأذن
٣٣	أسماء الأذن	٤٤	الاستماع في النظر	٥٧	ألوان الشمة وصفاتها
٣٢	أجزاء الأذن	٤٥	حلاص اصغر	٥٨	الشدق وأعرامه
٣٤	الوسخ في الأذن	٤٥	إدماه النظر إلى الأذن	٥٨	الثقة وصفاتها
٣٤	صغر الأذن ونوصفها	٤٦	عص نخصر	٥٩	أوصاف اللثة
٣٤	عظم الأذن والوصف منه	٤٦	عصر ما يجمع وتلف		الأسنان
٣٥	استرخاء الأذن وانكسارها	٤٧	عجز العين	٥٩	علمه الأساس
	والوصف منه	٤٧	إدماه العين	٦٠	الن الزائدة
٣٥	الأذن انصبه	٤٨	الدمع	٦٠	أسماء الأسنان
٣٥	أذن تقطوعه	٤٨	زرق في الدمع	٦١	نحر الأساس
٣٦	وصف الأذن من حيث الشعر	٤٨	سلان الدمع	٦١	بسم الأساس ووصفها
		٤٩	رفع الدمع	٦١	ساق دسار في
			الأنف	٦١	قاعد الأساس
		٥٠	أسماء الأنف	٦٢	بلاصق لأسن
		٥٠	أجزاء الأنف	٦٢	عزل لأسن وعصرها
		٥١	صفت الأنف المسحة	٦٢	عوجح لأسن
		٥١	تطيق الأنف وعصره	٦٣	اختلاف الأسنان في بستها
		٥٢	صغر الأنف	٦٣	وسخ لأسن
		٥٢	حدود الأنف	٦٤	الوصف من قبل الأسنان
		٥٣	قطع الأنف	٦٤	أصوات الأنياب
		٥٣	مخرج من الأنف	٦٤	ضرس الأسنان
			العم وما فيه	٦٤	نكسر الأسنان وسقوطها
		٥٣	العم	٦٤	اللسان
		٥٤	الريق	٦٥	الحنك
		٥٤	الضيق	٦٦	اللباء وما حولها
		٥٤	الضيق	٦٦	الطقوم والجمجمة
		٥٥	الشفة	٦٧	العق والقفص
		٥٥	الشارب	٦٨	صفت اللسان وأعرامه
		٥٥	الشفة	٦٩	صفت اللسان وأعرامه
		٥٦	أعرام الفم	٧٠	صفت الرجل من قبل
		٥٦	أعرام الشمة		مكب
٣٩	أسماء العين				
٤٠	أجزاء العين				
٤٠	حصى العين				
٤١	عجز العين				
٤١	صفت العين المسحة				
٤٢	ألوان حدده				
٤٣	الرؤية والنظر				
٤٣	إدارة العين في النظر				
٤٣	تعديق النظر				

[illegible]

ص	للموضوع	ص	للموضوع	ص	للموضوع
١١٧	الذوق الخلق من الناس	١٤٩	الجماء والذهاب	١٧٢	خبر عن العرب
١١٩	الفرق الخلق من الناس	١٥٠	الفرقة والمخربون	١٧٣	خبر عن بغداد
١٢١	الصعب من الناس	١٥٠	الإلغام والألعة	١٧٣	عن القصب و طرف
١٢٢	الحسن والجر	١٥١	سحر	١٧٥	لأحمد و الحسن
١٢٤	الحسن في سطور	١٥١	زينة و ك	١٧٥	خبر عن صنع
١٢٥	الصبغ والسمامة	١٥٢	الخلق والمهارة	١٧٦	الحسن و
١٢٥	الصبغ في بطون	١٥٣	الجد في الأمن والمساء فيه	١٧٦	الحسن و
	ووصف منه	١٥٤	الحسن و	١٧٧	الحسن و
١٢٧	الطبع و الحرف	١٥٤	الحسن و	١٧٧	الحسن و
١٢٧	العاده و الحرف	١٥٥	الحسن و	١٧٩	الحسن و
الصفات المستحسنة		١٥٥	الحسن و	١٧٩	الحسن و
١٢٨	المروءة وسمائة الخلق	١٥٦	الحسن و	١٨٠	الحسن و
١٢٩	الحب والصدقة	١٥٦	الحسن و	١٨٢	الحسن و
١٣٠	الصاحبة	١٥٧	الحسن و	١٨٣	الحسن و
١٣١	المشاركة	الصفات عبر المستحسنة		١٨٣	الحسن و
١٣١	الحفاصة وسمامة و محوها	١٥٧	الحسن و	١٨٣	الحسن و
١٣٢	السيادة	١٥٨	الحسن و	١٨٤	الحسن و
١٣٤	الكرم والكرم	١٥٩	الحسن و	١٨٥	الحسن و
١٣٥	الأعنية والحرف	١٥٩	الحسن و	١٨٦	الحسن و
١٣٧	العطاء القليل	١٦١	الحسن و	١٨٧	الحسن و
١٣٨	الإيمان و المهارة	١٦٢	الحسن و	١٨٧	الحسن و
١٣٨	المذبح والثناء	١٦٣	الحسن و	١٨٨	الحسن و
١٣٩	الحسن و السلام	١٦٣	الحسن و	١٨٩	الحسن و
١٤٠	الحسن و	١٦٤	الحسن و	١٨٩	الحسن و
١٤١	الوفاء والخلق	١٦٥	الحسن و	١٩٠	الحسن و
١٤١	التبدير والاحتياط	١٦٥	الحسن و	١٩٢	الحسن و
١٤٢	الشدة والشعاع	١٦٦	الحسن و	١٩٢	الحسن و
١٤٤	الحرف و العظمة	١٦٧	الحسن و	١٩٣	الحسن و
١٤٥	الحرف و الحرف	١٧٠	الحسن و	١٩٣	الحسن و
١٤٧	الحرف و العلم	١٧٠	الحسن و	١٩٤	الحسن و
١٤٨	الحرف و	١٧١	الحسن و	١٩٥	الحسن و
١٤٨	الحرف و	١٧١	الحسن و	١٩٦	الحسن و

ص	للموضوع	ص	للموضوع	ص	للموضوع
٢٤٧	الأدباء	٢٦٦	مثنى القيد وعمره	٢٨٤	الأصاال المشتقة من أسماء
٢٤٨	الشهادة	٢٦٦	مثنى الأعراس ومقطوع الرجل	٢٨٥	الأناس
٢٤٨	الحق والباطل	٢٦٧	لثوب والقمر	٢٨٥	الرجوع من اسم
٢٤٩	الإقرار، الحق	٢٦٧	لثوب في المثنى	٢٨٦	مراكب البحر
٢٥٠	بسكر الحق	٢٦٨	لثوب في المثنى	٢٨٧	المثنى، وانزاعه
٢٥٠	أصل من الحق	٢٦٩	الإعلاء في المثنى	٢٨٨	أوقات المثنى
٢٥٠	التعذيب والآلات	٢٧٠	الراحة بعد التعب	٢٨٨	حالات المثنى
٢٥١	الإكرام على المثنى	٢٧٠	المزاحق والتدهور	٢٨٩	للأسماء، وأحواله
٢٥٢	الظلم والجور	٢٧١	الحما وأثره		الطريق
٢٥٣	التنوب والجرائم	٢٧١	السر والانتقال	٢٩٠	أسماء الطريق
٢٥٤	أسماء	٢٧٣	جواز السر	٢٩٠	أوصاف طرق
٢٥٥	الاعتذار من القيد	٢٧٣	الرجل القوي على السر	٢٩١	الطريق المذهب
٢٥٩	الاسترحام والاستعطاف	٢٧٣	الانفراد في السر	٢٩٢	الطرق في الجمال والرمال
٢٥٩	بوسيلة والشعاعة	٢٧٣	السير على غير عداية	٢٩٢	الطريق إلى الماء
٢٥٧	الحامس والسجون	٢٧٤	التوغل في الأرض	٢٩٣	الطرق في المدينة
٢٥٧	القبور والأعلال	٢٧٤	التمرد والإنراف	٢٩٣	الطرق المتصلة
٢٥٨	الطرد والمثنى	٢٧٥	الاعتذار والمضوط	٢٩٣	الوصول في المثنى
		٢٧٥	الأثر والتماؤد	٢٩٤	المزوح من المثنى
		٢٧٦	الأدلاء	٢٩٤	الجلوس والقعود
		٢٧٦	يريد القوم ورسولهم		وحوالات
		٢٧٧	المساق والوصول	٢٩٥	الاسكاف
		٢٧٧	النشاط والحفة	٢٩٥	الاستقاء والاستطاع
		٢٧٨	النشاط والحفة	٢٩٦	الاسكاف والاعتناء
		٢٧٨	النشاط والحفة	٢٩٦	الزروق بالأرض
		٢٧٩	الكسل والكسل		النوم
		٢٧٩	الكسل والكسل	٢٩٧	أسماء النوم
		٢٨٠	الكسل والكسل	٢٩٨	النوم الخفيف
		٢٨١	الكسل والكسل	٢٩٨	النوم الثقيل
		٢٨١	الكسل والكسل	٢٩٨	النوم القليل
		٢٨٢	الكسل والكسل	٢٩٩	النوم بالبار
		٢٨٣	الكسل والكسل	٢٩٩	التطيط في النوم
		٢٨٣	الكسل والكسل		

الباب الرابع

في مثنى الإنسان وسهره وباطنه
والمطرق، وفي الحفوس والنوم

المثنى

٢٦٦	أسماء المثنى
٢٦٧	مثنى السمر
٢٦٧	مثنى الصمصم والمثنى
٢٦٨	المثنى الخفيف اللين
٢٦٩	المثنى مع الاستعداد
٢٦٩	المثنى مع تحريك الحسم
٢٦٥	مثنى مع نقاب الخطو
٢٦٥	المثنى مع إثارة التراب
٢٦٥	المثنى في المثنى

من الموضوع	من الموضوع	من الموضوع
٣٤١ الدهر	٣٥١ من النساء	٣٦٤ الرقيق من لباس
٣٤٢ الطلاق والمراجعة	٣٥٢ لكسب والسكس	٣٦٥ السكس من لباس
٣٤٣ عدة المرأة ومتعتها	٣٥٣ منط الشعر وسرعه	٣٦٥ نكس من لباس
٣٤٣ المخطبة من النساء وغير المخطبة	٣٥٣ صر الشعر وعصه	٣٦٦ المخطط من الثياب
٣٤٣ المرأة تكره زوجها	٣٥٤ ثقب شعر	٣٦٦ الثياب الموشاة ووشائها
٣٤٣ المرأة الحائض والمثانة	٣٥٤ حب نوحه	٣٦٧ سباب المصرية
٣٤٤ الضرائر والثيره	٣٥٥ دواء إزالة الشعر	٣٦٧ ثياب الحرور
٣٤٤ للمرأة مات زوجها	٣٥٥ تأخير الأسنان	٣٦٨ سباب السكس
٣٤٤ شاهدة روح وعائنه	٣٥٥ الخضاب والحناء	٣٦٨ سباب السوف
الحلى	٣٥٦ صلب نكس	٣٦٩ لباس من اقصى ونحوه
أواع من الحلى	٣٥٦ صروب من نكس	٣٦٩ الأربعة والاحد
٣٤٥ لأفراء	٣٥٧ مصدر ونكس	٣٧٠ لإررار ونحوه
٣٤٦ الخواصة	٣٥٧ نكس	٣٧٠ الأربعة والنكس
٣٤٦ الثلاث والعقود	٣٥٨ عمل الطيبة	٣٧١ النساء والجلية
٣٤٧ ثلاثه اسماء واسمها	٣٥٨ استعمال نكس	٣٧١ منقعه ونحوه
والودع	٣٥٩ أدواء صلب نكس	٣٧١ القمص والاعداد
٣٤٧ جوبط القلائد	٣٥٩ آراء شاركة للمرأة	٣٧٢ مصدر ونحوه
٣٤٧ الأساور	٣٥٩ المرأة	٣٧٣ صروب من اللباس
٣٤٨ الأساور من غير الذهب	٣٥٩ ما يسود الشعر	٣٧٣ الحمار ونحوه
والجواهر	٣٥٩ الأدهن	٣٧٤ نكس
٣٤٨ الحشم	٣٦٠ استعمال الذهب	٣٧٤ البرقع ونحوه
٣٤٨ الحلى من الفضة	٣٦١ أوعية نكس والدهن	٣٧٥ ما يحطم به المرأة بحجره
٣٤٨ الخلاص	٣٦١ نكس لدهن	٣٧٥ ثياب النائم
٣٤٩ صوب الحلى	الباب السابع	٣٧٥ حرق الحشم
٣٤٩ التأثؤ ونحوه	في اللباس وأبوابها وفي لأحدة	٣٧٦ ملابس الصبيان
٣٥٠ الجواهر النعيبه	الثياب	٣٧٦ لفلاس
٣٥٠ اسعر	٣٦٣ نكس ثياب	٣٧٦ لنائم والنعم
٣٥١ الحلى من الحرور	٣٦٣ نكس ثياب	٣٧٧ اسراويل ونحوها
٣٥١ الموه من الحلى	٣٦٤ الصب في الثوبه	٣٧٨ النطن من الثياب وغير النطن
٣٥١ المرأة الصاغل من الحلى	٣٦٤ الصب العرس من الثياب	٣٧٨ القدر والحرور

ص	الموضوع	ص	الموضوع	ص	الموضوع
٤٠٥	جلاء القدر ونحوها	٣٩٥	خزف النمل	٣٧٨	الناديد والقوط
٤٠٥	البرام وسوها			٣٧٨	ملاس الاتدال
٤٠٥	عنان القدر			٣٧٩	ملاس نوم
٤٠٦	صوت عنان القدر			٣٧٩	تفصال القيص
٤٠٦	زبد القدر			٣٧٩	أحرار القيص
٤٠٦	ماترق في القدر			٣٨١	حياطة الثوب
٤٠٧	أدواب الطبخ			٣٨٢	حبك الثوب وتفتيته
٤٠٧	نطخ			٣٨٢	برق وتترقع
٤٠٨	المصن والحمر			٣٨٣	الحديد من ثياب
٤٠٩	تحمير المعين			٣٨٣	الحديد من ثياب
٤٠٩	نقر من المعين وسطه			٣٨٤	السدر من ثياب
٤٠٩	الحمر			٣٨٤	عذب الثياب
٤١٠	حار			٣٨٥	عرو الثياب
٤١٠	الحمر الرقيق			٣٨٥	مخرق من الثياب
٤١٠	حار شحم وادوم			٣٨٦	عبر الثوب وعصره
٤١١	أدوم عبر الأردم			٣٨٧	أصفر في ثياب
٤١١	أدوم من الحمر			٣٨٧	حداق الثياب
	الطعام			٣٨٧	نمر الثوب وطه
٤١٢	نعمم وازاد			٣٨٨	صبر الثياب وكها
٤١٢	هده الطعام			٣٨٨	صروب اللحم
٤١٣	حشوة الطعام			٣٨٩	سرى
٤١٣	تجوع الطعام			٣٩٠	صنع ثياب
٤١٣	الطعام لأطعم له			٣٩٠	الأصابع
٤١٤	الطعام الحريف والحامض			٣٩١	ثياب الصبغة والحمر
٤١٤	الحلو والمز			٣٩٢	ثياب الصبغة المصرة
٤١٤	القم الطبرق			٣٩٢	ثياب الصبغة والحمر
٤١٥	القم البرد				الاحذية
٤١٥	القم المشوى			٣٩٣	النمل وسوها
٤١٧	مايشوى عليه اللحم			٣٩٤	أحرار النمل
٤١٧	القم المقد			٣٩٥	أوصاف النمل
				٣٩٥	صوت النمل

الباب الثامن

في طبع الطعام وفي الأكلية
والأشربة والآنية، وفي اللبس
والعمل والخمر، وفيما يخرج من
البطن

الطبخ

٣٩٧ طرق لطبخ
٣٩٨ إسماء طعام
٣٩٩ إسماء طعام
٣٩٩ عذق الطعام وخمسه
٣٩٩ طليح الطعام وثوبه
٤٠٠ إصاح الطعام وإبازه
٤٠٠ ريح الطعام ودحه
٤٠٠ دوق الطعام
٤٠٠ اللحم وتقطيعه
٤٠١ أسماء قطع اللحم
٤٠٢ قشر اللحم عن العظم
٤٠٣ اللحم
٤٠٣ اللحم والودك
٤٠٣ الزيت والسمك
٤٠٣ التوابل والأفاويه
٤٠٣ من الأفاويه

آنية الطبخ

٤٠٤ القدور
٤٠٤ أوصاف القدور

فهرس الجزء الأول من « الإصحاح »

ض

الوضوح	ص	الوضوح	ص	الوضوح	ص
أرى وأحس	٤١٨	التطابق	٤٣٣	الوضوح	٤٤٨
التريد	٤١٨	القول وسوره	٤٣٣	الترب وحالاته	٤٤٩
لغصام المسود	٤١٩	القوليه	٤٣٤	الترب حتى الأرتواء	٤٥١
الغصام من سمك	٤٢٠	الحص	٤٣٤	الترب مع الكراهية	٤٥٢
الغصام من الخطه والتدقيق	٤٢١	المدس وسوره	٤٣٤	الترب من قبل أوقاته	٤٥٢
أرواح أخرى من غصام	٤٢١	البسلة	٤٣٤	الغصام ماء الترب	٤٥٢
أصق	٤٢١	الترمس	٤٣٥	الغصام بالغصام والترب	٤٥٣
إلادم	٤٢٢	أرواح أخرى من القطن	٤٣٥	الغصام وأثره	٤٥٣
مشرب لغصام	٤٢٢	الغصام والخير ونحوها	٤٣٥	الكرب وسكوره	٤٥٤
الغصام اللز	٤٢٣	الكفاء	٤٣٥	المره ونحوها	٤٥٥
الغصام من صر أوقاته	٤٢٣	الغصام وأرواحها	٤٣٦	الأصاح	٤٥٥
الغصام من صر	٤٢٤	الغصام وأحواله	٤٣٧	لغصام	٤٥٥
الغصام من قبل أسيايه	٤٢٥	مصغ الطام	٤٣٩	اللبن	
الغصام إلى الطام	٤٢٦	البلع والازدراء	٤٣٩	أسماء اللبن	٤٥٦
الغصام	٤٢٦	الطوط والتطوق	٤٤٠	لغصام	٤٥٧
سبر لغصام	٤٢٧	الحص والتحق	٤٤٠	دواء اللبن	٤٥٧
أولى الغصام	٤٢٨	الغصام من الأسب	٤٤١	اللبن الرائب والغصام	٤٥٨
ألتضر والبقول		أحوال الأكل ولاكلين	٤٤١	اللبن الحامض	٤٥٩
لادمان وسوره	٤٢٩	سكبر الأكل	٤٤١	عرب اللبن وأسماءه	٤٥٩
الفرع	٤٣٠	شها، غصام، لغصام	٤٤٢	اللبن الحلو من آخر	٤٦٠
المرور وسوره	٤٣٠	لله لغصام	٤٤٣	اللبن الحلو بادم	٤٦٠
الحص وسوره	٤٣٠	الغصام وغصام لغصام	٤٤٤	لغصام	٤٦١
أرواح من الحصر	٤٣٠	شع وأثره	٤٤٤	أولى اللبن	٤٦١
السكرات وسوره	٤٣١	لغصام	٤٤٥	لغصام ولاقط	٤٦٢
الصل	٤٣٢	آثار لغصام	٤٤٦	الزبد	٤٦٢
الزوم	٤٣٢	ما يؤكل عنه	٤٤٦	لغصام وسوره	٤٦٣
الزوم والجرجير ونحوها	٤٣٢	ما يؤكل به	٤٤٧	العسل	
الفت	٤٣٣	تنظيف اليد	٤٤٧	أسماء عسل نحل	٤٦٤
الغصام والكروم	٤٣٣	تنظيف اليد وسوره	٤٤٧	لغصام	٤٦٤
نحوها		غصام لغصام على سوره	٤٤٧	لغصام	٤٦٥
		وفي الإناء		لغصام من غير نحل	٤٦٥

ص	الموضوع	ص	الموضوع	ص	الموضوع
٤٦٥	أسماء الحمر	٤٧٧	التعشؤ ونحوه	٤٩٥	أمراض الحلق
٤٦٦	الحمر الحامصة والمبروحه	٤٧٧	موت الروح في البطن	٤٩٦	أمراض الأذن
٤٦٦	تجارة الحمر	٤٧٨	الحمر والمناظ	٤٩٦	أمراض لسان
٤٦٧	عمر الحمر وكسده	٤٧٩	حالات كبر	٤٩٧	أمراض المنكب
٤٦٨	سمية الحمر وآلات ذلك	٤٧٩	البول	٤٩٧	أمراض اليد
٤٦٨	مرج الحمر وآلات ذلك	الباب التاسع			
٤٦٨	حساب الحمر	في الأمراض والنوب النعية والطيب والعلاج			
٤٦٩	الدم من صدر والربط	٤٨٠	أسماء للرض	٤٩٨	أمراض الكف
٤٦٩	النبيذ من الشعر والحطة	٤٨١	حصن أعراض مرض	٤٩٨	أمراض الكفمن العمل
٤٦٩	النبيذ من الزبيب	٤٨١	قور المصم بالرض	٤٩٩	عيوب الكف
٤٦٩	النبيذ من البدة والشعير	٤٨٢	لرس الحمر	٤٩٩	القشع ونحوه
٤٧٠	النبيذ من الفسل والزبيب	٤٨٢	الحبيب المرض	٤٩٩	أمراض الأصابع وتفتتها
٤٧٠	أنواع أخرى من الأثرية	٤٨٣	شدة المرض	٥٠٠	أمراض الأنف
٤٧٠	أواني صبح الشراب	٤٨٤	حركة النائم	٥٠٠	أمراض الظهر
٤٧٠	شرب الحمر وحالاته	٤٨٥	تغير اللون للمرض	٥٠٠	أمراض الصدر وأعراسها
٤٧١	السالي	٤٨٦	مرض في "أ" أس	٥٠١	البل ونحوه
٤٧١	ما يؤكل على الشراب	٤٨٦	المرض في الوجه	٥٠٣	اللقم ونحوه
٤٧١	مجلس الشراب	٤٨٦	المرض في لثمة	٥٠٣	أمراض القلب
٤٧٢	الريحان في محسن الشراب	٤٨٧	الجب في العين	٥٠٣	أمراض الجنب
٤٧٢	حادثة ونسبة	٤٨٨	صفت نصر	٥٠٤	أمراض الكبد
٤٧٢	السكر وأثره	٤٨٩	ورم نعل وحراره	٥٠٤	أمراض الطحال
٤٧٣	النصير	٤٩٠	الث في نعل	٥٠٤	أمراض البطن والعدة
٤٧٣	آله شرب الحمر	٤٩١	نقى لبن وعصا	٥٠٦	الطشاش
٤٧٤	آله حمر الحمر	٤٩١	سقطه في عين	٥٠٦	المرض من الحمة
٤٧٤	سداد القارورة	٤٩٢	النقى ونحوه	٥٠٦	الإسهال
٤٧٥	غلاف القارورة	٤٩٢	أمر من لألم وأعراسها	٥٠٧	لشخص لا يحسن طهه
٤٧٥	أنواع من الأثرية	٤٩٣	أمراض الأسنان وأعراسها	٥٠٧	الأمساك
ما يخرج من الجسم				٥٠٨	الغيب والقيء ونحوهما
٤٧٦	الرق	٤٩٤	أمراض اللثة	٥٠٩	الفتق وأمراض الحصى
٤٧٧	الريح من البطن	٤٩٥	أمراض اللسان	٥٠٩	أمراض المسالك البولية

من الموضوع	من الموضوع	من الموضوع
٥٥٨ أعمدة البيت	٥٧٨ الحصر ونحوه	٥٨٨ الآية من الفضة والذهب
٥٥٩ الطب والورد	٥٧٨ التبرك والكراسي	٥٨٨ ردى المتاح
٥٥٩ الخدور والتور	والنص	
٥٦٠ عرف الدار ونحوها	٥٧٩ سرور وسعد	
٥٦١ الزف والطاق ونحوها	٥٧٩ الحشايا	
٥٦١ الطب والسرقة	٥٧٩ نوسان ونحوه	
٥٦٢ السلم	٥٨٠ أعطية القرائن	
٥٦٢ السقف وما يستقيم به	٥٨٠ ما رقى به القرائن	
٥٦٣ سطح الدار	٥٨٠ العبات وما فيها	
٥٦٣ الماراب	٥٨١ القلة ونحوها	
٥٦٣ مراقي اندار	٥٨١ ما تحاشاه ثياب	
٥٦٣ المرحس	٥٨١ ما تحاشاه الثياب	
٥٦٤ الحمام وما به	٥٨٢ المنصب ونحوه	
٥٦٥ قناد الدار ونحوه	٥٨٢ ما يخلق منه الشيء	
٥٦٥ ما يحيط به الدار	٥٨٢ العوالم والتمار ونحوها	
٥٦٦ بناية المنارل وأنواعها	٥٨٣ ربط المتاح	
٥٦٧ ما يبنى به	٥٨٣ الأسطاف	
٥٦٨ الحائط والحداد	٥٨٤ الطسوت ونحوها	
٥٦٩ دعم ساء ونحوه	٥٨٤ الماؤون ونحوه	
٥٦٩ سطح الدار	٥٨٤ تصدع	
٥٦٩ تسكاس الدار وعطيتها	٥٨٥ كس حب وك منه	
٥٧٠ نقش الحائط	٥٨٦ لود	
٥٧١ باب الدار	٥٨٦ ثلاثة ونحوه	
٥٧٢ الأقفال والمفاتيح	٥٨٦ الزمخ و بارز	
٥٧٤ النافذة والشباك	٥٨٧ الأكوام والأفداح	
٥٧٤ عدم البناء ونحوه	٥٨٧ الأباريق ونحوها	
٥٧٥ آثار الدار ودروسها	٥٨٧ الضمانات	
٥٧٦ سوا المكان من أهله	٥٨٧ الفيجات والكرجات	
٥٧٦ عامة متاع ثياب	٥٨٨ الكوز	
٥٧٧ الفرش والسط		

الباب الحادى عشر

في السلاح والقتال والصرع

ووث والحر واليكام

٥٨٩ من أسماء السيف

٥٩٠ أحرار السيف

٥٩١ التصع من السيف

٥٩١ الرقيق والبرص من السيف

٥٩١ السيف للذبح

٥٩٢ الكليل من السيف

٥٩٢ فرقة السيف

٥٩٣ حائل السيف وحليته

٥٩٣ عهد السيف

٥٩٣ حمل السيف

٥٩٤ استلال السيف وإعماده

٥٩٤ نشوب السيف في محله

٥٩٤ وسلاسته

٥٩٤ لصرع السيف

٥٩٥ سوا سيف

٥٩٥ تسكين والخمر

٥٩٦ أحرار السيف

٥٩٦ علاج السيف

٥٩٦ شدة السيف والسيف

٥٩٧ صقل سيف وحلاؤه

٥٩٧ الزمخ والقصد ونحوها

م	الموضوع	م	الموضوع	م	الموضوع
٥٩٨	أحرار الرمح	٦١١	ساعة السهام	٢٢٦	الحرب والقتال
٥٩٨	أنواع من الرماح	٦١٢	عقب السهام وتربتها	٦٢٧	مبارزة في القتال
٥٩٩	الرمح اسمه	٦١٢	الكباش وسورها	٦٢٩	الاتصار والظفر
٥٩٩	عرب الرماح في الصلاة	٦١٢	مديقال للرماح	٦٢٩	القمح والسنة
٦٠٠	عرب الرماح في الدين	٦١٣	الفرج وسورها	٦٣٠	الأسر والكشف
٦٠٠	الرمح الضعيف	٦١٣	صنادق سروع	٦٣٠	الإدلاء والتعقير
٦٠٠	سم الرمح	٦١٤	صنادق سروع وأحرارها	٦٣٣	الحركة والفرار
٦٠٠	الطنس الرمح	٦١٤	التروس	٦٣٣	القتل وسوره
٦٠١	أحوال تنمى بالرمح	٦١٥	اسم وصاعه	٦٣٥	لقين لا يعرف قتاله
٦٠١	صنادق الطعنة	٦١٥	صنادق الحديد ومود صنادق	٦٣٥	الحق
٦٠٢	القوس وصناديقها	السلاح والدحيرة		٦٣٥	سلاح الدم
٦٠٢	أحرار القوس			٦٣٥	إهدر الدم
٦٠٣	عرب القوس في تربتها	٦١٥	عده سلاح	٦٣٥	أصمة وبق
٦٠٣	سم القوس	٦١٦	أصوات سلاح	٦٣٦	أصمته وصالح
٦٠٣	عرب القوس في الرمي	٦١٦	وساطة	٦٣٦	معهده ومعهده
٦٠٤	أصوات القوس	٦١٧	من أبو عرب	٦٣٧	أصمته والسم
٦٠٤	عرب القوس	٦١٨	الخصوف والحل	٦٣٨	الإصطاف والتمسح
٦٠٤	سم القوس وعلاقتها	٦١٩	الحديث	٦٣٩	الإصطاف والتمسح
٦٠٥	صاعه الرماح والقوس	٦١٩	قوى الجيش وقوى وحدت	٦٤٠	أصمته بالسم
٦٠٥	إصلاح القوس	٦٢٠	من قوى الجيش عند الضرر	٦٤٠	أصمته بالسم
٦٠٥	السهم والبال	٦٢١	دخان السهم في حديث	٦٤١	أصمته بالسم
٦٠٦	أحرار السهم	٦٢٢	وساطة السهم	٦٤١	أصمته بالسم
٦٠٦	أنواع من السهام	٦٢٢	دخان السهم في القدم	٦٤٢	أصمته بالسم
٦٠٧	السهم لصاع واحد	٦٢٢	دخان السهم	٦٤٢	أصمته بالسم
٦٠٨	سمات الرماح والقوس	٦٢٢	أوصاف الجيش	٦٤٣	أصمته بالسم
٦٠٨	والسهم	٦٢٣	القتل من الرجال	٦٤٣	أصمته بالسم
٦٠٨	الأهداف	٦٢٤	غير المستحق من الرجال	٦٤٣	أصمته بالسم
٦٠٨	تعدد السهام والإصابة بها	٦٢٤	الزوايا	٦٤٣	أصمته بالسم
٦٠٩	الرمي بالسهم والبال	٦٢٤	الزوايا	٦٤٤	أصمته بالسم
٦١٠	عرب السهم في الرمي	٦٢٤	الزوايا	٦٤٥	أصمته بالسم
٦١١	عرب السهم	٦٢٥	شركات الجيش وسورها	٦٤٦	إصابة المصاعف
		٦٢٥	ميدان القتال		

الباب الأول

في خلق الانسان

الحمل والرصاص والطعام

الحمل وتخرجه

• الحمل : ما يحمل في البطن من الأولاد في جميع الحيوان ، سميت المرأة ولدها ، وبولدها يحمل تحملاً ، حملت ، فهي حامِلٌ ، إن أريد الوصف الحقيقي ، وربما قيل حاملة .

• الحمل : حملت امرأة وكل هبسة تلد تحمِلُ حملاً : حملت بالولد ، واحتلتها روحها ، فهي حَمْلٌ ، والجمع : حَمَلِيَّاتٌ وحَمَلِيٌّ وهي حائلة من حَمَلَةٍ ، وجمع حَمَلَانِ . وقيل : الحمل مخضرة بالآدميات ، أما غير الآدميات من الهائم والشعر فيقال فيه تحمل . وقيل : لا يقال شيء من الحيوان غير الإنسان حَمْلٌ إلا في حديث واحد لا يهني عن بيع حكل الحنكة ، أي ما في بطن الحانة ، أو حمل السكرنة قبل أن يبيع ، أو ولد الولد الذي في البطن ، وكانت العرب تفضله . والتحمل : أوان الحمل والتحمل . موضع الحمل من الرحم . وأصل الحمل : الامتلاء ، يقال : حمل الرجل من الشراب إذا امتلأ ، هو حَمْلَانٌ ، وامرأة حائلة وحَمْلٌ وحَمَلَانَةٌ ، ونسوة حَمَالٌ وحَمَالٌ وحَمَلَةٌ .

• الاستيلاء : استولاه المرأة . أحبلها .

• النسوة : المرأة لظنونها الحمل ، أو التي

ظهر حمها ، نُسِتْ نُسَاتٌ . تأخر حيضها عن وقته فرُجِي أنها حَمْلٌ ، وقيل : بدأ حمها ، فهي نَسْءٌ ، تنثيث النون ، والجمع : نَسَاءٌ ونُسوء .

• الوضع : وضعت المرأة تضع وضعاً

• الوضع : وضعت المرأة تضع وضعاً

في مقتل الحية ، فهي واضع واحتلوا في الوضع والوضع ، فبعضهم يحميها لفتين ، وبعضهم يحمل الناء مدة من الزمان . وليس ذلك البذل أطرافاً .

• الرحم : شدة شهوة الحمل لما كل .

و- النسوة الذي يشتهي ، وضعت تضع وتوخم وضاً ، والاسم : الرحم والرحام . وهي وتنفخ ، والجمع : رحم ورحام . ووضها رها : أعطاهما ما تشبه على الحمل .

• القنطرة : ماء الرجل وللراة ، الجمع : قنطف

ونظاب .

• القنطرة : القنطرة : القنطرة الذي يضل من

• القنطرة : القنطرة : القنطرة الذي يضل من

• القنطرة : القنطرة : القنطرة الذي يضل من

كان تاتنا ، والولد خديج ومخدوج ، خدجت المرأة تخدج وتخدج خداجا ، فهي خادج ، والجمع : حواجج ، وهي خدوج ، والجمع خدائج ، وأحدحت أيضا فهي محدج ومخدجة . وإن كان الولد ناقص الحلقة لتنام وقت الحمل أو قبل تمام الشهور قيل أحدحت .

• السقط سلبت السبي ، الولد يلقى لقبه نعلم وهو مستبين الخلق ، ذكرًا كان أو أنثى ، سقط الولد يسقط سقوطًا ، وأسقطته هي فهي مسقط . فإن كان ذلك عادة لها فهي : يسقط .

• الجنين جنين وجنيس . ولد السقط ، أو هو ماتم حلقه وتنفخ فيه روحه من غير أن يبش . أجهضت المرأة : ألفت ولدها ناقص الخلق ، فهي جنيس وجنيس وجنيسة ، وأجهضت جنينها .

الولادة وحالاتها

• الولادة : الولادة والولاد : وضع الولادة ولدها ، وقد ولدت تلد ولادا وولادة ومولدا . وهي والد على النسب . وهي والدة على العمل . وأولدت : حار ولادها وولدها الطيب . إذا حضر ولادها فبالحق يبين الولد منها فأولدت فهي مولد ، وكل ماله أدب فهو ولد . والولد والوليد كل ما ولده شيء . للذكر والأنثى والمجموع . الجمع : أولاد . وقيل : أولد : جمع ولد .

• الوضع : وضعت الحامل ولدها تضعه وضعًا وولدت .

حيئت . ثم ينقل الدم الفليظ طورًا آخر فيصير لحا ، وهو المصمة سميت بذلك لأنها تنفد ما يجمع ومصمة مخلقة أى تامة خلق . فإذا استحال المصمة إلى الرحم من أى الحوامل كان فهي : مفر .

• التليخ وصف للحمل ما دم في بطن أمه . الجمع : أجنة وأجن ، منى بذلك لاحته أى استناره ، جن الجنين يحن جنًا وأجن وحن واستحسن : استقر ، وأحسن المرأة حبيب سمته .

• السيل : التي عظم ما في بطنها

• الإسمار : أشقر الجاهل ، وشقره واستشمر : ليت عليه الشر في بطن أمه .

• البقة : البقة وحقيقة كل شعر يكون على المولود حين يولد ، من الناس والبهايم ، الجمع : يقق ومقائق . من عن ولده يقق نعمًا . دج معه يوم أسبوعه . وكذا إذا خلق عقيقته .

اسقاط الحمل

• الإسماعج : إسقاط الحامل ولدها وهو بجزء دم .

• الإزلاق : إسقاط الحامل ولدها قبل أن يستبين خلقه ، وهي مزيق .

• الإملاص : إلقاء الولد وهو مصمة ، المرأة تخلص وتخلص ، والولد تليص .

• الإمصال : الإملاص (السابق) .

• الخداج : إلقاء الولد قبل تمام الأيام ومن

الولادة ، وامرأة مُهَيَّكَةٌ : عُسِرَتْ عِيبًا لَوَلَادَةٍ
• التطريق : طُرِقت امرأة : نَشِبَ وَلَدُهَا فِي
رَحِمِهَا وَقَدْ حَرَجَ نَعَصُهَا ، وَهِيَ مُطَرَّقٌ

• التضميل : إِذَا اعْتَرَضَ وَلَدُهَا فَسُرَتْ
وَلَدَتُهَا قَبْلَ حَمَلَاتِ وَأَعْضَلَتْ ، وَهِيَ مُسْغَلٌ
وَمُسْغِلٌ .

• يَبْتَرُ أَلْ يَمْرُجَ رَحْلًا الْوَلَدَ قَبْلَ بَدْيِهِ ،
وَقَدْ أَبْتَرَتْ فَمَيَّ مَوْتٌ . وَأَصْلُ الْبَتْنِ : الْقَلْبُ
وَالْعَكْسُ

• الْأُنْ الْبَتْنُ (الْعَائِقَةُ) ، وَقَدْ أَكْدَتْ
وَأَكْدَتْ رِلَ وَلَدُهَا رَحْلِيهِ قَبْلَ رَأْسِهِ

• الْوَلَسُ يَنْ (الْبَدَنَةُ) ، وَقَدْ أَوْتَعَتْ الْمَرْأَةَ .
• يَدْنَعُهُ الْوَلَدُ يَقْرَعُهُ بَطْنُ أُمِّهِ إِذَا مَاتَتْ
وَهُوَ حَيٌّ ، الْجَمْعُ : جَنْعٌ .

التوليد

• التوليد : وَلَدَ الْخَامِلُ : أَيِ أَشْرَفَ عَلَى
وَلَدَتِهِ ، وَأَوْلَدَتْ : حَالٌ وَلَدُهَا ، وَهِيَ مُوَلَّدَةٌ ، الْجَمْعُ :
مَوْلَدٌ وَمَوْلَدٌ ، وَشَرَفَ عَلَيْهَا مَوْلَدٌ ، وَاشْرَفَ :
مَوْلَدٌ

• الْعَائِقَةُ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَأْخُذُ الْوَلَدَ عِنْدَ الْوَلَادَةِ ،
وَقَدْ قَبِلَتْ تَقْبَلُ رِيَّةً .

صوت المولود

• الاستهلال : أَوَّلُ صِيَاحِ الْمَوْلُودِ إِذَا وَلَدَ .

علم المولود

• لُتْنَةٌ : الْخَتَفُ الْخَلْقُ الْخَفِيَّةُ . شَيْئًا اللَّهُ
وَحَبَّهَ قَبِيحًا

• التبخاض : وَجَعَ الْوَلَادَةُ . تَخَضَّتِ الْمَرْأَةُ
كَسْعًا وَمَنَعَ وَغِيًى وَكُلَّ حَامِلٍ تَخَاضًا وَحَاضًا
وَتَخَضَّتْ : دَنَا وَلَدُهَا وَأَحْدَرَهَا الطَّلُقُ مِنْ
مَاحِصٍ . وَاجْتَمَعَ مَحْصٌ وَمَوْحِصٌ .

• الطَّلُقُ : وَجَعَ الْوَلَادَةُ . طَبَقَتْ الْمَرْأَةُ
تُطَقُّ طَلْقًا وَالطَّلُقُ لِبَاسٌ خَاصَّةٌ .

• التصلق : تَصَلَقَتْ الْمَرْأَةُ أَحَدَهَا الطَّلُقُ
فَأَلَقَتْ سَمًّا عَلَى حَمَلِهَا مِنْ مَنَصَقٍ

• التسميح : سَرَحَتْ أُمُّهُ بَوْلَها ! وَلَدَتْهُ
سَهْلًا . وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ سُرْحًا .

• سَمِيرٌ سَمِيرٌ الْعَوْدُ رَفْعُهُنَّ مَوْلَدٌ
وَبَأْمُهُ وَإِحْسَانٌ وَلَا يَتِمُّهَا وَلَدَتْهُ يَتَرًا أَيِ فِي
سَهْوَةٍ . وَقَدْ بَسَرَتْ يَبْسَرًا ، وَابْسَرَتْ

• الإحصار : أَحْبَرَتْ الْمَرْأَةُ . حَبَرُ وَلَدُهَا .
وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا قَبْلُ . أَحْبَرَتْ

• التمريق : رَمَا لَمْ يُبَسِّرْ الْوَلَدَ الْقَوَائِلُ
فَتَرَحَّرَ بِهِ أَنَّهُ يَحْتَقِقُ مَيِّمٌ ، وَرَمَا حُرِّقَتْ بِهِ
مَتَعَتِ السَّيَّاهُ الَّتِي يَكُونُ الْوَلَدُ قِيمًا مَيِّمًا ،
لَأُمِّهَا شِدَّةُ أَمْرِهِ وَفِيهِ وَهَبِيَّةٌ مَيِّمَةٌ ، يُقَالُ جَيْشِدُ
عَرَفَةِ الْقَائِلَةِ ، وَغَرَقَ هُوَ

• التلخيش : أَحْبَتِ امْرَأَةٌ مَعِي نَحِيْنًا يَسَّ
وَلَدُهَا فِي طَبْعِهَا ، وَوَلَدُهَا حَتِيْشٌ وَأَحْدَوْشٌ
أَيِ بَاسٌ مَيِّمٌ ، وَقَدْ حَتَشَ الْوَلَدُ تَحِيْشًا خَشًا .

• التسلط : سَطَا عَلَى الْمَرْأَةِ يَسْلُو سَطْوًا :
أَخْرَجَ الْوَلَدَ مِنْ رَحِمِهَا

• الابهكك : ابْهَكَ صِلَا امْرَأَةٍ امْرُجًا فِي

• الحنث : وجع يأخذ النساء بعد الولادة .

أسماء ما يخرج مع الولد

• السَلَى : الجِلْدَةُ التي يكون فيها الولد .

الجمع : أسَلَاء . سَلَيْتِ المرأة سَلَى : انقطع سَلَاهَا .

فهي سَلِيَاء . وسَلَيْتَهَا أسَلَيْتَهَا سَلَى وسَلَيْتَهَا :

نَزَعْتَ سَلَاهَا ، وذلك عند انقطاعه في بطنها .

وأَسَلْتُ هي طَرْخَتِ

• السَّيْمَةُ : السَّلَى ولصمهم حمى بالسَّلَى

الناشِئَة ، و بالشيبة الناس .

• السَّيْقَى : حَبِيدَةٌ رَقِيفَةٌ تخرج على وجه الولد ،

فيها ماء أصفر ، وتَسْقَى من رأسه عند حروجه .

• السَّيْكَةُ : السَّيْقَى (السابق) .

• الحَيُولَاء : الحَيُولَاء والحَيُولَاء . جِلْدَةُ

تخرج مع ولد فيها ماء وحطوطا حمر وحمر .

وقيل لها الذي يكون في السَّلَى .

• العُرْسُ : ماء يخرج مع الولد كأنه مُعَاط .

أو جلده على وجهه الفَصِيل ساعة يولد فإن تركت

عنه قَتَنَهُ . الجمع : أَعْرَاس .

• السُّجْدُ : هِنَةٌ كَالطَّيْحَالِ أَوَّلًا كَبِدٌ مَجْتَمِعَةٌ

تَكُونُ في السَّلَى . وقيل : ماء ثخين يخرج مع

الولد .

• الرَّهْلُ : اللَّاءُ الأصْفَرُ الذي يكون في السُّجْدِ .

• السُّكْرَةُ : اسم لما يخرج من الحَيُولَاء .

• السَّيْبَاء : اللَّاءُ الذي يكون على رأس

الولد ، الجمع : سَوَابِ .

• السُّوْءُ : القَبِيحُ الشَّكْلُ ، سُوءُ الرَّجُلِ كَمَرْح

سُوءَهَا ، فهو أَسُوءُ وهي سُوءَةٌ ، وشاء سُوءَهُ سُوءًا

وسُوءَةً ، وسُوءَهُ الله .

• السُّوَيْقُ : الزَّرَى الخَفِيُّ .

• السُّوَدَنُ : الذي يولد صَاوِيًا . وَدَنَتِ المرأة

تَوَدَّنَ وَأَوْدَنَتْ : وَلَدَتْ وَلَدًا صَاوِيًا ، فهو

مَوْدُونٌ وَمَوْدَنٌ ، وهو القَصِيرُ السُّنْقُ والأُتْرَاحُ

واليدِين ، الناقص الحلقَةُ الصَّغِيرُ السَّكِينُ ، والأُنْثَى

مَوْدُومَةٌ .

• الضَّوَاوِي : الضَّوَوِي : دِقَّةُ العَظْمِ وَفَلَّةُ

الجِسمِ حَلْقَةٌ . و - الأُهرَالُ ، صَوِي يَصَوِي صَوًى ،

وَأَصَوًى . دَقَّ ، وَضَعَفَ وَهَزَلَ ، فهو ضَاوِيٌّ

وهي صَاوِيَةٌ . وَأَصَوًى الرَّجُلُ : حَادٍ يُولَدُ أَوْ نَسْلُ

ضَاوِيٍّ .

• الأَكْثَمُ : الكَثْمُ : مَقْصَالٌ في السَّلَى ،

والوصف أَكْثَمُ .

انفاث

• اليَعَاسُ : وَلَادَةُ المرأة ، فإذا وَصَعَتْ فهي

نَعَّاء ، الجمع : يَعَاسٌ وَيَعَاسٌ وَيَعَاسَاتٌ .

وقد نَعَّيْتُ يَعَاسًا ، وَنَعَّيْتُ نَعَّيْتُ يَعَاسًا وَنَعَّاءَ ،

فهي نَاعَسٌ ، والولدُ مَنَافُوسٌ مَادِمٌ صَمِيرًا وَالنَّعْسُ :

الذَّمُّ الذي يسيل من النِّسَاءِ ، وهو مدَّ كَر .

• الرَّحَامَةُ الرَّحُومُ : لِمَاءُ تَشْكُو مِنْهَا الْوَلَادَةُ ،

وَرَحِمَتْ تَرَحَّمُ رَحْمَةً ، وَرَحِمَتْ تَرَحَّمُ رَحْمَةً ،

وَرَحِمَتْ رَحْمَةً .

العظام ، وقد أمتعت .

- النايق : المرأة الوئود ، نقتت تنقث نشوة :
- كثرة ولدها ، هي نايق ومثاق .
- الوئود : الكثيرة الولد .
- العاشنة : التي حكر أولادها ، صئات
- كحتم ومبيع صشا وصنوه وأصنأت . والصين .
- وقد للمرأة ، فلوا أو كثرها .
- الرور : الرور والريرة : القليلة الولد .
- رر الشى . ررأ ورورا ورارة . قل .

• المقلات : المرأة لا يبيع لها ولد . والافقة

نصع واحدا ثم لا تعمل . أو هي التي لا يبقى لها إلا

ولد واحد ، وقد أقلت .

• الكثر : التي ولدت بطن واحد ، ويكرها

ودها ، قد ذكر والأنثى ، الجمع أبكار ، انكرت

المرأة : ولدت ذكرا أو أنثى .

• النثى : التي ولدت مرة ثانية ، وولدها

ذلك . ثنيتها .

• الطفيل : ذات طفل ، وقد أطلت هي

مُطيل .

• المضيفة : التي لها صبي ، وقد أمتبت ،

هي مضب ومضيفة .

الأورور نصيبهم ذكرهم

• الشطرة : أولاد المرأة نصيبهم ذكرهم

ونصيبهم الآخر باث .

• الشيط : أولاد المرأة نصيبهم ذكرهم

ونصيبهم الآخر باث ، والشيط الخليل .

وصف المرأة من قبل عدة أهلها

• الشيع : التي تلد لسبعة أشهر ، وقد

أسبقت .

• الخصور : التي تصع في ناسها ولا تدخل

في عاشرها ، حصفت تخفيف حصة .

• النيم : التي ولدت ليّام ، وولدت ثم ومثم

ونيم ، وقد ولدت نيم ، ولدت لثينها . وقيل :

أتمت . إذا دنا لها أن تصع .

وصف المرأة من قبل أولادها

• الذكر : التي تلد ذكرا ، وقد أذكزت .

من كان ذلك عادة ، فهي : مذكارة .

• الذكر : التي تلد الرجال ، وقد أركلت .

• الذكر : التي تلد الإناث ، وقد آنتت ،

فمن كان ذلك عادة لها فهي : يثنت .

• المتقاب : التي تلد مرة ذكرا ومرة أنثى

• الخول : امرأة تحول وتحول وتحيل

تلد دائما ذكرا ، وهما أنثى .

• الموجد : التي تلد واحدا ، وقد أوجدت .

• المرد : التي تلد واحدا ، وقد أمردت .

• المبد : التي تلد واحدا ، وقد أهدت .

• النيم : التي تلد اثنين في بطن ، وقد

أنامت . من كان ذلك من عادتها هي : بشتام

وكل واحد من المولدين توأم ، والجمع : توأم ،

والأنثى : توامة .

• المتيل : التي تلد كل سنة وتعمل قبل

المرأة لا تحمل

المات أمه والأرملة

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

• الأرملة : التي مات زوجها . أرملة : أرملة ، لا تقبلها إلى من يتفق عليها . وقيل : لا يقال لها أرملة إلا إذا كانت فقيرة ورجل أرملة : ماتت زوجها . الجمع : أرامل وأرامله .

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

البقي ونحوه

• البقي : من مات أمه . وهو يتم حق بلع الحلم فإذا راع دل عنه اسم البقي الجمع أيتام وتيتى وتيتة وتيتة . وقد يتم كسر وعم تيتة وتيتة وتيتة . فهو تيتة وتيتة . واسمه الله . وأنت المرأة صار ولدها يباع بموتهم . والبقي : الأيتام ، أو فقدان الأب . وللبقي : فقدان الأم .

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

• البقي : من مات أمه . وهو يتم حق بلع الحلم فإذا راع دل عنه اسم البقي الجمع أيتام وتيتى وتيتة وتيتة . وقد يتم كسر وعم تيتة وتيتة وتيتة . فهو تيتة وتيتة . واسمه الله . وأنت المرأة صار ولدها يباع بموتهم . والبقي : الأيتام ، أو فقدان الأب . وللبقي : فقدان الأم .

• المات أمه : أي لا يوجد له ، الذكر والأنثى ، والمات أمه : تقع في الرحم فلا تقبل الولد ، عقيمت امرأة كمرح ونصر وكرم وعنى عقمها وعقمها وعقمها ، وعقمها الله تعالى بعقمها . ورجم عقيم وعقيمة أي معقومة . وامرأه عقيم ، والجمع : عقيما وعقيم . ورجل عقيم وعقمة ، والجمع : عقيما وعقيما وعقيمتي .

• البقي : من مات أمه . وهو يتم حق بلع الحلم فإذا راع دل عنه اسم البقي الجمع أيتام وتيتى وتيتة وتيتة . وقد يتم كسر وعم تيتة وتيتة وتيتة . فهو تيتة وتيتة . واسمه الله . وأنت المرأة صار ولدها يباع بموتهم . والبقي : الأيتام ، أو فقدان الأب . وللبقي : فقدان الأم .

ومستادن عتاشم . وتنام أشاء : ولد معه ، وهو يشبه
وتؤمه وتثيبه وتؤامه .

• الثوب : ثوبك من ولد معك ، قد ذكر
والأشئ ، وأكثر ما يستعمل في المؤث ، الجمع :
أثواب . وقارثها : صار ثوبها .

• البدة : الثوب . الجمع : لبات ولبنون .
التصغير : وليدت ولبنون ، لالذيات ولا للبنون .

• القرب : القرب والقيرين : الثوب ، وهو
قربى ، وعلى قربى أى على سبى وغربى .

• السبين فلان سب فلان وسبينه وسبينته :
لذته وتزومه .

• الشرح : فلان شريحى وأما شريحه : أى
تزيين وليده .

الرضاع

• الرضاع : رضع المص أمه كسقم وضرب
رضما ورضما ورضما ورضما ورضما ورضما ورضما
ورضع المص ثديها ، فهو راضع ورضيع . والجمع
رضع . وأرضعه أمه هى رُصع ومرصعة ، والجمع :
الراضع والراضع والراضعات . والمراة رُصعة :
إذا كانت رُصع ولد غيرها ، ومرصع أيضا : إذا
كانت دائر رضيع ، أو ذات لبن رضاع واسترضع :
طلب مرصعة . ومُرَضَعك : من رضع منك
ورضيعك أحوك من الرضاع .

• الزبيكة أول مصة يمصها المولود من أمه
وعيها .

• الإعيان : رضاع المرأة الولد وهى حامل .

أسماء ولد لمرمل فى شباب واسكبر

• الرثى : ولد الرجل في شبابه ، وهم رميمون .
وأربع الرجل : ولده في شبابه . وفي التثنية : أفلح
من كان له ربيعتون .

• الصيق : ولد الرجل في الكبر ، وم
صينيون ، أصاف الرجل : ولده في الكبر .

أول أولاد الرجل وأمرهم

• البكر : أول ولد الأبوين ، قد ذكر
والأنثى . الجمع : أبكار . واعتكرت المرأة : ولدت
ذكرا في الأول .

• البكثرة : بكثرة الولد : آخرهم ، مذكرا
ومؤثا ومرد وحملا .

• البجرة : البجرة وابن البجرة . آخر ولد
الشيخ ويقال : ولد البجرة . وتبين : من بجرة
ولد الشيخ . وبجرة الولد آخرهم . والجمع بجر .
• بجرمه : من بجرمه ولد الشيخ وقيل :
آخر ولد الشيخ والشيعة .

• البجرة : فلان بجرة ولد أوبه أى
أصغرهم .

النجوم والقرب

• تؤام من جميع الخيول المولود
مع غيره في بطن ، من الاثنين فصاعدا ،
ذكر أو أنثى . والجمع : تؤأم وتؤأم ، ويقال
تؤأم تذكر وتؤأمه لأنثى ، وهما تؤأمان .
أتأمت الأم : ولدت أنثى من مؤم مؤم ،

هذه الرضاع، والاسم العظام، والصبي طيم، والأني :
 طيم وطعية، والألم طلم، وبه سميت المرأة
 طالمة على الهاء للعلية وأطلم للصبي : دخل في
 وقت العظام .

• الاتصال : فصلت المرأة رضيعيها تفصيله
 فصلاً وافصلته : قطعه ، والاسم الاتصال

• الفرار : التمرار والقر : امتثل عن وقت
 العظام ، والأني بهاء غر السلام يقره غراً وحرّة
 وغراراً وحرارة : عطل عطامه .

نصيرة الرواد

البهاء : ما به بناء الجسم وقومه ، عذا الصبي
 دليل يحدوه عدوا وعداء : ربه فاعتدى وتعدى .
 وعد الطعام الصبي : جمع يده وكفاه .

• البهاء : البهاء الصبي : سوى الرضاع .
 والحنى : أكل الخبز لليلول .

• الثلاثة : الثلاثة والثلاثة : ما تملل
 للمرأة به الصبي من المرق وغيره ليجزأ به عن اللبن .
 عله بطعام وغيره : شغل .

• اللدود : ما يُلَبَسُ للصبي من الطعام . لده
 اللدود وبه يلبس لداً ولدوداً واللد . فالتد : اقبله ،

• الترف : تنعيم العذاء للصبي وغيره ترف
 يترف : تنعم ، والمترف : المتنعم لا يبتنع من نفسه .

• السرففة : اللذائ الحسن للصبي ، سرففه :
 أحسن عذاءه وتنعمه .

• القترم : قترم الصبي : يقرم قرماً وقروماً ،
 وقترم : تناول الأكل أدنى تناول ، وقترمه أماً :

وقد أعيتته وأعالتة فهي مُبِيل ومُبِيل . واسم
 ذلك اللبن العيل والعيلة .

• الإعمال : العمل : اللبن الذي ترصمه المرأة
 وليدها وهي حامل ، وقد تبيت بالولد تمل وأمسته :
 أرصته وهي حامل فهي مُبِيل ومُعملة

• المَلَج : اللبن . وتناول الثدي مَدَى النعم
 ملج الصبي أمه كسمر ومع شلحاً : رصعها ،
 وأملجته هي ، وأملج : امتعن .

• لَلَك : ملك الصبي الثدي يُمَكِّه مَكّاً :
 استقصى حصته .

• اطمعن : حصاً الصبي كجمل ومع ارتضع
 حتى اطملاً بطنه ، وأحصاه : أرواه .

• الألبس : لبس الصبي الثدي يلبسه لبساً :
 لطمه بلسانه ولما يعضه .

• المرار : مرر الصبي الثدي يمرره مرراً
 حصره بأصابعه في رضاعه .

• الترشيع : رشعت الأم ولدها فلبس اللبيل :
 جعلته في فيه شيئاً سد ثقبه حتى يتوى على اللبن

• التضمير : أن ترصع الأم ولدها ثم يدهه ،
 وذلك إذا أرادت أن تقطعه .

• التَجْو : أن تزجر الأم رضاع الصبي عن
 مواقيته . حخته تسحوه عجبوا ، فهو عَجِي وهي
 بهاء . والجمع : عَجَايا وعُجَاجا . وعاجته مُسَاجاة .

الضمام

• القِطْطَم : قطع للولد يقطعه قطماً . قطع

علمته الأكل إنسان النظام .

• المعالجة : عالج الصبي . سمه الله وعذاه بالطعام ، وقصص الصبي يحكي عجا وعجوه . تفضل بشيء من الله . والمُتَعَوِّد : المتعاقب : الله . يعبدى به الصبي ، الجمع : عُتِدَ . وعنت الأم الولد تعنوه عتوا . سقته الله تدره به . وعجته القاب . وعجني : منع الله وعبدى بالطعام .

الخاصة والتربية

• الخاصة : الخاصة اموكة بالصبي تحمطه وتزيه ، حصته تحمطه حصا وحصنة واحتصنته فهو حاضنة .

• التربية : حسن القيام على الصبي . ولى الصبي وتزاه . أحسن القيام عليه ووليه حتى عارف الطفولة ، كان ابنك أولم يكن .

• التزيين : التزيين . رب الصبي وارثته . رباه فترب ، والصبي مربيوب ورَّيب ، والأُنثى ريبة . والريبة أيضا . الخاصة . والريب أيضا . ولد امرأة الرجل ، والراب : زوج الأم .

• التوليد : التربية وولده : ربه .

• الترشيع : التربية ، ومنه فلان مُرَشَّح لكذا : أى يُرَبِّب ويؤهل . وأرشدت المرأة : خالطها ولها ومشى معها وسعى خلفها ولم يُصَبِّها .

• الرنت : الرنت والتربيت : التربية ، رنته برنته رنتا وربنته وتربنته . والتربيت أيضا : ضرب اليد على جنب الصبي قليلا لينام .

• التزينة : تزيين الأم الصبي ، ولزينة :

اسم ذلك العمل

• التنية : تزيين الصبي باليد .

• الإهداء : أهدت الأم الصبي : إذا حملت مصرب عليه كعك وسكته لينام .

• التهين : هدت الصبي يهينه وهذته : سكته لينام . وهذته هو يهين هذونا : سكن .

• الجبار : الجبار : الذى تعطب على ولد غيرها برصعة من الناس وغيرهم ، وذكر والأنثى .

الجمع : أشور وأخار وطئور . نأز لولده بنأز وأظار وظار وأظار : اتخذ ظئرا . وظارها ظئرا وظئارا وأظارها وظارها : اتخذها ظئرا . عدت وأظارت . وبينهما مظارة : أى كل منهما ظئر لصاحبه .

• الهدى : الطائر .

• المستع : الولد المُدْمَعُ بالذرة .

الولد الصبي - الغذاء

• السبل : السبل والسبل : السبي - الغذاء . والصبغ : صبغ القوائم ، سبل يسبل سبلا .

• الويس : الويس : الويس : الويس : الويس : وقد وعل .

• الخجين : الخجين : الخجين : الخجين : الخجين : الشاب . خجين الصبي يحسن خجنا فهو ججين . وخجنته غيره .

• لإدراك : أدرم الصبي : تحركت أسنانه
لتسجدها أحر

• الشئ : قد سمعت الأساس تنم تحركت ،
وذلك حين نثر الصبي ، واستحم : استرحها .

• الخمر : حمر الصبي يحمر حمراً - سقطت
رواحه ، وأحمر سقطت له التفتش العُسان
والعُسن : الإرباع .

• الإرباع : أثنى الصبي : أثنى نفسه ، وهي
أرباع ما حدث في الم .

• الإرباع : أربع الصبي : أثنى وزمعيته ،
وهي اللبن التي بين الثلثية والذات .

أسماء المولود في الصغر

• الوليد : الطفل ساعة يولد ، والأثني وليدة ،
وحي : ولد وولد .

• الطفل : الولد الصغير من الإنسان
ولدوات ، ولأثني جولة . ويكون الطفل بلفظ

واحد للذكر وللثلاث والجمع ، وتحمور المطابقة يقال :
طفلة وأطفال وطفلات . ويبقى هذا الاسم للولد

حتى يبر ، ثم لا يقال له بعد ذلك طفل ، بل صبي
وحريز . الخ وقد : يقال له طبل إلى أن يحتلم .

وأضمت الأثني : ولدت ، وأضمت أبصاً وهي
مطعين : أي ذات طفل .

• الصبي : الولد مدام رصعاً وقيل : الصبي
الصغير ، الجمع : صبيان وصبيان . أضمت المرأة وهي

مُصْبِر ومُصْبِي : إذا كان لها صبي
• التليل : الولد حين يولد خاصة ، وهي .

• الرثس : الذي لم يجمع فيه الغذاء فثقل
عقه وسقيم بطنه .

• الرثس : الرثي الغذاء و الرثي
الشرب والقرقة : لدقة ، قرقة الصبي : أساء عدم

• الرثس : الرثي : الشرب : زدت مرأة
وأوددت : لك ولداً صاراً

مظهر الأساس

• الإنة : الأمر الممر و الأساس
و مُعْتَم الأساس و - الأساس مدام في

ماتتها : ثمة : ثمة و ممر : سب : ثمة ،
و زدت : ممر : ممر : ممر

• الثموي : أو الثموي : الثموي
فطر : الثموي : الثموي : الثموي : أي شيء

• الثموي : شق : الثموي : شق : الثموي
ظلم : أساءه و أو : مظهر

• الشئ : سمعت : الثموي : سمعت : سمعت
وتستعنا حرة من الممر : أي : سمعت

• الشئ : سمعت : الثموي : سمعت : سمعت
فطعاً و فطعاً و فطعاً : حرة من ممر

• الإنة : أبداً الصبي : حرجت أسنانه
بسط فمها

• الانصاء : انتصت : الشئ : الشئ : رثمت
عها عند حياتها

مظهر أساسه الصبي

• الإنتار : الثموي : الثموي : الثموي :
التي ثمة . وثموي : الثموي : كسر ثمة

سليمة : وقيل : هو سليل إلى أن يُفطم .

* الصديق : المصبي سبمة أمم .

* الصلا : الصلا والطير الولد الصغير من

كل شيء ، ولحم طلي وطليين وطليان وطليان
وأطلاء

* الشراخ : الولد مادام رشحاً . وربما سمي

الوحيد والعظيم شراخاً

* الشعر الولد إذا رفع شيئاً واسعاً وأكل

وحار له طين ، وهي جقرة . وقد حدر طينه

يجف جُموراً وأجفرو واستجفرو . والاستحمار :

التساقط البطن وخروج الجنين .

* القطيم : الذي فصل عن الرضاع ، فطست

برصع الرضع بياضه قشاً . فصله فهو مفعوم

وفطيم ، وهي فاطمة ، وأفطم الصبي : دخل في

وقت المظلم

* استكرش : بعد العظم ، واستكرشه :

أن يشق حذقه ويحمر طنه .

* الدارج : الصبي إذا دب ونجا ، فزع الصبي

يدرج دروجاً ، متى قبلاى أو مبعثى

* العلام : الولد من لبن قطامه إلى سبع سنين .

وقيل : هو غلام إلى أن تشبه . وقيل هو علام

إذا طر شاربه . الجمع أعلامه وعينه . وقيل

يقال للمولود حين يولد كرا : علام ، وربما سميت

الجارية علامة . هو غلام بين العولة والعولمة

والعامة

* النامع : الغلام المتحرك ، فقع كقع ونصر

فقعاً ونهوعاً . فعرعج .

* النعرع : غلام رعرع رعرع

ومرعرع . متحرك ، ولا تكون لك إلا مع حسن

شعب ، وقد رعرعته أمه فعرعج

* صبيح المعرعج (المرق) وقيل : هو

أمرأة تكون شبهاً وأرولة

* حرور : الصبي إذا قوى وحدم . وقيل :

هو الذي شبهاً . وقيل : هو حرور من عشر إلى

حس عشرة .

* امرط : قرط الأولاد : صفارهم ما لم

تدركوا ومن صدرهم وكبرهم ، واحد وجمع

ومن الجمع : امرط .

المراض والمرك ونحوهما

* المرافق : اليافع واليبيع : بيمه الصبي إذا

ارتفع ولم يبلغ الاحتلام ، أو هو ما بين سبع إلى

عشر : الجمع : أيفاع ، يقع بيوقع وأيفع : شب .

ولم يشتمل اسم الفاعل من الرابعي

* الخكسي : فوق اليافع . أو هو الذي طوله

حجمه أسره . والأشني : حمسه . ولا يقال في غير

الحمسة

* المرافق : التلام قارب الاحتلام ، وقد

رافق التلام أخر سراهقة وأخق .

* الخليل : الخليل والحالم : الصبي إذا احتلم ،

حلم يخلّم خدّاً وخدّاً راحتم : أدرك وبلغ مبلغ

رجل ، وهو جاه ومختم

• رَحْلَةٌ : وترجَلَتِ المرأةُ : صارت كالرحل ، هو رجلٌ بين الرَّحْطَةِ والرَّحْلِيَّةِ والرَّجُولِيَّةِ .

• الشارح : العلامة الشاب ، والجمع : شُرُحٌ .
• شرح الصبي : بشرح شروحا ، يقع أول الشبيب .
• والشرح أول الشبيب .

• «مَدَّوْنٌ - المَدَّوْنُ» : المَدَّوْنُ : المَدَّوْنُ : المَدَّوْنُ : المَدَّوْنُ :
• شابٌ الناعم . والمَدَّوْنُ : النَمَّةُ والاسترخاء واللين .
• الشَّارِي : الغلام بلغ العشرين ، وهي عشرة .

• أحدث : كل شيء من الناس والحيوانات .
• والآتي حَدَثٌ ، وجمع أحدث أحدثات ، ورحله حَدَثٌ الس وحديثها قَبِيْةٌ الحديث والحديث .
• المَيِّدُ : العَيِّدُ والعَيِّدُ : العَيِّدُ : العَيِّدُ :
• العلامة ذو الرحامة وسعة والرفاهية .

• النَمْعُ : شابٌ نَمْعٌ : نَمْعٌ : نَمْعٌ :
• ملائمها نَمْعُ الشباب ، وهي مُعْطَمَةٌ .
• المُتَنَكِّرُ : الشاب المعتدل الناعم .

• المُتَدِّ : الشاب من خمس عشرة إلى خمس وعشرين . وقيل : للمتنق .
• المُتَطَهِّطُ : الشاب من الخامسة والعشرين إلى الثلاثين .

الشاب ونحوه

• شابٌ - بين الثلاثين والأربعين ، وذلك من قبل الكهولة . وقد شَبَّ شَبَاباً وشَبِيحاً .
• والجمع شَبَابٌ وشَبَّانٌ ، وهي شابة ، والجمع شَبَابَةٌ .

• الشَّبِيحُ : الغلام إذا راحق واستبان شعره حائته .

• المُشَبِّدُ : الذي أشعر وأخضر وشعره .
• وقد أشمَّدَ ، وأشهد أيضاً . أمدى .
• المُدْرَكُ : يدى بلغ المُطَمَّ .

• الحاسط : المدرك (السابق) وقيل العلامة إذا طهر الثَّيْرُ الذي يدوق وجهه بعد ما يحتمل .
• الشَّابِلُ : الغلام المتلى قصة وشباباً . شَبِلَ يشبُلُ شَبُولاً : شبَّ في قصة .

• المُتَحَدِّشُ : الذي قارب الاحتلام ولم يحتمل ، وقيل : إذا احتلم . وقيل : إذا عظم بطنه .

• الناقى : الصبي بعد الخلع وجارية ناقى وناقشة ، وهم النَمَّاءُ والنَمَّاءُ : الأحداث ، مشاً يشأ نَشْتاً : شت .

• الأتزد : الشاب الذي طرَّ شاربه ولما تَبَدُّ لَحِيَّتُهُ ، مَرِدٌ يَرْدُ مَرْدًا ومَرود . ونمزد أمداً نبات لحيته فهو أسرد .

• الطار : الطار والقرار الشاب إذا خرج وجهه . طرَّ : الغلام يطرَّ ويطرَّ طَرُوراً . وهو غلام طاروطرر .

• المُتَمِّمُ : الشاب إذا أسودَّ وجهه وأحد بصره بصاً ، وقد حتم وجهه .

• المَلِجُ : كل دى حية ، الجمع : أعلاج وعُوج .
• واستلج : غرحت لحيته وعُطَّ واشتد .

• الرَّحْلُ : الغلام إذا احتلم وشبَّ ، الجمع : رجال ، وجمع الجمع : رجالات . وقد يقال المرأة

وَأَشَبَّ الرَّجُلُ بَيْنَ : إِذَا شَبَّاهُ .

الكحل ونحوه

• الشَّكْبَلُ : المصمتح ، أو الرجل إذا دخله الشب وأب له نخلة ، أو هو بين أربع وثلاثين إلى إحدى وخمسين . وقيل : من جاور الثلاثين ووجهه الشب . وقيل : من سبع الأربعين . واجمع كُهو ، وكُهل ، وكُنْه . والأشْبُ كُنهلة . وقد اكتهل ، مشق من كتهال التثنية وهو اعتمه وسأبه .

• النقي : الشاب ، وما فتيا وفتيان ، وم فتيان وفتوة وشية وفتي وفتوة ، والأشْبُ فتاة . والجمع : فتيات ، وقد فتى بفتى ، وفتوة فتوة وفتى وفتى . وتمت الجارية تشبهت بفتيان . وعُشِبَتْ : تمت من اللعب مع الصبيان ، فتعشبت . والنقي : الشاب من كل شيء ، وهي فتية . والجمع : بها ، وأفتاه .

• المصمتح : الرجل إذا التفت وجهه ولم يكن في الشعر مريد وشاب بعض الشيب ، ولا يقال ذلك للنساء .

• المصمتح : الذي بين الثلاثين والأربعين .

• النصف : الشكبل ، رجل نصف ، كأنه ذهب نصف عمره ، الجمع أصابع ، وهي نصف

• الزاهق : الذي أبقى له كلة ، والإفناء : وقوع المخ في القصب ، وليس بانتهاء السن .

مظاهر الشباب

• الأشيب : الذي يميز شعره ، ولا فعلاء .
• شاب يشب شباً وشيبة وشيب الخروء رأسه ، وأشابه .
• الأشمط : الأشيب ، الجمع : شُطَط وشُطَطان شيط بشط شط وأشمط وشُطَط . احتلط سواد شعره بيباضه .

• النقي : زيادة الشباب .
• الوهنة : تفرق لها في وجه الشاب ، وما أحسن موهة وجهه وبهفته . أي ماءه وروقه قبل : والنمويه من هذا .

• العتم : العتم والعتم : الذي مع أقصى الكهولة ، وهو التام ، ويشد يقال : قد بسح أشده : أي قوته

• الرقيق : اللسان ، ورقيق الشباب ورقيقه : أوله ورقيق كل شيء . شططه وحياره وأصله .
• الحن : حن الشباب : جذته وشاطله .
• من كل شيء : أوله وشاطله وشدته .

السن ونحوه

• الكبير : الطامن في السن ، كبير يكبر

• النقي : اشتداد العظم بعد طوئته من الصغير والكبير . ناع العظم يبيع يبيعاً ، وعظم يبيع : شديد . وبيع الله عظمه . شدته ، ورخصه ، صدته .

• الرضيان رمة الشيخ ريم رصمًا نقل
عنوه ، وهو الرضيان

الهرم ومحو

• الهرم : الشيخ الذي ، وهي هرة ،
ورحان هرمي وقد هرم يهرم هرمًا ومنه ما
ومهرمة ، وأهرمه الكثر

• هرم : هرم رمة ، الشيخ العلى لمع
أهم ، وذئبي همة ، وسوء همت وهائم ، وقم
به عومه وهمة وهيم ، صدر حق

• عدم : الذي الهرم ، شيخ هتم ،
وعمر همة .

• الهرديس : الشيخ ، والمعجوز الفاية .

• العمة : الرجل إذا صغر وأغنى .

• العمة : العنوب التي من الكيكر

وقد شب

• العمة : المص من الرجال والنساء ،

وستفت الشيخ العلم ، ومه فيل : كبر حتى
كانه فمة

• المص : الذي لا يستطيع أن يسلك رفته
من الكيكر مع رفته يفتحه تحت رماه ، ولأني
ماته والمصج استرحاء الشبان ، يرمص
للشيخ من هرم

• جرسيت : الكيكر المبرور

• حرف : الشيخ إذا صد عنه كثره ،
حرف بحرف حرف ، وأحرفه الكيكر .

كثير ، وهو كبير ، ولا كثره الكيكر في السن ،
وقد علته كثره وسكثرة بتثليث الياء .

• الشيخ : الذي استبان فيه السن .

وقيل هو من حسي إلى آخر عمره ، أو من
النميين الجمع : شيوخ وشيوخ وشيوخ وشيوخ
ولأني شيوخه وقد شح شيخ رمة وشيوخه ،
وشيوخ وشيوخ

• المخلد : الذي استن ولا يشب ، حد
يخلد ويخلد خلدا وخلودًا وأخلد .

• النيس : الذي ارتفع عن شجدة

• النيسل : النيس ، ومراة نيسه
ونشت نيشة : است رمة عنه ويدهب
حل شماس

• النيشل : مثل وحش بل من الفون

• النجم : النجم والمخوم : الذي ارتفع

عن المسر وفيه هو الكبير السن حدًا ، وهي
فخمة وقيل : هو الشيخ والمخور آخر قال ،
والاسم العظمة والمخومة ، ومصدر بلا ل

• القطر : الذي استن وفيه جلد ، الجمع :
أقطر وقحور ، والأني قطرة ، والاسم القطرة
والقحورة ، وقد قحور

• المقطم : الذي يصمم له

• القاد : ذنب الشيخ يذيق دندون

وديفا ودفانا : شئ مشي مديد وفرو ، ييب
جأله الكيكر . جمعته ، ديف

من رُحياً السحاب وتوحيباً إذا نهت العطر .

• الامحرج : امحرج من الرجل : إذا نحى
من الكبر والصعب .

• التلاقي : علقى الرجل : إذا ظهرت
علامته كثيراً .

العت ماعشار سراً

• سبيه : الأنثى نبت الذكرك حتى السكوب
والشبول ، فالسكوب الأنثى ، والشبول الذكرك .
والعنى : أنها تتفق معه في أسماء السن إلى مين
السكوب والشبول فتدركه ، فيكون السكوب
لها ، والشبول له

الشابة ونحوها

• الثنية : بين الثلاثين والأربعين ، شبت
نشب شباباً وشيبية ، والجمع : شوب

• الحارية : الشابة ، بلقتها ، ثم توشمو حتى
حموا كل أمة : حارية ، وإن كانت عبداً لا قدر
على السنى ، تسمية بما كانت عليه ، والجمع :
الجوارى . وأصل الحارية المصيبة لحريها في نحر ،
وقيل للأمة جارية ، على التشبيه بالسفينة : لحريها
مُتسحرة في أشمال موابها هي حارية بيضاء
الطراء واتخارية .

• الخطاطة : حارية الصيرة . والخطاط :

الصغير من كل شيء .

• المنهجرة : حارية منهجرة : شبت شباباً
صناً ، وذلك إذا وصفت بالفراحة والحسن .

• الطروقة : التي أدركت ، امرأة طروقة

الزوج : شبت أن يطرقها الزوج : أى يكتسبها .

• العائق : الحارية أول ما أدركت ، أو التي

لم تزوج . أو بقى بين الإدراك والتعبس . والجمع :
العوائق وقد عقلت عشتى

• البر والبداء والفريرة ، الخدنة التي لم

تخرب لأموال . عرتت تبر عرارة .

• الخود : الحنة الخلق الشابة الناعمة ،

أو المتوسطة الشباب ، الجمع : خود وخودات .

• الحاربه : الشابة مميثلة ، يقال : امرأة

حاربه

• حريمة حريده والحرياد وأخرواد البكر

التي لم تُنمَس ، أو أخيرة العاوية السكوت الحارمة
الصوت المستر . حررت حررداً وحرردت .

• الشعير : التي أدركت ، أو التي أرقت

الشعرين وقيل الشعير والمفيرة : التي استنفت
عصر شبابها .

• المانس : فوق المصير (السابق) . الجمع :

هوانس وهنس . وقد عنت تعين وتأس هُنوساً

وحاماً وعنت ، والاسم المانس . وعُتست :

حُيت عن الزواج ، وعنسا أهمها . وقد يكون

العانس للرجل .

أوصاف الجارية من قبل نديها

• الكعاب : الجارية حين يبدو نديها

فهود ، ككبت تكعب وتكعب ككابة وككابة

* النسيب : التي بلغت خمسا وأربعين سنة

ونحوها .

* القنوان : التي بلغت خمسا وأربعين سنة

ونحوها .

* الشبهة : النصف المائلة ، خاصا بالنساء .

شبهت المرأة . بلغت الثلاثين أو فوق ذلك . وقيل :

هي المعجزة .

* الخضر : امرأة خضر : نصف ،

وهو عيب في استرخاء لحمها وذهاب شبابها وهي في

ذلك تنسب أو هي الكثيرة اللحم الرخوة ،

ولا يكون ذلك إلا في اللينة - أو هي الكبيرة

الشدية . والخضرة : هرم المعجزة وقبول لحمها .

* العانس : التي تمر في بيت أبيها لا تزوج

الجمع عوانس وعنس ، وقد عنت عانس - بنتليت

السن - عوانا وعنسا وعنت ، والاسم العانس .

وعنتت : حبت من الزواج ، وعنسا أهلها .

وقد يكون العانس لرجل .

* اليفلة : التي يتركها القوم فلا يعطوها من

الكثير ، وامتنع القوم : تروج تقياتهم .

الشبهة والمجوز ونحوهما

* الشيعة : التي استنابت فيها السن . وقيل :

هي من خسر إلى آخر عمرها ، أو إلى الثمانين ،

وقد شاحت تشيخ ، وشيخت وتشيخت

* المعجزة : الشيعة ، الجمع : عجبر وعجبر

وعجائر ، ولا يقال عجوزة . عجزت تعجز تعجزا

فهي عاجز وعجور . (٣٢٠ إضاح)

وكجوبا وكجوية ، فهي كاعب وكعاب وككت

وكعب التدي وكعب : تدد .

* الناهد : الناهد والناهدة : الجارية إذا

كعب نديها ، حدث تدد وتدد ، وتدد التدي .

كعب وأشرف ، والجمع : تدد ونواهد .

* الفلك : التي استدار نديها ، فلكت .

الجارية تلك فلكا ، وفلكت فمها فلك ومفلك ،

وفلك للتدي وأهلك وفلك وفلك واستفلك

استدار . والتدي الفلك دون الموهب .

* الجلبى : القاعة الشدية .

* الصنبا : قيل : هي التي لا عيب ولا بدات

نديها ، كأنها تشبه الرحو في ذلك ، صهبت

تصهبت .

أوصاف ندى الجارية

* المتقد : النائي فوق اللحم ، وهو ندى

متمد .

* المشوك : شوك ندى الجارية وقشوق :

تحدد طرقة ، وداحمه .

* الجعوم : حبيم ندى الجارية يحجم

حجوما . نأ ، ولا يقال حجت المرأة

النصف ونحوها

* النصف : التي بين الخدعة والمبسة

وقيل . هي التي بلغت خمسا وأربعين سنة ونحوها .

امرأة نصف ، وساء النصف .

• ويحيصا ويحصا : رأت الدم . - ولت سين
الحيص فهو حائض ، والحج : حيض ، وهي
حائضه والحج : حوائض واحيصة . المرأة الواحدة
والحيسة : الدم منه . - حرقه الحيص ، ولجم :
حيص . والمستحمة : التي لا يرقأ دم حيضها

• المرأة : المرأة والمرء : احيص الحج .
أقرؤ وأقرؤ ، وأقرء . وقيل جمع أقرء بمعنى الحيص
أقرء . وعنى الطهر : قرؤ . والمرأة : التي تطهر
بها انفساء أقرئها . وقُرئت : حدثت لذلك ،
قرأت امرأة وأقرأت : حاضت وهي أقرئ .

• الطمئت : ما نمت ناراها طمئت طمئا :
حاضت وقيل حاضت أول ما تمحض ، وطمئت
طمئت نمة .

• الصبيك : صبيك اعرابه حاضت .
• العائصة : الحائض التي لا دم روحها أها
حائض فيجاملها . والمقوصة والمقصومة : التي
لا تكون حائضا وتكذب فخير زوجها أها
حائض

• الباجر : دم الرحم

• البريمة : حرقه تحملها ناراها و فرحها ،
أو أن يحيص ويحفش بالحرقه ، وقد افرمت .
واستعربت : احتشيت بها ، أو نصيقت بالفرام
لأراء تصديق به ، فهي عرماء ومستعزمة
• الاحتشاء : انحاء حرقه الحيص ، وقد

احتشيت الجارية .

• القثلة : حرقه الحيص .

• البز شديتة : التي ولت وبلت أربعين
أو خمسين إلى أن تموت ، وقد حترشبت .

• القاعد : التي فعدت عن الولد وعن الحيض
والزوج . وقيل : التي ذهب عنها حرّم الصلاة

• الصنبأ : التي لا تحيض من الكثرة .

• الجلقمة : التي أسنت وهي عبيطة شديدة

• المصن : أصنت المرأة : عجزت وقبها
بقية ، فهي مصن .

• الجفماء : التي تسكر عقها حرما ، ولا يقال
رجل أجم .

• المرشاح : الكبيرة السبعة من النساء .

• المصدة : التي تماتت أسنابها .

• التفصيل : الكثيرة اللحم المسترخية ،
وهي عجوز عفشيل .

• الطرطيس : المعوز المسترخية

• المنطير : العجوز الكبيرة المسترخية

الجفون ولم الوجه .

• القبيصة : التي قبصة الحاد الهامة ، وهي
عجوز قبيصة .

• التخرنبل : المعوز المتهدمة .

• المزييل : المسنة ، حرمت المعوز : يليت
من الكبر .

• اليكيد : المعوز السخابة (الصنابة) .

المحيض

• الحخيص : حاضت المرأة يحيص حيضا

• التوجية حرقه الحبيص .

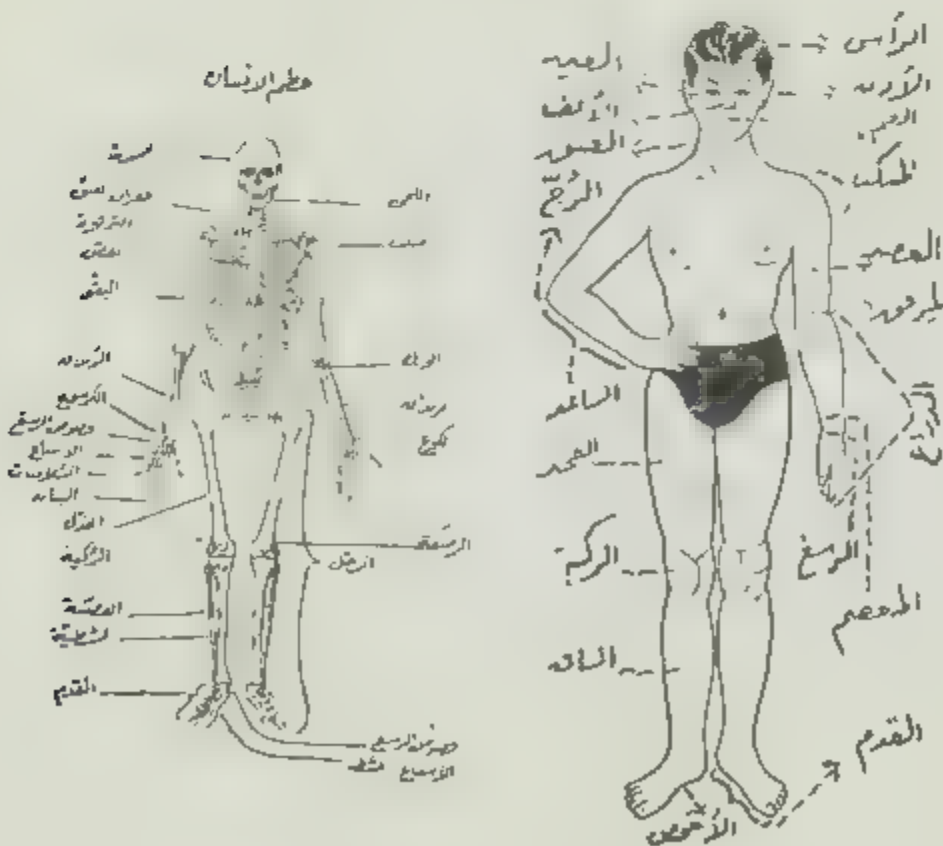
الطهر

• نأظ . تقطاع دم الحبيص والبفس ،
اجمع . أطهار . طهرت لمرأة وظهرت مظهر
انقطع الدم عنها وتطهرت وأظهرت : اغسلت .
وفي طاهر والأطهار اسم أم الطهر

• القراء : القراء والمقراء : الطهر . وقيل :

ما بين الحدين ، لمع . أقرأ وأقرأ وفرو .
وقيل جمع المرء . بمعنى العظم . فروه ، وجمع المرء .
• اليأس . من اليأس . السن التي ينقطع
فيها حيض المرأة فقصم .

جسم الإنسان



الفصل الأول

* **يَحْتَمِ** : الْحِمَمُ وَالْحَمَانُ مَجْتَمَعُ الْبَدَنِ
وَأَعْضَاؤُهُ ، مِنَ الدَّنَسِ وَالْإِلَالِ وَالْهَوَابِ مَا عَطَمَ مِنْ
الْخَلْقِ وَقِيلَ : كُلُّ شَيْءٍ مَذْرُوكٍ حَيَوَانًا كَلًّا أَوْ
جَادًّا أَوْ بَيَاتًا . الْمَجْمَعُ : أَحْسَامُ وَحُسُومٌ حَسِمٌ الشَّيْءُ
يَحْتَمِ جَسَدًا وَجَسْمٌ حَسَامَةٌ عَطَمَ هُوَ حَسِمٌ وَحَسَامٌ
أَيَّ يَدِينُ ، وَالْجَمْعُ : حَسَامٌ .

• الجسد: الجسم. وقيل: لا يقال الجسد إلا للحيوان المائل وهو الإنسان والملائكة وبعض ولا يقال لغيره جسد إلا للزعران وللدن اليابس، الجمع: أجساد.

* التَّبَذَنَ : جَدَّ الْإِنْسَانَ . وَتَجَلَّ :
هُوَ مِنَ الْجَدِّ مَا سَوَى الرَّأْسِ وَالشَّوَى :
الْجَمْعُ : أَبْدَانٌ . يَبْذُنُ يَبْذُنُ وَبُذْنًا وَبُذُونًا
وَبُذْنٌ بَذَامَةٌ وَبَذَنٌ : سَمِينٌ وَخَشْمٌ هُوَ يَبْذُنُ
وَيَبْذِنُ وَيَبْذَنُ : أَيْ حَسِبَ . الْجَمْعُ : بُذْنٌ وَبُذْنٌ .
وَهِيَ بَادِي وَادِيَةٌ وَبَذِيرٌ ، وَالْجَمْعُ : بُذُرٌ وَبُذَرٌ
وَالْبُذَيْرُ : السَّرِيمُ إِلَى السَّمَانِ عَلَى فُلَةٍ أَسْكَنَهُ .

الشخص : جماعة حتى الإنسان وغيره ،
وقيل : كل جسم له ارتفاع وظهوره الجمع : أشخاص
وشُخُوص وشيخاوس . وأصله من قولهم شَخِصَ
الشيء بشخص شُخُوصاً : إذا ارتفع وظهر
وشخص فلان شخاوة : صمغ وعظم جسمه فهو
شخصيس ، وهي شعيصة .

• الشَّيْخُ: الثَّعْمَسُ. وَ- مَا بَدَأَ التَّ شَعْمَهُ

عبر على على بعد الجمع : أشاح وشبوح وششح
 الشيء : ششح شححا إذا عبر على ، وشح الرحل
 شحاحة : عرض وشحش هو ششح القراعين
 وشبوح القراعين وششح كبر فرأى الششح
 شححي

• اُخْتِيارُ الجسمِ أو الشخصِ

• الخطة شحص لإنسان قاعدا أو قائما ،

الجم حَتَّتْ وَأَحْثَثْ

• العنصر: شخص الإنسان متعلمها ، الجمع :

أعطيل وحلول

• العَدَى : الجسد من الأذى بعد موته .

الجمع : أصداء .

● الزَّوْلُ : الشخص

• العُزْرَةُ الشَّكْلُ وَالتَّنَادُّ، الْجَمْعُ - مُؤَدَّرٌ.

• العُصَمَاءُ : قُصَبَ الحَيَوَانُ الَّذِي عَلَيْهِ السَّحَابُ ،

الجمع : الأعظم وعظام وعظامة عظم الحبرس يعظمه
عظمه فعضه عظم عظم

الرئيس

الرأس : عروق الجذع مف. ومن

كل شيء. أعلاه ، يجمع رؤوس والأجزاء
والرؤوسية العظمى الرأس ، وهي رؤساء ، والجمع
رؤوس ، وقد رؤس براسي رؤساء .

• القُدَّة - أعلى الرأس ، اللحم قُدَّ .

• النُّقْصَةُ : النُّقْصَةُ ، النُّقْصَةُ : النُّقْصَةُ .

• الذُّوَابَةُ : القَلَّةُ : الحُجْمُ ، ذَوَابٌ ، وَذُوَابَةٌ

كل شيء أعلاه .

• القَوْد : جانب الرأس ، وهما قَوْدَان ، كل شَيْءٍ قَوْدٌ ، الجمع : أَقْوَاد .

• الجَنَاب : الجانب ، وسِيقَا الرأس : حساء ، الجمع : أَيْعَة .

• الصَّنْع : حاسب الرأس من أسنانه ، وهما صَنَعَان .

• التَّخْيِد - واحد الخيود ، وهي ماشية من رجلي الرأس .

• السَّكْمِيَّة : أصل الرأس .

• التَّهْدَأ : متهوى ميت الشعر من مؤخر الرأس وفيل يجرى التَّهْلُم من مؤخر الرأس .

• القُصَاص : القُصَاص : متهوى ملت

الشعر في الرأس مما يلي الوجه . وقيل : هو يجرى التَّهْلُم من مقدم الرأس ومؤخره .

• النَّاصِيَة : قُصَاص الشعر ، وهو ملت

الشعر في الرأس مما يلي الوجه . وَتَصَوَّت فَلَانَا أَسْوَاهُ تَصَوَّتُوا وَأَصَيْتُهُ : قبضت ناصيته .

وَأَصَيْتُهُ تَصَامُ وَتُصَامَةُ : تصوته وتسامي .

• الشِّرْص : الشَّرْصَة عند الصَّدْغ ، الجمع :

شِرْصَة وشِرْصَان والشِرْصَة : ناحية الناصية ، وهما شِرْصَتَان ، ومهما تبدأ التَّرْعَتَان .

• التَّرْعَة : التَّرْعَتَان . ما يدور به الشعر

من أهل الجلبين حتى يصد في الرأس .

• التَّصَدُّوَة : هي الناصية فوق القفا بين

القُوْبَة والقفا ، قد انحدرت عن الهامة ، إذا

• الهَامَة : ما بين حرق الرأس ، وهي وسط علم الرأس ، الجمع : هَامَات وهَامٌ .

• لُطَاء : كل شَيْءٍ في الرأس وفيل لُطَئِي وَسَطَاءُ وَلُطَاطَاءُ القشرة الرقيقة التي بين علم الرأس وجهه .

• اليافوخ : وسط الهامة حيث التقى عظم مقدم الرأس وعظم مؤخره ، وهو الذي يكون لينة

بصرب من الصبي قبل أن ينشأ عظم رأسه ، والجمع يَتَوَفَّحُ مَفْحٌ عَلَانًا يَفْحُهُ بَعْدًا أَصَابَ أَوْ صَرَبَ يَأْفُوحه فهو مَفْوَحٌ ، فالأنف رائدة ، وورده فاعول .

اليافوخ اليافوخ ، الجمع يَأْفُوحُ أَفْوَحٌ وَلَا يَأْفُوحُهُ أَفْوَحٌ صَرَبَ أَوْ أَصَابَ يَأْفُوحه ، فهو مَفْوَحٌ

فَإِيَاءُ رَائِدُهُ وَوَرْدُهُ يَمْعُول . ولا يقال يَفْوَحُ حتى

يصاب وينشأ .

• الدَّعَاة : الدَّعَاة واللامعة . يَفْوَحُ الصبي

مادامت رطبُه نَيِّفَةً ، فإذا اشجعت وهدأت غلبا فهو اليافوخ .

• الرَّمَاعَة : التي تنحدر من رأس الصبي و

يافوخه ، فإذا يَسَّتْ وسكن اضطرابها فهي اليافوخ . وَسُمِّيَتْ رَّمَاعَةً لِاضْطِرَابِهَا ، رَمَحَ الشَّيْءُ يَرْمِعه رَمَحًا . اضطرب وارتمد .

• الرَّمَاعَة : الرَّمَاعَة رَمَحَ الشَّيْءُ كَنَعَ يَحْرُكُ .

• الدَّائِرَة : هي التي في وسط الرأس ويتوسل إليها فرق الرأس ، وهي القَوَادِرَة .

• التَّرْنُ : ناحية الهامة وحرفها عن يمين وشمال ، وهما فَرْمَان .

• **العِدَار** : جانب اللحية ، وهما عِدَارَان .
عَدَرُ الخَلَامُ : سمت الشعر في عِدَارِهِ . ورجل
مقطع العِدَارِ لم تتصل ختته في عِدَارِيهِ .

• **العارض** : العارض والعارضة : صفة الخدّ .

• **النَّحْة** : ما بين الحاجبين إذا كان قَبِيحًا
من الشعر ، ويُدْعَى به نَبِيحٌ يَنْبَحُ نَبْحًا : يُدْ
ما بين حاجبيه . رجل أبلج ، وامرأة سبَّيْج ،
والجمع : نَبَج .

• **الْحَنَّة** : موضع السجود ، الجمع : حَنَاهُ
والأَحْنَةُ : توسع الجهة الحسنة - أو العظم
الجهة المسخرة لمات الشعر ، والأَفْنَى : حَتَاهُ ،
والجمع : حَنَنٌ . وقد حَنَنَهُ كَعَرَجَ . ونَحْنَاهُ
العظم الجملة .

• **الْجَمَاعُ** : الصَّبَاحُ والأَصْبَحُج : ما سَقَرَقَ
من عظم مُقَدِّمِ الرَّأْسِ . ورعاً سَمَى مَدَّتِ الصُّدْعُ
بِيَمِيهِ : جَمَاعًا .

• **الْحَبِيبُ** : الحسبان غَطْرُ مَكْنَاهُ ما فوق
الصُّدْعِ من بين الثغنة وشماها مُضْعِدًا إلى أَصْصِ
الشعر ، فتكون الجهة بين الحبيبين . الجمع :
أَحْبَبٌ وَأَحْبِيَّةٌ وَحُبٌّ . وقيل : الحبيب ناحية
الجهة من محاذاة التَّرْعَةِ إلى الصُّدْعِ ، وهما حِسْبَان
من بين الجهة وثمة لها .

• **الشَّرُّ** : عرق ينحدر من الرأس إلى
الحاجب ثم إلى العين ، وهما شَأْنَانِ .

استلقى الرجل أمابيت الأرض من رأسه
• **النَّاسُ** : حرف التَّحْدُوثِ الشَّرَفِ على
القفا .

• **الْقَدَالُ** : ما بين النقرة والقفا ، وهما
قَدَالَانِ ، الجمع : أَقْدِيلَةٌ وَقَدُلٌ . وقَدَلَهُ يَقْدُلُهُ صَرْبٌ
قَدَالُهُ . وجاء فلان يَقْدُلُ فُلَانًا . أى يسمه ، كما
تقول : جاء يَقْمُوهُ ، من القما .

• **النُقْرَةُ** : هي في القفا مُنْقَطِعُ التَّحْدُوثِ ،
وهي خُرْمَةٌ وسطه .

• **الذِّقْرِيُّ** : الذِّقْرِيَّانِ : شاحصان في رأس
من عن يمين النُقْرَةِ ويسارها . والذِّقْرِيُّ : العظيم
الذِّقْرِيُّ .

• **السَّكَنْتَبُ** : واحد كَتَابِ الرَّأْسِ ، وهي
تَجَرُّ تَسْكُونُ فيه .

• **الْمُشْأَاءُ** : العظم الثاني خلف الأذن ،
وأصلها الْمُشْأَاءُ ، وهما شَشَاوَانِ ، وهما المطان
العاربان من الشعر وراء الأذنين .

• **الصُّدْعُ** : ما انحدر من الرأس إلى مُرْتَبِ
الْقَتْنِ ، وهو ما بين لِحَاطِ الدِّينِ إلى أصل الأذن ،
وهما صُدْعَانِ ، والجمع : أَصْدَاعٌ وَأَصْدُعٌ . وصدعه
كَنَسَهُ : حَازَى صُدْعَهُ بِصُدْعِهِ في اللَّشَى . و- ضَرَبَ
صُدْعَهُ . وَصُدِعَ . شَكَا صُدْعَهُ . وَالْأَصْدَعَانِ .
وقال تحت الصُّدْعِ .

• **الْأَصْدَرُ** : عرق في الصُّدْعِ ، وهما أَصْدَرَانِ .

• **الشَّاكِلُ** : البياض الذي بين الأذن
والصُّدْعِ .

جلدة الرأس

• القَبِيْلَة : واحدة القَبَائِل ، وهي عظام
الرأس العِراض ، وهي أربع قطع متقابلات
مشعوب بعضها إلى بعض .

• الصَفِيحَة : القَبِيْلَة (السابقة) ، الجمع :
صَفَائِح .

• الشَّعْب : موصل قبائل الرأس وهو شاة
الذي يضم قبائله ، وكل ما لأنته فقد شعثته .

• شَر : الشَّعْب الذي يجمع بين كل
قبيلتين ، الجمع شُتُون .

• العَرَّاش : قشور نكسور على العظم دون
الحم . وقيل : ما تظاير من عظام الرأس . وبه
سُمِّيت حدائد القُفْل عَرَّاشاً ؛ لأنها سطوا ولطافها .
• انْثَشَرَمَ : مازق من الترافيف التي في
انْثِلَاسُوم ، الجمع : شَثَارَم .

الدماغ

• الدِّمَاغ : حشو الرأس ، الجمع : أدِيمَة
ودُئِع . وأمّ الدماغ : الجلدة الرقيقة المشتملة على
الدماغ . دُمْتَه يدُمُّه دُمْتَمًا : أصاب دماغه .

• المُلْح : الدِّمَاغ . و - يُلْحُ النظام ، الواحدة
لُحَة ، الجمع : يُلْحَج ويُلْحِجَة . ولَمْ يُلْحِج : جره من
الدماغ حطب الملح بأن منه .

• السَّامَة : أم الدماغ (السابقة)

الزَّخْخ : نحو المصفور من دماغ الرأس بأن
منه ، وهو المسمى بالْمُخَيِّج .

• الْفَرْوَة : جلدة الرأس

• الشَّوَات : جلده رأس ، جمع شَوَى .

• الْأَدَمَة : باطن فروة الرأس . و - باطن

الجلدة كله .

• الدَّيْتَر : ناهر جلدة الرأس . و - ظاهر

جلدة الإنسان ، وهو الذي يثبت فيه الشعر ، الجمع :

بَشَرٌ ، وجمع الجمع : أَبْشَار .

• اللَّحْمَة : لُحَة الرأس : ما يطن من جلده

على اللحم ، وكذلك هي من كل جلدة

عظام الرأس

• بُحْمَة العظم الذي فيه الدماغ ، الجمع :

بُحْمٌ وبُحْمَات وبُحْمَاحِم



• الْقِيْخَف : ما اعين من مُحَمَة ديار ، ولا

يدعى قِيْخَفا حتى يبين ، الجمع : أقيخاف وقِيْخَفَة

وقُحُوف . وقُحُوفه بقُحُوفه قُحُوف : كسر قِيْخَفَة

• الصَّاقُورَة : باطن القِيْخَف مشرف فوق

الدماغ كأنه قَعْر قَشَة .

الرأس . رئيس رأس رأساً فهو رأسٌ وهي رأسه ،
والجمع : رؤوس .

• الأكرس : من أقبلت عينه وأذرت
جنته . و - العظيم الرأس . كيس كفرح كفسا ،
هو اكيس وهي كيباء .

• الأحنه : العظيم الجبهة المتأخر مات
الشعر ، حيه كفرح حنها . أنست عينه
وحسنت ، هو أحبه ، وهي حنهاء ، والجمع :
حنه .

• لأخله : الصدم الجبهة المتأخر مات
شعر ، وهي حنهاء ، والجمع : حنه ، حيه يحنه جنها .

• الأصقل : الصغير الرأس الدقيق الدق ،
صقل كفرح صقلا ، فهو أصقل وهي صقلاء ،
والجمع صقل

• السمنع الصغير الرأس .

• الخنقم الصدم الهامة المستدير الوجه .

• المنسأ : من يكون رأسه طويلا
كاسكوح .

• المذئع : الذي في رأسه ارتفاع
واغراض دمنعت ذفره : أشرفت قنعدونه
عليها ودخلت هي خلف أنثشاون .
و - البطيخة : انهزم بعضها وخرج بعضها .

الشعر في الرأس والجهد

• الشتر الشعر والشتر : بينة الجسم مما
ليس بصوف ولا وتر ، الواحدة شرة ، الجمع :

* المصنوع : قطعة من القماش بينهما جلدة
تفصلهما .

صفات الرأس

• البكس : الرأس الكبير ككيس فلا
يكس كفسا : أنست عينه فهو اكس وكأس ،
والمرأة كفساء إذا كانا صغري الرأس وهامة
كفساء وكأس - صعدة مستديرة . وناصية
كاسة مقبلة على الجبهة . كست الناصية
والجبهة تكس كفت . وقيل : حنة
كفسا الناصية

• المذئع : المصنوع والمصنوع من الرموس :
الذي ينضبط من قبل صدغه فيطول ما بين جبهته
وقفاه

• الموزم : الضخم المستدير من الرموس .
و - الشخص العظيم الرأس .

• المفرطح : العريض من الرموس
والوجوه .

• المقلطح : المفرطح (السابق) ، قلطح
القرص : بسطه وعرسه .

• الأنطح : المفرطح (السابق) والنطح :
عرض الرأس ، قطح يقطع قطعاً : صار عريضا .
ومحاه يقطع قطعاً وقطعه : جده عريضا .

صفات الرأس من قبل رأسه

• الأراس : الأراس والرؤوسية : العظيم

• القَم : سَيْلان الشعر حتى تصيق الحبة والقفا ، وقد غم الرجل يتم تحت فهو أغم الوجه والقفا ، وامرأة غماء .

• الإِبَات : أَسْت الغلام : بنت عاتة .

• التَّسْيِد : نبات الشعر بعد الخلق .
و - طلوع الرغب .

أسماء شعر الرأس

• القَفَر : الشعر القين الرقيق الذي يبدأ في رأس الصبي ، وكذلك هو من الشيع إذا نساقت من رأسه فلم يبق منه إلا ذلك الشعر .

• البَقَّة : البَقَّة والمَقِيَّة : الشعر الذي يولد في الإنسان ، الجمع : يَقَق ومَقَانق .

• الرَّعَب : حصار الشعر وليته حين يبدو من الصبي . و - ما يبق في رأس الشيخ عند رقة شعره . رَعِب الصبي رَعِب رَعْباً ورَعِب ورَعِب : بنت رَعْن . والرَّعْبَة والرَّعَانِي : أصغر الرَّعَب ، ورجل رَعِبَ ورَقَع رَعْباً .

• الحَلَّة : شعر الناصية ، الجمع : حَم وحَمَم . وعلام حَمَم . دو حَمَّة ، وجارية حَمَمَة . ورجل حَمَانِي حَمَم الحَلَّة طولها .

• الصُّوْفَة : صُوْفَة القفا . الشعر الساقط في حُرْمته .

فصل الشعر وصفاته

• الحَلَّة : مجمع شعر الرأس . الجمع : حَمَم (في الإصباح)

أشعار وشعور - رجل أشقر وشعر وشقراي : كثير الشعر في رأسه وحسه ، والأش شعره ، وشعر يشتر شعراً . كثر شعره .

• الحَلَاب : الشعر كله ، أو ما غلظ منه . والحَلَب : كثرة الشعر . حَلَب الرجل يهَب حَباً فهو أهلب .

• السُّرْبَة : السُّرْبَة والمُسْرَبَة : الشعر في وسط الصدر يأخذ إلى العانة ، الجمع : سُرِب .

• العَانَة : الشعر الذي على العانة (العانة : مَنِيَت الشعر فوق القبل)

• الشَّيْزَة : الشعر الذي على عانة الرجل ورَكِب المرأة وعلى ما وراءها .

• الإِنْشِب : الشعر الثابت على العانة ، وهو شعر الرَكِب أو الفَرْج أو الأَسْت .

نبات الشعر

• الإِشْعَار : أَشْرَجَ الجسدُ وشَعَرَ واشْتَعَرَ وشَعَرَ : مات عليه الشعر .

• الإِشْعَال : يَقْل وجه القلام يَقْل يَقُولاً وَيَقْل وَيَقْل : سرج شعره ، وأقعه الله .

• الطَّرُور : طَرَّ الشاربُ بطَرَّ وبِطَرَّ طَرُّوا : بقل ، فهو علام طارٌّ وطَرَر .

• الأَلْعَاء : التَّحَنَّى : بنت تلحته .

• التَّقْشِيك : شَوْك شارب القلام : خَشْن لُحْيته .

وَسَحَلَ اطْرَافَهُ فِي أَصُولِهِ ، الْجَمْعُ عِقَامٌ وَعَقَائِمٌ
وَعِصَصٌ . حَقَّقَتِ الرَّأْيَةَ شَعْرَهَا ثَمِيصَةً عَقَمًا : قَمَلَتْ
بِهِ ذَلِكَ وَصَفَرَتْهُ وَشَدَّتْهُ فِي قَنَاقِهَا وَلَمْ تَجْمَعْ جَمًّا
شَدِيدًا . وَالْعِقَاصُ : حَيْوُطٌ يَشُدُّ بِهِ أَطْرَافُ الدَّوَانِبِ .
وَالْعُقُوصُ : حَيْوُطٌ تَقْلُ مِنْ صَوْفٍ وَتَصْبَعُ بِسَوَادٍ
تَصِلُ بِهِ الرَّأْيَةَ شَعْرَهَا .

• الناصية : قداس الشعر ، وهو صيب الشعر
في الرأس ما يلي تزيينه .

• الدَّوَانِبُ : الناصية (السادة) أو متعبر من
الرأس ، وادب اللام كنج رأيه . أصل له
دَوَانَةٌ .

• الناصية : الشعر حيث
يُدعى بـ بقتة من بقله أو مؤخره . وقوله الخراف
" مر بى مع عن وبها من مقدم الـ " ، الجمع
نـ .

• الكشوف والكشفة :
• من ناصي شعر الناصية كأنها دائرة ،
ومن ناصي شعرها ذلك الموضع كشوف .
كيف فلا نكشف كشفا أحمر مقدم رأسه
فهو الكشوف

شعر الوجه

• اللبحة : اسم تجمع ما على الحدبين ولذا قد
من الشعر ، الجمع حتى وحتى ورجل حتى والحيات
عظيم الحية ، أو طولها والحتى شت عليه .
والحتى شمس وقيل : هو عظم الحث وهو
الذى عليه الأسنان

وَجَمَامٌ . وَعِلَامٌ يُحْتَمَى دَوْنَهُ ، وَحَارِبُهُ يُحْتَمَى
وَرَجُلٌ يُحَارِبُ عَظِيمَ الْحَتِّ طَوْلُهُ .

• بَوْرَةُ : الخنثة إلى الأدين ، بإدراوت
لم تغل وفرة ، بل نانة

• اللثة : ما زاد على الخنثة وقيل : الشعر
درب الخنثة وقيل : ما ألم بالفسك ، الجمع م
وليس كم .

• الخضة : الخضة واحمسه تجمع من
الشعر ، و- القليل منه ، الجمع : خض وخضائل .
• خبيكة : كل طريقه من حذل الش
الجمع : خبائك وخبك .

• الصبيرة : كل حصة من شعر رجل .
الجمع : صبائر والصبير : شعث شامة من
بعض صفات لراء شعرها صبيرة . رأية
الصماثر للرجال دون النساء .

• الناصية : حصة من شعر وسط رأس
• البقرة : البقرة والبقر : راحة اليد
الشعرات الباسات في وسط الرأس ، من شعر
الفرع .

• البقرة : هي الصغيرة لمسة ، جمع
البدائر ، وهي النساء والبدر : شعرات ما بين بقا
إلى وسط العنق ، الواحدة غُدْرَةٌ .

• القرن : الخصلة من الشعر ، أو دَوَانَةٌ
لراء . وقيل : ما طال من الشعر ، الجمع : قُرُونٌ .
وقيل القُرُونُ البدائر إلى غَيْصَب .

• الخفصة : الخفصة والمقبضة : شعر يُلَوَّى

الرجل يفرع فرعا ، عذر شعرا ، وهو أفرع وهي
فرعاء ، والجمع : فرُوع وفرُعان

• الوُحْف : الشعر الكثير الأصول ، وحُف
الشعر وساعة ووُحُوفه ووُحُوف يُوَحِف يُوَحِف وَحْفاً ؛
عزراً وأُتَتْ أصوله .

• الكُنْعة : لحية كُنْعة : طويلة كثيفة ،
كُنْعت خيها : خرجت ذقنة أو طالت وكثرت .
• الكُنْعة : لحية كُنْعة : كثيفة قصيرة
خففة ، ورجل كُنْعه الحمية .

الشعر البسيط

• السُّط : شعرٌ سَط وسَطٌ مشتمل لمن
فيه شيء من الحمودة . - سَط ككرم ومرح سَطاً
وسُوط وسُوطه وسِباطه .

• الرُّسْل : شعر رُسْلٌ : طويل مشتمل
مبسط ، وقد رُسِل يرسل رسلاً ورسالة ورُسِل
وامرسل .

• الرُّسْل : شعر رُسْلٌ : بين السُّوط
والحمودة ، رَجُل يرسل رجلاً ، ورُسِل الشعرُ :
سواه ورُسِه وسرجه .

• القَيْنان : الشعر القَيْنان : الطويل الذي
نُفِيت إن شاء كذا وكذا ، رَجُل قَيْنانٌ حسن
الشعر طويله ، وامرأة قَيْنانة .

• الكَلَم : من الشعر المصلح الدهون .

الشعر الجهد

• الجُنْد : الجُنْد من الشعر مافيه الجواه

• الثَّنُون : مافصل من الحية جسد
للعارفين أو مامت على الدفن وتحت سفل .

• الصَّقعة : الشعر المامت تحت الشعة سفل .
وقيل : هو ما بين الشعة السفل والدفن ، سواء كان
عليها شعر أم لا ، الجمع عَناق

• الدنة : نزع على الوجه

الشعر في نؤده والمؤد

• الحامدة : شعر الأدن

• الشعر الأدن

• الحارز : شعر الدهون

الشعر الكثير

• المكث : كث الشعر بكث كثانة
وكثونة وكثن وأكث كثرت أصوله وكثمت
وقصرت وحدهت ، رجل كَثٌ ، وهي كثة ، وقد
أكث وكثكت ، ورجل كَث الحية وكثيها ،
وقوم كَث وكثاث ، وخبة كثة وكثاء

• لأبيث : الشعر الكثير الطويل المستحى ،
وقد أثبت أثانة ، وأث وأثيث

• المتبكر : الكثير من الشعر المتبع
القام في طول واسترسال .

• الجُنل : الجُنل والجُنل من الشعر :
الكثير المنف ، أو الخليط القصير ، أو الكثيف
الأسود ، وقد جُنل كسع وكرم سَنَة وجُنولة .

• الفرع : الشعر الكثير التام ، الجمع فرُوع .
فرع الشيء بفرع فِراعة : طلل وعلا . وفرع

وتفتت. وهو خلاف المترسل، حذو حذو وحذو وحذو
وتحذو، ويحذو صاحبه. رجل يحذو الشعر، وهي
حذوة، والجمع: حذو.

• القَطَطُ : شعر قَطَطٌ : لا يطول من شدته
حذوته قَطَّ الشعرُ يَقُطُّ كَقُتِلَ ونَسَبَ قِطْعًا
وقطاعة. رجل قَطَّ الشعر وقطعه، وهم قِطْعَةٌ
وقَطَطُونَ، وهي قِطْعَةٌ من بسوة قَطَطَ على وجهه
بالمصدر.

• المُتَمَلِّ : المتَمَلِّ الذي يكون نهاية في
الجمود، كشعور الرشح.

• المُتَصَبِّبُ : الذي استدارت حذوته
كالقصبية. والقصبية: الحذوة للثوب من الشعر،
الجمع: نقاصيب. وقصب الشعر لواء وحذوه.
والقصاصب: الشعر المُقَصَّبُ، واحدته قصبية،
وهي شعر يُلَوَّى نَبَاً حتى يترحل ولا يصير صفراً

• الأَحْسُ : الأخس المترسل للمترسل
وفي أطرافه شيء من تحنن أي تكسر ويهوج
تحنن الشعر يحنن خبثاً وحشنة. تجذبت أطرافه
وتلوى.

فرد الشعر

• المَرَطُ : خفة الشعر، والأمرط: الخفيف
شعر الحمد، أو الخفيف شعر الحاجبين والعيين
من التثني، الجمع: مَرَطٌ ومَرَطَةٌ، مَرَطٌ يَمْرُطُ
مَرَطًا. وأمرط الشعر: حان أن يَمْرُطَ.

• الخَذَّةُ : خفة الشعر، ورجل أَسَدٌ :

خفيف الشعر والحية، وخية حذاء. وخذ الشعرُ
يخْذُ خَذًا خَصًا

بقايا الشعر

• المُنْذَوْدُ : واحد المنيص، وهي بقايا
الشعر تبقى في يواحي الرأس متفرقة غير متصلة.

• المُرْعَةُ : واحد المزارع، وهي كالقواشب
في يواحي الرأس متفرقة، الواحد: مُرْعَةٌ
ومُرْع.

• الشَّيْخُ : ما بقي من الشعر إذا تماسخ،
وما وُلَّى القفا والوجه من الشعر. (حص الشعر:
نقاط).

ثلث الشعر وتلبده

• الثَّلَثُ : الثلاث الشعر وأغبره لفة
تلبده باليمن، وأصله الانتشار والتفرق، شَتَّ
بشَّتْ شَعْنًا وشُعْوة فهو أَشَثُّ وشَتْنَانُ
وشَتَّ، وثَلَثَتْ. وقد شَتَّتته والاشميتات.
مرفق الشعر وتلبده.

• الثَّنَشُ : ثنيت الشيء بالأصابع حتى
يتشتر. فنش الشعر ونحوه ثَنَشَ ثَنًا وثَنَشَ،
فنش الشعر وانمش وثنش وأثمة مُثَنَشَةٌ
الشعر: شمتاء.

• الشَّوْعُ : انتشار شعر الرأس وتفرقه
وصلاته حتى كأنه الشوكة. شويع الرأس كمرح
وكرم شويعا وشويعا، اشعث، رجل أشوع وامرأة

شَوْعَاءُ، وَاجْمَع شَوْعُ

• التَّيْدُ : تَيْدَ الشَّعْرَ كَتَمَرٍ وَفَرَحَ لُثُودًا
وَبَدَأَ وَأَلْبَدَ : قَامَ وَلَرَقَ وَتَأَنَّدَ الصَّوْبَ وَنَعَمَهُ
تُدَاهِلَ وَلَرَقَ مَعَهُ يَبْعَثُ وَكُلَّ صَوْبٍ أَوْ شَعْرٍ
يُتَلَدُّ : ائْتَدَى وَتَلَدَ ، وَطَمَحَ : أَبَدَ وَنُودَ ، وَقَدْ
تَيْدَ وَتَدَّ شَعْرَهُ الرِّقَّةَ بَصِيعًا أَوْ عَيْنًا .
• الدُّنُولُ : رَجُلٌ عَتُونٌ أَشَدُّ لَذَنًا ح
أَمْرُهُ وَلَا يَدْعُهُ .

فَقَصَّ الشَّعْرَ وَحَقَّقَهُ

• الْقَصُّ : قَصَّ الشَّعْرَ يَدْنِيهِ وَتَدْنِيهِ قَصْعًا
بَارِئًا ، وَالشَّعْرَ مَقْصُوصًا وَقَصِيبًا ، وَقَدْ ائْتَمَرَ
وَبَدَّعَ .

• ائْتَمَرَ : ائْتَمَرَ رَأْسَهُ بِحَقِّهِ حَقًّا وَجِلَاقًا
وَأَخْلَاقًا وَحَقًّا وَاحْتَلَقَ : أَرَادَ شَعْرَهُ ، وَالرَّاسَ
سَابِغًا وَمَعْدَقًا . وَشَعْرَ حَبِيقٍ ، وَحَبِيقٌ حَبِيقٌ
لَا يَدِينُهُ : وَاحْتَلَقَ الرَّجُلُ حَقَّ شَعْرِهِ . وَاحْتَلَقَ
الَّذِينَ يَخْفَوْنَ الرُّيُوسَ ، جَمَعَ حَانَقٌ وَالْحَانَقُ
مَوْضِعُ حَقِّ الرَّاسِ عَيْنًا ، وَالْحَانَقُ : لِلرُّيُوسِ .

• التَّيْدُ : تَيْدَ الشَّعْرَ وَالرَّاسَ يَسْتَعِدُّ سَبَا
حَقَّهُ وَتَدَّ شَعْرَهُ : أَرَادَهُ عَنِ التَّقْصِ .
• الْحَطُّ : حَطَّ رَأْسَهُ بِحَطِّهِ حَطًّا :
حَقَّقَهُ .

• التَّطَلُّ : تَطَلَّ شَعْرَهُ يَطْلُهُ تَطَلًّا : حَقَّقَهُ .
• التَّمْسُ : حَقَّنَ الشَّعْرَ وَإِدْعَاهُ تَمْسًا .
حَصَنَهُ بِمُحَصَّةٍ حَصًّا ، فَحَصَّ وَانْحَصَّ ، وَالتَّحْيِصَةُ :

مُاجِعٌ مِنَ الشَّعْرِ الْخَلُوقِ [التَّشْحِجُ الْقَشْرُ] .

• التَّشْحِجُ : شَحَّتْ الشَّعْرَ يَشْحِيهِ شَحًّا حَقَّقَهُ .
• الْقُشْرُ : مَا فِي رَأْسِهِ يَنْوَسُهُ نَوْسًا :
حَقَّقَهُ مَالُوسِي .
• الْقُشْرُ : مَا فِي رَأْسِهِ يَنْوَسُهُ نَوْسًا :
حَقَّقَهُ مَالُوسِي .

• الْقُشْرُ : عَدَّتْ عَنِ الصَّبِيِّ أَعْيُنَ عَمَّا
حَدَّثَتْ عَمِيْقَةً ، وَهِيَ شَعْرٌ لَدَى بَوَالِهِ .
• الإِخْصَاءُ : مَذْمُومٌ ذَا بِيْ أَحْفُوهُ حَفْوًا ،
وَأَحْفِيْنَهُ بِالْبِيْ وَفَعْلَهُ .

• الْإِسْتِمَانَةُ : اسْتَمَانَ الرَّجُلُ : حَقَّنَ .
• الْإِسْتِحْدَادُ : اسْتَحْدَّ الرَّجُلُ : حَقَّنَ .
• حَقَّنَ .

• الْحَبْ : شَفَّ بِحَبَطَيْنِ . حَقَّتْ الْمِرَاةُ
وَحَبَّهَا تَحْدَهُ حَقًّا وَجِدْقًا وَاحْتَفَتْ قَشْرَتُهُ
وَأَرَادَتْ مَا عَلَيْهِ مِنْ شَعْرٍ . وَاحْتَفَتْ : انْتَرَتْ أَنْ
تُحَقَّتَ وَالْحَقَاطَةُ : مَا يَقُطُّ مِنَ الشَّعْرِ الْخَلُوفُ .
وَأَصْلُ الْحَقَّةِ : الْقَشْرُ ، وَحَقَّتْ شَعْرَهُ : أَخْفَاهُ وَخَفَّاهُ .

أَبَوْتُ لِقَمِي وَالْحَلَسِ

• الْقَصُّ : آتَى قَصَّ الشَّعْرِ ، وَهِيَ يَقْصَانُ .
وَقِيلَ : هِيَ لَا يُقَرَّدَانُ .



يَمْرُ مَرْمَرًا ، فهو مَرْمَرٌ ، وهي مَرْمَرَةٌ .

• المَرْمَرُ : مَرْمَرٌ فلان يَمْرُطُ مَرْمَرًا : خَفَّ

شعر جسده وحاجبه وعينه ، الرجل أَمْرَطُ والمرأة

مَرْمَرَةٌ أو مَرْمَرَاءُ الحاحيين . وأمْرَطَ الشعرُ : حَال

له أن يَمْرُطَ . ومَرْمَطَ الشعرَ مَرْمَطُهُ : مَنَعَهُ

وأمْرَطَ الشعرَ ونَمْرَطَ واثْرَاطُ تساقط ونحاث .

ومارط فلانا ، مَرْمَطَ شعره

• الخنصر : خَصَنَ الشعرُ يَخْنَصُ خَنْصًا .

تساقط . خَصَنَ فلان قَلَّ شعره وسَمَت

الاحية : قَلَّ شعرها . وسَمَتَ الطائرُ : قَلَّ ريشه

وتناثر فهو أَحْصَنَ وهي خَصَاءُ ، والجمع : خُصْنٌ .

ونَحَصَمَ فلان : سَقَطَ شعره . ورجل أَحْصَنَ :

رَيْنٌ لا يَطُولُ شعره .

الصلع ونحوه

• التَّرْعُ : أن يَنْحَسِرَ الشعرُ عن جانبيه

المحبة يمينًا وشمالًا ، وقد رَعَّعَ يَتَرَعَعُ رَعْعًا ، ورجل

أَرَعَّعَ بين التَّرْعَةِ ، وامرأة رَعْرَعٌ ، ولا تَقُلْ

رَعَاهُ . واسرعتك : ما ينحسر عنه الشعر من أهل

الحسين حتى يستد في الرأس . والتَرْعَاءُ من

الجناء التي أَقْبَتْ ناحيتها وارتفع أهل شعر

مُدْعَاهُ وَأَرَعَّعَ ظهرت تَرَعَاتُهُ

• التَجَلُّحُ : انْحَسَرَ الشعرُ عن جانبي الرأس ،

وقد تَجَلَّحَ الرجلُ يَجْلَحُ جَلًّا فهو أَجْلَحُ .

• التَّجْلَةُ : أ كثر من التَجَلُّحِ (السابق) ، وقد

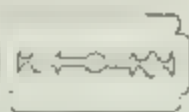
• التَّقْرَاضُ : آتَا التَّقْرَضَ ، قَرَضَ التَّوْبَ

والشعر يَقْرِضُهُ قَرَضًا : قَطَعَهُ بالتَّقْرَاضِ أو بالتَّقْرَاضِينَ .

الجمع : التَّقْرَاضُ .

• الشَّفْرَةُ : مَا عَرَّضَ مِنَ الْحَدِيدِ وَحَدَّ ،

الجمع : شِفَارٌ



• الْكُوتَى : آتَا الْحَدِيدَ الْقِيَّ يُحَالِقُ بِهَا ،

يذكر ويؤث . مَلَسَ رَأْسَهُ بِكُوتَى تَوَسُّمًا : حَلَقَهُ ،

وَرْنَهُ أَقْلَى ، وَعَلَى هَذَا لا يَمْرُفُ لَأَلْبِ الذَّنَبِ

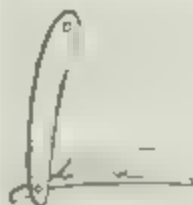
المقصورة . وقيل : هو من الْكُوتَى رَأْسُهُ ، طَمَمَ

رَأْسَهُ ، وَوَرْنَهُ مُعْدَلٌ ،

وعَلَى هَذَا هو مَعْرُوفٌ

يَتَوْنُ هَذَا التَّكْوِيرُ .

وجسه : الْمَوَاسِي عَلَى



الصرف ، وَالْمَوَسِيَّاتُ عَلَى الْمَنْعِ . وَتَمِيلُ : الْوَجْهَ

الصرف .

• الْخِطَّاقُ : الْمَوْسَى .

سقوط الشعر

• الزَّقَرُ : قَلَّةُ الشعرِ في الرأس ، أو أن يذهب

أطول وأحسنه ، وقد زَقِرَ يَزْقَرُ زَقْرًا وَزَقْرًا ،

فهو أَزْقَرُ وَزَقِيرٌ ، وهي زَقْرَاءُ وَزَقِيرَةٌ ، وكذلك

حرفي الريش .

• اللَّقَرُ : ذَهَابُ شعر الرأس وغيره ، تَمِيرُ

وهي قرعاء وفارعة. قرع يقرع قرعاً طال شعره .
والقرع الشعر الكثير

• المتخلّج : السند الشعر الأفرع ، وهي
سها

• القمات : الكثير شعر الوجه والجسد ،
وهو رجل قمات .

• الخلوف : الكثير الشعر الجاني . وقول :
هو كثير شعر الحية ورأس حية خلوف وهيوة
كثرة الشعر

الرجل الخفيف الشعر

• لأحد : خفيف الشعر والاحية ، رجل
أحد وخيه حذاء . وقد حدث حدثاً حذداً .

• لا عرط : الخفيف الاحية ، طرد يطوط
طوطاً ، والاسم الطوط

• الأند : الأند والأند : الخفيف العارصين
وقيل الأند : الخفيف شعر الاحية والحاجبين ،

رجل نط الحاجبين ، لا يد من ذكر الحاجبين . نط
نطاً نطاً ونطوطاً : حب شعر لحية أو
حبه

• الأترط : الخفيف شعر الحسد ، أو الخفيف
شعر الحاجبين والعينين من التمش ، الجمع : مَرَط
ومرطة ، وقد مرط يمرط يمرطاً . ومرط شعره
يمرطه منه .

• الأفوق : الذي ، صسته أو لحية كأنها
مفروقة ، وقد فرق يفرق فرقاً ومه ذلك أفرق :

جده يجله حلاً . والأجله : الصم الجبهة المتأخر
منات الشعر .

• الحلا : أكثر من حله (الساقي) وقيل :
هو الحمر ، تقدم الشعر أو نصف الرأس ، أو هو
دون الصنع ، حلي على حلاً . رجل أخى ، وامرأه
سواء .

• المتع : دهاب شعر الرأس إلى موضع
الدّوّار ، أي الدائرة ، وقد صلب يصنع صلباً
وصلة ، فهو أصلع ، وهي صلة . والصلة
والصلة : موضع المتع . رأس أصلع
وضيبع

• الخفاف : العرة من الشعر حول رأس
لأصم .

• الكشف : كثب الرجل يكشف كشفاً
احمر مقدم رأسه ، فهو أكشف ، والجمع :
كثف واسم موضع الكشف

الرجل الكثير الشعر

• الأشعر : شعر الرجل يشتر شعرًا : كثر
الشعر في رأسه وجسمه ، فهو شعر وأشعر وأشعراي ،
وهي شعره

• لأرب : الكثير الشعر في الذراعين
والساقين ، وهي رب ، وقد ربث ربثاً

• الأهاب : الكثير الشعر ، خب يهلب
هلاً فهو أهاب

• الأفراع : التمه الشعر ، الجمع : فراع ،

حُرْمُهُ معروق والمُفْرَق والمُفْرَق : الطريق في شعر الرأس .

• المَحْرُوط : رجل محروط : قليل الحية .
والمحروطة من اللحي : التي خفت عارضها وسيط
عشوب . وقيل : هي الطويلة .

• الرِّزْقَان : خفيف الناحية .

الرجل الأحمر ونحوه

• الأحمر : الذي لا شعر عنه ، ولحم حُرْد ،
حُرْدٌ مجرد حُرْدًا ، وهو أحمر .

• الأخضر : هو من الرجال الذي لا شعر في
صدره . وقيل هو قليل شعر الرأس ، حص الرجل
يَحْمَرُ حَمَرًا ، قل شعره ، هو أحمر ، وخمّن
الشعر ، وانحصر ، تساقط وذهب .

• الكَوَسَج : الذي لا شعر على عرقبيه

• السُّوْط : السُّوْط والسُّوْطِي والسُّوْطِي :

الكَوَسَج لالحية له أصلاً ، أو هو الخفيف العارصين
ولم يبلغ حال الكَوَسَج . وقيل : هو الذي لحيته
في ذقنه ولا شيء في عارضيه . جمع السُّوْط :
سُوط وأساط ، وقد سيط كصب وكرم .

• الأنط : من لا شعر على جسده ، وقد
مَلِطَ يَمْلَطُ مَلَطًا ومَلَطَةٌ هو أَمْلَطُ .

الشيب وعوارضه

• الشيب : انبعاث الشعر المنوّد ، شاب

الرجل يشيب شَيْبًا وشَيْبَةً وشَيْبًا فهو شائب

وأشيب ، والجمع : شيب ، ولا يقال امرأة شائبة
وإن قيل شاب رأسها والشيب دخول الرجل
في حد الشيب من الرجال . والأشيب : الذي
استوى بياضه وسواده ، أو قارب . وأشاب الرجل :
شاب وقدم . وشيب الحزن رأسه ورأسه وأشبه
وبه : يتيسر رأسه ، شاب في المطامع .

• الشيب : ما من شعر الرأس بعد سوا .

شَبَطَ الرأسُ شَبَطًا ، شَبَطَ شَبَطًا ، شَبَطَ وشَبَطًا ،
فأرجل أشبط ، من شَبَطَ وشَبَطًا ، والمرأة :
وأصل الشبط حططك الشيء بالشيء ، ومن ذلك
أخيد الأشبط ، وذلك إذا اختلط بياضه وسواده .
وقيل الأشبط : الذي زاد بياض شعر رأسه على
سواده .

• الوَحْط : وحطه الشيب يحطه وحطًا :

خالطه ، أو مثلاً شيبه ، أو استوى سواده وبياضه ،
وقد وحط فهو موحوط .

• الذَّرَاءُ : الشيب ، أو أول بياضه في .

الرأس . ذَرَى يَذَرُ ذَرًا كفرج وفتح ، فهو أذرا
وهي ذَرَاءٌ ، وبه ذَرَاءٌ من شيب .

• الإحلاس : اختس رأسه أيص منه .

هو مُحْلَسٌ وحلَس وهو الذي سواد شعره أكثر
من بياضه

• التَّمْصُف : تنصف شفه . إذا كانت

هو والسواد صغيرين .

• المُتَمَّة : أن يعلب بيض الرأس سواده ،
عَمَّ يعُم عَمًا ، فهو عَمٌّ . وأصل المُتَمَّة : عُتْرَة
شبيهة بالورقة .

• التَّمْع : التَّمْع : الذي يشيب في راحي
رأسه ، أو الذي شَبِلَ الشَّيب ، لَمَّع الشَّيبُ رأسه
يلقعه تَمْعًا ؛ شَبِلَ . وقد تَلَمَّع بالشَّيب والتَّمْع .

• الشُّبَّة : شَبَّ شَبْتًا وشَبَّةً
والتَّشَبَّ والتَّشَبَّت حَالط بياض رأسه سواد .
وشهاب : شَبَّ شَيْئًا وشَبَا . و - علب بياضه
سواده .

الأذن

أسماء الأذن :

• الأذن : حاشة السمع ، مؤنثة ، الجمع :
أَذَان . ورجل آذَنُ وآذَانِي : طويل الأذنين ،
والمرأة أذْنَاهُ ، وقد آذِنَ يَأْذِنُ آذَانًا . وآذِنَ مَلَانًا
يَأْذِنُهُ وآذَنَهُ وآذَنَهُ : حَرَّبَ أذنه ، وآذَنَهُ : عَرَّكَ
أذنه . وآذِنَ : اشْتَكَى أذنه . ويقال : أذن السَّكُورِ
وَأَذِنَ الدُّلُ .

• المِيسِج : المِيسِج : السامعة : الأذن وقيل :
المِيسِج : حرقها ، والمِيسِج : الذي يسمع به .
والمِيسِج : الأذن . و - حين الأذن وقوة فيها بها
تدرك الأصوات . والمِيسِج : السمع . ما وقر فيها من
شيء نسمعه . وأذن تَمِيعَة وتَمِيعَة وسامعة .
والمِيسِج : ما التذدت به من غم . وغيره

• القُدَّة : أذن الإنسان والقرس . الجمع :
قُدَدٌ وقُدَدَان

أجزاء الأذن

• المِعْرُوف : قَرع الأذن ، وَمُتَلَقَّ التَّشَفِّفِ
منها . وقيل : هو داخل قُوف الأذن .

• القَرُصُوف : المِعْرُوف (السابق) .

• الوَسْرَة : عُضْرِيْف في أَمَلِ الأذن يأخذ
من أَمَلِ الصَّخاخ .

• القُوف : هو من الأذن أهلها ومستدار
تحتها .

• الرَّاخَة : طرف المِعْرُوف الأذن . وقيل :
هو ما لان عن شدة المِعْرُوف .

• الكِيف : هو من الأذن تَعَمَّ حروفها ،
الجمع : الكِيفَة .

• الحِيفَار : الكِيفَات (السابق) . وحِيفَار
كل شيء . حروفه وما استدار به .

• الدَّمَب : ماحدة من طرف الأذن .

• الشَّخْصَة : ما لان من أسفل الأذن ، وفيها
مُطَلَقُ القُرْطِ .

• الرَّمْعَة : حمة على الشَّخْصَة وتقابل الوَسْرَة .

• القَمُود : ما ارتفع فوق الشَّخْصَة وعليه
تثبت الأذن .

• الوَسْد - الوَسْد : الناحية من مقلعة
الأذن مثل التَّوَلُّول إلى الناحية من الناحية
(التَّوَلُّول : حلة الثدي) .

إشراقها ، وحمل أشك وإمراء سَكَاة ، وقد
سَكَيْتْ تَكْ سَكَاة سَكَاة : إذا صغرت أذنه
ولزقت برأسه وقلَّ إشراقها والسَكَاة : الصنوبر
الأذنين .

• التَّصَف : قيل صغر الأذنين وعظما
ولصقها بالرأس . والقَصَاء من آذنت : مالا أطر
لها

• اللُّرُوق : اللُّرُوق : التي تنزق طرفها بالرأس .
لَزَقَ به لَزَقَ لَوْقًا وَلَزَقَ : لَصِقَ

• القَنَع - هو في الأذن حروؤها من أعاليها
واسفلها كما أصابها نار . وكل ما تنقبص فقد
قَصِبَ يَنْقَبُ قَصًا وَنَقَبَ ، والأذن قَعَاء .

• اِتْجَدَلَاء : كالصَّغَاء (السابقة) إلا أنها
أطول .

• اَلْمُتَمَمَّةُ القطيعة الدقيقة .

• اَلْحُذْنُ : رجل حُذْنٌ وَحُذْنَةٌ : صغير
الأذنين خفيف الرأس .

عظم الأذن والوصف منه

• التَّقَف : عِظَمُ الأذن وإقبالها على الوجه
وتباعدها من الرأس مع تنقب فيها . رجل أَقْبُ
وامرأ قَعَاء وقيل . القَف في الأن . اَشَاء
طرفها واسلخوها على ظهرها ، قَف : مَفْ قَعَاء

• اَلخَم : الأذن الخَمَاء التي عُرِضَ راسها ولم
يُطْرَفْ ، وقد خَسِمَتْ تَحْمُ خَمًا ، رجل أَخَمَ وهي
خَمَاء

• اَللَّحَاة : هي في الأذن حروفها الظاهر للفتحة .

• الصَّدَقَة : هي في الأذن محاربتها .

• المَصْنَع : هو في الأذن محاربتها (السابقة) .

وقيل : داخل الأذن ، وصَحَاءُ الأذنين : مستقر
داخلها .

• الصِّمَاح : الطريق الباطن الذي يُفْقَى إلى
الرأس ، الجمع : اَصْمِيعَة وَصِمَاحٌ صَمِيعَة يَصْمِعه
أصاب صِمَاحه .

• الإِصْر : ثَقَبُ الأذن

• الوَشِيعَة واحدة الوَشَاح ، وهي عروق
الأذنين .

• اَلْمُزْمَة : سَمَةٌ خَزَقَ الأذن ، وهي أذن
خَرَبَاء .

الوسخ في الأذن

• الأَفْ : وسخ الأذن .

• اَلْقَف : إتهاع لأَفْ .

• الصِّمْلَاح : الصِّمْلَاح والصِّلَوُخ : الوسخ
والقشور التي تخرج من الأذن ، الجمع صِمْلَاح .

صغر الأذن والوصف منه

• الصَّع : اَلصَّوْقُ الأذنين وصِغَرُها ، صَغَمَتْ
الأذن تَصْغِمُ صَغَمًا ، والرجل اصْغَمَ والرأ تَصْغَمُ .
والأذن اَلصَّغَاء : الصَّغِيرَةُ الطَّيْمَةُ لِلنَّصْتَةِ إلى
الرأس .

• اَلتَّكْ : صَغَرُ الأذن وَلَوْقُها بالرأس وَفَّة

وتمسّص غصروفها على العين . يكون خلفه وغير حلقة .

● التمثيل : أذن عطلاء : طوية مصطرة

الأذن المنصعة

● المنصعة : المنصعة ، وهي أذن تشبه .

● النؤلة : المنعددة الطرف ، وهي أذن مؤنلة

وكل شيء . كان طرفه حديداً فهو مؤنل . أذن الشيء : حدّد طرفه ، فنأّل أى تحدّد طرفه .

● المنعدودة : مدوّرة ، وأذن منعدودة :

حُفّلت على مثال مدّة (القدة ريش السهم)

الأذن المقطوعة

● الزلماء : المقطوعة ، وهي أذن زلماء .

رغم الأذن والأمت يريهما : قطعهما . وادخلهما : استأصلهما .

● الكشياء : التي لم يبق القطع منها شيئاً ، والآنم الكشياء .

● الشرماء : الشرماء وأشرمة التي قطع من طرفها شيء ، شربت الأذن شرم شرمًا . وقد شرمها .

● الخدفاء : التي حُدّت من طرفها ، أى قُطِعت .

● الخزماء : المشقوق الشخمة ، حرّبت

● الشعارية : هي من الأذن الطويلة المريضة الواسعة المعصوف التيمة القرع كأذن الأرب .

● البساط : المريضة العظيمة وهي أذن بسطاء .

● الشترقاء : الطويلة ، والأشرف : الطويل الأدبي .

● الرنعد : الرنعد ، والرنعد : المبيطة الكثيرة الشعر

استرخاء الأذن وانكسارها والوصف منه

● انقلبا : استرخاء الأذن من أسفلها وانكسارها على وجهها ، حدّا يحدو حدّا ويحدو يحدو حدّا وهو أحدى وامرأة حدواء ، وحدت الأذن فهي حدواء وحدوية . يكون في الناس والحسين وغير حينة أو حدنا .

● الخطل : الاسترخاء ، خطلت الأذن تعطل خطلاً وهي خطلاء .

● القرك : استرخاء أصل الأذن ، قرّكت الأذن تترك قرّكا ، وهي قرّكا . وقرّكة .

● المصّف : يدبر لأذن إلى أعلى الرأس وانكسار طرفها نحوه . وقيل : هو في الناس إقبال الأذن على الوجه ، وإي السكّاب إقبالها على الفقا عصفت الأذن تنصّف عصفا . انكسرت من غير حلقة ، وقيل : انكسرت حلقة . وقيل : أذن غضفلة : انثنت أطراف أعاليها على ياطها

تَقَرَّبَ حَرَمًا ، وَوَصَفَ أَحْرَبَ وَحَرَمًا . وَالْجَمْعُ : حُرْبٌ .

• الصَّلَاءُ : رَجُلٌ أَضْمَلَ الْأُذُنَيْنِ وَمُضْتَمِّلُهُمَا : مَقْطُوعُهُمَا ، أَوْ كَأَنَّهُ مَقْطُوعُهُمَا لِمَصْرَمَا . صَمَّ أَدَمُهُ بِصِمِّ صَمًا وَصَمًّا وَصَمًّا . اسْتَصَمَلَهَا قَطْعًا وَصَمَّ الرَّحْلُ بِصَمٍّ صَمًّا : اسْتَوَصَلَتْ أُذُنُهُ فَهُوَ أَصَمٌّ . وَأَذُنٌ صَمَاءٌ .

وصف المؤذن من حيث الشعر

• التَّهْدِءُ : الطَّرِيقَةُ الشَّعْرُ ، وَهِيَ أَذُنُ هَذَاءٍ وَقَدْ هَدَيْتَ تَهْدِيَةً هَدِيًّا .

• الزَّبَاءُ : الْكَثِيرَةُ الشَّعْرُ ، وَهِيَ أَدْنَى زَبَاءٍ ، وَقَدْ رَبَّتْ زَبِيًّا زَبِيًّا ، وَالْأَسْمُ الزَّبِيَّةُ .

• الْوُطْأَةُ : أَهْوَنُ مِنَ الزَّبَاءِ ، وَقَدْ وَطِئَتْ تَوَطَّفَ وَطْأً ، وَالْأَسْمُ الْوُطْأَةُ .

الوجه

أسماء الوجه

• الْوَجْهُ : مَعْرُوفٌ ، هُوَ مَا يَرَاهُكَ مِنَ الرَّأْسِ إِذَا اسْتَقْبَلْتَ الْإِنْسَانَ وَبِهِ الْعَيْنَانِ وَالْأَنْفُ وَالْأُذُنُ . وَ- سُسْتُقِلَ كُلُّ شَيْءٍ . الْجَمْعُ أَوْجُهُ وَوُجُوهُ . وَتَقَبَّحَ وَجْهًا وَتَوَاجَعَتْ : تَابَلَتْ وَجْهَهُ بَوَجْهِهِ ، وَتَوَاجَعَا : تَقَابَلَا . وَوَجْهَهُ يَجْهَهُ : صَرَبَ وَجْهَهُ فَهُوَ مَوْسُورُهُ .

• الْوَجْهَةُ : جَمَاعَةُ الْوَجْهِ .

• الْكَرَّهَاءُ : الْوَجْهَةُ وَالرَّأْسُ أَجْمَعٌ .

• الْخُرَّةُ : حُرَّةُ الْوَجْهِ : مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهُ .

وَقِيلَ : حُرَّةُ الْوَجْهِ : مَسَابِلُ أَرْبَعَةِ مَدَامِ الْعَيْنَيْنِ مِنْ مُقَدِّمَهُمَا وَهُوَ وَخَرَمًا .

• لِللَّامِعِ : تَلَامُحُ الْوَجْهِ : مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ بِمِرْكٍ إِذَا لَحَنَ ، وَلَمْ يَقُولُوا تَلَمُّعَةً ، وَإِنَّمَا يَقُولُونَ فِي وَاحِدَتِهِ تَلَمُّعَةٌ .

• الصَّحِيفَةُ : صَحِيفَةُ الْوَجْهِ : نَشْرَتُهُ وَمَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهُ .

• التَّيْبِيَاةُ : دِيْبَاةُ الْوَجْهِ : حَسَنُ نَشْرَةٍ حَذِيَّةٍ .

أجزاء الوجه

• التَّجْنِيَّةُ : مَوْضِعُ السَّجُودِ مِنَ الْوَجْهِ ، وَهُوَ مَسْتَوًى مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ إِلَى النَّاصِيَةِ ، وَرَحْلُ أُخْبَةٍ . وَاصْحَ الْحَبِيَّةُ حَسْبُهَا ، أَوْ شَاحِصُهَا ، وَامْرَأَةُ حَتْمَاءٍ . وَقَدْ حَبَّه بِحَبِّ حَبَّتْهَا . وَرَحْلُ حَبَاهِي : عَظِيمُ الْحَبِيَّةِ .

• التَّجْنِيْنُ : نَاصِيَةُ الْحَبِيَّةِ مِنْ عَادَاتِ التَّرَكَّةِ إِلَى الصُّدُوعِ ، وَهِيَ حَيْنَمَا عَنْ يَمِينِ الْحَبِيَّةِ وَشِمَالَهَا ، فَتَكُونُ الْحَبِيَّةُ بَيْنَ حَيِّسَيْنِ ، الْجَمْعُ : أُخْبَتٌ وَحُجْنٌ وَأَخْبَتٌ . وَإِذَا ابْيَضَّتْ الْحَبِيَّةُ وَحُسَّتْ وَلَمْ تَكُنْ عَظِيظَةً كَثِيرَةً فَالْحَمُّ قِيلَ : وَاصِحُ الْجَبِينِ .

• الْحَاجِبُ : الْعَطَمُ الْقَدِيُّ عَلَى الْعَيْنِ بِالْعَمَةِ وَشَعْرُهُ ، لِأَنَّهُ يَحْجِبُ الْعَيْنَ عَنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ . وَهِيَ حَاجِبَانِ .

• القسيمة : مجرى الدمع من العين إلى الوجنة ،
أو هي ما انحدر من تاجيقي الأنف إلى أهل
الوجنة .

• اللحي : اللحيان : العظام اللذان فيها
الأسنان ، وعليهما يست شعر اللحية .
• اللحية : اللحي .

• لاذق : مجتمع للحيين من أسفلهما ،
الجمع : أذقان وذقون .

• لسكال : الذي يسيل من الصدغ مُستدقًا
إلى منظم القمية .

• لثريمة : التي في اللحي تحت الأدن ،
وهما لثريمتان . وقيل : ما تحت الأدنين من
أهل اللثيين . الجمع : لثارم ، ولثارمه : صرب
لثريته .

• للاضغ : ما انضم من الثدي فشخص عن
حاله عند المصع ، وهما ماصان . وقيل : هي أصول
اللمعتين عند تبيت الأضراس .

• اللثمة : لكل رأس في عظمي وجنتيه
ثقتان ، أي عظام ، ومن تحركها يكون للثماس
وقيل : هي اللثقتان .

• اللثكف : عدد صادر في أصل اللحي
بين الرأذ وشعبة الأدن . واللثكتان واللثقتان
الليثريتان عن يمين اللثمة وشمالها .

• اللجورة : التجلورات : عدد في الشجر بين
اللحيين . (الشجر : حواف الفم بين السف
والأسنان) .



• اللجكاج العظم
الشرف على عار العين ،
وهما لجكاجان ، والجمع .
أحيحة .

• اللججير - مادار

بالعين من الدم في أصل الجس . وقيل - مادار
مها وبدا من البرقع من جميع العين . وقيل : قفوة
العين .

• الكدة : من لحد اللججير إلى اللحي ، وهما
حدان ، والجمع : خدود .

• المارض الكدة ، وهما عارضان

• الوجنة : ما تأمن لم تحت بين الصدغ
وكسبي الأنف ، وهما وجنتان . رجل مؤخن
عظيم الوجنة ، وامرأة مؤخنة

• الصنح . الصنح والصنحة : الحد وموضع
اللسي وهما صنحان وصنحتان . جمع الصنح
صنحان ، وجمع الصنحة : صنحات .

• المنص : عصبون المحبة كسورها ، وما بين
كل مكبرين من تلك المكاسر : عَصَص
وعَصَص

• السرر : السرر والبيرر واحد أسرار
اللمة والكف ، وهي حطوطها . وقيل : أسرار :
جمع ميرر وسرر ، وجمع الجمع : أسرار .

• الصروط . واحد صرابط الوجه ، وهي
كسور بين الحد والأنف وعند اللعاطين .

صوت الوجة في أسائه وسهولته

- الأسييل : هو من الحدود الأملس المستوى الطويل المسترسل ، أصل أسالة فهو أسييل .
- اللَّسُون : هو من الوجوه اللطيف الخلد الرقيق - سُن الوجة فهو مسنون
- المخروط : الطويل ، رجل مخروط الوجه : طويله .
- الأشجج : هو من الحدود ماسهل وأتسع ، سَجج يستجج سَجْجاً وسَجاجة : سهل ولاز ومطال في اعتدال وقلة لحم .

- السَّهْل : سهولة الوجة : عدم ظهور وَحْشَتِهِ ورجل سَهْل الوجه : قليل لحمه .
- الرَّان : هو من الحدود الحسن الذي قد ارتوى
- النجواء : هي من الجباه الخمسة الواسعة .

صوت الوجة في قلة لحمه

- الظنَّار : هو من الوجوه القليل اللحم ، طين بظاً ملتاً فهو ظنَّار .
- الأنخيف : هو من الوجوه : القليل اللحم ، عَنيف كعصب وقُرب ، الجع : مجاف .
- الأنخوس : القئوس في الوجه : أن يدخل الخدَّان حتى يكون فيها كالمزمتين ، وأكثر ما يكون ذلك عند الصعلك عَروس يمتس عَوساً فهو أغوس وهي عَوساء .

صوت الوجة في غلظه

- القعَم : رجل قعَم : كثير لحم الوجة ، وقد قعَم قعامة
- الخنم : هو من الوجوه العريض المجتمع السيج حُم حَمَامَة وَحُمومة
- المكثَّم الكثمة : عِظ الوجة ، وبه سميت لمرأ كَثَم . وقيل : الكثمة اجتماع لحم الوجة فلا شهومة ، وهي امرأة مُكثَّمة .
- الكُثْموم : الكثير لحم الحنك والوجه والوجة المكثَّم : المقارب الخلد .

صوت الوجة في قعره

- الأشوَاء : رجل أشوَاء قبيح المنظر ، والأشئ شوَاء ، شاء الوجة بشوَاء وشوَاء وشوَاءه : قبيح وشوَاء يشوَاء شوَاها ، كال أشوَاء ، وشوَاهه الله . قَبِيْهَة

- القَطْب : قَطَب يَقِيب قَطَباً وقَطوباً وقَطَب : جمع ما بين عيبيه وكَتَح . فهو قاطب وقَطوب . ويقال : قَطَب بين عيبيه ، وقَطَب وجهه
- الكالِح : كَلَح ثلاث يكَلَح كالوَحاً وكَلَاَحاً : وتَكَلَح : تَكَثَّر في عُبُوس ، يقال ما أَفْتَحَ كَلَحاً : أي قَبَّه وحبوبه .
- التسكرش : تَكَثَّرش وَحْبُهُ : تَقَبَّص . وكَرَشه هو .

- المُسْكَمِر : المُبُوس . وجه مُسْكَمِر : قليل اللحم عريض الجلد لا يستحي من شيء .

شعر الحاجبين

• التَّجْج : أن يقطع الحاجبان ويكون
ما بينهما نقيًا من الشعر . والدرب نستعصه ونمدح
به ، ويكرهون القرن ، رجل أبلج ، وامرأة
ملحاء . وقد تيسج تيسج نسجاً .

• البُله : البله والبُله بقوة ما بين
الحاجبين ، وقد يله فلان يله لده فهو البله ، وهو
الذي ليس عقرون والبُله : فوق البُله
(الساقية)

• القرن : أن يطول الحاجبان حتى يلتقي
طرفاهما ، رجل قرن ، وامرأة قرناء . وقد قرن
بقرن قرناً رجل مقرون الحاجبين ، ولا يقال
أقرن الحاجبين

• الزَّحَج : طول الحاجبين ودقتهما
وشبوغهما إلى مؤخر العين حتى كأنهما خطاً يتم .
رجل أرح وهو الذي حسن تحت حاجبيه ، وامرأة
رجاء . وزججت للمرأة حاجبها : إذا أطالتهما
بالإصبع

• المَهْلَل : الحاجب المَهْلَل : الشبيه بالملال .
• المَقْوَس : الحاجب المقوَس والمستقوس :
الشبيه بالقوس في انعطافه .

• الوَطَف : كثرة شعر الحاجبين واليمين ،
وهو أهور من الزَّيب ، وطيف يوطف وطفاً فهو
أوطف وهي وطفاء .

• الزَّيب : كثرة شعر الحاجبين ، والاسم

الزَّيب . وقد زبت يزب زباً ، فهو أزب وهي
زباء .

• التَّمَص : رقة شعر الحاجبين ودقته حتى
تراه كالزَّيب وقد تمص الشعر تمص تمصاً ،
ونقصه تبصه ونقصه تبمصاً ونقص : نقصه .
ونسقت المرأة نسقت شعر حاجبها عيط .
وانتمصت : أمرت بذلك . والأتمص : قليل شعر
الحاجبين من الأصل .

• المَطَف : رقة شعر الحاجبين وقيل : هو
كثرة شعر الثُّدْب ، عطف بمطاف عطفاً فهو
أعطف وهي عطفاً .

• الأَمَص : رقة الحاجب من أخير وكثافته
من قديم . ديمص يدمص دمصاً ، ولانمت أدمص
ودمصاً .

• الطَّرَط : رقة الحاجبين وقلة الشعر فيها ،
طَرَط يطرط طرطاً فهو أطرط الحاجبين وطَرَطَ طهماً
وهي طَرَطاء للحاجبين .

العين

أسماء العين

• العَيْن : حانة العين ، الجمع : أعين
وعيون وأعيان ، وجمع الجمع : أعْيَان . والمعانة :
الطَّرَف . عَيْنه عناية وعياناً وعانه : رآه
ورحل عيَّان وعيَّون شديد الإضاءة بالعين
وعَيْن يَنْتَ عَيْناً وعِيَّة : عظم سواد حمله
في سمة ، فهو أعَيْن وهو عِيَّاء ، أي حنا

- الناظر : موضع البصر من العين . أو النقطة السوداء من العين
- الإنسان : هو في العين ناظرها .
- الثؤيب : إسان العين .
- الدُّبَابَة : الكُتْبة الصغيرة التي في إسان العين ، بها البصر .

- الصداد : عرق بين العين والأنف .
- الأصدر : عرق في العين ، وما أصدران .
- الأَشْر : عرق في العين ، وما أسهران .
- القَرْب : عرق في العين يسقي فلا يرقأ .
- الشَّان : مجرى الدمع إلى العين ، الجمع : أشوَنَ وشَوَنَ .

غنى العين

- الجفن : عطاء ملقاة من أعلاها وأسفلها ، وما جفنان . والجمع : أجام وجُفون .
- الحُلاق : الحُتْلَق في وسط الباطن الجفن المُحْتَر ، إذا قُلِبَتْ فَكُتِلْ بِدَتْ حُرْتَه . وقيل : هو ما عطي الجفن من باطن المُقْلَة ، أو هو باطن أعمان العين الذي يشود بالكاملة الجمع : حاليق وحكتى . فتح عينيه ونظر نظراً شديداً . والجمع : الحُتْلِقَة التي حول مقْلِها يبيض لم يحاطه سواد .
- الوَرشَان : حلاق العين الأعلى .

- العينين واسماهما ولقيه عياناً ومُعاينة . لم يَشَلَتْ في رؤيته إلام .
- الباصرة : العين . والتَصَر : حاسة الرؤية ، والنور الذي تدرك به الحارحة البصرات .
- الناظر : الناظر والناظرة : العين . والناظر : سوادها .

- الطرف : العين ، لا يجمع لأنه في الأصل مصلو . طرف البصر يُطَرَفُ طرفاً : تحرك .

أجزاء العين

- المُقْلَة : شحمة العين التي تجمع البياض



- والسواد ، الجمع : مُقْلٌ ومُقْلَةٌ .
- تَقْلًا : نظر إليه .

- التَحْمَة : شحمة العين من أعلى وأسفل .
- اللَّحْمَة : اللَّحْمَة (البقرة) .
- الحانة : الحانة والهيئة : شحمة في باطن العين تحت المُقْلَة .

- التَلْدَقَة : السواد الذي في وسط البياض . وقيل : الحدة في الظاهر سواد العين ، وفي الباطن حَرَرَتُها ، الجمع : حِدَقٌ وحِدَاقٌ واحدان .
- الجِلْحَان : رورمة العين جَحَطَت العين مجحط حُحوطاً .

- القَصَص : الحدة ، الجمع : أَمَصَصٌ ومُصَصَصٌ .
- التَجْلِيْس : التَجْلِيْسُ والتَجْلِيْسُ : ما حول الحدة .

يل الصدع : المؤنجر ، والجمع : أمانق وأمانق .

• اللق : لائق .

• اللق : لائق .

• اللق : لائق ، والجمع : أمواق .

• اللق : هو في العين مؤنجا بمائل الأنف .

• المؤنجر : هو في العين مؤنجا الذي يلى

الصدع .

صفات العين المستعارة

• النحل : سمة العين وحسبها ، تحلّت

عين نسل نحل ، ورجل نحل وإسراء نحل ،

والجمع نحل ونحل .

• البرج : هو في العين ستمها وكثرة ياضها .

وقيل : هو قناه ياضها وصفاء سوادها . وقيل : هو

أن يكون ياض العين نحلًا بالسواد كله لا يصب

من سواد شيء ، وقد برج برج فهو أبرج

وعين برجاء .

• الطور : أن تسود العين كلها مثل الظباء

والنمر ، وليس في بي آدم حور وإما قيل للنساء

حور العيون تشبه بالظباء والنمر . وقيل : العين

الظباء هي التي اشتد ياض ياضها وسواد

سوادها واستدارت حدقتها ووقت أظفانها

وايضاً ماحولها ، وقد حورت العين فحورت

حوراً وحورت وحورت المرأة والظبي فهو أخور

وهي حوراء ، والجمع : حور .

• الدج : هو في العين شدة السواد وشدة

(• الإفصاح)

• الشعر : واحد أشعار العين ، وهي حروف

الأحضان وأصول الشعر في الجفن التي تلتقي عند

التصميم . وليست الأشعار من الشعر في شيء .

• الهدب : شعر أشعار العين ، الواحدة :

هدبة ، والجمع : أهذاب . رجل أهذب وإسراء

هذبه . طويلاً أهذاب العين . هدبت العين

تهذب هذباً : طال هذبها . و - الرجل : طالت

أهدابه .

فهر العين

• النحير : الشعر والنحير ، فتحة العين ،

وهو ما بدا من البرقع وقيل : مدار العين من

أسفل من العظم الذي في أسفل الجفن .

• الوتية : وتية العين تفرنها .

• اللحج : غار العين الذي ثبت عليه

حروف الحاجب .

• اللحظ : هو في العين مؤخرها الذي يلى

الصدع ، الجمع : لحظ . لحظه يلاحظه لحظاً ولحظاً :

نظره مؤخر عينه ، وهو أشد التفاتاً من الشؤر ،

ولاحظه ملاحظة ولحظه راقبه ، وتلاحظه لحظ

كل منهما الآخر .

• التاق : تاق العين ومؤنجا ومؤنجا

ومتأقياً . طرفها يلى الأنف ، وهو بحرى الدمع

من العين ، أو مقدمها أو مؤخرها ، ولكل عين

مؤقان ، ويسمى الذي يلى الأنف : التقديم والذي

وقيل شدة سواد العين وشده بياضها ، رجل أدهج
واسماء دهم ، وقد دهمت العين تدعج دمعاً ،
ودعج الرجل والمرأة .

• الرقة : رزق والزرق حصرة المدة
رجل أرق وامرأة رزقاء ، وقد رزقت العين
تزرق وزرقاً وززقة ، وازرق
• النعة : النلع والشعة في العين : أشد
الزرق الذي يصرب إلى البياض ، رجل أملع
وامرأة منعاء ، وقد يبع يبيع مبيعاً ويمنع .

• القرب : الزرق في عين الفرس ، وعين
ثمريّة : زرقاء قد ابيضت أشجارها . فإذا ابيضت
المدة فهو أشد الإغراب .
• العنق : عين حياء ، رقيقة الخلق
• المولط : كثر شعر العين مع استرخاء
وطول ، رجل أوطف واسماء وطفاء ، ووطب
يوطف وطمأ
• الشبلاء : عين شبلاء : طوية الهدب .

ألوان المدة

• الشبهة : الشهل والشبهة أن شرب
المدة حرة ليست حاروماً كالثكنة ، ولكها
قلة سواد المدة حتى كأن سوادها يضرب إلى
الحمرة ، وقد شهل الرجل يشهل شهلاً وشبهة
واشهن فهو أشهل والأشهى شهلاً .

• الشككة الشكر والشككة - حرة غليظ
البياض ، شكتت العين تشكل شكلاً
وشككة واشككت ، ورجل أشكل واسماء
شكلاء ، ومن ثم قيل أشكل الأمر أي اختلط .
• السخرة : السخر والسخرة : أن يكون
سواد العين مشرباً بحرة ، رجل أشخر وامرأة

• الخفيف : هو في العين أن تكون
إحداً ٣ شكلاً ، والآخرى رقاء ، ومنه قيل : الناس
أخفاف : أي يختفون لا يستوون . يخيف الإنسان

وعبره بحَيْفَ حَيْفًا ، فالرجل الحَيْف والمِرَاء حَيْفًا
والجمع - حَوْفٌ وحَيْفٌ

الرؤية والنظر

• الرؤية : النظر بالعين ، وانقلاب رَأَى
يراء رُؤْيَةً ورَأَى ورَاءً واستَرَاءَ ، والرَّاءُ :
انكثير الرؤية واستَرَاءَ استدعى رؤيته ورَاءَهُ
رِثَاءً ومِرَاءَهُ ورَاءَهُ تَرْثِيَةً : أَرَاهُ على خلاف ما هو
حقيقه ، وتَرَاءَيْتُ : رَأَى بعضُ بعضاً ، وأَرَتْ الشيءَ
إِراءَةً وإِراءَةً : جعلته يراه

• النظر : النظر والسطرآن تأمل الشيء ،
نظر الشيء وإليه ينظر نظرًا أبصره .

• الإبصار : الرؤية بالبر ، فبصر الرجل
يبصر بَصَرًا ، صار مُبْصِرًا وأبصر : نظر ببصره
فرأى ونبصر به بَصَرًا : أبصره وبصره : نظر
معه إلى شيء أبهما ببصره قبل الآخر ، وتماصروا :
أبصر بعضهم بعضاً .

• اللامعة : المنيرة ، وقيل : احتلال النظر .
لَحَتْ ببصره بفتح لَحَا صوتُه بيه و - نظر بيه
مَحَلَّةً ، وألْمَعَتْ فلانًا : جعلته يلمع ، وألْمَعَتْ
أمرأةً من وجهها . أمكنت من أن يلمع ، فعمل
ذلك الحسد فحرى محاسنها ثم تعيها والألمعجى .
من يلمع كثيراً والتوحيج بصره : ذهب به

• ألَوَّحَ : النظر كالللمنعة . لاحت ببصره

يلوحه لَوَّحَةً - رَأَى ثم خفي عليه .

• الطُّمُوح : طمح ببصره بطمح طُمُوحًا :

رمى به .

• الاستغماض : مَضَى لَكَانَ يَغْمِضُهُ غَمَضًا

وإستغماضه وتغمضه : نظر جميع ما به حتى يعرفه .

• البِطْرُوح : طرفٌ يَطْرُحُ - يمد النظر .

• الاصباح : اصبح الطرف . لم يره شيء .

من جدد النظر .

إدارة العين في النظر

• الرأى : رَأَى الرجلُ . حركت الحدقة أو

قَبْضًا مكثرةً وَرَأَتْ العينُ . إذا كانت لا تستقر

من الإدراك وقيل إذا توقفت من حواف أو

غيره ، ودخل رَأْيًا : إذا كان يكثر تقلب

حدقيه وامرأة رَأْرَاءَ ورَأْرَاءَ ورَأْرَاءَ .

• التلويح : قَوَّمت العينُ : دارت حدقتها

كأنها في فَلَكة .

• التلحقة : إدارة حاليق العين .

تحقيق النظر

• التحديق : حدق إلى به : شدد النظر

إليه .

• التعميم : الاستبaths في النظر حتم عيبه بحتم حتم : فتحها لا يطرف وعين حاحة . شاحصة . وحتمت العيان : اشتدت حرتهما مع سقمها ، الرحمن أختم المرأة حتمه ، والمخ حتم وحتمتي . وحتمه يمينه : استثبت في بصره لا يطرف عينه ، وأخذ النظر إليه

• التمثل : التثبت في النظر

• الرمي : رمقه برمقه رمقا . أطال النظر إليه ، أو نظر إليه عظام عينيه .

• الحسن : حته ، عينه يحته حتما : أخذ النظر إليه ليستثبه ويستبينه . وأمله من الجبن وهو تدبج الأحبار والعص من بواطن الأمور ومن ذلك الجاسوس .

• التبرين برقي عيبه وهما . وسعها وأخذ النظر .

• التعاوص : خاوص معاوصة ومعاوص : عصم بصره شيئا ، وهو في ذلك يحدق النظر كأنه يقوم سها .

الاستبصار في النظر

• الاستبصار : استوضح الشيء : جعل يده على عيبه في الشمس بصر هل تراه . وتوضعه : نظر إليه نظر المستبصرت .

• التصديق : التصديق (السابق) . و- النظر بذرعة وقزع . حذجه بصره يحذجه سذجا وحذوجا : رماه به رميا يرتاب به وينكرو .

• التصحيح : شدة النظر وضع العينين . وقيل : هو النظر بحوف . وقيل : هو التعاوص . وقيل : فتح عيبه ليستشف النظر . وقيل : هو إدانة النظر مع فتح العين وإدارة الحذفة فرما أو وحيما .

• الطنقشة : التصحيح (السابق) . طنقش عينه : صفرها .

• الإحداد : حذ البصر إليه يحذه حذة وأخذته : نظر إليه نظرة انتباه أو نظر تأمل .

• التجميع : تحديد النظر ، ويقال : جعظ إليه بصره .

• الإرشاق : رشقة بصره يرشقه رشقا وأرشق إليه النظر : أخذته إليه .

• الإرفاف : أرهف : نظر نظرا حادا متعابها .

• الإزلاق : زلقه بصره يزلقه زلقا وأزلقه بصره : أخذ النظر إليه نظر مسخط حتى يكاد يصرعه .

الشيء : والمعنى وإليه والتمتد : أبصره بنظر خفيف ،
أو احتس النظر إليه ، وهو لامح ، والجمع : لَمَحَ .
ولامحه ملامحة : حاله ، انظر . واللمحة : النظرة
الضئيلة .

• التشاؤس : شؤس فلان يشؤس شؤسا
فهو آشؤس ، من شؤس ، وشاس يشاس شؤسا
وشاؤس . نظر بمؤخر عينه تكبرا أو تنظيلا .
وشؤس يشؤس شؤسا وشاس : صغر عينه أو عيبه
وصم آسمانه العطر . وقيل : الشؤس : أن ينظر
الرجل بإحدى عينيه ويميل وجهه في شق العين
التي ينظر بها .

• الملاومة : لامة عينه يلومه لؤما ولؤومه
ملؤومة : حاله من حقل باب ومحوه .

• المئون : فترة في النظر ، ومنه . قيل
للأسد : حؤان وحائته عينه : نظر بطرة مربية
أو محبسة . وحائنة الأعين : ما يارتق من النظر
إلى مالا يحل . وفي التنزيل : « يلم حائنة الأعين
وما تحي الصدور » .

إدانة النظر إلى الشيء

• الشؤوس : شخص يصره يشخص
شؤوسا . فتح عينه وجعل لا يطفئ .

• البرشة : برشم وإليه برشة وبرشاما :
أدام النظر واحدة . والبرشة : إدانة النظر مع حكوم ،

• الاستشراف : أن تضع يدك على حاجيك
كألقى يستغل من الشمس حتى يثبتي الشيء .

• الاستكشاف : الاستشراف (السابق) .

• الاستشفاف : استشف الثوب : نشره
ورقه لينظر إلى صفاته أو صفاته ، أو يرى فيه
عوارا إن كان به . أو بطر ما وراءه .

• الاستيف : اشتاف : تطاول ونظر . و-
من السطح : تطاول ونظر وأشرف .

امسوس النظر

• المأخط : مأخط مأخط ومأخط : نظر
مؤخر عينه من أي جانيه كان يمينا أو شمالا .
والمأخط : أخذ من الشرر ، وقد لحظه . والمأخط :
مؤخر العين مما على الصدغ ، الجمع : مأخط .

• الشرر : شرر فلانا وإليه يشرره شررا
نظر في أحد شقيه ، أو هو نظر فيه إمرأى ، أو
نظر العصاب مؤخر العين ، أو النظر عن يمين
وشمال . ويقال : نظر إليه شررا .

• التقد : قد الشيء بنظره وإليه يتقد
تقدا احتس النظر نحوه .

• اللامحة : لمح البصر لمحا : امتد إلى
الشيء . وآلحه يصره : صوبه إليه . ولمح إلى

• التناوص : التناوص (السابق) . وقيل :
خاوص فلانا ، نظر إليه مؤخراً عليه حسنة

• المصاصة : كسر العين لقرينة ، وقد عاصن
عنه كسرها لقرينة وعاصن برأفة عارها بمكاسرة
العين عصبت العين نقصاً عَصَا ، مكسرت
حلقه ، ولأعص الذي كسر عنه عظمة أو
عدوة . وقيل : حلقه .

• انحشوع : حشع الرجل ينحشع خشوعاً
واحشع ونحشع . رأى بصره نحو الأرض وحشع
صوته وحشع بصره ، عَصَه .

• الطرف : طرف البصر يطرف طرفاً .
تحرّك جفناه . وطرف فلان : أطلق أحد جفنيه
على الآخر .

تأثير البصر بالجوع والتعب

• التمدش : إظلام العين من جوع أو من
حر شمس ، تمدشت العين تمدش تَمْدَشاً ، ويوصف
أمدش ومدشاء .

• التمش : إظلام البصر من جوع أو عطش .
تمش البصر يمش تمشاً فهو غميش إذا كان
التمش عارصاً ثم يذهب

• التهبيج : غثور العين من عطش أو إعياء

والتمشيم الحاذق النظر ، ورجل يمشيم : إذا مدّ
بصره وأحذته .

• التلويح : قطع يقطع خلوطاً وأهطع :
أقبل على الشيء بصره لا يرضه منه .

• الإفراع رفع الرأس ويشعشع البصر نحو
الشيء لا يصرفه عنه ، وقد أفرع رأسه وعُفقه :
إذا رفعها وشعشع بصره نحو الشيء في دن
وخشوع .

• الرنؤ : إدامة النظر مع سكون الطرف ،
وقد رنا يرنو رَنُؤً . وأرنأى حسن النظر
ورنأى : دعأى إلى ذلك . وفلان رنؤ فلاة .
يرنو إلى حديثها ويُجيب بها .

• الأملط : لأمله بالأمله لأطلا : أنهى بصره
فلم يصرفه حتى يناري

غرض البصر

• المعن : عن الطرف يمعن معنَةً
وغضاضة : خفضه ، أو دأى بين حُمرته ونظر .

• التناوص : خاوص فلانا تخاوصة
وتخاوص : إذا غَضَّ من بصره محذقاً كأنه
يفتوم سهماً . وقيل : التناوص : النظر إلى عين
الشمس كأنه يمتص عينيها .

* الترقى : تَرَقَّى البصرُ كعرج وبصر تحير
ثم يطرّف .

* اذْهَبَ ذَهَبَ الرجلُ يذهب ذهاباً ،
ويذهب كسريين معاً معاً على ذهب كثير مرال
عقله وِرَقَّ بصرُهُ .

* القمَرُ قَمَرَ الرجلُ يَقمَرُ قَمَرًا : لم يبصر في
الثلج ، وقَمَرَ القومُ الطيرُ : أَغْشَوْهَا لَيْلًا بِالنَّارِ
لِيَصِيدُوهَا .

أسماء بالعين

* التَّيْنُ : حَبَّتِ الشَّيْءُ أَهْلَهُ عَيْنًا : أَصْبَتْ
بشيء ، فَأَنَا عَائِلٌ وَهَوَّيْتِمْ وَتَمَيَّيْتُمْ . وَرَجُلٌ عَيُونٌ
وَمُعَيَّنٌ شَدِيدُ الْعَيْنِ رَقِيبٌ حَسْبُهُ وَتَمَيَّنَتْهُ
أَصْبَتْ بِالْعَيْنِ أَوْ تَمَرَّضَتْ ذَلِكَ .

* شَوَّهَ : شَاءَ فَلَانًا بِشَوْهَةِ شَوْهَةٍ . أَصَابَهُ
بِالْعَيْنِ وَحْدَهُ . يُقَالُ : لَا تَشَوَّهْهُ هَلْ : لَا تَتَصَيَّ
سَيْنَ . وَتَشَوَّهْ لَهُ وَإِلَيْهِ : حَدِّدِ النَّظَرَ إِلَيْهِ .

* الذَّقِيدُ : الذَّقِيونُ الذَّقِياءُ يَصِيبُهُ النَّاسُ
بِالْعَيْنِ . وَ : الذَّقِيدُ الْبَصَرُ . تَعَبِدَ بِشَقْدَا

* التَّقْسُ : الْعَيْنُ ، نَحْوُهُ يَنْفَعُ نَفْسًا :
أَصَابَهُ بَيْنَ . وَالتَّقْسُ : الْعَيْنُ ، وَرَجُلٌ تَقْسٌ :
حَسُودٌ ، وَهَذَا : مَحْسُودٌ .

لَا حَلْفَةَ ، يُقَالُ : هَضَجَ فُلَانٌ ، وَهَضَجَتِ الْعَيْنُ تَهْجَجَ
هَضَجًا وَهَضَجَتَتْ : غَارَتْ فِيهِ هَابَةٌ .

* اَلْخَوَّصُ : قِيلَ هُوَ غُثُورُ الْعَيْنِ مِنْ تَعَبٍ أَوْ
مَرَضٍ خَلَقَتْهُ أَوْ نَاءً ، خَوَّصَ بِخَوَّصٍ خَوَّصًا ،
فَهُوَ أَحْوَصُ وَهِيَ خَوَّصَةٌ .

* اَلْمُخْذَوْرُ حَسَرَ الْبَصَرَ حَسْرَةً حُسُورًا كَتَنَ
وَانْقَطَعَ نَظْرُهُ مِنْ طَوْلِ مَذَى ، فَهُوَ حَسِيرٌ
وَمَحْسُورٌ .

* السَّكُّولُ : كُلُّ الطَّرْفِ بِسَكْلٍ كُتِلَ :
بِمَا فِيهِ كَالِيلٌ ، وَأَكَلَهُ اللَّهُ .

* الْقَدْعُ . قَدِيعَتُ الْعَيْنِ تَقْدَعُ قَدْعًا :
ضَعُفَتْ مِنْ طَوْلِ النَّظَرِ إِلَى الشَّيْءِ .

* السَّهَادِيرُ . الشَّيْءُ مُتَرَادٍ لِلْأَسَاسِ مِنْ
صَعْفٍ بَصَرُهُ مِنَ السُّكْرِ وَ - عَشَى الدُّوَارَ
وَالنَّاسُ . وَقِيلَ : هِيَ مَا يَفْشِي فِي الْعَيْنِ كَالْمِشَاوَةِ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَلَا وَاحِدَ السَّهَادِيرِ .
وَقَدْ اسْتَبَدَّ الْهَمَرُ .

تعجب البصر

* الْحَبْرَةُ : حَارَ بَصَرُهُ بِحَارِ حَبْرَةٍ وَحَبْرًا
وَحَبْرًا وَحَبْرًا : إِذَا نَظَرَ إِلَى الشَّيْءِ فَمُشَى عَلَيْهِ وَلَمْ
يَهْتَدِ - هَدَاهُ ، فَهُوَ حَبْرٌ وَحَابِرٌ ، وَهِيَ حَبْرِيٌّ

الدمع

• الدمع : كل ما يسيل من العين قل أو أكثر .
وقيل : ماء العين ، الجمع : دُمُوعٌ وَاَدْمَعُ ، دَمِيتُ
العينُ تَدْمَعُ دَمْعًا ، فَالْدَمْعُ يكون مصدرًا واسما .
وعين دامعة : سائل دمها . و - دُمُوعٌ : كثرة
الدمع أو سريعته . وامرأة دَمِعةٌ : سريعة البكاء
كثيرة دمع العين . والدمع : مَحْتَمِعُ الدمع في
بواحي العين .

• العُروب : الدمع و - سَيْحُهُ ، أو انهلاله
من العين و - الفَيْصَةُ من الدمع والعُروب :
تجاري الدمع حين يخرج من العين ، جمع عُروب .

• العَبْرَةُ : الدَمْعَةُ قبل أن تبيض . قيل : أن
يسهل الدمع ولا يسع البكاء ، الجمع عَبْرَاتٌ وَعَبْرٌ
وَعَبْرَانٌ يَدْبُرُ عَبْرًا وَعَبْرٌ يَمُرُّ عَبْرًا واستمر جرت
عَبْرَتُهُ وَعَبْرَتُ عَيْنِهِ واستبْرَتْ وامرأة عَابِرٌ
وعَبْرَةٌ وَعَبْرِي ، والجمع : عَبْرَارِي وعَيْنٌ عَبْرِي
ورجل عَبْرَانٌ وَعَبْرٌ .

• التَّهَيِّذُ : تَهَيَّذَ الدمع ما انصبت منه
كأنه حيوط متصلة .

زفر الدمع

• التفرق : تفرقت عينه : تردد الدمع فيها
ولم يجمع .

• الأعْرَبَاقُ : اقْرَوْتَ العينُ : امتلأت
ماء فوارت السواد ، ولم يستعمل إلا مزيدا .

• التضرُّعُ : تضرعت عينه : شَرِقت
بدمعها .

• الحَمَلُ : حَمَتِ العينُ حَمَلًا : احتمع
الدمع فيها .

• التَّهَلُّ : تَهَلَّتِ العينُ تَهَلُّعًا : تَهَلَّلَ
احتمع الدمع فيها .

سبزه الدمع

• التَّهْمِيُّ : حَمَتِ العينُ تَهْمِيًّا : حَبَّتْ
دمعها .

• التَّهْرِيفُ : دَرَكَتِ العينُ الدمعَ تَهْرِيفًا
وَدُرُوفًا وَدَرِيًّا وَدَرَكًا وَدَرَكَتْ تَهْرِيفًا وَتَهْرِيفَةً :
فَطَرَتْ فطرًا ضيفًا أو هو دمع بلا بكاء .

• التَّوَكِيفُ : وَكَفَتِ العينُ تَوَكِيفًا وَكَمَا
وَوَكَيْتُ . فطر دمعها فطرًا ليس بالشديد ، وَوَكَفَتْ
الدمع : أساقته .

• التَّسْحُ : سَحَتِ العينُ تَسْحًا : اشْتَدَّ
سِيلَانُهَا . وَسَحَّ للشاء ونحوه وَاسْحٌ : سَالَ مِنْ
أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ ، وَسَحَّ للشاء ونحوه : حَبَّتْ حَبًّا
مُتَابِعًا كَثِيرًا .

والدم ومحوه . ورشّت العينُ رَشْرَشًا ورشّت
أسالت الدمع ، وترشّرش الدمعُ : سال وقطر .

• السُّجُومُ : سَيْلانُ الدمعِ قَبيله وكثيره
سَجَّتِ العينُ الدمعَ تَسْجِمَةً سَجَا وَسَجُومًا
وَسَجْجَانًا وَتَسْجَامًا وَأَسْجَمَتْ : أسالته ، وعين
ساجية وَسُجُومٌ ، والجمع : سواجم . وسَجَمَ الدمعُ
يَسْجُمُ سَجُومًا وَتَسْجَامًا وانسجم : سال ، والتَّسْجِمُ :
الدمعُ أسالته العينُ .

• التَّعَسُّسُ : تَحَنُّنُ الدَّمْعِ : وقع دمعين
دمعين وقيل : تفابع .

رَفْوُ الدَّمْعِ

• الرُّفُو : رَفَاتُ العينِ رَفَاً وَرُفُوًا وَرَفَاتًا :
خفت دمعها ، وأزادته أن .

• الإِقْصَابُ : أَقْفَتُ الدَّمْعِ . ذهب دمعها
وارتفع حوادها . وَقَفَ الدمعُ : خَفَ ولم يبق له
أثر من عين ولا حد .

• التَّسْفَةُ : جُودُ العينِ من الدمعِ إذا
أرادته .

• التَّكْبُ : تَحَبُّثُ الدَّمْعِ من حدِّه
بإصبعه ، مكب الدمع سَكَمَهُ تَكَمًا

• أَعْمَدُ : جَدَّتِ العينُ حَيْثُ أَعْمَدًا قُلْتُ
(٧ الإصباح)

• التَّهَرُّ : هَمَزُ الدَّمْعِ يَهِيرُ هَمَرًا : انصبت .
و- الدَّيْنُ الدمعُ : صَبَبَتْهُ ، وَيُقَالُ : انْتَهَرَتْ
العينُ .

• النَّصْحُ : انصَحَتِ العينُ تَنْصَحُ تَنْصَحًا
وانتفضحت : فارت بالدمع .

• التَّهْتَانُ : هَمَّتِ العينُ تَهْمَعُ وَتَهْمَعُ تَهْمًا
وَهَمْرًا وَتَهْمَانًا وَتَهْمَانًا . أسالت الدمع . وأفزع
الدمعُ وَتَهْمَعُ سَالٌ وَدَمْعٌ تَهْوَعُ : سائل ،
وَدُمُوعٌ هَوَامِعٌ : سَيْلَةٌ . وَتَهْمَعُ الرَّحْلُ : يَكِي ،
وتهاكي . ورجل تَهْمَعٌ ، وعين تَهْمَةٌ .

• الإِرْصَاصُ : ارْفَضَ الدَّمْعُ وَرَفَسَ
سَالٌ سَيْلًا مَقْطَعًا .

• التَّهْلَانُ : هَمَّتِ العينُ تَهْلِلُ تَهْلِلًا
وَهَلَلَانًا وَهَمُولًا وَتَهْلَلَّتْ : سال الدمع من وادحها
كلها .

• التَّنْفِخُ : سَفَحَتِ العينُ الدمعَ تَنْفِخًا
تَنْفُخًا : أسالته إسالة شديدة ، وسَفَحَ الدمعُ غُفَةً
سَفُوحًا .

• الانْهِلَالُ : انْهَلَلَ الدمعُ وانْهَلَلَهُ : أن
يَقْطُرَ قَطْرًا شَدِيدًا يُسَمُّ وَقْرَهُ . وانْهَلَّتِ العينُ
وتَهَلَّتْ وانْهَلَّتْ : تساقط دمعها .

• الرَّرَشُ : الرَّرَشُ والرَّرَشُ . ينقص الماء
والدم والدمع ، والرَّرَشُ : ما ترشش من الدمع

دمعا في جامدة ويجود ، وفلان جامد العين
وجادها وجودها .

الألف

أسماء الألف

• الألف : جميع النحير ، الجمع : آف
وأفوف وآفاف ، ورجل أافي . عظيم الألف .
والأفوف من النساء : الطيبة ربح الألف .
• النحير النحير والنحور والنحور .
الألف .

• التلم : الألف وما حوله .

• القطن : ألف عطن عطن ويطن
عطسا وعطسا : أنه القطن ، وهي حالة اضطراب
عارضة يندفع فيها الهواء من الألف شدة يسبح
صوت ، وقد تكون مرة أو مرات متتابعة .
وعطسه عير . والماطوس : ما يطن منه .

• إيرس إيرس والزريس : الألف

• اعظم اعظم واعظم واعظم : الألف .
ورجل اعظم : طويل الألف ، وعظمه يجعله
حظا صرب عظمه

• أخرطوم الألف ، أو ثقله حرطه .
صرب حرطومه .

أجزاء الألف

• العرثيت :

ما صلب من عظم
الألف .

• القفصة العظم :

الصلب من الألف .

• لارين : هو اللين الذي إذا عطفته تلي ،
وقيل : هو عامة الألف . والجمع المورن . وأصلها
من المرون وهو اللين .

• الأرنية طرف الألف .

• الرؤنة الأرنية (الساقية) وقيل : طرفها .

• الرافة : طرف الرؤنة (الساقية) .

• الأطخم : مقدم الألف من الإنسان
والذابة .

• الضروف : ما بين الرؤنة والقفصة ،

دقيق ليس يلحم ولا عظم ، بين ذلك .

• المصوف : المصروف (الساقي)

• المرس عرس لألف منته .
من قصة الألف من حاسه .

• الرقيق مشتق من نحر حيث لا من

حاسه

• التَّمْجِيرُ : الْحَرْفُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ النَّفْسُ ،

هُوَ الْمَنْخَرُ مَتَّحٌ بِالْمِمْ وَالْهَاءِ وَكُسْرُهَا وَفَتْحُهَا ، وَهُوَ
الْمَنْجَرُ وَالْمَنْجُورُ وَالْمَنْجَرَةُ مَا بَيْنَ اسْمَعَيْنِ

• الْحَاظَرُ : شَعْرُ الْمَنْجَرِ .

• السَّمَمُ : وَاحِدُ السُّمُومِ وَهِيَ نَفْسُ الْمَنْجَرَيْنِ
وَالْبَيْنَيْنِ وَالْأَذْيَيْنِ .

• الْمَصَادُ : عَرَقٌ فِي الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ .

• الْوَسْتَرَةُ : الْوَسْتَرَةُ وَالْوَسْتَرَةُ - الْحَاظَرُ بَيْنَ
الْمَنْجَرَيْنِ

• الشَّمَمُ - ارْتِدَاعُ الْقَصَةِ وَحُسْمُهَا وَاسْتَوَاءُ

• الْجَنَابَةُ - حَرْفُ الْمَنْجَرِ وَمَا حَيْثُ كَانَ عَنْ
يَمِينٍ وَشِمَالٍ مِنْ غُرْصِ الْأَنْفِ ، وَمَا وَخِيتَيْنِ الْأَنْفِ
وَابْتَعَانَةُ أَيْضًا الْأُرْسَةُ الْمُصَنَّفَةُ ، أَوْ مَرْصُهَا مِنْ
أَعْلَاهَا بِسَاقِهَا وَبَيْنَ الْمَنْجَرَةِ . وَالْجَنَابُ الْعَصَمُ
الْمَنْجَرِ .

أَعْلَاهَا وَإِشْرَافُ الْأُرْسَةِ قَلِيلًا ، رَجُلٌ أَشْمٌ وَإِسْرَافُ
شَمَاءُ ، وَقَدْ شَمَّ شَمًّا شَمًّا وَقِيلَ . الْأَشْمُ مَنْ
الْأَنْفُ : الَّذِي طَالَ وَدَقَّ فِي غَيْرِ أَحَدٍ دِبَابًا .

• الْقَنَّا : أَحَدُ دِبَابِ الْأَنْفِ . وَقِيلَ : نَقْوَهُ

• السَّلِيلَةُ هَذِهِ رَقِيقَةُ الْإِنْفِ كَاللَّحْمِ
لَيْسَ

الْقَصَبَةُ وَضِيقُ الْمَنْجَرَيْنِ . وَقِيلَ : أَنْ يَرْتَفِعَ وَسَطُ
الْأَنْفِ عَنْ طَرَفَيْهِ وَتَسْمُو أَرْبَلَتُهُ وَتَدْبِقُ ، فَيُكْنَى الْأَنْفُ
بِقَوِّ قَمَاءَ ، وَرَجُلٌ أَقْنَى وَأَسْمَاءُ مَمْنُونٌ .

• الْمَصْتَحُ : هُوَ مِنَ الْأَنْفِ : لِلتَّحْدِلِ

• الْخَيْشُومُ : وَاحِدُ الْخَيْشُومِ وَهُوَ الْمَطَامُ فَيَا
بَيْنَ أَهْلِ الْأَنْفِ إِلَى الرَّأْسِ ، وَقِيلَ : الْخَيْشُومُ :
مَا دُونَ الْمَنْجَرَةِ مِنْ قَعْبَةِ الْأَنْفِ وَمَا تَحْتَهَا مِنْ
خَشَارِمِ الرَّأْسِ . وَقِيلَ الْخَيْشُومُ : عُرُوقٌ فِي بَاطِنِ
الْأَنْفِ . وَالْخَيْشُومُ : كَسْرُ الْخَيْشُومِ ، خَشَمُهُ يَخْشِمُهُ
حَشَمًا . مَرْبُوبُ الْخَيْشُومِ

الْقَصَبَةُ أَمْثَلُهَا بِهَا خَصْبَةٌ .

فَنَسُ الْأَنْفِ وَعَرَضُهَا

• الْفَنَسُ : يَرِصُ الْأَرَبُ وَتَعَالَى الْفَنَسِيَّةُ

• السَّحَاءُ . كُلُّ مَارِقٍ وَهِيَ مِنَ الْعَدَةِ إِلَى
تَسْكُونٍ فِي الْحَدِيثِ وَفِي رِوَايَاتِ السُّكْتَيْنِ

مَعَ انْشَارٍ فِي الْمَنْجَرَيْنِ ، قَطِيسٌ يَفْطَسُ فُطَسَاءً ،
وَرَجُلٌ أَفْطَسَ وَهُوَ فَصَّادٌ . وَالْمَجْعُ قُصَصٌ .

• الْمَصْحُ - عِرْصٌ فِي الْأُرْسَةِ . وَقِيلَ .

• الْخَشَارِمُ . مَارِقٌ مِنْ حَرَصِيفٍ إِلَى وَ
الْخَيْشُومِ . وَرَجُلٌ خَشَارِمٌ : عَظِيمُ الْأَنْفِ .

يَرِصُ فِي وَسْطِ الْأَنْفِ ، وَهُوَ أَنْفٌ أَطْعَحٌ . قَطِيعٌ

وقيل : هو كالمزعة فيه وليس يجد غليظ ، وهو
يمتري الملاحه . أُنْفٌ ورجل أدلف واسماء دلفاء ،
والجمع : دُلف ، وقد ذُلف يدلف دلفاً .

• التَّقَسُّ : قَصَرَ فاحش في الألف ، قَعِنَ
الألفُ يَتَقَنُّ قَعْنًا فهو أَقْنَن ، والجمع : قُنُس .

• السَّكْرَمُ : قَصَرَ الألف أجمع وانفجاح
مُنْجَرِيه . وقيل : هو قَصَرَ الألف والأذن والثقة
والقنَى والبد والتقدم وتقلصها ، الوصف أكرم
وكرماء ، أَلْفٌ أكرم وبتَّ كرماء .

• القَمَّا : رَدَّ في الألف ، وذلك أن تُشْرِف
الأربية ثم تَمَيُّ نحو القصبه ، قَمَيَّ الرجل يقمى
قَمًا فهو أقمى والمرأة قمواء . وانتهى الألفُ
والأربية .

يَمَطِّح مَطْحًا ، صار عريضاً فهو أَمَطَح . وقَطَّحَ أنا
وقطَّحته .

الْحَتَمُ : عَرْضُ الألف أو عِلْفُهُ ، حَتَمَ يَحْتَمُ
حَتْمًا ، رَجُلٌ أَحْتَمُ واسماء حَتَاءُ .

• الْقَتَمُ : تَطَاثُرٌ في وسط الألف ، الوصف
أتم وقَمَاءُ ، وقد قَعِمَ يَقْتَمُ قَمًا

• الْمُنْطَشَةُ : أَرْبَعَةٌ مُنْطَشَةٌ وَمُنْطَشَةٌ مُسَلَّطَةٌ
على الوجه .

• الرَّابِصَةُ : أَرْبَعَةٌ رَابِصَةٌ : مُتَرَفِّعَةٌ بِالْوَجْهِ .

• الْيَنْطَاسُ : أَلْفٌ يَنْطَاسُ : عَرِيسٌ .
ورجل يَنْطِيسُ ، عَظِيمُ الألف .

• الشَّقَقُ : الرَّاسِعُ لِلْفُضُولِ الْعَظِيمِ
الشَّعِينِ .

احذف الألف

قصر الألف

• التَّلَحُّسُ : حَجَسَ الشَّيْءُ يَحْجَسُ يَحْجَسُ حَجَسًا
وَحَجَسَةً وَنَحَسَ نَحْسًا وَحَجَسَ الألفُ أَقْبَاتُ
أَرْسَتُهُ نحو ألم ، فهو أَحْجَرُ

• الكَاكَةُ : أَرْبَعَةٌ كَاكَةٌ - مَذَبُهُ عَلَى الشَّعَةِ
السَّيَا ، وقد كَكَتِ الأرسُ الشَّعَةُ تَكْكِمًا
كُكْبًا

• الْقَنِيَّةُ : عَوَاجِجُ الألف . وَالْقَنْبُ :
الألفُ الْمَسْجُوعُ .

• التَّلَقُّسُ : تَأَخَّرَ الألفُ فِي الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ
عَنِ الشَّعَةِ ، وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا مُشْرِفٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ
قِصْرًا مِنَ الدَّلَفِ . وَقِيلَ : الأَخْنَى : الَّذِي
فُصِّرَتْ قَمْعَتُهُ وَارْتَدَّتْ أَرْبَتُهُ إِلَى قَصْبَتِهِ . حَسِسَ
يَحْسِسُ حَسَنًا .

• الدَّلَفُ : قِصَرُ الألفِ وَصِغَرُ الأربية ،
وقيل : صِغَرُ الألفِ وَاسْتَوَاءُ الأربية ، أَوْ صِغَرُهُ فِي
دِقَّةٍ وَقِيلَ : عَطَّ وَاسْتَوَى فِي طَرَفِ الأربية .

فَطْعُ الْأَنْفِ

• الْبَدْعُ : قَطْعُ الْأَنْفِ مِنْ مَقَادِيمِهِ إِلَى
أَفْصَاهُ ، جَذَعَهُ يَجْذَعُهُ جَذْعًا . وَجَدَعْتُ الرَّجُلَ :
قَطَعْتُ أَنْفَهُ وَأَذَنَهُ فَهُوَ أَجْدَعُ وَالْأَشْيُ جَذَعَاءُ ،
وَحَدِيعٌ هُوَ يَجْذَعُ ، وَاخْذَعَةُ : مَا بَقِيَ بَعْدَ الْخَدْعِ .
• الزَّلْمُ : قَطْعُ الْأَنْفِ مِنْ أَمْلِهِ ، زَلَمَ أَنْفَهُ
بِرَأْسِهِ وَلَمَّا وَزَلَهُ : قَطَعَهُ ، وَازْدَلَمَهُ : اسْتَأَمَلَهُ .

• الْغَرَّ : غَرَّرَ أَنْفَهُ يَقَرُّهُ غَرًّا قَطَعَهُ وَلَمْ
يَبْقَ وَبَقِيَ مُعْلَقًا ، فَهُوَ مَغْفُورٌ .

• الْإِسْبَابُ : أَوْعَيْتُ أَنْفَهُ : قَطَعْتُهُ أَحْمَ .

• الْحَرَمُ : الْأَحْرَمُ : الَّذِي اشْتَقَّ عُرُصُوفُ
مَنْحَرِهِ فَبَانَ ، وَهِيَ خَرْمَاءُ ، وَقَدْ خَرِمَ يَخْرِمُ
خَرْمًا .

• الشَّرَمُ : الْغَرَمُ (السَّابِقُ) . وَقِيلَ :
الشَّرَمُ : قَطْعُ الْأَرَبِ ، رَجُلٌ أَشْرَمَ وَمَشْرُومٌ ،
وَأَسْرَأَ شَرْمًا . شَرَمَ أَنْفَهُ بِشَرِمِهِ شَرْمًا .

مَا يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ

• الْمَخَاطُ : إِهْرَارُ الْأَنْفِ ، وَهُوَ كَالْمَسَابِ فِي
الْقَمْرِ . مَخَطٌ الْمَخَاطُ يَمْتَخِطُ مَخَطًا : دَفَعَهُ مِنْ أَمْرِهِ
وَأَمْتَخِطُ فَلَانٌ وَتَمْتَخِطُ : أَخْرَجَ مَخَطَ أَنْفِهِ . وَتَمَخَّطَ
الْعَصِيُّ : أَخْرَجَ الْمَخَاطَ مِنْ أَنْفِهِ .

• الْقَدِينُ : الْقَدِيمُ وَالْقَدِيمَانُ : مَا بَسِيلٌ مِنَ
الْأَنْفِ رَقِيقًا ، أَوْ عَظْمًا ، ذَنْ الْأَنْفِ يَذَنْ ذَنْبًا
وَدَنْ : سَالَ دَرِيئُهُ وَدَيْتَ تَذَنْ دَسًا : سَالَ
دَرِيئُكَ وَهُوَ أَذَنْ وَهِيَ ذَنَاءُ ، وَالْجَمْعُ : دُنٌّ .

• الْخَنَفُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ مِنْ أَنْفِهِ مِنْ
مَخَاطٍ يَأْسُ .

• الْفِرْفَرُ : الْفِرْفَرُ وَالْفِرْفَرَةُ . الْخَطَا الْيَاسُ
فِي الْأَنْفِ

• السُّعَامَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الصَّدْرِ أَوْ الْكَبِدِ شَوْمًا ،
مَحْمٌ يَسْتَحِمُّ نَحْمًا وَنَحْمًا : دَفَعَ شَيْءًا مِنْ صَدْرِهِ
أَوْ رَأْسِهِ .

الفم وما فيه

الفم

• الْقَمُّ : الْفَتْنَةُ الَّتِي يَنْتَابِلُ مِنْهَا الْإِنْسَانُ
وَالْحَيَوَانُ الطَّيَامُ وَالشَّرَابَةُ . وَأَصْلُ الْقَمِّ قَوْمٌ ،
وَقِيلَ : قَوْمٌ ، حَذَفَتِ الْمَاءُ ، وَلَمْ تَحْصُلِ الْوَاوُ
الْإِعْرَابُ لِسُكُونِهَا ، فَمَوْضُ مِنْهَا الْمِيمُ وَجَمَعَ الْقَمُّ :
أَقْوَامٌ وَالتَّنْيَةُ قَبْلَانُ ، وَهُوَ مِنْ عَرَبِ الْأَسَاطِ الَّتِي
لَمْ يَطْلُقْ مَفْرُوحًا جَمْعًا . وَإِذَا أُضْيِفَتْ إِلَى الْيَاءِ
قَبْلَ يَاءٍ وَقِي . وَالْقَمُّ وَالْقَدَمُ وَالْقَوَّةُ وَالْقُوَّةُ
وَالْقُوَّةُ سَوَاءٌ ، وَالْجَمْعُ : أَقْوَامٌ . وَقَالَ بِكَذَا يَقْوُهُ
وَنَعْوُهُ : سَلَى . وَالْقَوَّةُ : سَمَةُ الْقَمِّ وَقِيلَ : أَنْ تَخْرُجَ

الأسنان من الشفتين مع طولها . حل أفوه وأسراه
فوها ، وقد فوه بفيه فوها ، وفوها أفه ، ورهل
مفوه وفيه شيبين .

* الفار : القم ، وهو الأكلود القى بين
الأميين ، أو هو داخل القم .

* الصماخ : الصماخ والصامخ والصنماخ .
ملتقى الشفتين ، على الشفتين ، وما تحتها الرقيق
في حابي الشفة .

* القلائع : ماحول القم . تنمقت المرأة
باصطاب جملة هناك .

* الكلكمة : القم وما حوله ، يقال ما أفتح
كلكمته .

* القم : القم أجمع ، أو يدق بضمه

* الشخر : مفرج القم أو مؤخره ، أو الصمخ
(السابق) ، أو ما أفتح من منطيق القم ، أو ملتقى
الأنفرتين ، أو ما بين الأنفرتين ، الجمع شخار
وأشعار وشعور واشختر : وضع يده تحت ذقنه
وأنكأ على اليريق .

* الخجرة واحدة الخجرات وهي عدد
الشخري عند اللحيين .

الرقيق

* الرقيق : ماء القم مادام فيه ، والرقيقة أحسن

منه ، الطع : أرقاق .

* الرطب : ما حال من ريق القم أعيب الصبي
ملتبأ أفنا وألب سال لأمه .

* الرضاب : الرقيق ، أو الرقيق المرشوف ،
أو قطع الرقيق في القم رضب الرقيق برضه رضاً
ورضه وترضه . رضه

* الشف : هو في الأسنان رزدها وعدوية
مداتها . وقيل هو ماء وريقة فيها .

* الترييب : احتياج الرقيق في حابي القم ،
وقد رتب الشفان .

البصاق

* البصاق : الرقيق ومحوه . يد بعله الإنسان
من فيه ، بصق الرجل ببصق بفتح ، لغة البصاق .

* الباق : البصاق ، بَقَّ يَبْصُقُ بَصْقاً
وبُصَاقاً : بَصَقَ .

* البراق : البصاق ، بَرَقَ يَبْرُقُ بَرَقاً
وَبُرَاقاً : بَصَقَ .

* البتال : البتال والبقال : البصاق ، بتل
يبتل ببتلا وبقالاً : بَصَقَ .

* البصام : الزيد . قَمَّ الحبل يَدَمُّ لَمًا . رمى
ببصامه .

* الأنتحى : الأسام يحتلظ بالحم .

تَرْفَة ، والمرأ تَرْفَة .

الشفاه

* الشَّفَّة : الشفتان : شفتا الفم ، الواحدة :

شَفَّة ، ولأما واو ، ولها عروسها . وقيل :
أصلها شَمَّة ، والجمع : شَمَّة وشَمَّات وشَمَّوات
والتصغير شُفَّة وشُفَّة . ورجل أشَمَّ وشَمَّاه
عظم الشفة ، وقيل : الأشمة الذى لا تنعم شفته
وشافئته . كنهه مشاهمة ، أو أذنب شَفَق من
شَفَّته .

* الإحار : الذى يعصل بين الشفة وشعر

الشارب كأنه كعاف

* الإِثْرمة : الدائرة تحت الأُف في طرف

الشفة العليا

* الشَّفْلَة : الفرق الذى في وسط الشفة

العليا

* الثَّرَة : الفرحة التى بين الشاربين حيال

وترة الأُف

* الطَّرمة : الثَّرَة في الشفة السفلى ، وقيل :

في العليا

* التَّرَفَة : الثَّرَة في الشفة السفلى ، وقيل :

في العليا ، وهي حمة مته في وسط الشفة جفنة ،
وصاحبها أنوف رَمِيَتْ تَرْفَة . صارت شفته

* الشُّطْرَة : البُصْرَة والبُصْرَة : الهمة الغابتة

في وسط الشفة العليا إذا حُطَّت قليلا . بصر يضمر

تُفْرًا : صارت له نُطْرَة ، فهو أطر وهي نُطْرَة .
والجمع : نُطْر

* التَّنْفَة : ما بين الذَّقْن وطرف الشفة كان

عليه شعر أو لم يكن .

* التَّنْكَفَة : تَنَكَّفَتِ التَّنْفَة من عن يمينها

وشمالها ، حيث لا يبيت الشعر .

* الشَّرِطَاء : ما قرى من الشفة السفلى

وسيلة فوق ذلك . وقيل : ما اكتسب التَّنْفَة

من جانبيها ، وما شَرِطَاوان وشرِطَاوان .

الشارب

* الشارب : ما حل الشفة العليا من الشعر ،

وما شاربان من يمين وشمال .

* الشَّلْبَة : طرف شعر الشاربين .

* القَب : القَب : القَب والأرمة طرف الشارب

مما يلي الجفنة .

الذَّقْن

* الذَّقْن : الذَّقْن : الذَّقْن : الذَّقْن

• الذَّلَع : دَلَيْت الشَّعَةُ تَدَلَعُ دَلَمًا :
انقلبت . ورجل أدلَعُ وأدليمي : عليل الشفة :
• الخَرْمَةُ : عِلَظُ الشَّعَةِ ، حُمُوتُ الشَّعَةِ :
عظت : ورجل خُثِرِمَ : عليل الخَرْمَةُ ، وهي
الدائرة تحت الأنف وسط الشفة .

• التَّكَبُّبُ : غَلَطُ الشَّفَتَيْنِ ، وَقِيلَ : غَلِطَ
فِي الشَّعَةِ وَالنَّحْيِ . عَكِبَ يَكْبِبُ كَكْبًا ،
مُهوَأَكِبٌ وَهِيَ عَكْبِيَاءُ : عَطَمَ حَنَاقَهَا وَعَلَطَ .

• الشَّشَفُ : انْغِلَابُ الشَّعَةِ الْعُلْيَا ، وَهِيَ شَعَةٌ
شَعَاءُ ، وَقَدْ شَعَيْتَ . وَشَيْفُ الرَّجُلِ شَيْفٌ شَعَاءُ :
انقلبت شفته العليا من أعلى ، فهو أششفوهي شَعَاءُ .

• اِخْتَمَعَ : انْغِلَابُ عَطَاءِ الشَّعَةِ إِلَى الشَّرْبِ ،
شَعَةٌ حَلَمَاءُ ، وَلَيْتَ حَلَمَاءُ لِانْغِلَابِ الشَّعَةِ عَلَيْهَا
حَتَّى تَبْدُو . وَقِيلَ : اِخْتَمَعَ : اِلْتَصَمَ الشَّفَتَانِ
عِنْدَ الْبَطْنِ دَلِيَاءَ وَالْيَمِ ، حَلَجَ يَحْلَجُ حَلَمًا مُهوَأَجَلَعٌ
وَهِيَ حَلَمَاءُ .

• الْقَلَبُ : انْغِلَابُ الشَّعَةِ الْعُلْيَا وَاسْتِرْحَاءُ .
وَشَعَةٌ قَلْبَاءُ وَقَدْ قَلَبْتِ وَقَلَبَ الرَّجُلُ قَلْبَ قَلْبًا
فَهُوَ أَقْلَبُ وَهِيَ قَلْبَاءُ ، وَالْجَمْعُ قُلُوبٌ .

• الْكَرَمُ : قِصَرُ الشَّعَةِ وَتَمَنُّعُهَا . وَرَجُلٌ
أَكْرَمُ الشَّعَةِ وَأَمْرَأَةٌ كَرَمَاءُ ، وَقَدْ كَرِمَ يَكْرِمُ
كَرَمًا

• الْإِسْبَارُ : شَعَةٌ شَامِرَةٌ وَمُشَمَّرَةٌ : مُتَفَصِّلَةٌ

مِنْ أَسْمَلِهَا ، مَدَّكَرٌ ، الْجَمْعُ أَدَاكُنْ وَدُقُونُ .
وَالْقَائِمَةُ مَا تَحْتَ الدَّقْنِ . دَقْنٌ يَدُقُّ دَقَمًا : طَالَ
دَقْنُهُ مُهوَأَدَقْنٌ وَالرَّأَةُ دَقَمَاءُ . وَدَقَمَ يَدُقُّهُ . مَرَبٌ
دَقَمُهُ وَدَقْنٌ عَلَى يَدِهِ أَوْ عَصَاهُ يَدُقُّ دَقَمًا وَدَقْنٌ :
وَضَعُ دَقَمَهُ عَلَيْهَا .

• النُّومَةُ : النُّقْرَةُ فِي دَقْنِ الْعَصَى الصَّغِيرِ .
• الْقَقْمُ : لَدَقْنٌ نَحْتِيتهُ .
• الْقَقْمُ : الْقَقْمُ وَالْقَقْمُ : الْبَحْثُ .

أعراضه النعم

• الْقَمَا : مَثِيلٌ فِي النِّعَمِ .

• الصَّحْمُ : عَوَجٌ فِي النِّعَمِ وَالشَّدَقِ وَالشَّعَةِ
وَالدَّقْنِ وَالْمُنَقِ ، صَحِمَ بِصَحْمٍ صَحْمًا ، مُهوَأَصَحِمٌ
وَأَصْحَمٌ ، وَالْمُنَصَّاحِمُ : الْمَوْجُ النَّعْمِ .

• نَقَمٌ - تَقَدَّمَ التَّنَائِي الْعُلْيَا فَلَا تَقَعُ عَلَى
السُّلَى . قَعِمَ الرَّجُلُ يَقَعِمُ قَعَمًا وَهَذَا مُهوَأَقَعِمٌ
وَهِيَ قَعَمَاءُ ، وَالْجَمْعُ قُعَمٌ

أعراضه الشفة

• الْهَذَلُ : هُوَ فِي الشَّعَةِ صِحْمٌ وَاسْتِرْحَاءُ
وَشَقَقَ كَشَعَاءَ الرَّيْجِ هَذَلٌ رَجُلٌ هَذَلٌ هَذَلًا
فَهُوَ أَهْذَلُ وَهِيَ هَذَلَاءُ ، وَالْجَمْعُ هَذَلٌ .

من شدة الحُضرة ، ومنه قيل لنبات أخوى ، وقد
حوى يحوى ، وأخواتى ، وأخوتى .

• الخنة : أشد سواداً من الخوة ، شفة حمراء
ورجل أحمر ، وقد حمت المرأة شفتها .

• اللتى : سواد ليس بالشديد يكون في
الشفين والفتات ، راح اللتى الشفة وامرأة لمياء
وقد لى لى لى .

• اللقى : القس واللينة : أشد سواداً من
اللى ، شفة نساء ، ورفية وسوء نفس ، وقد
لبت سقس لسا ، وهو يستلح .

• الرضة . هي في الشفة أن تصرب إلى
العبرة ، شفة رداء ، وقد ربت ربت رداً ،
ورجل ربت .

• القلق : يابس في باطن الشفة ، راح
أنطع ، وامرأة طماء ، وأكثر ما يضرى السودان .
أطعت الشفة ناقطع لظماً : أبيض ماؤها .

• القلى : اضطراب في الشفة ومبرمة . وقيل :
دون الشدين من العطش ، شفة طمياء ، والأطلى :
الأسود الشدين ، والأفنى طيب ، طيبت نلقى
حلى .

• الكشوع : كثفت الشفة تكثف كشوعاً :
كثرة دماها ، وقيل : كثرت ، شفة وك كاشعة وكشعة ،
ورجل أكشع وامرأة مكشعة .

لاصقة بأصاح الأساس وأصل الشمر . تغليص
الشيء .

• الخنخ : حبلت الشفة تخبخ خنخاً .
تغنقت فلم تنضم على الأساس ويقال : خنخ
الضم .

• الشنخ : كثفت الشفة تنخ شنخاً وشوخاً .
انقلبت عند الصحك وبقيت أيضاً : غنقت
وارتفعت كأن بها وزماً ، هي باقة وتنبوع .
ويقال : ترشح فلان هو ترشح وأترشح ، والأترشي
بشما .

• الشتر : اشتاق الشفة العمل ، شفة شترء
وقد شترت شتر شترء ، وشتر فلان هو شتر والأترشي
شترء ، والجمع شتر .

• الدلح : الشق في الشفة السلى . وقيل :
تشقق في الشفة وسرعة وصحمت كما يصبب شعاء
الزجاج راح أطلع ، ومتنخ الشفة ، وقد قلع
بفتح قدحاً . وانلحت الشفة وغلحت :
اشتقت .

ألوان الشفة وصفاتها

• الخوة : هي في الشفة أن يضرب لونها إلى
السواد ، شفة خواء ، ورجل أخوى ، وقد
أخوات الشفة . وأصل الخوة السواد بضم

والرحل أهرت الشدق ، وعبرته والهرت .
جذيك الشدق نحو الأذن ، هرته يهرته هرتنا .

• الحنج : استرخاء الشدقين نحو ما يمرض
الشدق إذا عجز . والشدق من يميل لعابه كثيرا
وهزما

• الفخم عبط الشدق ، رحس أفخم . في
شدقه عبط ، وقد فخم يدهم فخما .

• الضخم عوج في اللحم والشدق والشدق
والشدق ، ضخم ضخم ضخم وهو أضخم
وضخم .

اللغة وصفاتها

• لامة : اللحم الذي من أصول الأسنان
يحسكها ، من الآق وهو العنق ، وظلك لتلظها
وابسها ، كلب ذلك الصمغ .

• التمر : واحد الثمر وهي اللحم الذي
يسيل من اللثة بين الأسنان كالشرف
• التمدد : واحد التمدد وهي الثمر
(السابقة) .

• التمر : واحد للراكر وهي صايت
الأسنان .
• التمر : تمر في السن في العظم ، الجمع :
التمر .

• التنع : ظهور اللحم في الشفتين ، شمه ناشة
وتنع ، تنعت تنعت تنعت ، عظم لها وطهر
دمها ، رجل أشع وامرأة تنع ، وقد تنعت فيها
الدم ، وهو عيب ، وشقة ناشة تنعت عند
الصحك .

• النكع : شفة نيكمة : شديدة الحرارة
وذلك لكثرة دمها . نيكمت للنكع نكما
ونكمة : اجزئت ونقشرت فهي نيكمة وما كع .
رجل أسكع وامرأة نكعة ، والجمع نكع .

• الخط : لون بين السواد والخضرة . خطب
بخط خط وخطه وأخط كل في خطه ،
هو أخطب وهي حصاة ، والجمع خطب وشقة خط .

الشدق وأمراته

• الشدق : حبيب اللحم مما تحت اللثة ،
والجمع شدق وشدق شدق شدق شدق .
أشع شدقه فهو أشدق وهي شدقاء ، والجمع :
شدق . وتشدق : حرك شدقه للضعف . وتشدق :
لوى شدقه بالكلام لتضعف .

• الحنت : أصل الشدق .
• النبة : واحدة النبت . وهي دارات
أوساط أشدق اللسان الملاح .
• الهرت : شفة الشدق ، هرته يهرته هرته .

ورجل أحمّ وامرأ تحمّ ، حقت المرأة لثتها .
سوتنها

• القلياء : أحمّ سواد ليس ما شديد ،
يكور في الشفتين ويأبّت ، رجل أحمّ اللثة وامرأ
لياء ، وقد يلى سى لى .

• الكينة : كينت اللثة تكنع كنع
وكنع وكنعاً : احمرت ، أو كثر دمها حتى
كادت تنقلب ، شمة وكنة كانة وكينة ، ورجل
أكنع وامرأ مكنة .

الأسنان

عانة الأسنان

• اليس : قطعة من العظم نبت في الفك
دخل الم ، مؤنة الجمع . أسان وأسنة . وى الم
نيل ونلان سنا . أس الرصيغ : نبت
أسنانه .

• العيرس : اليس ، مذكر الجمع :
شروس وأخراس .

• الراصة : واحدة الرواضع ، وهى أسنان
الولود قبل أن تقط . وقيل : هى سبت من أهل
وسيت من أسفل . وقيل : الراضتان : السنان
المتضمتان اللتان شرب عليهما اللبن . وقيل : كل
سبت شمر (أى سقط) : راصة .

• المنزير : واحد من أوز الأسنان في العظم .
وهى منابت الأسنان في الفك .

• الانطماء : لثة لطماء : قليلة اللحم رقيقة .
وقد لطمت ناطع لطمأ .

• القلياء : هى من اللثة الدابة في صخرة
من غير سقم . والقلى : قلة دم اللثة ولحمها ، وقد
غابت نطى سلى ، ورجل أغلى وامرأ غلياء .

• الخيشة : خيشة من اللثة الرقيقة الحسة
القلية اللحم تجشمت تخش غشا وهى جشة .

• الشملة : هى من اللثة الكثيرة
الحجم .

• الطمء : هى من اللثة الطاهرة لا تغلب
الشعة بها . خيمت اللثة نطع سلقاً : مضيت
الشفطان عنها .

• اللؤلؤ : هى من اللثة التى تراكبت
أسنانها . قبلت اللثة تنقل نكسلاً ، وشيكت
الأسنان .

ألوان اللثة

• الحواء : لثة حواء : يصرب لونها إلى
السود ، وهى حوييت اللثة والشعة تحوى حوى
وحوة وأخويات وأخويات ، وهى لثة حواء ،
ورجل أخوى ، وامرأ حواء .

• الختاء : لثة ختاء : أحد سواد من الحواء ،

• الواحصة : هي من الأسنان التي تلبس عند الصلح .

• الأَرَم الأَصْرَاس ، كأنه جمع أَرَم يقال هو يَمْطُك أو يَحْرِقُ الأَرَم : أى يصرف ثيابه حَقًّا ، وذلك إذا تَمَيَّطَ فَعَدَّ أَصْرَاسَهُ نَعْمًا بِبَعْضٍ .

• السِّنح : واحد السُّنُوح ، وهي أصول الأسنان الثمانية في اللثة .

• الجَذُول : واحد الجَذُول ، وهي أصول الأسنان .

السن الزائدة

• السُّنُول : السن الزائدة خلف الأسنان ، وهي أيضاً القفل .

• الرَامُول : سن زائدة قُبِيت في أصل الأسنان من تحتها ، لانتبه الثنايا ولا الرَبَاعِيَّات ، حَفَّتْهَا حِلْفَةُ الأَنْيَاب ، الجمع : رَوَائِل وِرَوَائِل .

أسماء الزوائد

• الثَّنِيَّة : واحدة الثنايا وهي أربع أسنان



- ١ - الثنية
- ٢ - الرباعية
- ٣ - الناب
- ٤ - الصواك
- ٥ - الطواحن
- ٦ - الناجذ

في مقدم الفم ، ثَمَنَتَان من فوق وَثَمَنَتَان من سفلى ، أو هي أول ما في الفم . انتهى الصبي : انتهى ثَنِيَّتُهُ .

• الرَبَاعِيَّة : واحدة الرَبَاعِيَّات ، وهي أربع ثني الثنايا ، ثَمَنَتَان من فوق وَثَمَنَتَان من أسفل . أربع الصبي : انتهى رَبَاعِيَّتُهُ ، وهي السن التي بين الثَنِيَّة والمَلَب .

• النَاب : واحد الأَنْيَاب ، وهي أربع ثني الرَبَاعِيَّات ، ثَمَان من فوق وَثَمَان من تحت ، الجمع : نُبُوب وَأَنْيَاب . وجمع الجمع : أَنْيَاب .

• الضاحكة : كل سن تلبس عند الصلح . الجمع : ضَوَاك . وقيل : الصَوَاك : أربعة أَصْرَاس ثني الأَنْيَاب ، إلى كل ناب من أسفل الفم وأعلى ضاحك .

• العارضة : واحدة العوارض ، وهي الصَوَاك وهي في كل شق ثَمَان ، أربع فوق وأربع أسفل .

• الرُمَحَى : واحدة الأَرْحَاء . وهي الصَوَاك وقيل : الأَرْحَاء : الأَصْرَاس

• الطواحن . واحدة الطواحن ، وهي الثنا عشرة ثني الصَوَاك في كل شق : ست ، ثلاث من فوق وثلاث من أسفل . وقيل : الطواحن الأَصْرَاس كلها .

• الناجذ : واحد النَوَاجِذ ، وهي أَقْصَى الأَصْرَاس ، وهي أربع ثني الأَرْحَاء ، وهي آخر الأَصْرَاس بَيَاتًا ، يخرج من مَدَامَتِ حَكَمِ الإنسان ، وتسمى أَصْرَاسَ الْعَقْلِ . وقيل : النَوَاجِذ الأَصْرَاس كلها . والنَجْد : شدة العصر بالنواجذ .

محرير الأسمان

• الأثر : أثر الأسمان وأثرها : التحريك والتشريف الذي يكون في الأسمان أول ما نبت ، تكون حلقة ومستملا ، الجمع : أشور ، يكون ذلك في أسمان الأحداث . أثر الأسمان بأثرها أثراً وأثرها . حررها ورفق أطرافها ، وهي أسمان مأشورة ، وقد أثرت تأثر وفتتيرة والتأثير : التي تدعو إلى ذلك .

• الوثئر : تعديد الأسمان وترقيقها . والمفتيرة والمفتورية : التي نال أن يعمل ذلك بها .

• القرب : واحد ضروب الأسمان : وهو تعديدها ورفقها للعدانة .

• الشب : جذة الأنياب ، كالقرب ، نراها كالنشار شيب يشب شديداً هو شاب وشبيب ، ورجل أشب وامرأة شباء ، وم أشب

• التثريز : هو في الأسمان التأشير .

• التشريف : هو في الأسمان التأشير .

يباس الأسمان ويرثها

• القلم : ماء الأسمان الذي يجري فيها ماء السيف وقيل : القلم كأنه طلبة تركب منقوش الأسمان

من شدة الصفاء ، الجمع : أطوم . أطم : مطر إلى نظم وأطم الثمر ، كان به طم .

• العزة هي في الأسمان شدة يباسها ، رجل أعز وامرأة عزاء .

• القرب : قيل قرب الأسمان : يباسها .

• الصنك الثمر الأبيض .

اتقان الأسمان في نبتها

• الرصفت رصفت الأسمان رصفت رصفت وترصفت : تصافت في نبتها وانظمت واستوت ، وهي أسمان مَرَصِفَة . ورجل مَرَصِف الأسمان : متفاربها .

• الحمت : تنصد الأسمان . و - الأسمان اسفدة ، على التشبيه .

• رتل : رتل الشيء رتلاً رتلاً : استوى وانظم وحسن تأليفه . والرتل : يباس الأسمان وكثرة ما فيها ، وقيل : الرتل في الأسمان : اتانها واستواؤها . وقيل : تباؤها ، قرر رتل ومترتل : مستوى الأسمان .

تباعد الأسمان

• فتج : فتاج الرجل يفتح فتج . تباعد ما بين أسمانه حلقة ، فهو أفتج وهي فتجاء ،

طول الأسان وقصرها

والجمع فُجج ، وبق فُجج الشعر ، وقبعت الأسان ،
والنثر مُنْثَج . فُلِجَت المرأة استأنها فُوتت
بها فريفة .

* الرُوق : طول النابا العليا ، رجل أُرُوق

وامرأ رُوقه ، وقد رُوق يَرُوق رُوقاً .

* الشَّعْب : ما بين اليدين إذا ساعدتا .

شعب الشيء يشعب شعباً مَرُوق

* النواء : أن تخرج الأسان من الشفتين

مع طوبى ، وقد فُود فُوداً فهو أَمُودُ
وهي قُودها

* الرُّنل قيل تبعده لأسان

* الشَّفا : أنت تخفف ريقه الأسان

* الحُلال أحسن والحلال ما بين اليدين

إذا رعدا

ولا تَنَق طولا وقصرا ودحولا وحدا ، يطون
بعضه ويقصر بعضه شحبت السن تشمى شعرة
وشقى وقيل شمت شمو شموها رجل أشمى
وامرأ شموه وشموه ، والأشقى من استمرت
أسنانه وحللت وشحبت ، والأفوه أحسن من
الأشقى وأقبح من الأُرُوق .

* المَرُوق تبار ما بين رامي الشيبين

خاصة وإن تدانت أصولها رجل أمدى وامرأ
مَرُقاء ، وقد فَرَّق يفرق مَرُقا .

المؤصلي الأسان

* القَبس : قصر الأسان وإفادها على باطن

الهم ، رجل أبن وامرأ تلاء ، وقد بن تَلَن
تَيْلأ .

* اللَّصَص : شدته التراق الأسان في رفقها

حتى لا يبدلها شيء ، وقد لَصِصَتْ نَفْسُ بَعْضها ،
هو اللَّصَن وهي لَصَاء .

* الكَنَس قيل قصر الأسان وقصرها ،

كَبِيت تَكُن كَتَا

* الرَّصَص : كاللَّصَص (السابق) ، وقد

رَصِصَتْ رَصَص رَصَصاً رَصَّت الأسان وأرَصَّت
وترَصَّت . اعْمَ بِبَعْضها إلى بعض وتلاصقت ،
الوصف أَرَصَ ورَصَاء .

اعوجاج الأسان

* القَصَل : اعوجاج القاب وشدته : عَصِل

عَصَل غصلا ، فهو غَصِلٌ وأَعَصِل ، الطع ، عَصِل
وعَصَل ولا يكون القصل إلا قَوْجاً وصلانة .

* الصَّلَاقه صلح الرجل صلأه . تصانث

أصانته .

• أَسْنَانُهُ بِمَعْنَى فَوْقَ بَعْضٍ . وَالتَّحْنُلُ وَالتَّحْنُلُ :
السَّيْرُ الرَّبْدُ حَتَّى الْأَسْنَانِ

• الشُّحَّاسُ : مِيلُ بَعْضِ الْأَسْنَانِ وَتَقُوطُ
بَعْضِهَا ، شَحَّسَ الْأَمْرُ بِشَحَّسٍ شَحَّاسًا اضْطَرَبَ
وَفَارَقَ اسْتَقَامَتَهُ . وَتَشَاخَسَتِ الْأَسْنَانُ : اخْتَلَفَتْ
وَمَالَ بَعْضُهَا وَسَقَطَ بَعْضُهَا هَرَمًا .

وَسُجَّ الْأَسْنَانِ

• حَبْرُ الْحَبْرِ وَالْحَبْرَةُ وَالْحَبْرَةُ حَبْرَةٌ
تَرْكَبُ الْأَسْنَانُ ، حَبْرَتُ نَحْرٍ حَبْرًا ، وَحَبْرُ رَحْلٍ
مِنْ وَحْيٍ وَهُوَ خَيْرٌ .

• الْقَبْجُ الْقَبْجُ وَالْمَلَاخُ الدُّفْرَةُ إِذَا كَثُرَتْ
عَلَى الْأَسْنَانِ وَغَضِبَتْ نَمَ اسْوَدَّتْ أَوْ احْضَرَّتْ ،
رَحَلَ قَبْجٌ وَأَقْبَحَ مِنْ قَوْمٍ قَلْبُحٌ وَقَلْبَعَانٌ ،
وَأَمْرًا دَبْجَةً وَقَبْجًا ، وَقَدْ قَبْجَ بَعْضُهُ قَبْجًا .

• الطَّرَامَةُ : الْخَلْفَةُ عَلَى الْأَسْنَانِ وَ-
الطَّامُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ . وَقَدْ أَطْرَمَتِ الْأَسْنَانُ . عَلِمَتْ
الطَّرَامَةُ ، وَحَرَمَ فَوْقَ . نَعْمَ لَدَاكَ

• الطَّامُ : وَسُجَّ الْأَسْنَانِ مِنْ تَرْكِ السُّوَاكِ

• الذَّهْرُ : ذَهَبٌ قَوِيٌّ يَذْهَبُ دَهْرًا : اسْوَدَّتْ
أَسْنَانُهُمْ هَرَمًا
• تَعَرَّبَ الْأَسْنَانُ تَعَرَّبًا

• الصَّلَاحُ : الصَّلَاحُ وَالصَّلَاحُ : الْأَعْرَاجُ حَقِيقَةً ،
وَرَحْلٌ أَصْلَحَ ، سَبَّهَ شَبِيهًا بِالصَّلَاحِ ، وَامْرَأَةٌ صُلَحَتْ ،
وَالْجَمْعُ : صُلَحَ ، صُلِحَ كَهَرَجٍ وَفَتَحَ صُلَحَ وَصُلَحَ .
أَصْحَجَ فَصَارَ كَالصَّلَاحِ .

الْخِلَافُ الْأَسْنَانِ فِي نِيَّتِهَا

• الْقَبْصُ : دُخُولُ التَّنَاقُلِ فِي الْفَمِ وَالتَّوَاوُلَا .
قَبِصَ يَقْبِصُ قَبْصًا فَهُوَ أَغْصَصَ وَهُوَ قَبْصَاءٌ .

• الذَّنْزُ : انْصِبَابُ الْأَسْنَانِ إِلَى قُدَامٍ ،
ذَنَزَ الْفَمُ يَذْنُ ذَنْزًا فَهُوَ أَذْنُ

• الْقَبْصُ : نَقْدُ الْبَنَاءِ الْعَلِيَّةِ فَلَا يَنْقُضُ عَلَى
الْعَلِيَّةِ ، يَقْبِصُ الرَّحْلُ يَقْبِصُ قَبْصًا وَهُوَ قَبْصٌ أَسَدٌ
يَكْبِيهِ وَقَبْصٌ لَاحِرٌ فَلَا يَنْقُضُ إِلَّا أَسَدًا قَامَ ،
فَهُوَ أَقْبَمَ وَهُوَ قَبْصَاءٌ ، وَالْجَمْعُ : قَبْصٌ .

• الْكَكْسُ : خُرُوجُ الْأَسْنَانِ إِلَى مِمَّ
أَكْسَكَ الْأَسَدُ وَتَ كَسَّ حَيْكُ الْأُصَى رَحْلٌ
أُكْسَ وَامْرَأَةٌ كَسَتْ وَكَسَتْ يَكْسُ كَسْمًا
وَالْمَكْسُ كَسْمٌ ، مَكَاثُ الْمَكْسِ مِنْ مِمَّ حَلَقَةٍ

• الْكَكْمُ : كَالْكَكْسِ (السَّيْقِ) ،
وَحَيْكُ الْكَكْمِ .

• التَّحْنُلُ : فَيَسُّ ، دُخُولُ سَنٍّ نَحْبٍ أُخْرَى
فِي اخْتِلَافٍ مِنَ الْمَقْبِصَةِ ، تَحْنَلُ السُّنُّ تَحْنُلًا
فَهِيَ تَحْلَاءٌ ، وَلَكِنَّ تَحْلَاءَ . وَالتَّحْنُلُ : مَنْ تَرَكَابَتْ

الوصف مع قبل هوستانه

• الكَوْنُج : الناقص الأسنان من اثنين وثلاثين .

• الكَوْنُج : من تعلقه أسنانه ، حتى كان له قد صاق بالأسنان ، فيلظ كلامه .

• الأهمص : المحيط اللسان والزمانيات ، وهي عصاه .

• اللطيط : المحيط الأسنان

أصوات الأنياب

• الصرير : صرير الأسنان بلبابه بصرف صريره . صوت

• الخروفي : حرق الإنسان وغيره نأبته بحرقها حريقا وحروقا . صرف هما أي صوت ، وإنما بفعل ذلك من غيظ .

فكسر الأسنان وسقوطها

• التزم : انكسر السن من أصلها ، أو خاص بالثنايا والزبأ حبات . قزم يترم قزما ، هو آرم وهي زما ، الجمع ترم ، ترمة يترمه وأترمه ، فانرم : أي صار آرم .

• الانقياص : سقوط السن ، فاصت السن تقيص قيصا : انفتحت وتحركت من أصلها ، وانفاصت السن . انكسرت .

• التهم : انكسر الثنايا من أصولها ، هم يهم هما ، فهو أهم وهو هما . وهم هاه يهيمه واختمه أنق مقدم أسنانه .

• القرد قرودت الأسنان تقرد قردا : صمرت وصيقت بالقدور .

• التزم : دهم يدقم دقما : ذهب مقدم أسنانه ، فهو أدم . ودقته أدقته دقما وأدقته : كسرت أسنانه .

اللسان

ضرس الأسنان

• الصرس : صرست الأسنان تصررس صررسا . صرر من تناول حامص ، وأمرته الحامص .

اللسان : حارحة الكلام ، يذكر ويؤث . الجمع لينة وألس وألس . لسان الرجل يلسه لسانا : أحده لسانه . ولألس حودة اللسان ، لين يلس لسانا وألس : فصح هو لين وألس ، وهي لينة

أَوْثَبَ السُّدَيْنِ وَالسُّكَيْنِ الْجَمْعُ : غَدَابٌ .

الحنك

• **الْحَنَكُ** : سَقَبُ أَعْلَى الْفَمِ وَقِيلَ : هُوَ مَا طَرَأَ الْفَمُ مِنْ دَاخِلٍ . وَقِيلَ : اَلْحَنَكُ الْأَسْفَلُ : وَ طَرَفُ مَقْدَمِ الْبُحَيْنِ مِنْ أَسْفَلِهِمَا ، وَالْحَنَكُ الْأَعْلَى مِنْ مَوْقِعِهِمَا حَتَّى كُنَّا ، وَالْجَمْعُ : أَحْكَامُكَ ، وَالْإِيْضُكَ وَالْإِيْضَاكَ : حَيْطُ الَّذِي يُحِثُّ بِهِ ، حَنَكٌ : الْحَصَى بِحَنَكِهِ حَنَكًا ، وَحَنَكُهُ : ذَلِكَ حَنَكُهُ بِالْعَصَى وَالْحِثُّ : وَاجْتَاوُزَ ، وَحَنَكُ الدَّاءِ : ذَلِكَ حَنَكُهُ قَدَمُهُ .

• **الْخَلْقَاءُ** : الْخَلْقَاءُ وَالْخَلِيقَاءُ : بَاطِنُ الْعَارِ الْأَعْلَى .

• **الذَّمْعُ** : السَّطْعُ وَالْيَطْعُ وَالنَّطْعُ وَالنَّطْعَةُ . مَا ظَهَرَ مِنْ عَارِ الْفَمِ الْأَعْلَى ، وَهِيَ الْجِلْدَةُ لِلتَّرْقَةِ دَعَى أَحْتِيعَاءَ ، فِيهَا آثَارُ كَالْمَحَرِيرِ ، وَهِيَ مَوْقِعُ الْإِسَارِ مِنَ الْحَنَكِ ، الْجَمْعُ : طُغُوعٌ .

• **الْمَحَارِدُ** : السَّطْعُ (السَّاقِ) وَقِيلَ : مَعْدُ الْبُحَيْنِ إِلَى الْإِيْشِيمِ وَقِيلَ : مَحَارِبُ الْعَرَاثَةِ مِنْ أَعْلَى الْفَمِ .

• **الْحَبَابُ** : الْإِلْحَامُ لِلَّذِي فِي أَسْفَلِ الْحَنَكِ إِلَى الْإِيْشِيمِ .

• **الْبَرَاثُ** : مَوْقِعُ الْإِسَارِ مِنْ أَسْفَلِ الْحَنَكِ وَقِيلَ : مَوْقِعُ الْإِسَارِ فِي قَعْرِ الْفَمِ وَقِيلَ : الْخِلْدَةُ (١٠ الإِسْصَاحُ)

وَسَاءٌ . وَالْجَمْعُ : سُورٌ وَالنَّهْ أَقْوَلُ : أَلْفَهُ . وَالْيُسَّى فُلَانًا وَالْيَزَى لِي فُلَانًا كَمَا وَكَدَا . أَيْ أَيْلَغَ لِي .

• **الْقَدْبَةُ** : طَرَفُ الْإِسَارِ .

• **الْأَسْكَةُ** : طَرَفُ الْإِسَارِ حَيْثُ اسْتَدَقَ .

• **السُّكْنَةُ** : الْمُسْكَنَةُ وَالسُّكْنَةُ : أَسْلُ الْإِسَارِ .

• **الْإِطْرَقِدُ** : أَسْلُ الْإِسَارِ .

• **الْمَنْطَلَةُ** : مَلْفُوقُ السُّكْنَةِ الْإِسَارِ .

• **الدَّكْرَةُ** : أَسْلُ الْإِسَارِ وَمُسْتَقْلَلُهُ . وَالْجَمْعُ : عَمَكُورٌ .

• **الْقَلْبَسَةُ** : أَسْلُ الْإِسَارِ . قَامُوسُهُ : قَطْعُ عَاصِمَتِهِ ، أَوْ أَحَدُهَا .

• **الذُّوْدُ** : وَسْطُ الْإِسَارِ .

• **الْخَلْفَانُ** : الْخَلْفَانِ : عَرَقَانِ يَكْتَسِفَانِ الْإِسَارَ .

• **الْعُرْدَانُ** : الْعُرْدَانِ : عَرَقَانِ أَخْضِرَانِ يَسْتَبِطَانِ الْإِسَارَ .

• **الْمُدْبَةُ** : الْمُدْبَةُ وَالْمُدْبُوبُ : لَمَّةٌ عَصْفَةٍ فِي أَسْلِ الْإِسَارِ حَوْلَى الْخَلْقِ وَمَقِيلٌ : الْمُدْبُوبَانِ لَحْتَانِ مَاقِيَتَيْنِ هُمَا ذَلِكَ أَيْضًا وَمَقِيلٌ : هُمَا عَقْدَتَانِ فِي أَسْلِ الْإِسَارِ ، أَوْ لَحْتَانِ اكْتَفَعَتَا الْإِيْشِيمَ ،

الغشاء التي تلي أصول الأسنان الثلاثة . وقيل
الفرشتان : غُرمُوتان عند الآلهة .

• الأسحرم : الأسرمان : عظيمان مُنخَرِمان في
طرف الحك الأعلى .

الآلهة وما حولها

• الآلهة الآلهة المنجربة على الخلق ، لمع :
لموات ولميات ولها ولي .

• المنجربة : أهل الآلهة .

• الإلفيك : الإلفيكان : لحيان تسكنان
الآلهة .

• الإلفيك : الإلفيك (السابق) ، وهما
إلفيكان .

• المنجربة : المنجربة على مُلتقى الآلهة
والمرى ، أو رأس الملقوم شواربه وسرفديه
عنهم فلا تأخذ ينقصه ، أو قطبها .

• المنجربة : واحدة المنجربات ، وهي عُددي
الشجر بين اللحيين .

• الشجر : مفرج العم ، أو مؤخره ، أو
ملتقى الإلهيتين ، أو ما بين اللحيين ، لمع :
شجار وشجور وأشجار وشجر وصعده تم
دقته وانسكا على المرق .

الملقوم والمنجرة

• الملقوم : مخويف حلف مخويف النعم ،
وفيه ست فتحات . فتحة العم الخلفية ، وفتحتا
المحجرين ، وفتحة الأذنين ، وفتحة المنجرة ، وهي
تجري الطعام والشراب والنفس ، لمع : حلاقيم
وحلاقيم . وحلقه : قطع حلقومه

• الملقوم : مساع الطعام والشراب إلى
المرى . وقيل : الملقوم ، الملقوم : أحلاق
وحلق .

• المنجرة : الملقوم . وهما مجرى النفس
في الرقبة والعنجرور : الملقوم .

• المنجرة : رأس الملقوم ، أو طرفه الثاني
وهما منحت الدفن .

• المنجرة : عُددة الملقوم .
• المنجرة : ملقى الملقوم ، وهو مجرى النفس
إلى الرقبة .

• المنجرة : واحد المنجرات ، وهي عروق
الحلق .

• المنجرة : رأس الملقوم بشواربه
وسرفديه . عنهم فلا تأخذ ينقصه وعظمته
طلع عصبته .

• المنجرة : المنجرة والمنجرة والمنجرة : المنجرة

الخلق . أو كالأزوائد من اللحم في ياطن الأذن ،
أو ما أطاف بأقصى العنق إلى الخلق من اللحم ، أو
الجمعة بين الخنك وصنعة العنق ، أو عتشي شعبة
الأذن من أسفلها ، الجمع : العنق والرقبة .

العنق والرقبة

• العنق : الرقبة ، يذكر ويؤنث ، الجمع
أعناق . والأعناق : الطويل العنق ، والأنثى :
عنقاء .

• الرقبة : عنق ، وقيل . هي مؤنث أصل
العنق ، الجمع : رقبة ورقاب وأرقب ورفقات .

• العنقاء : القديسة المتدة في العنق ،
والنسية : عذراء ، والجمع : العنقيات ، وعناتي
الرجل ظهرت علامته كثيرا .

• الدسيعة : مُركب العنق .

• العنقة : موضع الفقرة من العنق عند
المنقذ ، وهي أول فقرة في العنق .

• الشريز : الشريز من الرأس : مُستقره
في مُركب العنق

• الطنق : موصل العنق والرأس ، الجمع :
أطناق .

• التميل : ما بين العنق والرأس تحت
اللعنيتين .

• الفائق : موصل العنق والرأس . وقيل :

عظم صغير في القفا في شَرِّ الرأس من العنق .

• الراحة : فقره في القفا . وقيل : هي
المتلصقة على عظم الفائق مما يلي الرأس .

• الوريد : الوردان عرقان مكتنفان
لمصنق العنق في مُقدِّمه متصلان بالوترين ،
وردان من الرأس إليه . وقيل : هو الودج ،
وقيل : بجمبه ، وهو ينص أبدا .

• الودج : الودج والوداج : عرق الأخدع
الذي يقطعه الوداج فلا يبقى سد قطعه حيا ،
وقيل : هو الوريد ، وما ودجان ، وما عرقان
عيطان بكتفان ثمره العريبيها ويسارا ، الجمع :
أودج ، ودح الدابة يدحها ودجا : قطع ودحها ،
وودحها مبالغة .

• الأخدع : أحد عرقين في جانبي العنق ،
وهو شعبة من الوريد ، الجمع : أخدام . والخدوع :
من قطع أهدعه .

• الرعنائي : قصّة الرنة

• الخنق : بحري العنق .

القفا : وراء العنق ، وقيل مؤخر العنق ،
ويذكر ، وقد يمد . الجمع : أقب وأقبية وأقواء
وقبى وقبى والنسية : قنوس والتصميم قفية
وقفا يقفوه قفوا وقفوا وقفا . واقفا : نسيه ،
ومصرب قفا . وقفيت فلانا فلانا ومعلان .
أثبتته إياه

العنق : قَدِيدٌ يَقْدَدُ قَدْدًا فهو أَقْدَدُ وهي قَدْدَاءٌ ،
والجمع : قُدْدٌ

* الصَّعْرُ : مِثْلُ فِي العُنُقِ ، والغلاب في الوجه
إلى أحد اليدين وقد يكون هذا خلقة ، أو عارضا
لشيء يصيب الإنسان ، صَيْرَ الإنسان يصْعُرُ صَعْرًا
فهو صَيْرٌ وهي صَعْرَاءٌ ، والجمع : صُعُرٌ وصَيْرٌ
فلان : أعرض وجهه كثيرا ، وصعر حداءً وأصعره
وصاعره : أماله ، وتصعر وتصاعر : صعر خذته

* للسُّوُوحِ : فلان سُوُوحُ العُنُقِ : طولها
عليه

* المِرْأَسُ : اليُفْرَاسُ والتَفْرَاسُ الشديد
العُنُقِ المِطْبَعِ

* الشَّشَاعُ عُنُقٌ شَشَاعٌ طَوِيلٌ

كسب

* أَمْسَكَبُ : محتم رأس المجد والكنف
وطرف الزرقونة

* المَانِقُ : ما بين كسب والعنق ، وهو
موضع الرجل ، مذكور ويؤث ، الجمع : مَنَاقٍ
وهوائق ، ورجل أمثل المانق : أي مُعَوِّجٌ
موضع الرداء .

* المِصْبُ : مِصْرَبٌ ، وقيل : المِصْبُ ،
والجمع : أَعْصَابُ .

* المِخْلُ : حَنَسُ العُنُقِ المِصْبَةُ المِصْبَةُ
من يمسق إلى المِصْبِكِ

* القَفَسُ : القَفَسُ والقَفَسُ القَفَا ، وقَفَسَ
فلانا يَقْفِيهِ قَفْسًا : سرب قفصه أي قفاه .

صفات العنق وأجزاءه

* السَّطْعُ : طول العنق ، رجل أسطع ، وامرأة
سَطْعَاءٌ ، وقد سَطِيعَ يسَطِعُ سَطْعًا .

* القَدَرُ : قِمَصر العنق ، رجل أقدر وامرأة
قَدْرَاءٌ ، وقد قَدِرَ يَقْدِرُ قَدْرًا

* المِثْلُ : دِقَّةُ العنق وصغر الرأس . رجل
أمدل وصغير ، وامرأة مَمْلَاءٌ ، وقد نَمِيزَ مِمْلًا
مَمْلًا ومِثْلًا .

أَجْلَبًا : إقبال العنق على الصدر ، حَيٌّ بِحَيٍّ
حَيًّا : أقبل كاهله على صدره واحذوذب خلقته ،
فهو أجبأ وهي جَبْنَاءُ .

* أَلْفَضُ : تَطَانُ العُنُقِ ودُنُوُّ الرَأْسِ إلى
الأرض ، والأخضع : من في عنقه تطامن خلقته .
رجل أخضع وامرأة خَصَمَاءُ ، وقد خَصِمَ بِخَصَمٍ
خَصَمًا .

* الدَنْ : دُنُوُّ عُنُقِ الرجل أو المرأة من
الأرض ، وتَطَانُ وتَطَانٌ حِنْفَةٌ . وقيل هو نَحْمَاءُ
ودُنُوُّ وتَطَانُ في الصدر والعنق . رجل أَدَنَ
وامرأة دَنَاءٌ . وقد دَنَ يَدِينُ دَنًا .

* القَمْدُ : استرحه في العنق وقيل عِطَ

• الصدقة : موضع الوابلة من النكب .

• الضاحية : واحدة الصواحي ، وهي من الإنسان ، ما تسمى للشمس كالسكبين والكثبين وما أشبههما

صفات النكب وأعراضه

• الأقص : تقارب النكبين . وقيل : الأثمن : الجميع ، يسكنان يكادان يمتدان أدبيه ، فمن فلان يقرن قصاً فهو أقص وهي ثناء ، واجمع قرناً

• القعدل : أن يشرف أحد النكبين ويبطئ الآخر . وقيل : الأسدل : الذي في منكبيه ورقبه انكباب إلى صدره . وقيل : هو الذي يمشي في شق ، وقد حذيل بمدل حذلاً ، هو أسدل ، وهي حذلاء .

• الشتم : الأثمن في النكيب : المرتفع المشاحة رجل أسم واسماء تسم شتم بشتم شتماً .

• الأشراف : هو من النكيب : المرتفع الطويل ، وهو الذي أشرمت وبيته .

• الأهدأ : هو من النكيب الذي دبر أعلاه (غطاء الشحم) واسترخى حبله ، وذلك أن يكون مسجوماً مائلاً نحو الصدر . هدي الرجل بهذا هدأ : اعني ومال متكبياه إلى صدره . هو أهدأ وهي هدآء ، والجمع : هذء

• الواعين : عرق مستيطان حبل العاتق إلى السكتيف .

• الراسل : عرق في النكب .

• الطنبي : واحد الطنبيين ، وهما عصيتان مكنتان ثمرة النحر ، تمددان إذا التقت الإنسان ، والجمع : أطباب .

• البادرة : الناحية التي بين النكب والصق ، الجمع : البوادر

• المردعة : ما بين العنق إلى الترقوة . وقيل : هي ما يرد من الإنسان للشمس كالسكتيف ومحوها ، الجمع : مردع .

• الذائقة : ما يبعد عن الترقوة من عيب وشمال ، وما تحت الذقن ، أو ثمرة النحر أو طرفه الخلقوم الثاني .

• المشاحة : ما أشراف النكب والمشاش : كل عظم يمكن المشاش لا مخرج فيه الشش ومن أطراف العظام .

• الناهض : رأس النكب والجمع : واهض

• الإبط : باطن النكب ، مذكرو ويؤنث . وتأيبط الشيء : حمله تحت إبطه ، والإيابط : ما تأبطته

• الوايلد : طرف النكب ، وطرف رأس المصد والقصود

الكنف

* الثَمَرُ : مَكْب مُرَرٌ : مُزَقٌّ

مال الكاهل .

* الكَنَف - الكَنِيف والكِنِيف معروفة ،

هو عظم عرس حلف الكنف تكوّن للإنسان

والحيوان ، وهي العظم بما فيه . أتى والجمع :

أكناف . والكنفاف : وح في الكنف .

والكنف : كعب فيها أو شعاع . وقيل ، هو طلع

مأخوذ من وح الكنف . كَنِيف كَنِيف كَنِيف .

أ كنف والأشئ كنفه . والأ كنف من الرجل

الذي قسرت كنفه وذات الأخرى من تاج

وكنفه بكفه كنف : أصاب كفيه . وكنف :

عروضت كنفه .

* الثَمَرُ : هو في الكنف الشان في وسطها ،

الجمع . يده وأمير .

* الخرب : واحد الأحرار : وهي أطراف

أغير كنفين السفلى .

* الأذن الأذن في الكنف : الأذن

الطابقان بينهما قَبْضَةٌ على وجه عظم الكنف

يسهل بينهما ماء إذا نزع اللحم منها . وقيل : هما

اللحمين لأحد قنات من عن بين الثمير ويساوه على

وجه الكنف . إذا قُشِرَتْ إحداهما عن الأخرى

سال بينهما ماء .

* النُوح : هو في الكنف ما تلس منها

عند منقطع غيرها من أعلاها . وقيل : هو عظم

* المُنْقَطَعُ : مَكْب مُنْقَطَعٌ : مُنْقَطِعٌ ،

ليس يترفع ولا يستقل ، وهو أحسنها .

* الأصمعي مَكْب أصمعي منطمان .

والأصمعي من في عطفه منطمان حلقه ، أصمعي

يخصم خصما مال وأصمعي

* الفسك : انزعاج مكب عن موضعه

استرحاه وصمعا . فاك لفن يفت فككا .

ورجل أفت المكب .

* الامراك اغرك لمكيب رالت وابنته

عن مدقة الكنف . فإن كان ذلك في والة العبد

والورد قيل حرق

صفات الرجل من قبل منكه

* المشوح . البعيد ما بين المكيب ، شبح

الرجل شباحة : امتلات ذراعه ومد ما بين

مكبيه وهو مشوح الذراعين

* الملايط : العريض المكيب .

* الحاني : رجل حابي المكيب : مرتفعهما

إلى العنق .

• الأخرم . أحرما الكتبيين . رأسا من
قبل القاضين مما على الوايطة . وقيل : مما طرأ
أسفل الكتبي الذين اكتسبوا كُفْرَهُ الكُف ،
والكُفْرَةُ بضمها

• المجلة النيرة التي وكثرة البكتف

• الوابطة : رأس القصد الذي في الخلق .

■ الم و انومله (الساقطة) .

• الله له ما يخص من فروع الكعبة
فما بين أصل العنق ومستوى العنق .

● الكثرة : كثرة الكيف : السيرة
 به كثر . وجمع كل عظم كاعوج ورأس
 العود : كثرة

الشمس وأرضها

• التَّصَدُّ: التصدُّ والتَّصَدُّ والتصدُّ: ما بين
الزُّلْفَى والسَّكْبَةِ، طَعِ أَصَادًا، تَدَكَّرَ وَتَوَثَّ،
وَرَجَلَ أَصَادِي عَظِيمِ التَّصَدُّ وَرَجَلَ أَغْصَدُ دَقِيقِ
الْعَصَدِ، وَقَدْ عَصِدَ يَعْصِدُ عَصْدًا، وَعَصَدَتْهُ أَغْصَدُهُ
عَصْدًا أَصْبَحَ عَصِدًا، وَكَذَلِكَ إِذَا أَهَنْتَ، كَسَتْ
لَهُ عَصَادًا وَتَعَصَّدَ، يَأْخُذُ الْعَصَدَ، وَعَصَدَ
أَعْصَدًا شَكَاهُ عَصَدَهُ وَالْعَصْدَةُ الْعَصْدُ الْقَصِيرُ
وَتَعَصَّدَ عَصِيدُهُ قَصِيرًا وَيَذَّ عَصِيدُهُ قَصِيرًا
عَصَدَ وَلَا تَعَصَّدُ وَصَبَّ السَّكْبَةُ عَلَى الْأَعْصَدِينَ

طوبى للكثير . وكل غفيم عريض توزج
الواحد .

• المأخوذون ، المضم الرقيق الذي في أسعد
الكيف .

الفرع : هو من الكنف : ما تحرك منها
وعلا، الجم : فروع .

الصَّنْعُ : الصَّنِيع والصَّنِعة : ما أُخْدِرَ عَنْ
التَّوَهُّدِ مِنْ جَانِبِ الْكَتِفِ ، وَهِيَ صَنْعَانِ
وَصَنْعَتَانِ .

ط الفريضة ط في مرجع الكتف رعد
عند الفرع ه الجمع : فرائض و فرائض ، فريضة
أفريضة فريضة أصب فريضة وفريضة هو
فريضة فريضة وفريضة فريضة شكلا فريضة

• اسم المفعول من انكسر

* الْيُفُوفُ : الْيَتَامَى وَفَقِيرَةُ الْكَلْبِ
وَكُلُّ مُفْرَقٍ فِي حُسْنِ رَفْقَةٍ وَوَقْتُ الْحُجِّ وَفُوفٌ
وَرَهَابٌ .

* النقص نقص والتعص عرصوف
الكثيف ، أو حيث يحيى ويذهب منه نقصت
الكثيف نقص تعوض نقصانا عركت ،
ونقصها حيث يحيى فرعها ويذهب

التي يكون في عروس الكنعان والحبشيم

• الفَتحة : باطن ما بين العضد والقرع .

• الجناح : عرق يجري على العضد إلى عَصَروف الكتف .

• المشوَّة : عَصَدُ مشوَّة ومشوَّة : قليلة اللحم ، وقد ثَلَّ ثَلًّا شولا .

• القتلاء : عَصَد قتلاء : فيها قَتِيل ، وهو القَتْل . قَتِيل قَتْل قتلا . اندمج وقوى ، وقَتِيت الذراعُ اشْتَدَّ عَصَمُها ، واصْصَفَ أَفْتُنْ وقَتلاء ، والجمع - قَتَل .

اليَد والذراع

• اليَدُ : اليد واليَدُ واليَدَى وليَدَيَّة . من أطراف الأصابع إلى الكتف وما يَدان



وتَنايُن ، والجمع - يَدَيَّ وَيَدَيَّ . وجمع الجمع : أَيْدٍ وأصل اليد يَدَى . تَدَيْتُهُ أَدَى . عَصَرَتْ يَدَهُ ورجل مَبْرِي . مَفْطُوع اليَد . وَيَدَى يَدَيَّ دَهَبَتْ يَدَهُ . وَيَدَى يَدَهُ .

• الصَّبْغ : الصَّبْغ والصَّبْغ : المَصْدُ كُلُّها ، أو وسطها بلحمه ، أو الإِنْطُ ، أو ما بين الإِنْطِ إلى نصف المَصْدُ من أعلاها . وَالْمَصْبَغَةُ : المَصْبَغَةُ تحت الإِنْطِ من قَدَمِ صَبْغِهِ مَصْبَغًا مَذَابِغَهُ صَبْغُهُ للصَّربِ وأحد صَبْغِهِ أَيْ يَوْسَطِ عَصَدِهِ وقيل : أدخل يده تحت إِنْطِهِ من خلفه واحتضنه .

• القَبِيح : طَرَفُ عَظْمِ التَّضَدُّعِ مَالِي لِلرَّفْقِ . وقيل : رأس المَصْدُ الذي على الذراع . وهو أَقْلَنْ العِظَامِ شَأْنًا ، إِذَا كَسَرَ لَمْ يَجِبْ . ويقال : لَعَطَ السَّاعِدُ مَالِي النِّصْفِ مِنْهُ إِلَى الرَّفْقِ : يَكْتَرُ قَبِيحًا .

• التَّحْيِيَّة : لحم باطن المَصْدِ ، أو كل عَصَةٍ فيها لحم عَصِيد ، اجمع : حَصِيلٌ وحَصَائِلُ . وحَصَائِلُ لحم المَصْدِ والذراعين والساقين والمَصْدِين

• الدُّخْلُ : الدُّخْلُ مِنَ اللحم : ما دَخَلَ التَّحْيِيَّةَ مِنَ الحَصَائِلِ . وقيل : ما حَقِيقَ بِالْعَظْمِ .

• الدَّيْقُ : عَرَقٌ فِي المَصْدِ يَجْرِي عَلَى العِظَمِ إِلَى ثَنَسِ الكَتِفِ

• الرَّدْعَةُ : اللَحْمَةُ الَّتِي تَلِي مَوْجِرَ النَّاهِضِ (رَأْسِ المَسْكَبِ) مِنْ وَسْطِ المَصْدِ إِلَى الرَّفْقِ .

• الرِّفْقُ : الرِّفْقُ والرِّفْقُ . هُوَ مِنَ الإِنْسَانِ وَاللَّحْمَةُ مَوْصِلُ الذَّرْعِ إِلَى المَصْدِ

• الرِّفْقُ : بِلَاحِ الرِّفْقِ وَالرُّكْبَةِ .

• الإبرة : طرف عظم الذراع عند المرفق .

• الزُجج : طرف المرفق .

• المِرْفَق : المِرْفَق والمِرْفَق . موصل الذراع في المصَد

• الأَسَلة : ما استند من أسفل الذراع ، وهو نصه الذي على الكف

• لأَيْتَس : مُسَدِّدُ الذراع .

• التَّصَلَّة : قَبْل : هي نصف الذراع الذي على المرفق وفيه التَّصَلَّة .

• الْمُحَدِّم : موضع السوار .

• الْمُفَصِّم : موضع السوار وأقل من ذلك قليلا . وري تَمَيُّتُ اليد يَشْمَا ولا عَصَام : وضع السكبي على المَفَصِّين .

• الجَدَل : قَبْلُ اليدين والرجلين . و - كُلُّ عَصَوٍ وكل عَظْمٌ مُوَقَّرٌ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ .
الجمع : أَجْدَالٌ وَجُدُول .

• السَّكْرُوع : رأس الزند الذي على الخَنْصَرِ ، وهو الخَوْشَق . ورجل مُكْرُوع : نَاقِي السَّكْرُوع . وكرَّعته : ضربت كرسوعه .

• الكوع : الكوع والكع : رأس الزند الذي على الإبهام ، أو الكع . طرف الزند الذي على الخنصر وهو السَّكْرُوع ، الجمع : أَكْوَاع .

• الذراع : هي من الإنسان ، من المرفق إلى أطراف الأصابع ، مؤنثة وقد تدكر ، الجمع : أذرُع وَذُرْعَانٌ .

• النِقْو : النِقْو والنَقَا : عظم المصَد ، أو كل عظم دى مُخَّ الجمع أنفَاء .

• النَّصَبَة : قَصَبَةُ المصَد : عظمه . و - كل عظم أخوف دى مُخَّ ، مثل التصديبين والساقين والعجدين والبراهين . الجمع قَصَب

• التَّصَلَّة : هي من التَّصَدِّدِ الأجمة المتخلطة فيه . رَحْلٌ عَصِيلٌ : كبير لحم التَّصَلَّة ، وقد عَمِلَ يَمْعَلُ تَصَلًّا ، ويقال : عَصَدَ عَصِيَّة .

• الناهض : قول : هو اللحم المجموع ظاهر المصَد من أعلاها إلى أسفلها ، وما به من العظام والجمع بواهض .

• الزَّئِد : الزَّئِدَان : المظان اللذان اجتماعهما صاروا فزاعا .

• الساعد : الزند من محتممين من قَدَمِ المِرْفَق إلى الرُّشْع . وقيل : هو الأعلى من الزندين ، والذراع الأصغر منها . وقيل : الساعد من الإنسان ما بين المرفق والكف ، وهو مدَّ كَر . وقيل : الساعد والذراع واحد ، سمي سادا لأنه يساعد الكف في بطشها وعمها

• قَبِيح : كَثِيرُ قَبِيحٍ : هو عظم الساعد مما يلي النصف منه إلى المرفق .

• الخليل : عرق في الذراع يتفاد من الرُسن
حق ينس في السيك .

• الجانف : عرق يجري على البص إلى نقص
الكف .

• الأبطن : عرق مستطيل باطن الذراع حق
ينس في الكف .

• الأستيل : عرق في اليد .

• لأنما : عرق في وطيف اليد

• البشرة . واحدة البواشر ، وهي عصب
الذراع من داخل وخارج ، وقيل : هي العصب
التي في سورها وقيل عروق في بطن الذراع .

• الراش : الراش والراشة : واحد
الراش ، وهي العصب التي في باطن الذراع .
وقيل : التي في ظهريه . وقيل : عرق في باطن
الذراع .

• الحاملة : واحدة الحوامل ، وهي عصب
الذراع .

أوصاف الذراع واليد

• التليل : الساعد الرتيان المتلي .

• النعم . ستلي ، وهو ساعد فتم ، وقد فتم
قائمة وقمومة ، فهو فتم .

• الأجل : ساعد أجل ، وساق مجذولة

ورس أنوع عظيم الكوع ، أو موع الكوع ،
واسراء كوعه ، وقد كوع يكوع كوعا . وعينه
مكوعه : أي حيزه موع الأ كوع

• الرُسن : الرُسن والرُسن : مطلق الكف
والذراع ، هو مفصل ما بين الساعد والكف ،
وكذلك هو ما بين الساق والقدم ، الجمع : أرساغ
وأرُسن .

• سم : رُسن

• النقص : منقعي كل عصبين ، وفصوص
المظام : فواصلها ، إلا الأصابع فليست بفصوص .

• المصابة : عصب مركب فيه فصوص من
عصم كعصوم الحاتم ، تكون عند وضع اليد .
الجمع : عصب وعصب وعصب

• الميكحال : الميكحالان : عظام شاخصان
في باطن الذراع .

• القز : كل خط في ثني من ذراع وغيرها ،
وكذلك التسكر في الثوب والجفد . وما بين حبال
باطن الذراعين غرور ، وما بين كل حصيلتين عز
الحصينة . لحم النحدين والمصدين
والذراعين ، أو كل عصبية فيها لحم عظيم .

عروق الذراع

• الأنجل : عرق في اليد ، إذا قطع لم يرقا

الدم

• الغرزة : اللعبة من الخصر إلى الكرسوع ، اجمع صرنا على غير قياس .

السيرلو : واحد الأيسرة : وهي الخطوط التي في الراحة ، هو يتر ويرر ويرر ، اجمع .
أمرار وممرر وأيسرة .

• اللان : آخر بين ألية السك وصبرتها ، وكذلك الحز الذي في مؤخر حمار الفرس ، وفي باطن للرفق ، وفي الضمضم .

• انقت : الثقرة عند الإهام ، أو كل فقرة في الجسد .

• الأربع : السلاكي التي تصل بين الأصابع والرئع في جوف السك . أو هو الحز الذي في مفصل سك والذراع ، اجمع أصابع ويسمة وأشبع الرجل اشكي يسمة

• الأشبع : واحد الأشبع ، وهي القصات التي على ظهر السك تصل ظهور الأصابع حتى تلع بمفاصل الدمى ثم يمسس وإذا كان الرجل معروف السك قيل عاري الأشباع .

• القظمة : القفظة والقصة : بقية اليد المقطوعة . وقيل موضع النطق من اليد . والأقطع : ينقطع اليد ، والأنثى : قطعا .

• الشرنته : اليد الصعبة الوسعة العظيمة القصة والشرنت المبيضا السكين والخلع ، ورجل شرنت السكين .

وجذلاء : حصة الطقي ، جذل يجذل جذلا .

• الخششة : ذراع خشة : دقيقة ، والجمع يخالش وخش ، وإياه يخشش الدراعين .

• الكوع : كوع هان ككوع كوعا علم كوعه ، وكوع يمين ريشه ، هو الكوع وهي كوعا .

• الشودن : رجل مؤذن اليد : قصيرها . ودنت الشيء ، وأودته وودته : قصرته .

السك وأجزاءها ومصانها

• السكت : الراحة مع الأصابع ، لأنها

تسكت الأذى .
من البدن ،
وهي أثنى ،
الجمع : كفوف
وأحكام
وأشكف وشكف

وتسكت الرجل الناس واستكفهم مذ كفة إليهم بالمسألة .

• الوترية : ما بين عتبة الإهام والستابة ، وكذلك ما بين كل إصبعين من أصولها

• التحصة : وحدة تحص ، وهو لحم السك

• الألية : اللعبة التي في أصل الإهام .

الأصابع

وصف الإنسان من قبل أمهاته

• الإصبع : واحدة الأصابع وهي أطراف
انكفت . والإصبع يدكر ويؤنث ، والف
عنه التأنيث . وفيها عشر لسان : ثلث الهرة
مع ثلث الباء ، والعاشره أصبوع . والمشهور
من لسانها كسر الهرة وفتح الباء . صنع عليه
وبه يصنع صتبا : أشار نحوه بإصبعه . وصنع
الإناء بصمة صتبا : إذا قابل بين إصبعيه
ثم أرسل ما فيه في شيء آخر . وقيل هو إذا أرسله
في شيء ضيق الرأس . وأصابع الكفت هي :

• الإبهام : أكبر الأصابع في اليد واقدّم ،
وقد تدكر ، والجمع : أبهام وأبهام

• السبابة : الإصبع التي تلي الإبهام ،
لأنه يشار بها عند السب

• البنصر : الإصبع بين الوسطى والخنصر ،
مؤنثة .

• الخنصر : الخنصر والخنصر . الإصبع
الصغرى ، مؤنثة ، والجمع : خنصر .

• الوسطى : الإصبع بين السبابة والبنصر .

• الأستيل : عرق بين الخنصر والبنصر .

• القوت : الفرخة بين إصبعين

الخنثب : واحد الخنثب : وهي فروج ما بين
الأصابع والأخلاق

• الأفتش من له ست أصابع

• الأكرم : الكرم قصر الأصابع
تكرمت الأصابع تكرم كرمها ، والوصف أكرم
وتكرمها . والجمع : تكرم

أجزاء الأصابع

• السلاق : واحدة السلاقيات ، وهي
السطام التي بين كل تمصين من معاصر الأصابع

• القصب : عظام الأصابع .

• الراحبة : واحدة الرواجب ، وهي بطون
السلاقيات وظهورها . وقيل : بواطن أصول
الأصابع . وقيل : مفصل الأصابع كلها .

• البروحة : واحدة البراحم ، وهي رموس

السلاقيات من ظاهر الكف ، إذا قبض القابض
كفه ، نشرته وارتفعت . وقيل : هي مفصل الأصابع
كلها . وقيل : هي ظهور القصب من الأصابع

• الكف : عظام البراحم ، والجمع :

الكفاس

• السان : أطراف الأصابع ، أو الأصابع ،

الواحدة : بئانة .

• الأثملة : بليوث للهم والهمزة : ما نمت

يظهر على أظفار الأحداث ، الواحدة بهاء
 • الكَدْب . البياض يظهر على أظفار
 الأحداث .

• التَّنَش : البياض الذي في أصل الظفر ،
 وهو بياض يظهر ويصود .

• التَّنَش : التَّمَش (السابق) .

• التُّرُوت : قَرَّتْ الظُّفُوفُ كَصَفَرٍ وَمَعَ
 قُرُوتًا . مات فيه الدم . وقيل : يَبَسُ بِمَصِّهِ عَلَى
 بَعْضٍ ، أَوْ اخْضَرَّتْ تَحْتَ الْجِلْدِ مِنَ الضَّرْبِ .

الوسخ تحت الظفر

• التَّنَف : ما تحت الظفر من الوسخ .

• الأَف : وسخ الظفر .

تقليم الأظفار

• التَّطْلِيم : قَمَّ الظُّفْرَ بَقِيَّةِ قَلْبٍ وَقَلْبِهِ : قَطَعَهُ
 بِالْمَقْرَصِ وَأَحَدًا مَا طَالَ مِنْهُ . وَالْقَلَاةُ :
 مَا قَطَعَهُ

• الْقَتْف : قَدَفَ ظُفْرَ بَقِيَّةٍ قَدَمَا وَاقْتَنَاهُ .
 اقْتَنَاهُ مِنْ أَصْلِهِ

• التَّدْرِيم : دَرَمَ أَظْفَارَهُ سَوَاهَا مَعَ الْقَمَمِ .
 دَرَمَ الْمَكَانَ : اسْتَوَى وَانْثَلَسَ ، وَدَرَمَهُ : سَوَّاهُ

الظفر من طرف الأصابع ، وهي التي فيها الظفر .
 الجمع : أَعْمَلُ وَأَعْمَلَاتُ .

• الإِكْطِيل : مَا يُحِيطُ بِالظُّفْرِ مِنَ اللَّحْمِ .

• الْيَرِاقُ - الْإِكْلِيلُ .

• الْإِطَار : الْإِطَارُ وَالْأُطْرَةُ : مَا حَوْلَ

الظفر ، وهو كفاف الظفر الذي حوله . والجمع :
 أَطْرُ .

• الْأُسْتَرُ : مَا نَعَتْ الظُّفْرَ مِنَ اللَّحْمِ .

أعراضها وأعراضها

• الظُّفْرُ : مَادَّةٌ قَرْنِيَّةٌ تَنْبَتُ فِي أَطْرَافِ

الأصابع ، يكون في الإنسان وغيره ، مدكّر ،
 وجميع أظفار وأظافر . وظفر فلانا بظفيره وظفّره
 وأظفّره . عَزَرَ فِيهِ ظَفْرَهُ ، وَكُلَّ مَا عَزَزَتْ فِيهِ
 ظَفْرُهُ شَدَدَتْهُ فَقَدْ ظَفَّرْتَهُ وَرَحَلَ أَظْفَرُهُ :
 طَوِيلُ الْأَظْفَارِ عَرِيضُهَا ، وَلَا قَلَاةَ 4 .

• الْبَيَاضُ : بَيَاضُ الظُّفْرِ : مَا أَحَاطَ بِهِ .

• الْوَتَشُ - الْبَيَاضُ : يكون على أصدار الأحداث ،
 يقال - أَظْفَارُ وَتَشَةٍ .

• التُّوْفُ : الْبَيَاضُ : يكون في أظفار
 الأحداث .

• الْهِلَالُ : الْبَيَاضُ يظهر في أصل الأظفار ،
 الجمع : أَهْلَةٌ .

• الْكَذْبُ : الْكَذْبُ وَالْكَذْبُ - الْبَيَاضُ

• الألف - قِلَامَةُ الظفر .

• الرَّجِير - القِطْعَةُ من قِلَامَةِ الظفر .

الظهر

• الظَّهْر : من مؤنَّح السَّكَاكِلِ إِلَى أَدَى

الْعَضْرِ عَدَّ آخِرُهُ ، الْجَمْعُ أَظْهَرُ ، وَظُهُورٌ وَظَهْرَانِ

وَرَجُلٌ صَدِيرٌ وَمُظْمَرٌ - قَوَى الظَّهْرَ وَفِيهِ : صُلْبٌ

شَدِيدٌ ، وَقَدْ ظَمَّ ظَهْرَهُ - وَظَمَ ظَهْرَهُ صَدَّرَ

اَشْتَكَى ظَهْرَهُ ، هُوَ ظَهْرٌ - وَظَهْرُهُ أَظْهَرُهُ دَعَمَ ،

عَرِثَ ظَهْرَهُ

• الظَّط - النَّاهِرُ ، وَالْجَمْعُ - أَظْهَاءُ .

الْقَرَأَ ، الظَّهْرَ ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ . الْجَمْعُ : قِرْوَانٌ

وَأَقْرَأَ .

• السَّكَاكِلُ : مَوْصِلُ الظَّهْرِ فِي الصَّقِ ،

أَوْ هُوَ مَا بَيْنَ السَّكْفَيْنِ ، أَوْ مَقْدَمُ أَعْلَى الظَّهْرِ

عَمَّا يَلِ الصَّقِ ، وَهُوَ الثَّانِي الْأَعْلَى مِنَ الظَّهْرِ ،

وَبِهِ سَبْعُ فُتُرٍ

• الرُّزْمَةُ السَّكَاكِلِ وَقِيلَ : هُنَّ نَائِقَتَا

مِنَ السَّكَاكِلِ وَقِيلَ مَوْصِعُ السَّكَاكِلِ عَلَى السَّكْفِ .

وَالرُّزْمَتَانِ الصَّغِيرَتَانِ

• الدَّجِيَّةُ ، مُرَحَّكُ الصَّقِ

• الصُّلْبُ : الصُّلْبُ وَالصُّلْبُ وَالصُّلْبُ : فَتَارُ

الظَّهْرِ مِنْ لَدُنِ السَّكَاكِلِ إِلَى عَظْمِ الدَّسَبِ ، الْجَمْعُ

أَصْلَابٌ وَحِلَابٌ وَحِيلَةٌ .

• الصَّلَا : وَسَطُ الظَّهْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَمِنْ

كُلِّ دَيَّ أَرْبَعٍ ، وَالتَّحْدِيَةُ صَوْلٌ ، وَالْجَمْعُ : صَوَابٌ

أَسْمَاءُ الْيَدَيْنِ

• الْيَمِينُ حِلَابُ الْبِسَارِ ، وَتَشْوِيهِ الْيَدِ

يَقَالُ الْيَمِينُ وَالْيَمِينِي وَالْيَمِينَةُ وَالْيَمِينَةُ وَالْأَيْمَنِ مِنْ

يَصْعَقُ يَمِينُهُ وَيَمْنٌ فَلَا نَا يَمِينُهُ حَاءٌ مِنْ يَمِينَةٍ .

• الشِّمَالُ : الْيَدُ الشِّمَالُ وَالشِّمَالُ - حِلَابُ

الْيَمِينِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ، الْجَمْعُ : أَشْمُلُ وَشَمْلٌ وَشَمَائِلُ ،

وَشَمْلٌ بِهِ أَشْمُلُ شَمْلًا وَشَمْلًا أَدْعَاهُ دَاتٌ شَمَالٌ .

• الْبِسَارُ : الْيَسَارُ وَالْيُسْرَى : الْيَدُ الشِّمَالُ .

وَالْيُسْرَى وَالْيُسْرَى وَالْيُسْرَى : حِلَابُ الْيَمِينِ

وَالْيَمِينَةُ وَالْيَمِينَةُ وَبِسْرٌ فَلَا نَا يَمِينُهُ : حَاءٌ مِنْ

بِسَارِهِ .

وصف الرجل من جهة العمل بيديه

الأَهْصَرُ : الَّذِي يَصِلُ يَدُهُ إِلَى بَاسِطِ كَعْبِهِ بِالْيَمِينِ ،

وَالرَّأَةُ أَهْصَرَاءُ ، وَقَدْ قَبِيرَ يَصْطَرِّهَتْرَاءُ . وَهَتْرَفِي

وَهَتْرَفِي حَاءٌ عَنْ بَسَارِي ، وَرَجُلٌ أَهْصَرُ يَهْصَرُ :

يَعْمَلُ بِكُلِّمَا يَدَيْهِ

• الْيَهْصَرُ : رَجُلٌ أَهْصَرُ يَهْصَرُ . يَعْمَلُ

بِكُلِّمَا يَدَيْهِ جَمِيعًا

• الْأَصْمُطُ : الَّذِي يَعْمَلُ بِكُلِّمَا يَدَيْهِ ،

هُوَ أَصْبَطُ وَهِيَ صَمْطَةٌ ، وَقَدْ صَمِطَ يَصْمِطُ صَمْطًا

• الْأَيْمَنِ مِنْ يَصْعَقُ يَمِينُهُ .

وأصلاء ، وصبرته أصبت صلاء

* المكث : ما بين السكاهل إلى الظفر .
وقيل : مجتمع الكتفين . وقيل : ما بين الشج
إلى منتصف السكاهل .

* الشج : ما بين السكاهل إلى الظفر ،
وقيل : تحاف الصوع الجمع - أنباج ونسوج وشج
بالصا : جعلها على ظهره وجعل يده من ورائها .

* القطن : ما هرض من الشج . وقيل :
هو ما انحدر من ظهر الإنسان واستوى . وقيل :
ما بين الزركين .

* القصب أصل الدب . وهو كل شيء .

* المنصص والمنصص : حجب الدب ،
والمنصص والمنصص : حجب الدب ،
والمنصصة وحده

* المنصص : الحمل الأبيض الذي يأخذ
من الهامة ثم ينقاد في فغار الظفر حتى يبلغ
حجب الدب .

* المنصص : وسط الإنسان ، الجمع خصور .
وأعاصره ما بين رأس الزرك وأسفل الأصلاع ،
وهما حاصرنا والمنصصير أصنام لحصر ونشار
له كنبى ، وهو مسحت

* الشركة حاصره

* الكشح ما بين الهامة إلى الصلع

الحلف والكشح . داء بصيب الإنسان وكشحه
كشج يكشح كشحا : كشحا كشحه . والكاشح :
المدق ، لأنه يطوى كشحه على المداوة . وقيل :
الذي يتهاعد عنك .

* النياط : النياط والنائط : عرق مستعطن
"صُب تحت اللق . أو النائط يمتد في القلب ،
يمالغ المنور بقطمه .

أسماء فغار الظفر

* الصلب : الصلب والصلب والصلب :
فغار الظفر من لب السكاهل إلى عصب الدب ،
الجمع أصلاب وصلاب .

* البقرة : البقرة . والبقرة : ما بين كل مقصدين
والصلب : الجمع بقر وقدر وقمرات . وقيل
البقرة : أطراف رموس البقرة ، وذلك في الظفر
بين أنس . وقيل : البقرة ما انتصد من عظام
الصلب من لب السكاهل إلى العصب .

* البقرة : البقرة : الجمع : تحال .

* خزره : البقرة .

* البقرة : البقرة : البقرة . البقرة :
كانت ومن ما بين العقبين ، الجمع : البقرة .

* البقرة : البقرة : البقرة : البقرة :
البقرة التي انعدت فوقت بين آخر الحالات

• التَنَوُّض : وَضْعَةُ مَا بَيْنَ التَّعْزُزِ وَاللَّيْنِ .
ولكل امرأة مَوْضَانِ ، وهما لَحْمَتَانِ مُتَقَرِّبَتَانِ
مُكَتَفَتَا قَطْرِيهَا ، يَسِيَّ وَسَطِ الْوَرْدِ

هروق الظهر

• الْأَشْهَر : الْأَسْهَرَانِ : هَرْقَانِ فِي الْمَتْنِ
يَجْرِي فِيهِمَا الْمَلْحُ خِطْمُ فِي الدَّكْرِ .

• الْوَتَيْي : هَرْقُ أَبِيصٍ عَلِيْطٍ كَأَنَّهُ قِصَّةٌ .
أَوْ هُوَ هَرْقٌ لَاصِقٌ بِالصُّلْبِ مِنْ بَاطِلِهِ يَسْقِي الْمَرْقُ
كُلَّهَا الدَّمَ وَيَسْقِي الْلَحْمَ ، وَهُوَ سِرُّ الْحَدِّ ، الْحَمُّ .
أَوْ تَيْيَةٌ ، وَتِي الرَّحْلُ يَنْتَهِي وَتِيَا ضَرْبُ وَتِيِيهِ .

• الْيَبَاطُ : الْتَيَاطُ وَالْقَاطُ : هَرْقٌ فِي ظَهْرِ
الْإِنْسَانِ يُقَطِّعُ إِذَا سَقِيَ بِعَلِهِ .

• الْأَهْجَر : هَرْقٌ مَسْتَبْطِنُ الصُّلْبِ .

• الْهَاصِنُ : هَرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ طَوْلًا
مُتَّصِلٌ بِهِ نِيَابُ الْقَلْبِ ، وَيَسِيَّ الْأَكْمَلِ .

• الْخَلِيلُ : هَرْقٌ فِي الظَّهْرِ . وَحَبْلُ الْفِقَارِ :
هَرْقٌ يَمْتَدُّ فِي الظَّهْرِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ .

الصدر

• الصَّدْرُ : مَا انْطَبَقَ عَلَيْهِ الْكَتِمَانُ
وَالْأَصْلَاعُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، الْجَمْعُ : صُدُورٌ . وَالصُّدْرَةُ :
مَا أَشْرَفَ مِنْ صَدْرِ الْإِنْسَانِ . وَبَيَاتُ الصَّدْرِ :

السُّتُّ الَّتِي تَلِي دَأْيَ الْفَتَقِ ، وَبَيْنَ السُّتِّ الَّتِي بَيْنَ
الْهَنْجَبِ وَبَيْنَ هَذِهِ . تَمَيَّتْ بِذَلِكَ لِانْفِرَادِهَا .

• الدَّائِيَةُ : وَاحِدَةُ الدَّائِي وَالِدَائِي : وَهِيَ قِرَّةُ
السَّكَاهِلِ وَالظَّهْرِ .

• الْيَسِيَّةُ : الْيَسْمَةُ وَالْيَسِيَّ رَأْسُ الْيَقْرَةِ
الْمُخَذِّدِ

• الْقَرَّاشُ : قَرَّاشُ الظَّهْرِ مَشَلَّتْ أَعَالِ
الصُّوْعِ .

• الْقَتِيَّةُ : قِرَّةٌ بَيْنَ الْوَرْدَيْنِ .

متا الظهر

• الْكُتْرُ . الْكُتْرَانُ . مُكَتَفَا الصُّلْبِ مِنْ
الصُّلْبِ وَاللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ وَشِمَالِ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنَّثُ ،
الْوَحْدُ : مَتْنٌ ، الْجَمْعُ : أَمْتَنُ وَمُتْعُونُ وَمَتَّانُ .
مَتَّتِ الرَّحْلُ أَمْتَهُ مَتَّانًا ، أَصْبَتِ مَتْنَهُ .

• الْقَبِيرُ : الْقَتْنُ (السَّابِقُ) ، وَهِيَ عِزْرَانُ .
وَهِيَ يَكْتَفِيَانِ الصُّلْبَ .

• الْقَرَّ : عَرَّةُ الظَّهْرِ : نَتْنُ الْقَتْنِ .

• الْقُدُوبُ : لَحْمٌ لِلْقَتْنِ وَهِيَ دَوْرَانُ .

• السَّلِيلَةُ : لَحْمٌ لِلْقَتْنِ ، الْجَمْعُ : السَّلَائِلُ .

• اللَّعْجَاءُ : لَحْمٌ فِي الصُّلْبِ مِنَ السَّكَاهِلِ
إِلَى التَّعْزِزِ ، وَهِيَ تَلْجَاوَانُ .

عن التَّرْقُوتَيْنِ عن يمين وشمال . وقيل : ما أعطى
عن ثَمرة النحر .

• الثَّمَرَةُ : الحُرْمَةُ التي بين التَّرْقُوتَيْنِ ،
وهي التي في الصُّخْر .

• الثَّدَّة : ثَمَرَةُ النحر وما حوَّها ، وقيل :
وسطها .

• الدَّائِيَّة : واحدة الدَّائِي والدَّائِيَّة ، وهي
قَرَضُفُ الصدر ، أو ضلوعه في ملقائه وملئتي
الحسين .

• الدَّخَنُ : الدَّخَنُ والدَّخَنُ وسواء بهما
واحد التاجين وهي عواصل عظام الصدر ، وهي
العظام التي بداهرن الإنسان أدنى منه .

• الصُّخْر : موضع القِلادة من الصدر ، وهو
أعلى ، مدكر ، لجمع ، نُحُورٌ والدَّخِرَانُ
والدَّخِرَتَانِ : عرقان في النحر . والدَّخِرَتَانِ :
مِثْلَانِ من أصلاع الزور ، أوها الواهيتان ،
أو التَّرْقُوتَانِ ، نَحْرُهُ يَنْقَرُهُ نَحْرًا : أصاب نَحْرَهُ .
وَنَحْرُهُ يَنْقَرُهُ نَحْرًا : شكا نَحْرَهُ .

• القَصْبَرِيُّ : القَصْبَرِيُّ والقَصْبَرَاءُ . أسفل
الأصلاع ، أو آخر صلب في الحسب . وقيل : أهل
الأضلاع وأسفلها .

• الواهية القَصْبَرِيُّ ، وهما واهتان .

• الْإِيبُ : الْإِيبَةُ وَالْإِيبُ : النَّحْرُ . و-
موضع القِلادة من الصدر .

حِلَالٌ عظامه والتصدير : نصب الصدر
في الجيرس .

• الْقَعْنُ : الْقَعْنُ والقَصْفُ : الصدر ،
أو وسطه ، أو عظمه ، الجمع : قِصَاصٌ . وقيل :
القَصْفُ ما أصاب الأرض من صدر الإنسان
وغيره .

• السَّكَنُكَلُ : الصدر ، أو الْقَعْنُ وما
حولهُ ، أو باطن الرَّوْدِ ، أو ما بين التَّرْقُوتَيْنِ .

• التَّقُونُشُ : صدر . وقيل : ما عُرِضَ منه

• الْخَبْرُومُ الصدر ، أو وسطه .

• الرَّوْدُ وسط الصدر ، ومُتَقَدِّمُهُ ، أو ما ارتفع
منهُ إلى السَّكَنُكَلَيْنِ ، أو ما اتقى أطراف عظام الصدر
حيث اجتمعت . الجمع : أَرْوَادُ .

• الْفَلَكَةُ : فَلَكة الرَّوْدِ . حاديه ،
وما استدار منه .

• الْبَرَاكُ : وسط الصدر .

• التَّرْقُوتَةُ : النظم للشرف في أهل الصدر
من رأس المديكب إلى طرف ثَمَرَةِ النحر ، وهما
تَرْقُوتَانِ جمع - التَّرْقِي ، وقالوا : التَّرَاقِي ، وهو
مقلوب من التَّرْقِي ، قالوا رائدة في تَرْقُوتَةٍ ،
والنفاذ لام الكلمة لاجتماعها وقيل هي من
رَقِي رَقِي وَرَقِيَّتُهُ أَصْبَتْ تَرْقُوتَهُ .

• الدَّائِيَّة : واحدة الدَّائِيَّة ، وهي ما أعطى

* الثَّجَب : الثَّجَب والثَّجَب : الثَّجَب .

* الثَّجَب : قيل الثَّجَب رِجْلَانِ رِجْلَانِ أَطْرَافِ عِظَامِ الصَّدْرِ ، وَهِيَ مُشَافِئُ الرُّؤُوسِ .

* الرِّهَابَةُ : الرِّهَابَةُ والرِّهَابَةُ : عِظَمُ فِي الصَّدْرِ مَشْرِفٌ عَلَى الْبَطْنِ . وَقِيلَ : غَضْرُوفٌ كَاللِّسَانِ مَعْنَى فِي أَسْفَلِ الصَّدْرِ مَشْرِفٌ عَلَى الْبَطْنِ ، اِجْمَاعٌ : رَهَابٌ وَرَهَابٌ .

* الصُّدْقَةُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ الثَّجَرِ (الرِّقَّةِ) كَأَنَّهَا ثَمَرُهُ النَّحْرُ فِي الْخَلْقَةِ .

* الْحِجَابُ : لِحْزٌ رَقِيقَةٌ مُنْبِطَةٌ بَيْنَ ثَلَاثَيْنِ تَحُولُ بَيْنَ الصَّدْرِ وَالْبَطْنِ .

* الْحِزْيَانُ : لِحْزَةٌ رَقِيقَةٌ حَمْرَاءُ لَا صِفَةَ بِحِجَابِ الْبَطْنِ .

أوصاف الصدر والظهر

* الثَّدْبُ : دُحُولُ الصَّدْرِ وَالْبَطْنِ وَخُرُوجُ الظُّهْرِ . ثَّدْبُ الرِّجْلِ يَحْدُبُ حَذْبًا وَاحِدًا وَثَّدْبٌ هُوَ أَحَدُ ثَدْبَيْ هِيَ ثَدْبَاءُ ، وَالْجَمْعُ ثَدْبٌ وَاسْمُ الثَّمَرَةِ : الثَّدْبِيَّةُ . وَالْمَوْضِعُ : الثَّدْبِيَّةُ .

* الثَّرَخُ : أَنْ يَطْمُنَّ وَسَطُ الظُّهْرِ وَيَخْرُجَ أَسْفَلُ الْبَطْنِ ، تَرِخٌ بِرِخٍ رَخًا هُوَ أَجْرُخٌ وَهِيَ تَرَخَاءُ ، وَالْجَمْعُ : تَرِخٌ . وَتَبَارُخٌ : مَشَى مِشْيَةً الْأَبْرِخِ وَ- جَلَسَ جَلِيسَةً . وَأَصْلُ التَّرِخِ الْغَنَى وَالتَّحْدِيَّةُ ، تَرِخٌ الشَّيْءُ يَبْرُخُهُ تَرِخًا ، كَسَرَهُ طَهْرًا .

* الثَّرَاءُ : الثَّرَاءُ فِي الظُّهْرِ عِنْدَ الثَّمَرِ ، أَوْ أَنْ يَخْرُجَ الثَّمَرُ وَيَخْرُجَ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَخْرُجَ الثَّمَرُ وَيَسْتَقْدِمَ الصَّدْرُ فَتَرَاهُ لَا يَكَادُ يَقِيمُ طَهْرًا ، أَوْ خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُحُولُ الظُّهْرِ . رَأَى رَأَى وَتَرَاهُ وَتَرَاهُ وَرَأَى رَأَى وَرَأَى وَرَأَى هُوَ أَنْ يَرَى وَهِيَ رَأَى . وَسَارَتْ الْمَرْأَةُ أَحْرَجَتْ عَجَبِينَهَا لِلْعَظَمِ وَ- الرَّحْنُ . أَحْرَجَ صَدْرَهُ وَأَدْحَلَ طَهْرَهُ .

* الثَّرَلُ : الثَّرَلُ فِي الظُّهْرِ . حَرَلٌ يَحْرُلُ حَرَلًا ، هُوَ أَحْرَلٌ وَحَرُولٌ وَالْحَرَلَةُ : الثَّرَلَةُ فِي الظُّهْرِ .

* الثَّمَسُ : أَنْ يَخْرُجَ الْعَبْزُ وَيَسْتَلِقَ الْكَاهِلُ قِبَلَ الظُّهْرِ . وَقِيلَ : هُوَ خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُحُولُ الظُّهْرِ ، ضِدُّ الثَّدْبِ . وَجَلَّ أَنْفُسُ وَامْرَأَةٌ قَشَاءٌ ، وَقَدْ قَمِيسٌ يَقْتَسِمُ قَمِيسًا وَاقْتَسَمَ .

* الثَّدَا : أَنْ يَرْتَمِعَ الْكَتِفَانِ وَيَطْمُنَّ الصَّدْرُ ، رَحْنٌ أَهْدَأُ وَرَمَاءٌ هَذَا ، وَتَدْهِي يَهْدَأُ هَذَا . وَأَهْدَأُ الْكَتِفُ

* الثَّرَرُ : دُحُولُ الصُّلْبِ فِي الْخُرْفِ ، قَرَرٌ يَفَرُّ قَرَرًا هُوَ أَقَرُّ وَهِيَ قَرَرَاءُ ، وَقِيلَ : الْأَفَرُّ : الَّذِي فِي طَهْرِهِ عُخْرَةٌ عَطِيبَةٌ أَيْ عَاطِلٌ ، وَهِيَ الثَّمَرَةُ وَقِيلَ مَرَرٌ هَلَالٌ مَرَرٌ - خَرَجَ عَلَى ظَهْرِهِ أَوْ صَدْرُهُ مَرَرَةٌ هُوَ أَقَرُّ وَمَرَرٌ

* الثَّجَلُ : بِإِشْرَافِ الْكَاهِلِ عَلَى الصَّدْرِ .

• التَّيْبَةُ : التَّيْمَنَةُ ، الصِّكَمَانِ الثَّانِيَانِ
الترقوتين . وقيل هما ما بين التَّيْمَنِيَّينِ والترقوتين ،
الجمع : ترتب وترتيب .

• الْمُهْرَةُ : واحدة المهر ، وهي مفصل
متلاحكة في الصدر . وقيل : غراخيف الصلوع .
(متلاحكة : شديدة الالتصاق) .

• الْقُسْتَرَى : أسفل الأضلاع ، أو آخر
الأضلاع في الحلب . وقيل هي أهل الأضلاع
وأصنافها ، وقيل قسطنطين .

• الواحدة : الْقُسْتَرَى ، وما واثنين .

• الْخُثْبُ : واحد الخثاب ، وهي فروج
ما بين الأضلاع .

• الدَّائِيَّةُ : واحدة الدَّائِيَّاتِ وهي أضلاع
الكف ، ثلاثة من كل جنب .

الثديان

• الثَّدْيُ : معروف للمرأة ، هو النعوم
في صدر الرجل وامرأة ، أو خاص بالمرأة ، وهو بها
مجتمع التي كالصريع لذوات الحف والظف
الجمع أنثى ونثري ويثاء . والثدْيُ يدكر ويؤنث ،
فيقال : هو الثدْيُ وهي الثدي .

• الثَّدْيَةُ : مقر الثدْيِ وما حوله من لحم
الصدر ، وهما ثَدْوَتَانِ . وقيل : هي الرجل بمنزلة

حَيٍّ فُلَانٌ بِحَيٍّ حَتَّى إِذَا كَانَ حِلْقَةً فَهُوَ أَحَدٌ . وهو
الذي أشرف كاهله على صدره واحداً وذهب حِلْقَةً .

• الْكَتِفُ : عَوَجٌ فِي أَحَدِ الثَّدْيَيْنِ . رجل
أحسف وامرأة حسفاء ، وقد حَبِفَ يَحْبِفُ حِفْماً .

• الدَّرَسُ : انحناء في الظهر وَدُنُوٌّ وَطَأْمُنٌ
في الصدر والعُنُقِ الرَّحْلُ أَدْنَى ، والمرأَةُ دَنَاءٌ ،
والجمع دُونٌ دَنَ يَدْنُو دَنَاءً . كان به انحناء
في الظهر

• الدَّافَا دَفَى دَفَاً دَفَاً وهو أَدْفَى وهو
الذي يمشي في شيء وقيل هو الدَّافَمُ التَّسْكِينُ ،
والأُنثَى دَفَوَاءٌ .

• التَّنْجِجُ : نُبُوهُ الصدر ، تَنَجَّجَ يَتَنَجَّجُ تَنْجَاجاً
فهو أُنْتَجَجَ وهي تَنْجَعُ ، والجمع : تَنَجَّجٌ ، وهي
النَّجْجَةُ وربما قال الشعصُ أَهْدَتْ أُنْتَجَجَ .
والنَّجْجُجُ نالها والنَّجْجُجُ ١٠٠ . أن تعجلها هي طهرك
وتعجل يديك من ورائها .

الأضلاع

• الصَّبْعُ : الصَّبْعُ والصَّبْعُ : واحدة الأضلاع
والصُّبُوعُ والأَصْلَعُ ، وهي عظام الجنين .

• الرُّحْبَى : أَعْرَضُ صَبْعٍ فِي الصَّدْرِ . وقيل :
ما بين ممرير اللدق إلى منقطع الشراسيف . وقيل :
ما بين صِصَتِي أَصْلَ الشَّقِّ إِلَى مَرَجِ الْكَتِفِ

• الْحَدِيثُ : أَلْوَلُ الْأَضْلَاعِ كَلْبَانِ .

الندى للرئة . هي التَّدْوَةُ والتَّدْوَةُ والتَّدْوَةُ
وأما التَّدْوَةُ فلا تهم .

• التَّدْوَةُ : التَّدْوَةُ .

• كَلَمَةُ . هي من ندى ما شربه وطال .

• سَفَدَةٌ : ما سود من الندى حول الحمة

• الإَحْلِيل : هو من الندى يخرج على السرة .

• الأَكْوَم : ما تحت التَّدْوَةَ ، وما
أَكْوَمَان .

• الرُّغْتَاء : عرق في الندى يُدِيرُ اللَّيْنَ ، أو عَصَبَةٌ
تحت ، ورُعَيْت : اشتكاه ، وأرْعَتَه . طعنه فيها

• البَادِرَةُ : الحمة فوق الرُّغْتَاء . واصل

التَّدْوَةَ ، وما بادرتا ، والجمع . البوادير

الرئة

• الرِّئَةُ : وضع النفس والريح من الحيوان ،

وهي عضو الخنفسر ، وما رِئَان ، الجمع : رِئَات
ورِئُون . ورَاء : وراء ، وبراء : أصاب رِئته . وأرأى
إراءه : اشتكى رِئته .

• السَّخَرُ : السَّخَرُ والسَّخَرُ : الرئة ، الجمع :

سُخُور وأسعار .

• الرُّعَايَى : قصة الرئة

النفس

• النَّفْسُ : النفس : سيم الهواء وتنفس .

أدخل النَّفْسَ إلى صدره وأخرجه .

• الصَّدَاء : تنفس محدود ، ومنه قيل .

تنفس الصَّدَاء

• الشَّيْق : ردُّ النَّفْسِ إلى الصدر . شَيْق

كسع وصرب وسمع شَيْقًا وشَهَاً وشَهَاً

• الرَّفِير : إخراج النَّفْسِ من الصدر ، صد

الشَّيْق رَفَر يَرِفِر رَفِيرًا ، والاسم الرِّفَرَةُ

• العُوقُ : الريح تشخص من الصدر ، فاق

الرجل عُوقَ فُوقًا

القلب

• القلب : عضو عضلي أحوف يستقبل الدم

من الأوردة ويدفعه في الشرايين ، ويطلق على

القلب ، الجمع : قُلُوب . والقُلُوب : وجع القلب .

قَلْبُ الْمَاءِ فَلَانًا يَقْلِبُهُ : أصاب قلبه .

• البَيَاط : عرق غليظ يوط به القلب إلى

الزَّيْن . الجذع : أُنُوطَةٌ وَنُوطٌ . وقيل البَيَاط :

والناشط . عرق مستبطن الصلب تحت اللَّحَى .

أو اساطط عمدة في القلب يسجل لاصور نقطته .

• الأَدْنَةُ : تصير الأذن وتطابق في الانسراج

على أحد التَّحْوِيْعِيْنِ المَلَوِيْنِ من القلب . وما

أَدْنَتَا يُحْنِي وَيُسْرِي ، وما اللتان تستقبلان الدم

من الأوردة .

• البَيْطَيْنِ أحد التَّحْوِيْعِيْنِ الصَّغِيرَيْنِ

• الطَّرْقُ : واحد أطراق البطن ، وهي مازِ كِب يصعُه بعضاً وتقصن .

• الصِّفاق : حلة البطن الأسفل الذي إذا سُلبت الشاة فترع منها مَسَكُهَا الْأَعْلَى تَقَى مِنْهُ مَا يَمَسُّكَ الْبَطْنُ ، فإذا اشقَّ الصِّفاق كان منه المَتَنُ .

• الذِّكْنَةُ عَلَى فِي الْمَعْنَى ، الجمع : عُسْكِرَ وَأَعْكِرَ ، وسَكَنَ اللحم ، عَذَطَ ، وكل شيء ارتكَم مصه على بعض فعد مكناً ، وهي حارية مُمَكَّنَةٌ وَعَكْنَاءُ ، وهي قفلاء لأفعل لها .

• السَّرَّةُ : ما بقى في الدابة ، أي (الكُرْمَةُ التي في وسط البطن) مما يطعمه القابلة من المولود ، الجمع : سُرَرٌ وسُرٌّ واليَسْرَرُ - مثقلة السنين - ما نطفه القابلة ، صرّت الصبي سُرَّةً فطست يَسْرَرَهُ . وسَرَّ الرجلُ يَسْرَرُ : اشقى سُرَّتَهُ .

• الدَّائَةُ : السَّرَّةُ وما حولها وقيل : الحوة تحت السرة إلى المانة الجمع مُنُونٌ مأنة بما : مائة . أصاب مَائَتُهُ .

• الْبَيْطَرَةُ : السَّرَّةُ النابتة

• الثَّنَّةُ : ما بين السرة إلى المانة ، وهي أسفل البطن

• انْخَثَوُ : انْخَثَوُ والخَثْوَةُ : أسفل البطن إذا كان مستريحاً ، والمرأة خَثْوَةٌ ، ولا يقال للرجل .

• الْكُرْبَطَاءُ : حلة واقفة بين السرة والمانة

السَّيَاتِيْسُ الْقَلْبُ ، وهي اللذان يجتمع فيهما الدم ثم يذبح في الشرايين .

البطن

• البطن : جوف كل شيء . و - خلافاً الظاهر ، مذكر وتأنيث لثقة ، والجمع : بَطُونٌ وأَحْنٌ . والتكْنُ : داء البطن . و بَطْنٌ يَبْصُ بَطْنًا وَبَطْنٌ امْتَلَأَ بَطْنُهُ هُوَ مَسْطُورٌ وَبَطْنٌ يَبْقَى بَطْنًا عَظِمَ بَطْنُهُ مِنَ الشَّيْءِ ، والتَّيْبِيسُ العَظِيمُ الْبَطْنُ ، وقد تَطَلَّ وَالتَّطَلَّ الصَّامِرُ الْبَطْنُ الْحَسَنُ . وتَطَلَّ دَلَامًا وَلَهُ يَطْنُهُ وَبَطْنُهُ أَصَابَ بَطْنَهُ

• الْخِرْصِيَانُ : ما بين حلة البطن . و - حلده حمراء تفشر بعد السَّخِجِ ، الجمع : خِرْصِيَانَاتٌ .

• الْخَصْرُ : وسط الإنسان ، والخاصرة : ما بين رأس الورك وأصل الأصراع ، وهي حاصرتان والتمحصير . انصمام الخصر وإشاراً لكنتين ، وهو مستحب

• الشَّاكِلَةُ : الخاصرة .

• مُتَرَبِّبٌ : الخاصرة ، أو من الخاصرة إلى مترق البطن ، الجمع : أَقْرَابٌ . قَرِيبٌ يَقْرَبُ قَرَبًا اشْتَكَى أَقْرَابَهُ .

• الْمَرْقُ : واحد المرقق ، وهي أسفل البطن وما حوله حيث استرق الحلد ، وقيل : لا واحد له .

• الرّص : ما تحوى من معادن الصخر .
وقيل : الرّص : أصل من السّرة . والرّص :
ما تحت السّرة وفوق الدّابة .

• الخوتة : الخوتية والحوتية والحديّة والحديّة :
ما اصدار من مخرن على شخم . و - ما تحوى
من الأسماء ، والجمع الخوياء وقيل : الخوياء
الأسماء .

• المخرن : المخرن - المخرن : جمع لمخرن .
أخمرة ومخرن . وجمع المخرن مخرن .

• المخرن : المخرن ، والجمع المخرن .
والمخرن : الأسماء المخرن والمخرن أصل من موضع
الطعام ، وهو قذى وذى الطعام إلى العائط .
وحت ولا يمشو أصحاب حشاه .

• المخرن : ما دون الحجاب مما إلى البطن من
كبد وطحال وكرش وما تميمه .

• المخرن : هو من الخواص فوق السرة مخرن
بالبطن . الجمع أغرة وعرق .

• الخرب : شحم رقيق بعثى الكرش
والأسماء ، الجمع : الخرب .

• المخرن : المخرن : المخرن : كالكبس
لا تفتله يرمى .

• الأقور : المخرن : المخرن : المخرن :
(الساق) .

• الامر : المصارين يجتمع فيها القزث .

حيث تمرط الشعر أى التفت ، إلى الرّصين يميناً
وشمالاً . وقيل : للرّصان : عرقان في مرقّ الدرس
عليهما يعتمد الصّائح والمؤذن .

• الممر : عرق في وسط البطن . وقيل :
تحت السرة . وقيل : من تحت الرّعاة إلى
السخر .

• الأبيض : عرق في السرة . وقيل في
الحالب . وقيل : في الظاهر .

الأمرة والممر

• أمرة : أمرة ، والممر : موضع الطعام قبل
الممر إلى الأسماء ، وهو لما يمر الكرش
للأطراف والأسماء ، الجمع : أمرة وممر .
ذريت ممرته فلم تستمر الطعام ، وممرته يمدده
ممرته : أصاب ممرته .

• الممر : يمر الطعام والشراب ، وهو
رأس الممر والكرش اللاصق بالمخفوم ، الجمع .
أمرة وممر .

• الممر : الممر والممر ما ينقل الطعام إليه
بعد الممر . الجمع : أممر ، والأعرج العظيمها ،
عرج ممر عرجاً تيمت أممها ، وهو أعرج .

• الممر : الممر والممر : من أممر الممر ،
وقد يزلت ، الجمع : أممر .

• القصب : الممر ، الجمع : أممر .

● القُرْتُ : ثَقُلَ الطَّامِمُ مَادَامَ فِي السَّكْرِ

کُنْزِیَت و کُتْل، و کَلْبَه اَیْطِه گَنیا : اَصْب
کُنْزَتِه، و کُنْز و اَکُنْزِی اَیْ طَالَم .

• سَكُّ الكُفَّةِ.

الكبر والطعنان

* الكَيْدُ : معرُوفَةٌ ، وهى مَضْرُوفٌ الجَانِبِ

• الكُفْر: الشك على الكُفَيْتَيْن ، أو إذا
تَرَدَّدَا منه فالوضع كُفْر وكُفْرَة .

الأيمن من البطن تحت الحجاب الحاجز ، له
وغلائف عدة ، أظهرها إفراز الصفراء . مؤنة وقد
تذّر . والكبد . وسع الكبد ، كبد فلان يكبد
كبدًا : ألم من وسع كبد . وكبد : شكاه . وكبد
يكبد : صرب كبد . وسع الكبد : رد

● الحالب : عِرْق يَتَقَدُّ الكَلْبِيَّةُ مِنْ غَلْظِهِ
الْبَطْنِ ، وَهِيَ حَالِيَانِ . وَقِيلَ : هُمَا عِرْقَانِ مُسْتَعِطَا
الْوَلَدِ (هَذِهِ الْكَلِمَةُ أَيْ يَأْخُذُ مِنْ حَالِمٍ)
وَمِنْ خِلَافِ عَرَفَانِ يُعْمَلُ مِنَ الْوَلَدِ الْكَفْتَيْنِ
إِلَى الْمَنَاءِ ، أَلْجَمُ : حَوَالِبُ

• اماره ده لا ايك كرهه نه
روح الا الهه والا حمد و تر

● ۱۱۰ ● محرمی المومنین

• الضربة : الميزة المعروفة ، والميزة الميراث من
المرحلة الأولى ،

● الأمانة : مُستقرّ البول من الإنسان والحيوان فوق معنى السقم ، من فلان يمش مشاً ، لم يستمسك بوله في مشاته ، فهو أمان ، وهي مشاة ، وهو نسي وتنتوي : إذا كان شكي مشاته

* العِلْجَال : لغة مَرْوُفَةٌ ، من الأَسَاءِ ، وهو
مَضْرُوبٌ يقع بين المِدَّةِ والمُجْلَبِ المَاجِزِ في سَازِ
الزَّمَنِ ، لَمْ يَحْضَرْ وَأَطْلَجَهُ وَعَلَمَاتُ طَحِلَ
يَطْلَعُ عَنَّمُ طِلْعَاهُ فَهُوَ مَطْلُوعٌ ، وَطُحِلَ : شَكَاها .
وَطَلَعَهُ بِطَلْعِهِ : أَصَابَ طِلْعَاهُ .

الزيت

* الركب . موضع منت العانة ، وقيل :
 هروم الرجل وذراؤه ما يحذر عن البطن فكان
 تحت الثنية فوق الفرج وقيل طاهر الفرج
 وقيل - الفرج وقيل الركنان : أهلا الجدين
 اللذان عليهما لحم الفرج .

١. كلمة: والثانية

• السكنية . حة منتزة حمراء لارقة سعلم
المنائب عند الحاضرة في كطهر من الشعب : الجمع :

• المنة • بيت الشعر عوفي النفس وقيل •

الشعر الناتج موقه. استعمال الراس. حلق عاتقة .

• الإنسب : الشعر الناتج على القبل .

• الشفرة : شعر العانة .

المنطق : الذي عليه مغير الذكر مما يمل العمل
الركب .

أسماء الذكر

• الذكر : عرج الرجل ، الجمع . ذكرور
ودكرة ومذاكير . وهو جمع يسر له واحد مثل
الهابيد والآبيل ، ولا يفرد ، وهو من باب محاسن
وملامح . وذكره بذكره ذكرًا ، صربه على ذكره .
• الأيزر : الذكر ، الجمع : أيور .

• الرتب : الذكر ، الجمع : أرت ورتبة .

• الجردان : الذكر ، الجمع : خرادين ، وقد
يُستعار الجردان للحمار .

• الغزموال : الذكر ، وقيل : الضخم الریشو
قبل أن تقطع غزله . وقيل هو القوت الحلق .

• الأذاف : الذكر ، وفي الحديث . و قطع
الأذاف الذرية .

أجزاء الذكر

• الحدل : أصل الذكر .

• الخشمة : رأس الذكر .

• القيشلة : رأس الذكر . و- رأس كل
مخزوق ، الجمع : القياشل .

• السكرة : رأس الذكر . وقيل طرف
قصيب الإنسان خاصة ، الجمع : كتمر . وللكور :
من أصاب الختان كتمرته . و- العظيم السكرة
أبضا .

• السكوش : رأس القيشلة

• الخلق : الخلق والخلق : ما أحاط
بالسكرة من حروفها . وقيل : الخلق استدارة
الذكر . وقيل : إطار الخشمة الذي حوله الختان .
وقيل : خلق السكرة .

• القلفة : القلفة والقلفة : الجلدة المُلحقة
على الخشمة ، وهي التي تقطع في الختان قلفها
الخطام يعلفها قلفًا : قلفها . وقيل الصبي يقلف
قلفًا لم يحن ، فهو ألقف .

• الصلفة : القلفة (السابقة) . علف الصبي
يعلف علفًا . لم يحن فهو أعلف .

• المرلة : القلفة (السابقة) .

• البتر : العزى و ما من الخشمة . الجمع .

وحنز

• التلختر : استئصال القلفة في الختان .
وقد طغر الحشام الختان يطخره طخرا وأطخره .
وقيل : طخر : إذا لم يفاضل ، وأطخر : استأصل .

• التلجع : حلق اللام عرقته يحلها :
حصرها عن الحشفة . وحلج العرلة : أن نصير
حلق الخوف ، فإذا كان السلام كذلك
فهو أصح ، وقد حلق بجمع حكما والتلجع يكره .

• الأخر : الذي لم يحش ، والأخرى لحاء ،
وقد يلحن يدحّن حكما . واللحن : البيضاء الذي
في قنفة يصي قبل الحان .

• الأنظر : الذي لم يحش ، والأخرى نظراء ،
نظر اللام ينظر نظرا : لم يحش . والنظر :
الحاش .

• المصعب : ربة مصعب . لم يحش

معنى المختون

• التلنج : تلنج المختون في مشيته :
نحاذب يميما وشمالا .

الحصية

• الحصى : الحصى والحصى . البينة ، وهي
من أعضاء التماس ، وجمع الحصية : حصى ،
وجمع الحصى : حصي والحصى أيضا : الحفة
(١١ - الأصاح)

• الإخليل : مخرج البول في الشكرة ،
وكذلك هو في المرأة .

• للثك : والثثك والثثك : اليرق الذي
في باطن الذكر عند أسفل حوقه ، وهو الذي
إذا حشّن الصبي لم يكذب يورا سريسا .

• الخليل : واحد الخيال ، وهي في الذكر
حروقه .

• الحائل : الحائل والمعامل : الحروق التي
في أصول الذكر ، وهي أيضا جلده وما عني .

الحان وترك

• الحان : حش الصبي والحارية بجمعهما
حكما : قطع عرلتهما ، فالصبي حشّين ومحتون ،
والجارية حشّين ومحتونة . والاسم الحان والحانة .
والحانة أيضا : صناعة الحان . والحان : موصه
من الذكر .

• السمناق : أثر الحان .

• الخلفص : هو الجارية كالختان للام ،
خاصة بهن . حفصت الحافصة الجارية تحميمها
حفصا وحفاضا ، وحفصت هي وانحفصت :
اختلقت ، فهي مخفوضة .

• الإسماع : سمّت ختان الصبي بسمته
سمعا ، وأسخته : استأصله .

التي فيها البهية . خبيثة . يحصى خبيث . وخبيثة .
 من خبيثته فهو خبيث . وخبيث . ولطم . خبيثة .
 وخبيثان . وخبيث : الذي يشكي خبيث .
 * البهية . الخبيثة .

* الأثني . لأثني . الخبيث .

* القليل . القليل . الأثرة . والقيلبط : الأثر .
 * الشرج : أن تصغر إحدى البهيتين
 وتظم الأخرى . وقيل الشرج : ألا تكون
 للشخص إلا بيضة واحدة . رجل أشرج بين
 شرج

* الأجلل : الذي له خصية واحدة من
 كل الحيوان .

الخبيث واللب

* الخبيث . خبيث . يحصى خبيثا وخبيثا :
 من خبيثته فهو خبيث . وخبيث . ولطم .
 خبيث . وخبيثان .

* الخبيث . الخبيث . الخبيث . خبيث .
 خبيث . وخبيث . خبيث . خبيث . خبيث .
 خبيث .

أسماء مخرج المرأة

* المخرج . خبيث . المرأة . وهو ما بين الرخين .
 وكنتي به عن التواء . وعبد عليها . وأصله الشق
 بين الشيتين .

* الأشهر : عرق يصعد من الخبيثة إلى
 العنق . (الخبيث) . وهو أشهر . وهو خبيث .
 وقيل ما يخرج في المتن يجرى فيها
 ماء . ثم يقع في الذكر .

أحوال خبيثة والوصف منها

* الكثرة : الكثرة . الصغيرة . الافة .
 وهي خبيثة كثة .

* السابعة . خبيثة . متدلة . واسعة .
 * الأدر . خبيث . الخبيثة . الأدر . عظم
 بلا فتق في الأدر . وأدر الرجل : انتضت

• **الحُرْ :** فرج المرأة ، والأصل حُرْحٌ ،
 غدت الحاء ، وعُرْص صهراء وأدعت في عين
 الركابة فهو حرٌّ ، وقد استعمل من غير تمويص
 كيترو ودم .

• **المر :** فرج امرأة ، واللام محدودة وهي
 هاء ، وفي لغة واو ، فيحرب بالحروف ، فيقال : هنوها
 وهنأها وهينها . وقيل : المحذوف نون ، والأصل
 هنن .

• **المتاع :** كتابة عن فرج المرأة .

• **الْقُبْل :** القُبْل والقُبْل : فرج المرأة
 والرجل .

• **الزَو :** فرج المرأة والرجل .

• **التهاز :** جهاز المرأة : جهازها .

• **الطَّيْبَة :** الحياء من المرأة ، ومن كل ذي
 حافر .

• **الإسكة :** جانب فرج المرأة ، وهما
 أُسْكَتَان ، والجمع أُسْكٌ وقيل هما ناحيتا
 الفرج ، والشُران طرفا الناحيتين أُسْكُ امرأة :
 أخطأتها الخافضة فأصابت غير موضع الخفاق فهي
 بأسوكه .

• **البَطْر :** لحم بين شُفْرَي المرأة ، وهي القفاة
 التي تطلع في الحن ، والجمع بَطَرٌ وبَطْرٌ .
 بصرت المرأة بَطَرٌ بصرت بطنها وهي بَصْرٌ ،
 وباصرة الحائض ، وآله بَطَرٌ : طوية البظر .

• **الْفُحْق :** واحد الخافقين للفرج وهي
 ما يروى من قعره .

• **الكَبْن :** اللُحْد التي في الفرج مثل
 أطراف النوى ، الجمع كَبْنٌ .

• **البِكْرَة :** مخرج البول من المرأة .

البكارة

• **البِكْرَة :** غشاء في جهاز التذراء ، جارية
 بكر . لم تنزوج .

• **بَعْدَرَة :** البكارة ، الجمع بَعْدَرٌ ، والتذراء .
 البكر ، والجمع البَكَرِي والتذراوات . وجارية
 عذراء : ذات عَدْرَة .

• **البَحِيرَة :** دم البكر .

أجزاء الفرج

• **الشَّكْر :** لحم الفرج .

• **رَبْرَب :** ما ظهر من لحم التهاز .

• **الدُوف :** قُوف الفرج : مشقه ، هو على
 التشبيه بقُوف السهم

• **الشَّر :** حرف الفرج .

وجع المرأة

الزَّجِيمُ : الزَّجِيمُ وَالزَّجِيمُ : بيت الولد في سطر
أمه وهو موضع تكون الحصى ووطؤه في البطن
أُنثَى : الجمع : أَرْحَامُ .

• الْمُنْقُ : هو من الرحم ما استندت من أودانها
مما يلي الفرج .

• الْخَلْقَةُ : في الرحم خَلْقَتَانِ ، فإحداهما التي
على فم المِرج عند طرده ، والأخرى التي تنصم على
الماء وتنفخ المبيض ، وما بينهما : الْمَهْلِيلُ .

• الْمَهْلِيلُ : ما بين الخلقين (السابقين) .

• الْبَيْتُ : مَقْبَلُ الْوَلَدِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ .

• الْفَرْجَةُ : رَأْسُ الزَّجِيمِ ، أَوْ زَاوِيَتُهُ ، أَوْ
شَقْبَتُهُ ، أَوْ مَا تَامَتْ مِنْهُ . وَهِيَ قُرْطَانُ .

• الْمَقَاةُ : الْمَقَاةُ وَالْمَقَى : وَاحِدَةٌ لِلْمَقَاةِ
وَهِيَ مَضَاقِقُ الرَّحْمِ مِمَّا يَلِي الْفَرْجَ .

• الْقَوْلُوكُ : عَرَقٌ فِي الرَّحْمِ خَامِضٌ .

• الْمَذَلُ : الْعَرَقُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ دَمٌ
الْمُسْتَحَاضَةُ .

• الْمَذَلُ : الْمَذَلُ (السابق) .

أعراض الرحم وأسماؤها

• الْقَتْلُ : الْقَتْلُ وَالْقَتْلَةُ : غِلْظٌ يَحْدُثُ فِي

الرحم ، خَبَلَتْ الرَّأَةُ تَمْلُقَ عَقْلًا فِي خَفَاءٍ .

• الْقَرْنُ : شَيْبَةٌ بِالْقَنْةِ . وَقِيلَ : الْقَنْةُ
الْقَصِيرَةُ وَالْقَرْنُ : الْقَفْلَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْقَرْ
وَالشَّاءُ .

• الرَّتْقُ : رَيْقُ الشَّيْءِ يَرْتَقُ رَتْقًا وَارْتَقَ :
انْفَذَ وَالْقَامُ . وَامْرَأَةٌ رَتْقَاءُ : لَا يَسْتَطَاعُ جِوَاهُهَا ،
أَوْ لَا خَرْقَ لَهَا إِلَّا لِلْبَالِ . وَالرَّتْقَةُ : الرَّتْقُ .

• الْخَلْقُ : خَلَقَ الشَّيْءُ خَلْقًا وَخَلَقَ
يَخْلُقُ خَلْقًا : اِشْلَاحٌ وَلَا يَسُوْهُ أَحَدٌ وَهِيَ خَلْقَاءُ .
وَالْأَخْلَقُ : الْمُسْتَضْمَةُ لَا يُوْثِرُ فِيهِ شَيْءٌ . وَالْخَلْقَاءُ :
الرَّغَاءُ .

الورك

• الْوَرَكُ : الْوَرَكُ وَالْوَرَكُ : الْعَظْمُ عَلَى طَرَفِ
عَظْمِ الْفخذِ وَقَدْ وَصَلَ مَا بَيْنَ الْفخذِ وَالْعَصْرِ ، الْجَمْعُ :
أَوْرَكَ . وَرَكَ يَوْرَكَ وَرَكًا : عَظُمَتْ وَرَكَاهُ ، رَجُلٌ
أَوْرَكَ وَامْرَأَةٌ وَرَكَاهُ . وَوَرَكَ بَرَكَ وَرَكَاهُ وَوَرَكَ
وَتَوَارَكَ : أَحْصَدَ عَلَى وَرَكَاهُ .

• الْفَرْابُ : رَأْسُ الْوَرَكِ مِمَّا يَلِي الْجَنْبَ ،
شَاحِصٌ مُبْتَدَأُ الصُّلْبِ ، أَيْ يَأْخُذُ مِنْ جَانِبِهِ . وَقِيلَ :
الْفَرْابُ طَرَفُ الْوَرَكِ الْأَسْفَلِ الَّذِي يَلِي أَمْلَ
الْفخذِ . وَقِيلَ : هُوَ طَرَفُ الْوَرَكِ الْأَسْفَلِ يَلِي أَعَالَى
الْفخذِ . وَهِيَ فَرْابَانُ .

• الْقَتْلُ : مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ .

حسكونان في خُرَّتَي الوركين مذكرتين ثابتتين
في الثغرتين ، فيها موصل ما بين الفخذ والورك .
فإذا انقطعت قيل : أصابه سَرَق ، وقد سَرِقَ بِمَرَقٍ
سَرَقًا . وسَرَقَت الرجل أحرقه سَرَقًا ، ورجل
سَرِق وسَرِق ، وبسر محروق .

• الخُرْفَةُ : محتج رأس الورك المشرف
على الفخذ حيث يلتقيان من ظاهر ، سَرَقَفَ
الرجلُ : وضع يده على سَرَقَفه .

• الخُجُوف : طرف حرف الورك .
وَالْخُصْفُ وَالْخُصْبُ وَالْخُصْبُفُ وَالْخُصْبُفَةُ :
رأس الورك إلى الخسبة .

• الخَصْبَةُ : حرف الورك للمشرف على
الخاصرة . أو العظم فوق العانة للمشرف على تراقق
البطن ، وما حيطان من يمين وشمال .

• الجَايِرَةُ : حرف الورك للمشرف على
الفخذ ، وما جاورتان .

• الفَصْلَا : الفرجة التي بين الجاهزة
(الاست) وبين الدب ، وما صلوان من يمين
وشمال :

• التَّجْبِبُ : ما انضم عليه الورك من أصل
الدب .

• التَّخْفُضُ : مَنَرِذُ التَّجْبِبِ من داخل .
وقيل : العظم الناقِ من الظهر بين الأليتين
وفوق القَب .

• الْمَأْكَمَةُ : الْمَأْكَمَةُ وَالْمَأْكَمُ : العجمة
التي على الورك ، وما مأْكَمَتان ، وما لمحات
وصلتا بين العُصْرِ والمَتْنَيْنِ ، الجمع : مَأْكَمٌ - ورجل
مُؤَكَّمٌ : كثير لحم التأكمتين ، ولِلْمَأْكَمَةِ
وَالْمُؤَاكِمَةِ : العظيمة للأكتين . والتأْكِمُ : غنظ
للمأكمتين . ذلك من الأكَمَةِ وهي الموضع يكون
أشد ارتفاعا مما حوله . واستأْكِمَ للوضع : صلو
أكما أكما

• الخُلُقُ : تمرير رأس الفخذ في الورك .

• الخُرْمَةُ : الخُرْمَةُ وَالْخُرْمَانَةُ : تمرير رأس
الفخذ في الورك . و - كل ثقب مستدير . و -
الخُرْقُ الناعِد في وسط الورك . خَرَبَ فُلَانًا
يُخْرِبُهُ خَرْبًا ، ضَرَبَ سُرْبَهُ .

• الخَائِلُ : اللحم الذي على خُرْبَةِ الورك .
وقيل : عِرْق في الورك باطن يصل إلى الجوف .

• الْوَقْبُ : الْوَقْبُ وَالْوَقْبَةُ : كل خُفْرَةٍ
في الجسد كخُفْرَةِ العين والكَتِفِ .

• الْقَوَارَةُ : سِكَّةٌ بين الورك والفُخْضِ إلى
عُرْضِ الورك لاتحول دون الجوف ، وما قَوَارَتَان
وما القتان تفوران فتتحركان إذا مشى . وقيل
القَوَارَةُ : خرق في الورك إلى الجوف لا يحجب عظم .

• الحَارِقَةُ : العَصَبَةُ التي تجمع بين رأس
الفخذ والورك . وقيل : الحَارِقَتَان : حيطان
في رءوس أعالي الفخذين في أطرافهما ، ثم تدخلان

و - من الرجل والمرأة : ما بين الحقتين
والجامعيتين . والمعزاء من النساء : التي عرض
قطنها ونقلت ما كتبها ، وقد عجزت ، عجز
عنرا وعجزا . وعجزت كبرت محرتها ، ورحل
أعمر وامرأة أعمر .

* المتع : مؤخر كل شيء . و - أصل
الذب ، ويقال : تعذب الذب : جُرئى . في أصل
الذب عند رأس المتعصب ، الجمع : عُصُوب
وأعجب

* الألية : المعجزة ، أو ما ركب المعجر
من شحم ولحم ، الجمع : أليات وآليات ، رحل ألياً
وآلى وامرأة آليانة وآليات : عظمها الألية ، وقد
ألى إلى آلى .

* الرذوف : الرذوف والردة العجز ، جمع
ارذوف . أرداف : جمع رادفة : روادف

* الرذفة - أصل الألية . و - طرفها الذي
على الأرض من كل جانب من الإنسان إذا كان
قائماً . وقيل : منتهى الألية من أسفلها بما على
القدم ، وهما رادفتان .

* البسرى طرف الألية . وهما يذروا .

* الصرّة - صرّة الألية اللحمية التي تهتدل
من جاسها ، وهما صرّتان

* الجزاء : أصل الذب .

* القبة : ما بين الوركين أو الأليتين .
والقبة بالسكس : العظم الثاني من الظهر
بين الأليتين .

* المتعصب : المتعصب والمتعصبون :
أصل الذب ، والمتعصبة : وحمة .

* القبة : عجز بين الوركين .

* الوابلة : ما التفت من لحم الفخذ على
الورك ، وهما وابلتان .

* الفاقصة : عظام في طرفه فصبتان على
رأس الوابلة .

* السكرمة : رأس المجد الذي يدور
في تحارة الورك .

* التحارة : رأس الورك المستدير الذي
يدور فيه رأس المجد .

* ايرز : طرف الورك في المرأة .

* النسي : عرق من الورك إلى الكعب ،
الغنية نسيان ونسيان ، والجمع : نسي ، نسي نسي
نسي : شكاه . فهو أنسي وهي نسيان . ونسنته
أنسيه نسيان : أصبت نسيان . والأنسي : عرق
في الساق السفلى .

المعز والوصف

* المتعز : مؤخر الشيء ، يذكر ويؤنث .

• القطاء : ما بين الوركين

• الفقة : الدُّر الواسعة ، ثم كثر حتى

صار كل دُر فقة ، الخ ، ففاح

• الرنح : حفة الألية ، رجل أرنح وامرأة

رنحاء ، رنح يرتح رنحاء ، قل لحم نخذه .

• اختار حرف الاست

• الكؤمخ : رجل كؤمخ ومكؤمخ :

عظيم التجر .

• الشرج شرج والشرج مقم الاست

وقيل هو أعلى ثقب الاست وقيل مع حلفة

الدُّر الذي سلق

• الأفرج : العظيم الأنتين لا يلتقيان ،

فراج يفرج فرجا وهو أفرج وهي فرحاء

• المجدس : ما بين الدُّر إلى الذكر وقيل

الاست وقيل القصب الممدود من الخصية

إلى الدر ولحم الغضة وغضن وغضة غضة

عنه عرب عناه وأعمى ولا ورم عمة

المبر

• الأذُر : الأذُر ولدُر يقص العيل من

كل شيء . و - الأنت ، الجمع : أذُر وذُور

وأذبار ، والمبر : مؤنثة .

• السُرم : طرف اليمن لسقيم ، وهو مخرج

الثقل .

• الأنت التجر ، ويرد لها حلفة الدُر

والأصل سَنَّة ، ولهذا يجمع على أنتاء ، ورجل

أنته وامرأة أنتاء : عظام الاست ، وقد سته

يسه سته ، وسته سته سته ، عرب أنته .

وحاء سته : أى يتسمه من حلفه لا يمارفه ، والسه

والأنته : كناية عن طلب الفاحش ، والأنت

مؤنثة .

الرجل

الرجل : من أصل الفخذ إلى القدم ، أنتى .

والجمع : أرجل . والأرجل : العظيم الرجل ،

وقد رجل رجل رجلا ، ورجله رجله رجلا :

أصاب رجله ، ورجل رجل رجلا رجلا

ورجل ورجل : مشى على رجله . و - قوى

على شيء والرجل والرجل المشى على رجله ،

ورجل أصاب ورجل رجلا اشتكى رجله

• الحامزة : الاست

• السقذانة : الاست

• الخوزن : الذُّر ، أو الذى فيه الذُّر ،

والجمع خوزين وخوزاب ، وطعمه حار

أى أصاب خوزابه .

المبر

• المجدس : ما بين الساق والورك ، مؤنثة ،

الجمع : حَصِيلٌ وَحَصَائِلٌ . والحَصَائِلُ : لحم النعذين
والتنضدين والقراعين والساقين .

• البِلَا : ما أصاب للركوب من باطن الخد
الراكب . وقيل : هو ما بين الرجلين . والبَدَدُ :
كثرة لحم النعدين وتباعد ما بينهما . رجل أهدَّ
واسرأةً بَدَاءً ، بَدَّ يَبْدُ بَدَاءً : بُدَّ ما بين خذيهِ
من كثرة اللحم . وبَدَّ رجله يَبْدُها بَدًا : فرج
بينهما .

• البُدَاءُ : طريقة في اللحم تخالف لونه .
وقيل : البُدَّانُ : طريقتا لحم في باطن النعذين
يسهما يياض رقيق من حَبِّ كَأَنَّه نسيج المنكوت
تفصل بينهما مُصَيِّمةٌ فتصيران كأنهما مُصَيِّتان .

• الكَرْدُوسُ : كِثْرُ النعْدِ أي جانه .
وهما كَرْدُوسَان . والكَرْدُوسَةُ : كلُّ خَنَمٍ عظُمَتْ
تَحَنُّفَتُهُ (النخصة : القطعة الكبيرة من اللحم) .

• الصان : شبة في النعْدِ هو ويريد صغره
في باطن الساق يمتد حتى يدخل الوريد النعْدِي .
الجمع : صُنُونٌ وصَوَانٌ .

• الوَرَّةُ : حَبَّةٌ بين أسفل النعْدِ وبين
الصَنْ . (الصَنْ : وهاء الخصية) .

• الوَزِيمُ : ما اعاز من لحم النعدين .
واحدته وَزِيمَةٌ .

• التَضْيِيعُ : ما اعاز من لحم النعدين بمعه
من بطن .

الجمع : الخَادُ . فَعَدَهُ يَفْعِدُهُ : أصاب خذه ، فَعِدَ .

• القَصَبُ : كل عظم ذي مِخ . وقيل : عظام
اليدين والرجلين .

• البَلْدَلُ : قصب اليدين والرجلين . و -
كل عظم مُوقَرٌ لَا يُكْثَرُ وَلَا يُحْلَطُ بِهِ غيره ، الجمع :
أَجْدَالٌ وَجُنُولٌ .

• الرَفْعُ : الرَفْعُ والرَفْعُ : أصل النعْدِ ، وهو
ما اكتسب أعالي جانبي النانة عند ملحق أعالي
باطن النعدين وأعالي البطن . الجمع : أَرْفَعُ وَأَرْفَاعٌ
وَرِافَعٌ .

• لَلَرَقُّ : واحد الترقان وهو الأرفاغ
(السابقة) .

• الأَرَبِيَّةُ : أصل النعْدِ .

• الحَارِقَةُ : رأس النعْدِ في الورك ، وهما
حَارِقَتَان .

• الرَبَلَةُ : الرَبَلَةُ والرَبَلَةُ : باطن الفخذ .
و - كل لحمه عظيمة . و - ما حول الفَرْعِ والحِجَاءِ .
والرَبَالَةُ : كثرة اللحم ، واسرأة رَبَلَةٌ ورَبَلَاءُ
ومرَبَلَةٌ : عظيمة الرَبَلَات ، رَبَلَتْ المرأةُ تَرَبُلُ
رَبَلًا وتَرَبَلَتْ : كثرت لحمها .

• البَيَّادَةُ : اللحمة التي في باطن الفخذ .

• المُرْحَلُ : لحم الفخذ . وقيل : ملاجل
التصَبِّ من الخصائل .

• الخَصِيَّةُ : كل عَصَبَةٍ فيها لحم غليظ ،

قلة لحم القديسين

• **النَّهْشُ** : قلة لحم القديسين ، ورجل
مهبوش القديس ، مرقَّتها ، ونُهشت عَصْدَاهُ :
ذقت ، ونُهشت عَصْدَهُ : هُرَّكت
• **الناشلة** : فجدة مائلة ، قليلة اللحم .

• **الناشلة** : فجدة مائلة ، قليلة اللحم ، وقد
ذُنت سُنَّ شُولَا ، وشَلَّ الحَيُولُ : قُلَّ لحمه فهو
مائل ، وهي ناشلة .

تأخر ما بين القديسين

• **الفَجَّح** : تباعد ما بين القديسين ، رجل
أفجج وامرأة ففججة ، وأفجج ، ففجج ، ففجج
يففجج ففججاً ، بدأت صدور قديسه وتباعدت عقباه ،
وففجج رجله وسع ما بينهما ، وبففججت ساقاه :
افرجحتا .

• الففجج أسوأ من الففجج نأياً

• **الففجج** أفجج من أففجج ، رجل أففجج
وامرأة ففجة ، ولحم : ففج ففج الرجل ولداً بهفج
ففججاً وففججاً ، تباعد ما بين قديهما ، هو أففجج
وهي ففجة ، وأفجج أففجج : أففجج الرجل وففجج :
باعد بين رجله ، وففجج : ففجج في توسع ما بين
رجليه وففجج : ففجج رجليه وما بين رجله وأففجج
ما بين رجليه .

• **نَمَرَة** : السُّكْنَةُ التي تكون في باطن
البعوضة ، وما عَرَّان : وكل تكسَّر في جده وتضنَّ
هو عَرَّ ، والجمع عُرُور .

• **الكَمَنَر** : القَر ، الجمع : كُمُور .

• **الأيَّيس** : عرق في الرُّفْع ، وهي
أيَّيس .

ممازاة القديسين

• **الأمَّاب** : عظم القديس وأملاء ماسمها .
أمَّاب المرأة تَفَّتَه : وأمَّاب : تداوى ففجدها ، ففجج .
رجل أمَّاب ، وامرأة أمَّاب : وهو عيب في الرجل
ومدح في المرأة .

• **للتَّسَم** : أمَّاب المرأة تَمَّمتْ لَمَّمتْ لَمَّمتْ
التَّسَم ففجدها حتى لا يرى بينهما فُرْجة فهي
أمَّاب .

• **أمَّاب** : تَمَّمتْ لَمَّمتْ لَمَّمتْ لَمَّمتْ
ومثلاث فهي ففجة ثَمَّة .

• **مَدَّح** : مصلح كك القديس ، أو حرق
ما بين الرُّفْعين والأُتَيْيَين : وقد مَدَّح مَدَّح
مَدَّحاً .

• **أمَّاب** : أمَّاب لَمَّمتْ لَمَّمتْ لَمَّمتْ
الأخرى : مَشَّق يَمَّاب : مَشَّق هو أمَّاب ومَشَّق
وهي مَشَّقاً .

• الرُّصْفَةُ : السطح الذى أُلِيقَ على رأس

الركبة يعلو مُلتقى الساق والعضد وقيل : الرُّصْفَةُ : عظمٌ مستدير فيه عِرْضٌ منقطع من المطام كأنه ملقى للركبة

• الخَيْشَبُ : موصل أسفل أطراف القنذلين

وأعلى الساقين ، الجمع : أخشاب .

• القَبِيحُ : ملتقى الساق والعضد ، الجمع :

قُبُوح وقهايح .

الساق

• الساق : من الأضواء ، أى : وهى ما بين

الركبة والكعب وهى من الخيل والبغال والحمير والإبل ما فوق الوطيف ، ومن البقر والغنم ما فوق الكُرْع ، الجمع : سَوَقٌ وسِيقانٌ وأسْوَقٌ وأسْوَقٌ . سَوَقٌ يسْوَقُ سَوَاقًا عظمت ساقه ، وعالت أوصالها وحملت أيضا مع عظم . رجل أسْوَقٌ وامرأة سَوَاقٌ . وشفته . صرمت ساق .

• الكُرْعُ : هو من الإنسان ما دون الركبة

إلى الكعب ، ومن البقر والغنم بمرتلة الوطوف من الخيل والبغال ، وهو مُسْتَدَقُّ الساق ، أى : الجمع . اكْرَعْ واكْرَعْ وَاكْرَعَانِ ، وكْرَعَتُهُ اكْرَعُ كْرَعًا : أصبت كراعها ، ونكْرَعُ . عمل اكراع الصلاة .

• القَصَبُ : كل عظم ذى مغز . وقيل :

• الرُّوْحُ : اتساع ما بين القنذلين . رُوْحُ

الشيء : رُوْحٌ وكُوسٌ : اتساع . و - الرجلُ : كان فى رحليه اتساع دون التَّحِيحِ ، وهو أن يتباهى صدور القدمين وتقدانى التفتيان .

الركبة وأجزاءها

• الرُّكْبَةُ : مُلتقى العضد والساق من ظاهر ،

وقيل : موصل الوطيف والذراع . وكل ذى أربع ركبتاه فى يديه ، وعُرْقُوبَاهُ فى رحليه . وقيل الرُّكْبَةُ من قتل الذراع من كل شيء ، الجمع : رُكْبٌ . والأَرْكَبُ : العظيم الرُّكْبَةُ ، والركاب : رُكْبَاهُ ، والجمع : رُكْبٌ . رَكِبَ يَرْكَبُ رَكْبًا . عظمت ركبتاه أو أحدهما . وركبته أركب ركبها : ضربته ركبتى . وقيل : أحدث شمره ثم ضربت جميعه بركبتى .

• التَّامِيسُ : مُلتقى العضد والساق من باطن .

وقيل : باطن الركبة .

• التَّنِيعَةُ : ملتقى الساق والعضد .

• القَيْنُ : عَيْنُ الركبة : الثَّغْرَةُ فى مُقْدَمِهَا ،

ولسكل ركبة عَيْنَانِ .

• القَلْتُ : قَلْتُ الركبة : عَيْنُهَا ، وهى

إحدى القِلَاتِ التى فى الجسد

• المَاعِصَةُ : عظم صغير قد عمره اللحم

واللحم والمصتب على رأس الركبة .

عظام اليدين والرجلين .

وقيل : عزق في الرجل .

* الساعد : واحد السواعد ، وهي مجارى

* الوتر : عصبه بين المأص و بين رأس

النج و العظم .

الترقوب .

* الجذل : قصب اليدين والرجلين .

* الخلل : واحد حبال الساق وهو عصبها .

و- كل عظم مؤخر لا يسكر ولا يغلط بغيره .

الجمع : أجذال وجذول ، ورجل مجدول : لطيف
القصب تحكم القتل .

صفات الساق المستقيمة

* الظنوب : حدة عظم الساق العاوى

* للكورة : هي من السيقان الحسة الثامنة

الكثير . الحم ، مكبرت الساق مكرو

من الاسم وقيل . هو حرف الساق الياس

من قدم . وقيل : هو طاهر الساق .

* الترماء : هي الحسة السابعة ، ذرم العظم

والسكب يذرم ذرمًا و ذرم يذرم ذرمًا : غطاء

* النعاه : أعلى عظم الساق

الدم والنم حتى لم ين له حجب .

* الشطية : رائدة الساق

* السداه : ساق سداه مسنوية : حسنة ،

* القصة : هم ما من الساق حيث عظم ،

ورجل مسود : مجدول انطى ، وامرأة مسودة :

ساق عسيمة : عظام عصبها واشتدت قصيل

مشفقة : ساق الحبل يذره سدًا : أجدر فله .

فلان يعصل عصبًا : كان كبير التصللات فهو عصيل .

* العاصنة : التي رارها الدم والشعر .

* السعدم : موضع الجودام وهو السعدم .

* الجدلاء : ساق مجدولة وجدلاء : يست

* الشكعل : موضع انطال من الساق ،

سلبية التصلة ولا مصطرتها جدل الحبل بحده

وتخلعت المرأة : ليست المخلع .

جدلا : أحكم فله . وجدل الشيء بجدل جدلا :

* الرضع : مجتمع الساق القدم ، والجمع

أخسكم حذنه هو أحذل وهي جدلاء ، ساعد

أرساغ .

أجدل وساق جدلاء .

* القصة : ساق عسيمة : غلظت عصبها

* الترقوب : قصة و مؤخر الساق فوق

واشتدت . عصب يعصل عصبًا : صار كثير العصل ،

التيق ، قل الساق .

أوصحت عصبه ساقه ، فهو عصيل .

* الصاين : عزق استعطن الساق .

• **الْوَحْشِيَّةُ** : هومن التدم شقها الذي لا يقبل على شيء من الجسد .

• **الْخَيْلُ** : واحد الخيال ، وهو في الساق عصبها .

• **التَّعَبُ** : مؤخر القدم ، وهو موقع الشراك من حذوها شيء ، الجمع . أعقاب ، مأخوذ من التأخر كعقب كل شيء بمعنى آخره . عَقَبَ الرجل يبعده عقباً صرب عقبه .



• **السَّكَبُ** : العظم النافر في أسفل الساق من جنبها . ولكل ساق كعبان . الجمع : أكعب وكعب وكعوب .

• **الكَرْصُوعُ** : متصل القدم من الساق .

• **الْبُوعُ** : عظم على إلهام الرجل ، الجمع : أبواع .

• **التَّعَصَبُ** : عظام الأصابع .

انقرص

• **الْقَدَمُ** : ما يبطأ الأرض من رجل الإنسان .

وفوق القدم الرُبع ثم الساق ، مؤنثة ، الجمع : أقدام .

• **الحاملة** : القدم ، الجمع : الحوامل . وهي أيضا في القدم عصبها .

• **الأخص** : خصر القدم الذي يتجلى عن الأرض لا يصيبها إذا مشى الإنسان .

• **الخصر** : باطن القدم ، وقدم مخصرة ومقصورة : تمتد الأرض من مقدمها وحقيها ويتحاشى عن الأرض باطنها .

• **المنخصة** : ثلث القدم . وقيل : ما وى الأرض من تحت أصابع الرحمن ، الجمع : منخصة .

• **الخلف** : حذاء القدم الذي على الأرض منها . هو من الإنسان ، ما أصاب الأرض من باطن قدمه . وقيل : لا يكون الخلف إلا للبعير والتمامة .

• **التمامة** : باطن القدم .

• **الأظفل** : بطن الإصبع مما يلي صدر القدم من أصل الإلهام إلى أصل الخصر ، الجمع : ظفل .

• **التعيب** : هو من القدم طاهرها طولا .

• **التعرش** : هو من القدم ما من طهرها .

• **الإنسي** : إنسي القدم وأسيما : شقها الذي

يقبل على القدم الأخرى .

في حذو ميل ، وهي شذاه . شذيف يشذف شذاف .

• الأظطع : العريض الرأس ، والأظطع :

عريض الرأس . فطع يقطع قطعاً : صار عريضاً

• الأكس : الذي أذرت حبه وأقيمت

حاشته . كبس يكس كساً ، فهو أكس وهي كساة .

• الأثشم : الناقص الخشن

• الأخذل : الأخذل والأخذل : السائل

النبي ، أو ماثل القمق - ودر الحصى الواحدة من كل المليون ، حذل يحذل حذلاً فهو أخذل وحذل ، الجمع . حذلي

• الأسقف : الطويل المنحني . سقف

يسقف سقفاً : طلل في انحناء فهو أسقف وهي سقفه

• الأخذب : الأخذب والأذب : الذي

خرج ماله ودخل صدره ، حذب يحذب حذباً واحذبواذب وتمحذب حذب - وتظاهر ماكدب

• الأقس : الأقس والقيس : الذي خرج

صدره ودخل ظهره ، قيس يقس قساً وهو أقس وهي قساء .

• الأقم : المجتمع الكتفين يكادان يمان

أديه - و - المتقارب العدين . لمن يامن لهما هو آمن وهي لئام

• السلاحي . واحدة الثلاثيات ، وهي عظام

مشار في ظهر القدم . وقيل : هي عظام مشار طول أصبع أو أقل في اليد والرجل .

• المشط : ثلاثيات ظهر القدم ، وهي

العظام الرطاق لامرسة على القدم دون الأصابع .

[تنبيه] : في القدم من أسماء الأصابع وصفاتها

مثل ماني اليد .

صفات القدم

• الأصبع هوس المكروب الطلع المستوي .

سميت القدم قصصاً : صغر كعبها ولطف .

• الفاض : هو من المكروب الذي وراه

العم . فتمض السكب يضمن شوضاً : غطاء العم فأخناه .

• السبطة : هي من الأقدام التي لان عصبها

ولان ثلاثياتها وأصابها ، وهي أحسن الأقدام وأصلها .

• السكرب : صغر مشط الرجل ونقصه ،

وهو عيب . كريب مشط الرجل كريب كريباً - صغر وتقص .

أبرز العيوب في خلق الإنسان

• الستمتع : الصغير الرأس

• الأشذف : الذي في رأسه عوج . وسمن

حتى تَصَحَّحت . قدِّح قدَّح ، ومَدَّحت قَدِّدَام

• الأَخْف : الذي مَدَّتْ صَدْر قَدْمِيه .

وقيل الخَبَّ الأعْوَجَّح في الرِّجْل ، أو أن قُبْنَ
إحدى إبهامَيْ رجلِيه على الأُخْرَى ، حَتَّفَ كَفْرَج
وكرم فهو أخف وأمرأة خَفَاء .

• الأَفْد : الذي يمشي على صدر قَدْمِيه من

قَبْل لأَصْبَح لَأَصْبَح عَدَاء لَأَصْبَح وَالسَّكْرَة
الْيَدُوس والرحدين العَصِير الْأَصْبَح قد يبعد قدَّح
مورأند وهي قدَّح ، والجمع قدَّح

• الأَفْرَل : القَبِيح التَّرَج . وقيل القَرَل :

التَّرَج ، أودقة الساق لَهَاب لَهَا ، أو حَا جَمِيعًا ،
ولا يكون أفرل إلا سَمًا ، قَرَل يقرل قرلاً ،
وقد قرل قرلاً وقرلاً . رَمَتْ رَمْنِي مِشْيَة
الفرح

• لَأَذَر العَظِيم الحَصْبِيي . ومن يمشي

صِدْقَه مَقْعُ قَعْنَه في صَدَه ، أو من يصبه قَتَقُ و
إحدى حَصْبِيه ، أذَر دَذَر أَذَر . وحَصْبِيَة أَذَرَاء ،
عَظِيمَة مَلَاقَتِي

• الأَشْرَج . الذي إحدى حُصْبِيَتِيه أَهْطَم

من الأُخْرَى .

[نبه] ذكر بعض هذه الصفات في

الأبواب المختصة بها من هذا الكتاب ، وإنما
جُمعَت هذه في باب واحد لظهورها .

• الأَحْمَأ : الذي في رَقَبَتِه وَشَكِيكِيه الكتاب
إلى صدره . خَبِي يَحْمَأ حَتْمًا فهو أَحْمَأ .

• لَأَعْلَن الذي شكَّم من قَتَل حَبَشِيه .

• الأَتَمَل : الذي في صَوْتِه يَحْمَأ . من
يَصْمَل مَحْمَلًا ، وَتَحْمِيل صَوْتُهُ ، فهو أَحْمَل وهي
مَحْمَلَاء وَصَحْلَة .

• الأَنْطَر : الذي في وسط شَفْطِه الطَّيْلَاطُول .

• الأَفْطَع : المَوْج الرَّمْع من اليد والرجل
حتى تَفْطَب سَكَب أو الْقَدَم ، يَفْطَب ، وقد
فَطِثَت تَفْطَع قدَّحًا ، وفَطِثَه حَمْدَة أَرِيع

• الأَكْوَع : المَوْج السَّكَب من قَتَل
السَّكْرَع ، وقد كَوَع يَكْوَع كَوَعًا ، وَكَوَعَه حَمْرَه
حتى أَهْوَجَتْ أَكْوَعَه ، وَتَكْوَعَتْ يَدُهُ : أَصَابَهَا
السَّكْرَع .

• الأَفْجَح : المَبَاعِد مَا بَيْنَ الْعَدَسِ وَالْقَدَمِيي ،

فَجَحَج يَفْجَح فَجَحًا : يَدِي صَدُور قَدْمِيه
وَيَبْعَد عَقِيَاه .

• الأَفْجَح : أَفْجَح من الأَفْجَح فَجَح فَجَحًا

وَقَدِّمًا : تَبَاعَد مَا بَيْنَ رَجْلِيه ، وَفَجَحَتْ مَا بَيْنَ
رَجْلِي ، وَأَفْجَحَتْ . فَجَحَتْ ، وَهُوَ يَمْشِي مُفَاحًا .

• الأَفْكَت : الذي أَصْطَلَكْتَ رَكْبَتَاه ،

صَكِكْت لَارْجَل بَعَثَ صَكَا .

• الأَفْذَع الذي أَصْطَلَكْتَ قَدَمَهُ وَأَفْذَعَا

أَسْمَاءُ عَامَّةُ الْعُقَلَاءِ

• الإِصْطِلَ : قبل : هو كل عظم لا يكسر ولا يخاف بقره ، الجمع : أوصال ، والأوصال : الفاصل أو مجسم العظام .

• الطَّيِّبُ الطَّلَقُ وَالطَّبِئَةُ الْعِقْرَةُ: حَيْثُ كَانَتْ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْفَقِيرَيْنِ ، الْجَمُّ : أَطْبَاقٌ .

● **أَجْدَلُ** : قصب اليندين والرجلين . و - كل عَصَوٍ وكل عَصَاٍ مُؤَمَّرٌ لَا يُكْتَمَرُ وَلَا يُخَطَّطُ بِهِ عِوَاهُ ، الجَمْعُ : أَجْدَالٌ وَجُدُولٌ .

• اَوْفَ . اَوْفَى وَاَوْفَتْهُ كُلُّ نَفْرَةٍ
وَالْحَدَّ كَفَرَهُ الْعَيْنُ وَالْكَتِفَ .

• أَوْفَرُ الْوَفْرِ وَالْوَفْرَةُ : كَانَتْ كَتَمَةً أَوْ الْهَرَمَةَ
تَسْكُرُونَ فِي الْحَرِّ وَبَعِينَ وَالْعَظِيمِ أَوْفَرَ اللَّهُ الدَّبَّةَ :
أَصْلُهَا وَفْرَةٌ .

• الذی کم من قدام لیس علیه کثیر لحم .

عن حضرت الجهم

● التَّصَلَّى : التَّصَدَّقُ وَالتَّهَنُّيَةُ . كُلُّ عَمَلَةٍ
بِمَعْنَى لِحْمٍ عَلِيظٍ عَصْرُ الرَّجُلِ بِمَعْنَى عَصَلًا ، كَثُرَ
عَصَلُهُ أَوْ صَحَّتْ عَصَلُهُ سَاقُهُ فَهُوَ عَصْرٌ . وَفِيهِ :
التَّصَلَّى : لِحْمٌ بِأَعْلَى السَّاقِ حَيْثُ عَظْمَاتُ .

• الحُلل : التَّعبَةُ المُنْتَهَى مِنَ الشَّقِّ إِلَى التَّيَسُّكِّ .

• الفحص في مرجع الكينف بعد
معد البقاء، الجوهرات وغيرها.

• التَّطَلُّمُ : قَصَبُ الْحَيَوَانِ الَّتِي عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ ،
الْجَمْعُ - عِظَامٌ وَعِظَامَةٌ وَعِظَمَتُ الْحَيَوَانِ .
قَمَطَتْهُ عِظَامًا عِظَامًا .

• الأواح : كل عظم عربى ، الجمع الأواح ،
وجمع الجمع : الأوايح . والأواح الجسد : عظامه ،
حلا قضب اليمين والرجلين . ورجل يواوح :
عظم الأواح .

• الْقَمَرُ: الْقَمَرُ وَالْقَمَرُ: كُلُّ عَظْمٍ ذِي مَغْ وَ-
عَظْمُ الْمَعْدَدِ، وَاجْمَعُ أَقْدَامَ رَجُلٍ أَوْ رَأْسَ
بَقَرَةٍ • دَقِيقَةُ الْعَصَبِ •

● القضاۃ : کل عظیم دی مع ، اجمع و

● القصب : نظام الهدين والرجلين وقيل :
كل عظم دى مع

• الكَرْدُوسُ : واحد الكراديس ، وهي
روس الأنقاء . وقيل : هو كل عظام
ومفصل . وقيل : كل عظم صلّت مَحَصَّتْه .
(الخاصة : القطعة الكبيرة من اللحم) .

• الزَّخَرُ . كل عظم أحمر لامع فيه .

* اَلْحَقُّ : واحد الأَحْياءِ ، وهى ما أُعْزِجَ
من المَعَامِ كَعَظْمِ الْحَاجِّ وَالْعُضْوِ وَالصِّلَعِ .

* الساعد : واحد السواعد ، وهي مجاري
الدم في المنظم .

وهو مبرئ الألف ، وتُغش السكتف ، وروس الأصلاع ، ورثامة الصدر : الجمع : غصاريب .

• المَرصوف : المعروف (السابق)

• الأَرشوف : شعروف معنق بكل جمع ، أو موقفة الصلح ، وهو الطرف المرفوع على البطن ، الجمع : شراسيب

• انشاشة : رأس العظم المشكى المصح ، الجمع : منشش .

• الزرشاش : الرخو من النظام .

أسماء عامة الفاصل

• المَفصِل : المَفصِل والمَفصِل : كل ملتقى عظمين

• المَوَصِل : للمَفصِل . والأوصال : قيل هي الفاصل ، أو مجتمع العظام .

• المَقَصَر : للمَفصِل . وقيل : المقصوم : عناصر في العظام كلها إلا لأصابع .

• النَتِية : هي من الإنسان الركبة . ومجتمع الساق والعهد

• الخُتْب : موصل أسافل أطراف المعضدين وأعلى الساقين ، وباطن الركبة ، أو فروج ما بين الأصلاع ، وما بين الأصابع ، الجمع : أحباب .
• القَبِيع : ملتقى ساق والعهد ، الجمع : قُبِيع

• الفاهض : قيل : هو اللحم المجتمع ظاهر المقعد من أعلاها إلى أسفلها ، والجمع : تراهض .

• الخَلَصِيَّة : لحم باطن المقعد ، أو كل قصبة فيها لحم غليظ . الجمع : خَصِيل وخَصَائِل .
والخصائل : لحم المعذنين والقدرايين والذقيت والمعذنين

• الأَلْيَةِ : اللحم التي في أصل الإهلام .
و- ماركب المعجز من لحم وشعر . الجمع : آليت والآيا .

• الضَّرَّة : اللحم من الخنصر إلى السكرسوع ، الجمع : ضرائر . و- اللحم التي تهتك من جانب اليئة المعجز .

• النَثَر : النَثَر : مَكْسَعُ النَثَر من المعتب والجمع من يمين وشمال ، مذكر ومؤنث
الجمع : أمثث ومثوث وميثان

• الشَدْوَةُ : منبر الشدوى وما حوله من لحم الصدر

• البَادِرَةُ : أصل الشدوة ، وما مدرتار

• الرِّثَالَةُ : الرِّثَالَةُ والرِّثَالَةُ : باطن القعد
و كل لحم غليظ .

• البَادِلَةُ : اللحم التي في باطن العهد .

انصاريب

• المَعْرُوف : كل عظم رخص يؤكل ،

قيل : أصابه حَرَقٌ ، وقد حَرِقَ بِحَرَقٍ حَرَقًا ،
وحَرِقَ - فهو حَرِيقٌ ، وحرقته أنا فهو محروق .

• الحاملة : واحدة الحوامل ، وهي من القراع
والقدم : عصبها .

• الناشرة : واحدة الفواشر ، وهي المصَّب
في ظهر القراع . وقيل : عصب القراع من داخل
وخارج ، أو عروق وعصب داخل القراع ، أو
المصَّب في ظاهرها .

• المصَّب : المصَّب تعمل منه الأوتار ، الجمع
أعصاب

• الخُضَاع : الخيط الأبيض في جوف الفُتَار
يسحدر من الدماغ وتشتب منه شُصَب في الجسم .

العروق والشرايين والأوردة

• اليرِيق : مجرى الدم في الجسد . الجمع :
عُرُوق وأعراق .

• الشَّريَّان : الشَّريَّان والشَّريَّان : واحد
الشرايين ، العروق الناعمة ، وهي التي تحمل الدم
من القلب إلى الجسد ، ومنيتها من القلب .

• الرتين : عرق أبيض غليظ كأنه قصب
وقيل : هو عرق لاصق بالقلب من باطنه يسمى
العروق كالماء ويمد الدم ، وهو من الجسد .
الجمع : أوتنة ومن الرجل يئنه وتنا : صرب وتينه .

• الوَرِيد : عرق ، قيل هو الودَج ، وقيل :
(١٤ - الإسباح)

وطرف عظم المصَّب مما يلي الرَفَقَ كالتَّحَاح

• المصَّب : المصَّب والمصَّب ما بين الفقرتين ،
والجمع : أطباق .

• المائِض : قيل : هو ملتقى الكعب والقراع ،
وكذلك هو من السابق والقديم

اعصاب الجسم وأربطته

• المصَّب : أطباق المفاصل ، وهي ما يشد
العضل ويربط بعضها ببعض ، وهي شبه خيوط
بعض أسرى أرباب الخس وحركة من أرباب الخس
وحده . عَصَبَةٌ وقيل : عصب الجسد هو
الأصغر من الأعصاب .

• العَصَب : العَصَب والعَصَب عَصَب الجسد
الذي يتصل بالدم والعضل ويشدها . وعَصَبَةٌ
في الفجر تفتد ماد بدت الإبر ، وهي طَبَب
الجمع : أطباق وطبسة .

• الخليل : حبل الساق : عصبها والجمع .
خيل

• الوترَة : عصبية بين المأبص وبين رأس
العُرُوق

• الحارقة : العصبية التي تجمع بين رأس الفخذ
والوترَة . وقيل : الحارقتان : عصبتان في رءوس
أعالي الفخذين في أطرافهما ثم تدخلا فتكوئان
في عُرُوقِ الوترَين ملتزمتين ثابتتين في الفقرتين
فيهما موصل ما بين العود والوترَة . هذا انقطعت

- الحافئ : الحافئ : عرقان يكتنفان اللسان .
- القرد : القردان : عرقان يستيطان اللسان .

- الناحر : الناحر والناخرة : عرق في النحر ، وما ناحرا

- الرايش : الرايش والرايشة : عرق في باطن الذراع ، وما رايش . وقيل : الرايش : عرق طاهر السكت ، أو عروق باطن الذراع
- الناشرة : واحدة النواشر ، وهي عروق وقصب باطن الذراع .

- الأنف : ما استيطان القصد ، وما أنف .
- الأكل : عرق في الذراع ، وما أكلان ، وهو عرق الحية ، ولا تقل : عرق الأكل .

- الأبر : ما كان في المتن ، وما أبران .
- ألب : بنت ألب وبنت ألب : عروق في علق تكون منها بركة

- السمود : عرق في وسط البطن . وقيل : هو ما تحت للسريرة . وقيل : من لبن الزهابة إلى الشعر

- الأبيض : عرق في السرة . وقيل في الظهر .
- في الخالب : وقيل : في الربع .

- المريطا : قيل : المريطاوس : عرقان في مراقي البطن ، عليهما يعتمد الصائح والمؤذن .

بجنبه . وقيل : عرق بين الخلقوم والميلون ، وهو يمس أيدا ، فهو من الأوردة التي فيها الحياة ، وقيل : الوريدان : عرقان في المتن بين الأوداج وبين التبتين . الجمع : وُرد وأوردة .

- الودج : عرق الأخدع الذي مدطه القدام ملاينق معه حياة . وقيل الودجان عرقان عيطان لكتنفان ثمرة البحر يربك ويساراً ، والجمع أوداج وودج الهابة يربها وودجا وودجها : قطع وودجها .
- الأخدع : أحد عرقين في حامي السق ، وهو شمعة من الوريد . الجمع أخداع خدع ملاينق مدطه خدعا ، قطع أخدعيه .

- الناظر : عرق في الأنف وفيه ماء البصر يمرى من الحية إلى المياشيم ، وما ناظران لكتنفان الأنف من بين وشمال .

- الشش : الشش : عرقان يستدران من الرأس إلى الخالبين ثم إلى السمين .

- الأصدغ : عرق الصدغ ، وما أصدغان .
- القرب : عرق في العين يسقى فلا يرقا . الجمع : عروب .

- الأصدو : عرق في الصدغ ، وما أصدوان . وقيل : عرق في العين .

- الصاد : عرق بين العين والأنف .
- الوشيمة : واحدة الوشخ ، وهي عروق الأذنين .

• القائل : عرق في الوردك باطن يصل
إلى الجوف ،

• التَّسَى : مَا كَانَ فِي الْفَرْخِ ، وَهُوَ عَرَقٌ
مِنَ الرُّكْبِ إِلَى السَّكْبِ . وَهِيَ تَوَانٌ وَتَبَيُّانٌ ،
وَالْجَمْعُ : أَسَاءُ . وَهِيَ بَيْسٌ نَحَى اشْكَى سَاءَ
مَوْسَى وَهِيَ ، وَهِيَ تَبِيَّةٌ وَتَبِيَّةٌ .

• السابق : ما انحدر إلى السابقين ، وما
صافان ، وقيل : هما في الرحلين .

• الوثيقة: البروف في باطن الحشفة، الجمع :
وثر.

• المثلث : المرق الذي في رأس الذكر
 عند أسفل حوقه ، وهو الذي إذا شُخِّن الصبي
 لم يكن يبرأ سريعاً .

• الأُسْهُر . الأسْهُر : عراق يصعد
من الأنثيين إلى النيشة (الحشمة) ، وها عراق
الموت . وقول : ها عراق في المتن يجري فيها الماء
ثم يقع في الذكر . و - عراق في الألف

• الحامل : الحامل والمخاض : هي في الذكر العروق التي في أصوله .

المصادر

• الجِلْد غشاء جسد الحيوان . الجمع : جُلُود
وأحلام وحلّة «الناحية» جُدّ أصابع حلله .
وعظمٌ مُجْدّ : لم يبق عليه إلا الجلد .

• الأديم : الجلد . و - من كل شيء :
ظاهره . الجمع : أديم وأدَمَة ، واسم الجمع : أديم ،
والأدَمَة : باطن الجلد التي تلي اللحم ، أو ظاهرها
التي عليه الشعر . وأديم الأديم : أظهر أدَمته .
• المذك : الجلد ، أو خاص بالسنطة ،
الجمع سُوكٌ والمذكة - القطعة منه .

• البُطْر - قشر أعلى الخلد

• البَشْرَة - ظاهر جلد الإنسان وغيره .
 الجمع بَشَرٌ ، وجمع الجمع : أَيْشَارٌ .

البرم

• **الدم :** معروف ، هو سائل أحمر يصرى
في عروق الإنسان والحيوان . والذئبة : لغة .
والعامة دمه . وأصل الدم دمي أو دمي . والثنية :
دمان ودتيان وقيل أصله وار ، والثنية : دمان
والج : دماء ودني . وتصغير الدم : دمي دمي
الخرج يذني دمي ودنيك : خرج منه الدم فهو دم .
ودتيته وأذنتيه : أخرجه منته الدم . وشجرة دامية :
يخرج منها الدم ولا يسيل ، فإن سال فهي الدامة
ودني الشيء يذني : تفرث بالدم فهو دم .

• النَّفْسُ : الدم ، الجمع ، أَنْفُسٌ وَنُفُوسٌ .

• الثُّمَالُ : اللُّصِقُ . وَشَقَائِقُ الْعَبَارِ مَعْرُوفَةٌ
وَسَمِيتُ كَذَلِكَ لِحُرَّتِهَا . وَأَصْبَحْتُ إِلَى ابْنِ الْمُذِيرِ
لَأَنَّهُ جَاءَ إِلَى مَوْجِعٍ وَقَدْ اغْتَنَمَ نَسْتَهُ وَمِيقَةَ مِنَ الشَّقَائِقِ

القلب : حرج منه ككثرة حتى ضعف . وُرف
 « لأن دمه » - ر حتى يُعْرِض ، فالروح تُرِيب
 ومُزَوِّف

• النصارى : شيء من الدم يُسَدَّد به على
 الرمية . و - دم الذكر .

• السريعة : الطريقة المستعجلة من الدم .

أسماء النفس والروح

• النفس : الروح . و - الدم ، ومنه قولهم
 لا نفس له سائلة ، أى لا دم له يجري . وسى الدم
 نسا ؛ لأن النفس التى هى اسم لجملة الحيوان
 قوامها الدم . والنفس أى إن أريد بها الروح ،
 وإن أريد به الشخص ذكر

• البهية النفس

• اخوان النفس ، الجمع خويوات

• النجيرة : النفس . الجمع : نجر .

• التأمور : النفس لأنها الأتارة .

• اللدناء : بقية النفس .

• الحاشاة : بقية النفس . و - بقية كل شيء .

• الروح : ماله حياة النفس . وقيل : النفس

وقيل : النفس والروح واحد ، غير أن العرب
 تذكر الروح وتؤث النفس . وقيل : الروح يذكر

ويؤث ، وكأن التأنيث هى معنى النفس . وقيل :

الروح . النفس ، فإذا انقطع عن الحيوان فارقه

الحياة . وقالت الحكماء : الروح هو الدم ؛ ولهذا

تنقطع الحياة بترفه ، وصلاح البدن وفساده بصلاح

ما رافقه فقال : ما أحسن هذه الشقائق ، أحوها

• أحذية . الدم الشئ وقيل . م لوق

بالجسد منه . وقيل : القطعة من الدم على الثوب

أو على الأرض كقدر الفرس الصبور ، وأجدى

البحر : س

• القبيط : الدم القبيط : الطرى .

• للهبية : الدم . أو دم القلب . وانتهج :

الأنزعت شهبته .

• القنق : الدم طامة ، أو التندب الحرة ،

أو القبيط ، أو الجسد وقيل هو الجسد من

أن ينس القصة منه : غافة

• الجسد : الجسد والجسد والجسد . الدم

اليدس ، حديد الدم ، يحد حذا يس ، ومنه

لصيق .

• التجميع : الدم إلى السواد . وقيل :

دم الجوف خاصة .

• الباسر : الدم الغالض الحرة . و - دم الزخم .

دم حبرى ونحزاق حاص الحرة من دم الجوف

• المكذب : الدم الطرى ، وقري : يدع

كذب .

• المتنوع : تنوع الدم يتنوع لونه . حرج

من الجرح قبلا قليلا .

• التشيع : الدم احتفظ . الركد أو غيره ،

مشحة أمشحة مشحا .

• الرؤف - رؤف فلان دمه يرفه رؤفا

استعرجه بحجامة أو قعد . ورفه الدم رؤفا من

ومعاشنا : صار ذا حياة فهو عائش وهي عائشة .
والتمش والتميش والتميشة : ما عشت به من
الطعم ومشرب ، وهو مكسب الإنسان الذي
يعيش به . وأعاشه الله وعيشه : حله بعش ،
ويقال : أعاشه الله عيشة راحية

• الرتق : حنة الحياة ، الجمع أرواق .
والرتمق : التقليل من العيش يُبسك الرتمق .
وعيش رقيق : يُبسك الرتمق . ورتمقه :
أسبك رتمقه

أحلام الأرواح

• الجنود أحلام الإنسان : أهرجه الأربعة
التي عليها بنيت ، وهي الصفراء ، والبلم ، والهم ،
و سوداء

• الصفراء : مزاج من أهرجة البدن .
• البلم : خلط من أحلام البدن ، وهو
حد الطباع الأربع .

• الهم : أفضل الأحلام ؛ لأنه هو الذي
يخلف المتخلف وينش ويصلح الألوان .

• السوداء : أحد الأخلاط الأربعة التي
رغم الأقدمين أن الجسم مؤيد عليها ، بها قومه ،
وبها صلاحه وفساده

• اليرقة : مزاج من أهرجة البدن ، وهي
إحدى الطباع الأربع وميررت به أقرّة مزّة . وميررة :
عليت من اليررة

هذا الروح وفساده . ومذهب أهل السنة أن الروح
هو النفس الناطقة المستندة للبيان وهم اعطاب
ولا تخفى بقاء هذا الجسد ، وأنه جوهر لا عرض ،
ويشهد هذا قوله تعالى : « بل أحياء عند ربهم
يُررَقون » .

• المُنْمَحة : الروح وقيل : اللحم وخرجت
مُنْمَحة : أي روحه

الحياة

• الحياة : ضد الموت . يحيى حياة
ويحيوننا ويحيى يحيى هو حي . حمة أحياء
وأحياء الله . جعله حية ، وس . وأسير تركه
حيًا فلم يقتله . وحيته تحية : دعاه بالحياة ،
وسلم عليه . وتحيا القوم : حيّا بعضهم بعضا . وتحيا
القوم بعضهم بعضا : حيّا بعضهم بعضا ، والتحياؤن :
كل ما فيه حياة

• القدر : القدر والعمر . الحية ، والجمع :
أعمار . وحُصِرَ القدر بمعنى : لا عبرة بقاؤه
لَقَرَّ الله أي وجده الله ، « حُصِرَ لَأَمْسَاقِ »
أي وحيائك ومفاتيحك وعمرتك لا أمسك كذا
أو اقتل كذا : تحلقه بالله وتسأله بطول عمره
غير فلان كفرح ونصر وضرب قترا وصكارة :
عش وبق زمانا . وعمره الله يمُره وعمره أمان
عُمره فهو مُعَمَّر .

• التيش : الحياة . عاش فلان يعيش عيشا

الباب الثاني

أوصاف الناس الخلقية والخلقية

الطوال من الناس

- الطويل : الطويل المصمم ، وهي خشرة .
وتجاسر : تطاول ورفع رأسه .

- الشَّيْطَانُ : الشَّيْطَانُ الشَّيْطَانِي : الطويل
الحسيم الفتي من ساس وغيرهم ، والجمع : شياطينة .
وهي شَيْطَانَةٌ .

- المِخْرَاق : الطويل الحسن الجسم . وقيل :
الحسن الجسم طين أو لم يطن .

- الشَّمْحَط : الشَّمْحَط والشَّمْحَط والشَّمْحَط
للقطر الطويل .

- الشَّمْحَطِي : الشَّمْحَطِي : الطويل في صميم من
عطائه ، وهي حَجَرُ حَاء .

- الشَّمْحَطِي : الطويل

- الْأَشْفَق : الشَّقَف : طول في الجاه .
شَقَف : شَقَف شَقَا : طال في الجاه فهو أَشْفَقُ
وهي شَقَاء ، ومنه أَشْفَقَ النَّصَارَى : لأنه
يتحدث عن يوصف به السام وغيره .

- الْخَشِيب : الْخَشِيب وَالْخَشِيب : الطويل

* الطويل : عيى القصير في الس وغيرهم
من الحيوان والموت . طال يطول طولاً . وتطاول
واستطال : علا وارتفع ، فهو طويل وطوال .
وجمع الطويل طُولَانٍ وطيَّانٍ . وَالطُّوْلَانُ مُرَدُّ
الطول ، ولا يكسر . وتطاول واستطال : تصنع
الطول . - تمذد قائماً لينظر إلى سيد واستطال
الشيء : رآه طويلاً . وَأَمَلَتْ الرَأْيَ وَأَطَالَتْ :
ولدت الأيدى وكذلك الرجل وطأزى فضته
فأحرق في الطول مبعته ، أي كبت أموره

- الْأَتْلَع : الطويل ، وأكثر ما يراه به
طول العنق . تَلَعَ يَلْعُ تَلْعًا وتَلَعَ تَلْعًا : طال
عنقه ، وطالت قامته ، فهو أَتْلَعُ وتَلَعَ ، وهي تَلْعَاءُ ،
والجمع تَلْعٌ وتَلْعٌ وتَلْعٌ . رفع رأسه

- الْأَسْطَع : الطويل العنق . سَطَعَ يَسْطَعُ
سَطْعًا : طال عنقه فهو أَسْطَعُ وهي سَطْعَاءُ ، والجمع :
سَطْعٌ وسَطْعُ الشيء : يسطع سَطْعًا : ارتفع و -
الرجل : رفع رأسه ومدَّ عنقه .

الحاج الماري المظالم مع شدة وصلابة وغلظ
واخشوشب : صار صلبا خشنا في دينه وملبه
ومطسه وجميع أحواله .

• المجتف : الطويل الصخم

• الصبارك : الطويل الصخم .

• الجنبج : الجنبج والجنبج : الطويل
المظيم .

• الشخوشى قيل : الطويل الرحيل ،
وهى شخوشة .

الطويل المضطرب من الناس

• الشنفع : المضطرب الخلق ، وقيل :
هو الطويل .

• السترطل : المضطرب الطول .

• الهيشر : الطويل الصيف الرشح ، من
أشتر وهو حبة الشىء وريقته .

الطويل الرقيق من الناس

• المشوق : الدقيق الطول مُبْتَن الحاربية
نشفا وقت رتم حادها وحش قوامها .

• السيفان : الطويل المشوق النصار
كاسيف ، وامرأة سبانة . من السثن وهو
القشر والتشديد .

• الشنعا : رجل شناع وشنعاين
طويل حفيف اللحم وقيل الشنعا والشنعاين .
الطويل المنق من كل شيء .

الرجة من الناس

• الرجة : الرجة والرجة : المندل الخلق
بين الطول والقصر ، للذكر وللأنثى بلاط واحد ،
والجمع : رجات ، وهو رشح ونزوع

• السبر : رجل مُعْهِر الطول يس تحذ
طويل ، وسكر : القصير وقيل : هو الوسط
من كل شيء .

• اليكي : الرجة الخلد اللحم (الخلد :
ليتن له علف واجناع خلق) .

النصار من الناس

• النصار : نقص الطول ، فعشرهم
قصير ، وهى قصه ، انصرت لراة ، ولدت قصير .

• النصار : الخلق

• النصار : نظار ولحظية : القصير
الحجم .

• النصار : النصار الموش الخلق .

• النصار : النصار القصير يلدح الرجل :
أعيا ويلا .

إذا كان كسراً الفتيان لا يريد في قَدّه . وقيل :

التصغير القديم .

استَرَكَ . الخَبَرَكَ واستَرَكَاه . الطويل
الطاهر للتصغير الرحيم من الناس .

• الشَّوْحَى : الطويل الطاهر القصير
الرحيم .

• القَرَمَ : الهذاه والقمامة ، أو صِغَر الجسم
في المال وصِغَر الأخلاق في الناس . - و- رُدال
الناس للواحد والمجمع والذكر والأنثى ، وقد ينش
ومجمع ونوثة ، والجمع : أقرام وأقرامى وأقرم ،
وقد قرّم كعرج فهو قرّم وقرم وقرم وقرم ،
وهي بهاء . والقَرَم : الصمير بفتح الهمزة لاعتناء
عده . وامرأ قرمة قصيرة ، والاسم القَرَم .

التصغير الضخم الطول

• الأنخل : تَجَل يشعل نَحْلاً : هطلم بهله
واسترخى فهو أنخل وهي نخل ، والجمع : نُخل .

• الحُرْقُ : الحُرْقُ والحُرْقَةُ : القصير
المنحدر الصمير البطن ، الذي إذا مشى أدار شتته .

• القَدِين : القَدِين والدَقْن : الصمير
المنحدر البطن القصير ، قدس يدس دَسَم .

• الجَحْدَبُ : القصير الضخم الجنيين .

• الحَبْنَطَا : الحَبْنَطَا والحَبْنَطَى : القصير
الصمير البطن .

(١٠ - الإصاح)

• القَلَطِي : القصير المجمع الخلق .

• الإَوْرَ : التصغير المليظ المجمع في غير طول ،
الأنثى إَوْرَة .

• لَدَحْدَح : الذي جمع دَحْرًا وتَحَلًا ، وامرأة
دَحْدَحَة ودَحْدَحَة (التَّحَلَّ عِظَم الطول واسترخاؤه)

• المَصْخُوف : القصير المنحدر حل الخلق .

• التَّمْتَل : القصير المسترخى .

• السَّكْكَال : السَّكْكَال والسَّكْكَال .
القصير المليظ مع شدة ، وهي بهاء .

• الجُادَف : القصير المبيط . وقيل : هو
الذي إذا مشى حَرَّ شَكتيه ، والأنثى بهاء .

• القَرَزَل : الزَّرِي القصير المتداخل المظلم .

• التَّوَكَّل : القصير الأنفج .

• الدَّعُوبُوب : القصير مع ضعف .

• التَّشْبَة : التَّشْبَة والتَّشْيَب : القصير
المجمع ، والأنثى تَشْبَة ، عَشْب عُشوبة وعشاة .

• التَّمَمَة : القصير القليل المجمع .

• الأَهَائِر : القصير ، كأنه يُبَيّر عن النعام .

• الحِخْتَار : الحِخْرَطُ القَصِير ، يكاد الجلوس

يواريه

• الحِخْدَل : الحِخْتَار (السابق) .

• الحِخْرَقَر : الحِخْرَقَر والحِخْرَقَرَة . الرجل

[illegible]

• الزيات : السكاسى القصب الشامخ الحلقى ،
وهى زينة وديانة وقد روى يمزى زينا وبروى .
الجمع رواء

● التدرج : علام تدرج : عفيف حادر ، والألفى
تدرج : (حادر : عفيف عفيف) .

* نُفُذُ ، اَلامُ عُذْرٌ وَعُذْرٌ : مَعِينٌ عَلَيْهِ

• الذئب: ترو الخلام والرجل يتر ويتر عتزا
ومرودا وتزارة: املا جسمه .

● الْقُرْعُودُ : الناعم القاذ ، ولا يوصف به الرجل . يقال : غلام قُرْعُود . قَرَعْد وتقرعد : امتلاً وحسن .

• التشنج : التآثر الظرف مع حين جسم .

• الوخاوح : هو من الرجال السمين الكثير اللحم المضطرب .

المهز ال والمهز ولوه

• المُرَّالُ حَدَّالَيْتَن وَقِيلَ : فَهَابَ الْجَمُّ
مِنْ وَجْهِهِ أَوْ عِيَرَهُ . وَقَدْ هُرِّلَ هُرَّالًا : ضُفِ

والأولاح ، وهو مع ذلك قُلْ عَظِيمُ الْحُجَّةِ حَمِيدُ الْعَقْلِ ، وَقَدْ اُتْمِعْتِجِبُ .

• الدُّحْشَمُ ، الأَسود الصَّحْمُ .

• البَحْثِيُّ. الأسود المِلِيط، لُجج تَحْشِل،
والتَحْشَلَة. عَطَف في سَوَاد

• الأَعْكَبُ الذي عظم حنقه وعُطْ، وقد
هكَّك بك فكاهوا عكَبُ والأنق هكبا.

السجين المحتل والجسم

• التَّحِيمُ : السَّكْرُ الْأَحْمَرُ ، تَحِيمٌ حَامَةٌ :
كَثُرَ لَحْمُ بَدَنِهِ ، وَأَتَحِيمٌ : صَارَ ذَا لَحْمٍ .

« السمين الكثير اللحم والشحم تمين
يسمن يسمنا وسمانة ، فهو سامن وسمين . والاسم
السمينة . وأنش رحمن : تمين ، والسمنة : فواء
يتعد اليمين وطعام مسمنة للحشم . وامرأة مسمنة
حليقة . و - مسمنة بالأدوية . وأسمه وسمه :
جعله سمينا .

• الزم : السمين الكثير اللحم ، زم
 زم رقا ،

• الْمُصَنِّدُ : امثلي "مُدَنَا وَلِحَى وَشَحِيحٍ" .

• الحاذق: المكتبر الماهر، والحذق والحذارة:
التيقن في عِلْمٍ وِاجْتِمَاعٍ شَيْءٍ حَذَرُ الشَّخْصِ
وحذر يحذر حذراً وحذارة. امتلاً وعُظَ.

ونحف ، وعزّه المرض بهرّه عزّلاً فهو تمزول .
 • النحول : ذهاب الجسم من وجع أو غيره ،
 محل كلف ومر ومع وكرم نحو لا دق وهزل ،
 ورجل ناكل ونحيل ، والجمع : نحلى وامرأة
 ناكله ، والجمع : نواكل .

• النطيف : الصُّبر وحقة لحم الجنب ،
 ورجل نطفت النشأً وحطوفه وأخطفه : ضامره .
 وقد حطفت الرّجل

• الشُّبوب : التغير من هزال أو جوع أو
 سفر ، شغب لونه كجميع ونصر وكرم وعُني
 شُوباً وشُوبة .

• النحوف : المتقدّد ، وهو الأنحف من بعد
 .
 • النحوب : المور والذهب الجسم الجمع :
 ضاحيب

• النتحف : ذهاب اللحم من الهزل ،
 نحيف بهتحف عتفاً ونحيف هزل ، فهو نحيف
 وأحف ، والأشئ : نتحفاه ، والجمع : نحفات من
 غير قياس ، لأن أصل فعله لا يجمع على هزال ،
 ودكهم نوه على رمان ، والعرب قد نعى الشئ
 على ضده كما قالوا حدّوة بناء على صدقة ، وقول
 إذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء .

• النتحيح : سحق لحم الرجل ، صار يسمع
 له صوت من هزال يده من .
 • النثمة : النذرة حسنة الذي لا ترى
 فيه ثمة

• التضمُّع : الهزال من حزن أو مرض .

• النثمة : الذي يمس من الهزال ، عثم
 بمثم عثما وستم - بس

• التثعيب : حثب البدن ونحشب

استرحى واضطرب ، وذلك إذا تيمّن ثم هزل حتى
 يسترحى جلده من الهزال فتسمع له صوتاً من الهزال
 والتثعاب : رجاؤه الشئ المضطرب .

• الزرج الشديد الهزال وبه حراك ، روح
 يمزج رُوحاً وزُرجاً صيف ولصق بالأرض
 من الإعياء أو الهزال لا يتحرك ورجحه ، هزله .
 وتزرجت حاء : ساءت

• التحدّد : حدّد لحمة ونحدّد - هزل

ونقص ، وحدّد العرس : صخّره وهزّه

• التخرّش : الصاصر للهزول وقيل : هو

• التخرّشة : خرّشب الرجل - هزل أو

المتغير اللون للهربول

هو صامر وهي صامر وصامرة . وصمراء . جملة
يقشر قصم . والصم : الرطب المصم البطن
اللطيف الجسم ، وامراء صم . ورجل صمير : يابس
اللحم على العظام . وتضمير وجهه : انصبت جلده
حرالا .

• المروق : القليل لحم الوجه ، وجه ورجل
مروق ومُرتق ، ورجل مروق العظام ومُرتقها :
قليل اللحم ، وقد حرق حرقا ، ويقال حرقة
اليون والخطوب إذا نالت منه .

• شحت الشحت والشحيت : النحيف
من الأصل لا من حرال ، ولأنني شحنته ،
ومعها شحات ، شحت شحوتة : دق حمة
جلفه فهو شحت وشحيت .

• الصدع : الصدع والصدع : الرجل ليس
بالنحيل ولا بالقصيف ، هو الرجل اللطيف اللحم .

• منهوش : القليل اللحم وإن سمن ،
ومنهوش القدمين . مُترقها ، وشيت عصبه :
دقت وقتل لحمها ، واتهت : هرات ، وهو منهوش
اليدين : قليل اللحم عليهما . ورجل منهوش :
مهول .

اسرقب الخلق من الناس

• نقص : الخفق العظم القليل اللحم ،
الجمع : نقصان . وقد نقص نقصا ونقص نقصا .

• المخرشيم : المخرشيم (السابق) .

• الهييط : الضامر المهزول . هييط المرض
لحمه يهييطه هيوطا : نقصه ، فهو هييط ومهيوط .

• السفل : قيل للتعبد المهول ، سفل
يسفل سفلا هزل وعف

• الأجنح : الواسع الجذع ، وهي جعود
والجعو : سعة الجذع . أو استرحاؤه وقت لحم
التعبد

• الوخوخ : الذي استرخى لحمه واتسع جلده .

• الصرع : الضمير الصير من كل شيء ،
والأنثى صرعة ، وقد صرع وصرع . صرع صرعا
وصرولا وضراعة : ضف وحمف فهو ضارع الجسم .

العماء والعماء

• العماء : قلة اللحم جمعة لأحرلا ، نحف
كتعب وقرب منه . هزل ، أو صر قصيفا ، فهو
نحيف ومحواف

• القصاة : الذمعة والذفة ، قصب قصاة
وقصيف بقصب قصاة فهو قصيف ، والجمع : قصبان .
والقصاة من حلق لا من حرال

• الصمور : الحرال ونحو البطن ، صر
وصر يصمر صمرا وصمورا واضطمر وانصر
هزل وقتل لحمه فهو ضامر : أي قليل اللحم وقيق ،

فَصَحَا : وَالْقَصَافَةُ مِنْ خَاتَمٍ لَا مِنْ هُرَالٍ .
القَوْنَمُ ، أَوِ الْمَصْطَرِبُ الْأَعْصَاءُ ، سَيْلٌ يَسْتَلُ
سَمَلًا ، مِهْوَسِيلٌ وَهِيَ سَيْلَةٌ

• النَّاحِلُ : نَحَلَ الرَّجُلُ كَنَعَ وَهَمَّ وَنَصَرَ
وَكَرَّمَ مُجُولًا : دَقَّ وَهَرَلَ وَ- الْحَسَمُ : ذَهَبَ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ سَقَرٍ فَهُوَ نَاحِلٌ وَبَحِيلٌ ، وَالْجَمْعُ : نَحْلٌ ،
وَهِيَ بَاحِلَةٌ وَأَمَّا الْحَمُّ وَالْمَرَسُ .
• الْحَبَاتِيُّ الرَّبِيُّ خَلْقٌ .

• الْقَرْزَلُ الرَّبِيُّ الْقَصِيرُ ، وَهِيَ قَرْزَةٌ

• الْأَرْبُ : الَّتِي تَذِيْقُ مَفَاحِلَهُ صَبَا
وَلَا سَكْرًا يَزِيدُ فِي أَلْسِنَةِ وَعَطَانِهِ ، وَإِيَّادُهُ
فِي بَطْنِهِ وَسُقْلَتُهُ .

• اللَّهْمُوسُ : الَّتِي يَأْكُلُ فَلَانِي ذَلِكَ عَلَيْهِ
فِي جَسَدِهِ ، هَيْسٌ كَثْفٌ ، وَهَذِهِ الرُّضُ يَهْلِسُهُ
هَلَا وَهَلَا مَا هَمَلَتْهُ : هَزَتْهُ وَضَعَتْهُ فَهُوَ مَهْمُوسٌ
وَمُهْمَسٌ

• الْمَوْدُونُ الْمَوْدُونُ وَالْمَوْدُونُ الْقَصِيرُ الْعَمِيقُ
الْمَصِيقُ الْمَسْكِينُ الْفَاقِسُ الْخَائِقُ مَعَ قِصَرِ الْوَاحِ
وَيَذِرُ . وَدِدَتِ الْمَرْأَةُ تَوَدَّنَ وَدَمًا وَأَوْدَدَتْ :
وَدِدَتْ أَمُودَنَ .

الْعَشَنُ : الدَّقِيقُ عِظَامُ الْيَدَيْنِ وَالرَّاحِلِينَ .
وَالْعَشَّةُ الْمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَمِّ ، أَوِ الدَّقِيقَةُ
عِظَامُ الْيَدِ وَالرَّاحِلِ عَشَنُ الْيَدِ يَشَنُ عَشَاشَةً
وَعُشُوشَةً وَعَشَاشًا : نَحِيلٌ وَصَمَرٌ ، وَأَمَّا الْفُيْ يَدُهُ .

• الصَّايَوِيُّ : الَّتِي ضُولُ جَسَدِهِ لَتَقَارِبِ
نَسَبِ أَبِيهِ أَحْمَوِيُّ الرَّحْلِ : دَقَّ وَ- وَدَّهَ
وَكَمْ ضَاوِي . وَفِي الْحَدِيثِ : « اغْتَرَبُوا لَا تَصُورُوا » .
وَالضَّوِيُّ دَقَّةُ الْمِطْمِ وَقَفَّةُ الْحَمِّ حِلْقَةٌ ، أَوْ هُوَ
الْمَرْزَالُ . ضَوِيٌّ يَضَوِي ضَوًى فَهُوَ غَلَامٌ ضَاوِيٌّ
رَحَى صَارْتَةٌ .

• الصَّافِي : الْأَحْمَرُ الْحَمِيمُ وَفِيهِ الصَّمِيرُ
الصَّمِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْجَمْعُ صَوْلًا وَمِثْلُ ،
وَالْأَثْنَى صَدِيلَةٌ ، وَهُوَ الْمَغْطِيلُ صَوْلٌ صَبَّ
وَصُوتُهُ وَتَصَادُّنُ وَاصْطِدَارُ صَمْرَجَسِهِ وَ- حَبَبٌ
وَتَصَادُّنُ أَيْضًا . تَقْتَصِرُ وَتَقْتَصِرُ بَدَنُهُ إِلَى سَمْعٍ .
وَ- أَحَدُ شَعْبَةٍ . وَ- تَصَاعُرُ . وَصَادُّنُ شَعْبَةٍ
صَمْرَةٍ

• السِّندَأُ الدَّقِيقُ الْحَسَمُ مَعَ عِظَمِ رَأْسٍ .

• السِّدَلُ - رَجُلٌ يَذَلُّ : حَقِيْقُ الشَّعْصِ قَلِيلُ
الْحَمِّ .

• النَّشَّةُ : الصَّبِيَّةُ الصَّمِيرَةُ الْجَلَّةُ الَّتِي لَا تَسْكَادُ
تَنْبَتُ وَلَا تَنْبِي ، الْجَمْعُ : قِشَشٌ .

• الْأَثْنَى : الدَّقِيقُ الْقَصَبُ ، وَالْأَثْنَى نَقْوَاهُ
نَقِيْنُ الرَّحْلِ يَنْقِي مَخَارَهُ وَنَقَاهُ ذَهَبَ لَحْمُهُ .

• السَّيْلُ : قَبِيلٌ : هُوَ الْقَصِيرُ الْجَلَّةُ الدَّقِيقُ

القوي الخلق من الناس

• القوي : ضد الضعيف ، الجمع اقوياء .
قوى يقوى قوته وقوته فهو قوى . وتقوى وتقوى
ضد ضعف ، وقواه الله . وهو يقوى أي يرمي
بالقوة . والقوية تكون في الجسم والعقل . وحل
شديد القوي : أي شديد أشر أشتق

• الشديد : القوي . جمع أشداء ضد الشيء
يشد شدة واشتد أقوى . وشادته مشادة
وشددا غائبه ، وشداد : سألها .

• الضئيل : الشديد القوي ، ضئيل ككريم
وسمع ضلالة وضئيل : اشتد وقوى فهو ضئيل
وضئيل وضئيل ، وصلته أنا .

• الأئيد : القوي الشديد آد يئيد آيدا وآيد :
اشتد وقوى فهو آيد وآيد وآيد مؤنثه وإن دا
وآيد : قواه فهو مؤيد ومؤيد . وللؤيد : الشديد
الذي لا يهابل والاد والأئد الضئيل والقوة

• التحليلد : كحلل شدة وقوة في الشيء ،
رحل حلد وحيد ، من قوم حلد . وحلاد وحلد ،
وقد حلد جلادة ، ولاسم كحلل والحلود ، وتحلد :
أظهر التحلد . والتحلد : السريع الخفيف

أفتين أنبين وأفتين : الرجل الضئيل ، من
مئانة ضئيل . والشيء . اشتد وقوى فهو
من رتيين

• المجذول : جذل الشيء بمجذول :
صأب فهو حذول وحذل السلام وركب الغاية وغيره
قوى وتيسع أمه . وحذل الحين بمجذله أحكم
فنه ، وحذل الشيء بمجذله أحكم حذله هو أحذل ،
وهي حذلاء . ورحل مجذول : لعافى القصب
بحكم القتل ، وساعد أحذل وساق مجذولة وحذلاء :
حسة الطلق . وقال : رحل مجذول أداني : بحكم
القتل ، وجارية مجذولة الخلق : حسنة .

• المصوب : الشديد اللحم الطوي المتصب ،
وهو رحل مصوب . والمتصب : الطلي الشديد
ولقي عصبه بعصبه غصبا طواه ونواه ولم
غصيب ضئيل شديد كثير المتصب ، وقد غصيب
الحم كعرج

• التبع : الشديد لفواصل : تبع بتبع تقا
مهم تتبع وأسم ، وهي تبعة زئمة

• الصرعة : الذي اشتد جدا لم يوضع حبه
والصرع : الطرح على الأرض ، صرعه يصرعه
صرعا

• الخراج : الخراج والخرج والخرج .
العليط الكثير الفصل

• الماير : الرجل الشديد غضب أداني
وقيل الماير ملاع ما وراه ، محاز . ورجل متمر .
ضئيل الخلد خلفة . وقال : ما أمره من رجل :
أي ما أشده وأصله .

• **الْمَكْمَلُ** : الصُّلْبُ القَوِيُّ الكَثِيرُ العَصَلُ .
عَكَتْ : الْإِبِلُ تَعْكِمُ عَصَاً وَعَكَتْ : تَحْمَتُ
وَحَمَلَتْ شَخْصًا عَلَى سَاحِمٍ

• **الشَّرُّرُ** : الْعِنَاطُ . و - الشَّيْءُ . و -
القُوَّةُ . و - الصَّعُوبَةُ وَالْمُشَارَرَةُ : لِمَارَعَةِ وَسُوءِ
الْخُلُقِ . وَالشُّرَّازُ : مَعْدِبُ النَّاسِ عَذَابًا شَرًّا : أَيْ
شَدِيدًا .

• **الْقَلْبُ** : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ، وَبِهِ مَعَى الرَّجُلِ
عَبِيَّةٌ فِي قَوْلِ الْمُصَنِّعِ

• **الْمِصْكُ** : أَلْحَبِيَّةٌ فِي سَبِّهِ الَّذِي قَدْ
احْتَمَتِ قُوَّةُ شَبَابِهِ وَلَمْ تُدَمِّهِ السِّنُّ ، وَالْأَشْيُ سَاءٌ .
صَكَّهُ بِصُكَّةٍ عَنَكَ : دَفَعَهُ قُوَّةً . و - صَرَبَهُ .
• **الْقَتْلُ** : الْقُوَى عَلَى الصَّغْرِ السَّرِيعِ .

• **الْمِشْرُ** : الْمِشْرُ وَالْمِشَارُ . أَخُو الْأَسْفَارِ .
وَقِيلَ : الْمِشْرُ : الْقُوَى الشَّدِيدُ ، وَهُوَ غَيْرُ أَسْفَارٍ :
أَيْ قُوَى طَبِيعَا .

• **الشَّمْرَدَلُ** : الْقَوَى الْقَوَى الْجَلْدُ السَّرِيعِ
الْخَفِيفِ .

• **الْقِمَاسُ** : رَجُلٌ قِمَاسٌ : شَدِيدٌ مَنِيْعٌ .
الْمُتَمَرِّطُ : الشَّدِيدُ الْجَوْرُ ،

• **الْمُصَاقِصُ** : الشَّدِيدُ الْبَطْشُ : وَهُوَ وَصَفٌ
لِلْأَسَدِ ، أَسَدٌ مُصَاقِصٌ وَقَصَاقِصٌ وَقَصَاقِصَةٌ . عَظِيمٌ
الْخُلُقِ شَدِيدٌ . وَقِيلَ . هُوَ الْمَبِطُ الْمُسَكَّنُ . وَجَمْعُ

• **الْمُذْمَرُ** : الشَّدِيدُ الْعَصَلُ . وَبَدِيَّاتُ
الَّذِي لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْبِضَ عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ عَصَاهُ
وَتَقْدِرْتَهُ مَتَّ . و - الْبَرَّاقُ الْجِلْدُ الْكَثِيرُ الْمَدَامِ
الْأَشْيَاءُ : اسْتَلَّ مِنَ الْيَدِ ، وَدَامَ بِدِيَمِ دَيْبَا
وَدَيْبَانَا رَاعٍ وَحَادٍ .

• **الْمَوْحَمُ** : رَجُلٌ مَوْحَمٌ خَفِيَ وَتَوَهَّوْهُوَ
تَدَاخَلَتْ عَظَامُهُ . وَقِيلَ : شَدِيدُ الْمَطَامِ .

• **الْمَدَاخِلُ** : الْمَكْبَرُ الْمَدَاخِلُ الْخَفِيُّ

• **الشَّرِيرُ** : أَيْ شَرٌّ وَشَرٌّ . نَاسٌ هَذَا ،
وَقَدْ شَرَّ بِشَرٍّ شَرِيرٍ . وَالشَّرَارَةُ : الْبَيْسُ الشَّدِيدُ
الَّذِي لَا يُطَاقُ

• **الْمَلِكَةُ** : الشَّدِيدُ الْوَدَعُ عَلَى الْأَرْضِ وَاتَّةٌ
يَدَكُوهُ قُوَّةً عَلَى الْعَمَلِ .

• **الْمَدْحَسُ** : الْكَثِيرُ الْقَحْمِ ، مَثَلُ الْعَظَمِ
دَحَسٌ يَدْحَسُ دُحُوسًا : مَعْنَى وَاتِّعَلَّ شَحْمًا وَلَحْمًا .
وَدَحَسَ الْقَحْمُ يَدْحَسُ دَحْسًا وَادْحَسَ الْكَثِيرُ .

• **الْمَصِيلُ** : الْقَصِيلُ وَالْمَصْلَاقُ : الصُّلْبُ
الْقَوِيُّ ، عَصِيٌّ يَمُصِّلُ عَصَلًا هُوَ عَصِيلٌ : صَارَ
كَثِيرَ التَّصَلُّ ، أَوْ صَحِمَتْ عَصَلَةٌ سَاقَهُ .

• **الزُّفَرُ** : الْقَوَى عَلَى الْجِلْدِ ، اِشْتَقَّ مِنَ
الزَّرِّ وَهُوَ الْجِلْدُ عَلَى الظُّهْرِ . زَقَرَ الشَّيْءُ يَزْقِرُهُ زَقْرًا
وَارْدَقَهُ . حَمَلَهُ ، وَالزُّفَرُ أَيْضًا : الشَّجَاعُ .

• **الْقَمُورُ** : الشَّدِيدُ الْحَجْمُ الرَّأْسِ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .

الضعيف قَصَائِمُ ، ومع السلامة قَصَائِمُ

صَدَقَ . من الأمر فلا يَنْتَهَ منَ وأنته ومنه وتنته .
أصممه وأعياه

الضعيف من الناس

• الضعيف : الضعيف ، الضعيف ، الضعيف ، الضعيف ،
القوة والصحة : ضَعُفٌ ، ضَعُفٌ ، ضَعُفٌ ، ضَعُفٌ ، ضَعُفٌ ،
وضَعُفًا : هُرِلَ وترِصَ وذهبت قُوته أو صِدَتْ
منه ضَعِيفٌ ، والجمع : ضُعَافٌ ، ضُعَافٌ ، ضُعَافٌ ،
وضُعَافٌ ، وهي ضَعِيفَةٌ ، والجمع : ضِعَافٌ ، ضِعَافٌ ،
وأضعفه وضمفنه : جعله ضَعِيفًا . وقيل : الضعفُ
في الرأي والضعفُ في الجسد .

• السَّطِيعُ . السَّطِيعُ ، الضعيف من الضعيف . و-
الذي يولد ضَعِيفًا لا يَنْتَهَ على القعود والقيام ولا يزال
مُسْتَلْقِيًا . سَطَعَ فلانًا يَسْطَعُهُ سَطْعًا وسَطْعًا :
صرعه قَيْسَطُهُ على الأرض واسططح : امتدَّ على
قنائه به يتحرك .

• الوهن : الوهن ، والوهن : الضعف
في العمل والأسر والجسم . وهنَّ يهنُّ وهنًا وهنًا
أي ضَعِيفٌ لا يَنْتَهَ بعده ، وهو مُوَهَّنٌ في حِمِّه ،
وامرأه رَهِية . وأوهن فلانًا ووهنه : أضعفه
ونوهن . وامرأته رَهِية . فَيَهِّمُ قُورٌ عند العمام
سَمًا

• الرُّعْجُ : رُجْعٌ فلانٌ وترُجَعُ : تمائل من
سكر وعبره ، ورُجْعُهُ الشراب . ورُجْعُ الرُّحْنِ
وعليه : اهترأه وقَنَّ في عظامه وضف في حِمِّه
عند ضرب أو فرغ حتى يشبه كَأَمَلٍ ورُجْعُ
عالمٍ في أحد شَفِيهِ .

• الخرج . للضعيف الضعيف الضعيف ، خرج
يخرجُ خَرْجًا ويخرجُ . لَانٌ واسترخى وضمف
واخرج الرجل . دن وضمف

• الضعيف الضعيف الضعيف في حِمِّه وحمته
وهو ، وقد ضَعُفَ ضَعْفًا كَثِيرًا وضَعُفًا .

• الخور . الضعيف ، حارحور حورًا
وخور يخور حورًا وحور . ضعف واستكسر
فهو حارحور وخور . وحور فلانًا . به إلى خور

• الضعيف الضعيف الضعيف الضعيف الضعيف
الشدة ، رجل قَنِيعٌ لا يَنْتَهَ حاجته ضَعُفًا ولا يَصَاحُ
لأمره . ورجل فيه قَنِيعٌ وقشعة . أي فَكَّةُ .

• اللَّيْسُ : الرجل الضعيف . - القوي ،

• الرُّكْنُ . رجلٌ رُكْنٌ وشُكْلَةٌ ونُواكِيلٌ
وَوَكْلٌ : طاهر كثير الاتسكال على غيره . تواكل
القومُ تواكُلًا : اتَّكَلُ بعضهم على بعض .
وكن إلى فلان الأمر كنه وَكْلًا وَكْلًا . سَفَهَ
وقومًا إليه . وأَوَكَّلَ عليه العمل : خلاه كله .
واتَّكَلَّ عنه في العمل . اعتد عليه ، رَوَّيْهُ

• تَسَّحَ : تَسَّحَ ، تَسَّحَ ، تَسَّحَ ، تَسَّحَ ، تَسَّحَ ،
(١٦٦ - ١٦٧)

وقد أرحاه الصنف ، وراحته مرأهه . جلته
يرحوا .

• الرّحّل . الرّحّل . بتلث الرّاء . الكبير
الصيف . الرجل الآين . والفلام الذي لم تشتد
عظامه . أرطل فلان : صار له ولد رطل . و-
اسدسى .

الحسن والجمال

• الحسن : خيّد الفصح ، هو الجمال ، حسن
وحسن يحسن حسنة فهو حسن وحسن وحسن
وحسن ، وهي حنة وحسنه وحسنه والمحسن :
الموضع . حسنة من البدن ، الواحد محسن ، وقيل
لا واحد له . حسن الشيء : جعله حسنا .
واستحسنه . رآه حسنا وأحسّر فلان . أنى
محسن

• احتمال الحسن في الخلق والخلق وقيل :
الحسن رقة حسن وقيل : منه شحط في
الأشياء . ونعت في الحسن رصا وسروا . محل
الشيء ، محالا فهو جميل وجمال وجمال وهي تحيلة
وخللاء . وحنه . رية فتحسن .

• القسامة : القسامة والقسام : الحسن والجمال ،
والمقسّم : الحسن الجليل . قسم الرجل الوجه
قسامة وقساما ، فهو رجل قسيم وقسيم الوجه ،
الجمع قسم ، وهي قسمة وقسمة الوجه .

وقد عشت أيش عوشة حرت حواراصفا
واسته : استحمه

الرازم : الذي لا يقدر على القيام ، رزم
يرزم رزاما ورزوما : ثبت على الأرض . و-
سقط من الإعياء والمران

• النيل الصيف ، وهي سيدة ، وهو أن
يضطرب خلقه ويضئف ، وقد سئل بسئل سقلا .

• القصيع : غلام قصيع : لا يكاد يشب .
ومقصوع وقصيع وقصيع . كادى الشيب ، وهي
بهاء ، وقد قصع ككرم وفرح قصاعة وقصعا .

• الرّثيل : السهي الغلاء .

• القرم : رذال الناس ، الواحد والجمع
والذكر والأنثى . وقد ينق ويجمع ويؤث ، فيقال
رجل قرم ، ورجلان قرم ، وإسراء قرم ،
ورجال أقوام وقزاي وقزم . وقد قرم بقرم فهو
قرم وقرم وقرم وقرم ، وهي ساء والقرم أحسا :
القادة والثناء ، أو صير الجسم في حال ، وصير
الأخلاق في الناس .

• الرّحو : الرّحو . بتلث الرّاء . الصفيف
الذي لا عناء عنه . و- المثنى من كل شيء ،
والأنثى بهاء . رحو رخاء ورخاوة ورخوة
واسترعى . وقيل : الرّحو من الرجال يكون في
القنود والعسل والمثنى وأحده إرخاء الرباط .

هو ندى ونهى، وهي نهية . وباهاء فهاء :
فأخبره فصبه بالحسن وتبأى : تدهر .

• البير : الماء الذى يظهر من العلاوة
والحسن .

• البحارة : هيئة الرجل وشئ منظره .
جهرى الشيء يجهز جبارة وشهرا واجتهري :
عظم فى عيسى ، ورأى حاله وهياته ورجل
جهر : دوسطر ووجه جهر : طاهر البصيرة .
والأخبر : الحسن البصر والحسن البصيرة ، والأخبر
حناء . حتم يحنو حنأ : تم حسنه وحسن
منظره .

• الرقة : الشيء الجميل جدا . و - الجميل
جدا من اللسان والجوارى . و - شهاب الناس
وسراتهم ، وأفضلهم حسنا وحالا ، الواحد
والجمع والمذكر والمؤنث . يقال : فلان رقة :
أى حسنا ، وفلام وجارية رقة وقيل : رقة :
جمع رائق رقى الشيء برؤى رؤفا ورؤفا :
صا . وراقى الشيء : أحمى . والزوفة : الجمال
العائق .

• التطويم : الجمال . والمطعم : التحسين التام
كل شيء منه . و - للتعاوى الحسن البارح الجمال .

• الخبيق : الحقيق والمعتق . التام
اتخلق والجمال ، وهي حبة وحليق خلق
حلاقة : حسن خلقه وثم .

• الإسامة : الحسن والجمال . وقيل : أثر
الحسن وسم إسامة ووساما ، فهو وسيم ، والجمع
وتسام . وهي وسيمة ، وجمع : وسام يقال فلان :
وسيم قسيم . وواسمه فى الحسن فوسمه عليه فى
الحسن فضله .

• الملاحة : الحسن . ملاح الشيء فهو ملبيع
وملاح وملاح ، من قوم ملاح وأملاح وهي
تديعة ، من سوة ملاح

• البصيرة : الحسن والزوق بصيرة الوجه
والشيء بصير بصيرا وبصره ، فهو بصير وهو
باصرة . وبصر بصير بصير ، وهو بصير ، وبصره
وهو بصيرة وبصره . وبصر بصيرة فهو بصير
وأبصر كل دأ حسن وبصيرة . وأبصره الله
وبصره . ووجه باصر : حسن مشرق ، ووجه
باصر : له ريق فى صفا ، وحارة بصيرة - عصة
حيلة

• البهجة : الجمال والحسن بهج الشيء
بهجة وبهج بهج بهجة وبهجة : حسن وبصر .
وبهج الشيء : حسنه وبهجه . وبهجه فلان : بهراه
فى الحسن وبهاده . وبهجه نروى . كثر نوره
وحسن وأبهجت الأرض حسن نباتها

• التهاء : التها والتها . الخال ، والبصر
الحسن الرائع المالى للعين . نوى الشيء كرمى
ودعا وسقى ونهى وأبهج الشيء بهجته حسن وبهجل

• الطَّرير : الطَّرير والطَّار : الطَّاهي الجَدال
ذو النَظر والرَّواء . طَرَّ يَطْرُ طَرًّا وطَرورًا : صار
طَريرًا .

• التَّظَرِّي : التَّظَرِّي والتَّظَرِّي :
الحسن للنظر .

- القُرْآنِيَّةُ : الأبيض الجميل اللبَنُ الحسن
- الرَّحْمَنُ : الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ، الشَّيْءُ
- النَّامُ الْقَيْنُ ، وَقَدْ رَحُصَ رَحَاةً وَرُحُوعَةً ،
- وَأَمْرًا رَحْمَةً بِلَدِّهِ : دَاعِمَةُ الدُّرَّةِ رَقِيقَتُهَا

المحور في الطوبى

• التَّجَبُّبُ : التصبُّر والبطن والرواق
وحسن الأعراف ، والوصف أعيب وهيماء ،
وقد هيم بهاف هيماء وهاف يهيم هيماء : دق
حضره وخشع طله .

● النخاع : انصباب الكشحيين ، ورجل
 حبيس البطن ، وحصانه : حماره ، وامرأه حصانه
 وحصونه ، من حائض ، حبيس البطن بحمص
 حصا وحمص بحمص حصا وحصا وحو وحو حصا :
 حص حلا وحصر .

• التَّحَمُّمُ : حَمَمٌ الْبَطْنُ وَالطَّبُّ الْكَشْحُ ،
رَجُلٌ أَعْمَى وَأَعْمَى الْكَشْحَيْنِ ، وَامْرَأَةٌ عَمَاءُ ،
وَعَمِيمٌ ، وَبَطْنٌ عَمِيمٌ وَهَمُومٌ وَأَعْمَى ، وَفَدَّ عَمِيمٌ
بِهِمْ عَمَاءً .

● السَّلَاةُ : السَّلَازُةُ وَالْعَلَاةُ : السَّهْبَةُ
وَالْحُسْنُ وَالْقَبُولُ يُقَالُ : حَدِثْ عَلَيْهِ مَلَأَةٌ.

• الألبانج : الأبيض الحسن الواسع الجميلة
وهي بعباءة ، رجل ألبانج ، طلق الوجه ، وبيش
الوجه ، يلبس بألبانج ، تنصير مرورا ، وبيش الصبيح
يبدج بلوفا وألبانج وبيش وبيش - أصا - وأسم
والنافة والنفة : ضوء الصبيح عند انقضاء
المصر .

• الأَخْلَقُ : الحسن الوجه الأَنْزَعُ ، جَلِي
الرجلُ يَتَقَى حَلَاً : يحضر مقدم شرفه ، فهو أَجَلِي
وهو جَلَوَاءُ

• **الوصاح** : الأبيض اللون الحنطه ، رجل
وصاح حسن الوجه شام . والوصاح البياض
والضوء .

• الأذرع: الأذرع والذراع من يديك عنه
وجبهة منظره ، أو يشاعته ، وهي روضة
ورائفة . والجمع : رُوع . واقع الشيء برُوعى :
أحصى . فهو رائع ، والجمع : رُوع ، وهي رائفة ، والجمع
رُوع ورُواع . ورُوع علان برُوع رُوعا :
كان أذرع .

• التثويب : الحسن الوجه للوقد اللون
الذي إذا رأته شهرته ومرت لمعنه ، الجمع
مشايب يقال : شبه الخمر والشمر لون المرأة يشبه
شيبا وشومنا وشيئا : إذا راح حسما وأطهر جمعا
• القرمور : الجبل السمين .

• الصُّمْر : الصُّمْر والصُّمُور : لحاف البطن بالعلم .
و - خفة اللحم صَمْر وصَمْرٌ بضميرُ صَمْرٌ أو صُمُوراً
واضطمر . والعَصْر : الرجل المصمب البطن العليل
الجسم ، وهي صُمُرة - ورجل صامر ومرأه صامر
وضامرة .

• الشَّوْه : شاة الوجه بشوّه شَوْها وشَوْها
وشَوّه بشوّه شَوْها : قبح ، رجل أشوه وامرأة
شوهاء . والشَّوْه : القبح . وكل شيء لا يشاكل
بعضه بمصاهره أشوه ومُشَوّه .

• التَّسَخ : التحويل من صورة إلى صورة
أفصح منه يمتدح منحا ، هو مِسَخ ومِسِج .
والتَّسِج : الشَّوْه الخلق . و - من لا ملاحه له .
• التَّغْرِيف : التَّغْرِيف من الوجه : القبح .

• التَّدْيِج : رجل مُدَّيَج : قبح الوجه
والجمامة . وقيل : قبح الرأس والخلقة .

القبح في البطون والوصف منه

• الأَكْرَش : العظيم البطن ، وامرأة كَرَشَاء ،
واستكْرَش : عظم بطنه .

• الأَمْثَر : العظيم البطن والجبين ، وهي
مَدْرَاء . والقَتْدَر : ضخم البطن . مَدِير يَمْدُر مَدْرَاء .

• الأَكْثَم : العظيم البطن ، وبه سمى
الرجل .

• المنمُوح : العظيم البطن .

• التَّسَد : بطن عمود : لثمن لطيف مستوي
لا قُبُح فيه ، وقد يُدْمَدَم . ورجل عمود :
مجدول التَّلْقُ ، وهي سقاء .

• التَّخْصِير : الضمام الخصر واقتصار
المأكنين والمُخَصَّر : الدقيق الصامر ، وكشع
مُخَصَّر : دقيق ومُخَصَّر : دقيق خصره .

• التَّهْلُكَن : الصامر البطل الحسة

القبح والجمامة

• الْقُبُح : ضد الحسن . قُبُح الشيء يَفُح
قُبُحاً وقُبُوحاً وقُبُوحاً وقُبُوحاً وهو قُبُح ، من قُبَح .
وقبحه الله يَفُحُه قُبُحاً وقُبُوحاً وقُبُوحاً : عذاه
عن كل حير واستقبحه : عذبه قبيحاً ، وآد قبيحاً .
واقبح : أتى بقبيح . والتقامح : مواضع فمبح ،
لا واحد لها .

• الدَّمَامَة : دم مَدَم ، كدَمَ ومَرَمَ وكَرَمَ
دَمَامَة - قُبُح منظره وصنوج جسمه وحقر فهو دَمِيم .
والجَمَح : دِمَام ، وهي دمية . والجَمَح : دِمَام ودِمَامَتَم .
وَأَدَمَ : أتى فلا قبيحاً . و - يك ولها دم الخلقه .

• **تجرأ** : والتجرأ : السرة النابتة . وكل عقدة تكون في البدن تسمى تجرة .

• **التعتر** : عثر الرجل بعثر عثرًا . عظم طيه وصعته ، فهو أعثر وهي عجاء ، وعثر بطن . والتجرأ : موضع التعثر . وكل عقدة في البدن وحشية وعجوها أعجروا . والجمع : عثر . وكل شيء رى فيه عقدًا فهو أعجور . وعصا أعجروا : ذات عثر .

• **الخنج** : انتفخ بطن الإنسان من أكل الخننج . خنيج البطن يخنج خنجا . عظم وانتفخ .

• **الاندياح** : داح البطن يدح دواحا . والدح : عظم واسترحل إلى أسفل ، ويقال داحت السرة . وطل مدياح خارج مدور .

• **الذخقة** : انتفاخ البطن أو عظمه من حلق .

• **الامصاج** : انفضج البطن : استرخت مرقاة . والسرة : انضحت . وكل ما عرص كالشذخ قد امصج .

• **الافعا** : أن تكون إحدى الظاهرتين أعظم من الأخرى . رجل ألقى وامرأة غفوا . وقد لقي يلقي لقي . وبمير لقي ولقي وفاقه لخوا .

• **المفاض** : رجل مفاض : واسع البطن ، وهي مضامة .

• **المخوصيل** : الذي يخرج أسنله من قبل سُرته مثل بطن الحبي ، كأنه حوصلة طائر .

• **المثواء** : المستريحة البطن ، ولا يقال ذلك للرجل .

• **التثقل** : استرخاء البطن . وقيل : خروج الظاهرتين . ثقل ينثقل ثقلًا : عظم طيه واسترحى ، هو أثقل وامرأة ثقلًا . والجمع : ثقل .

• **السؤل** : استرخاء تحت السرة . رجل أسؤل وامرأة سؤلاء ، والجمع : سؤل ، وقد سؤل يسؤل سؤلا ، وسؤل البطن .

• **أجوث** : استرخاء أسفل البطن وقيل : عظم البطن في أعلاه . رجل أجوث وامرأة خثواء ، والجمع : ثوث ، وقد حوث بحوث حوثًا .

• **الكند** : عظم البطن من أعلاه . كند الرجل يكند كندًا : عظم بطنه وعظمه ، فهو أكند وهي كنداء .

• **الهبجر** : انتفاخ ما والى السرة من جهة البطن ، لوصل ما في البطن إلى الخلة ، يكون خلة وربما حدث هجر بهجر هجرًا : عظم بطنه وحانت سُرته ، فهو أهجر وهي تجراء ، والسرة

الطمع والفرقة

• **الطَّمَع** : الطَّمَعُ : الطَّيْبُ وَالطَّيِّبَةُ وَالطَّيِّعُ السَّجِيَّةُ
جُبْنَ عَيْبًا لِلْإِنْسَانِ أَوْ الطَّيِّعُ وَطَّاعٌ مَارَكَبٌ
فَهَذَا مِنَ الطَّعْمِ وَالشَّرْبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَحْلَاقِ
الَّتِي لَا تَزَالُنَا . وَقِيلَ : الطَّيِّبَةُ : رِجَاحُ الْإِنْسَانِ
الْمُرَكَّبِ مِنَ الْأَحْلَاطِ ، وَطَّمَعَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ يَطْمَعُهُ طَمَعًا :
حَقَّقَهُ . وَتَطْمِئِنُّ بِطَاعَتِهِ : تَحَقُّقُ مَا أَحْلَقَهُ

• **الْمَرْبُورَةُ** : طَبِيعَةُ مَنْ حَبِرَ أَوْ فَرَسَ ، وَالْجَمْعُ
الْمَرْائِرُ .

• **الْإِيَّاتَةُ** : الطَّبِيعَةُ ، حَالُهُ إِذَا عَلِيَ الشَّيْءُ
يَحْيِيهِ : طَمَعُهُ . وَ- اللَّهُ الْخَلْقُ : حَلَّتْهُمْ وَرَحَلَ
تَحْبُولُ : عَلِيظُ أَجِيَّةٍ .

• **السَّجِيَّةُ** : الطَّبِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ السَّجَائِرُ .

• **السَّيِّئَةُ** : الطَّبِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ السَّالِئَاتُ

• **الْخَلِيقَةُ** : الطَّبِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ الْخَلَائِقُ
وَيَحْتَاقُ بِالْأَمْرِ : أَظْهَرَ أَنَّهُ مِنْ خُلُقِهِ ، وَالْخُلُقُ :
الْعَادَةُ .

• **السَّجِيَّةُ** : الطَّبِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ السَّجَالُ .

• **الْجِيمُ** : السَّجِيَّةُ وَالطَّبِيعَةُ ، بِلا وَاحِدٍ .
وَقِيلَ . هُوَ سَمَةُ الْخُلُقِ .

• **الْفِطْرَةُ** : الْخَلِيقَةُ . وَ- مَا عَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ
الْحَقَّاقُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ .

• **الشَّيْئَةُ** : الْفَرِيقَةُ ، وَالطَّبِيعَةُ ، وَالْعَادَةُ
الْعَالِيَةُ ، الْجَمْعُ شَيْئَاتٌ

• **الشَّيْئَةُ** : الطَّبِيعَةُ وَالْخُلُقُ الْجَمْعُ شَيْئٌ .
تَشْتَمُ فُلَانًا أَيْ : أَشْبَهَهُ فِي شَيْئِهِ .

العادة والاداب

• **الْعَادَةُ** : الْخُلُقُ فِي شَيْءٍ حَتَّى يَصِيرَ سَجِيَّةً ،
وَالْجَمْعُ عَادَاتٌ وَعَادَاتٌ وَمَوَدَّةُ الشَّيْءِ ، فَاَعَادَهُ
وَتَعَوَّدَهُ وَأَعَادَ الشَّيْءَ : رَدَّدَهُ ثَانِيَةً . وَهُوَ مُعِيدٌ
لِكُلِّ شَيْءٍ مُطِيقٌ لَهُ . وَذَلِكَ لِأَعْتَادِهِ إِيَّاهُ .

• **الْمَرْبُورَةُ** : الْعَادَةُ

• **الْأَدَبُ** : الْإِدَابُ وَالدَّابُّ : الْعَادَةُ وَالشَّأْنُ وَ-
لِللَّامَةِ ، دَابُّ فِي حُلَّةٍ يَذَاهِبُ دَابًّا وَدَاهَا وَدَاهَا :
إِدَا . حَذَّ وَتَسَبَّ وَدَابُّ الشَّيْءِ . لِأَرْبِهِ وَاعْتَادَهُ مِنْ
غَيْرِ قُوَّةٍ ، فَهُوَ وَحْيٌ دَهْوِيٌّ . وَأَدَابُ الْعَمَلِ وَغَيْرِهِ :
أَدَامُهُ . وَ- فَلَانًا : أَسَوَّجَهُ إِلَى الدَّابِّ . يُقَالُ :
مَا زَالَ ذَلِكَ دَابُّكَ : مِنْ عَادَتِكَ . وَكُلُّ مَا أَدَمَّتْهُ
قَدْرُوتٌ

• **الدَّرَبُ** : عَادَةُ وَحُرَاةٌ عَلَى الْأَمْرِ قَرِيبٌ
بِهِ وَهِيَ يَدْرَبُ دَرَبًا وَدَرَبَةً وَتَدْرَبُ مَسْرًى .
وَاعْتَادَهُ وَمَرَّنَ عَلَيْهِ فَهُوَ دَارِبٌ وَدَرِبٌ وَدَرُوبٌ .
وَدَرَبَهُ بِالشَّيْءِ وَعَلَيْهِ وَفِيهِ تَنْدَرَبُ . وَالتَّدْرَبُ :
السُّنْطَةُ الْمُتَعَرَّبُ

• **الْمَرْارَةُ** : مَسْرًى بِهِ وَعَلَيْهِ يَمْرُؤُ

• **المساحة :** الجود والكرم . - **المسولة :** تسبح يستبح تسبحا وتسمحا وأسمج : لأن وسهل ، وحاد وكرم . وتسبح مساحة وتُسوحة : صار من أهل المساحة ، فهو تسبح وتسمج ومسماح . وقوم تسمحاء ومساميح ، وسوسة مسماح ليس غير . والتسحة : مؤث السطح وشريعة تسحة فيها يسر وسهولة . وناسح في كذا وتسح تساحل وتسح أيضا : تسكف لتساحة

• **الأزيتية :** الارتياح للهدى والنشاط إلى المعروف . يقال : أحدهما الأمر أزيتية . أي جفة . والأزيتي : من يرتاح للهدى . - **الواسع الخلق :** المستطعم المعروف راح للأمر يرح رحا ورواحا وراحة وأزيتية : حسن له وفرح .

• **المشاشة :** المشاشة والمشاش : الارتياح والشفقة والشفقة . **حسن يشين مشاشة** : نتم وارتناع . **وهششت فلانا وهششت به أهش** : جعلت إليه ورعشت له . **وأنا به حسن شش** : فرح سرور . **وهششته** : فرحته . **والهشيش** من يفرح إذا سئل . **والهشيش** : الحسن الخلق السجى . **والهشيشة** : لمتحبة إلى روحها الفريحة .

• **المسكاهة :** فكه مسكه فكهها وفكهها : إذا كان طيب النفس تراحا ، فهو فكهة وفاكة . أي طيب النفس صحوك ، أو يحدث أفعابه فيصعكهم . **والفكاكة :** التنازع ، وفاكهم : مزاحهم . **ومسكهم** : تمنع الكلام . **أطرقهم** :

صرتى وصرتبا وصراء وصراوة وصراء . **الرج به** ولزمه أو أوقع به واعتاده . **وأصراه به** وصرتاه به وعليه : جعله يصرتى به ، وأغراه .

• **القرن :** مرتن على الأمر يمرن مرون . **ومرانة :** اعتاده ، ودأبته . **ومرته على العدل :** لئمه وقدره .

الصفات المستحسنة

المروءة وجمانة الخلق

• **المروءة :** آداب نفسية تحمل صراحتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وحيل العادات . **مرؤ لرجل مرؤود** فهو مريء : أي ذو مروءة .

• **الدمانة :** مسهولة الخلق ، والديمث : الرطى . **أخاق ديمث المسكان** وغيره يدمث دمانا . **سهل** ولأن فهو ديمث . **ودمث الرجل دمانا ودموثة :** سهل خلقه فهو ديمث . **والندميث :** التلبس .

• **السجاجة :** المسهولة واللين . **تسجج الخلد** والوجه يستجج تسججا وتسجاجة : سهل ولان وطان في اعتدال . - **قل لجه** فهو أسجج ووجه تسجج . **وأسجج :** سهل ورتق . **والسجج** : السطح : القين السهل . **والإسجاج :** حسن العفو والأستجج : الحسن المتدل

ولاسم العنكبوتية والمسكاهة

العنكبوت . الكريم الواسع الخلق . وفلان عنبر
الرداء : أى كثير المعروف متخفى ، الجمع : رداء
وعنبر

• الماحد : المفسد : كليل الشرف . و-
الكريم المأثور من الآراء . محمد فلاس ونحوه
تقوى وتحمداً . كان ذا محمد فهو واحد وتحمداً أى
شريف ، أو كريم . واحده ونحوه غلبه وأنى
عليه . واحتمل : صار ماحداً ، وتماحد ذكر
نحوه . واحده . عارضه بالحد فحدته . أى
عده فى الحد

الحب والصداقة

• المحبة : أحببت الرجل إحباباً ونحوه
مال قلبى إليه ، فأما محبة وهو محبة ومحور على
عقد قاس . وحده أحبه . ونحوه فهو محبوب
وحبيب ، وحيداً أحبه . واحبة المحبوب ،
وهى حبة . والمحبة . يظهر المحبة . وهما
يتعلقان . يحب كل منهما صاحبه . وحده
أحبه . صرت له حبيب . وحبه إليه الأمر . حمته
يحمته . وحبه فلاس أى ما أحته إلى

• الصداقة . الصفة ، واشتهر من الصدق
فى لؤد والصبح . والصديق : المذنب للوحد
والجمع ومؤنث . وهى صفة أيضاً . ويجمع

الصديق على أصدقاء . وصداقاء . وصداق . وصداق
علاماً لصداقة وصداقا : أعمده صديقاً . وتصادقا :
تحاباً وتواداً

• الصداقة : الصداقة المختصة لا خال فيها ،
تكون فى صفاق وفى دعة . وأطلق : الصديق
المعتمد . والحبيب الصديق ، أو من ألقى موثقة
وأصنعه ، قد كره والأشئ الواحد والجمع ، ويجمع
على أجلاء . وحلأ . وهى حيلة ، والجمع : حلائل .
وخاله : صادقه .

• الوؤد : الغضب ، ودؤته أودته . ودؤا
ونؤة . ورداده . ووداد . وواؤد . أحبه ، والاسم
الوؤدة . ونؤده : احبب وؤده . وويه . نجس .
وراده مؤوده . ووداد : حبة . ونؤدا : نمان .
وودبك . الذى يؤذك . والودود : الكثير
الغضب لذكر والمؤث . والجمع . وؤد .
وهو وؤى وم وؤى وأؤى وأؤدى .

• الأخوة : الأخوة والإخاء : الصداقة ،
والصحية . والأخ : صديق ، والجمع : إخوان
وأخوان . وهى تحت . أح فلاس بأخوه أخته
وإخاء وآخاء مؤخاه وإخاء . وشاء : أعمده أخ
وأخاه . كان له يأخى . وأخى : صرا كالأخوين .

لصافه . صافه وأصافه . صفة الإخاء
ولؤده . والصفي : تصديق المختار ، والحبيب المصافى .
وم أصفاء . وهى صفة تصافى : تصافى الوؤد

• الإخلاص : حلص الله من الكدر :
(١٢ - تفسير)

المصاحبة

• المصاحبة : صحبة يصحب به صحبة وصحبة :
عاشرة : الفاعل صاحب ، والجمع منجوب وأصحاب
وصحابة وصحبان وأصحاب . ويطلق المصاحب
على من تذهب تذهب من مذهب الأئمة ،
يقال : أصحاب الشافعي تتلا . واستصحبه : دعه
إلى الضحية . وأصحبه الشيء : حدثه به صاحبه
وأصحبه الرحمن : صار صاحبه . ومع ابنه
مبلغ الرجال صار مثله فكانه صاحبه . واصطحبوا
صحب بعضهم بعضا ، والمصاحبة : تأييد صاحب
وجمعا صواحب وصواحبات
• المرافقة : المصاحبة ، وقد رافقه مرافقة
ورافقا صار رفيقه أو صاحبه ، فرافقا : أي لصاحبه ،
ورفيقك : الذي يرافقك ، الواحد والجمع في ذلك
سواء ، وقد يجمع على رفاق ، والمرافقة : الجرامة
ترافقهم في سفرهم ، والجمع : رفاق ورفق ، فإذا
تفرقوا ذهب اسم المرافقة لا اسم الرفيق .
• المخرمة : للمصاحبة ، والمصادقة وقد حاذت
عمر بن عبد الله وحديثه واجتنب الحديث الصديق
في الشر . ومن حديثه كل أمر طاهر وباطل ،
الجمع : أحدون وحذناء وأخذة . من محدث
الناس كثير .
• الموصلة : واصلة موصلة وموصلا ، صاحبه ،
يكون في غلاف الحب ودعائه .

صفا ، وأخلصه وحسنه . أصفاه وبعاه من شؤبه .
خالص فلان : سماه . وأخلصه الوؤد ، وأخلصه
وم يتطالعون : أي يحبس بعضهم لبعض .
واستقصه لنفسه : استقصه . واجتنب : اجتنب
والخلصان : الخالص من الأعداء ، للواحد والجمع
وأخلص لله الذين : أخلصه له ، وترك الرواء .

• التناطف : تطف بغير لطف . رقى ودنا
وتلطفوا وتلطفوا : رفقوا وتواصلوا . وتلاطفوا
المباراة . وأطفه بكذا : ربه به .

• التلق : شدة لطف الوؤد بين ولما
وله يلقه تلقا وتلقه وله تلقا وتلقا : تردد إليه
وتلقف له ، فهو تلقف . والتلق والتلق
الكثير التلق .

• الكلف : كلف الشيء ، وبه يكلفه
كفلا : أحبه وأولع به فهو كلف ومكلف .
وأكلفه به غيره : حمله يؤلف به .

• الحواري : حواري الرجل : حنصانه
وخاصته من أصحابه ، ومنه قيل لزيد بن العوام :
حواري رسول الله : أي حنصانه .

• المباحة : بحث الشيء بحوثه : خلص
ولم يخالطه شيء ، وباحت الوؤد : أخلصه والبحت :
الغريف الخالص من كل شيء ، وهي ساء .
قيل لا يثنى ولا يجمع

• المَلْدَة . هي في المعر أن يخرج كل إنسان شيئاً من الدقة ثم يحده وهو ما يندوه به سم . وقد مَدَّ القومُ مبداءً ونداءً .

• حَلَطَ : حَلَطَهُ : حَالَطَهُ عَالَطَهُ وَحَلَاطًا وَحَقَطَهُ : مَارَحَهُ وَخَبِيطَ الشَّرِبَتِ وَ - الدَّيْرُ أَمْرُهُ وَاحِدٌ - وَقِيلَ - الْخَبِيطُ - هُوَ لِمَا وَصَّ لِلشَّارِكِ فِي الْمَالِ ، الْجَمْعُ : حَلَطَاءُ . وَقِيلَ الْخَلِيطُ : الْخَطَاةُ بِالنَّاسِ الَّذِي يَمْلِكُهُمْ وَيَحْتَبِئُ إِلَيْهِمْ ، وَجِيلٌ خَلِيطٌ يَخْلُطُ بِالنَّاسِ كَثِيرًا ، الْجَمْعُ خَلَطَاءُ . وَأَمْرًا حَلَطَهُ مَحَلَطُهُ بِالنَّاسِ

• الْهَدَاءُ أَلْ تَحْنِي . هَدَاهُ نَدَاهُهَا وَهَدَاهُ نَطَامَهَا قَدْ كَلَّا فِي مَوْعِدٍ وَاحِدٍ .

الخاصة والعامة ونحوهما

• الْخَاصَّةُ مِنَ نَحْوَةِ بَيْتِكَ وَ - خِلَافَ الْعَامَّةِ . وَخَصَّ الشَّيْءَ يُخَصُّ لِمُحْضَرٍ وَخَصَّصَ : صَدَقَ وَ - أَلَانَا كَذَا بِخَصَّةٍ - خَصًّا وَخُصُوصًا وَخُصُوصِيَّةً وَخُصُوصِيَّةً وَخَصَّصَ وَخَصَّصَ بِالشَّيْءِ وَخَصَّصَ بِهِ : أَعْرَضَ بِهِ دُونَ غَيْرِهِ وَاحْتَصَنَ بِنَكْدٍ وَتَحَصَّنَ بِمَرَدٍ . وَاجْتَنَبَ كَالْخَصَّةِ وَنَقَلَ : إِنَّا نَفْعَلُ هَذَا الْأَمْرَ جُحْشًا لِلنَّاسِ : أَيْ حِرَاصًا مِنْهُمْ . وَفَلَانٌ يُحَصِّنُ مَالَهُ : أَيْ حَاصِنٌ بِهِ ، وَهُوَ بِخَصِّيَّةٍ .

• الْفَهْرِيُّ رَجُلٌ قُضِرَ - حَاصِنٌ .

• الْعَامَّةُ خِلَافُ الْخَاصَّةِ ، وَالْجَمْعُ : عَوَامٌ ،

لِلْعَامَّةِ : نَادِيَهُ مَثَلُهُ وَنَدَامَا : جَالِسُهُ عَلَى الشَّرَابِ ، ثُمَّ اسْتَمْعَلَ فِي كُلِّ مُسَامَرَةٍ . وَالْمَرْيَمُ : الْمَنَامُ ، وَالْجَمْعُ : نِدَامٌ وَنُدْمَاءُ ، وَهُوَ نَدْمَانٌ . وَهِيَ بَرِيعةٌ وَنُدْمَاءٌ ، وَالْجَمْعُ : نَدَائِي .

• أَلْ لَيْحَةٌ : بَطَانَةُ الرَّحْلِ ، وَهِيَ حَصْنَتُهُ مِنَ الرَّحَالِ وَ - مَنْ يَمُدُّهُمْ مَعْتَدًا عَنْهُمْ مِنْ غَيْرِ أَعْلَى ، جَمْعٌ وَلَاخَ .

• دُورَسٌ : هُوَ لِرَجُلٍ صَاحِبِ مَرَدٍ ، وَهُوَ الَّذِي طَاعَهُ دُونَ غَيْرِهِ عَلَى بَاحِثٍ أَمْرٍ . وَقَدْ بَسَّ مَدِينَتُهُمَا وَ - السَّرُّ كَمَدُهُ وَتَمَسَّ صَاحِبُهُ وَمَدِينَتُهُ سَارَهُ .

• الْمَشْحُوتَةُ - شَاخِلَةٌ : صَافَاءُ ، وَشَخْلٌ الرَّجُلُ صَدِيقُهُ ، وَ - خَلَّ الْعِلَامُ الْخَلْدَثُ بِصَادِقٍ وَحَلَا .

المشاركة

• الْمَشَارِكَةُ مَحَلَّةُ الشَّرِكَيْنِ ، وَقَدْ اشْتَرَكَا وَشَارَكَا ، وَشَرِكٌ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ أَيْ كَانَ شَرِكًا وَالشَّرِكُ وَالشَّرِيكُ : الْفَرَسُ ، وَجَمْعُ الشَّرِكِ شُرَكَاءُ ، وَهِيَ شَرِيكَةٌ ، وَالْجَمْعُ شَرَاكُ وَشَرِيكَةٌ فِي الْأَمْرِ بِشَرِكَةٍ شَرِيكًا وَشَرِيكَةً وَشَرِيكَةً : صَارَ لِمَا شَرِيكًا ، وَأَشْرَكَ فِيهِ : جَعَلَ شَرِيكًا .

• الْمَعَاشِرَةُ : الْمَعَاشِرَةُ وَالْمَعَاشِرُ . الْمَخْلَعَةُ ، وَالْمَصَاحِبَةُ ، وَقَدْ عَاشَرَهُ مَعَاشِرَةً وَأَعَشَرُوا وَمَعَاشِرُوا تَحَالَفُوا . وَالْمَعَاشِرَةُ الْمَعَاشِرَةُ وَالْمَعَاشِرَةُ الْمَخْلَعَةُ وَالْمَصَاحِبَةُ

ورحل غيبي . عام .

ورعاية : الشرف والرياسة .

• الجُمُور : هو من الناس جُلهم . ومن كل شيء . عامه .

• القَيِّد : السيد المُتَعَبِد عليه ، الجمع : عُدَّاء . وعُمُود القوم : قيدهم . والمُنْدَة : الذي يُنْقَض إليه في الخواج . يقال : أمت عُدَّتنا في الشدائد .

• الذَّمَاء : العدد الكثير . و- جماعة الناس .

• السَّواد : السَّواد من الناس : عامتهم .

• السُّمَم : السُّود ، وقد عُم الرسن ، لأن نيجان العرب كانت العمام ، فكما قيل في المعجم : تَوَجَّح قبل في العرب : عُم

• الشُّبَّان : شبان القوم الذين دون السادة .

الصاد

• القَرِيف : السيد . و- رئيس القوم . عُمِّي لأخ عُرِف بذلك . أو الدريف القريب وهو دون الرئيس . عُرِف على القوم يعرف وعُرِف عُرَافَة صار عُرِفَا .

• السَّيِّد : ساد فلان يسود سيادة وسُودَا وسُودُوا : عظم وعُجِدَ وشُرِفَ فهو سَيِّد وسَيِّد وقيل : هو سَيِّد قومه إن أردت الخلق ، فإن أردت الاستقبال فهو سَيِّد قومه وسائد قوته . وساد القوم يسودهم واستادم : صار سيدهم ، وسودوه : جلوه سيده . وساد فلانا : نازاه وماله في السُّودد والاسم السُّودد والسُّودد ، وهو الحمد والشرف . وجمع السَّيِّد : سادة

• النَقِيب : شايخُ القوم ، وهو عَظِيمُهُمْ وعريفهم وأُمَّهُمْ ورئيسهم الذي يعي بشئونهم ويتعرف أخبارهم وينقب عن أحوالهم أي يفتش . نَقَب عليهم نَقَب نَقِيب . من ذلك : نَقَب نقابة ونَقِيب ينقب : صار نقيبا عليهم

• الرئيس : رئيس القوم ورئيسهم كبيرهم وسَيِّدُهُم ، الجمع : رؤساء رأس فلان : عظم قدره ورأس القوم وعليهم برأس رياسة ورأسه ورتاس عليهم : صار رئيسهم ورأسوه : جعلوه رئيسهم .

• الإمام : من يأتي به الناس من رئيس أو غيره . الجمع : أئمة أم فلان القوم وهم رؤسهم أئمة وإماما وإمامة : تقدّمهم .

• السَّيِّدَع : السَّيِّد للوَطْأ الأ كفاف .

• الرَّعِيم : زعيم القوم : سيدهم ورئيسهم للحكم منهم الجمع : رُعاه . ورعهم على القوم يزعم رَعْلَة ورعهم : تأمر وساد ورأس فهو رعيم .

• الصَّنِيد : السيد الشريف ، والشريف الشجاع . الجمع : صناديد

• التَّهَنُّولُ : السَّيِّدُ الْجَمْعُ لِكُلِّ حَيٍّ .
الجمع : تَهَالِيلُ .

• الْيَطْرِيفُ : السَّيِّدُ الشَّرِيفُ ، وَالنَّجِيفُ
السَّرِيفُ الْجَمْعُ الْعَطَارِيفَةُ .

• الْخُلَّاجِلُ : السَّيِّدُ الْكَامِلُ مَشْعَرًا وَتَحَنُّرًا
و- الشُّجَاعُ الرَّكِيْنُ فِي مَجْلِسِهِ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ
فِي الْمَاءِ الْجَمْعُ - حَلَّالِيلُ .

• التَّجَعُّجُاجُ : التَّخَضُّعُ وَالْجَعُّجُاجُ : السَّيِّدُ
الْأَرْيَبُ . وَ- السَّيِّدُ التَّسَبُّعُ الْكَرِيمُ ، وَلَا فَعْلُ
لَهُ . الْجَمْعُ جَعَّاجِيْعٌ وَجَعَّاجِيْعَةٌ وَجَعَّاجِيْعٌ .
وَلَا يُقَالُ فِي الْمَاءِ .

• الْمُتَمَامُ : السَّيِّدُ فِي تَعَدُّدِهِ وَشَجَاعَتِهِ وَسَعَادَتِهِ ،
وَلَا يُقَالُ فِي الْمَاءِ ، وَلَا فَعْلُ لَهُ .

• التَّشَهُمُ : السَّيِّدُ التَّخَدُّدُ النَّافِدُ الصُّبُورُ عَلَى
الْقِيَامِ ، تَحَمُّلٌ وَ- الْبَدْرُ الْفَوَادُ التَّوَقُّدُ الْجَمْعُ
شِهَامٌ وَشُهُومٌ ، وَشُهُمٌ شِهَامَةٌ : كَانُ أَوْ صَارَ شَهْنًا .

• الْمَوَالِي : الْمَالِكُ ، وَالنَّاصِرُ . وَالْجَمْعُ :
الْمَوَالِيدُ وَهُوَ يَتَوَلَّى : أَيْ يَنْشِئُهُ بِإِسَادَةٍ . وَفِيهِ
مَوَالِيَةٌ أَيْ يَشْبَهُ الْمَوَالِي .

• الْخَارِجِيُّ : الَّذِي يَسُودُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يَكُونَ لَهُ قَدَمٌ .

• السَّرِيفُ : الرَّئِيسُ ، وَالْجَمْعُ - أَسْرِيَاءُ
وَسُرُوءٌ وَسَرَاةٌ ، وَالسَّرَاةُ : اسْمُ جَمْعٍ وَجَمْعُهَا :

سَرَوَاتٌ وَالسَّرَوُ : الْمَرْوَةُ فِي شَرْفِ سَرُو
فَلَانٌ كَكَرْمٍ وَدَعَا وَرَضَى سَرَاوَةً وَسَرَوًا وَسَرَا
وَسَرَاهُ : شَرْفٌ وَسَخَا فِي سُرُوعَةٍ فَهُوَ سَرِيْعٌ ،
وَهِيَ سَرِيْعَةٌ مِنْ سَرَابٍ وَسَرِيْعَاتٌ . وَنَسْرِيٌّ :
نَسَكَابُ السَّحَابِ وَالْمَرْوَةُ

• الْمُبْزَرَةُ : رَأْسُ الْقَوْمِ وَ- الْمُقَدَّمُ فِي الْيَدِ
وَالْقَبَسُ دَرَّةٌ لِقَوْمِهِ وَعَنْ قَوْمِهِ يَدْرُهُ دَرَاهِمًا .
نَسَكُمُ عَنْهُمْ وَدَمَعُ .

• لِأَحَدٍ : مِنْ لَهُ آيَاتٌ مُتَقَدِّمُونَ - وَالْحَسَنُ
الْحَلْقُ التَّشَبُّعُ . الْجَمْعُ : تَجَدُّدٌ وَأَجَادٌ وَجَادٌ ، وَقَدْ
تَجَدَّدَ وَتَجَدَّدَ تَجَدُّدًا وَتَجَادَةً فَهُوَ مُجَادٌ وَتَجَدَّدَ ،
وَهُوَ الرَّمْعُ الْعَالِي ، وَالْمُكْرِمُ وَالشَّرِيفُ الْعَمَلُ .
وَلَا يَكُونُ الْمُجَادُ إِلَّا الْعَلِيْبُ الْبَحَارُ وَالطَّبِيعُ وَالنَّفْسُ ،
مَعَ تَحَرُّقٍ فِي السَّعَى . وَتَجَدَّدَ وَتَجَدَّدَ : عَظُمَ
وَأُنْزِلَ عَلَيْهِ . وَتَجَدَّدُوا : تَحَارَرُوا وَذَكَرُوا تَجَدُّدًا ،
وَمُتَّحَدًا بِدَاخِلِهِ . تَحَارَرَهُ بِالْحَدِّ وَتَحَارَرَهُ عَلَيْهِ .
وَالْتَجَدَّدَ : تَبَدَّلَ الشَّرَفُ ، وَالْكَرَمُ ، أَوْ لَا يَكُونُ
إِلَّا بِالْآيَاتِ ، أَوْ كَرَّمَ الْآيَاتُ حَاسَةً .

• الشَّرِيفُ : شَرْفُ الرَّجُلِ شَرَفًا : عَلَتْ
مَرْكَبَتُهُ فَهُوَ شَرِيفٌ الْيَوْمَ ، وَهُوَ شَارَفَ عَنْ قَلِيلٍ :
أَيْ مَيَّصِرَ شَرِيفًا . الْجَمْعُ : أَشْرَافٌ وَشُرَفَاءُ
وَشَرَفَةٌ . وَهِيَ شَرِيفَةٌ ، وَالْجَمْعُ : شُرَافٌ .
وَالشَّرَفُ : الشُّلُوكُ وَالْمَجْدُ ، وَلَا يُوصَفُ الْإِنْسَانُ
بِالْحَدِّ وَالشَّرَفِ إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهِ وَفِي آيَاتِهِ ، وَأَصْلُ

الشرف : المكان العالي يُشرف على ما حوله .
 وشرف فلانا : حمّاه وعظّمه فنشرف أى صار
 مُشرفاً وشرف فلانا : فاحمه في الشرف وشرفه
 بشرفه : أى غلبه فيه ، أو طاوله في السلب .

• التخييب : التحسب : الشرف الثابت

في الآماء ، الجمع : أحساب حسب فلان حسبا :
 كان له ولا ياله شرف ثابت فهو تخيب وحته :
 أدام حسبه وعدد مناله .

• التخييب : ذوالسب أى الغرابة وفلان
 حسبت نسب : أى ذو حسب ونسب ، أى
 شريف معروف حسبه وأصوله ، الجمع : نسبته
 وأنساب . ونسبه ينسبه نسباً ونسبه : ذكر نسبته
 و- سأل أن يهيب

• التخييب : الشريف الذى لا ذكر منه نعمة
 ونسبه ينسبه نسباً : شرف واشتهر وعلا ذكره فهو
 ماء ونسبه ونسبه ونسبه باسمه .

• التخييب : الكرم ذو التحسب الفاضل

على مثله الذى يخرج حروج أياه الجمع : أحباب
 ونسبته ونسبته ، وهى نخبة ، والجمع : نحائب .
 تحبب نخابة وأنخب : منه ومن فعله على من
 كان مثله . وأنخب : ولّد ولداً محبباً فهو منخب ،
 والمرأة منخابة . ذات أولاد منخابة . ونحائب الإبل
 خيارها . ونحائب الأشياء : ألبانها وخالصها .

• البارح الذى فاق أصحابه في السؤدد ،
 أو هو العائق في عم أو جمل أو أصالة رأى برح

المكرم والمكرمه

• المكرم : صدق اللؤم الذى هو شبح النفس
 ومكرّم : المدحوح الواسع خلق ، كرم كرم ما
 وكرامة : حاد وأعطى سهوله فهو كرم وكرم .
 واجمع كرم : وكرم : وهى كريمة ، واجمع
 كرم : ولد أكرم في الكرم فهو كرم .
 وذكر كرم : كرم الكرم وقيل : لمسب
 والمكرم يكون في الرجل وإن لم يكن له آباء لم
 شرف ، يقال : رجل حبيب وكرم بنفسه ،
 وكارمه : ناله في الكرم ، فسكرمه يكرمه كرماء :
 عسه في الكرم .

• الخود : حاد بقال بخود حود : له و-
 بنفسه : تمتع بها عند الموت . وجاد الرجل :
 نسكرم فهو جواد أى سخى ، والجمع : أجواد
 وأجارد ، وهى جواد ، وهى جواد : واستعاده :
 طلب حوته .

• النعماء : خود والكرم ، سعدا بسعد
 سعداء وسخو سعداء وسخى بسخى سخى : حاد
 وكرم : فهو سخى وسخى ، والجمع : أمخياء ،

وهي سَجِيَّةٌ ، والجمع سَجَالِي . وتَسَجَّى على أصحابه :
تسكَّف السَّجَاءَ

• السَّجَاعَةُ : الجود والمطاء ، وسَجَّحَ يسَجَّحُ
سَجَاحًا وسَجَاحًا وسَجَّحًا وسَجَّحَ : جاد وأعطى ،
أورافق ما أريد منه : ورَجَل سَجَّحٌ : جواد سَجِيٌّ
وسَجَّاح - كثير السَّجَاح ، ورَجُل سَجَّاحٌ وسَجَّاحٌ ،
كأنه جمع سَجِيح ، ورَجُل سَامِيحٌ أَيْ سَجَّاحٌ كأنه جمع
سَجَّاحٍ وأمرأ سَجَّاحَةٌ ، وسَاءَ سَجَّاحٌ . وسَجَّحَ له :
أعطاه . واستَجَّحَ في الأمر : سَتَلَهُ . ويقال : عُوْدُ
سَجَّحٍ : إذا كان مستعجلاً لا يَتَأَنَّى عَقْدَ قَبْضِهِ .

• الْفَيْدَاقُ : الكرم الجواد الواسع الخلق ،
الكثير المطاء ، وخَيْرٌ عَدَدَتِ الميرِ مَدَقٌ
غُرَّتْ ، وأَعْدَقَ المَرْوَةَ غَدَوْدَقٌ : كثر قَطْرُهُ
وَالْفَيْدَقَانُ : النام الكرم الخلق .

• الْمَثَرُ : الكرم الواسع الخلق . وفلان
غُثِرَ الرِّدَاءُ : كثير المروء سَجِيَّةٌ ، الجَمْعُ : أَغْثَارُ
وَعُثُورٌ

• الْأَرْجِيَّةُ : الذي يرتاح للندى . - الواسع
الخلقُ الْمُسْتَسْطَعُ بِمَعْرُوفٍ وأُحْدِثَهُ لِأَمْرٍ أَرْجِيَّةٍ
أَي جَمَّةٌ . وِرَاحٌ له يِرَاحٌ رَاحًا وِرَاحَةٌ وِرَاحَةٌ
وَأَرْجِيَّةٌ وَاِرْتِاحٌ : أَحْدَثَهُ لَخَفَةٍ وَشَاطِطٍ ، وَهَشٌّ
لَهُ وَمَرَحٌ بِهِ .

الرَّعِيَّةُ وَالرَّهَاتُ

• الرِّعَاءُ : عَطَا زِيدَ دَرَاهِمًا وَإِلَى دَرَاهِمٍ يَمْطُوهُ
عَطَاؤُهُ تَوَلَّى وَعَطَا الشَّيْءَ رَاعَاهُ إِيَّاهُ تَوَلَّى

إِيَّاهُ . وَالرِّعَاءُ وَالرِّعَاءُ وَالرِّعَاءُ : مَا يُعْطَى . وَجَمْعُ
الرِّعَاءِ : رَعِيَّةٌ ، وَجَمْعُ الرِّعَاءِ : رَعِيَّاتٌ . وَجَمْعُ
الرِّعَاءِ : رَعِيَّاتٌ . رَعِيَّةٌ : رَجُلٌ مِعْطَاةٌ وَأَمْرَأَةٌ مِعْطَاةٌ :
كَثِيرُ الرِّعَاءِ : وَالْجَمْعُ الْمَدْلُوعُ وَالْمَعَالِي . وَتَقَطَّلَ
وَأَسْتَقَطَّلَ : سَأَلَ الرِّعَاءَ .

• التَّوَالُ : التَّوَالُ وَالتَّوَالُ وَالتَّوَالُ وَالتَّوَالُ :
الرِّعَاءُ . نَالَ له بِالرِّعَاءِ يَقُولُ وَنَالَ الرِّعَاءِ : أَعْطَاهُ .
وَتَوَلَّى تَوَلَّى : أَعْطَاهُ تَوَالًا . وَرَجُلٌ تَوَالٌ : جَوَادٌ ،
أَوْ كَثِيرُ التَّوَالِ ، وَنَالَ سَانٌ تَوَالًا : صَارَ بِأَلَا أَمَى
جَوَادًا .

• الرِّعَاةُ : الرِّعَاءُ . وَهَبَ لِفُلَانٍ مَا لَمْ يَكُنْ
يَتَوَقَّعُهُ وَوَدَّعَا وَتَوَدَّعَا وَتَوَدَّعَا : أَعْطَاهُ بِلَا مَوْضِعٍ .
يَعْتَدِي إِلَى الْأَوَّلِ بِاللَّامِ . وَقَدْ يَصْنَعُ وَهَبَ مَعْنَى
جَمَلٍ فَيَعْتَدِي بِنَفْسِهِ إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، لَكِنْ لَمْ يَسْمَعْ
فِي كَلَامٍ فَصِيحٍ . وَاتَّهَبَ الرِّعَاةُ : قَبِلَهَا ، وَاسْتَوْهَبَهَا :
سَأَلَهَا . وَرَجُلٌ وَهَبٌ وَوَهْبٌ وَوَهْبَةٌ : كَثِيرٌ
الرِّعَاةُ . وَتَوَاهَبُوا : وَهَبَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ . وَوَاهَبَهُ
مَوْهَبَةً : قَالَهُ فِي الرِّعَاةِ فَضْلَهُ : أَيْ كَانَ أَكْثَرَ
حِدَةً مِنْهُ

• التَّافِلَةُ : الرِّعَاءُ . وَ - مَا يَقَعُ الْإِنْسَانُ
بِمَا لَا يَحِبُّ عَلَيْهِ مِنْ عَطَاٍ وَغَيْرِهِ . وَالتَّافِلَةُ : الرِّعَاةُ
وَالْجَمْعُ أَعَالٍ وَتَوَالٍ وَأَتَى تَفَلَّ - أَيْ يَطْلُبُ التَّافِلَةَ .
وَالْتَوَالُ الرِّحْلُ مِعْطَاةٌ . مَعَهُ التَّافِلُ يَنْفَعُ وَأَعْلَاهُ
وَعَلَّاهُ : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ ، وَهُوَ عَطِيَّةٌ لَا تَرِيدُ تَوَابَهَا مِنْهُ

وأفرض له جعل له مريضة : أى حصّة مريضه

• البَحْثَةُ : العطية ، تحلّه ياتحله محلاً ومحلّاً
أعطاه شيئاً من غير عَوَضٍ طيب نفس . ومحلّ
ولده وأخيه وعمّه . حصّة شئ من ماله . والاسم
السَّحْطَةُ والسَّحْطَى والسَّحْطُ .

• البائنة : مال يُعْطَى به أحد الأبناء .
أما الرجل أنه يقال : حصته حين به تبيد
وتبيدونه أى امرؤ واحتمل ولا تكون البائنة
إلا من الأمور أو أحدها

• السَّخَرُ : عطية شئ بلا مئة ولا ثمن
يقال : أحد الشئ سخراً ، وهذا لك سخراً .

• التزاع : تزاع بالشئ : أعطاه من غير
أن يُشَأه . وتزاع : تعطل لما لا يجب عليه غير
طالب عوَضاً . وفعل كذا متبرعاً : أى متطوعاً .

• المارية : المارية والمارية والمارة
ما تداولوه بينهم وهو ما تعطيه غيرك على أن
يسيد إليك ، يقال : كل مارية مُسْتَرَدَّة . الجمع :
المَوَارِي والمَوَارِي أعارة الشئ ، ومن الشئ : أعارة
وعارة وهو : يده . أعطاه يده عارية واعتبروا
الشئ ، وبه ورؤوه وتقرووه . تداولوه فيما بينهم وعار
الشئ : يتقروء ويتعير : أحده ودعب به ، وى لأش
• رجلاً مُسْتَعِيرَ أسرع من رجلى مُؤَدَّرٍ .

• الميَوس : أخذت والتبدل هاضبى الله
كذا ، ومنه وه وأعاصى وعوتسى عوَصَ وعَوَصَا

• الحَيَاءُ : العطاء ، حياء يحبوه حياءً ،
والاسم الحَيَوة والحياء . ومنه المَحَاباة : وهى
نصرة الإنسان والميل إليه .

• التَّجْدَا : الجدا والتجْدَى : العطية ، جدا
عليه يحدو حدراً وحداً وأحدى أفصل .

• الرِّفْدُ : العطية والقيمة ، رَفَدَهُ يَرْفُدُهُ
رَفْداً وأرفده : أعطاه أو أعانه ، وأرْفَدَ منه :
أصاب رِفْداً ، وأرْفَدُوا : تماروا . والاستعداد :
طلب الرِّفْدِ والرَّفَادَةِ شئ . كان فى قريش ترفده
فى الجاهلية ، فيخرج كل إنسان قدر طاقته ،
فيحصدون من ذلك مالا كثيراً أيام الأوبى فيشترون
بذلك الخبز والطعام والزيت للسيد ، فلا يزالون
يُطعمون الناس حتى ينقضى الموسم .

• المارفة : المارفة والثرف والمعروف : العطاء
واسم ما تهلك وتطليه .

• المِسْجَةُ : العطاء ، مسجحه بمسحه منجها :
أعطاه ، والاسم المِسْجَةُ والمِسْجِيَّة والمِسْجَةُ
والمِسْجِيَّة . الناقا تعطىها رجلاً يشرب لبها ثم يردّها
إذا انقطع اللبن ، ثم كثر استعمالها حتى أُنْطِيت
على كل عطاء ، واعتُِمِحَ . أحد المِسْجَةِ ، ومُسْجِح
مالاً - رُبُّهُ .

• العَرَبَةُ : القرض والعريضة العطية المرسومة
و - ما عرست على نفسك فوهبت أو حُرِّت به
لغير ثواب ، وأفرض فلاناً : أعطاه . وعرض له

• الشُّكْدُ : قلة العطاء ، وعطاء متكوِّد .
 رَزَقِيل . شَكِدَ الشيءَ يَشْكِدُ شَكْدًا وَشَكَادًا :
 قَنَ وَرَزَ . - فلا شُكْدَ قَنَ عطاؤه ، أو لم يبط التثنية .
 و - محمَّد بنُ نَحْلٍ سَها فهو شَكْدٌ . وجمع :
 أَشْكَاد ، وهو أَشْكَدُّ ، وهي تَشْكُدُّ ، وجمع :
 شُكْدٌ والشُّكْدُ الشحيح القليل النعم . وأَشْكَدَ
 فلانٌ فيما طلب : لم يظفر به . ويقال : جاء فلانٌ
 مُشْكِدًا : أي غير محمود الخيرة .

• الإِكَدَاءُ : كَذَى فلانٌ يَكْدِي كَذْدًا
 وَأَكْدَى قَدْلَ العطاء . - نَحْلٌ وَقَلٌّ حَيْرُهُ .

• التَقْرِيطُ : قَرَطَ عليه : أعطاه قليلًا
 قليلًا

• الرِّصِيعَةُ رَصَحَ له من ماله رَصَحَ رَصْحًا
 وَأَرَصَحَ له : أعطاه قليلًا من كثير وقيل : الرُّصَصَةُ :
 العطاء على كُرَّة . والرَّصِيعَةُ والرِّصِيعَةُ والرُّصَصَةُ .
 العطية القليلة : والرَّصِيعُ : الشيء البسيط .

• الحِلْزُ : الشيء القليل . - العطية اليسيرة .
 والحلْزُ : الذي يَقْتَرُ على غيره في العفة ، أو يحرمهم ،
 وقد حَزَمَ يحْزِمُ حَزْمًا وَحُزْمًا . وأَحْزَمَ فلانٌ - قَنَ
 حَيْرُهُ : - على أهله صديق وفتر

• الشُّكْدُ : ما يُزَوِّدُهُ الإنسان من لبن أو
 أَقِيطٍ أو سمنٍ أو تحريفي يخرج به من منازلهم . -
 ما يُعْطاه من الثمر عند حيرام النحل ، وجمع : أَشْكَادُ
 شَكْدَةٍ بِشَكْدَةٍ شَكْدًا ، وَأَشْكَدَهُ وَشَكْدَهُ :
 أعطاه الشُّكْدَ وجاء بِشَكْدٍ : يطلب الشُّكْدَ .
 (١٧ - الإصحاح)

وعِيَاصًا : أعطاني بدل ما ذهب وتموتض
 واعتصم : أحد العوص . واستصافه ومنه - ماله
 العوص .

• التَّيْدُ : الإِعْطاء . مادم عييده تَيْدًا وأماده :
 أعطاه وأتدء بحبرٍ ومتاد فلانٌ . طلب أن
 يبعده . ومن ذلك المشتق المائد ، وهي أجور عليه
 العلام والشراب : لأن مالكمها مادها للناس : أي
 أعطاهم إياها .

• التَّخْرُجُ : العطية . - أن يعطى فلا يَمُنَّ
 ولا يشاور أحدًا ، كما جل يكون له شريك مغرب
 عنه فيعطى من ماله ولا ينتظره . جَرَحَ له من ماله
 يَجْرَحُ جَرْحًا : أعطاه عطاء جزيلًا . - أعطاه
 ولم يشاور أحدًا .

• التَّمْرِيُّ : ما يحد لك طول عمره أو عمره
 عَمَّرَتْ فلانا كَذَا وأَعَمَّرَتْه إِيَّاهُ : جعلته له طول
 عُمره أو عُمرى من مات رحمت بهت .

• الإِكَدَاءُ : أَكْفَأَ إِيَّاهُ فلانا : جعل له
 أو بارها وألباسها .

العطاء القليل

• الرِّصَمُ : العطية اليسيرة رَصَمَ له من
 ماله يَرِصُ رِصْمًا . أعطاه منه شيئًا قليلًا ويرص
 حاجته : أحدها قليلًا والرِّصَمُ والرِّصَمُ والرِّصَمَةُ
 القليل .

الزُّكُوفُ وَالْمَرْأَةُ

• **الزُّكُوفَةُ** : الزُّكُوفَةُ وَالزُّكُوفَةُ : مَا أُعْطِيَ بِهِ
عَبْرَكَ مِنَ الْبَرِّ وَاللَّطْفِ . وَ- الطَّرْفَةُ مِنَ الْفَاكِهَةِ .
مَعَ شُبِّ . وَالتَّاءُ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ . وَأُعْطِيَ
الرَّحْلَ نَحْمَةً : أَعْطِيَتْهُ إِذَا مَا . وَهُوَ يَقُوتُ .

• **الزُّكُوفَةُ** : مَا أُعْطِيَ بِهِ الْقَرِيبُ أَوِ الصَّدِيقُ
مِنَ السَّخَرِ وَالْأَلْفَاظِ . يَجْمَعُ هَدَايَا وَهَدَايَا
أَهْدَى إِلَى هَذَا . وَلَهُ هَدِيَّةٌ وَهَدَايَا . نَحْمٌ سَاهَا أَمَّا
و- وَسَرَّاءُ مَرْدَةٍ . كَثِيرَةٌ هَدِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ الرَّحْلُ .
وَالْمَهْدَى . الْإِنَاءُ الَّذِي يُهْدَى فِيهِ

• **الزُّكُوفَةُ** : مَا يُسْتَظَرَفُ وَنُسَجَّحُ . يَجْمَعُ
طُرُفَ . وَالْأَطْرُوفَةُ : الزُّكُوفَةُ وَالزُّكُوفَةُ .
الْمُسْتَعْدَّةُ الْمُسَجَّحُ . يَجْمَعُ : أَطَارِيفَ . وَأَطْرَفَ
فَلَانٍ . وَ- طُرْفَةٌ . وَ- صَاحِبِيَّةٌ : أَطَارِيفُ طُرْفَةٍ أَوْ
أَعْطَاهُ بِأَلْفِ نَحْمَةٍ أَحَدٌ فِيهِ

• **الزُّكُوفَةُ** : الْإِنَاءُ . وَنَحْمٌ هَدِيَّةٌ .
وَأَعْدَدَ فَلَانٌ نَحْمَةً أَحَدَهُ وَزَرَّتْهُ بِهِ .

• **الزُّكُوفَةُ** : الشَّيْءُ الطَّرِيفُ تَحْمَنُ بِهِ صَاحِبُكَ .
وَأَنْزَلَ الرَّجُلُ : وَشَعَ عَلَيْهِ وَدَلَّهُ . وَ- حَسَنٌ
عَدُوٌّ .

• **الزُّكُوفَةُ** : حِفْظُ الْقُرُوسِ مَا أَعْصَاهُ الرُّوحُ
وَقَدْ مَحَلَّتْهُ . وَحَلَّ الرُّوحُ عُرُوسَهُ وَصِيعَةً أَوْ
عِيْرَةً يَحْمَلُهَا حَتَّى أَوْحَلَّهَا أَعْطَاهُ إِذَا وَقْتُ الْخُشَعِ

• **الزُّكُوفَةُ** : مَا يُهْدَى بِهِ الرَّحْلُ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ
وَقَدْ لَهَيْتَهُمْ وَلَمْ يَأْتِ بِهِمْ . وَيُقَالُ : لَهَيْتُنَا عَمَّا
عِنْدَكَ أَيْ أَعْطُونَا

• **الزُّكُوفَةُ** : مَا يُعْطَاهُ بَشَرٌ .

• **الزُّكُوفَةُ** : هَدِيَّةُ الْبَشَرَةِ .

• **الزُّكُوفَةُ** : مَا يُعْطَاهُ تَعْمُودُ الصَّائِغِ .

• **الزُّكُوفَةُ** : هَدِيَّةُ الْعَمَلِ

الْمَرْحُ وَالنَّشَاءُ

• **الْمَرْحُ** : مَرْحَةٌ مَرْحَةٌ مَرْحَةٌ مَرْحَةٌ
وَمَرْحَةٌ وَمَرْحَةٌ وَمَرْحَةٌ : أَحْسَنُ النَّشَاءِ عَلَيْهِ
وَالْمَرْحُ وَالْمَرْحَةُ وَالْمَرْحَةُ : مَا يَمْزُجُ بِهِ .
وَرَجُلٌ مَرْحٌ : مَرْحُوحٌ . وَمَرْحٌ : تَكْلَفٌ أَنْ يَمْزُجَ .
وَ- قَرْطُ نَفْسِهِ . وَ- الْقَرْطُ بِالْأَيْسِ هُنَا .

• **الْمَرْحُ** : نَوْعٌ مَرْحٌ أَوْ ذَمٌّ . أَتَى عَلَيْهِ
حَيْرًا أَوْ شَرَاءً وَبَحِيرًا أَوْ شَرًّا : لِأَنَّهُ يَمْزُجُ وَصْفُهُ .

• **الْمَرْحُ** : النَّشَاءُ وَالنَّشَاءُ مَا أَحْبَرَتْ بِهِ عَنِ
الرَّحْلِ مِنْ حَسَنٍ أَوْ سَوِيٍّ . ثَقَا الْحَدِيدِ نَشَاءُ
نَشَاءُ : حَدَّثَ بِهِ وَأَسَاءَ

• **الْمَرْحُ** : النَّشَاءُ عَلَى مَحْنٍ ثَقَى شَحْمَةً .
كَرَّرَ النَّشَاءَ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ

• **الْمَرْحُ** : مَرْحُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ حَيٌّ يَمْزُجُ أَوْ

العقل والعقود

[illegible]

• جمع العلم والحكمة : الجمع أحكام
وحديثه أحكام وجمع خبره : فاطمة
وفاته بنته ، والألم : الحزن والحنين

* البهية البهية والبهية - العقل لها معنى
عن العدم ، وقيل : البهية جمع بهية - هو الرحمن
فهو من أهدى نور من نور أي متاهي
الهدى ، وهو بهية - أي عاقل حسن الرأي

• **الف: الحب والنباهة العقل، لأنه خلاصة**

وَقَدْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّكَ تَأْتِيهِمْ كُلَّ سَبْعَةٍ أَهْلًا مُخَلَّاتِينَ.

* الإعراب : 2. والتمتيع ، أطراء وأطراء =
أنى عليه ومدحه ، أحسن صافيه . وقيل : بالغ في
مدحه وجوارحه

يُؤْتِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ رَغَدًا ۖ وَمِنْهُ رِزْقُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ۚ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ۖ وَهُمْ فِيهَا كَارِبُونَ مُنْجِيُونَ ۚ

● التهرُّف : الإطّاعَةُ المُدَحِّ ، وَهُوَ
إِطَاعَةُ اللَّهِ ، أَوْ هُوَ شِبْهُ التَّهْدِيَانِ مِنَ الْإِعْجَابِ
بِأَمْرِهِ ، أَوْ هُوَ مَدْحٌ بِأَخْبَرَةٍ ، هَرَفَ بِهِ وَلَهُ
يَهْرَفُ هَرْفًا . وَفِي الْمَثَلِ : لَا تَهْرَفْ بِمَا

• بيت: البيت والاهل. القبر المكرم الحبيب،
• بيت: بيت، من الناس، والاهل به الزمان.
• بيت: بيت، من الناس، والاهل به الزمان.

١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

والله اعلم ، حسن الذكر ، وشكر الله
الحسن واليمنح الذكر الحسن ، قيسع الرحمن
يقدمه ، حسن شكره .

موقوف بقله وفصله ، وقد تَرَزَّ بِرَأْيِهِ ، وَهِيَ بَرَزَةٌ .
وَيَرَزُّ : فاق أحياه فصلا وشجاعة .

• حَرَمُ الْحَرَمِ وَالْحَرَمَةُ وَالْحَرُومَةُ : صُلُطُ
الْأَمْرِ وَالْأَخْذُ فِيهِ بِالثَقَّةِ ، حَرَمُ حَرَامَةٍ ، فَهُوَ
حَرَمٌ وَحَرِيمٌ ، وَالْجَمْعُ حَرَمَةٌ وَحَرَمَةٌ حَرَمُ أَمْرِهِ
وَرَأْيِهِ وَرَأْيُ أَمْرِهِ ، وَرَأْيُهُ يَحْرِمُهُ : صَبْطُهُ وَاتَّقَنُهُ .

• اتْلَقَ : الْحَرَمُ وَالْمُتْلَقُ . وَرَجُلٌ حَائِقٌ
الرَّحْلَ وَحَقَّ الشَّجَاعَ وَحَاقَتْهُمَا : كَانِلَ بَيْنَهُمَا .

• التَّدَامَةُ : بَدَمٌ ، تَدَامَةٌ وَتَدَامٌ ، حَرَمٌ وَحَادٌ
رَأْيُهُ ، وَفُلَانٌ دُونَكَ . لَهُ رَأْيٌ وَحَرَمٌ . وَالْيَدِيمُ
وَالْيَدِيمَةُ : الْعَاقِلُ عِنْدَ النَّصَبِ ، وَقَدْ بَدَمَ

الوصف بتأثر الرأي

• الْبَادِدُ : رَجُلٌ بَادِدٌ وَمُتَوَدِّعٌ ، مَبْصُورٌ
فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ . وَأَصْلُ الْبَادِدِ : حَوَّارُ الشَّيْءِ
وَالْخُلُوصُ مِنْهُ ، وَمِنْ ذَلِكَ ظَنُّ الْمُهَيَّمِ الرَّيَّةِ
وَبِهِمْ سَعْدٌ عَزَا وَمُتَوَدِّعٌ وَبَادِدٌ ، حَالُطٌ حَوَّارٌ ثُمَّ
خَرَجَ طَرَفُهُ

• السَّكَكَةُ : الَّذِي يَعْنِي رَأْيَهُ لَا شَاوِرَ
أَحَدًا وَلَا يَبَالِي كَيْفَ وَقَعَ رَأْيُهُ . وَ- السَّيْدُ
رَأْيُهُ

• الْبَيْتُ : رَجُلٌ يَتَّبِعُ بَادِدَ الرَّأْيِ
تَبَعْرَانَهُ يَتَّبِعُ تَبَعْرَانًا أَحَادِبَ وَرَجُلٌ أَنْقُوبٌ
يَحْتَلِي لَأُمُورِهِ .

الْإِسْرَافُ ، وَجَمْعُ تَبَعَاتِ الْبَابِ وَتَبَعَاتُ
تَبَعَاتٍ : صَرَفَتْ دُونَهُ ، فَمَتَّ تَبَعَاتُهَا ، وَالْجَمْعُ
أَتْيَاءُ .

• الْحَيْجَرُ : الْعَقْلُ ، قَالَ تَمَالِي : (حَلْفٌ فِي ذَلِكَ
فِي بَلَدِي حَيْجَرٌ)

• التَّلْصَادُ : الْعَقْلُ وَالرَّأْيُ وَالزَّرَامَةُ . وَهُوَ
حَيَمٌ : وَارِ الْعَقْلُ ، وَاحْتَصَمَى : اشْتَدَّ عَقْلُهُ ،
وَأَحَقَّى الشَّيْءَ : عَقَلَهُ .

• السَّكْسُ : الْعَقْلُ وَ- الْبَطْنَةُ وَ- الْعُطْفُ ،
كَاسٌ يَكْسُ كَيْفَ وَكِبَاةٌ عَقْرٌ ، فَهُوَ كَيْسٌ
وَكَيْسٌ ، وَاجْمَعُ أَكْيَاسٌ وَكَيْسَةٌ وَكَيْسِي ، وَهِيَ
السَّكُونِيَّةُ وَالسَّيْكِيَّةُ . وَأَكْيَسُ الرَّجُلُ وَأَكْأَسُ
وَلَهُدُهُ وَلَهُ كَيْسٌ ، وَامْرَأَةٌ يَكْيَاسُ . لَدَى الْأَكْسِ .

• الْإِرْبُ : الْعَقْلُ وَ- الْإِدْهَاءُ وَالْعُطْفَةُ .
وَالْأَرْبُ : الْإِدْهَاءُ وَالْعُطْفَةُ وَالْإِقْسَرُ بِالْأُمُورِ . أَرْبٌ
لِرَبٍّ وَأَرَابَةٌ : عَقْلٌ ، وَكَانَ قَادِدَهُ وَفُطْنَةً ، فَهُوَ
أَرْبٌ وَأَرْبٌ . وَارْتَبَتِ الشَّيْءُ وَهُوَ وَفَهُ : صَرَفَتْ
فِيهِ مَاهِرًا ، بَصِيرًا وَتَأَرْبَ : سَكَنَتِ الْإِدْهَاءُ .

• التَّخَصُّصَةُ : رُكَاةُ الْعَقْلِ . حَذَفَ فُلَانٌ
حَصَاةً : اسْتَحْكَمَ عَقْلَهُ وَجَادَ رَأْيَهُ فَهُوَ حَصِيفٌ ،
وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ خَلَلٌ وَهُوَ مُحْكَمُ الْأَمْرِ .
وَاسْتَحَصَفَ الشَّيْءَ : جَادَ وَاسْتَحْكَمَ . وَأَحَصَفَ
الشَّيْءَ : أَحْكَمَهُ .

• الْبَرَزُ : رَجُلٌ بَرَزَ وَتَرَزَّى : عَقِيفٌ

• الأناة : الحلم والوقار . أتى في الأمر ياتي
أنايا واتي وانه وأب ياتي أنايا واتي وتاتي
واسني شدت وتعتك ولم يعتل .

• التمت : زمت : زمانة وتزمت : وقر
ورز وقن كلامه فهو ريمت ، وهو الوقور
الماثل لمتقى للقيح والريميت الشدد التزمت ،
وهي ريمية .

• الزكاة : الزرارة والوقار ، ركز كاة
وركوة ور كاية فهو زكي وهي رككة وتزكن .
اشد وتوقر

• السحفة : التحفظ في الكلام والأمور .
فلة السفة ، كانه على حذر من السقوط .

التديير والاحتمال

• التديير : دبر الأمر وفيه وتدبره وفيه :
نظر في عاقبته ، واستدبره . رأى في عاقبته مالم ير
قبل في صدره .

• الحيلة : أخذ الأمور باللطيف . وسه الحلق
في تدبير الأمور ، وهو قلب الفكر حتى يهتدي
إلى مقصود ، الجمع . حين وجول وحذلات ،
وأصلها الزوايا والخوف والحولة والاحتياط والتخون
والتحليل : الحلق وجودة النظر والقدرة على
التصرف . واحتال : طلب الشيء بالحيلة . وحاول
الأمر محاولة وجوالا : طلبه ورامه بالحيلة . ورجل

• الصرب : الرجل الماكن الخفيف
في الحاجة .

• الدب : الخفيف في الحاجة للظريف
النجيب ، الجمع : لدوب وددياء . ونذب قدابة :
صار ندما .

• للتصم : صتم في الأمر وصتمم :
مضى فيه

• الماضي : مضى في الأمر وعليه يعنى مضيا
ومضوا بعدهم ماض وأمر تمضوا عليه وفيه
وتمضى عليه وفيه . وامضى الحكم : أمده .

الوقار والحلم

• الوقار : الحلم والزرارة ، وقور وقرا ووقيرة ،
ووقر ، وريرة ، وانقر ونوقر ، ررر ، فهو وقور
ووقور وهي وقور . ووقره : رزقه

• الحلم : الأناة والعقل ، الجمع : حلم
وأحلام ، حلم حليما : صار حليما . وصفتح وسفر فهو
حليم ، وتحتم : تسكبت الحلم ، ورحمته : نسخته إلى
الحلم ، أو أمرته بالحلم . وأحتمت مرارة وهي
الحلواء .

• الزرانة : الوقار ، رزق زرانة وزرونة :
وقور وحلم وسكن هو رزق ، وهي زريئة وززان :
أي ذات ثبات ووقار وعفة . ورزقه : رزقه وترزق
في الشيء . ونور

حُوكْلٌ وَحَوْلَةٌ وَحُوكْلٌ قُلْبٌ : دَوْحِيَّةٌ وَمَعْرُوفٌ
فِي الْأُمُورِ ، وَبَعْدَ مَا أُخُوْنَهُ وَمَا أُخِيْلَهُ ، إِذَا كَانَ
مَحْتَالًا . وَتَحْتِيلٌ : كَانَ حَادِقًا حَيْثُ النَّظَرُ قَادِرًا عَلَى
التَّصْعُوفِ فِي الْأُمُورِ

• التَّطَلُّبُ : التَّلَبُّ فِي الْعَمَلِ : الرِّقْقُ فِيهِ -
تَطَلَّبَ لِلشَّيْءِ ، وَفِيهِ وَهُوَ : تَرَفُّقٌ وَتَطَلُّبٌ ، إِذَا
احْتَالَ لَهُ حَقٌّ أَضْمَعَ عَلَى أَسْرَارِهِ . وَفِي التَّرَفُّقِ
: قَابَضُوا أَحَدَكُمْ وَبَرَّقَكُمْ هَذِهِ فِي بَلَدِهِ ، فَيُعْطَرُ
أَيُّهَا أَدَاكِي عِلْمًا ، فَيُفَسِّحُكُمْ رَرَقٌ مِنْهُ وَلَوْ حَتَّى
وَلَا يُشِيرُونَ بِكُمْ أَحَدٌ .

• التَّصْعُوفُ : الْمُسْكِرُ فِي الشَّيْءِ ، عَذْرُهُ وَهَيْبَتُهُ ،
يُنَظَرُ فِي الْأُمُورِ بِطَرَفٍ : يَتَوَرَّقُ وَالتَّصْعُوفُ : مَنْ
لَا يُمْرُؤُ النَّظَرَ إِلَى مَا أَمَامَهُ ، وَالتَّصَاوُفُ : الْعُرُوسُ
فِي الْأُمُورِ

• الْقَلْبُ : الرِّقْقُ وَحَسَنُ الْاحْتِيَالِ . يُقَالُ
فِي الْمَثَلِ : « مِنْ أَحَبِّ مَلَكٍ » أَيُّ تَأَنَّى لِلْأُمُورِ
وَتَتَلَفُّ . طَبْعٌ يَكْدَا يَطْلُبُ طَبْعًا : تَرَفُّقٌ وَتَطَلُّبٌ

الشَّعَاعُ وَالشَّعَاعَانُ

• الشَّعَاعَةُ : شِدَّةُ الْقَلْبِ عِنْدَ الْيَأْسِ ، وَحَسَنُ
شُعَاعٍ وَشُعَيْبٍ وَشُعَيْبٌ وَأَشْعَعٌ : وَامْرَأَةُ شُعَاعَةٍ
وَشُعَيْبَةٍ وَشُعَامَةٍ ، وَقَدْ شَعَّعَ شُعَاعَهُ وَهُوَ شُعَاعٌ
وَشُعَامَةٌ . وَشَعَّعَ تَقْوَى وَأَقْدَمَ . وَكَثُفَ
الشَّعَاعَةَ . وَشَعَّعَهُ عَلَى كَذَا : حَمَدَهُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ

شَعَّعَ أَيُّ يُرْمَى بِالشَّعَاعَةِ : وَالشَّعَاعَةُ : كَوْنُ
فِي تَقْوَى وَفِي الصَّعِيفِ

• الشُّرَاهُ : الشَّعَاعَةُ : حُرُوفٌ عَلَى الشَّيْءِ ،
شُرَاهُ وَخَرَاهُ ، أَقْدَمَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ خَرَى ، وَالْجَمْعُ :
شُرَاهُ وَخَرَاهُ . وَهُوَ جَرِيئَةٌ . وَبَحْرًا عَلَيْهِ
وَاحْتِرًا : تَشَعُّعٌ ، وَجَزَاهُ عِبْرَةٌ شَعَّعَهُ

• الْحُسْبَةُ : الشَّعَاعَةُ ، حُسْنُ خَدَمَةٍ وَهُوَ
حُسْنٌ وَالْجَمْعُ : حُسْنٌ ، وَحُسْنُ الْأَمْرِ : حُسْنُ حَسَنَةٍ
وَحُسْنُ الشُّعْبَةِ : وَحُسْنُ الرَّحْلِ : حَسْبِي فِي
الْحَسَنِ وَالْعَمَلِ وَشَدَّ ، وَهُوَ حُسْنٌ وَحُسْنٌ

• الرِّبَاطَةُ : شِدَّةُ رِبَاطَتِهِ وَبَدْرَتُهُ
بِرِبَاعِهِ شِدَّةً لَهُ ، وَفِيهِ : مَوْلَا بَدْرَتِهِ عِنْدَ الرُّوْبَعِ
وَقَلَانٌ رَابِطٌ أَبْلَاشٌ وَزَيْبَةُ : شُعَاعٌ يَرَابِطُ بِهِ
عِنْدَ اللَّهِ رِبَاكَهُمْ ، أَيْ : وَشُعَاعُهُ

• الدُّنْسُ : الشُّدَّةُ فِي الْحَرْبِ ، يُؤْسُ بِهَا
قَوَى وَشَدَّ . وَشَعَّعَ ، فَهُوَ دُنْسٌ أَيُّ
شُعَاعٍ

• الْبُطُولَةُ : الشَّعَاعَةُ . يُطْلَى بَطُولَةٌ وَبُطَالَةٌ
فَهُوَ بَطْلٌ ، وَالْجَمْعُ : أَبْطَالٌ وَالتَّمَلُّلُ : الَّذِي يُبْطِلُ
الْأَشْدَاءَ وَالْهَيَاءَ فَلَا يَذْرُؤُ عَنْهُ . ثَارَ لَشُعَاعَتِهِ
وَبَطِلَ شَعَّعَ .

• الْمَسْأَلَةُ : الشَّعَاعَةُ : سُنْئٌ كَسَالَةٌ وَسُنْئٌ
يَسْلُ سُولًا : شَعَّعَ ، فَهُوَ بَاطِلٌ ، وَالْجَمْعُ : سُئُلٌ
وَوَاسِلٌ ، وَهُوَ سُئُلٌ وَسَيْئٌ ، وَالْجَمْعُ : سُئُلَاءٌ

يرك رأسه لا يشه شيء عى يريد ويهوى وإنه
لدر عيشته وعاشه نبيته أى ذو حياء ومعهده .

• الصنم : شجاع لحاق الصنم الحلق .

• ومن لا يشه عن مراده تصنم : عمل عقل

الشجاعة

• المثل : المقاتل الكثير الفارات . أثار

على القوم طارة وإثارة واستعمار : دفع عنهم الحيل

وأدفع بهم فهو مغير . وقارر القوم شجاعة وغوارا

وتماوروا : أثار بعضهم على بعض . وعاور العدو

العدو

• السنة : الشجاع ، الجمع : سنم .

وصدفة الحرى : الشجاع الذى إذا تم بأمر

مضى شرا عنه ، وضما : أمضاها . وصمم فى

كذا وعليه : معنى فى رأيه مضمما فهو مصمم : أى

ماضى فى أمره عزيمته ثابتة .

• الأخوس : البطن . التراح من مكانه لـ

القتال ، وهو حرى الذى لا يؤله شيء . حوس

بحوس حوسا وحاس بحوس حوسا : جرؤ وشجع .

• وتمت ل مكانه فهو حاس وحوس

• الأخوس : الحرى على القتال الشديد

شوس يشوس شوسا : شجع وجرؤ .

• أليت أليت : أليت وأليت : الشجاع الذى

لا يهوى شيء ، على شبيه الأسد . وأصل أليت

القوة . وأليت فلان وأليت : صار كالبيت .

• الحرب : الحرب ، والحرب والحرب

وأسل . وتبسل : تشجع . و- كرهت مراده

وقطعت ، كان الباسل يسل على أقرانه أى حرم .

وأسل نفسه لموت وطنها عليه . واستبسل : طرح

نفسه فى الحرب يريد أن يقتل أو يقتل .

• الحسرة : الحسرة والحسرة . حسى

الشجاع ، الجمع : حسر ، وحى حسره وحسور

وحسورة . حسر على عدوه يحسر حسور

وحسره شجع ، وحسى وعد . ونحسره عليه

اجترأ عليه وأقدم . وحسره : شجعه .

• السكى : الحرى القديم ، كان عليه

صلاح أو لم يكن ، وذل السكى الشديد

وقيل : اللابس للصلاح . وقد تسكى بصلاحه :

أى سخط به ، والجمع كفة وأكاف . وقد السكا .

جمع كافر ، من كفى بك ككيا سها بالذراع

والتيبة

• السنة : العارص الذى لا يدرى من أين

يؤتى من شدة بأسه ، وذلك مثل الحاطل للبهيم

أى الذى يس فيه باب ، أو الذى لا صدع فيه .

• المنجد : المنجد والمنجد : الشجاع المسمى

فيه لا يستطيع غيره . والمرجع الإجماع إلى

الذى يحبر أرشر خذ خذ وحده . شخم ،

هو خذ وخذ وتجد ، والجمع أخاد . وأخذ

فلاذ وباحده أحده وبصره

• الم : الم : الغاشم والغاشم الذى

الشديد الحرب الشعاع . حَرِبَ يَحْرِبُ : كَتَبَ
واشتدَّ غضبه فهو حَرِبٌ ، وجمع : حَرَبٌ .

• الصَّدَق : الصَّكَبُ في القتال وغيره . رجلٌ
صَدَقَ اليأس : شديد ، وجمع صَدَقَ صَدَقٌ في
القتال ونحوه بصَدَقَ : أحبل عليه في قوة .

• معاير : الذي يمشى شتات الحرب
لَا يَتَكَبَّرُ وَلَا يَهْوِلُ شدةً وعثرة النوى . شدته
ومُرَدَّتُهُ ، وجمع : عَثَرَاتٌ وعِثَارٌ . وَالْمُعَايِرُ
الْمُلْتَقِي نفسه فيها .

• الفاتك الحرى الشعاع ، طع : وش ،
فَتَكَ يَفْتِكُ وأفك . والفَتَك : ركوب مائمه من
الأمر ودعت إليه النفس .

• لَرَر : اشتد القلب الزايل الحش
و- الباهد ، وجمع : لَرَرٌ ، و- مرارة ، شدته
قلبه وقوى .

• اليفرية اليفرية ، و- يفت من جمع
حلاة وشدة ومدا وقوة .

• القيلُ القيل والقبيل الشديد
العرب السريع رجع يزدن

• انجش انجش الحشف والحشوف الحرى .
عل السرى ، أو الحواس بالليل حشَفَ يَحْشِفُ
حشفاً وحشوفاً وحشفاً .

• الحواس : الحواس : الطرف بالليل في
حراً ، وقد هاس يهوس ، هوساً وهوساتاً هوساً

هاس . والحواس والحواسة مبالغة : الشعاع
الجزب ، ومنه أسد حواس : أى قصور .

النحر والظفر

• الفخر : الفخر والفخارة والقصوى :
لندح بالخصال ، فخر فخر فخرًا وفخر وفخرة
وفخر وفخر تامه ، له من فصل و- اعظم ،
فهو فخر وفخور . وافتخر القوم وتماحروا : فخر
بصحبهم على بعض . وفخر : عارضة بالفخر .
وفخرك : الذي يفانرك . وفخرنى فخرنى آخره
كثت أفخر منه . وفخرته عليه أفخره وأفخره
أفخرته . والفخير : المفلوب بالفخر . والفخر
و- فخرة ، ف يفر الإساءة به

• العظمة العظمة والعظمت . الكبرياء ،
والعظمة ، والزخو والعظم . و- خلاف الصبر ،
عظم يعظم عظم وعظامة فهو عظيم وعظام وعظام .
وأعظمه وعظمه . فحبه وكبره . واستعظمه
وأعظمه : رآه عظيمًا واستعظم الرجل ويستعظم
سكته والاسم . العظم .

• النخوة : النخوة والفخر . مما يحو
نحوه واسعى ونجى ، ونحر ونجى .

• البية الضيف والذكر ته تيفيه تنها
فريباً وتيفانا : تسكتر ، فهو تائف وتيفاء وتيفان

استكبر وجاوز الحد فهو عاتٍ وعَتِيٌّ ، الجمع : عُتَاة
وعَتِيٌّ وتَعَتَّى : عصى ولم يطع

• المَعْرُ : المظنة والتعبر . علا فلان فى
الأرض يعلو علواً - تكبر وتعجز ، وفى التبريل :
(إن فرعون علا فى الأرض) . وتعالى : ارتفع ،
وترقى . واستعلى على فلان : قهره وغلبه .

• الرُخو : السكون : رها يزهر رُخوًا ورُخوًا
وأقَى : تاه وضاع وانفصر . ورها الشيء فلاناً :
استخفه وحله على الإغجاب بنفسه ، وزهاء السكبرُ
ورعى عيسا تسكبه ورعى مرهواً وزدّعى :
أحد ، حقة ، من الرخو . وهو أن يستخفه لثقت
حتى يورده .

• البية : السكبر : تاه بيه تَبَاهٍ وتَبَاهٍ
وتَبَاهٍ ، وهو تاه وتباه أى متكبر .

• السكرة : السكرة والمُسكرة : السكبر والمُخيلة
والمُسكرة ، قال : فى فلان سُكرة .

• الشموح : التسكبر والتعظم . شَمَحَ أَنَّهُ
وَشَمَحَ بِشَمَحٍ شُمُوحًا ، فهو شامح وشَمَاح ، وم :
شَمَاح وشَمَاح وشُمُوح وهن شامحات .

• التبدح : بدح يبدح ويتبدح : بدح يبدح
وبدح يبدح بدحا ويتبدح : عظم . و - افتخر
تعالى فى نعته . و - تسكبر وعلا ، فهو يادح
ويتدّخ ، والجمع : بدّخاء ويتدّخ . وبادّخه :
فاحره .

• الخلف : ضلّ ضلّ ضلّ ضلّ وأهمل
تسكبر وثقلت روحه ، فهو خِلْفٌ . وتلّصّف :
سكّاب الخلف

استكبر واستكبر

• السكبر : السكبر والسكبر : الرقة فى
الشرف . والمطمة : ذلك أن يرى الإنسان
أكبر من غيره . تكبر واستكبر : تسلم . و - امتنع
عن قبول شئ من الله . وتكبرا ، وفى التبريل :
« سأسرف عن آياتي الذين يستكبرون فى الأرض
ميراثى » ، وم المذنبون أنهم أفضل من غيرهم
وأن لهم من الحق ما ليس لهم . وسكبر أرى
أه كبير القدر أو السن . والامتكبار : أن يطلب
الإنسان أن يكون كبيراً ، وذلك متى كان على
ما يحب وفى المكان الذى يحب وفى الوقت الذى
يحب فهو محمود . وأما أن يظهر من نفسه ما ليس
له ، فهو مذموم .

• الخنزوت : كبر والتعزّز وتعزّز - سكبر
والتمتر من أحماته تمتر ، فسكبره وتعزّزه .
والخنزوت من الخلق : كل عاتٍ متمرد . و - القاهرة
التمسك للتكبر . و - القتال فى غير حق . واحتبر
الشديد التعزّز . وقلب جَبَّار : لا تدخه الرحمة
ولا يقبل موعظة . والخنزوت : السكبر .
والخنزوتية : الخنزوتية التكبر

• التَمَتُّ : عا عليه يستوعب غنواً وعيباً .

وتكبر . وتحبيل : تكبر وأعجب نفسه . ورجل
مُحِبُّ حَسَنٍ وَدُوْحَلَاءٍ : أى كِبَرُ دَاهِيَا .

• الشكيمة : الأثرة والانتصار من الظلم ،
وإيه ذوو شكيمة وشديد الشكيمة : أى أَيْبُ
أَيُّ لَا سَفَادٍ . شَكِمَ الْمُتَدَبِّرُ شَكْمَهُ شَكْمًا : رَدَّهُ
مَقْوَمَهُ .

• الْمُزْمَنَةُ : رَجُلٌ فِيهِ غُرْبَانِيَّةٌ : وَهُوَ أَلْ
يُرْكَبُ رَأْسُهُ مِنَ النُّجُومِ

• الْعَامِيعُ الْمُفْرَطُ فِي السِّكْرِ : طَمَحَ بِأَمْرِهِ
بِأَمْنٍ طَمُوحًا وَمَتَاعًا : تَكَبَّرَ .

• تَمْتَحُجُ الْمَدْحُجُ وَالْمَتَمَحُّجُ : الْمُتَعَلِّقُ كَبِيرًا
وَعَصْبًا يَمْتَحُجُ الرِّجْلَ مَتَمَحُّجًا وَتَمْتَحُجُ وَاتَمَحُّجُ :
فَحَرَّ مَا تَسُرُّ عَيْنُهُ ، وَتَمَحُّجُ : فَتَمَحُّهُ وَالْمَتَمَحُّجُ :
الْمُتَقَلِّدُ مِنَ النَّاسِ .

• التَّمَطُّطُ : التَّكْبَرُ الَّذِي يَتَطَطُّ مِنَ الْفَيْطِ
أَيُّ يَزْفِرُ ، تَمَطَّطَ يَتَطَطَّطُ وَتَمَطَّطًا .

• الْمُخْتَرِشِمُ : لِلْمُتَعَلِّقِ لِلتَّكْبَرِ فِي مَعْنَى .
• الْمُتَمَتِّقُ : الْمُتَمَتِّقُ بِالْمَدْحِ ، وَبِغَيْرِهِ
فِي كَلَامِهِ : تَطَمَّعَ وَوَسَّعَ كَأَنَّهُ مَلَأَهُ بِهِ .

• الرَّثَمُ : رَجُلٌ رَأْمٌ ، إِذَا تَكَلَّمَ مَعَ رَأْسِهِ
وَأَمْرِهِ رَمًّا بِأَمْرِهِ يَرْمُ . شَمِجَ

• الْمُتَمَتِّجُ : الْمُتَمَتِّجُ بِالْمَدْحِ وَتَمَتَّجَ لِمُخْتَالِ
التَّكْبَرِ ، وَالْمَدْحِ . الْمَاهِجُ .

• الْيَطْرِيْقُ : الْمُخْتَالُ الْمَزْمُورُ . وَ- الْوَقْفِيُّ
الْمُعْتَبَرُ .

• الْمُفْرَطَةُ : التَّكْبَرُ وَالْإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ
وَالْتَطَاوُلُ عَلَى الْأَقْرَانِ . وَالْمِطْرُسُ وَالْمِطْرِيْسُ
وَالْمِطْرُسُ . التَّكْبَرُ الطَّامُ ، الْجَمْعُ . عَطْرَسَ
وَعَطَّارِيْسَ . وَتَمَطَّرَسَ : تَمَتَّعَ . وَ- عَلَى أَقْرَانِهِ :
تَطَاوَلَ

• الصَّيْدُ : السِّكْرُ . رَجُلٌ أَصَيَّدَ : مَتَكَبَّرَ
شَامِحٌ بِأَمْرِهِ ، وَهُوَ مَتَدَاهٍ . وَالْمَجْعُ : صَيْدٌ صَيِّدٌ
بِعَيْنِهِ صَيِّدًا : حَارَ أَصَيَّدَ وَهُوَ التَّكْبَرُ الْمَرْفُوعُ
نَفْسُهُ

• التَّشَاوُسُ الْأَشْوَسُ وَالتَّشَاوُسُ الرَّامِعُ
رَأْسُ تَكْبَرٍ أَشْوَسَ يَشْوُسُ شَوْسًا : تَكَبَّرَ ، وَشَاسَ
بَشَاسٍ شَوْسًا وَتَشَاوَسَ : طَرَأَ زُجْرٌ فِيهِ سَكْرًا
أَوْ حَيْطَلًا ، وَهُوَ أَشْوَسٌ مِنْ نَوْمٍ شَوْسٍ .

• التَّخْصِيَّةُ : أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ كَأَنَّهُ مَحْبُورٌ ،
تَكْبَرًا .

• الْبِنَادُ : الْبِنَادُ وَالْمَادَةُ : أَنْ يَتَرَفَّعَ الرَّجُلُ
الشَّيْءَ فَيَأْبَاهُ وَلَا يَقْبَلُهُ . وَقَدْ عُدَّ هُوَ عَيْبًا إِذَا تَخَارَرُ
قَلْبُهُ .

• الْمُتَحَنِّبَةُ التَّكْبَرِ وَالْمَقْطَعَةُ ، وَالْمُتَحَنِّبَةُ
لِلتَّكْبَرِ ، وَيُقَالُ فِيهِ غَمَحِيَّةٌ أَيْ مَكْرٌ وَهَدَاءٌ .

• التَّظَهُّرَةُ فَلَانُ يَتَجَمَّهَرُ عَيْنًا : إِذَا اسْتَطَالَ
عَيْنُكَ وَحَقَّرَكَ .

• الْخُلَيْلَاءُ : التَّكْبَرُ وَالْمُتَعَبُ ، حَالُ فَلَانٍ
يُخَالُ حَيْلًا : تَكْبَرُ . وَاحْتَالٌ فِي مَشْيِهِ : تَهَابَ

والبعيرة : عقيدة القلب و - النقطنة .

• البقعة : العلم بالشيء ، وغلب على علم الدين و - انهم للشيء و - البقعة بقية الشيء يقبها وتعقبه : فهمه ، وفقهه وأفقهه - علمته . وقبها هو كمرح وكرم فقها وقبها وقبها هو فقيهه وقبها ، والجمع : فقهاء ، والأثنى : فقيهة وقافمها فقهه . ساعدته في العلم فقهه فيه

• البيرة : دريت الشيء و به أدريه دريا ودريه ودرانه . علمته أو بصرب من الحيلة وأدراه به . أعلمه . وقيل : درى يكون فيما سبقه شك

• + الثقب : ثقب الحديث يتقنه : فهمه + لاقب : وثقب كمرح وكرم فقها وقبها وثقابة : صار حادقا حكيما قطيا . ورجل ثقيب : حادق بصافته ، وثقيب ثقب ، وثقب لثقب وثقب ثقب : سريع الفهم لما يرى إليه . وثاقبه : ثقفه : عاده في الحذق فدابه . ولقب الشيء يلقبه ثقاوا ثقاوا بالثقة وثاقبه تناوله بسرعة

• الخيرة : العلم بالشيء . حبر الشيء يحبره حبرا ، وخيرة وخيرة - مثلثة الباء - : علمه فهو حبير به وحبريه : صار حبيرا

• الخيب : ثقب عن الأخبار ينقب وأخب وثقب : بحث عنها أو أخبر بها . والخباب : العالم بالأمور الذي تهب البلاد واستفاد العلم والأدباء . الخير : العالم من علماء الديانة مسلما كان أو دينا ، الجمع أخبار

• البصيح : بصح بالشيء بصح بصحا وبصحا وتبصح وتبصح وتباجج وأبصح : فصح فهو تبصح ، وتباججوا : تفاخروا .

المعرفة والعلم

• المعرفة : معرفة الشيء وعرفانه : خلاف الجهل به ، عرفه يعرفه معرفة وعرفانا : قلبه محاسة من الحواس الخمس ، والمعرفة اسم منه : وعرفته الأمر به . أعلمته إياه و - وعرفته ، وأمر عارف وعريف : معروف ، والرجل عارف بالأمر وعريف وعرف وعريف : واستعرف إليه أي اطلب إليه أن يعرفك بدكرت بكك رستك وتعارف الشيء : وجوه التي تعرفه بها

• العلم : اليقين و - يقين الجهل قبل الشيء يعلمه علما عرفه : جاء العلم بمعنى المعرفة : كاجادت عماء ، ضم كل واحد معنى الآخر رجل عام وعديم ، الجمع : علماء وعُلّام ، وهو علام وعُلّام وعُلّامة وشيئة وشلالة : عالم جدا وعالمة علمه يعلمه : فاعرفه في العلم عليه . وأعلمه الأمر وبه وعلمه إياه ففهمه وتعلمه . وإذا كان علم بمعنى اليقين تعدى إلى معمولين . وإذا كان بمعنى عرف تعدى إلى مفعول واحد .

• التصبر : هو من القلب نظره وحاطره ، وقيل البصر : فإذا في القلب . يصبر بالشيء كعلم وكرم بصرا وقصارة : علم ، فهو بصير به أي عالم .

الرهاء والرهاءة

• **الدهاء** : العقل والفضيلة . - و **وحودة** : الرأي . **دهي** يدّهي **دهاء** ، و **دهاءه** و **دهيا** و **دهو** : يدّهو **دهاء** : نصر بالأمر وحاد رأيه فيه . - و **صار** **عاقلا** ، فهو **داه** ، و **الجمع** : **دهاة** . وهو **دو** ، و **الجمع** : **دهون** وهو **دهي** ، و **الجمع** : **ادهياء** و **دهوا** . و **رجل** **داهية** : نصير بالأمور . و **تدّهي** : قتل يدل **لدهاة** . و **دهاء** يدّهو **دهاء** و **يدهاء** و **دهوا** و **دهاء** : نسيه إلى النسياء . و **أدّهي** الرجل : ولد له **داهيا** . و **أدّهي** فلانا : وجده **داهيا** .

• **الحاولة** : حاوط فلان **فلانا** : دائره في أمر يريد منه وهو **بأه** ، كان **كلامها** يحوط صاحبه .

• **نكر** . **نكر** فلان **بنكر** **نكر** . و **نكرا** و **نكارة** . و **نكر** وحاد رأيه ، فهو **نكر** . و **نكر** : أي **داه** فطين ، و **الجمع** : **أنكار** . وهو **نكر** ، من **نكا** كبر . و **امراة** **نكر** و **نكر** و **نكر** : داهية عاقلة .

• **الباقية** : رجل **باقية** : داهية حذرة ذو حيلة وذكى عارف لا يموت شي ولا يدّهي .
الجمع : **بواق**

• **السيط** : الرجل القطين الداهية في أمره الخفيف في جسمه . و أكثر ما يوصف به الصبياد

النفس من الأمور الخارجية إلى غيرها . و قيل : تصور المعنى من اللفظ . و قيل : انهم هيئة النفس يتحقق بها ما يحسن .

• **القناة** : القناة والقن : سرعة الفهم . **أقر** الرجل الشيء بقلبه **لقن** و **لقنه** و **لقنه** : حيطه بالمتجدة ، و **لقنه** : و **لقنه** الشيء : حلقته : إذا أحذه من مملكته مشافهة . و قيل : يصدق على لأحد مشافهة أو من اصعب . و قيل **لقنه** أحذه و **لمكن** منه ، وهو **علام** **لقن** .

• **الطس** : العطنة في غير الشر ، طس به كعرج وصرب حذبا و **طساة** و **طساة** : طساة و **طسوة** فهو **طس** و **طس** .

• **الشمامة** : الشئ الذي هو المتوقد ، و **الجمع** : **شمام** و **شوم** ، و **قد** **شوم** **شمامة** ، و **شوم** **شوم** و **شوم** و **شوم** : شطه .

• **النل** : النل والنالة : الذكاء والمصدا ، و **النل** و **النل** : نل **نلا** و **نلا** و **نل** : عظم و **شرف** فهو **نيل** ، و **الجمع** : **نلال** و **نلال** ، وهي **نبيلة** . و يقال **امراة** **نبيلة** في الحسن .

• **الطبت** : الطبت والطيب لأمور عادية و **طبت** فلان **طبت** **طبتا** : مهر و **طبت** .

• **الجهاد** : الجهاد والجهاد : الدركي النقاد الخبير بخواص الأمور المعرف طريق النقاد .
الجمع : **جهادة**

• الخراج : رجل خراج ولاج ،
 • الزلاج : { وخروج ولوج : حادث
 مجرب . كثير الظرف والاحتياط .

• التلب : حلب العرّ أشطره : جرب
 العرّ ومرة به الرخاء والشدّة .

• التجريب : لظاهر الجرب العاقل المتيقن
 القطن : لأنه ينسج القطن نحرًا .

• التليل : جل الرجل يحمل جلالاً : استن
 واحتك ، فهو حليل .

• الصيرف : الصيرف والصيرفي : المنصرف
 المختل في الأمور الحرب لها .

اللهام والوحي

• الإلهام : ما يُلَقَّى في القلب من معاني
 وأحكام ، والتلقيح . ألهه الله تعالى حيرا :
 لقنه إياه . و - ألهه في روعه . واستنهم الله كذا
 منه أن يباه به ، وأنهم فلا شيء ، وإيه
 الشيء .

• الوحي : الإشارة ، والإلهام ، والكلام
 الخفي ، وكل ما ألقينه إلى عيرك ليصمعه . وحى إليه
 يحيى ونحيا وأوحى إليه وله .

• الإبراع : الإلهام ، وفي القدريل : (أورغى
 أن أشكر صنتك) ، واستورع الله تعالى شكره :
 سأله أن يورعه إياه : أي يهيه .

قروءه لمكان الصيد كل يوم السيط القمق ، الجمع
 مسموط .

• الصيرف : الصيرف والصيرفي : المنصرف
 في الأمور المختل الحرب لها .

• اللدغموس : المختل في الأمور الزوار
 للذكور : ومنه : الأطفال دغاميس الجنة ، أي
 سباحون في الجنة لا يعلمون من بيت .

• التذنب : ذوب الرجل كسكرم وموح ومع
 ذمابة وذأبا وذأبا وتذأب : وصار كالذنب
 خفيًا وذمابه .

التجربة والمجربون

• التجربة : حربه تجربيا وتجربة . احتبره
 مرة بعد أخرى . ورسل تجرب : أي ما عده . و -
 رجل تجرب . عرف الأمور .

• المتسكة : التجربة . حسنة التجربة
 واليس تجيبك حسكا وأحسكتك وحسكتك .
 أحسكتك وهدبته . فهو رجل تمسك وتمسك
 وحسبك وحسك ، فأحسكتك : أي صار حكما
 مهذبا . وقيل : حسكتك الين : إذا منعت
 أسنانه التي تسمى أسنان الضل . وحسكك الشيء :
 قهره وأحسكه .

• المتصرف : التجرب ، ضرت الحروب :
 جريته وأحسكته .

دَمْعًا عَالِمًا ، وقد يستعمل معياديا بفتح ويحذف .
وقال العلامة ابن خلدون في مقدمته : إن السحر
والعُشَّانَات علوم بكميَّة استمدادات تقتدر النفوس
النفسية بها على التأثير في عالم العناصر بغير آلة ولا
معين أو عُيُنٍ من مِرْج الأفعاك أو العناصر
أو خَوَاصِنِ الأعلاك وبعض اللوحودات . فالنفوس
الساحرة تؤثر بالهبة والنوحة والأشياء . فإن كان
سحر مدين وآلة فهو السحر ، وإن كان يُعْمَلُ فهو
الْعُشَّانَةُ . وهناك نوع ثالث من التأثير وهو تأثير
الانفوس في النفوس المتحيلة بإلقاء أنواع من
الخيالات والمحاكاة والصُّوَرِ فيها حتى ترى كأنها
واقعة ولدت إلا خيالاً ، وهو المسمى بالسُّمُودَة .
وقيل السُّمُودَة : حِقَّة في اليد وأُحْدَث كاسحر
يرى الشيء بشيء ما عليه أصله في رأى العين ،
والرجل مُسْمُودٌ .

• الِيزْرَج : أحد كاسحر ويسمى به

• الِيزْرَج : لغة في الِيزْرَج

العرافة والكهانة

• العرافة - رَاحِر الطير ، وهو أن يرى عرايا
فيطير مله ، عاف الطير يعنيها حياة ، وهو أن
تعتبر بأسمائها ومناطقها وأصواتها فتستدل أو
تتشام والشاف : المتكهن بالطير وغيرها .

• الكهانة - ادعاء علم النيب ، كالإخبار
بشيء في الارض مع الاعتماد إلى حسب ، كتهن

• المَلَوْدَعِي : الحديد المؤاد الفصيح ، وهو
الصادق الظن الجليد الخلدس ، من التلذع وهو
التوقد

• الأَلَمِي : الحديد القلب واللسان التوقد
دكاة المصيب الرأي . ورجلُ التَّمْع . حافظ لما
يسمع . وقيل : هو الذي يتغلب الأشياء فيكون كما
طن واليَقِيْنِ الأَمِي .

• الرَّاكِي : العَلَى يكون عملة اليفين ،
أو طرف من العَلَى رَاكِي الخبز رَكْمَهُ وأركنه :
قَدَمَهُ ومهْمَهُ . - نَلَمَهُ وأركنه الخبز أَعْمَهُ
وأهْمَهُ إِيَّاهُ .

• المَرُوع : من يُبْقَى في صدره صدق
مراصة ، أو من يُلْتَمِ الصواب كَلَّ الامر يُبْقَى في
رُوعِهِ أَيْ قَابِهِ .

• المَحْدَث : الصادق في طبعه ومراسته
هو المُتَلَمِّم من الله تعالى كأن المَلَمَّ مجذبه ، أي
كالفاروق .

السحر

• السِّحْر : السِّحْر في حرف الشرح
• السِّحْر : السِّحْر في حرف الشرح
• السِّحْر : السِّحْر في حرف الشرح

ويجوز مجرى التوجيه والقطع ، قال تعالى :
(حَبِّلْ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَيْهَا تَدْعِي) وإذا أطلق

فيه غير : تترتبه بالنظر الصائب والقراءة - اسم
من التفرس ، وهو التتوّم . يقال : تفرّس
فيه الشيء . إذا سوسه . وقيل : التفراسة بالنسبة
إدراك الباطن . وقيل : التفراسة : ما يوقسه الله تعالى
في قلوب أوليائه فيملكون أحوال بعض الناس
سوء من السكرات وإسائه الظن والتدليس
وقيل : هي ما يعلم بالدليل والتجارب وأخلق
والأخلاق ، فتعرف به أحوال الناس . وقيل :
هي المهارة في تعرف بواطن الأمور من ظواهرها ،
وفي الحديث : « اتقوا فراسة المؤمن فإنه يطر
سوراته »

الحرف والمهارة

• الخلق : المهارة في كل شيء . حدّث
الشيء ، كصرب وهم حديثاً وحديثاً وحديثاً : تعلّمه
كله ومهر فيه ، فهو حاذق وهم حدّاق . مأخوذ
من الخلق وهو القطع . وحدّث في صنعه : مهر
فيها وحرف خواصها ودقائقها .

• التّجارة : الخلق . والماهر : الحاذق ،
وعلم على السامع مهر الشيء ، وفيه : به يمهّر متّزراً
ومتهوراً ومهارة . أخته فهو ماهر : أي حاذق
عالم بذلك ومتهرّ : حدّيق .

• البراعة : روع - مثله الرء - روع ويرع
رواعاً ورعواً : فاق أحداً في العلم وغيره . ولم يتم في
كل فصيلة وجمال . ورع صاحبه . عليه ، فهو بارع وهو

له يمكن كنصر ومقع وكرم كهانة ، وتكهن :
قضى له بالشئ هو كاهن ، الجمع : كهنة وكهّان ،
والخرفة الكهانة . وكهن صار كاهناً ، ويسى
الكاهن عرافاً .

• العيرافة : التّراف : للتّجيم ، والكاهن .
وقيل التّراف يخبر عن الماضي ، والكاهن يخبر
عن الماضي والمستقبل . وعرف يعرف عرافة . عرف
العيرافة : وقيل : التّراف الذي يستدل على الأمور
بأسباب تدعى معرفتها كآرحر والخرق بالمعنى
وهذا الأضراب كلها تسمى كهانة .

• التّنجيم : التّنجيم والتّنجيم والنجم :
من ينظر في النجوم بحسب مواقعها ومسيرها .

• القيافة : صرمان : أحدهما يفتح أثر
الأقدم والاستدلال به على الماسكين والثاني
الاستدلال بهيئة الإنسان وشكله على صنعه .
وحصول هذا العلم بالتدليس والتقصين ،
لا بالاستدلال واليقين ، ولا يحصل بالمداورة
والعلم .

البراسة . الاستدلال بهيئة الإنسان وأشكاله
والوانه وأقواله على أخلاقه ومصائبه وردائه . وهي
صرمان : ضرب كالوحي والإلهام ، وصرب يكون
صناعة متعلّمة وهي معرفة ما بين الألوان والأشكال
وما بين الأمزجة والأحلاق والأفعال الطبيعية .
ومن عرف ذلك كان : أنهم ثاقب بالبراسة ،
وهو ضرب من العن . ومن نواع العقل . تفرس

بارعة . والتريفة : العاتقة الجبال والعقل .

● التبرير : ترز فلاس يترز ترورا - ظهر بعد حياء - وسببه بعد حمول . ورز : تم غفله ورأيه ، فهو ترز وترزى : موتوف سقله ورأيه ، وهي ترزة وبرز وبرز : فاق أحياهه فصلا أو شفاعه ويقال برز عليهم .

● اللماقة : كنى كمرح وكرم لغا ولماقة حذى كل عمل . - وظرف .

● الألق : ألق بألق ألق : بلغ النهاية في السكرم أو في الدم أو العصاة وجميع الفضائل ، وألق فلا وعليه بألقه ألقه ، وهو ألق وألق ، وهي ٥٥ .

● التنطس : نطس نطس نطسا - أدق النطار في الأمور واستقصاها ، وتنطس في الشيء - أدق النظر فيه ، فهو نطس ونطس ونطس ونطس : وهو الحاذق بالطلب وغيره . والنطس الألق . الحذاق . والنطس الحذاق المدقق في علم الطب . - المدقق في نظر الأمور . وهي رقيقة .

● السقح : سقح شيء ينفقه ضحا : حاتم جهله من رديته . وقبح الكلام : هذبه وأصلحه ولما سقح الكلام : الذي ينفقه ويحسن النظر فيه .

الامر في الأمر والنهي فيه

● اجند : جد في الأمر يجند جدا واحند . اجند . واحند صار داحدا واحند .

● التزم : ما عقد عليه القلب من أمر يراى . عزم الأمر وعليه يعزم عزمًا وعزيمة واعتزمه وعليه ونعزمه : عمد صميره على فعله وعزم عزيمة وعزمه اجند وحذى أمره . وعزم الأمر نفسه : عزم عليه . ورحل عزوم : أى عازم .

● التشمير : شم شم شمرا وشمرو وشمر : مزجأدا . وشم للأمر وشمرو شمرًا ، وخف وأسرع ، واجند ونام . وشمرو والشمرو . الماضي في الأمور المحرمة .

● الإصرار : التزم . أصر على الأمر : ثبت عليه ولزمه ، وأكثر ما يستعمل في المأثم .

● الاحتدال : امباله وحسن القديم بالأمور . حدى الشيء والأمر به يحسن واحندل اهتمام به وعنى به . ورحل حدى ودو حدى ودو حدة : مبالغ فيه أحد فيه . وأحد بالأمر حفته : حدى فيه .

● الساقط : بالغ في كد ، مبالغة وبلاغة ، جند ولم يفتقر .

● التصميم : حتم في الأمر وعليه وحتم : مضى في رأيه مصممًا . ويقال : حتم عزيمته . والتصميم : المصمم .

ويبدأ : رعب فيه - و - فلا : باراه وساقه .
وتناقسوا في كذا : أي رغبوا .

* المخاضرة : حاصر فلانا حصارا ومخاضرة :
عنا منه . و - قاله على حقه قلبه وأخذ منه .

* النشور : قال أصحابه يعوقهم قوتا وقوتا :

علام بالشرف ومصلتهم وكان حيرا منهم ورحمهم ،
أو عليهم وتفرق : ترفع . و - عليهم : فاقهم .
وفوقه عليهم : فصله .

* التقدم : قدم فلان القوم يقدمهم قدما
وقدوما وقدّمهم واستقدمهم ، وتقدمهم وعليهم :
سبهم . وقدمته على غيره وأقدمته : جعلته يهين
غوره ، فتقدم وأقدم : أي سبق .

* الإعراض : أعرض فلان فلانا : حاضره
فسبقه به ما سبقه ذلك .

ما يقال للمساكين

* برّحني : كلمة يقال عند الخطأ في الرمي .

* مرّحني : كلمة يقال عند الإهانة في الرمي .

* نَحَّ : كلمة يقال عند الرضا والإعجاب بشيء .

أو الفخر والمدح ، والمشي : هم الأمر وهم
تقل وحده . نَحَّ ، أو نَحَّ ، أو نَحَّ ، ونسكرر
عقال نَحَّ نَحَّ ، أو نَحَّ نَحَّ ، أو نَحَّ نَحَّ ،
أو نَحَّ نَحَّ .

* الصنّت : انما هي في الخواص ، انصرت في
أمره أو سره : جد . و - سبق . و - معي .

* الخشاش : - بتثنية الخلاء - هو من
الرجال الخفيف الروح ، الذي الخاشي في الأمور .
حش الرجل يحش حشا : مضى وقضى .

المساكنة والتفرص

* المساكنة : سقته يسقته سقنا تنذمه .
وسق العرس في العدة . سق وقد يكون للساق
لاحق كالساق من الخيل ، وقد لا يكون كساحر .
فصب السق ، فإنه سابق إليها ومنفرد بها .
والسقى والسقبة : العمل بوضع بين أهل البيت ،
وجمع السق : أسباق سابق فلان فلانا مساقه
وسبانا : باراه وحده . وناسقوا إلى كذا
واستبقوا إليه تباروا وساق بعضهم بعضا .
يقال لفلان سابقه في كذا ، إذ سبق الناس إليه
وهو متيق غايات : أي حائر فصب السق

* للمعارضة : عارض فلانا في السير معارضة
وعرام : سار سبانه . وعارض فلانا مثل صتيه :
أتى إليه مثل ما أتى وباراه ، كأن عارض يقفه
كعترض يقفه .

* للباراة : للمارسة ، وعلان يبارى فلانا :
أي يمارسه ويقبل مثل فعله . وما يقبلان :
أي يتناقسان ويضلل كل منهما مثل ما يفعل صاحبه .
* المناقسة : للباراة . ناقس في الشيء منافسة

الجزء والمكافأة

• الإجراء - آريت على صبح فلان

أصغت عليه وأصغت .

• المذهب - المثل ، هذا من بك الرجل

فلان خير أو شر فأردت مكافأته قلت : لك

هناك : أي منها .

المراد على الشيء وسؤره

• الموصلة - دعت على الشيء يصب وهو

وواصل عليه موصلة دمه وأرجه ونهته .

• المحافظة - موطبة ، حائط على الشيء

عاطفه وحده : واطب عليه . وقى التزويل :

« حاصر على الصوائف والصلاء الوصل » .

• التثارة - ر على الأمر : وطب عليه

ولزمه مشق من نبره بالشيء - أثره أثره - حبه

عليه ، وثبرته عن الأمر : حبه عنه .

• الإكباب : أكب على الشيء . أقل

عليه وشغل به

• الإحاح : أبح على الشيء : أقل عليه

لا يكثر عنه ، ورجل يباح : مُدِّم العطب .

• الكفاية : كاد الأمر : هاده وقاساه .

والكبد : التذير وشدة العسر في الشيء ولزم

السل .

• التزم : تزم الشيء ، يَتَزَمُ لزوماً : ثبت

ودام . أربت المال والسل وغيره فالزمه : أي

• الجراء : الثواب . و - المكافأة على

الشيء ، جرى فلاناً مكداً ، وعده يجره جراً ، وحاراه

بحاراه وجراً ، كافاه وأناه ، ولجزيه : الجراء

المكافأة : الجراء ، كاده مكافاه ، وكده .

• الثواب : الثواب والتثوية والتثوية

الجراء . و - المطاء . أتاب فلاناً وأثوبه وثوبه

كافاه وحاراه .

• الحائز : المطية والسحمة والهدية

الطبع : حواثر وأصله أن أميراً من أمراء عبوش

واقف العدو ، وبينه وبينهم نهر ، فقال : من

حاز هذا النهر فله كذا وكذا ، فكان كل من

حازه أخذ مالا ، فيقال أخذ فلان جائزة ، فسميت

حواثر .

• التلوث : الثواب . و - المصيب . وقى

التفريق : « من كان يريد حرث الآخرة بذبحه في

حرثه »

• الجراء - وان ولما يديه ذمها

حاراه يقال كاتيس تداً أي كاتعدى تحارَى

بملك . ويوم الدين : يوم الجراء . والدينان :

الله تعالى : لأنه المحارَى .

• الأخذ : ما أعطى من عود وشوة . و -

ما تُعطاه المرأة على مُنتعتها

اعتنقه . ولازمت العريم ملزمة ولزيمته وبه
الرمة : تعلقت به .

المجازة والمثل

• المجازة : حامله . لم يصغره الإحاء ، بل
مأنسه لحبل . و - أحسن عشرته وعمله بالجميل .

• المصاحبة : المداينة والمداواة . و - التظاهر
بأنه من بيت . و - أن تصنع لغيرك شيئاً ليس
لك آخر مقابله . صانته : داراه ولاينه . وتصنع :
تسكف حسن السمات . و - تظاهر بمالس فيه .

• المداينة : مداينة والأدهان : المداينة
والدين . و - أظهر خلاف ما أصر . و - فلان
يدعس دقنا وأدهن وداهن مداينة وداهنا : نافق ،
وأظهر خلاف ما أصر . و - حذع وعش . و -
ليس إلى القوم وقارب فيه .

• الملائنة : لايته ملاينة وإدانا لال له ولاطامه .

• الناس المؤذ والمطرب . و - أن تعطي الناس
ممنس في القلب مرقى فلان يندق منى . وفدقه
وله وعادته وله منى . و - فلان مؤذ وإيه وتلفظ
له . و - يلقى الذى يمدد ولايقى . و - الذى يترى
تدريس عنه . و - الذى الكثير الخلق . و - من
لا يصدق رده .

• المداواة : المداينة والمدين . داراه : لايته
ولاينه وعده شره .

• المداواة : المداواة .

• المداواة : المداواة . دماها ودحاها : سائر
المداواة ولم يبدعها .

• نسكت - أروم الشئ . والتعنى به ،
ورحل شيئاً طعمه ذلك . ورجل شفة لارم
لقره لا يعرفه .

• لولع . ولع بالشئ . يورث رما وورما
وراع به يلع وأولع به : عوى به وأولعه غيره به
والاسم يولع .

• الموقى : عرس الشئ . شئ . يفتق عفا
وعلا وعفا . شيب به واستشك به . وعيق
فلان فلانا وبه : إذا تمكن منه من قلبه .

الرجاء والمثل

• الرجاء : جد اليأس . رجاء يرجوه راجوا
رجو ورجاه وارجاه ورجاه آمن وأده .
وقدرجيه ورجيته وارجيته وترجيته . والرجى .
الرجاب شئ محبوب يمكن .

• المثل : الرجاء ، وأكثر ما يستعمل فيه
بستيمد حصوله . الجمع . آمل . وآمنه رمنه أملا
وأملا وآمنه رجاء وترج .

• التمنى : تمنى الشئ . أردده . ولأمنه :
التيه والطلب . والجمع . الأمن . وهى الأمنية ،
والجمع منى . ومنه الشئ ، وبه حده يستمد .

• الملائقة : لافقه الآن له القول . والظن .

لزمه .

• القنى : قنى الحياء يقيبه قنًا ، وأقنى الحياء

واقنى الحياء وقنًا : ربه .

• الضرج : فصرج الخلد عند الضحل :

احتر . من ضرج الثوب ونحوه يضرجه ضرجًا

وضرجه إذ صممه بالحبرة .

الصفات غير المستحسنة

الصفات والمعد

• الدسب : نسب الشيء بغيره نسبه ونسبه .

تركه على دُحول وعلة لم يذكره : مدحوظ

وأنسيته إياه . وتقاسي : أظهر النسيان . والنسي :

الكثير النسيان . والنسي : الشيء المنسى .

• السبو : سبال الشيء والعصاة عنه . سبال

عنه يسبو سبوا وسبوتًا : غفل وذهب قلبه إلى

غيره ، فهو ساه وسبوان ، وهى سبوتى . وقرقوايس

الساهى والساس ، من المارى إذا ذكرته تذكره ،

والساهى محلاقه وقيل : السبوت : علة مسيرة ،

كما هو فى القوم : لافقة بسنه مدى تسنه . والنسيان

رواه عنها كنية ، إلا أنهم يستعملونها بمعنى تساهى

• العذلة : عية الشيء من بال الإنسان وعدم

تذكره له . وقد استعمل فمن تركه لاهلا وإعراصا

من غير نسيان غفل يفعل غفولا وعفلة صار غفلا .

• الملائقة : لافقه الآن له القول . والظن .

الرفقة وهى صد الخشونة . بظف الشيء بظف ظفًا

وظفًا . رقى ونظف بظف وله نظف وظفًا ونلاظف

وتنظف رقى به ورأف فهو بظيف .

• الخالطة : خلط الشيء بخبطه خبطًا وخبطه .

مرجه فاحتط . وحاطه بحطة وحطًا . مدرجه

ونخط ونخطط . الخبط : بالناس المتفق بينهم

البداء والضم

• الحياء : إيشية ، والأشياء والأشياء ،

حيى منه يحيا حياءً واستحواه ومنه استحواه ومنه

احمل منه . وهو حيى : ذو حياء . وهى حيتية .

• الضحل : الضحى والدش من الاستحياء .

احجل يحجل حجلًا . سحيا ودش وبق ما كسا

لا يكلم ولا يسحرك ، وأحججه الأمر ، وحججه

• الحشمة : الحياء ، حشمت حشمت حشمة

وحشمت منه وعنه ونحشمت حجل ، وحشمة بحشمة

حشما وأحشمة . أحجله .

• الحزى : حزى بحزى حزى وحزاة :

استحق ، فهو حزيان وهى حزين ، والجمع حزيا .

وحزيت فلا ومنه . استحيت منه ، وحزى بحزى

حزيا وحزى . وقع فى بليّة وشهر فذكر ذلك وهان

وأحراه الله فصحه والمحرية المحلة القبيحة ،

الجمع . المحزى والمحزيات

ما يشتمل ، يقال : لى مشاغل ومداغل .

• الميهر : رسل ميهرز . و - دو هر رات .

يُعين في كل شيء .

الصاوة والبلاد

• الصاوة : قلة الفهم . عني الشيء عن فلان وعينه ومه يسى عني وصاوة . عني عليه لم يعرفه . و - علان الشيء ، وعنه : جبهه ولم يعطن له مهوش . والجمع : أهليه ، وتقابى الشيء ، وعنه : تفاضل عنه .

• البلاد : صد الذكاء ، و - صد التعداد والنضاء في الأمور ، يُلد بلاداً ويُلد يُلد بلاداً : صمد دكاؤه وقل شاطه ، فهو يُلد وألد . أى غير دكى ولا عين ، وللد قدر فى العمل وقصر . و - لم يذمه شيء ، وللد صدر سيداً . و - نضاع البلاد ، والشمسبى . السيد الذى لا يشاطه تحريك .

• الندامة : الصاوة ، مدم مدومة وندامة : صعب مهه وعنى عن الحقة ، فهو قدّم ، والجمع : مدام ، وقيل : المدم . المعنى عن الكلام أو يقل ورحاهو وفله قهّم .

• الأيهم : الذى لا يرمى شيئاً ولا يحفظه . و - من لا عقل له ولا فهم ، وهى يهتاء .

• الميذان : قيل : المييد . و - التوام الذى لا ييكر فى مباشرة أعماله ، الجمع : هُدون ونهدن

وعمل من الشيء . وأعدته : تركه وسها عنه ، وأعلمه غيره . وتماغل ، تظاهر بأنه عاقل أو تسمد العقلة . وعقله : صبره عاقلاً فهو مُعمل أى ليس له فطنة . والتعميل أن يكتيك صاحبك وأنت عاقل لا تنفى شيء . وتعمده واستعمله . ترقب عفته . وتعمقه من كذا : تحذره على عدة مه

• لزيم : وهم إلى الشيء يوم وفاء . سبق نفسه إليه مع إرادته غيره . وزيم على وزيم فى الحساب يوم وفاء فليط ، وأدم كذا فى الحساب أسقط .

• القهر : القوة والسيان ، تهوت عنه ألهو لهموا وتلهيت عنه : ساقته وغفلت عنه وتركته ذكره . وألحاق الشيء . شمسى .

• التلهى العدة عن الشره رجل الله عاقل ، أو من الشره ، أو هو الحسن الخلق القابل للفطنة لمذاق الأمور ، أو من غلبته سلامة الصدر ، أو من قبح من حخته . تله سله يلهها وتله هو أبه ، وهى يلهها . وتله وتباله : أرى من غشه ذلك وليس به . وأبلهه : حادقه أيلة .

• الدهول : ذهل يذهل دهلولا : تله وتتاب عن برشده وذهل الشيء وعنه يذهل دهلولا : نسيه وغفل عنه . وقيل : تركه على عهد أو سبه لشغل ، أو هو السُّلُو وطيب النفس عن الإلف . وأدخل فلاناً عن كذا : جعله يسمع عنه : والمذهل :

الرجل : سار هِدَانَا ، وَهَدَيْنَ : المَسْرُوحَى . وَهَدَيْنَ
عن عِزْمِهِ : فَرَّ ، وَهَدَنَهُ : نَبِطَهُ وَصَلَّمَهُ ..

۱۳۳۱

• الخجل : نقص العلم ، حيل الشيء بحيله
جَحَلًا وجَحَالَةً : لم يعرفه فهو جاهل وجُحُول ،
والجمع جُحُل وجُحَال وجُحَلَاء وجُحَلَةٌ ، وتَحَالل أرى
أنه جاهل وليس به . وحَكَمَ : نسبته إلى الجهل .
و- أوقف في الجهل . واستجبت له : عذبه جاعلاً .
و- وجده جاعلاً .

• الإبط : تحت يبط معنا وأبط

غلا وافرطی جہل۔ وانبط ایضا : قال قرولاً
عل غور وجہہ۔

• الانحرط : حرط في الأمر يحترط حرطاً
وحرطاً ونحترط : نهو وركب رأسه بالهمل وقت
المسرفة ، وهو رجل خروط .

• الَّذِينَ مِنْكُمْ لَا مَالَهُمْ وَلَا هُمْ يَسْأَلُونَ

و - اثبت المصاد جملًا لا يرجع إلى الحجة ولا يشتم رأيه إيجاباً ، وهي تنهأ .

• التَّهْوِيلُ : وقم في الأمثلة التالية .

المحمود ومحمد اسعد

• الخلق : قواد العقل . حق بلان حقا
و حقا و حق يحق حقا واعسق و تحق

وَأَسْتَحِقُّ : قُلْ عَقْلُهُ ، تَهْوَأُ حَقُّ وَهِيَ تَهْقَاءُ ،
وَالْجَمْعُ : حُقُقٌ . وَتَقُومُ وَنِسْوَةٌ حُقُقٌ وَحَقَانٌ وَحَقَقُ
وَرَحَقًا وَاحْتَقَتْ أَمْرًا . وَلَهُ وَلَدٌ أَحَقُّ ، وَهِيَ
تَحْقِيقُ وَتَحْقِيقَةٌ وَتَحْقِيقٌ . وَأَحَقُّ فَلَانَا وَأَسْتَحِقُّهُ :
رَحَدَهُ أَحَقُّ ، وَأَحَقُّ بِهِ ذَكَرَهُ تَحْقُقُ وَحَدَهُ فَلَانَا
وَحَقَقَهُ . رَحَدَهُ أَحَقُّ وَحَقَقَهُ . سَبَّهَ إِلَى الْحَقِّقِ .
وَتَحْقُقُ الرَّجُلُ قَتَلَ قَتَلَ الْحَقِّقِ .

● الآية : الحق وفساد الحق ، يليه يهلك بها
وملاحة وتبلى : ضعف عقله . والأبد : الذي
لا ينقطع له ، وهي السماء . وتبلى : تضعف الآية .

• الحَرْقُ التحنُّل وأحرق - صد الرقيق
- ألا يحسن الإنسان العدل وتصرف في الأمور.
وقد حَرِقَ يَحْرِقُ حَرْقًا وحُرِّقَ وحُرِّقَ شَيْءٌ حَرْقًا
حيث لم يحسن عمله . والوصف : أحرق وحرق
وحرق ، وهي حرقاء .

• ئۇنىڭ ئىشلىرىغا ، مائارىپىغا ، ئۆمرىگە
ۋەقەسىگە ۋە شۇنداقلا ، ئەمەلىيەتتىكى ،
ۋاسىئەتلىرىگە ، ۋەقەسىگە ، ۋەقەسىگە .

• التوك. التوك والتوك. الحق. توك.
توك توك وتوك. حق فهو توك، والجمع.
توكي وتوك، وهي توك، والجمع توك وتوك.
وحده أو صده توك وتشتت: صار توك.
و- فلان وحده توك والتوك أيضا: الماجر
المجاهل. و- التوك في كلامه.

الأول في التوسيع بألفي ألف وألف ألف

هَوَجٌ واسترحا ، في كلامه . وقد رُغِيَ رُغْوَةً
ورزاعة ورزعين برغما

• النُكْع - النُكْعُ والأُنُكْعُ والنُّكَيْعُ .
الأحق : نكع ينكع لكما ونكاعة ، وهي
لكماء ونكاع وليكبة .

• الرَفِيع : الأحق يصرق عليه رايه ،
وهو الذي كثر عقله قد أحس وتفرق محتاج إلى
أن يرفع رقع رقاعة فهو أرفع ورقع وقرفعان
وهي رقيمة ورفقاء ، وم رفقاء وهن رفائع .

• احبيل : الأحق القليل . خيطل يخطل
خطلا وأخطل : استرض واضطرب ، وأسرع
وحاد عن الصواب فهو أخطل وخيطل وهي
خطلاء . وأخطل : الكلام الفاسد الكثير
الاضطرب .

• الأَرَقَل : رَقَلَ ككسر وفرح : خرق
بالباس وكل عمل ، فهو أرقل ورقل وهي
رقلاء .

• اللُغ : الأحق الذي لا يبالي ما قيل له
وما قال مُع في كلامه . نَحَق ، وما له بالكلام
ما راحه رقت القول

• القَي : الذي لا يطبق بحكام ما يريد ،
ويبالي بكل ما أراد من عمل أو قوة . - من لم
يهتد لوجهه ، فهو عَيَّان وعَيَّ وعَيَّ وهي عَيَّان . وعَيَّ
عن الأمر وبه واستميا به : جهله . وتعايا : أرى أنه

أفنا وأفنا . نقص عقله ، فهو أمين ومافون :
أي صعب العقل والرأي . وأمن الله فلانا بأفنه :
نقص عقله . ويقال البطنة بأمن البطنة . ويقال :
ما في فلان آفة : أي حصة تأمن عقله .

• الأُنُك : أصل الأُنُك الصرف من الظير
غالب أُنُك أُنُك أُنُك والأُنُك والأُنُك
الحاضر القليل الحيلة والحزم . - اعدو عن رأيه
• أَمْوَج : طول في حق وطيش وتسرع .
هَوَج الرجل هَوَج هَوَجاً فهو أَمْوَج . وأسه
فأَمْوَجَه أي وجدناه كذلك .

• الرُكَا كثر الشيء برية رُكَا ورُكَا
صنف ورن فهو رُكِيك ورُكَاك وأرُكِيك . يقال :
هو رُكِيك العلم ، ورُكِيك الأُلو ، ورُكِيك
العقل وثوب رُكِيك النسيج : أي ضيقه .

• الأَعْنَك : الأحق الذي لا ثبت على
حديث واحد ولا يتم واحدا حتى يأخذ في غيره :
وقيل : هو الأخرق الذي لا يحسن العمل . خَفِكَ
بِعَنِكَ خَفَكَ وخَفَكَ : حق جفا فهو أَعْنَكُ
وعَفِكَ وعَفِكَ . وعدك الكلام بعفك لم يفته ،
أو لفته بدنا

• التافه : الأحق . بعه الشيء عنه بعه
وتفوها وتفاها : قل وحسن وعقر . - الرجل
حق .

• الأَرَعَن : الأحق . وقيل : هو الذي فيه

و- الأحق الضعيف البدن . و- الثقل البدن
والروح

• المفتح : الذى لا يزال يقع فى تهيئة .
أو هو الكثير ثقل القلب وثقله .

الصغيف الرأى

• الإنع : الإنع والإنعة : الرجل يعاج كل
أحد على رأيه لا يثبت على شيء واحد . وهو
دفعه دفع واستمع صار إنعة .
• دفوف : دفوف والأفوف : الذى لا رأى
له يرجع إليه . و- التفتح بما ليس عنده . أفن
بأفن أفنا : وأفن بأفن أف . نفس عنه ،
وأفنه الله تعالى بأفنه . وفن نفس . و-
تعلق بما ليس عنده .

• المأموك : المأمون (السابق) وهو العاجز
القليل الحجة . و- الخنوع من رأيه . أفك
ياؤك أفكا : قلبه ، أو قلب رأيه ، وقد أفك
مهم دفوف ، وهو دفوفك .

• التراع : التراع والتزاع : قول : هو الذى
لا عقل له ولا رأى

• الضيفك : الذى لا رأى له ولا حجة
ولا راء إلا أن ما صكك صكاً وصكاً صك
فى حصة أو عنه

• الكفك : الذى لا متعرف له ولا حيلة
عنده ، وهو التريم بحيلة .
(٢١ - الإصاح)

عقبي وليس به عيب وتعالى بالأسماء : لم يطلق
إحكامه و- عيب لأمر أعمره فلم يستدبره

• القدم : هو القليظ الأحق الجاني ، والجمع :
قدام . وهو قدمه ، وقد قدم قدمه وقدمه

• الجبجة : الأحق المائق القليل الثقل
الحديث الذى لا خير فيه ولا عمل عنده .

• السجيف : سجع الشيء سجعاً وسجعه
وسجفاً رفق وصعب فهو سجع ونوب
سجيف سجي . وسجف وسجف صعب
ورجل سجعف فى سجع وأسجفت .
وحدثه سجيماً وقيل : سجع و الدمل ،
والسجاعة فى كل شيء .

• الثور : الرجل الفاسد المالك الذى لا خير
فيه ، الواحد والجمع والمؤنث . وقيل : ثور : جمع
بائر . ورجل حائر بائر : لم يتجه لشيء ولا يأتمر
رشدًا ولا يطيع مرشداً . يار الشيء يثور يثور
ويثور كدومث

• أهست : أهست وأهست
الذهب المقن ، أهست كمنى وأهسته . الصغيف .
هبت بهبت أهتاً وهبت لال واسترحى .

• القمفتح : الصغيف المهرم ذو أبحاث
والألواح ، وهو مع ذلك كقول فذل عصم حنة
صغيف الثقل . وقد غمفتح

• الضيفيس : القليل العقلة لا يهتدى فعيلة .

الضيف المنة

• الفَنَل : الفَنَل والفَنُول : الزَدَل الذي

لا مَسْوَدَة له ، الجَمع : أَمَنَل ومَوَل ومَنَال ، فَنَل
ككُرم وعلم وعِي قَالَة وفُسُولَة

• الرَكِيك : الرَكِيك ، والرَّكَاك والرَّكَك :

الضيف الفَنَل في عقله ورأيه ، والأُنَى . رَكِيكَة
ورُكَكَاة ، وجمع - رَكَك ، وقد رَكَكَ رَكَكَ رَكَكَ ،
واستَرَكَ : استَضَفَه .

• القُذْدُ : الخُفْل الذي يقطع عن الكُكَّام .

قُذِدَ عن الأمر يقُذِد . تركه وترجى في إيجاره ، وتُذَاد
فيه : لم يهتم به .

• الوُزَل : الضيف . و - الذَّل الساقط

المتصر في الأمور

• الأَمِيك : العاجز القليل الحيلة والحزم .

والأَمِيك والمُفَوِّك : الخُدُوع عن رأيه . أَفَكَ
يَأْفِك أَفَكَ : صرفه ، أو قَلَب رأيه .

• اليَسْكُ : الزَدَل المتصر عن الكُكَّام ،

الجمع : أَمَكَّاس ، وَلَلَسْكُ : الذي لا يلحق
بأقرانه .

• الوُغْد : الضيف . و - الذي من الرجال ،

وهو الذي يَحْدُم بطعام بطنه ، وقد وَغْد وَغْدَة
ووَغْدَة

الذَّل - الذَّل والذَّيْل - الحيس من الناس

• الأَدُن : الرجل المتع القابل لما يقال له ،

لواحد والجمع .

• الأَلَيْس : قيل : هو الذي تَلَيَّس عليه أمورُه ،

والجمع : لَيْس . والأَلَيْس : المغفل . لَيْس عن
الشيء يَلَيَّس لَيْسًا : عجل ، وتَلَيَّس عن كذا :
عَص .

• القَذَم : التَّيُّع من الحجة والكلام

مع قتل ورحاوة وقلة فهم ، الجمع : قَذَم ، والأُنَى :
قَذَمَة ، وقد قَذَم قَذَمَة وقَذَمَة .

• المَذْذَب : المَذْذَب والمَذْذَب - المَقْرَد

بين أمرين ، والتَّذْيِيب المَقْرَد .

• التَّيَّيْن : التَّيْن : صعب الرأي ، عَيَّه

في رأيه يَفَيَّيه فَيَّيْنًا : حده ، وعَيَّ هو مَهِمَّيُون .

وعَيَّ هو رأيه يَفَيَّيه عَيَّيْنًا وعَيَّيْنًا . قَلَب يَفَيَّيه
ودَكَوْهُ فهو عَيَّيْن ومَشُور أي صعب الرأي .

ومعنى عَيَّيْن رأيه بالنصب : غش رأيه ، أو رأيه
منصوب بزعم الحافض . وتماشوا عن بعضهم بعضًا .

• التَّيْمَر التَّيْمَر والمَقَمَر : الضيف لم يحرب

الأمور ، والجمع : أَعْمَار ، والأُنَى عَمَرَة ، وقد غُيِّرَ
عَمَارَة .

• الحَجِيل : الحَجِيل أن يَلَيَّس على الرجل

أمره فلا يدرى كيف يصنع فيه ، حَجِيل يحَجِل
حَجَلًا وحَجَلَةً ، فهو حَجِيْر .

• العَطِير : الرأي العَطِير : الذي لم يُسَمَّ الذُّطُرُ

فيه ولم يُجَدَّ .

واجمع خُرج وأهوج : وحده أهوج

• النوخة : الصيف الطائش

الشراسة وسوء الحظ

• الشراسة : سوء الحظ وشدة خلاف

شرس بشرس شرسا وشرسة وشرس ،
فهو شرس وشرس وشرس ، وهي شرسة
وشرساء ، ويقال شرس حقه ، وشرست معه .

• الشرارة : الشر السوء ، والعداوة

والظلم وقبيح الخير ، الطبع شرور ، وقد
شررت يا حل بشر ، وشررت شر ، وشرارة :
إذا مال إلى الشر أو تقوده ، فهو شرير وشرير
وقوم أشرار وأشرار ، وشررون ، ويقال
في التنزيل هو شر من فلان ، وأشر لفة ، وهي
شر ، وشرى . وشر فلان : ألقى به الشر ،
وشره : خاصمه ، وأشرته : نفسه إلى الشر .
ويقال : هو رجل شر أي ذو شر .

• لئرام الحمة والشرس والأذى عزم

فلان كنصر وضرب وكرم وحلم عزامة وهزامة
واعزم وتزعم . شرس واشتد . فهو عازم وعزم .
وعزم المبي علينا . بقر أومد . وعزم فلانا يعزمه :
أصابه بئرام أي شدة وأذى .

• الثياب - شمس فلان بشمس كهموا

ومثما . بأبي وامتمص - فهو شامس وكشموس ،

واعظم في جميع أحواله ، الطبع أذل وذلول وذلاء
وبذل . وقد بذل بذله وبذوله

اسم والطيش

• النخعة : حفة العقل ، أو قبض العقل ، أو

نقص في العمل سعة عند كرم سفا
وسفاها وسفاهة وسفاة حفت وطش - ذ - خويل
وأخذ ، وأصل النخعة حفة والحكة ، وهذه صر
حقها ، والنتية : الجاهل الطائش . و - من يذو
ماله ذبا لا يمس ، الطبع سم ، وبه ، وهي سعة ،
والجمع ، سة أو سبوت وسعة فلان سة في
السعة ، أو قال : إنه سفيه وسفه سفة وراية حفة
حما عن السعة أو سم ، راية . وهذه فلان سفه
سفا عبه في السادة وسفاته شفه .

• الطائش : حفة العقل طاش الرجل

طاش طيش وطوش حفت وطاش فهو طاش ،
وم طاشه وطاشة .

• الرق : الحدة والطيش عند التفتيب :

رق كرمح وحرب هو رق وقت طاش
• الرقع : الأرض الأهوج في مبعده ،
رعى رعى ورعى رعى ورعى رعى ورعى رعى :
كان أرعى . والأنتى رعى .

• الأهوج : هوج هوج هوج حتى

و - طال في حتى وطيش هو أهوج وهي هوجاء ،

• الْجَبِطُ : الْجَبِطُ : السَّيِّءُ . أَهْلُ الْبَطْنِ
عَدُوُّ الطَّامِ ، حَبِطَ حَبْطًا يَحْبُطُ هُوَ يَجْطِ .

• الْكَرَارَةُ : الْيُنْسُ وَالْإِنْبَاضُ . كَرَّ يَكْرُ
كَرَارَةً وَكَرَّورَةً وَكَثَرَتْ . وَ- عَلَانِ كَرَارًا وَكَرَارَةً .
فَنَ خَيْرُهُ وَمُسَاعَدَتُهُ هُوَ كَرٌّ وَالْجَمْعُ : كَرٌّ .
وَدَحَلُ كَرِّ الْبَدِينِ . يَحِيلُ

• الْيَنْدَدُ : الْفَاحِشُ السَّيِّءُ . أَهْلُ الْبَطْنِ وَ-
الْغَيْمُ الشَّيْخُ الَّذِي لَا يَرْجِعُ إِلَى الْحَقِّ .

• الْأَلْدَدُ : الْيَنْدَدُ (السَّابِقُ) .
• الْقَادُورَةُ : رَجُلٌ قَادِرٌ وَقَادُورَةٌ : فَاحِشٌ
سَمِيءٌ . أَهْلُ الْبَطْنِ لَا يَحَالُطُ النَّاسَ .

معنى ما ليس عنده

• الْقَيْشُ : فُلَانٌ رَجُلٌ يَفِيشُ قَيْشًا : اقْصُرْ
وَنَسْكَرْ وَرَأَى مَا لَيْسَ عَنْده ، هُوَ قَيْشٌ وَقَيْشٌ .
وَقَيْشٌ فَلَانًا : فَخَرَهُ بِشَيْءٍ حَقٍّ ، وَتَقَابَشَ الْقَوْمُ :
تَفَاهَرُوا .

• الْقَقَاعُ : الْمُسْكِرُ مَا لَيْسَ عَنْده مِنْ مَدْحٍ
هَسَّ بِالشَّعَاعَةِ وَالسَّعَاءِ وَمَا شَاءَ ذَلِكَ ، وَلَيْسَ
عَنْده شَيْءٌ .

• انْتِجَاجُ الْخُجُورِ مَا لَيْسَ عَنْده
• الْفَضْجُ : الْمُسْكِرُ الْمَعْرُومُ مَا لَيْسَ عَنْده ،
فَضْجٌ هُوَ فَضْجٌ وَفَضْجٌ وَفَضْجٌ فَج .
• الْمُرْتَجُحُ : التَّرَجُّحُ : التَّمَنُّعُ بِالْكَلَامِ .
وَ- رَفَعَ الرَّجُلُ رَجْعَهُ بِمَنْزِلِهِ .

• الْمَصْلَفُ : الْمَصْلَفُ : الْمُدْحُحُ مَا لَيْسَ عَنْده ،

مِنْ ثَمَسٍ وَثَمَسٍ وَالْمُنْتَمِسُ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ .
• الشَّكَاةُ : سَوْءُ الْخَلْقِ وَغَيْرُ الْمَالَةِ ،
شَكْرُ شَكَاةٍ وَشَكْسٌ بِشَكْسٍ شَكَاةٌ هُوَ
شَكْسٌ : أَيْ صَبُّ الْخَلْقِ . وَشَاكَهُ : عَاتَرَهُ
وَفَاضَهُ ، وَتَشَاكَوْا : تَمَسَّرُوا وَتَحَاقَّقُوا .

• الْعُسْرُ : ضِدُّ الْيُسْرِ ، عُسْرُ الْأَمْرِ عُسْرًا
وَعَسَارَةٌ هُوَ عُسْرٌ أَيْ صَبٌّ شَدِيدٌ ، وَعُسْرٌ بِعُسْرٍ
عُسْرًا وَتَمَسَّرَ وَاسْتَفْسَرَ وَتَمَسَّرَ : اسْتَدْرَجَ وَتَوَلَّى .
وَعُسْرٌ عَلَى فُلَانٍ وَعُسْرٌ : حَافِيٌّ ، وَرَجُلٌ عُسْرٌ :
صَبٌّ وَعَسْرُهُ : عَامِلُهُ شَدِيدٌ .

• الْفَطَاةُ : الْفَطَّ . الشَّدِيدُ الْعَلِيطُ الْقَلْبُ
السَّيِّءُ . أَهْلُ الْبَطْنِ الْقَاسِيُ الْخَشْنَ الْكَلَامِ . فَطَّ يَفْطُ
فَطَاةً وَفَطَاةً : عَطَطَ وَقَا وَأَسَاءَ حَتَّى يَهَابَ فِي
حِرْمَانِهِ ، فَهُوَ فَطٌّ : وَهُوَ الْخَالِ الْمُسِيءُ ، الْجَمْعُ :
أَفْطَاطٌ .

• التَّمَرُّدُ : التَّارِدُ : الْعَاقِي وَالطَّاعِي ، تَمَرَّدَ
عَلَيْهِ يَمَرُّدُ مَرُودًا وَمُرُودًا وَتَمَرَّدَ وَتَمَرَّدَ : أَقْدَمَ
وَعَتَا ، أَوْ هُوَ أَنْ يَبْلُغَ الْعَامَةَ الَّتِي يَخْرُجُ سَاهِمًا مِنْ حِلَّةٍ
مَا عَلَيْهِ ذَلِكَ الصَّلْبُ ، فَهُوَ مَارِدٌ وَمَرِيدٌ ، وَمَرِيدٌ
حُلُّ الْمُهَانَةِ ، الْجَمْعُ مَرَدَّةٌ وَمَرَادٌ .

• الْعِيَادُ : عُدُّ فُلَانٍ كَعَصْرٍ وَسَمْعٍ وَكِرْمٍ
وَعَانَدُ : خَالَفَ الْحَقَّ وَرَدَّهُ عَارِفًا بِهِ فَهُوَ عِيدٌ
وَعَانَدُ ، وَالنَّادُ وَالْمَانَدَةُ : الْقَارِقَةُ وَالْمَسَارِقَةُ
بِالْخِلَافِ .

• التَّشْوَرُّنُ : التَّيْسِرُ الْخَلْقَ لِلتَّوْبَى .

• التبرم : الصَّجَر ، تَرِم بالشيء يترم يترم رَمًا وتبرم به : شَيْئُهُ وصَجِرَ منه فهو تَرِمٌ .

البخل والجمل

أو مجاوزة قَدَر الظرف والأدعاء فوق ذلك
تسكُّراً ، هو صَلَفٌ من صِلَاقٍ وصَلَاءٍ وصَلَمٍ .
وأَصْلَف : تَخَلَّت روحه وقلَّ خيرُهُ ، وقَصَلَف :
تَمَلَّق ، و- تكلف الصَّلَف .

المتأوه في القلق

• المتأوه : الذي لا يثبت هل خلق واحد .
اتَّخِذَ الذي لا يثبت هل إحد - و- من
لا يؤثِق بمودته حدِّع فلان يحدِّع حدَّعا تعبير
من حال إلى حال ، وهو حدِّع الرأي . أي متلون
لا يثبت على رأي .

• المذاق : مذاق المؤدِّ يَذْذُق مذاقا : لم
يُحَاسِمْه : ومذاق فلانا في المؤدِّ : لم يُخْلِصْ له .
وأصل المذاق : الخلط والمزج .

• المتروك : الذي لا يثبت على إحداء مَرَى
عن الشيء يمزِف عَزَفاً وعَرِيفاً : انصرف عنه
ورَهَدَ به ، فهو مَرَى مَرَوٍ .

• المزاج : المزاج والمزج . الكذاب
الكثير الإحلاف الذي لا يثبت على خلق واحد

• التليقشور : الذي لا يدوم على عهد .

• الصَّجِر : المتبرم . صَجِرَ من الشيء و-
يصغر صَجَرًا وتَصَجَّر . صَاق وتَبَرَّمَ ، واغتمَّ منه
وَقَيَّاق ، فهو صَجِرٌ ومتصَجِر . والصَّخُور
الكثير الصَّجِر .

• الشُّخْل : ضد الكرم ، ومنع الواجب ،
ومنع السائل عما يعسر . نَجِل كعرج وكرم نَجَلًا
وَنَجَلًا ونَجَلًا ونَجَلًا ونَجَلًا : من عما عنده ولم
يُعَد . فهو مأخوذ من نَجَالٍ ونَجَلٍ ، وهو نَجِيل
من نَجَلَاء : و- نَجَله وأَنَجَله . حمله نَجَلًا . واسمعه .
هذه نَجِيلًا . ونَجَله : رماه بالنبس . وأَنَجَله .
وحده نَجِيلًا . وأَنَجَلته : الشيء الذي يذهب إلى
البخل ، يقال : الولد مُنْجَلَةٌ مُنْجَلَةٌ .

• الشَّخ : الخرس والبخل ، هو حرص
النفس على ما ملكته . شَخَّعت شَخٌّ وشَخٌّ
وشَخَّعت شَخٌّ شَخًّا وشَخًّا . شَخَّ بكذا : بخل
به - و- عليه : حرص . هو شَخِيح وشَخَّاح ، وهم
شَخَّاح وأَشِخَّاء وأَشِخَاء ، وهي شَخِيحة ، والجمل
شَخَّاح . وأَشِخَّاء : شَخَّ شَخَّهم على بعض .

• الصَّن : البخل . صَنَّت بكذا : تَصَنَّت
صَنًا وصَنَّت نَصَنَ صِنًا وصِنَةً وصَنَانَةً ، وهو
صَنِين : أي شديد البخل ، والجمل : صَنِين .

• التفتير : التصديق في النفقة . قَرَّ على عياله
بَقَرٍ قَرًا وقَتُورًا وقَتَرًا وأَقَرَّ : ضيق . وقَرَّ فلان
بَقَرًا وأَقَرَّ : صَاق عَيْشًا

• التقدير : قدر الله الرزق عليه يقدره
قدر وقدره صيقه

• جنس القيم الصنف ، الجمع أحباس
وحسوس

• لإمساك البخل منك شيء يسبك
نفسكا وأمساك به وعندك واستسك ومستك .
اعتصم به وأحذ به وتمسك فقال : في فلان وبه
إمساك ومساك ومساك ومساك . أي تحل ، وهو
تمسك وتمسك ومساك : أي محيل .

• التمسك التمسك ، لا تكومع القيم في
حصاله ولا سمع . أي لا في اليد .

• حبس من مقبب : مخرج الخشب
القوم شبه سوء بفسه .

الميز والبيان

• الإحسان أحسن فلان من غيره . و- عن
نفسه صيق وقدر ، وخير لاي لا يعطي خير
ولا يعطي على أحد . وحذ على أحد بخير خير
فقر عليهم وصيق في الإحسان ، أو حرّمهم .

• حسن الذي يربى لقدم من كل شيء .
الطيب والها ، الجمع حساء ، ولد حسن وحسن يحسن
حسنا وحسنا وحده ، فهو حسن وحسن وحسن ،
وهي حسن وحده وحسن وحسن وحسن وحده
حسنا ، وأحده وحده حسيه حسنا . وهو
يحسن أي يربي أحسن وقال به

• السكرانة : التيس والاشباح . كثر
فلان يكر كثرزا وكثرة : قل خيره ومساعدته
هو كثر . أي يحسن ، والجمع كثر . وهو كثر
اليدن : أي يحيل صحيح .

• الرغيد الرغيد ، الرغيد والرغيد . الحبان
لقد يرغد عند القتال حب رعد يرغد رعدا
ورعودا ويرعد وترعد . أرعش واضطرب .

• النخب : الحسن ، وهو النخب والمخبة
والنخب والمنحوب واليمنحوب ، ثبت قدمه
نخب حنا : حسن . وحبب الحرف فلانا .
حنته وأصغته . والنخب الرحمن . حده بولد حبان .

• الرغوب : الصيف الحبان والنزاعة :
الشديد الخوف والفرع ، ويقال : هو رغب العين

• اللؤم : ضد السكرم . و- أن يجتمع في
الإنسان الشح والدماء والتممة . لؤم لؤما ولأمة .
فهو لؤم ، والجمع : لؤم ولؤماء ، وهي لؤمة ،
والجمع : لؤم . وهو لؤمان أيضا . والآثم : أن
بالؤم . و- وقد التأم . ولأثم لاثما لاثما :
سء إلى القوم

• اللعير : البعيل . و- الصيق الخيق يلح
يلعير تلحرا وتلعير فهو تلحير .

• القمؤد : القيم القاعد من السكارم .

• انصوع : المبرق المؤاد وقيل هو الذي يصنع (يرى) بسلحه من خيفة أو إجمال .

• المَلَاع : الحسن عند النساء ، ودخل هُلُج رَهْمَة : كثير المَلْعان ، جمع هَلْع قَبْلا وهَلْعَانَا . حَرَج حَرْجًا شَدِيدَ مَهْوِ هَلِج وهي هَلِمة ، وهو وهي هاسع وهَلْعَرَج

• الكَفْع : كَفَعَ الرَّجُلُ يَكْفَعُ كَفْعًا وَكُفْعًا وَكَمَاعَةً وَتَكْنُكُمُ حَتَّى وَصَف . و - هَاب الْقَوْمَ وَزَكَّهُمْ مَدَّ مَا أَرَادَهُمْ . وَأَكْفَهُ اعْوَفَ وَكَفَّكُمَا : حَبَسَهُ عَنْ وَجْهِهِ وَدَفَّ عَمَّا أَرَادَ . وَأَكْفَعَ مَلَان مَلَانًا ، حَبَسَهُ وَحَوَّاهُ .

• الثَّقَلْبَةُ : ثَقَلَبَ الرَّجُلُ ، حَتَّى وَرَاعَ .

• الإِسْكَاتَةُ : أَكْأَهُ يَكْأُوهُ أَكْأَةً وَإِسْكَاتَةً : دَاحَاهُ عَلَى بَيْتَةٍ أَمَرَ أَرَادَهُ فَنَاهَاهُ فَرَجَعَ عَنْهُ (الْقَفِيقَةُ : الْحَيْنُ وَالْأَوَانُ)

• النَّيْلُ : نَيْلٌ يَنْتَلُ نَيْلًا : كَيْلٌ وَضَفَّ وَتَرَاخَى وَجِبْنَ . فَهُوَ نَيْلٌ ، الْجَمْعُ : فَنَلَّ وَأَنَالَ .

الهزج والخوف

• المَرْعُ : الْخَوْفُ مِنَ الشَّيْءِ . قَرَعَ مَلَانٌ يَمْرَعُ قَرْعًا ، حَافٍ مَهْوٍ فَرِغٌ ، وَاجْمَعُ : قَرَعُونَ وَأَمْرُهُ وَمَرَعُهُ : أَخَافَهُ وَدَرَعَهُ . وَالْمَرَاةُ : الْكَثِيرُ الْفَرَعُ . و - الَّذِي يَفْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا وَفَرَعٌ عَنْهُ ، كَثَبَ عَنْهُ الْخَوْفُ وَفَلَانٌ مُفْرَعَةٌ :

أَي حَيَانٍ لَا يَنْظُرُ شَيْئًا إِلَّا فَرَعَ مِنْهُ ، رَغِبَ بِرَغَبٍ رَغْبًا وَرَغْبًا وَلَوْتَسَبَ : خَافَ وَفَرَعَ ، وَرَغَبَهُ وَأَرَعَهُ : حَوَّاهُ وَأَمْرُهُ قَارَتَسَبَ

• الإِحْيِيلُ : الَّذِي يَهْرَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَرَقًا . حَمَلٌ يَحْمِلُ حَمُولًا : شَرِدَ وَهَرَّ وَهَرَبَ ، وَحَقَّقَهُ : طَرَدَهُ وَهَرَّهَ ، فَأَحْمَلَ وَاحْمَلَ وَتَحَمَّلَ . أَسْرَعَ فِي الْمَرْبِ .

• الْحَبْسُ : الْحَالُ الضَّعِيفُ ، الْجَمْعُ أَحْبَاسٌ وَخَبُوسٌ

• الْأَكْنَفُ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ فِي الْحَرْبِ ، كَثِيفٌ يَكْشِفُ كَشْفًا . أَهْرَمَ فِي الْحَرْبِ

• الْقُنْدُودُ ، الْقُنْدُودُ وَالْقَمْدُودُ - الْحَالُ الْقَاعِدُ عَنِ الْحَرْبِ

• الْمَرْوُوقُ : الْمَرْوُوقُ وَالْمَرْوُوقَةُ : الْحَيَانُ الَّذِي يَفْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، فَرَّقَ يَفْرَقُ فَرَقًا ، اسْتَشَدَّ حَوْرُهُ

• التَّقِيرُ : الَّذِي يَفْخُزُهُ لَزُوعٌ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ، تَقِيرُ بِمَقَرِّ حَقَرًا .

• الْبَرَّاعُ : الْبَرَّاعُ وَالْبَرَّاعَةُ : الَّذِي لَا مَوْادَ لَهُ مِنَ الزُّوْعِ وَالْخُفَى وَقِيلَ : الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا حَقْلَ .

• الْمُخْتَوَفُ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا مَوْادَ لَهُ وَفَدَّ يَجُفُّ حَافًا فَهُوَ تَخَوَّفَ .

• الْمُخَوَّفُ : رَجُلٌ يَخُوفُ وَيَخَوَّفُ : جَبَانٌ لَا قَلْبَ لَهُ

وَرَجَبًا وَارْتَمَبَ : خَافَ وَفَرَعَ ، وَرَجَبُهُ ،
وَأَرْجَبُهُ ، وَرَجَبُهُ تَرْجَبٌ وَرَجَعًا حَوْفُهُ وَأَرْجَعُهُ ،
مَهُوٌّ . جَبَبٌ وَمَرْجُوبٌ ، وَقَدْ ارْتَمَبَ ، وَالْإِثْمَانَةُ
الشَّدِيدَةُ الْخَوْفِ وَالْأَشْعُورُ الصَّغِيرُ الْخَبَلُ .
وَالرَّجَبُ : عَمْرٌ . مَجْعَةٌ : لَأَمٌ مَوْصِعٌ الْمَرْجَبُ .

* وَخَلَّ : الْفَرَجُ ، وَخَلَّ يُوَخِّلُ وَيَاخُلُ
وَمَخَّلَ وَمَخَّلَ وَمَخَّلَ : مَخَّلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ،
وَأَخْلَ ، مَخْلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ، مَخْلًا ،
* الْوُخْلُ : الْفَرْعُ ، وَخَلَّ وَخَلَّ وَخَلَّ
وَأَسْتَوَّخَلَ فَهُوَ وَخْلٌ وَخْلٌ ، وَوَهْلٌ : قَوْفُهُ
وَمَرْجُوبٌ .

* الْهَيْوَلُ : الْخَافَتَيْنِ شَيْءٌ لَا يُدْرِكُ مَا بِهِمَا
عَلَيْهِ مِنْ كَهَيْوَلِ الْبَيْلِ وَالْبَحْرِ ، الْجَمْعُ : أَهْوَالٌ .
هَالَهُ الْأَمْرُ يَهْوِلُهُ قَوْلًا وَهَوْلُهُ : أَفْزَعُهُ ، فَافْتَاحَ .
وَهْوَلٌ هَائِلٌ وَهْوَلٌ تَأْكِيدٌ . وَهْوَلُ الْأَمْرِ :
شَقُّهُ . وَمَوْضِعٌ قَبِيلٌ وَهَيْالٌ : ذُو هَوَلٍ ،
أَيُّ تَخَوُّفٍ

* الرَّهْبَةُ : الْخَوْفُ رَهْبٌ فَلَانٌ يَرْهَبُ
وَرَهْبُ الشَّيْءِ يَرْهَبُهُ رَهْبًا وَرَهْبًا وَرَهْبَةً وَرَهْبَةً .
حَالَهُ وَالْأَسْمُ الرَّهْبِيُّ وَالرَّهْبِيُّ رَهْبٌ فَلَانًا وَأَرْهَبَهُ
وَأَسْتَرْهَبَهُ حَوْفُهُ وَهَرَجَهُ وَرَهْبَهُ . نَوْعُهُ ،
وَرَحَلُ رَهْبَتٍ مَرْهُوبٌ ، وَقَالَ رَهْبَتُ
حَيْرٍ مِنْ رَهْبَتٍ أَيْ لَأَن رَهْبَ حَيْرٍ مِنْ أَلِ
نَوْعِهِ

* الْخَشَرُ : جَمْعُهُ ، خَشِيرٌ يَخْشَرُ خَشَرًا وَاحِدًا

أَيُّ يُفَرِّعُ مِنْ أَحَدٍ . وَفَرَعَ فَلَانًا يَفَرِّعُهُ فَرْعًا
وَأَفْرَعُهُ أَفْرَعُهُ وَبَصْرُهُ . وَلِلْفَرَعِ مَفْرَعٌ لَنَا وَمَفْرَعَةٌ
مُفَارَاتٌ وَمَلْعَأٌ : أَيْ إِذَا دَعَمَهُمْ أَمْرٌ فَرَعُوا إِلَيْهِ ،
الْوَحْدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ

* الْخَوْفُ : الْفَرْعُ وَتَوَقُّعُ حَوْلٍ مَكْرَهُ الْوَقُوفُ
مَحْبُوبٌ حَبَابٌ بِخَافٍ حَوْفًا وَخَدَمًا وَتَحَاوً وَجَمْعُهُ هُوَ
حَابَاتُ الْجَمْعِ خَوْفٌ وَخَيْفٌ وَرَحَلُ حَوْفٍ
شَدِيدُ الْخَوْفِ وَخَوْفُهُ فَرَعُهُ فَخَوْفٌ وَخَدَفٌ
الْأَمْرُ وَأَحَابِيصُ الْأَمْرِ وَمِنْهُ خَوْفٌ وَخَيْفٌ
يُخَافُ بِهِ . وَخَافَ فَلَانٌ فَلَانًا بِخَوْفِهِ حَوْفٍ
خَلْفَهُ فِي الْخَوْفِ : أَيْ كَانَ أَشَدَّ حَوْفًا مِنْهُ وَخَوْفُهُ
خَوْفٌ كُلُّ مَنِمَا صَاحِبُهُ .

* الْذُّعْرُ : الْفَرْعُ ، وَالْخَوْفُ : ذَعْرٌ يَذْعُرُ
ذَعْرًا ذَعْرًا ، هُوَ ذَعْرٌ وَدَعْرٌ . يَذْعُرُهُ ذَعْرًا
وَأَذْعُرُهُ ، يَذْعُرُ وَيَذْعُرُ وَيَذْعُرُ اسْمُهُ

* الْفَرْقُ : الْفَرْعُ ، فَرْقٌ يَفْرُقُ فَرْقًا
مِنْ الشَّيْءِ فَهُوَ فَرْقٌ وَرَحَلُ فَرْقٍ وَفَرْقٌ
وَفَرْقَةٌ وَفَرْقٌ وَفَرْقَةٌ . شَدِيدُ الْفَرْقِ أَيْ الْهَالِعُ .
وَأَمْرًا فَرْقَةٌ وَفَرْقَةٌ وَفَرْقَةٌ وَفَرْقٌ هُوَ فَرْقٌ
إِذَا كَانَ مِنْ حَيْلَةٍ . وَفَرْقُهُ وَمِنْ أَرْقَى : حَيْثُ .

* الرُّوْعُ : الرُّوْعُ وَالْإِرْتِيَاعُ . الْفَرْعُ ، رَامِعٌ
مِنْ كَذَا يَرُوعُ رَوْعًا فَرْعٌ ، وَرَامِعُ الْأَمْرِ
وَأَرَامِعُهُ وَرَوْعُهُ . فَارْتَاعَ مِنْهُ وَلَهُ وَتَوَقَّعَ : فَرْعٌ

* الرُّغْبُ : الْفَرْعُ . رَغَبٌ يَرْغَبُ رَغْبًا

رَعَقًا فهو رَعَقٌ وهي رَعَقَةٌ . وزَعَقَهُ يَرَعَقُهُ وأَرَعَقَهُ :
أَمَرَهُ فَأَرَعَقَهُ . وَزَعَقَ فُلَانًا : صَاحَ بِهِ صِيحَةً
مُخْرِعَةً فهو مَرَعُوقٌ وَرَعِيقٌ .

• التَّوَجُّسُ - وَجَسَ فُلَانٌ - يَجِسُ وَجَسًا
وَوَجَسًا . فَرَعَ عَمَّا وَقَعَ فِي قَلْبِهِ أَوْ سَمِعَ مِنْ صَوْتٍ
أَوْ غَيْرِهِ . وَأَوْجَسَ : وَقَعَ فِي نَفْسِهِ الْخُوفُ ،
قَالَ تَمَالُ : (فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ جِيئَةً) أَيْ أَحْسَنَ
وَأَخْبَرَ . وَفُجِلَ : وَقَعَ فِي نَفْسِهِ الْخُوفُ . وَالْوَجَسُ
وَالْوَجَسُ الْفَرَعُ يَقَعُ فِي الْقَلْبِ أَوِ السَّمْعِ مِنْ صَوْتٍ
أَوْ غَيْرِهِ . وَتَوَجَّسَ : تَشَعَّعَ إِلَى الصَّوْتِ أَلْفَقَى ،
وَتَوَجَّسَ الصَّوْتُ : تَشَعَّعَ أَوْ تَمَيَّعَ وَهُوَ خَائِفٌ .

• الذَّنَابُ - ذَنِبَ الرَّحْلُ يَذُنُّ ذُنًى وَذُنْبٌ :
فَرَعٌ مِنَ الذَّنَبِ .

• الصَّيْبُ : الْقَدَى يَجْتَمِعُ فِيهِ زَعَجُ النَّاسِ
بِصَوْتِ كَمَوْتِ الْوَحْشِ . صَبَّ يَصْبُبُ صَبْطًا .
صَوْتُ كَالْأَرَابِ وَالذَّنَابِ وَفَرَعٌ . وَالصَّيْبُ
صَوْتُ الْأَرَبِ . وَالصَّيْبُ وَالضَّمْبُ : صَوْتُ
الذَّنَابِ .

• الخَلَاغُ : فَرَعٌ تُسَمَّى الْوَتَّاسُ . وَرَجُلٌ
مَخْلُوعُ الْفَوَادِ : فَرَعٌ .

• الإِعْدَانُ : الْخَذَرُ . أَشْفَقَ مِنْهُ : خَافَ
وَحَدِرَ . وَ- عَلَيْهِ صَافٌ وَخَائِفٌ ، وَشَقِيقٌ بِشَقِيقٍ
لِنَاءٍ فهو شَقِيقٌ وَشَقِيقٌ وَالْأَسْمُ الشَّقَقَةُ .
(٢٢ - الإيضاح)

اسْتَعْدَّ وَتَقَبَّ فهو حَازِذٌ وَخَذِيرٌ ، وَالْأَسْمُ الْخِذَرُ .
وهو خَذَرٌ وَخَادِرَةٌ شَدِيدُ الْخَذَرِ ، وَخَذِيرُ الشَّيْءِ
يَخْذَرُهُ خَذَرًا - حَذَرَهُ وَاحْتَرَقَ مِنْهُ ، فَالْجُلُّ خَادِرٌ
وَخَذِيرٌ ، وَالشَّيْءُ يَخْذَرُ وَيَخْذَرُ مِنْهُ . وَخَذَرَتِ
الْأُمْرُ وَمِنْهُ : خَوْفَتِهِ . وَأَنَا خَذِيرُكَ : أَيْ
مَخْذَرُكَ وَخَذَرٌ : اسْمٌ لِلْعَمَى الْخَذَرُ ،
وَتَقُولُ خَذَرُكَ بَدَأَ أَيْ أَحْدَثَهُ ،
وَوَخَذَرْتُكَ وَخَذَرْتُكَ أَيْ سَكَنَ مَعَكَ خَذَرٌ
بَعْدَ خَذَرٍ

• الْحَشْيَةُ الْخُوفُ ، حَشِيَ يَحْشَى حَافً .
وَحَشِيَ الشَّيْءُ وَمِنْهُ يَحْشَاهُ حَشْيًا وَحَشْيَةً وَتَحْشَاهُ
وَيَحْشَاهُ - حَافَهُ ، وَالْعَامِلُ حَاشٍ وَحَشٍ وَحَشِيَانٌ ،
وَهِيَ حَشْيَانٌ وَحَشْيَةٌ ، وَهِيَ حَشْيَانٌ وَحَشْيَةٌ حَزُونَةٌ .
وَحَاشِيٌّ وَحَشِيَّةٌ كَسَتْ أَشَدَّ مِنْهُ حَاشِيَّةٌ

• الْحَشْيَةُ الْخُوفُ وَالْمُخَافَةُ : الْخُوفُ وَالْخَذَرُ .
و- الْإِحْلَالُ حَافَهُ بِهَافِهِ وَهَافِيَةً وَهَافِيَةً
وَهَافَةً وَهَافَةً وَهَافِيَةً : حَافَهُ ، فهو هَافٌ :
أَيْ خَائِفٌ ، وَهَافِيَابٌ وَهَافِيَةٌ وَهَافِيَةٌ وَهَافِيَانٌ
مِثَالُهُ وَهُوَ مَهْجُوبٌ وَمَهْجُوبٌ وَهَافِيَانٌ :
دَوَّهِيَّةٌ بِحَافِهِ النَّاسُ . وَهَافِيَةً إِلَى : سَبِيلُهُ تَهَيَّأَ
هَدَى وَتَهَيَّأَ الشَّيْءُ ، فَلَا حَزُونَ وَهَافَهُ
بِهَافِهِ ، وَقَرَّ وَهَافَهُ

• الرَّعَقُ : الْخُوفُ بِالْقَلِيلِ وَأَرَعَقَ حَافٌ
بِالْقَلِيلِ ، وَقَدْ أَرَعَقُوهُ وَالرَّعِيقُ وَالْمَرْغُوعُ : التَّشْبِطُ
الَّذِي يَمْرَعُ مِنْ شِدَاةٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ رَعَقَ يَرَعَقُ

• التجرع : جَزَعٌ مَجْرَعٌ جَرَعًا : صَفَتْ
مُنْتَهَى مِنْ إِحْتِمَالٍ مَائِلٌ لَهُ وَلَمْ يَحْدُثْ لَهُ ، فَهُوَ حَارِعٌ
وَجَزَعٌ وَحَرُوعٌ ، وَأَحْرَعُهُ عَيْرُهُ .

• القلع : أَخْشَ الْجَزَعُ ، فَجَاءَ يَهْلِكُ هَلَكًا
فَهُوَ قَالِحٌ ، وَالْمَدْعُ وَالْهَلَكَةُ : مَنْ يَجْرَعُ وَيَقْرَعُ
مِنْ الشَّرِّ .

أثر الراء والواو

• الراء : رَتَكَ الشَّيْءُ ، يَرُوكُهُ رَتَكًا
حَلَطَهُ وَرَيْكَ الرَّحْلُ يَرْتُكَ رَتَكًا وَارْتَيْكَ :
حَتَّطَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، فَهُوَ رَيْتٌ وَرَيْتٌ وَرَيْتُكَ ،
وَالرَّيْتُ الصَّبِيغُ وَارْتَيْكَ فِي الْأَمْرِ : تَنَبَّأَ بِهِ
وَعَيَّنَ وَالرَّتْكَ أَنْ تَرَى الرَّحْلَ فِي أَمْرِ هَرْتِكَ بِهِ .

• الاضطراب : صَرَبَ الشَّيْءُ ، يَهْرِبُ ضَرْبًا
وَصَرْبَانًا ، تَهَرَّكُ وَاضْطَرَبَ : مَاجَ وَتَمَرَّكُ عَلَى
غَيْرِ انْضِطَامٍ وَ- الْأَمْرُ : احْتَنَى وَ- الشَّيْءُ : طَالَ
مَعَ رَحْوَةٍ فَاهْتَرَّ .

• الاشتباك : اشْتَبَكَتِ الْأُمُورُ وَشَانَتْكَ
وَنَشَبَتْكَ اشْتَمَتْ وَاحْتَلَطَتْ . وَأَصْلُ الْاِشْتِبَاكِ
مِنْ حَالِ الشَّيْءِ ، يَنْصَبُ فِي شَيْءٍ شَكٌّ شَكٌّ
شَكٌّ فَاشْتَبَكَتْ ، وَشَكَّتْ فَشَبَّتْ .

• تَنَسَّيْتُ الْأَمْرَ لَسْتُ عَلَيْهِ لِأَمْرٍ
بَعْدَ آتٍ حَاطَهُ وَتَنَسَّيْتُ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُدْرَ

• الرحاء : الحروف ، وَأَصْلُ الرَّحَاءِ التَّامِيلُ
وَالْإِرَادَةُ . وَيَتِمُّعِلُ بِمَعْنَى الْحَرْفِ : لِأَنَّ الرَّاحِيَّ
يَخَافُ إِلَّا يَدْرُكُ مَا يَتَرَاهُ . رَحَاءٌ يَرْجُوهُ رَحْوًا
وَرُحْوًا وَرَتَاءً ، وَرَتَحَاءٌ وَرَتَاءٌ أَتَمُّهُ وَرَحَاءٌ
يَرْجُوهُ لَعَةً .

• الانقاء : تَقَيَّتِ الشَّيْءُ أَنْ يَقِيَهُ تَقَيُّ وَنَقَاءٌ
وَتَقَيَّةٌ وَنَقَاءٌ وَتَقَيَّتُهُ وَتَقَيَّتُهُ حُدْرَتُهُ ، وَالْأَسْمُ :
التَّقْوَى . وَأَصْلُ تَقْوَى تَقِيًّا ، فَيَبُوءُ لِلدَّرَقِ
بَيْنَ الْأَسْمِ وَالصَّمَةِ . وَقِيلَ تَقِيٌّ : هُوَ أَهْلُ
التَّقْوَى : أَيْ أَهْلُ أَنْ يُتَّقَى عِقَابُهُ . وَرَحَلُ
تَقِيٍّ ، وَجَمْعُ أَنْقِيَاءٍ وَنُقُوَاءٍ ، وَالتَّاءُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ
مُؤَدَّةٌ مِنْ وَاوٍ .

آثار الحروف

• التفر : تَفَرَّ الرَّحْلُ يَتَفَرَّ بَقَرًا وَتَفَرًا
فَرَجًا فَلَمْ يَجْعَلْ .
• التفرع : التفرع من الحروف ، وقد أفرع .
• التفر : الذي قد فرغ حتى حمة فهو
يذهب ويمضي ، عَلَيْهِ يَتَفَرُّ عَلَيْهِ .

• التثنية : تَلَذَّمَ الرَّحْلُ فَرِيًّا فَكَتَ .
• الإلباس : الْبَسَ الرَّجُلُ : أَحَذَتْهُ رِعْدَةٌ
إِذَا حَافَ .

• الخلع : الْخَلْعُ وَالْمُخْلَعُ : الَّذِي يَخْلَعُ
فُؤَادَهُ مِنَ الْفَرَحِ .

وقمّ وتقام : إذا لم يحجر على استواء . وقيل :
لم يلتزم .

• التهويش : الهوشة : الفتنة والاحتلاط
والاضطراب . وهوشهم : ألقي بينهم الفتنة
والاحتلاف ، وهاش القوم يهوشون ، يهوشون ،
وتهوشوا على فلان : اجتمعوا عليه .

• الإرحاف : رَحَفَ بِرَحْفٍ رَحَافاً وَرُحُوفاً
وَرَحِيفاً وَرَحَافاً وَرَحَفَ وَارْتَحَفَ . تَحَرَّكَ واضطرب
اضطراباً شديداً . وَارْتَحَبَ القومُ : حاصروا في الفتنة
والأخبار السيئة .

• اجبى : وقع القوم في حَيْصٍ تَيْصٍ ،
• الببى : وَحَيْصٍ تَيْصٍ وَحَيْصٍ تَيْصٍ
وَوَيْحٍ تَيْصٍ وَوَيْحٍ تَيْصٍ وَوَيْحٍ تَيْصٍ
ناصر : أى في حطاط من أمر لا يخرج لهم منه ،
وحصوا الأرض حبة حَيْصٍ تَيْصٍ ، وَحَيْصًا
تَيْصًا أى صبقو عب حى لا يتصرف فيها .

• الحابل { الحابل : سَدَا الثوب ، والقابل
• القابل { حُتْمَةُ الثوب ، يقال : احتلط
الحابل بالقابل : أى اضطربت الأمور .

الحيرة والرهشة

• الحيرة : حار فلان في الأمر يحار حيرة
وحيرًا وحيرًا وحيرًا وحيرًا وحيرًا وحيرًا : نظر
إلى الشيء ففشى عليه ولم يجد له مخرجاً ، فهو حائر

كيف يؤن له . وأمر ملئس ومُنْتَسٍ : مشبه .
والتمس : التحليط والتدليس .

• الاستهام : أَيْتَمَ عليهم الأمر واستبهم
وتبهم : خفي وأشكل ، وذلك إذا لم يدروا كيف
بأنون له ، وأتنب الأمر : لم أتنبه . ومن ذلك
حائط مُتَبِّمٌ : لا باب فيه ، وباب مُتَبِّمٌ : مغلَقٌ .

• لارطام : رطط عليه أمره . سُدَّ عليه
مداهبه ، ورطبه رطبه رَطَطَ ورطط أوخته وأمر
لا يخرج منه . ووقع في رُطْمَةٍ ورطام : أى في أمر
لا يعرفه ، والرُطْمَةُ : أمر لا تعرف حقيقته .

• المَرْجُ : الاختلاط ، مَرَجَ في كلامه بهرج
هَرْجًا : خَلَطَ . وَالنَّاسُ : وقعوا في فتنة واختلاط
وقتل .

• المَرْجُ : خلط ، والمَرْجُ : الفساد ، والنفس
والاضطراب ، وَيُسَكَّنُ مع المَرْجِ ، مَرَجَ الأمرُ
بمَرْجٍ مَرْجًا ، ومروحا هم مارج ومرج ملئس
مختلط . ودخل مارج مَرْجَ أموره ولا يُحْكِمُهَا
ومرج الناس : اختلطوا .

• المَوْجُ : مائج البحر بموج مَوْجًا : اضطرب .
وتتوج : اشتد هياجه واضطرابه ، ومنه قيل مائج
الناس : إذا اشتعلت أمورهم واضطربت ، وماج
أمرهم .

• انتقام : قِيمَ الأمرُ بِقِيمَةٍ قَدِ وَقَعَ وصُومًا

وَرُوقًا : تحير حتى لا يظرف ، أو دَهِشَ فلم يفسره
وأبرقه الفزع .

• المَوَكَّ : التحير في الأمور ، مَوَكَّ يَهْوَكُ
مَوَكًا ويَهْوَكُ ونَهْوَكُ . تحير واستطرب في القول
والهَوَاكُ والمَهْوَاكُ التحير .

• المَلَرَق : الدهش من خوف أو حياء ،
أو أن يَهْتَ فاحم صبيه سطر - وإن يفرق
المرال فيسبح من التهوض - وإن يفرق الطائر
فلا يقدر على الطيران حَرَقَ يحرق حرقًا فهو
حَرَقٌ وهي حرقه .

• المَمَرُ : غير بمَقَرَّ عَفْرًا . شنه الزرع
فلم يقدر أن يتقدم أو يتأخر ، فهو عَفِرٌ وعَفِيرٌ
كأنه صار سقور الرجل أي مقطوعها .

• المَلَقَب : ذهب الرجل يذهب ذَهَابًا :
رأى ذهبًا في المدين ففرق من عطشه في ميه .

• التَحَيَّرُ : تَحَيَّرَ يَحْتَرُ تَحَرًّا : يَهْتَ ويَحْيَرُ
من الفزع .

المرى عند الفزع

• الإِهْطَاع . هَطَعَ يَهْطَعُ هَطًا وهَطوعًا
واهْطَعَ . أسرع مقبلاً حائماً .

• المَذْرُوعَةُ : المذوم من مَرَع .

• المَذْرُوعَةُ : عذر كمدوا الحائف كأنه يتوقع
شيئًا من وراءه فهو يمدو ويحلف .

وحَيَّرَان : لم يدرك وجه المصواب . والرَاءُ حَيَّرَى ،
والجمع : حَيَارَى . وحَيَّرَهُ : أوقعه في الحيرة ، فحَيَّرَ .
أي وقع فيها . ودَجَلُ سائر ياتر : مضطرب مقرِّد .
• المَدَّش : ذهاب العقل حياء أو خوفاً
أو ولها . دَهِشَ يَدَّشُ دَهِشًا ودَهِشَ ودَهِشَ
فهو دَهِشٌ ومدهوش . ودَهِشَهُ الأمرُ يدَهِشُهُ
دَهِشًا وأدَهِشَهُ حَيَّرَهُ وأدَهِشَ عقله .

الشَّدَّةُ الدهش ، شَدَّه فلاناً شَدَّه شَدًّا
وشَدَّه وأَشَدَّه أَدهشه شَدَّةً واشتدَّ
وشُدَّه : أي دَهِشَ وشُدَّ وحَيَّرَ

الْتَهَّ . شبه بحيرة ، تَهَّ يَنْه تَهًا وتَهًا
واتَّه وتَهَّ : حار ونزَّه وذَهَبَ عقله من قَم
أو خوف أو عَشَقٍ فهو تَهٌّ وهو متله العقل وتاله :
أي داهبه . وأتله الأمرُ وتَهَّ : حَيَّرَهُ وأدَهِشَ
عقله .

• التَهَّتْ الحيرة ، تَهَّتْ كعصب وقرب .
دَهِشَ ويَحْيَرُ ، وَهَّتْ : استولت عليه الحيرة ،
فهو مبهوث لا يَهْتَ . وَهَّتْ الشيء فلاناً بهتته
بَهْتًا . أدَهِشَهُ وحَيَّرَهُ . وَهَّتَهُ بَهْتًا وَهَّتَهُ وَهْنًا
وإدَهِشَهُ : قدَّه بالباطل - و- افترى عليه الكذب ،
فبَهَّتْ أي دَهِشَ ويَحْيَرُ . واسم الفاعل تَهْوَتُ ،
لا ياهت ، والجمع : تَهَّتْ وتَهْوَتُ والتَهْتَةُ :
الباطل الذي يُتَحَيَّرُ من مغلانه - و- الكذب .

• التَهْوَتُ : يَهْوَتُ يَهْوَتُ وَهْوَتٌ يَهْوَتُ وَهْوَتٌ

• التَوَكَّرُ : وَتَوَكَّرَ يَتَوَكَّرُ وَتَوَكَّرًا : عدا مسرعا
من فرح .

• النماحة : عَثَرَ بِحِمَارٍ عَثْرًا وَعَثْرًا
وَعَاثَرَ : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا مِنْ حَوْفٍ وَمَحْوٍ وَ - الْحَاثُ
قَصٌّ .

• اللَّاشِشَةُ : كثرة التردد عند التفرع ،
وَمَلَّاحٌ حَبِيرٌ لَشَلَّاشٌ : مضطرب

الهرب والفرار

• الْهَرْبُ : الْفِرَارُ وَالْفِرَارُ هَرْبٌ وَهَرْبٌ
هَرْبًا وَهَرْوِيًا وَهَرْوِيًا وَهَرْيَانًا ، وَقَدْ هَرَبَ
وَاهْتَرَبَ : حَذَى الْفِرَارَ مَذْهُورًا . وَ - فَلَانًا :
اصطوره إِلَى الْهَرْبِ

• الْفِرَارُ : الْهَرْبُ وَالْفِرَارُ فَرَارَاتٌ مِنْ
الْمَدُونِ أَوْ فَرَارًا وَمِرَارًا . وَرَجُلٌ فَرٌّ وَفَرٌّ
وَفَرٌّ وَفَرَارٌ وَفَرٌّ فَرٌّ مُصْدَرُ صَبٍّ ،
وَيُسْتَعْمَلُ بِفَتْحٍ لِلوَاحِدِ وَالْأَثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ وَالْمَوْتُ .
وَأَفْرَ فَلَانًا : جَعَلَهُ يَفْرُ وَيَهْرُبُ .

• الرَّوَاعُ : رَوَاعُ الثَّعْلَبِ يَرُوغُ رَوَّغًا وَرَوَّغَانًا :
ذَهَبَ بَلَنَةً وَبَشْرَةً فِي سُرْعَةٍ وَخَدِيمَةٍ ، هُوَ
لَا يَسْتَفْرِى حِمَّةً . وَالرَّوَاعُ اسْمُ مَنْ رَوَّاعٌ فَلَانٌ
إِلَى كَذَا : مَالَ إِلَيْهِ سِرًّا .

• الرَّوَّاعَانُ : رَوَّاعٌ يَرُوغُ رَوَّغًا وَرَوَّغَانًا :
مَالَ مِنَ الْقَمْعِدِ . وَ - عَنْ الطَّرِيقِ : هَذَلُ . وَ - فِي

مَنْطِقَةٍ : جَارٌ ، وَرَوَّاعٌ يَرُوغُ رَوَّغًا : أَمَالُهُ .
وَأَرَوَّاعُهُ : جَعَلَهُ يَرُوغُ .

الرَّابِعُ رَوَّاعٌ يَرِيعُ رَيْعًا وَرَيْعَانًا مَالٌ .
وَأَرَوَّاعُهُ : جَعَلَهُ يَرِيعُ . وَالرَّابِعُ : الْكَلِيلُ عَنِ الْحَقِّ .

• الْإِنَائِقُ : أَيْقُ الْعَبْدِ يَأْتِقُ اسْتَقَا وَأَيْقُ يَأْتِقُ
أَيْقًا وَإِيَالًا : هَرَبَ مِنْ سَيِّدِهِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ
وَلَا كَذَّ عَمَلٍ ، أَوْ اسْتَفْتَقَ ثُمَّ ذَهَبَ ، فَهُوَ أَيْقُ
وَأَيْقُ ، وَالْجَمْعُ : أَيْقُ وَأَيْقَانٌ ، وَقِيلَ : إِنْ أَيْقُ
مِنَ الْمَعْرِفَةِ هُوَ الْإِنَائِقُ .

• الْأَذْفَانُ : أَدْفَسَ الْعَبْدُ : هَرَبَ حَوْسًا مِنْ
مَوْلَاهُ أَوْ مِنْ كَذَّ عَمَلٍ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْبَلَدِ ، وَلَيْسَ
بِصِيبٍ وَلَا يَسِي إِيَالًا ، وَقِيلَ : أَدْفَسَ : إِذَا أَيْقُ قَبْلَ
وَصُولِ الْمَرْءِ لِقَاءَ بَعْضِهِ . وَقِيلَ : هُوَ أَيْقُ يَرُوغُ
مِنْ تَوَالِيهِ الْيَوْمِ أَوْ الْيَوْمَيْنِ . يُقَالُ : هَذَّ ذَفُونٌ :
إِذَا كَانَ قَتَالًا لِقَاءَهُ .

الليل من التمرد والطريق

• الْكَلِيلُ : مَالٌ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْقَمْعِدِ وَيَمِيلُ
وَيَمْلَأُ مَيْلًا وَتَحْمَلًا وَتَمِيلًا : تَرَكَ وَحَادَ عَنْهُ .
وَ - الْحَاكِمُ فِي حِكْمَةٍ : جَارٌ وَعَظَمٌ ، فَهُوَ مَائِلٌ وَمَيْالٌ
وَ - الْحَاكِمُ : زَالٌ عَنِ اسْتِقْوَانِهِ . وَقَدْ أَمَالَ وَمَيْلَهُ
قَالَ وَاسْتَمَالَ وَالْكَئِيلُ : الْإِحْوَاكُ حِلَاقَةٌ ، وَقَدْ
يَكُونُ فِي الْبَسَاءِ .

• الْقَمْعِدُ : الْكَلِيلُ ، هَذَلُ عَنِ الطَّرِيقِ يَسْذِلُ
مَدَلًا وَمَعْدُولًا : مَالَ عَنْهُ وَانصَرَفَ وَحَادَ . وَهَذَلُ

يقال فيهما ، والأول أكثر . وقول به عَوَجٌ :
منحرف عن القصد ، وقول غير دى عَوَجٌ مستقيم
سلم . وعَوَجُ الشيء فهو مُعَوَجٌ واسخ وعَوَجٌ :
انحرف من ذاته ونمط . وعَوَجُهُ تَعَوَجٌ . حماء
عاعى

• التلوز : المثل ، وقد حار عن الطريق
وعن القصد مجوزاً حَوَزاً ، وجار عليه فى الحكم .
ظلم فهو جائر وجَوَزٌ . وجمع الجائر : جَوَرَةٌ وجَوَارَةٌ .
وكل من مال فقد حار

• الزبغ : التلوز عن الحق راع عن كد .
يزبغ زَبْغاً وزَبْغاً وزَبْغاً وزَبْغاً . مال
وأراعه غيره . وزبغه . حمله راع . وزبغه . أظام
زبغه وأصلح بزبغه . وزبغ : تبايل .

• الزوْغ : المثل . زَاغَ مَلَانُ يَزُوْغُ زَوْغاً
وزَوْغاً : مال عن القصد . - عن الطريق :
هذل . - فى منطقة : حار . راع الشيء : برّعه
زَوْغاً : أماله . وأراعه : حمله برّوع

• السكوب : الليل والندول . سكب عن
الطريق . سكب سكباً وسكوباً وسكب سكباً
سكباً وسكباً وسكباً وسكباً . وسكبته الطريق ،
وه عن الطريق : هذل . وطريق يسكب
على غير قصد

• الحنّف : الليل والحز . حنّف عن الطريق
كعرج وصرب حنفاً وحنبوا . وحنّف فى وصيته
يحنّف حنفاً فهو حنّف وأحنّف . جار . وقيل :

الطريق . مال . ومذلته عن الطريق . وهذلت
الشيء وهذلت : قومت عن ماله . وهذل يهذل
هذلاً : جار وظلم .

التلّيد : حاد عن الشيء بعيد حيداً وحيداً
وتحيداً : مال عنه وهذل ، وتنقى . وحاد به
عن الشيء وأحاده عنه : صرفه . وحايده عابدة
وحيداً . مال عنه . - كفت عن حصومته .

• الانحراف : حرف عن الشيء . بحرف
حرفاً وتحرف وانحرف : هذل ومال . وحرف
السكلام : فوّره وصرفه عن معانيه .

• الجنوح : جتج إلى الشيء . يجتج ويجتج
جنوحاً وأجتح وأجتح : مال . وجتج إليه وله :
مال إليه وتابسه . وأجتته : أماله ماجتج .

• الصدوف : صدّف عنه صدّف صدفاً
وصدّوفاً وتصدّف : أهرض ومال . وصدف
فلاناً عن الشيء : صدّفه صدفاً وأصدفه : صرفه .

• الإلحاد : الليل . تلذ إليه يلحذ تلحذاً
والتلذ إليه والتلذ إليه . مال وحاد وحار . والتلذ
أشرك بالله .

• العَوَج : عرج الطريق يتعوج عَوَجاً :
التوى . - الإنسان عَوَجاً : ما حنقه . - اعرج
فيه فهو اعرج وهو عوجاء . وما كان فى حائط
أو هود وعموه مما ينتصب فهو عَوَجٌ . وما كان فى
أرض أو دين أو مائش فهو عَوَجٌ . وقيل : الكسر

فيه وحزمه على كذا . قوى رغبته فيه . واحترص
الرجل : جَهِدَ في تحصيل شيء . واحترص الشيء .
جَهِدَ في اختيار الوقت المناسب له . يقال : هو
يتحَرَّص غداً وعشاءً . هو حَرِصٌ ، من قوم
حَرَماء وحِرَاص ، وهي حريضة ، من سوء حرائص
وحِرَاص .

• تخشع : أجمع الحرس ، وهو أن تأخذ
نصبك وتطعم في نصيب غيرك . و - أن تظن أن
قَسْبِكَ الذي يقاسمك قد غشيتك ولم يكن فعل .
خشع بمنع حشماً ، فهو جَشِيعٌ ، وقوم جَشِيعُونَ
وحشاع

• الشره : شره على كذا وإليه يشركه
شرها : اشتد حِرْصه عليه واشتهأه له ، فهو شَرِيهٌ
وشَرِهَانٌ ، وهي شَرِيهة وشَرِيهٌ .

• الطمع : الحِرْص . و - الأمل والرجاء .
وأكثر ما يستعمل فيها يقرب حصوله ، وقد
يُستعمل فيما يبغى . طمع فيه ربه يطامع طمعاً
وطامعاً وطامعيةً وتطمع فهو طامع وطامع ، وهو
طماع وطموح وطامع إذا كان كثير الطمع ،
وطامع . صار كثير الطمع . وأطمعه به وطمعته
فيه : جعله يطامع والطمع والمطمعة : ما يستندى
الطمع .

• الشهوة : شهيت الشيء وشهواته أشباه
شهوة واشتهيته : شَرِهْتُ إليه . ورجل شهيءٌ

حَتَفَ محتمس بالوصية ، وحَتِفَ : في مطلق الميل
عن الحق . وتماثف : تمايل ، وتماثف معه : عدل -
وله وإليه : مال . وأجتف قلانا : صادقه جَتيما
في حكمه .

الحرم والحرام والنكوص

• الإحكام : التأخر والسكف من الشيء .
أحجم من الأمر : كَفَّ ، أو نكصَ خفيةً وتأخر ،
أو أرادته ثم هابه فرجع عنه . وحقيقته يحجمه حَقْباً :
كفّه وصرفه . والمُحْجَم : الكثير النكوص .

• النكوص : الإحكام . نكص من لأمر
ينكص نكصاً ونكوصاً ونكصاً . نكصاً :
عنه وإحكامه . ونكص من عقبه . رجع عما كان
يريد من غير . وقيل : هو في الشر نادراً .

• النكصا كُؤُ : نكصاً كذا ونكصاً كذا : نكص
وجيئ .

النكصول : النكوص والتأخر . لنكصل
من كذا كصرب ونصير ونصير نكصولاً . حن
ونكص ، وذلك إذا أراد أن يعطه ثم هابه وأمكنه
عن الشيء . ومن الأمر : صرفه ودفعه .

الحرم والطمع

• الحِرْص : شدة الرغبة في الشيء ، والجشع
حِرْص على كذا كصرب ونصب . اشتدت رغبته

• الأئس : أئس منه يأئس أئسا وإئسا :
أقطع منه رحاه وهو آئس وأئس ، وهي آيسة .
وأئسه منه إئسا - جعله بأئس أى يئس فتأيس

• القُوط : الياقوت . قُط كصرب وتمب
وقد وكُرم قُط وقُوط وقُطاة : شئ فهو
قُط وقُوط وقُط . وقُطه : آئسه

• الإملاس : أنكس . يئس ونكس .
و - مكث غيره أو قطع حُمة . وإيسيس
مشق منه ، لأنه أئس من رحمة الله

الفرس والحياة

• العُدَر : من بقاء ، وقص العهد . عُذَر
فلانا وبه كضرب ونصر ومع عُذرا وعُذرانا :
نفس عده ولم يغير به ، فهو فادر وعُذار وعُذير
وعُذور ، وهي عُذور وعُذار وعُذارة ، ويقال
يا عُذَر الرجل ، ر دار للمرأة

• الخيانة : أن يؤثمن الإنسان فلا يفتح .
حانه بخونه حوا . حاة وحاة وحامة واستناه .
ورجل حاش وحاش وحشون وخزان ، الجمع
حونة وخوانس . وقد حُنته العهد والأمانة .
وحونت الرجل - است إلى الخيانة وخانه الله عز
تغير عيه من اليقين إلى الشك

• الخمر البذر : الحديبة ، وقيل : الحُر
والخنور . أهير البذر حذر فلانا بحيرة حذر
وخنورا . والباعل حائر وخير وحائر وخير

وشنوران وشنواني ، وامرأة شهوى . واشتهته .
أعطيه مايشتهى .

• الكتاب : كُتب على الشئ بكتاب
كُتبا : حرّص عليه ، وتكالبوا على كذا :
تواثبوا .

• المَلَح : شدة الحرص وقلة الصبر ، رجل
مَلَح ومالغ ومَلُوع ومَلُوع ومَلُوع وقد مَلَح
يملح مملحا .

• المِلَاف : رجل مُلَاف : رَغِيبُ العين
لا يرى شيئا إلا أحب أن يكون .

• اللَقِيس : الشره النفس الحريص على كل
شئ . أَلَقَتْ نَفْسُهُ إِلَى الشَّيْءِ تَأَمَّسَ أَمَّا مَارَعَتْهُ
إِلَيْهِ وَحَرَّصَتْ عَلَيْهِ .

• المُنْهَب : الذي لا تنتهى عنه من شئ
طعما وشرها وأشهب شره وطمع حتى لا تنتهى
عنه من شئ . فهو مُنْهَب .

• القَر : كالعدة نصب الحريص ، غير يمتز
قلرا فهو غير : أى وجيع قلق لا ينام .

البأس والقبوط

• البأس : بش من الشئ يئس بئسا
وبآسة واستئس واتأس : انقطع أمه منه واتى
طعنه به ، مهر بائس وبئوس وبؤس ، وهي
بائسة وبئسة . وإئسا إئسا وبئسا : جعله يئس .

عِدَّةٌ وَلَا تُنْمِرُهَا ، وَقَدْ اخْتَفَ الرَّجُلُ وَعَدَهُ .
وَوَعَدَنِي فَأَخَذْتَنِي : أَيْ وَجَدْتَنِي قَدْ اخْتَفَى .

• التَّمَلُّذُ : مَلَّتُهُ يَمَلُّهُ تَمَلُّذًا : وَعَدَهُ عِدَّةً كَأَنَّهُ
يَرَدُّهُ عَنْهُ وَلَيْسَ يَتَوَلَّى لَهُ وَفَاءً ، وَمَلَّتُهُ بِكَلَامٍ :
حَذَّبَ بِهِ نَفْسَهُ

• التَّمَلُّذُ : الكَذِبُ ، مَلَّذَ فُلَانٌ يَمَلُّذُ تَمَلُّذًا :
كَذَّبَ وَصَدَّقَهُ . أَرْصَاهُ بِكَلَامٍ لَطِيفٍ
وَأَسْمَعَهُ مَا سُرَّهَ وَابْسَغَ ذَلِكَ فَمَلَّ وَرَجُلٌ
مَلَّاذٌ وَمَبْلُودٌ مُطْلَقٌ لَا يَصِحُّ مَوْذَنٌ .

• التَّمَرُّدُ : رَجَعَ طَرِيقَهُ وَمُتَكَلِّمُهُ يَقُولُ
وَلَا يَقُولُ ، أَوْ لَا يَحْقُقُ فِي الْأُمُورِ . وَتَرَمُّذٌ عَلَيْهِ
مِنْ جِهَتِهِ مَادٌّ وَجِهَتُهُ : حَنِيفٌ مَقَادِرٌ تَدَّاجُ .

• التَّهْدُنُ : هَدَى الْقَوْمَ يَهْدِيهِمْ هَدًى :
نَهَمَ كَلَامًا وَأَعْدَمَ عَمْدًا لَا يَسُودُ أَنْ يَقِي بِهِ .
• التَّهْوَادِي : مَا يُسْمَعُ بِهِ مِنَ الْكَلَامِ
وَلَا يَحْصُلُ لَهُ قَدْرٌ ، قَالَ : فُلَانٌ لَا يَشْتَقُّ بِاسْمِكُمْ
الضَّوْدِي

الجماع والجمع

• اِئْتَدَعَ . أَنْ يَطْلُبَ الْإِنْسَانُ حَلَاظًا
مَا يَبْتَغِي . خَدَعَ فُلَانٌ يَخْدَعُ خَدْعًا : نَحْلَقُ بِغَيْرِ
حَقِّهِ . وَ - الشَّيْءُ تَغَيَّرَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ، يُقَالُ
خَدَعَ حَقُّهُ وَرَأْيَهُ ، وَهُوَ خَادِعُ الرَّأْيِ أَيْ مُتَوَكِّلٌ
لَا يَتَيَقَّنُ عَلَى رَأْيِهِ . وَخَدَعَ فُلَانًا يَخْدَعُهُ خَدْعًا
(٢٣ - إعراف)

• خَدَعَ خَدْعًا يَخْدَعُ خَدْعًا وَخَدَعًا
وَأَخْدَعَهُ : بَعَثَ عَمْدَهُ وَعَدَّهُ ، وَخَدَعَ بَعْدَهُ

• لَاحِظُهُ : حَتَّى الْعَمْدَةُ وَلَا يَأْتِي حَتَّى وَحْدَهُ
عَدْرًا .

• الْعُدُولُ عَنْ رُؤْيٍ يُقُولُ وَأَعْلَى حَالٍ .
أَوْ ائْتَدُولُ حَاسِبًا مَاتِي .

• الْخُورُسُ : حَسَنٌ عَمْدُهُ وَمَعْدُهُ نَحْمُسُ
خُورٌ : قَدِيمُهُ وَعَدْرُهُ وَحَدَاهُ

• ائْتَدَيْسُ : حَاسِبٌ عَمْدُهُ وَبَعْدُهُ بِخَيْسٍ
حَيْسًا وَحَيْسَانًا : غَدْرٌ وَنَكْبَةٌ .

• الْإِرْهَافُ : أَوْهَقَ فِي فُلَانٍ : ذَمُّهُ
فُلَانِي

• ائْتَدَيْتُ : ائْتَدَيْتُ بِهِ يَأْتِيكَ فَنَسَا وَأَدَيْتُ
نَهَرَ بِهِ عُرْصَةً فَتَدَلُّهُ أَوْ حَرَسَهُ بِحَاذِرِهِ ، أَوْ أَعْبَدَهُ

• الْاِئْتِيَالُ : الْقَتْلُ عَلَى غَيْرَةِ ، فَكَأَنَّهُ يَقُولُ
عَوَّلًا وَعَدْلًا أَهْلَكَهُ وَأَعْدَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي
فَأَهْلَكَهُ ، وَالْاِسْمُ الْعَدَّةُ

• ائْتَدَوُ عَمْدَهُ مَعْطُوه عَطَا عَمْدَهُ
مَعْدَهُ تَمَّ .

الوعد مع شرط مرفوع

• اخْتَفَى : فَهِيسَ الْوَفَاءَ بِالْوَعْدِ ، وَهُوَ
السَّغِيْلُ كَالْكَذِبِ فِي الْاِئْتِيَالِ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَيْدَ

• الخِلافة : الخداع . رفع الحديث حقه
بِحِلَّة حَلَا وحَلَا وحِلَاة واحتلته وحالته ،
والفاعل : حالب وحَلَّاب وحَلَّوب وحَلَّوب
وحَلَّوت . وهي حلبة وحشية وحَلَّابة وحَلَّوب .

• احْتَلَّ : حَتَّه بِحِلَّة حَتَلَا وحَتَلَانَا
وحالته : حَدَّعه من غيلة . و - رَاَوْعه وَحَاوُوا :
تحدوهوا . وحَلَّ الذئب الصيد : نَمَقَ له فهو حائل
وحَتُول . واحتل : نَسَعَ ليرث غيره .

• التقرُّب : الخداع ، من قولهم : قَرَّبَ الهمز
إذا أَمَّه يربط شقيقته تخاف شراده فتمسكه بيده
ورج قراده لينتبه له : أي يأس فيقتاده .

• التَّوَارِي : الدَّاهية والحائِلة .

• التَّكْيِد : التَّكْيِد والتَّكْيِد : للذكر
والتَّكْيِث والتَّكْيِث . كاده يكيد كيدا وتكيدة .

• التَّدْفِد : دَفَدَ فلان : تقاصر لطلب
خاتلًا .

• المِخَال : التدبير ، ودَوَم الأمر بالمِخَال ،
والتَّكْيِد والتَّكْيِد . مَحَل بالأمر بمِخَال مَخَلًا : رَامَهُ
بالمِخَال . ومِخَال له : احتال ، يقال : تَمَحَّلَ لِي
كذا : أي اطلبه . وما حَل فلانًا عما حَلَّه ومِخَالًا :
كادته . وتَمَحَّل به مِخَال مَخَلًا ومَحَل مَخَلًا : كاد له
بمِخَاله إلى السُّلطان ، ويقال : مِخَل به حد
السُّلطان .

• التَّوَارِي : عَرَّ ولا يُعْرَ عَرًّا وعُورًا :

وحديمة واختدعه وخادعه خِطَافًا ومُخَادعة : أظهر
له خلاف ما يُخْفِيه ، وأراد به للسكران من حيث
لا يعلم ، فاختدع أي خُدِع . والفاعل : خادع
وخَدَّاع وخَدَّوع . وقيل : انخداع وانخدوع :
السكران الخداع . وانخدع : انخدع . ويقال :
خادعه : إذا كَلَّ بروم خَدَّعه ، وخَدَّعه : إذا
ظَلَمَ به . وانخدعة : السكران الخداع . وانخدعة :
الذي يُخَدِّع سكرانًا . و - الذي يُخَدِّع به .
وتحدوهوا : خَدَّع بعضهم بعضًا . وتحدع هو :
يخدع ، أو أرى أنه قد خُدِع وليس به .

• العِش : أن تظهر خلاف ما تبطن . عَشَّه
بِمُتَّه عَشَّاه وعَشَّه لم يخصه المصح ويرى له غير
الحقيقة ، والاسم : العِش .

• المَكْر : الخديعة والاحتيال في خفية .
مَكَّرَ فلانًا وبه مَكَّرَ مَكْرًا : خَدَّعه فهو مَكْر
ومَكَّرَ ومَكَّور . ومَكَّروا : احتال بعضهم
على بعض .

• التَّدْلِيْس : كتمان قهيب اليمين عن المشتري ،
يقال : دَلَسَ عليه في البيع . ودَلَسَ مُدَلِّسًا
ودَلَّاسًا : خادع وأحق عليك الشيء ، كأنه
يأتيتك في الدَّلس وهو المُدَلِّس . والدَّلس : الخديعة
ودَلَّه : خادعه وظلَّه .

• المُوَالَسَة : الخداع والدَّاهية . والتَّوَالَس :
الخديعة والخيانة ، يقال : مَالَى في كذا دَلَّسَ
ولا دَلَّسَ وتوالموا : تصامروا في حيلة خديعة

• اللَّائِيَّة : دُوب الرجل دَائِيَّة : صار
كأَنَّهُ يَدُوبُ وَدَّعَهُ .

أَوْشَاءُ

• الرِّشْوَةُ : مَتْنَةُ الرَّأْيِ الْخَفِيِّ وَ- مَا يَعْطِيهِ
الشَّخْصُ لِمَنْ يَكْتُمُ عَنْهُ عَمَلًا أَوْ يَجْعَلُهُ عَلَى
مَا يَرِيدُ ، وَلَمْ يَجْعَلْهُ شَيْئًا شَرَفُهُ أَوْ شَوْهُ رِشْوَةً .
إِذَا أُعْطِيَ الرِّشْوَةَ ، قَارَى أَيْ أَحَدَ الرِّشْوَةِ .
وَسَرَّيْ : مَطْلَبُهَا ، وَرِشَاءُ : حَابَاءُ وَصَافِهِ ،
وَرِشَاءُ : لَاسَمُهُ .

• الرِّش : الدَّمَرُ مِنَ الرَّائِي وَالْمُرْشِي .

• الرِّشَاءَةُ : الرِّشْوَةُ : صَافِيَّةٌ : دَارَاهُ وَلاَ يَمْلِكُهُ .
و- مِنْ شَيْءٍ : حَادِثُهُ

أَوْشَاءُ

• الدَّخْصِبُ : عَضْبُ الشَّيْءِ بِعَصْبِهِ أَوْ شَيْءٍ ،
وَأَعَصَبَهُ أَحَدُهُ طَائِلًا ، وَعَصَبَهُ عَلَى كَدِّ : قَهْرُهُ .
• الْإِبْتِرَاءُ : رَأَى الشَّيْءَ ، يَرَاهُ رَأً ، وَابْتَرَاهُ :
اعْتَصَمَهُ

• الْقَفْصُ : قَفَسُ الشَّيْءِ ، بَقِيَّةُ قَفَا : أَحَدُهُ
أَحْدَاثُ تَرَاعٍ وَعَضْبٍ .

• الْمُسَقَّةُ : مَا اعْتَصَمَتْهُ مُقْتَنَةً سَوْفًا .

• الْأَحْيَدَةُ : مَا اعْتَصَمَهُ الْإِنْسَانُ وَ- الْمُرَافَةُ
نُتِي .

خُدْعُهُ وَأَطْعَمَهُ بِالْبَاطِلِ ، يُقَالُ : عَزَمَ الشَّيْطَانُ
وَعَزَمَتْ الدُّنْيَا قَهْرِي عَزُورًا ، وَهُوَ مَقْرُورٌ وَغَرِيرٌ

• الْوِرَاطُ : وَرَطَ فَلَانًا يَرِيْلُهُ وَرَطًا وَوِرَاطًا
وَوَارِطَةً : خَادَعَهُ . وَالْوِرَاطُ فِي الصَّدَقَةِ : الْجَمْعُ
بَيْنَ مَقْرُونٍ أَوْ عَكْسِهِ ، أَوْ أَنْ يَخْدَعَهُ فِي إِمْلٍ عِوَضَ
أَوْ فِي عَمَلٍ لِكُلِّ رَدِّ الصَّدَقَةِ ، أَوْ أَنْ يَغْتَرِفَ ،
أَوْ أَنْ يَقُولَ أَحَدُهُمُ لِلصَّدِيقِ : هَذَا فَلَانٌ صَدَقَةٌ
وَلَيْسَتْ هَذِهِ صَدَقَةٌ .

• الرَّجْعَةُ : رَجَلَ فُلَانٌ وَرَجَعَتْ : إِذَا قَبِيْلَكَ
مَخَالَفَ مَا فِي بَاطِلِهِ .

• الْأَشْيَخُ : الْأَحْيَالُ لِأَخْذِ شَيْءٍ . كَيْفَ يَلْتَمِصُ
أَنَّهُ احْتِمَالٌ لِأَحَدٍ

• الْقَتْلَوُوقُ : التَّمَتُّقُ . وَالْقَتْلَوُوقُ : الَّذِي
يَبْدُو عِوَضًا فِي عَمَلِهِ . وَ- مَرِيضٌ مَا يَسْهُو
مِنْ خُلُقٍ . هُوَ رَجُلٌ لَهْوَوُوقٌ ، وَمِنْ لَهْوَةٍ

• الْمَاسِعةُ : الْمَلَابِةُ بِالْقَوْلِ وَالْقَوْلُ غَيْرُ
صَافِيَةٍ . وَالْمَسَّعُ : الْمَدَاهِنُ الَّتِي يَلَابِكُ بِالْقَوْلِ
وَهُوَ يَمُتُّكَ مَسَّحٌ فَلَانًا يَمْسَحُهُ مَسْحًا وَمَاسِعةً
مُتَمَاسِعةً وَمَسَّعَهُ : قَالَ لَهُ قَوْلًا حَسَنًا لِيَخْدَعَهُ .

• الْحَبَّةُ : جَدْعٌ وَالْبَشَرُ وَالْحَبْثُ
حَبَّةٌ يَحْبُ حَبَّةٌ مَوْحِبَةٌ وَفِي الْحَدِيثِ
« لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ حَبَّةٌ وَلَا خَائِنٌ » ، وَفِي الْمَثَلِ :
« لَيْسَ أَمِيرُ الْقَوْمِ بِالْحَبِّ أَخْبَرُ » وَحَبَّ فَلَانًا
خُدْعَهُ ، وَأَخْدَعَهُ . وَحَبَّ عَلَى فَلَانٍ صَدِيقَهُ :
أَوْدَعَهُ عَلَيْهِ .

السرقة والاختلاس

• **السَّرِقَةُ** : سرقة فلان ومنه الشيء، سرقة
سَرَقًا وسَرَقًا وسَرِقَةً واسْرَقَهُ . جاء مسترقاً إلى
جزر فأخذ مالا كثيرا . والاسم **السَّرِيقَةُ** و**السَّرِيقُ** .

• **الغَنَسُ** . حَنَسَ الشيء، يَحْنِسُه حَنَسًا .
اختطفه بسرقة على غفلة ، وأخذ غنالة : غنائمة
واجتذبا . والاختلاس : الغنص ، أو هو أَوْحَى
منه ، وأُغْنِلَ : النهرة .

• **الْأَمْنُ** : يَأْمُنُ الشيء في سُرْتِهِ لِمَنْ فُلَانٌ
يُسَرِّقُ لَعْنًا وَلَعْنًا وَلَعْنًا وَلَعْنًا وَلَعْنًا وَلَعْنًا -
بثبوت اللام السارق ، والجمع : لَعْنُوسٌ وَلَعْنُوسٌ ،
والأُنثَى : لَعْنَةٌ . وأرض مَلْعَةٌ . كثير المصوص .
وتَمَعَصَ : تَمَكَّرَتْ سرقة . و - تَمَكَّفَ
الْمُصَوِّصَةُ . و - تَمَحَّصَ .

• **الطَّرَاقُ** . الطَّرَقَ - و - الطَّرَقَ - و - الطَّرَقَ .
والطَّرَاقُ : الذي يَسْقُطُ الجيوب وغيرها من الهرام
والدنانير . طَرَقَ الثوبَ وغيره طَرَقًا وطَرُورًا .

• **الدَّعْرُ** : تَوَثَّبَ المختلس ودفعه نفسه على
التعاق ليختلسه . دَعَرَ عليه بدَعْرٍ دَعْرًا - اقتحم من
غير تأنٍ ، وهم عليه . والدَّعْرَةُ : الغنصة ، ومنه
الحديث : « لَا تَقْطَعْ في دَعْرَةٍ » . و - أخذ الشيء
اختلاسًا

سرق الهرام بين أصحابه . والقَتَابُ : الذي يسرق
الهرام بين أصحابه .

• **الْمُتَرَوِّطُ** : اللص المتبيت الذي لا يدع
شيئا إلا أخذ . وقد تَمَرَّطَ تَمَرُّطًا .

• **الشِّمْنُ** : اللص الذي لا يرى شيء إلا أتى
عليه ، مشتق من الشِّمْنِ وهو ما يصاد به .

• **الْخَرَابَةُ** : سرقة الإبل خاصة ، ولا يكادون
يُسَمُّونَ الخراب إلا سارق الإبل خاصة ، وقد
حَرَبَ يَحْرِبُ خِرَابَةً ، ثم يُسَمَّرُ بسكل من سرق
عبدا أو غيره . سَرَبَ فلان . صار لصا فهو خارب
والجمع : خُرَابٌ . وخَرَبَ الشيء ، وبه خرابة وخُرَابٌ
وخُرُوبًا . سرقة .

• **الْأَذْيَعُ** : الحَيُّ . فسرقة في حَيٍّ
واستند .

• **الْمَنْشُ** : يَنْشُ يَنْشُ نَشًا . يستخرج
من الأرض . والنَشْ : من يَنْشُ القبور على
الموق ليُسْرِقَ أكفانهم وحليهم .

• **الْأَدْيَبُ** : من أكل مع المصوص ويحفظ
ثيابهم ولا يسرق معهم . وأَدَبَ : صار أديبا .

الكذب والافتراء

• **الكَذِبُ** : الإخبار عن الشيء بخلاف
ما هو عليه ، سواء فيه التعمد والخطأ . كَذَبَ

• **الْمُصَوِّفُ** : تَمَّ الصَّبْرُ يَفِّقُ فُصْرًا :

الإمكث . وتأفكث : اصطنع السكندب . والأفمكة :
الكثرة المطيعة ، الجمع : أعافكث .

• المُنْتَهَر: السَّكْب . وَالْمُنْتَهَر: الشَّهَادَاتُ
الَّتِي يَكْذِبُ بِحُضْرَتِهَا ، كَأَنَّهَا جَمْعُ مُنْتَهَرٍ .
وَالْمُنْتَهَرُ إِذْ يُدْعَى كُلُّ مُنْتَهَرٍ عَلَى صَاحِبِهِ بِالْمُنْتَهَرِ .
وَهُوَ حَرَمٌ : سَائِلٌ بِالْمُنْتَهَرِ : الْمُنْتَهَرُ : الَّذِي كَثُرَتْ
أَبْطَالُهُ ، وَقَدْ اسْتَهْتَرَ نَكَدًا .

• آخر من : الكذب ، حرّص بخبر
 حرّصا مع حارس واجع حراس ، وهو حراس
 للبانة ، واختص القول : افعله ، وتخرص
 عليه : افترى .

• التَّوَسُّعُ : ابتدع القول ، تقول قولاً : ابتدعه كذاً .

● القند : القند والإعناد : الكذب . وح
الخطأ في القول والرأي . قيد يعند عنه . وأند :
كذب ، وأعنده وقتله : كذبه وحطاً ربه .

• الافئسات : افئأت عليه الهاطل : احبته .

● الاختراء فرعى الكذب بغيره قرأوا اختراء: اختلقه ، والاسم الغيبة دعى الكذب والتبزي: الأمر المختلق المصنوع .

• المنة | المنة والمُنية : الكذب

• المِثْقَةُ (الإفك، والسُّعْر، حَبَّةُ يَسَقَةٍ

عَصَا وَصَمَاءَ وَعَمِيصَةَ وَعِصْمَةَ وَعَصَى يَعْنِي عَصَاهَا
وَأَعَصَى : جَاءَ بِإِلَّاكَ وَالْجُنَّانَ . وَقَصِيهِ الرَّجُلُ

يَكْذِبُ كَذِبًا وَكَذِبًا وَكَذِبًا وَكَذِبًا ،
فَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذَّابٌ وَكَذُوبٌ وَكَذُوبَةٌ وَكَاذِبَةٌ .
وَكَذَبَ عَنْهُ وَأَكْذَبَهَا : اعترف بأنه كَذَبَ .
وَعَدَيْتُهُ : سبَّه إلى الكذب . وَ- قَسَمْتُ لَهُ
كَذِبْتُ وَكَاذَبْتُهُ مَكَادِيهَ وَكَدَابًا : أَيْ كَذَبَهُ ،
وَكَذَّبَنِي . وَأَكْذَبْتُهُ : أَصْبَحْتُ كَاذِبًا . وَ- حَقَّقْتُ
عَلَى الْكَذِبِ . وَ- بَيَّنْتُ كَذِبَهُ . وَكَذِيبٌ :
أَحْبَرِي بِالْكَذِبِ .

• لَكَيْنِ : السَّكْذِبُ ، مَا نَ يَعْنِي مَنِيَّاءَ ، فَهُوَ
مَائِيٌّ وَمَيْوَنٌ وَمَيْيَانٌ .

● الرور - الكذب - الباطل - شهادة
الباطل ، زور الكلام : زُفره ومزعه . - عليه :
قال عليه زورا ، وزور عليه كذا : نسب إليه
رورا - و - فلا : حل كلامه رورا - و - حته :
وسمها مازورا ، وسما إليه وزور الشهادة . أبطلها
وحكم بأنها زور .

• الْهُتَاتُ : بَهْتَةٌ يَبْهَتُهُ هُتَاتٌ وَهَتْتَا وَهْتَانًا : قَالَ عَلَيْهِ سَالِمٌ يَعْلَى : الْعَدْلُ سَهْوَتٌ وَهَتْتَ وَالْهَيْتَةُ : الْبَاطِلُ الَّذِي يُتَغَيَّرُ مِنْ مَلَانِهِ وَالتَّهْيِيتَةُ : السَّكْدُ ، وَالْجَمْعُ : سَهَاتٌ . وَتَبَاهَتُوا : خُذُوا بِعَصَمِهِمَا بِالْبَاطِلِ .

• الإنث : السكذب . أمك كسرب وعم
إنك رافكا وأفكا وأفوكا وأمك . كذب ،
مهر أمك رافيك وأمك وأفوك . وأمك فلا .
كذب عليه . و . حده . وأفك : حده على

في الحديث وكذب فيه ومن ذلك اشتقاق اليرع
الزعب وهي الواصة

• التصوغ : صاع الكذب يصوغه صوغا :
اختلقه ، وحمل صوغا : كذاب يصلح الكلام
وتروا ، والصنع الكذب ، حرف حديثه

• المدع : مدع له يدع ندعا وندعة :
حديثه بمصر الخبر وكلمه صاعا والمدع الكذاب
و- من لا يكتم سرا - و- من لا وفاء له - و-
لا يحفظ أحدا بالحب .

• المزاج : المزاج والتزج : الكذاب
الكثير الإحلاف الذي لا يلتزم على حلق واحد .
• الابتهاز : أن ترمى المرأة بنفسك وأنت
كاذب .

السمعة

• السمعة النية والنية رفع الحديث
على حجة الإشاعة والإفساد ، حل تقوم وتتمام
وتنم ينقل حديث الناس ، الجمع : ثبوت وأتمام
وتنم ، وهي نية ، وقد تنم الحديث بنية تمام .
و- بين القوم : حرقش وأعري

• الإعماء : أئمتي الحديث وكنهه أدامه على
وجه النية .

• الرشابة البنية رشيت ، وشيا ورشابة :
تمت . والوشى والوشة : التمام وأصله من
الوشى والرشم .

يعضبه ععضا : بهته وقال فيه ما لم تكن والبصة .
الكذب والبهتان ، الجمع : عضون كثيرة وعبري .
قيل : نقصناه انما ، وأصله عضة ، لأن البصة في
لغة قريش : السحر ، والسحر عضة وقيل نقصناه
الواو ، وهو من عضوته أي فرقة ، لأن لماشركين
فرقتوا أفاديلهم في القرآن فجعلوه كذبا وسحرا
وكفانا وشعرا

• الاختلاف : حلق الإثمت بمحمد عند
واختلقه وتختلف : افتراء واختراعه .

• التسطير : سطر عليها : جاء بأحاديث
نسبه الباطل والأسطورة والاسطور والاسطير
والإسطيرة : الحديث لا نظام له ، الجمع : الأساطير .

• أخرافة : الحديث المستمتع من الكذب
وفي المثل : حديث خرافة وخرافة رجل من بني
عدزة أو من شهية احتطته من (فيما عار)
ثم رجع إلى قومه ، فكان يحدث أحاديث
يحبب منها ، فجري على ألسن الناس .

• التلغوض : هو من الكلام ما فيه
الكذب ، خاض في الباطل يخوض : دخل .

• التهنئة : نهتق علينا فلان : تحدث
بالكذب

• التزريف : الزرّف والتزريف : الزيادة
في الشيء . زرّف في حديثه يزرف وزفا وزرف :
زاد . و- كذب .

• الزعف : زعف يزعف زعفا . حدث فراد

والنُّهْتُ : الباطل الذي يتحير من بطلانه . و -
الكذب

• الوَقِيعَةُ : العينة ، وقع فيه وقع وقِيعَة
ووقوعا : اعتابه

• النَّمِيْمَةُ : الوَقِيعَةُ في الناس ، وفلان يَنْتَقِصُ
فلانا ، أى يقع فيه ويُسَلِّبُه .

الحسد والمطنة

• الحَسَدُ : حَسَدُ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ
يَحْسُدُ حَسْداً وَحُسُوداً وَحَسَادَةً وَحَسَدَةً : قَتْلَى
أن تحول إليه حسده وعصيته أو يُسَلِّبُهَا ، وهو
حاسد ، من حَسَدَ وَحَسَلَا وَحَسَدَةً ، وهو حَسُودٌ ،
من حَسَدَ . وَحَسَدِي إِلَهُ إِنْ كُنْتَ أَحَدَكَ : أى
عاقبي على الحسد ، وتحامدوا : حسد بعضهم
بعضا .

• العِيْنَةُ : الحسد . غَيْبَةُ كغُرب وسمع
غَيْبًا وَغَيْبَةً : حسده . و - غَيَّبَ نَمَةً : حل ألا
تتحول من صاحبها ، فهو غَائِبٌ ، من غَيْبَ . وفي
الحديث « أَلَيْسَ غَيْبًا لَا غَيْبًا » : أى سَأَلَتْ
سأله ، أو منقولة تُغَيَّبُ طَبِيبًا . وَغَيْبٌ : حَسَنَتْ
الديبطة ، واعتبِط ، مَرَحَ بالنميمة .

اليهن والكراهية

• النُّمَسُ : ضد الحب والنميمة واليهن :

• النَّمَاءُ : الذي يشي بين الناس بالنميمة ،
مشي بالنميمة : سَمَ .

• القَتُّ : البينة . و - الكذب أَلْمِيًّا .
قَتَّ فُلَانٌ يُقَتُّ قَتًّا كَذِبٌ وَهُوَ يَقْتُ الْحَدِيثَ :
يزوره ويحسده . وَقَتَّ الْأَحَادِيثَ وَقَتْنَهَا وَقَتَّتَهَا :
ألبسها على حمة الإصعاد ، فهو قَتَاتٌ وَقَتُّوتٌ
وَقَتَّتِي ، وهى قَتُّوتٌ .

• القَتْرُ : غَتَرَ بِالرَّجْلِ يَغْرِزُ غَتْرًا : سَقَى بِهِ
شَرًّا . و - عليه : طمس فيه فهو عامر وعمار .

• الإِسْاطَةُ : النية عند السلطان خاصة ،
يقال : اسْطَا فلانا . و - دَمَهُ : عمل على
هلاكه ، أو عرضه للقتل .

• الْأَثْوُ : أثوت به وعليه آثُوُ أَثْوًا :
وشيت به عند السلطان ، أو مطلقا .

• الْأَثَى : أثيت به وعليه آثَى أَثْيًا وَإِثَابَةً :
وَجَبَتْ بِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ ، أو مطلقا .

النية واليهن

• النِّيَّةُ : أن يتكلم - وهو صادق - خلف
إنسان مستور الحال بما يُقْتَضَى لوصفه . فإيه واعتابه :
ذَكَرَهُ عَاقِبُهُ مِنَ السُّوءِ . وَالنِّيَّةُ : حِيَلُهُ .

• الْيَهْنُ : أن يتكلم - وهو كاذب - خلف
إنسان مستور الحال بما يُقْتَضَى لوصفه ، يَهْنُهُ يَهْنَةً
يَهْنًا وَيَهْنًا وَيَهْنَانًا : قال عليه ما لم يفعل والنسجة

شدة النقص . تبص الشيء تبص نفسه وتبص
تبصا وبصا : صار محقونا مكروها وبصه
يبصه نفسه : مقته وكرهه فهو باعص وتبص
والشيء ببص وببص ، وأبصته : مقته
وكرهته وبصه الناس - حبهم ببصوه كثير
وتبصوا : أبص بعضهم بعضا وتبص إليه
أظهر البص ، وباعصه حواه بعضا تبص

• الكره : ضد الحب ، كره الأمر والنظر
كرها وكراهية وكراهية فتح ، وهو كره
وكره الشيء بكره كرها وكرها وكرها
وتكرهه : أبغضه ومقته ، فهو مكروه . والكره :
الإباء والشقة ، أو الكره : ما أكرهت نفسك
عليه ، والكره : ما أكرهك غيرك عليه وأكرهه
هل الأمر : حله عليه قهرا . يقال : فله كرها
أى إكراها ، وفله هل تكره وتكازر
وفله مكركها . وكرهه إليه : صيره كرها ،
وما كان كرها مكرا : أى صار كرها .

• القيل : البص ، قلاه بقلبه وقيليه قلاه
قلى وقلاه : أبغضه وكرهه غاية الكراهية فتركه .
أو قلاه في المنبر ، وقيليه في البص .

• المقت : مقته بقتة تنفنا ومقتة أبغضه أشد
البص . فهو مقتوت ومقتيت . ومقت الشيء إلى
الناس مقانة فهو مقتيت . وما أمقت له : تخبر أنك
ماقت ، وما أمقت على : تخبر أنه مموت .

• الرغم : مثلثة الراء ، الكره ، والقيل ،

والهوان . زغم فلان يرغم زغما وزغما .
لبيق بالزغام أى التزب - ذ - و - أكره على
عمل ، فهو زغم ، والجمع زغما وزغما ، وهى رغبة
ولم يجمع زغما وزغما بزمه وأرغمه كرهه - و -
قصره - أدله - و - حله على مالا يقدر أن يتبع
عه ويرغم فلانا عمل زغمه ودله على زغم أمه
وزغم أمه أى على كرمه والزاعم الزغم .

• السخط : الكره - ضد الرضا . سخط
يسخط ويسخط عصب فهو ساطط وسخط الشيء
وعليه يسخطه سخطا وسخطا وسخطا وسخطا
وتسخطه : كرهه وغضب عليه ولم يرضه . وأسخطه :
أغضبه ، ولا غوط : للكره .

• القم : قم عليه ، ومنه أقمه بقمه تقما
رغموا ويقم منه بقم - و - وأسكروا ، وكرهه
أشد الكراهية لسه فعله

• الاحتواء : حوى الطعام يحواه يحوى
واحتواه واستحواه كرهه لم يوافقه ، وحوت
نفسه منه وعنه .

• الببابة : عاف الطعام والشراب - وقد
يقال فى غيرها - ببابه وبببته عيفا وبببنا
وبببنا : كرهه فلم يشر به ، فهو عاف وببب
وبببنا . والطعام ببب .

الف

• الحقد : إمالة المداواة إلى القلب والكره

عُور ، وجمع العُور : عُورٌ غير الصدر على فلان
يمتُر عَمراً : امتلاً حَيَفاً وعِلاً .

• العَيْنُ : الحقد السكامن والمداوة ، وفي
التنزيل « ونزلنا ما في صدورهم من غِلٍّ » عن
الصدر يُزِلُّ عِلاً وَعِليلاً : كان ذا ضِلْنٍ وحقد
وعِشْنٍ

المداوة

• المداوة : الهدى ، عادي فلان فلانا
مُداوةً وهداه . أمسه . وعديت له أغدى :
أسسته . والمقدور : ضد المديق ، الواحد والجمع
والذكر والأنثى وقد شئى ويجمع ويؤنث . الجمع :
أعداء ، وجمع الجمع : أعداء . والمدا : اسم الجمع
والمادى المدور ، والجمع عدا . وتعادى القوم
عادي بعضهم بعضاً .

• الشَّكْرُ : المداوة . شَكَرَهُ كدفع وضع
شَكَرْتُ وشَكَرْنَا : أسسه ، والفاعل : شَكَرٌ ، وهي
شَكَرَةٌ وشَكَرَى وأشَمُوهُ الذى يُبصمه الناس .
وشَكَرُوا : باعصوا .

• الشَّكْواءُ : الشَّكْواءُ والشَّكْوة : الحقد
والمداوة والبصاء . شَكِنَ عليه يشكُنْ شَكْنًا
وشَكْنًا حَقْدًا . وشاكَمَهُ . باعصه وعاداه ،
وتشاحروا : تعاصوا وتعادوا

بقرصتها ، الجمع : أسقاد وحقوق والحفدة . الحقد
والجمع : حَقْدٌ حَقْدٌ عليه كعرب وتعب حَقْدًا
وحَقْدًا وتحمَّد عليه ، وحَقْدٌ عليه أصر العدو وتوترت
فرصة الإيقاع ، فهو حاقِدٌ ، وجمع حَقْدٍ : حَقْدٌ
والكثير الحَقْدُ . وأحقد فلانا صبره حاقِدٌ .

• الصَّيْنُ الصَّيْنُ والصَّيْبَةُ : الحقد الشديد
صَيْنَ عليه بصر صَمًا : حَقْدٌ عليه وأسسه مُدَا
شديدًا . وصَيْنَ صدره . انطوى على حقد ، فهو
صَيْنٌ وصاين . وصاعته : شاحته ، وقابل حَقْدَهُ
بمثله وتصابغوا واشتغلوا : انطؤوا على الأسقاد .
وأضمر عليه صَيْبَةً : أضمرها .

• الإخنة : الحقد . الجمع إخْنٌ إخْنٌ
بإخْنٍ إخْنَةً : حَقْدٌ وأضمر المداوة ، فهو إخنٌ
وأخنه مؤاخنة : عداوة

• الوعرُ : الحقد والصَيْنُ والمداوة ، والنورق
من العيظ . وعَرَّ صدره . وعَرَّ وعَرَّ وعَرَّ
يوعر ويؤعر . امتلاً عيظاً . والتوعر : الإغراء
بالحقد ، مأخوذ من وعرة الخمر وهي شدته
وأوعر صدره عليه أحده من العيظ : وتوعر :
تلقَّب عيظاً .

• السَّجِيمة : السَّجِيمة والسُّجْمَةُ : الحقد
والمُسْجَم : من في قلبه سَجِيمة وتسجَم عليه
تمسَّب وحقد

• المِثْرُ : الحِرُّ والعَمْرُ : الحقد . جمع المِثْرُ :

النصب

• النصب : ضد الرضا ، مشتق من غصبة الرأس وعن جلده ، أى صار حتى قلبه إلى حدة رأسه ، كما قيل : أَيْف : أى حتى أنه غص

غضب على فلان ينصب غصبا ونصبته ونصب عليه . سخط عليه وأراد الانتقام منه وغصب له . إذا كان حيا : أى غضب على غيره من أهله . وغصب به . إذا كان ميتا وهو غصت

وعصوب وعصيان ، وم غصب وعصى ، وهى عصي وعصوب وعصيان . وأعصته وعاصته :

جلبه على النصب . ونصب فلان فلانا : أنصب كل منها صاحبه . وغاضبت فلانا : عقرته وتباعدت عنه . ورجل سخطه غصب مريما

• السخط : الكره ، ضد الرضا . سخط به سخطا وسخطا وسخطا وسخطا . غصب فهو ساحط . وسخطه وعله يسخط كرهه وغصب عليه وأنصحه أعصه وسخطه : لم يرصه

• العزود : عزد عليه بمجرّد عزدا وعزدا : غصب واعتاد . عزّز بالذى عاصه وهم به ، فهو حارذ وعزّز وعزّز

• الجدة : جدة والجد ما يقرى الإنسان من النصب والحق ، جذبت عليه أجدّ جدة

واحتذت عصت وأعطت القول . وحذته . غاضبه ، وعاداه ، وخالفه . وق التزويل : • إن الذين يُحاذون الله ورسوله . وتحاذوا : حاذ بعضهم بعضا .

• الامتناع : تمعّض من الأمر يتمنع متعاضا وسعّض غصب واشت عليه ، فهو متمنع ومتعّض . وتمنع وأمتنع أعصه وأوحه فامتنع

• الاستشاعة : اشتاع عليه : اشتد غضبه . وشيظ دم الرجل : هل من شدة الغيط . وشيظا عليه . ماتب وشربه النصب

• الشرى : شرى فى غضبه بشرى شرمى : تبادى وتنازع فى عصبه . - الشرى بينهم : تفاقم وعظم . ومنه الشرء بالخارج : لأهم لحوا وعصوا . ومن يقو . بمن شراة ، من قوله تعالى : ومن الناس من شرى به انتفاء حرمة الله . وأشزى بين القوم : أوقع . وشراء آخ فى جذله .

• السؤرة : سار يسود سؤرا وسؤره : غصب وشار عليه : غصب وشب وسؤره . سيولوا وسؤورة : وآبه ، وأخذ برأسه والسؤارة : الكلام الذى يأخذ بالرأس . وسؤره النصب . شدته وجذته .

• العيغمس : الذى يغصب ويرعى من غير شيء .

مظاهر النصب

كان له حد وثوب عند الحدة .

النصب

• النصب : نصب كاس العاقر من التثنية ،
فاظه يثبطه يثبطا وقابله : أغضبه أعد النصب ،
قاعده ومعتل ولا مال أعده ، أو قال .

• التثنية : شدة الاعتياظ مع الحدة ، حثي
عليه من حدة ، فهو حثي وحثي ، وقد أحسنه
وأحسن هو : حثي حثا لا يزول .

• الحد : حرد عليه كصرب ومعص
ومحرض بالذي فاظه وقم به ، فهو حارد وحرد
وحزد .

• الاحتدام : احتدم عليه عيظا ومخدم :
تحرك . والتخدمة : صوت في الجوف من العيظ .
وأخدم فلانا : أعظه وأعصب .

• التمر : يمر فلان كفرح وضرب ومع :
نمر ونمرانا ونمر : غلا جوفه من العيظ
وعصب ، فهو يمر ونمر عليه : تدكر ،
أو تدمر : أجد من تمران النذر وهو عنيها

• البجع : جع نفسه بجعها بجعا ونجوعا .
قبحا عا وعيظ : في التثنية . « ذلك باجع »
جئت على آثارهم .

• الامتناع : البكاء من التثنية والمأق :

• الحراطة : العصب وقيل حراطة
إذا عوج حراطوه وسكت على عصبه ، وأحراطهم
مع راحه واحتكر وعصب

• الحراطة : عصب مع عوس وسفاح
وقد حراطهم ، وحرطه : فاظه ، لازم مقعد . وتبرطهم :
تفضب من كلام .

• الارفذان : ارفان : نقر ثم سكن وصف
واستحي . والعصب : رل .

• الاحرناش : التثنية للعصب والشر ، ود
احرناش ، وكذلك الحديث والخز والكاب .

• الاحرناش : التثنية للسباب ، وقد
احرناش .

• نرند : نرند الوجه وانرند : حرد
فيها حواد عند النصب .

• الرمة : رمة : اشتدت حرها
وعصب

• الرمة : للرمة اللون غضبا . وقيل : هو
العصب الذي لا يبعث .

• التدمج : تدمج الروح من العصب وعبره .
• البادرة : ما يبدو من جذتك في النصب
من حط في قول أو فعل . وإياه تدو بادرة إذا

العيب والقارع .

• العار : ما زل الإنسان به سبة أو عيب .
 عار فلانا بغيره غيرا : عابه ، فهو عار وغير عيار .
 وغيره : سبه إلى العار وغيره الأمر به . قبحه
 عبه ونابروا : نأثبوا ، وقبح بعضهم بعضا .
 والتقيار : القى يحل نفسه وهوها لا يردعها
 ولا يزجرها . والتسيير : التوبيخ .

• التوار : مثلثة الدين : العيب . والتوراء :
 الفنة أو الحكمة القبيحة

• التبه العار ، وهذه سبة على فلان :
 أى عاربس به ، والأشبهة : ما يُنسب به .

• التقيصة : العيب . و - التفتة الذهبية ،
 قمم الشيء ، ينقص قمما ونقصا وينقص :
 قل ، وذعب منه شيء بذكره ، ونقص الشيء
 وأضع ونقص ونقصه : صيره ناقصا ، واستنقص
 الشيء عذبه ناقصا ، أو نسب إليه النقصان .
 وهو ينقص فلانا وينقصه : أى يقع فيه ويذمه .

• التلب القيب . تلب فلانا بشيء ثلما :
 عابه وتبعه . ومتلبيه والمتلبة : المسبة والتعيب
 الذى يذكر به الرجل .

• القام : القام والقيم : التعيب والذم .
 دام فلانا بغيره داما وذيمنا فهو قديم ومذموم .

الشار أفتح التعيب . و - العار و - الأمر
 المشهور بالثبته شرهيه : عابه ، أو سبّه به

عجلة التعيب . وفي اللؤلؤ : است تيق وأنا تيق
 فكيف تيق . التيق : التلى . غضبا أو شرا ،
 وللتيق : السريع البكاء . يضرب فى اختلاف
 الطبع ومُنبر الانفاق

• الكنت : كته يكته كنت . احراء .
 و - المدو - رده سبطه وأدته . والكنت : التلى .
 عا .

• الكظم : كظم العبط يكظمه كظا
 وكظوما : أمسك على ما فى نفسه من على صبح
 أو عبط ، ودعا قيل . كظم على العبط ، وكظمى
 التيفط . ورجل كظيم ومكظوم : مكروب .

العيب ونحوه

• القيب : الوضعة والعار . عاب الشيء
 يميم عيبا وطابا : عار ذا عيب . وعاب الشيء
 وقببه وتميبه : سبه إلى العيب و - حمل ذا عيب ،
 قالش . تميب وتميوب . ورجل عياب وعيبة
 وعيبة : كثير العيب الناس .

• الوضعة : القيب والعار ، الجمع : وضوم .
 وعصم الشيء بعينه وضما وضمة : عابه ، يقال :
 فى فلان وضمة .

• الشين : القيب والفج . و - خلاف الرين
 شانه يشيه شيئا . عابه وشوته . وشانين .

وقصحه . والشَّير السَّير : السَّير والشَّير
والشَّيرة : الكثير الشر والموب
لا ترمس عرسه . أى لا تذكره سوء .

• انقش : خفّس يخفّس خفّاً وخفوصاً :
طلق بالقبيح يقال : خفّست يا هذا وانخست .
وحفّسه وانخسه : قال له أقبح ما يقدر عليه ،
فانخس ، ونخس

• الدّهي : دعى الرجل يدهاه دهيّاً ودّهاه :
عابه وتنقّسه .

• الإتهال : قتل فلاناً يتهله قتلان : أتى عليه
نساء قتلوا وأقترل الرجل : دس دسه وتكلف
ما يصيبه .

• الإمرث : أمرث فلاناً أمراه عرّضهم
بلائمة الناس ، أو كذبهم عند قوم ليصترجم
مدم

• المذح : قدح في فلان بذح قدحا :
عابه وتنقّسه ، وقدح في سبه وعدالته . عابه .

• المطن : مطنه بالمرح كنع ونصر طمنا
وطمنا صربه ووخره . و - عيه وعليه بالقول :
قدحه وعابه واعترض عليه ، فهو طامن في أمراض
الناس وطمان ويطن . والمطن : موضع الطمن ،
والعيب .

الهمز والهمز

• المنر : المنر والفتح . منه يوزنه

وقصحه . والشَّير السَّير : السَّير والشَّير
والشَّيرة : الكثير الشر والموب

• الرّاية القيب : رأى عيه يرى رزما
ورداية وقررة وقررية ورراه وتررى عيه
عابه وعابه ، وأررى قبيلة وارداه وأرّراه
حقّره وعابه . ودخل ميزراه : يرى على
الناس ،

الدم والفتح

• الدّم نقيض الخد وهو العيب دمنه
أدّمه رما ودمنه : عاتبه وسب ودنّه بالغ ودنّه ،
فهو مذموم ودمم ودرّم . ودنو دم مصهم
بعضه . وأدّم واستدّم فعل ما يندم عليه
وأدّنته . وحدته دميّاً . وأدّنت به تركته مذموماً

• التشيع : شاع الأمر شاعه وشعما وشعما
وشعوه . اشتدّ شعها ، يكون في الشم وعمره
فهو أمر شيع وشيع وشيع وشيع فلاناً يشعه
شعما . استقصه وشعه وقصحه . وشيع به بشع
شعما وشعما . استكبره واستقصه . وقوله شعما :
قبيلة مفرطة القبح . وشع عليه : ذكر عنه قبيحا .
واشيع الأمر : عدّه شيئا . والتشيع : تكثير
الشّعة .

• التنديد : ندد فلان : صرح بجهوده .
و - أحماه القبيح .

• الترمس : ترمس فلان وله : قال في

الثم والثم

الثم الثم . شته بشبه شأ : سة فهو
مشتوم والعدس شتم والثمة الكثير
الثم ، وشامه : ساه ، وشاه : شتم بمعهم
معص ، والاسم : الثميمة .

• الثب الثم ، والطس منه يشته سنا
ويشتى شمه رسته ، أكثر منه وساه
مُساه وسياها شانه ، وساتو شاتوه ، وصتوا
صت بمعهم معص ، وسك وشيك الذي ساست
والثب والست واسك الكبر الثياب ،
ورجل سدة سة السس والأنسوة
ما يتناب به ، وصدست لآيه عزمه للست ،
وذلك أن بسب أبا غيره فيجب ذلك السب
لآيه .

• لثم الثب ، والضرء والإساد لته
يلقنه لثما ، فهو لثمون ولثين ، والناهل لثان .
والآمين والمثمن : من يلمن كل أحد . وتلاعنا :
لتمن كل منهما صاحبه . ولاقن امرأته سلاهنة
ولمنا : قذفها بالفسحور . والحاكم يلاص بين
الروحين ثم يترقى ، وهو اللتان

• الانبهار : أن ترى المرأة بعفك وأنت
كاذب .
• الابتيار : أن ترى المرأة بعفك وأنت
صادق .

ثمرا : اعتابه وغضبه منه . والمثرة والمثار :
الذي يثقف الناس من درلهم ويأكل لحومهم
ويقع فيهم ، والمثز ، يكون بالشدق والعين
والرأس .

• الثمر . ثمره بمره غمرا : أشار إليه
بمعنى أو صاحب . والمصور : أثمر ، واعتصره .
طمن عيه وفيه متمر وعمبر وغيره . أى مطس
وعيب ، وهو ما يُتعامر به ويهاب

• الثمر الميب في الوحة . وقيل : هو بالعين
والرأس والثمة مع كلام حبيز . ثره بديره لمر ،
ورجل لكار ولثرة : حباب الناس ، وهي لثارة .

• الثمر : ثمر ، وهو السب في الروحة ،
ببره بكذا يثزه نثرا ويثزه : ثقه به ، ورجل
ثيرة : يلقب الناس كثيرا . والثمار : الثمار
والنداهى بالأقارب . والثرة : الثياب الناس
بأقارب السوء ، ثم رحل والمرأة

• الثقيب : هو الثمر أى السب بالسمية ،
وقد سئ عنه ، وقد آقبه تكذ ، وقد يثمل الثقب
علما من غير نثر فلا يكون حراما .

• القس : أن يلقب الناس بمعهم سغا .
بالأقارب الرديئة . والقس : من يلقب الناس ويبيهم
ويسخر منهم ، قس القوم يلقبهم قسا : سخر
بهم وحبهم الأقارب . وتلاقسوا : ساءوا وشاتموا ،
ولاقبهم قبا وملاقة : عاتبهم

اليسير ، أذى علان هكذا يأذى أذى وأذية
ونأذى : وصل إليه للكره ، وتضرره وتآلم
فهو أذى والاسم الأذية والأداة . وآذى : فعل
الأذى . - صاحبه : أصابه بأذى . والأذى :
الشديد الأذى . - الشديد الإيذاء .

• القمور : لحاء يلصقه ثلثوا : شتمه ولامه
فهو متلخور .

• القمى : تلى الله فلانا يلحاه كشمها :
نبتته ومنه فهو متلخمى وهو متلخمى وأتلى . أتى
ما يلتمى عليه . ولاحاه ملاحاة ولحاه : نازحه
وحاشى ولازمه

• الثروط : مرمد يترمد فروط : شتم وآذى ،
وفروط فلانا : شتمه . - عليه في القول : أسرف .
وفي التعزيل : « إننا نخاف أن يفرط علينا » .

• المكابة : كاذب الرجل صاحبه : قال له
مثل مقال ، أو قل مثل فعله ، أو شانه فأرى
عبه .

• المكابه : أشره ، والمصابقة كالت
الرحل مكانة وكلاما ، شتمته وصايقته .

• الكسح : كسفت الرجل مماساه أكتسه
كشمه . - إدسكهم عريميه على أثر قوله بكلمة
نسوء بها .

• الكى : كواه يكويه كيا : أحرق جلده
بعدد ، ومحوها . ورجل كواه : خبيث اللسان
شتم

• القمغ : قمغه قمضا : غشاه

• الإفداع : قدعه بقدعه قدعا وأفدعه وله .
وماء بالفحش وسوء القول وقادعه فاحشه
وشامه : وأفدع القول : أساءه . ومنطق فسخ
وأفدع فاحش

• القدح : قدح في فلان يقدح قدحا
هابه وتقضه ، - في نسبه : طعن

القدح : قدعه بقدعه قدعى وأدعه ، شتمه
و- كتمه باليد أو باللسان ، وقد أقدح . وأقدح
إليه في شتيبة : بالغ . والمقدح : محور
الكلام .

• القدح : بدأ يبدأ بدها وبداء وبدؤ
تبداء وبداء وبدى ، يبدأ فحش قوله وبداء
فلانا ، رأى منه ما كره فاحتقره ودنه والدخل
بدى . - رادأه داء ، وبداءه : فاحشه في القول ،
وحاشته ، وأندأ : جاء بالتبداء .

• البدور : الكلام القبيح بدأ بدور بدو
وتدء وبدو بدوء . وبدء وأندى : سبه ،
وساء خلقه ، وأغش في سطره ، وإن كان الكلام
صدقا ونذوت عليهم وأبدتتهم والتبدى
الرجل الفاحش ، وهي بدية

• الاتهاك : اتهاك حرمتته : تساواه بما
لا يحل .

• الأذى الأذى والأداة والأذية للكره

عسكروه . ويقال : هو يصع لح أحبه ، ورجل
متضاة للموم الناس .

• التوار : الكلام الذي يأخذ بالرأس .

القيش

• القيش : القيش من القول والفعل . وقد
عش الشيء بفحش وفحش فحشا وفحشة
والفحشة والفحشاء . القيش الشيع من قول أو
فعل . وتفاش الأمر . اشتد معه . والقوم :
تراموا بالفحش . وأشود : أوثا بهش .

• الرقت الرقت والرقت . الفحش . والجماع ،
وكلام النساء في الجماع . والرقق كفة حامها يريد
الرجل من المرأة في سبيل الاستمتاع . من غير
كسابة . رقيت في كلامه كسره وفرح وكرم . رقتا
ورقت ورقتا وأزمت مخرج بكلام فصح وراقته
حادثه بالرقق . وراقنوا رقت معهم إلى بعض

• الحبجر : الفحش . والقيش من القول .
وقد أهبج في منطقته وأهجر الرجل قال له فولا
قييما . و- تكلم بالهجر : أي الحبجر . ورماء
بهاجرات وشجيرات : أي بقمايح .

• اتقى : الفحش : خنا يخون حنوا وحق :
الحش في منطقته . وحق عليه يحق حق وأحق
عليه : أمش .

العتاب والاروم

• العتاب : عتب عليه عتبا وعتبان

ومعتبا ومعتبة وعاتبه معاتبه وعتابها لامة وتسعد ،
فهو عاتب . وعتاب مبالغة وحقيقة العتاب : محاطية
ومذاكرة أو حجة . والمعتب الرضا . واعتبه .
أعطاه المعتب ، أي أرسل شكواه وعتابه ورجع
إلى تسرته . واعتب قبل العتب . واستمته

استرحاه وتساوا وتعتبا . عتب بهم على بعض .
والاعتوبة : ما سمات به . يقال سبهم أعتوبة .

• القوم القتل والعتاب . لامة يؤمه لوما
وملام وملامة الفاعل لائم ، رم لوما ولوم . والفعل :
مؤم ومسم . والامة لامة ، لامة مبالغة والام
واستلام : أي ما يلام عليه فاستحق القوم .
ولاموا لامة بهم مبالغة والامة القتل
ورجل لومة . يوم الناس

• القتل اللام والعتاب ، والاسم القتل .
هذه المبتدأ عدلا وعدلا لامة . وهذه مبالغة
الفاعل عادل ، والجمع عدل وعدل وعدلة وهي
عادلة ، والجمع عادل . والعدلة والعدال الكثير
العدل واعتد وعدل . قيل العدل وتعادلوا .
عدل معهم معه

• التوسج ونه لامة ، وعدله وعشه ،
وعتب عليه .

• التفرغ : التوبيخ ، قرعه : أوجهه بالاروم
والعتاب وقوارع الكلام : قوارعه .

• التائب : آت . لامة وبكته ، أرسله
فجبه : أي رده عما بكرة .

وغيره : كَفَّه : - اليميز : حَتَّه وحده على السرعة .
وترخروا عن كد : رحر بمصهم بعضا . والزجر
محطف : فنه رَدَّ وغوريج ، ومنه استعناث واذا زاد .
والزجر جامع لكل ذلك .

• التَهَر : التَزَجِر ، نهَر الرجل يهَر بهَرًا
وانهَره : رحره . وكَلَّه انهَرًا : أي سلطه ورفع
صوت ورَّخَر

• الزَر : رَرَه يررُه رَرًا . بهاء بهاء
فاحتا سلطه .

• التَنَدَّر : تَنَدَّر : لام نفسه على ثابت .
و- تَنَدَّب . و- عليه : تَنَكَّر له واوعده .

• التَهَدَّ : هَدَّ هَلَا يهدوه هَدًا . اسمه
ما يكره .

• التَهَن : حَتَّه بالكلام يحته حَتًا .
لَتِه بما يكره . والتعجبه : أن يُحْتَر وجوه الزايمين
ويُحْتَل على بئر أو حمار ويخالف بين وجوههما .

• التَهَجَّه : استقبلك الرجل بما يكره .
وردك إياه من حاحته . وهو أَمَج الرَدَّ غَتَّه
بسخه تَهَجَّه وتَنَجَّه : رَدَّه .

• الزَدَع : رَدَّه عن كذا يردُّه رَدًّا :
كفَّه وردَّه ، ورحره فارتدع . أي كفَّ وامتنع .
وترادعوا : ردع بعضهم بعضا .

• الاحْتِشَام : حَشَّه يحشُّه حَشًّا وحَشَمه
(٢٥ - الإصحاح)

• التَثْرِب : ثَرَّه يثرُّه ثَرًّا وثَرَّه
وعليه وأثره : لَامه وغيَّره مذبه . وثَرَّب عليهم
يعلمهم قَتَّه .

• التَثْمِير : ثَمَّرَ هَلَا يثمره ثَمَرًا
وثرَّره : لَامه و- أَذَّه . و- القاصي للذنب
عاقبه ما دون التَذ

• الأَثْو : اللوم والشم . أَلَّاه يلحوه أَلًّا ،
وتعبه أَلَّاه أَلًّا : لَامه وضمه ، فهو مَلْحٍ .
وأَلَّى هَلَا : أَلَّى مَا يُلْقَى عليه .

• التَثَكُّب : التَفَرُّع بَكَّتْه يَكَّتْه تَكَّتًا ،
وَكَّتْه . استقبله . تَكَرَّه . و- غيره وقتح صد .

• التَتَّ : عَتَّه بالكلام يَتُّه عَتًّا : ويَتُّه .
وعَتَّه : رَدَّ عليه الكلام مرة بعد أخرى . وهَتَّ
عَتَاتًا ومُعَاتًا : خاصمه .

• الزَّدَع : رَدَّه عن كذا يردُّه رَدًّا :
كفَّه وردَّه ورحره فارتدع .

• التَتَّ : عَتَّه يَتُّه عَتًّا . مَكَّتْه وآداه ،
وعَتَّه وأَتَّبه ، وصَدَّه صَدًّا شديدًا .

الزجر

• الزَّحَر : زَحَرَ يَزْحَر زَحْرًا وزَحْرَه
منه وبهاء ، فَزَحَرَ واذا زَجَرَ . وزَجَرَ المكَلَب

• **البرع** : الكلام الذي يُعبرى به الناس
برع بينهم برع نزعاً أقصد وأعزى وروس .
ورحل برع وبرع وبرع وبرع بين الناس
ول التمرال • وإما يعرثك من الشيطان نزع
وصيد نافع من الشيطان الرحيم • أى باقى
في قبلك بعدك على أبحاثك

• **البر** : البرع (السابق) امرهم
مرقرا أعزى وحمل معهم على بعض
هو قرا

• **البر** : البرع (السابق) امرهم

و- فلا أعزاه ويزجه و- الشمن • من
حزكم المصيبة .

• **الشعب** : يهيج الشر وإثارة الفتنة
شعب فلا شعب شه وشه . أحدث فتنة
وحدة ، وشعبهم وشعبهم وشعبهم : هيج
للشعب عليهم ، وهو شعب وشعب وشعب
وشعب وشعب : ذو مشعب

• **الصباح** : المشابة والشفقة صرحه
نصحه وتبجح حذره وسعته . وأصبح العزم
صاحوا وجعلوا . فإذا جزعوا وغلبوا فقد صبحوا
يصبحون صبحاً

• **الحس** : إعراب الكتاب والأحد
والإس • أفع برع ، حشره حشره ، وحشره
أعزى • برع برع أقصد وأعزى بعدهم

بحشره حشره وأحشره وحشره : آذاه وأعصه .
واشترى . أن يحس إليك الرجل فتؤديه ونسمة
ما يكروه ، وقد حشرهم بحشر أى عصب .

• **التوزيع** : ورعه كفه و- الإبر
عن الناد : ربحها . و- معه عما لا يدعى .
حسها . ووزع عن الحارم توزع وتوزع
وزعها ووزع وزع وزعها ووزع ووزع ووزع
وزعها ووزع . تخرج وتوفى عن الحارم ووزع
بها : حيز . و- فلانا من كذا : كفه ووزع .
وتوزع من الأمر وعه مخرج .

• **الزدة** : زده زده زدا وتزادوا وزدة
وتزدا : أرحمه ومنعه وصرفه فهو راد ، والمفعول
مردود وزد ، وزدة وزاد رجع وتزد
تراجع . و- رجع مرة بعد أخرى . و- إلى محس
العلم : احتلف إليه .

الإعراب بين الناس

• **الإعزاز** : عند الشيء يقيد وفقد قلدا
وغسودا . صد صاح فهو عائد وفقد لأمر
اضطرب وأصابه أعا . وفقد فلان رافع
حاور الصواب فهو عائد وفيد ، وجمع
الفيد - فئدى وأعد الشئ . ومثله حله
عائداً ، ويقال : أعد بينهم وما بينهم . واستفد
الشئ ، عمل على أن يكون عسداً وعسوداً
قطعوا الأرحام .

ببعض روى الحديث : أنه نهى عن التحريش
بين التباين .

• التحريش : حرصه على الشيء . حنه
عليه وأحبه . قال تعالى : • يا أيها الذين آمنوا
المؤمنين على القتال • وتحاربوا عليه : حرص
بعضهم بعضا .

• الإصرار : أصرى بين اليوم . أصد ،
وأصرى بينهم المداوة : ألقاها كأنه ألقاها بهم .
وأصرى فلا يأتى . حرصه عليه .

• النحر : بعد الرجل عدة أرأه حبه
حسب على فلا صدقه أو عذبه . أصد عليه .
روى الحديث : من سب امرأة أو مملوكا على مسلم
فليس مما •

• التهورش : الإفاد . والتهورش : الفتنة
والهيج والاضطراب والاختلاط . هاش القوم
يهوشون هوشا : هاجوا واضطربوا . و- وقوا
في فساد . وقوشوا وتهاوشوا : اختلطوا . وهوش
بين القوم أصد ر- الشيء : حيله وحمه
من هـ وهـ .

• التهورش : هاش القوم يهوشون هيشا :
هاجوا . وهاش بعضهم إلى بعض : وثبوا القتال .
والتهوشة : الفتنة . و- الجماعة المختلطة . وهاش
في القوم : أصد وعاش .

الناقض والمجهر

• الناقض : التناقض . تناقض القوم وتناقضوا :

تناقضوا وهجر بعضهم بعضا . وتمعوا التناقض
فيما بينهم . وقطع صديقه يقطعه قطعا : هجره
وترك زيارته . وأصل من : قطع الشيء يقطعه
قطعا : إذا فصل بعضه وأبانه . والأقطرعة :
شيء تبته الجارية إلى الأحرى علامة أنها صارمتها

• الإعراض : الصدود . أعرض عنه :
صدّ وولّى . وعارض قلانا بمارضة وعراضا : جابه
وهذل عنه .

• الصدود : الإعرار . صدّ منه صدّ
صدّ وصدودا هو صدّ . وضع صدّوا وهو صدّوا
ولجمع صدّوا وصدّوا . صدّوا وصدّوا وصدّوا
صدّوا وصدّوا .

• الهجران : هجر فلان فلا يهجره هجر
وهجرانا صرّمه وقطعه . و- أعرض عنه .
والتهجير : الناقض والتباين . وهما يتهاجران :
أي يتناقلان .

• الصارمة : الصيغة . صرّم فلان فلانا
يصرّمه صرّما وصرّمة صارمة هجره . و- قطع
كلامه . ويقال صرّم وصلة . وصرّما . تقاطعه .

• التناذر : الناقض . تناذر القوم تناذوا
وتناظروا . وذر فلان فلانا : ولّى عنه وأعرض
وفي الحديث : • ولا تناذروا • .

• الشفور : نفره ينفّر نفرا ونفورا ونفارا

أعرض وصدّ ونفر من الشيء . فرّج وانقيص

والخفارة، مثلثة الحاء الذية حقره بحقره حقرًا
وحقره وحقره واستحقره واستحقره وحقره :
باع في تحقيره . وتحقير تصاعير . ومنحقرة :
ما يدعو إلى التحقير .

• الحيس الحبير حسن كعرب وقتل
ويصحب حبة وحاسة حقر فهو حيس وحساس
والطع : اجتاء وحساس وهي حبيسة ، والطع :
حساس وأحسن فلان : هو حيس :
و - فلانا وحده حسنا واستحسنا حده
حسبنا .

• الدس - من بدالة ودولة حسن وحسن
فهو بدل وسيل وهو الحيس من الناس الرذلي
في خفيه وحلقه وعقده الطمع أبدال وسون
وبدل وبذلا .

• وضع الصده صدرة ، وضع
وضعه وصبة اعطى فهو وضع ووضعته يضعه :
حطه . ووضع قلبه ومن قلبه : خط منه .
ووضع في حسنه فهو وضع أي ساقط لا قدر
له ، والاسم الصبة .

• الرذل : الرذل والرذال والرذيل والأرذل
الدون الحيس ، أو الرديء من كل شيء ، الجمع
أرذل وأرذل ورذلا . رذل ، وقدرذل كعم
وكرم رذلة ورذوة ، ورذله غيره رذله وأرذله :
عده رذيلًا . والرذال والرذالة : الرديء ببق
من الشيء بعد انتفاه حيثه . وأرذل : صار أحماله
رذلا . وسدره عده رذيلًا

غير راض به . و - المرأة من زوجها أعصت
وصدت وقره من الشيء : دفعه عنه

• الخيانة : المباينة . حسنه يحبه خيانة
وجائبه وأجتهه وحته . أسده وحته فلانا
الشيء أسده عنه واحتب الشيء وتحتبه وتحتسه :
ابتعد عنه وحسب خيانة : بُد

• التخال : التله . والتلف خيصر الصلة
جاء الشيء يختر صفاء وحقرًا - بد وحما الشيء
وأجفاه وجافاه واجفاه : أسده وطرحه ، محال
أي تهاذر .

• القنأى : التباذر ، نأى الشيء ونأى عنه
ينأى نأيا : بُد منه فهو ناذ . ونأى الشيء وأنأه :
أبعد فانأى : أي أبعد . وتناؤا : تهاذوا .
ولقنأى : للوضع البعيد .

• التباذر : بُد الشيء يبتد يبتدا وبتد
بُدا وبتد : ضد قرب فهو بعيد وابتد
وبُدا . والجمع بُداه وبتد وبتد . وأبتد
الشيء وبتده وبتده مباعده وبتده حمله
بعيدا ، فابتد منه رعه وتباذر منه رعه وتبتد
منه رعه

الحفير والحيس ونحوهما

• الحفير : حفر الشيء حقرًا وحفارة . هان
قذره فلا يُعاب به فهو محفور وحفير ، الجمع حفر

• الخفالة : هم من الناس رُدلهم وشبرارهم .
والخفالة والخفلة الردىء من كل شيء .

• الخش : الذى لا يرحى حيرة ولا يحاف
شره . الواحد والجمع والمؤنث . وقد جمع على
أحراض وحُرْضَان والحارِض . الرَّذْل والقَتْل .
حُرْض كعرج وكرم حُرْوصة وحَرَاة : رذل ومسد
فهو حارِض : أى فاحد مقروك ، تبنى الحُرَاة
والحُرُوض ، والحُرُوض : الرذول .

• القَتْل : الرَّذْل الردىء الذى لا مروءة له
ولا حياء ، الجمع أمْلُ ومُؤل ومُئال ومُئس .
وقُتْلَاء . قُتِلَ كُلم وكُرم وعُتِيَ قُتْلَاء وقُصُوءة .
وقُتِلَ النسيءُ أرذله ورقه . و - الرجل . انظر
وكثير شاعره

• البسكس : اللبم الحسبى الصعيف المفسر
من عاية السكرم

• القَرَم : الردىء من كل شيء . و - رذل
الناس ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث . وقد يشتق
ويجمع ويؤنث ، يقال : رجل قَرَمٌ ، ورجلان
قَرَمَان ورجال أقرام وقَرَامَى وقَرَم وامرأه قَرَمَة .
وقد قَرَمَ قَرَمَ قَرَمًا فهو قَرَمٌ وقَرَمٌ .

• القَتَم : الذى . و - الذى يَدَبُ
فى السِكِّنة

• الخشوة : يقال : هو من خشوة بى فلان
أى رُدلهم . ولعل أحشاء الحروف من هذا .

• الإِدْقَاع : الدُّنُو للأُمُور الدينية دَقِيع
يدْقَع دَقْعًا وأدْقَع : أسَف فى طلب الكتب .

• الوَحْش : الردىء من كل شيء .
و - من الناس وغيرهم رُدلهم وصغارهم وسُفَاهُهم
الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ، ويشتق ، وقد يقال
فى الجمع : أوحاش ووحاش . وقد وحش ووحشة
ووحاشة

• الرِّعَاع : رِعَاع الناس رِعَاعهم . صغارهم .
و - الأحداث الضعاف . الواحد رِعَاعَة .

• الطَّمَم : أبعاد الناس . و - انخفق منهم .
الواحد والجمع سواء . وقيل : الواحد : طَلَمَة .
والطَّمَمَة والطَّمُومَة : الدنائة والمُنْقَى .

• الرُّعْد : الذى الرذل الساقط النفس
والهينة . وقد وعدَّ وعداءه .

• الذى : الحسب الحفير المحيط البطن
والعرج دَنًا يدنأ ودَنُو دُنُوء ودَنَاءة ودَنَانًا .
ودَنَاءه : حمله على الدماء .

• الدَّيْن : الساقط للصعيف . دَيْنٌ يدنَى
دَيْنًا ودَيْنِيَّة .

• القَصُوء : حِصَّة الحسب . يقال : تَقَصَّأُوا
مه أن يؤخروا بإدريسوا رويحه يَحْتَم حِصَّة .
قَصِي حِصَّتْهُ يَفْصُ قَصًا وقَصَاءة وقَصُوء . عاب
وقصد ، ومبه فَصَاءة وقَصَاءة . أى هيب .

• الَهْتَج : جمع الناس : صغارهم . وقيل الَهْتَل
الذى لا نظام له . وأصل الَهْتَج : الهوض .

وسَدِرٌ ، وهى سَدِرةٌ يقال : هو سادر فى عِيَةٍ
وتسَكَّم سادراً : أى غير متثبت . وأسدره : حمّله
سادرًا .

• الماس : رجل ماسٍ ومأسٍ وماساة ، وهو
الذى لا يثبت إلى موعظة أحد ، ولا يقبل قوله .
ورجل ماسٍ وماساة : لا ينفع فيه العقاب ، أو
خفيف الحياش .

• الميك : التثريب القبيح على ما لا يبيحه ،
وقد تهكَّم على الأمر وتهكَّم بها : زرى عليها
وعث ما

• الضم : رجل ضمغٌ متدنس العرص
لا شئ من سوءه ، ذو خلق ردى . صريح رجل
طبع ضما فهو ضمع

• العُمرات : حل بعمرات ، وعمرت
بعمرت ، وعُمرته ، وعمرته لا أهل له ولا ولد ،
ولا قدر لديه عهده . بن القدره . وقد تعفرت .

• الجعيف : طيفت ناعور الذى لا يدلى
ما صاع .

• الجُذُر : ناعور متشبب بالجاب .

• الحصة : العود ، والحابة . الشر .
و- الأثر القبيح ورجل ذو خبيات وخبيات :
أى غدر وكذب ، أو يُلصق مرة ويُفسد أخرى .

• الحنية : الحنية (السابقة) والخابن : الذى

• التَّهْمَل : السَّدَى المتروك ليلًا ونهارًا .
هَمَلَتِ الإِمرُ تهْمِلُ هَمَلًا وَهَمَلَانًا وَهَمَلًا سَرَحَتْ
من غير راع ، وهى هاملة ، والجمع هوامل
وهير هامل ، وحمه هاملٌ وهَمَلٌ . وأهمها
أوسمها نزعى نزع رنج وأخذله . حتى بينه
وبين نفسه ، أو تركه ولم يستعمله .

الماجن والمستهر

• الماجن : من عجز غرورا وتحمه صاب
وعاط . و- فلان قال حباؤه فهو ماجن ،
والجمع نجان ، وهى ماحنة والجمع : مواجن .
ومنه الماجن : وهو المارل الذى لا يبالي ما قال
ولا ما قيل له ، وهو الذى يحيط بخدائهم
وماحنه ماحنه ويخدع ويخدع . وهو أن
يخاط كل منهم الجدة بغير

• المستهتر : الذى كثرت أسطحة وشبهه
نكدا . أولع به لا يبالي ، قيل فيه وشتم له .

• المتهتك : هتك البزوة غيره يهتكه هتكًا
فهتك وهتك واستهتك حده يهتك من موصه
أوشق منه حرمه هذا ما وراءه ، ورجل متهتك
ومتهتك ومستهتك لا يبالي أن تهتك غيره
من عورته

• السادر : الذى لا يهتم شئ . ولا يدلى
ما صاع . سَدِرَ يسَدِرُ سَدْرًا وسَدْرًا ، فهو سادر

الزنا ، يقال : زنى بالمرأة زانها ، وهو ابن زانية :
أى ابن زنى .

بحسب الكذب وتبعته . حسن الشيء يحسنه حسنا
وجبا ، عليه رحيته للشدة .

الفجور والفساد

• المهور - مهر يهر بها ، ومهورا - مهر .
مهر المرأة وإليها وبها ومهرها عيارا : أياها
ليلا للفجور والزنا ، فهو مهر ، ومهرت هى فعى
عاهر وعاهره ومهاهره . والمهتر والمهتره : المرأة
العاهرة . وقد عهترت وتعهرت .

• الفجور : الالف فى المعاصى - وهو
غير يهتر فخرا وفجور ، فهو فاجر أى فاسق غير
مكترث ، والجمع : فجرة وفجار . وهو فاجور
وفجور من فاجر . وفجار أى فاسق وكذاب ،
وعصى ، وسامى وأهتره وحده فاجرا وفجرا .
وصف المرأة فى البدن قمارا وفجرا .

• البهلاء - المهور ، نسيب الأمة بهى شيئا
وبهه وماعت ساءه وبهه عهترت ، هى تيق
وتمو وتتمى أيضا الأمة ، أو العاهرة حرمه
كانت أو أمه .

• البسوق - الفجور والبهيلان ، وأخرج عن
طريق خلق فسق كعصر ومرب وكرم فسقا
وفسوقا ، فهو فاسق من فسقة وفساق ، وهى فاسقة
من فاسقات ومواسق . ورجل فسق وفسوق : دائم
الفسق وفسقه . عده فاسقا .

• البسوق الزنا ، بساق والبسوق والبسوقة
الفجور ، وسى الزنا سافحا لأنه كان من غير عقد ،
كأنه منقبة لئلا المسفوح الذى لا يحسه شيء .
وقيل لأنه ليس ثم حرمة مكاح ولا عهد بروج ،
وكل منها سمع منقبة أى دققها بلا حرمة
أباحث دققها .

• البسوق - البسوق والفجور - دغر يدغر
دغرا ودغارا . ودغرة ، فهو داعر ودغار ، وهى
دعرة . ودغير يدغير ، حثث وفسد .

• القواط : الزنا ، لاط يواط يواط ولاوط
وتلوط : يحل عقل قوم لوط الذين كانوا يأتون
ذكران من المملين .

• ربا الفجور - من ربي ربي ور .
أى امرأة من غير عقد شرعى أو بملك ، فهو ربا ،
والجمع رباء وهى أمة ، والجمع رباوى ورباى
مرأاة ورباء . وربى فلاه ورباه
وأرأاه .

السرير وعموه

• دثث - لدى معنى على ما يسع من
... لهه واليهه ... وتذبث : قاد على

المأبود والميت وعمرها

أهله مشتق من - ذات الشيء، يذبت ذات إذا
لأن وسهل، وذبت غيره

• للأهون : آتبه شيء، يأتبه أبناء، آتبه به دور
مأبون غير أو يشتر، فإن أطلعت فقت : مأبون،
فهر قشر وأتبه وأتبه : عابه في رجهه والأوتنة.
الغيب .

• القُدْع : الذي يُعصى على ما يرى من
عُبات أهله .

• القُدْع : القُدْع (السابق)

• المملوب : الذي يتقاتل عن فجور امرأته .

• القُصُوث : الذي يقود على أهله .

• الماحور : الرجل الذي يلى بيت الزبية
ويقود إليه .

• الخَلِيط : الخَلِيط والخَلِيط من يلقى ساءه
ومقاهه بين الناس .

• المحموس : الذي يؤتى طائفا .

• المنقر : المنقر والمنقر الذي يؤتى .

• المنحط : الذي يكون فيه لين وتكسر،

وقد حيت يحث حثا ونحث ونحث وحثته
غيره فتحث : إذا حمله كذلك، ويقال له : حثاة
وحثينة

الباب الثالث

في الكلام والكتابة والأصوات والأخبار والتقاضى

والأحكام والمقوَّبات

الكلام

• **الكلام** : القول . وقيل : أصوات متعاضدة
لغوي مفهوم . وقيل : الكلام يطلق على الفؤاد
وغيره للفيد ، ولهذا يقال : هذا كلام لا يفيد .
وقيل : الكلام في الحقيقة هو المعنى القائم بالعرض ،
لأنه يقال : في نفسي كلام . والكلام اسم جنس
يقع على القليل والكثير ، والكلم لا يكون
أقل من ثلاث كلمات . والكلمة والكلمة :
اللفظة . و- القصيدة . و- الخطبة . وقد تسكَّم
كلَّاماً حسناً ، وبكلام حسن . وكلمته تسكَّلياً
وركَّلاماً . وتسكَّم الرجلان : إذا تحدَّتا بعد تهاجر .
ويقال : الرجلان لا يتكلمان ، ولا يقال لا يتكلمان .
وكَيْسِك : ائدى بكلامك . ورجل كَلَمَائِي
وكَلَمَائِي وكَلَمَائِي وتكلام وتكلام وتكلام
وتكلام . أي حيد الكلام مصبجه أو رجل
كَلَمَائِي : كثير الكلام ، وهي بهاء .

• **القول** : الكلام ، أو كل لفظ مدَّال به
اللسان ناساً أو ناقصاً ، الجمع : أقوال ، وجمع جمع .

أذوب قال عوف قولاً وقيلاً ومقالاً ومقالة . أو
القوَّبات خبر ، والقال والقيل والقالة في الشر . أو
القول مصدر . والقال والقيل اسمان له ، فهو قائل
وقَتُول ، وجمع قوَّلات . ورجل قَوْلَة وقَوَّال
وقَوْلَة وقَوْلَة ومَقُول ومَقُول حسن القول ، أو
كثيره قَيْسٌ ، وهي مَقُول ومَقُول . وأقواله دلائل
ما لم يقل وقوله وقوله . عليه ادعى عليه مالا حقيقة
له وأقوال عليه كذا : ادعاء عليه . وتقوُّل قولاً :
اندعه كذا .

• **اللفظ** : لفظ بالشئ . يلفظ لفظاً وتلفظ :

ينطق وتسكَّم

• **الحديث** : الخبر . و- ما يُتحدَّث به
ويُنقل من كلام وخبر ، الجمع : أحاديث وحديث
وتحدَّث وحديث . تسكَّم ، وأخبر وحديثه كلمة
ورجل حَدَّثَ وحَدَّثَ وحَدَّثَ : كثير الحديث
حسن البيان له . والأحدوثة ما يُتحدَّث به .

• **النطق** : الكلام ، نطق ثلاث يهبط

نُطِقَ ونُطِقَ ونُطِقَ : تسكَّم بصوت وحروف
(٣٠٩ - ٣١٠)

أعزت الشيء وعنه وعزته وعنه: بينته وأوصيته.
وعزمت القول وأعزمت به: حولته إلى العربية.
• البلاغة: حسن الكلام وقوة التأثير
وجودة القول. بلغ بلاغة: فصيح وحسن بيانه.
فهو يلغ ويلغ: سعى بذلك لأنه يلغ ببارته
كأنه ما فيه وقول يلغ أيضا.

• الدرب: جودة اللسان. ضرب اللسان
يدرب دربا ودربة وأدرب: فصيح بعد حصر.
محدود من قولهم: ضرب السيف إذا صار حديدًا
مصبيا. ويقال: فلان ضرب اللسان: إذا كان
شامخا فاحتل لا يزال.

• الدلالة: الدرب (السابق)، دلق اللسان
كخرج ونصر وكرم دلما ودلالة: درب وصار
حد، وهو دلق ودلق ودلق وأدلق ودقيق:
أي يلغ حديد.

• القوة: قوة الكلام بقوة قوتها وقوتها:
نص وقوة بقوة قوتها: تصح له: وأقوة
وقوته القادر على الكلام بيطيق.

• الطلاقة: فلان طلق اللسان وطلقه:
فصيح عذب المنطق، وقد طلق لسانه مطلقا
وصورة. لسان طلق دلق، وطلیق دلق
وصح دلق.

• التيق: رجل قتيب اللسان: حديد
فصيح بين الالفة.

تُعرف بها الماني. ويقال: تطلق لسانه، وتطلق
الكتاب: أي بين وأوضح. ونطقه واستنطقه:
كلمه، وأصله الله تعالى: حمله على من يبتغي:
البيع.

الفصاحة والنحو

• الفصاحة: البيان، وقد فصح فصاحة
فهو فصيح، والجمع: فصحاء وفصاح. وهي
الصفة من قوة فصيح وفصح وفصح الأغنياء
تسكن بالعربية ولم يلحن، وأفصح: تسكن
بالفصاحة. والإفصاح يكون للأغنياء أي الأثمن
والصحيح. وإذا كان عربى اللسان فإراد فصاحة
قبل فصيح وفصح وقيل الفصحى الشيء: فصحة
ويقال: أفصح الكلام وبالكلام وعن الأمر.
والفصح: كل ما حق (لأغنياء من لا يفصح).

• البيان: الفصاحة واللسان. والإفصاح
مع الدلالة. والبيان: الفصح، طبع الشئ
ومنه: الشئ: ما وأما ومن ومن
وسمى صبر ونصح ومن الشئ وأما ومن
أوصحه وأطهره وأفصح عنه، تبيين الشئ، وأما
فلان أفصح عن بره.

• الفصح: الفصاحة، ليس الرجل يفسر
الأمور. وأما: أي أفصح مع لسان
الأمور التكميم عنهم.
• الإعراب: الإفادة والإفصاح عن الشئ.

• المَعْوَة : رجل مُعْوَة وقِيَة مُعْطِيق

فاه يكذب بموه فوهها وتوهه - يعق

• المِطْطِيق : سميع يعق - يطى - طلق

• الأَشْدَق : حطيب أشدق - جهر مَعْوَة ،

وهي شدقه ، وجمع : شَدَق شَدَق يشدق

شدق أشدق شدقه وشدق لوى شدقه بكلام

للمصيح .

• المُنْشَب : الكثير الكلام ، أشهب

في حطته أحد وأمد

• الانْقِيَال : اقتبل الخطبة : تكلم فيها

ولم يكن أمدها .

• السَّادَة : هم يقبدهون الخطيب والأشعار :

أى قولها معهم بعض سادة .

الشعر والشعراء

• الشِّعْر : الكلام للورون القى للشتمل

على الماطفة المقصود ، ذلك ، فاحلا من هذه

القيود لا يسى شعرا ، ولا يسى قائله شاعرا ،

ولذا كان ما ورد في الكتاب أو السنة موردا

ليس شعرا ، لعدم القصد أو التفتية . والشِّعْر

ما حود من قولهم شِعْر إزدقيس وعمر ، وسى قائله

شاعرا لقصته وعلمه به ، فإذا لم يقصده فكأنه

شعر به . شِعْر يشعُر شِعْرا : قال للشعر ، فهو

شاعر والجمع : شِعْراء ، نادر . والتشاعر : من رعى

• الخُذَاقِي : رجل خُذَاقِي : فصيح اللسان

بين التَّهْمَة ، بين الخُجَّة ، قوله الفعل . (الخُذَاقِي

السكين المجلد القاطع) .

• المِصْبُوب : السبع ، ضيق يصبى ضيقا .

• تَكَلَّمَ وَهَقَّ : صار مبطوطا ، وأعطاه الله تعالى

حمله تشكك

• المِصْقَع : المصقع والمصعبي الحديد اللسان

هو الحلو الكلام الرطب اللسان .

• التَّلَاطَة : تَلَطَّ كسح وكرم تَلَطَّا

وتَلَاطَة وسُوطَة : طال لسانه فهو سليط وهي

سليطة . والتَلِيط : المصيح ، منح الذكر وذم

للأنثى

الخطابة والخطباء

• الخطيب : الحسن الخطبة ، خطب على أمير

بخطب حطبة وحطبه تكلم ، وذلك الكلام

خطبة ، وحطاب القوم وعبيهم ، وهو رجل خطيب

الجمع : خطباء .

• المِصْقَع : السبع ، أو المال الصوت ،

أو من لا يرج عليه كلام ولا يستمع ، هو الذي

يأخذ في كل ضيق من الكلام .

• المِصْدَع : حطيب مِصْدَع : لا حى

عند من . تكلم وأس تكلم صدع صدع صدع .

تكلم به جهارا

من نفسه أنه شاعر. والشُّعْرُ : غير النِّبَاه من
الشُّعْرَاء ، وهو فوق التشاعر ودون التَّوْخِير .

• نظم الكلام نورون تلقى من هوم
نظم دستور معطيه نظم إذا حمه في نظم وهو
النظم الذي يصطه

* أُنْفِقْ • الْعِنَى الْأَمْرُ الْقَضَبُ • وَأَقْبَى
الْأَعْمَى • وَأَقْبَى • أَيْ بَعْدَى أَيْ الْفَتْحُ •

النسب والسم

• التَّكْلَامُ كسر الميم من الوب
والقافية تَرَ الشيء مَعْرُومًا تَرَاهُ رَمَى بِهِ مَعْرُوفًا .
مَعْرُومٌ دُرٌّ ، وَالتَّكْلَامُ اسْتِكْثَارُ الْكَلَامِ

• المُرْسَلُ أرسل شيء، أحدهم وأحمد .
وهو الكلام : أطلقه من غير تقييد . وتوكل
الكتاب : أتى بكلامه مرسلًا .

• النخع : الكلام التقى غير المورون ،
الجمع : أصعاع وشعوع صنع فلان نخع نخعا.
نكلم بكلام له فواصل كفوا إلى الشعر ولم يكن
مورونا ، وهو النخع . سخعت حمأة رذدت
صوتها على طريقة واحدة . ورجل سخاع وسخاعة :
يسى الكلام على ضرب واحد ، وهى سخاعة .

الأنشوجة : السمكة ، والجمع أسماك وسمك
 السمك : أسماك وسمك

القصد في الكلام

* التثنية : أشدق : لوى شدة بكلام
القصص ، ولان شدة في كلامه : إذا فتح فيه
وأنتم واكثر .

* النَفَرُ : نَفَرٌ فِي كَلَامِهِ وَتَقَرَّرَ : تَشَدَّقَ
وَتَكَلَّمَ بِأَفْصَحِ حَقِّهِ ، وَهُوَ رَجُلٌ قَيِّمٌ وَقِيَامٌ
وَقِيَامٌ : أَيْ مَقَرَّرٌ .

• نَمُتْهُ - مُقَابِقُ : المَشْكُومُ بِأَقْصَى حَلَّتِهِ ؛
وَعِنْدَ مُنْعَمَةٍ .

* التمسح - قيل - هو التذية بالدهن .

■ التنبؤ يقول في كلامه وتنبؤ
سطح وحش كاهلًا به ، والوصف ، تنبؤ
وهتدي

وقيل من يرى ما الكلام ولا شيء وراء ذلك
والله اعلم بالصواب. الكتيب الكلام

• المنفص: الذي ينفصل ويلحق ، كأنه
يقطع الكلام أي يكسره ، وهو رجل منفص .

السيرة

* الحذبة الخذ والخذه والخذاءة والخذاعة
والخذيبة أو كل شيء و أن تشبه كلامه
نستعمل له هذه أبعاد أحسن القول على الخذه

والتبديهة : أى لك أن تبدأ وهو ذو بديهة ،
وأجاب على البديهة ، وله تدائن تدائع وانته الحطة
ومعها ارتعها . وم تشدهون الخطب والأشعر
ومها : يقولها بعضهم لبعض بداهة وبذه الأمر
بيده ، ندها وباده بكذا مبادهة : بقتة وقحاء .
وبذه بأمر : استقبل به ، أو بدأ به ، والبيده .
السريع البديهة الحاضر الجواب .

المحذورة والمخالفة

• المخالفة : مراجعة الكلام ، طوره
جورا ومخالفة . وم شحارون أى يتراحمون
الكلام ، وأحار عليه جوابه : أى رده .

• المراجعة : مراجعة الكلام ومراجعتها
عادوه ، ورخع الكلام وغيره برجه . رده .
والرجوع عن الكلام : المردود على صاحبه .

• المخاطبة : المواجهة بالكلام . وم مراجعة
الكلام . وم الكلام بين متكلم و سامع ،
وقد خاطبه ، وم يتخاطبون .

• المناقشة : الاستقصاء في الحساب ،
وفي الحديث : « من ترقى الحساب خُذِب » .

• المسافة : مراجعة الحساب ، وبينها
مسافة ونقار ونافرة ونقرة . أى مراجعة
في الكلام .

• المخالفة : المناقشة والمخاصمة . جادله بمخالفة

• الارتفاع : ارتفاع الكلام : تسكلم فيه
من غير أن يكون هناء فل ذلك

• الانقباض : الانقباض (السابق) . انقبض
الخطية : تسكلم بها ولم يكن أعدها . وم ارتجلمها .
• الاقتراح : ارتفاع الكلام . وم استقباط
الشيء من غير سماع

• الدوام : الدوام : صر ، ويقال
رعى الكلام على مواضعه : أى لم يبال أصاب أم
أخطأ . وقيل : قاله من قبيحه وحسنه . وبين
حقيقته أنه قال ما ألت به وحصره

الاصابة في القول

• الصواب : نقيض الخطأ ، وقول صوب
وصواب وصويب . وأصاب فلان : جاء بالصواب .
واستصاه واستصوته : رآه صوابا .

• السداد : الصواب من القول والعمل .
وم القصد في القول ، سدّ يصدّ سدودا : أصاب

كلامه يهْدَر : كثر في الخطأ والباطل . والرحل
هَدَرٌ وهُدْرَةٌ وهَدَارٌ ومِهْدَارٌ ومِهْدَارَةٌ ومِهْدَرٌ ،
والآتي هِدْرَةٌ ومِهْدَارٌ .

• التثنية : كثرة الكلام وتريده ، من
فولهم عيني ثرة وثرة ، أي عيرة . والتثنية -
اليهدار . ثَرِيْرٌ ثَرِيْرٌ ، وثورٌ وثورٌ ، وثرة وثرة .

• اليتي : كثرة الكلام في الباطل ، يَتِي
يلتِي يَلْتِي ، هو الخي وهي تخيأ .

• التثنية : كثرة الكلام ، ومنه معنى
التثنية ، وهم قوم من أهل المغرب كالأعراب
في القسوة والشدة .

• المظنة : كثرة الكلام واحتلامه

• العتنة : كثرة الكلام والتعويث به

• المِكْنَار : المِكْنَارُ والمِكْنَارُ : الكثير
الكلام ، ولأشئ غير هاء أيضاً . ولا يعمدان
بالو والمو ولا بالهاء ، لأن الهاء لا تدخل
في المؤنث .

• التثنية : التثنية والتثنية : الكثير
الكلام ، وهو الذي يملأ شذيقه ويتوسع في منطقه .
وقد يثني .

الكلام المريع

• التهرج : الكلام الخفيف الخدارك المتقارب

وحيداً : خاصه عما يشغل من ظهور الحق ووضوح
الصواب ، هذا أصلاً ، ثم استعمل على لسان حكمة
الشرع في مقابلة لأدنة ظهور أرحمهم ، وهو محمود
إن كان فوقه على حق ، وإلا فمحمود . والتفكر :
التدبر في المحسنة والقدرة عليه . وحيد الرحل
يَحْدَل : اشتدت حصوته ، هو حديد

• الساقية : في لفظ أن تحذنه ويحذرك ،
وتناظروا الكلام بينهم : تنازعه ، ودخل قيل :
حاصر المظان وخواب . والمثل مراعاة
الكلام في حجب .

• اللعج : التنادي في المحسنة ، يَلْعَجُ
تَلْعَجُ تَلْعَجاً ولَعَاباً ولَعَاجَةً ، وتَلْعَجُ تَلْعَجُ ،
والتفاعل يَلْعَجُ وَيَلْعَجُ . وقيل اللعاج : تملأك
أصصين وهو تملأهما ، وقد تلاحا .

• التملأ : تملأك تملأك تملأك تملأك ،
فهو تملأك وتملأك وتملأك ، وتملأك . تلاحا .

كثرة الكلام

• اللعج : الصوت والتلجة ، و - أصوات
مبهمة لا تهم لتعلموا يلمطون لعم وتلأ وتلأ وتلأ
وتلأ . صَوْتُوا أصوات معتلة

• التندر : الكثير الرديء من الكلام ،
أو مَقَطُّ الكلام ، حذر في منطقه يهْدَرُ هَدَرٌ ،
وأهْدَرُ : أكثر وحاط وتكلم بما لا ينبغي . وهدير

• التفتنة : تقل السان . تنفع الشيخ :

لم يفهم كلامه سقوط أسنانه . و - المتكلم لم يكذب
يسمع كلامه . وتفتح كلامه : ردد ، ولم يفهمه

• التفتن : الذى لا يفهم كلامه .

• الفتنة : صوت يخرج من الخيشوم .

والأخر الذى يخرج كلامه فى لسانه ، وهو الناقط
الحياشم ، عن بطن عناء وعنة : كان فى صوته
عنة

• الطاطنة : حكاية صوت الأهم الشاى العليا

و - حكاية صوت الأهم (الأهم) المتوق شقة
(الصا)

• التفتنة : أن تسمع كلامه ولا تفهمه ،

وقد ختم

• التفتنة : الكلام الذى لا يفهم

• التفتنة : ألا يفهم نالكلم كلامه .

و - إحصاء الشيء فى الصدر : حتم فى صدره
شيئا أحياء .

• الرقرة : تراطن الصلوج عند الأكل

وم حركات لا تستعمل اللسان ولا الشفة ، لكنه
صوت تدبره فى حياشيمه وحلوفه يفهم بعضها
عن بعض وقبل الرقرة من الصدر إذا لم يفهم

الكلام الفاسد

خرج المعنى بخرج خرجا وخرج وخرج معنى .

• التفتنة : سرعة الكلام والقراءة ،

وهو حذارم وحذارمة

• التفتنة : تنافع الكلام فى حجة .

• التفتنة : ردة الكلام إلى التاء والميم ،

أو أن نسق كلمة المتكلم إلى حكمة الأعلى ،
هو تنظام وهو تنظام . وقيل : التفتن والتفتنم :
الذى يشغل فى الكلام ولا يكاد يفهمه .

• التفتن : القراءة الخفية ، وقيل السريرة .

دتر يدتر دتر : قرأ ما نضم ، ودتر الكتات
ودتره : قرأ قرأ ، حيفة أو سريرة .

الكلام الذى لا يفهم

• التفتنة : أن تكلم فلا يفهم كلامه

• التفتنة : ألا يفهم الكلام فيحتمس

فى حياشيمه . والأخر المدود حياشم . وقيل :
هو الذى يخرج الكلمة من حياشيمه .

• التفتنة : الكلام الذى لا نظام له .

و - فعل المتكلم المضطرب المحرك أسنانه فى فقه .
فلا يفهم كلامه . وتفتح كلامه حذفه ، هو
تفتح وتفتح الكلام .

• التفتنة : قيل كلام لا نظام له و - كلام

تصعب عليه التاء والميم .

• التفتن : لمناق انفاذ لا نظام له . هرا

• **المُتَر :** الباطل . - **التَقَطَ** من القول ،
ونَطَطَ فيه . - **الكَذِب :** وهاتره . سانه
بالباطل ، ونهاترا : ادعى كل منهما على صاحبه
باطلا . والمُتَرَة : القول الذي ينقض بضمه بعضا .
وأعتر فلا . حَرَف . واستهتر : ذهب عقله
وحرف من اليقين . ونهاتر الشهدان : كذب
أحدهما الآخر فسقطت شهادتهما .

• **القَلْبَة :** الكلام يقع من غير إحكام .
يقال : كان الأمر قَلْبَة : أي غَيَاة من غير تردد
وتدبر . وأدلت الكلام : ارتفعه .

• **المُحَال :** هو من الكلام ما عُذِلَ به
عن وجهه . أحال الرجل : جاء بمُحَال ، وكلام
مستعمل : محال . وحولت الكلام : جملته
مُحَالا .

• **الْبَحْن :** خلاف الصواب في الكلام
والقراءة والشيد . تلح بعض ثَمًا فهو لاسن .
والْبَحْنُ والْبَحْنَةُ والْبَحْنَةُ : الكثير البَحْن . وتبعه
حَقَّة . ولَبَحْنَة . الذي يُبَحْن . والبَحْنَة : الذي
يُبَحْنُ الناس كثيرا .

المحادثة والمخاطبة

• **المحادثة :** حدث وتحدث : تكلم وأخبر ،
ويقال تحدث إليه . وتحدثوا . تحدثوا وحادثه :
كأله . والحديث : كل ما يتحدث به من كلام وخبر .

في منطقته يهرا مهرا : أكثر فيه الخلق أو الخطأ .
ورجل مهرا : كثير الكلام هذاه ، وامرأة
مهرا . وأهرا الكلام وفيه : أكثر ولم يصب .
• **أَحْطَل :** الكلام الفاسد الكثير . حَطَل
في منطقته يحطل حطلا وأحطل . أخطأ ، وأخس ،
فهل حطل وأحطل .

• **الْقَو :** التَقَطَ وما لا يُسْتَدَّ به من كلام
وعيره . ما فلا ينعموا وليس ينسى ما : تكلم
بالقَو . - **أَحْطَأ :** وكلمة لامية فاحشة .

• **السَّقَط :** إخطأ في القول والفعل .
و - ما لا خير فيه . سقط في كلامه وبكلامه
يسقط سقوطا وسقطا وأسقط في قوله . أخطأ ورل .
وأسقط 4 : خاطبه بسقط الكلام .

• **الْهَذَّانُ :** هَذَى يهذي هذوا وهذوا .
نسكهم بكلام غير مسئول لمرض أو غيره . والاسم
الْهَذَاء .

• **الْخُف :** الردى من القول . ول مثل .
« سكنت ألقا وطلق حنفا » بصرب لمن طيل
السكوت ثم يطلق بالخطأ .

• **الْقَب :** كلام لَب : قاصد غير قاصد
ولا صائب . لقب القوم بمنهم لَمًا . حدثهم
حنفا وهو الردى من القول .

• **الْمَت :** عث الحديث يمت وأعت : مدد
وأعت الرجل في حديثه : تكلم لا خير فيه .

بالأصابع من أمامك ليقبل . وبأ إله يؤبأ
وأوبأ : أشار .

● الإشارة : أشار إله بيده إشارة وشور
تشويرا : فزع بشيء يفهم منه المراد . فالإشارة
ترادف النطق في فهم المعنى كأنه استأذنه في شيء
فأشار بيده أو رأسه أن يفعل أو لا يفعل ، فيقوم
مقدم النطق

● نوحى الإشارة . وحيت إله وله أحي
وحى وأوحيت إله وله : أومات .

● الرمز : الإشارة ، أو الإيماء بالشيء ،
أو المصنوع ، أو المصنوع ، أو المصنوع ، أو المصنوع ،
أو المصنوع . رمز إله يرمز رمزا ، والرمزة : امرأة
الزانية

● القمر : الإشارة بالعين والحاجب ، غمره
بهمره ، ميرا . وحارية عمارة - حصة القمر .

● التهنيز : العيب ، وأصله الإشارة بالعين
ومحوها ، أو باللسان ، همزه يهيمه قمر . اعتابه ،
فهمها .

● القتر : مثل التهنيز ، أو المهر بالعين والتهنيز
اللسان ، أو باللسان ، قتره يهيمه قمر . اعتابه ،
فهمها .

● التمتع : لسع باليد والسيف والثوب
بمعنى تمتع أشار

● التويج : تويج ثوبه وسيفه واللاح :
أشار .

● المكالة : كاله : خاطبه ، وكله تكليا :
وحه الحديث إله . وتكالا : تحدثا بدهتاجر .

● المخاطبة : خاطبه مخاطبة ومخطابا : كاله
وحادثه ووجه إله كلاما ، وخاطبه في الأمر :
حدثه بشأنه . ومخاطبا : تكالا وتحدثا .
والمخاطب : الكلام .

● المحادثة : تحدثوا الشيء : حده كل واحد
إلى نفسه ، ويقال : تجاذبوا أطراف الحديث :
تداولوه .

● المأقنة : هي في لفظ أن تحدثه وتحدث
وتتأقنوا الكلام بينهم فتأقنوه .

● المساقطة : ساقط فلان فلانا الحديث :
سقط من كُنْ على الآخر ، أن يتحدث الواحد
ويُنصت الآخر ، فإذا سكنت تحدثت الساكت .

الإيماء والإشارة

● الإيماء : الإشارة بالأصابع من خلقك
يتأخر وقيل : أن يكون أمامك عشر إبه يديك
تأخره بالإقبال إليك ، وقيل : الإشارة بحاجب
أو يد أو غير ذلك . وما إبه يتأخر ورأوه
ورقة . أشار .

● الإيماء : أن يكون حديثك تصيح أصابعك
في طوله يدته ثمرة ، الذخر عليك ومن الإشارة .

• المَلْفُوقُ : حَقَّقْ بَشْوَهْ بِحَقِّقْ أَشَارْ

• الرُّؤْيُ : رَدَّا رَأْسَهْ بِرَتَوْرَتَوْنَا وَرُتَوْنَا : أَشَارْ .

• التَّكْبِيرُ : إِيْمَةُ الدِّينِ رَأْسَهْ .

• التَّثْوِيَةُ : وَهْمُ الشَّيْءِ وَهْنَهْ : أَظْهَرَ خِلَافَهْ .

• التَّأْيِيَةُ : التَّثْوِيَةُ ، وَاهْمَرَّةٌ .

• التَّحْنُ : تَحْنٌ لَهُ يَتَحَنُّ وَلاَحْنُهُ قَالَ لَهُ قَوْلًا يَقْهَمُهُ عَنْهُ وَيَحْنُ عَلَى غَيْرِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : «إِذَا نَعَرْتُمْ فَاتَّعَمَلُوا نَعْمًا» أَيْ عَرَضًا عَمَّا رَأَيْتُمْ وَلاَ نَعْمًا وَأَلْحَنَهُ الْقَوْلُ أَقْبَمَتْهُ إِثَابَ نَجْوَاهِ فَجَعَلَتْهُ نَفْسًا . أَيْ قَوْمَهُ وَلاَحْنَهُمْ فَاعْتَمَدَ .

الاجابة

• الإجابة : رَضَخَ الْكَلَامَ ، أَحَابَ السَّائِلَ رَدَّ عَلَيْهِ وَأَعَادَهُ عَمَّا سَأَلَ ، وَأَحَابَ عَنِ السُّؤَالِ . وَجَوَابُ الْقَوْلِ : مَا يَكُونُ رَدًّا عَلَى سُؤَالٍ أَوْ دَعَاءٍ أَوْ دَعْوَى ، أَوْ رِسَالَةٍ ، أَوْ اعْتِرَاضٍ . وَقَدْ يَتَّصِفُ تَقْرِيرُهُ بِمَعْنَى نَعْمَ ، وَقَدْ يَتَّصِفُ بِمَعْنَى وَجَعِ الْجَوَابِ : أَخُوَّةٌ وَجَوَابَاتٌ ، وَلاَ يَسْمَى جَوَابًا إِلَّا بِمَعْنَى طَلَبٍ . وَتَحَاوَرُوا : جَوَابَ بَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ ، وَتَحَاوَرَتْ تَحَاوَرَةً وَتَحَاوَرًا رَدَّ كُلُّ مِثْلٍ عَلَى الْآخَرِ . وَمِثْلُ الْجَوَابِ : الْجَلَابُ وَالْجَلَابَةُ وَالْجَلِيَّةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَسَاءَ تَمِيمًا فَأَسَاءَ حَابِيَةً .

• الرَّدُّ : رَدَّ عَلَيْهِ قَوْلَهُ بِرَدِّهِ رَدًّا وَرَدًّا .

• جَوَابُهُ : رَجَعَهُ وَأَرْسَلَهُ .

• الرُّخْعُ الرُّخْعُ وَالرُّخْنُ وَلَا حَوْرَ وَلَا حَوْرَةَ

• جَوَابُ الرِّسَالَةِ : وَرُجُةُ الْكِتَابِ وَرُجُوعُهُ .

• جَوَابُهُ : وَرُجِعَ الْجَوَابُ : رَدَّ عَلَى صَاحِبِهِ .

السؤال والاستفهام

• السُّؤَالُ : سَأَلَ فَلَانًا كَذِبًا وَعَنْهُ وَبِهِ يَسْأَلُهُ سُؤَالًا وَمَسْأَلَةً وَتَسْأَلًا وَسَأَلَهُ وَسَأَلَهُ بِسَأَلِهِ : اسْتَفْهَمَهُ وَاسْتَعْجَلَهُ ، وَالْأَمْرُ : سَلَّ وَاسْأَلْ . وَسَأَلَهُ : سَأَلَ بِمَقْصُودٍ بَعْضًا . وَرَجُلٌ سُوَّالٌ وَسُؤُولٌ : كَثِيرُ السُّؤَالِ . وَاسْأَلْتَ فَلَانًا سُؤْلَهُ وَسَأَلْتَهُ : قَصِيتُ حَاجَتَهُ . وَالسُّؤُولُ وَالسُّؤُلَةُ وَالسُّؤُولُ مَا سَأَلْتَهُ .

• الاسْتَفْهَامُ : مِمُّ الشَّيْءِ ، مَعْنَاهُ قَهْمُهُ وَمِمَّامَةُ

عَيْمِهِ وَعَرَفَهُ ، فَتَقَبَّ ، هُوَ فَعَمٌ ، وَهُوَ مِمُّ وَمِمَّامٌ . إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْفَهْمِ . وَاسْتَفْهَمَ فَلَانًا : سَأَلَهُ أَنْ يُقَهِّمَهُ . وَ- عَنْ كَذِبٍ : طَلَبَ أَنْ يُقَهِّمَهُ . وَأَمَمَهُ الشَّيْءُ وَقَهَّمَهُ إِثَابٌ : مَكَّنَهُ مِنْ مَعْنَاهُ . وَتَفَاهَمُوا : أَتَوْهُمْ بِبَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ . وَالتَّهَمُّ : حَسَنُ اسْتِعْدَادِ الذِّهْنِ لِلْاِسْتِيفَاتِ .

• الاسْتِفْهَامُ : مِمُّ الشَّيْءِ ، مَعْنَاهُ قَهْمُهُ وَمِمَّامَةُ عَيْمِهِ وَعَرَفَهُ ، فَتَقَبَّ ، هُوَ فَعَمٌ ، وَهُوَ مِمُّ وَمِمَّامٌ . إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْفَهْمِ . وَاسْتَفْهَمَ فَلَانًا : سَأَلَهُ أَنْ يُقَهِّمَهُ . وَ- عَنْ كَذِبٍ : طَلَبَ أَنْ يُقَهِّمَهُ . وَأَمَمَهُ الشَّيْءُ وَقَهَّمَهُ إِثَابٌ : مَكَّنَهُ مِنْ مَعْنَاهُ . وَتَفَاهَمُوا : أَتَوْهُمْ بِبَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ . وَالتَّهَمُّ : حَسَنُ اسْتِعْدَادِ الذِّهْنِ لِلْاِسْتِيفَاتِ .

• الاسْتِفْهَامُ : مِمُّ الشَّيْءِ ، مَعْنَاهُ قَهْمُهُ وَمِمَّامَةُ عَيْمِهِ وَعَرَفَهُ ، فَتَقَبَّ ، هُوَ فَعَمٌ ، وَهُوَ مِمُّ وَمِمَّامٌ . إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْفَهْمِ . وَاسْتَفْهَمَ فَلَانًا : سَأَلَهُ أَنْ يُقَهِّمَهُ . وَ- عَنْ كَذِبٍ : طَلَبَ أَنْ يُقَهِّمَهُ . وَأَمَمَهُ الشَّيْءُ وَقَهَّمَهُ إِثَابٌ : مَكَّنَهُ مِنْ مَعْنَاهُ . وَتَفَاهَمُوا : أَتَوْهُمْ بِبَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ . وَالتَّهَمُّ : حَسَنُ اسْتِعْدَادِ الذِّهْنِ لِلْاِسْتِيفَاتِ .

العربية . وامتزج من الكلام . الذي يلقته
نحرب من المعجم سكره نحو اترسهم ، ثم
ما أسكن الله على نظيره من الأبنية العربية جلوه
عنه ، وربما لم يحلوه على نظيره ثم تسكلوا به كما
تلقوه ، وري تلقوا به فاشتقوا منه وإن تلقوه
عما فسر بمنزلة وفيه أمحي من إراهم .

المصنف والتأليف

● التمهيد : صنف الأشياء : جعلها أصنافا

وميز معها عن شعر وجه الكتاب - أمه ،
على النشيه

• الثيب : ألف بينهم : جمع - و - الشيء :

وصل رحمه الله ومن ذلك تأليف الكتاب ،

• الزمر و غمر الكتاب وغيره مقوي.

• المخبير التربوي والتدقيق ، رتخبير الخط

والله اعلم بالصواب

• الدخيل يحقق الأمر ، أنتهه وحيداً .

والله اعلم، أحكم وكلامٌ بحقٍ وصيرُ محكم.

العنق والقرص وعمرهما

● المي: ضد البيان . عني في المطلق دني

رَغَى عَيْنَا : حَبَّرَ وَمَحَّرَ : فَبَوَّعَ وَفَوَّعَ ،

الحکم الغیبیہ ورائزہ و تنقائی : اری اہ کدک

• 45 •

به . الجمع : أحبار ، وضع الجمع أحبار واستخبر
فلانا وتحتيره شأنه عن الحبر ، فأحبره وحتره :
أى أعلّمه إياه . والمختبر : مستخبر . والاحتساب
والتفتيح : العلم بالشئ . وخبر الأمر يخبره خبراً
وخبرة واحداً وخبرته وخبرته عنه . وخبر القوم
ويعال وحديث الس خبراً عنه : أى وجدتهم
مقنولاً فيهم . لك : أى من أحد إلا وهو مستحوط
العمل عند الاحتساب . ومنه : فعل مصحح مخروم
في جواب الأمر : وأصله قلاء يقلّاه : إذا كرهه .

• الامنيه : - صوبت و نا كد رت

ووضع وأوصح أى س

المسرح والتمثيل

۴۱. ترجمہ کلام د اوستہ

$\hat{a}_{m,n} = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \hat{a}(\omega) e^{i\omega t} d\omega$

لِتَتَكَلَّمُوا بِاسْمِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقُولُوا

والجملہ : ہم و جاوید اصبحت ، وقیل

الخيار الأفضل .

• المزمع أن يـ شىء وعه وعه

وعنه نيته وأوصاهه : .الأيام قريب من

کتاب ای ای و غربت یہ کتاب غزوہ ۱۱ ۱۲ مع محمد

أَكْثَرُ وَبَنَاتِهِ ، وَأَعْرَبُ الْأَنْعَمَى وَتَرْبِ

وہ سب سے پہلے کل حد لایا کرتے ہیں۔

في اللسان عُنْدَةٌ وَعَقْدٌ ، وقد عَقِدَ الرجلُ بِعَقْدٍ عَقْدًا
فهو عَقْدٌ وَعَقْدٌ إِذْ كَانَ فِي لِسَانِهِ حُسْنًا . و -
اللسان - احتس .

• الحُسْنَةُ : تَمَدُّرُ الْكَلَامِ عَلَى إِرَادَتِهِ ،
وهي خلافُ الطَّلَاقَةِ ، يقالُ : في لِسَانِهِ حُسْنَةٌ :
أَيُ يَقُولُ بِمَعْنَى الْإِبَانَةِ وَنَحْوِهَا فِي الْكَلَامِ :
نَوْفٌ .

• الرُّنَّةُ : التَّرَدُّدُ فِي الْكَلَامِ ، وَالْأَرْتُ .
الذي يتردد في الكلام ، وَالْإِسْكَادُ كَلَمَةً تَخْرُجُ
مِنْ فِيهِ . وَقَدْ رَفِثَ يَرْثُ رَثًا وَرَثَةً . يقالُ في
لِسَانِهِ رُنَةٌ .

• الْبُؤْسَةُ : الْخُبْثَةُ فِي الْكَلَامِ ، وَالْأَلْوَنُثُ :
الطَّبَعُ . الْكَلَامُ الثَّقِيلُ الْكَلَامُ ، وَهِيَ تَوْنًا . وَقِيلَ :
الْبُؤْسَةُ : رُنَةٌ فِي الْكَلَامِ وَقِيلَ لَوِثُ الْأَمْرِيَّوْثُ
تَوْنًا أَبْطَلُ . و - فُلَانٌ : يُطَوِّكُ كَلَامَهُ وَكَانَ لِسَانُهُ .
• التَّهَنُّبَةُ : التَّوَادُّعُ فِي الْكَلَامِ ، وَتَهْنُتُهُ
حِكَايَةُ لَمْتَةٍ .

• اللَّخْلَعَةُ : التَّمَتُّعَةُ وَمَصْعُ الْكَلَامِ لِنَجْدِجٍ :
تَتَمَتَّعُ وَمَصْعُ الْكَلَامِ وَلَمْ يَحْرَجْهُ بِهِ فِي إِثْرِ
بَعْضِ وَالْإِخْلَاجُ : الذي سَخِيَّةٌ لِسَانُهُ يَقُولُ الْكَلَامَ
وَنَقَصَهُ وَالْتَمَتُّلُجُ الْخَلْعَةُ وَالتَّرَدُّدُ فِي الْكَلَامِ .
وَقَدْ لَجَّاجٌ وَتَلَجَّاجٌ .

• الْخِلْعَالُ : الذي يَرُدُّ الْكَلِمَةَ فِي فِيهِ فَلَا
يُحْرَجُ مِنْ قَوْلِ لِسَانِهِ .

• التَّمَتُّعُ : التَّمَتُّعُ : رَدُّ الْكَلَامِ إِلَى الْكَلَامِ
وَالْمِيمِ ، أَوْ أَنْ تَتَّبِقَ كَلِمَتُهُ إِلَى حَتْمِ الْأَعْلَى فَيُحْوِ
تَمَتُّعٌ وَتَمَتُّعٌ ، وَهِيَ تَمَتُّعَةٌ

الأعجم ونحوه

• الْأَعْجَمُ : الْأَعْجَمُ وَالْأَعْجَمِيَّةُ : الذي
لَا يَدِينُ الْكَلَامَ مِنَ الْعَرَبِ وَمَعَهُ ، وَالْأَسْمُ
الْمُعْجَمَةُ . فَأَمَّا الْمُعْجَمِيُّ فَالَّذِي مِنْ جِنْسِ التَّمَتُّعِ
أَصَحَّ أَوْ لَمْ يُصَحَّ وَجَعُ الْأَعْجَمِ عَجْمٌ .
• الْأَعْجَمُ : الْأَعْجَمُ ، وَوَسَاءُهُ عَجْمَةٌ أَيْ
عُجْمَةٌ .

• الْأَلْسَنُ : الذي لَا يَقِيْمُ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ عَجْمَةٍ
لِسَانِهِ ، وَهِيَ آتِكُهُ وَاجْعُ - لَسَنُ . وَقَدْ أَلْسِنَ
يَكْلُنَ لَسَنًا وَلَسَنَةً وَلَسَنَةً .
• الْمُرَاطَبَةُ : الْكَلَامُ بِالْمُعْتَمَةِ . وَقِيلَ : هِيَ
الرَّطَابَةُ ، وَقَدْ تَرَطَّبُوا .

نقل اللسان

• الْمُقْبَةُ : اغْتِثَالُ الْكَلَامِ وَاقْتِصَاكُهُ ، وَقَدْ
اغْتِثَلَ الْكَلَامُ وَاعْتِثَلَ : لَمْ يَقْتَضِرْ عَلَى الْكَلَامِ .
• الْخُكْلَةُ : الْمُخْشَةُ لَا يَبِينُ صَاحِبُهَا
الْكَلَامَ . وَقِيلَ : عِلَاطُ الْكَلَامِ وَتَقْبُصُهُ وَالْإِحْتِكَالُ .
الْتِكَامُ بِالْمُعْتَمَةِ بِدِ الْعَرَبِيَّةِ .

• الْمُقْدَةُ : الْمُقْدَةُ وَالتَّقْدُ : الْإِتِّوَاءُ ، يُقَالُ

• الأستاذ : لمعلم ، والمقرئ ، والمدرّس ،
والعالم . وأستاذ الصناعة : رئيسها ، فارسيّ معرب
الجمع : أستاذة وأستاذة وأستاذون . وأستاذ الدار :
ناظر دار الملك . ويقولون للناظر بصحته : أستاذ .
واسطحت العامة إذا عظموا إجمعيّ أن يحاطبوه
الأستاذ ؛ وإحاطوا ذلك من الأستاذ الذي هو
الصانع ؛ لأنه ربما كان تحت يده غلمان يؤدّبهم ،
فكانه أستاذ في حسن الأدب . ولا توجد هذه
الكلمة في الشعر الجاهليّ . ولو كان المصطلح عربياً لكان
الواجب أن يكون اشتقاقه من استند ، وليس
ذلك معروف . (وهو الآن لقب عمى عالٍ في
المعجم) .

● الأستاذ الأمام

(3) ١٠٠٠ و ١٠٠٠

• التنفيذ : في « تاج العروس » . التنفيذ :
حصة التلاميذ وهم الطلبة والأتباع ، والمراد منه
تعليم ، أو إعدام خاص بهم وفي محيط المحيط :
والنفيذ : التعلم ، أو طالب العلم ، والتابع ، ومن
أقام في مدرسة بقصد التعلم . وقيل : التنفيذ متعلم
الصنعة ، والتنفيذ الخادم . والجمع : التلاميذ . وطالبة
العلم تلاميذ شيعهم . التنفيذ هو الشخص الذي يسلم
منه معلم بصفة صفة ، سواء أ كانت هداية أم غيره ،
فعدمه منه حتى يتعلمها منه . تنفذ لفلان وعنده :
كان له تلميذا .

فلما أُنشئت المكتبات ونحوه وحسنت إياها : جعلته مدرّسة .
وإذا زُنت فلما تُدارسة ودراسا : فأرأته ودكره .
وتدارّنت المكتبات ونحوه وأدارّنته : حوسّته
وتعمّده بالقراءة والحفظ لثلاث أساء ، وتدارسوا
المكتاب : درسه كل منهم على الآخر . والمُدّرس :
موضع يُدرّس فيه القرآن ، ومن ذلك مدرّس
اليهود ومُدّرس لمكان يُدرّس به ، والمدرسة
مكان المدرّس والتعلّم .

● للتعمير فهم الشيء بعمومه فهما وهم
وهمامة . عليه وعرفه . نقل هو فهم وفهم أي
سرع الفهم واستعملوا وفهمه وفهمته عرفته
وفهم الشيء فهمه شأنا بعد شيء

« الإِثْمَانَةُ : أُنْثَى ابْنَةِ نَعْلٍ وَنَاعُورَ أُمِّهِ
وَأَتَقَاهُ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى أُمْلَاهُ ، وَهُوَ كَاتِبُهَا وَفِي
التَّوْرَةِ : « وَبِئْسَ الْتَقَى التَّوْرَانِ » أَيْ يُبْقِي
إِلَيْكَ وَحْدَةً مِنْهُ عَلَى

• الفخر • يقال • خرج فلان في العلم
والصناعة خرج حروصاً وخرج بيع وخرجه في
الأدب وغيره يخرج : أذبه وعلته يخرج هو ،
فانهم خرج وخرج • يقال هو خرج فلان
وخرجه على معنوي إذا ذبه وعلته

• الترويض : راضٍ لله عزَّ وجلَّ رَوْضَةٌ رِياضَةٌ
ورِياضَةٌ : ذلَّةٌ ، والعال : رانص ، والجمع : راضَّة
ورُؤاض - وراناض المهر : سائر ترويضاً .

• التثنية : التثنية

• اُتْمَمَ : علمه العائمة والصصة وغير ذلك تملأ
وعلاها وأعلمه : عزله إياها فصل ذلك تملأ
فهم متعلم .

• الصَّبْرُ : الشئ الذي يذُرْب على لمة
بالعمل والاحتذاء .

الكتابة وأصواتها

الكتابة والمط

• الكتابة - اعط ماقيم على الورق ومحوه .
كُتِبَ الكتاب بكتبه كُفياً وكفايا وكتابة
وكتبه واكتبه : خطه . وقيل استكتبه :
استعلاء . وأُكْتُب وكُتِب : علم الكتابة فهو
مُكْتَب ومُكْتَب ورجل مُكْتَب أصلاً
له أجراء يكتبون عنده والمُكْتَب والكتاب :
موضع تعلم الكتابة . والمعلم : كتاب وكاتب
واستكتبه الشئ : أنه أن يكتبه له . وأُتِمَّ
أن يكتبه له . و - فلانا : اتحمه كانا ، وهو رجل
كتاب ، وم كُتِب وكُتِب : والمعرفة : الكتابة
والكتابة والتكتاب بمعنى ، يقال : كاتب صديق
ونكاتباً : كتب كل منهما للآخر .

• الحَطُّ : الكتابة باسم حدة الكلمات
بالقلم بحطه حطاً والتعطيط التططير .

• الرَّقْمُ : الكتابة . رَقَمَ الكتاب يرقمه
رَقْم ورقه . كَتَبه . و - أعطته وتينه ، فالكتاب
مرفوم ورتقم ورقم الشئ : أعطه سلامة فخره من
غيره كالكتابة ومحوها . ولِلرَّقْم : القلم .

• الرَّثَرُ : الكتابة ، وقيل : النفس في
في المحر . رَثَرَ الكتاب يثره رَثْراً : كتبه
والرَثور : الكتاب ، وعليه على كتاب داود
عليه السلام والرَثَر : العلم

• الدَّثَرُ : الكتابة . و - الدَّفْطُ دَثَرُ
الكتاب يديره دَثْراً ، ودَثَره : كتبه . ولِلدَّثَرِ
القلم

• التَّبَقُّ : الكتابة . تَبَقَّ الكتاب وتبقه :
سطره وكتبه .

• التَّثَرُ : الكتابة في المحر ، نثر سطر تَثَرَا
وتَثَر : التثاق

• التَّنْعَجُ : فتح الكتاب يفتح به تنجاً .
كتبه عن مُعَارضة .

• التَّطَرُّسُ : إعادة الكتابة على المكتوب .
• التَّبَاشِيرُ : كتابة لفلان في الكتاب .

• التَّنَاشِيرُ : كتابة لفلان الكتاب ،
بلا واحد

• الرَّقْمُ : هو في كتاب الحُجُجَات .
توسيد الوصع ثلثاً يُتَوَكَّمُ أنه يُبَيِّنُ كي لا يقع فيه

وأشكته : مصطه وأعمه : علامات الإعراب .

• الإجمام : هيتم الحروف بمجموعها عجمها وأعمها وعجمها . أو : عجمتها بما يميزها عن غيرها بنقط وشكل . وقيل : لا يقال عجم .

• النقط : نقط الحرف وعليه ينقطه نقطا . ونقطه : أعجمه ووضع عليه النقط لتمييزه .
و- الكتاب شكه ، مهر مقوم . أى مشكول
والاسم : النقطة .

• النبر : نبر الحرف بنبره نبرا : مهره
كامل و د ا فرا .

• المصيط : ضبط الكتاب ومحوه بضبطه
مصطا : حدد النطق الصحيح لألفاظه بما يدفع
اللبس فيه وذلك بشكل حروفه بوسائل المصيط .

• الترقين : نقط أنقط وإعماؤه لهبتين .
و- يبه ونعميه .

• الترفيم : رقم الكتاب برقمه رقا : أعمه
وسمه : يمه عن غيره نقطا أو شكلا .

تسمية الكتاب من المصطلح

• تحرد : حرد الكتاب يحرده تحردا
وحرده : عزه من المصيط

• الثقل : مالا علامة فيه من قِدام اللبس .
وحظ : لم يزل ليس عليه شكل .
(٢٨ - الإصحاح)

حساب . والمُرْتَقِن : الكاتب ، رقا الكتاب
كفيه كتابة حسنة . و- قارب بين سطوره .
و- الخط : نقطه وبين حروفه .

• السطر : المصم من الشيء كالكتاب
والشجر وغيره ، الجمع : سطور وأشطر . سطر
الكتاب يسطره سطرًا وسطرًا واستطره : كعبه .
وسطر الورقة : رسم فيها خطوطًا ، يسطره .

• المصعد : نطبع الصفحة محروفا ، محذوب
انحرف وهتئته وتهنئته . وهو يحو الحروف
ويهيئها ويهيئها : يبددها .

• المستند : خط جدير .

• المريب : رتب الكتابة وأرب
قال عليها التراب .

الإملاء

• الإملاء : أملى كتاب على الكاتب
وأملى الكاتب قال له : كتبته . واستلأه
الكتاب . سأه أن يده عليه .

• الإملا : الإملاء (السابقة) . أنشأ عليه
الكتاب . أمليه

النقل والإعطاء

• النكل : شكل الكتاب شكاه : شكله

الأق

• الأق : الأقن والأقن : من لا يكتب ،

أو من على حصة الأمانة يتم كسب وهو ما على حقيقته

أوصاف الكتابة

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

أو إذا برئت ، الجمع : أقلام والمقتلعة دعه
قلم الكتابة .

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

المبراة

• البراءة : دقة الكتابة ، وقد غلبت

القلم

• القلم : الذي يكتب به ، وهو البراءة .

واشجيتة . شدته سبعة . وهي ماشة به
الكتاب

• المكشط - كشط الشيء يكشطه كسطا .
دعه وكشفه

• الشطب - شطب عنه يشطب شطا :
عس

نحو الكتاب وإفساده

• المخو - اغو يكون بكل شيء يذهب
أثره ، تخوت الكتاب أجه وأجهو تخوا . أرك
فثقا هو وانثى وانثى : أى ذهب أثره . فهو
تمحو .

• النحي : تختيت الكتاب أجه وأجه
نحيا أدهت أثره ، فهو تمحى .

• التريج : إفساد السطور بعد نسوبتها
وكتابتها ، يقال : تريج الكتاب بالتريج حتى
يسد .

• المخرشة : تخليد الكتاب وإفساده بغير

• الجرون : جرن الكتاب يجرن جرونا :
درس .

• الصرب : ضرب من الشيء : كفت عنه
وأعرض . وأضرب عنه : أعرض . ويقال :
كتاب مصروب عليه

• المخرشة . إفساد السطور والكتاب
ومحوه . وقيل : الإفساد والتشوش

• المخرشة إفساد العمل والكتاب ومحوه ،
يقال : كفت كتابا مخرشا أى موقدا .

قراءة الكتاب

• القراءة . قرا الكتاب و به كمصر و مع
قرا . وقراء . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا .
الكتاب . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا .
قرا . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا .
القراءة . والقراءة . وقرا . وقرا .
ومقرنة . وقرا . وقرا . وقرا . وقرا .
شركة في القراءة

• البلاوة . بلا القرآن والكتاب يتلوه
بلاوة قرا .

• القرة : عيرت الكتاب أعيره قيرا :
تدريته في نفسك ولم ترفع به صوتك

• الدتر : القرة الأخيرة . وقيل الحبيبة .
وقيل : السرة . وكذا دتر : سهل القراءة .
دتر الكتاب يدتره دترا ودتره قرا

• التفتي : تفتي المكتبات - قرا

• القرض : عرض المكتبات بعرضه عرزم
قرا . عن ظهر القباب . أى حفظ بلا كتاب .
وعرض الكتاب بالكتاب قاطبه .

• الآية - لَقَدْ عَلِمْتُمْ لِقَاءَ رَبِّكُمْ . حطت
بالعجلة . وآس الشيء الخفة لقها وثمة ولقائه
ولقائه . وثمة حطت بالعجلة وثمة ، فهو لقي
وأليس ، أى سريع النهم ولقته الشيء تقيده .
ألقاه إليه ليحبته . - وأهمه إياه .

• البقاع : رجل بعاث حائط لا يجمع .
و - علامة بعاثة ، مع عن الشيء يعب بعبا .
محت . و بعب : يخص بعبا .

ما مکتبہ فیروز

• الفيرطاس الفيرطاس والقرطاس : ما يكتب
 به - الصحيفة من أى شيء كانت -

• الرِّق: جلد رقيق يكتب فيه. و- الصحيفة البيضاء.

• الحكامة القرطاسية ، عرب

• الورق : اسم الجوديق يكتب فيها ،
وهي مستطاة من ورق الشجر ، الواحدة ورقة .
و - السكائر وقيل السكائر لم يوجد في الكلام
القديم وورق : مضاف ككاتبها ، وحرفه
الورقة .

● الكتاب : الذي يكتب فيه

• شرح المذبح والذبيح الكتاب الهادي
كتاب

• التصحيف : تغيير اللفظ خطأ حتى يشبه
اللفظ المراد من الموضع وأصله الخطأ في الصحيفة .
يقال : صحفوه فصحف : أي غيره فتشبه حتى
تفسد .

• التحريف : حَرْفٌ عَنْ كَذَا بِحَرْفٍ حَرْفًا
وَحَرْفٌ ، مَالٌ وَطَلٌّ وَحَرْفُ النَّاسِ ، عَنْ وَجْهِه :
صَرْفُهُ وَغَيْرُهُ ، وَحَرْفُهُ أَمَلُهُ بِحَرْفٍ وَ - كَلَامُ
غَيْرِهِ وَصَرْفُهُ عَنْ مَعْنَاهِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُحَرِّفُونَ
الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ۖ ﴾

خط و ایز مستطی

* الحمد لله رب العالمين جميع القرآن بخطه
جيداً وعام على ظهر قلعه واسطوره ، وهو خط
وحيد ، واضح ، ختم ، حقه وحده وحده الم
والسلام حقه وحده

• الاستظهار : استظهار الكتاب قراء
ظاهرا وقراء من ظهر القلب : أى قراء حفظا
بلا كتاب وظهّرت على القرآن اعلم ، واعلمّه :
قراءته على ظاهر لسانه .

* القمص عرص الكتاب بمرح، عرص
فراء عن ظور القب، أي حفظا بلا كتاب.

« أَوْعَىٰ » وَعَى الْحَدِيثَ حَيْثُ وَعَى وَأَوْعَى
حَفَظَهُ وَتَدَبَّرَهُ

• **الكتاب** : الصلحة ، أو التي يجبت ثم
كُتبت . الجمع : طُروس وأطراس .

• **الكتاب** : الكتاب يُكتب فيه أهل
حشر وأهل العطية الجمع : داوين .
• **الكتاب** : خدمة . حب وعهوه ، جمع

• **الكتاب** : قهوة وقه قه لمدح

• **الإقرار** : إثبات الشيء ، إما باللسان وإما
بـ **أول** أو **سب** جميعاً . والإقرار للحق والاعتراف
به . وأقر بالحق وله : اعترف به . وقزوه عليه .
وقز : ما حق غيره حتى أقر به له

• **الأوراق** : من كتب أسماء الدواوين ،
مرب آوا . ، أى السائل ، لأنه سئل لإثباتها
لا مدح الذي يثبت فيه ما على كل إنسان ، ثم
ينقل إلى جريدة الإحراجات ، وهي حدة
أوراق .

عنوان الكتاب

• **الدواوين** : كل ما استدلت به بإظهاره على
غيره فهو عنوان له وعنوان . عن الكتاب يسميه
عنا وعنه وهذا وعنوانه كتب عنوانه وأصله
عنوان

• **الدواوين** : الدواوين (السابق)

• **الدواوين** : الدواوين (السابق) وقيل هو
قطر . وعنوان الكتاب كُتبت عنوانه .

• **المُزَق** : الصحيفة البيضاء . وقيل : ثوب
سريع أبيض نقي الصمغ وحيد ثم كُتب فيه

• **المزق** : ما يكتب فيه . و . كل صحيفة
عرضة حشبا أو عظما . و . الكتيب إذا كُتب
عليها ، والجمع : ألواح : وجمع الجمع : الألواح .

• **الصفحة** : الصفحة والصفحة : الجانب .
صفح الكتاب بصفحة صفحا وصفحته : قلب
صفحاته ، وهي وحده الأوراق .

كتب

• **الكتاب** : ما يكتبه الشخص ورده
جمع . كتب

• **الصفحة** : الكتاب ورده حده ، أو
قرطاس كتب فيه . وتطلق الآن على إضامته من
الورق صدر يوميا أو في مواعيد معينة . حصار
الساسة والاجتماع والاقتصاد والثقافات المختلفة .
الجمع صُفُوف وصُفُوف . والصحفي : من يزاول
حرمة الصحافة

• **الصفحة** : الكتاب الذي يكتب في
العاملات والأفاري الجمع : صُكُوك وصُكُوك .
صفحة الرجل للشترى بصفحة صفحة : كتب
الصفحة . ويقال : هو صُكُوك . وكانت الأوراق
تكتب صُكُوكا كصُكُوك مكتوبة فتدع ، فهي عن
شراها

الكتاب ، معرب وهو شئت فقول من الكتابات -
حمل به -

* الكتاب : وحدة الكراس والكراريس ،
سميت بذلك لتكرسها أى انصاف بعضها إلى
معرب . وهى مأخوذة من كرس فلان الخطب
بجمع

* الهريوان : جمع الصحف ، فارسى معرب ،

والجمع : دوس

مصحف اديون

* دوس : كان به مجموع من كتب
الديون ، وشره والفتور : بيان بأمر من الأمور
يداع بين الناس ليتفقوه ويعدلوا به .

* التمدد لدى كتب الولاء : والوحدة

غيره إليه عهد غنود أو صاه

* البديع : الكتاب يدرش فيه ما د
جده - كذا العهد وعوه الجمع - سحلاب
ويعمل كتاب الحس

* الجواز : صك المسافر والماء الذى يعطاه

من محرره الطريق وما يعطاه الناس من
كتاب يجوز به ولا يمنعه مانع ، الجمع : أحارة ،

* الفتح : شبه الجواز . فتح له الأمير في

* الهريوان : كتاب لدى جمع منه ، العر يفتح منه كتب له الفتح

نأريج الكتاب

* الفأرج : أرن الكتاب وقته أى حمل
له نأريج ، وهو بيان سم وقته ولأحسن ذكر
لأول من الشهر ما صاب كان أو باقية

* التورج : الفأرج ، وقد ربح كذا .

* الإطلاق : ألقى الكتاب ، يذكر

تاريخه .

منظر العروس

* السمة : رحمة من الله

مجموعات المصنف

* العر : الكتاب لا كبير ، أو غيره من
أه التورج ، مع أسمة

* الكتاب : القرآن للبرل - و - التوراة .

و الصحف مبعوه

* المصنف : (يقتضئ الميم) الجامع لمصنف

المكتوبة بين المذاهب ، وغلب استعماله في القرآن
الكريم ، من أصحيف : أى جُمعت فيه الصحف .

* الدفتر : جماعة الصحف لمصنوعه ، الجمع

دفاتر .

* الإصباح : أحرمه من الكتب

* الإصبرة : أحرمه من الصحف

الكتب وغيرها نصبرها صبرا محمداً أصاب .

* الهريوان : كتاب لدى جمع منه

• الأورجة : من كتب أصحاب الهواوين
في الخراج ونحوه ، عرب آواره أى السائل لأنه
ينقل إليها الأئديج الذى بثت فيه ما على كل
إنسان ثم نقل إلى حريدة الإخراجات ، وهى عدة
أوارجات

ما تحذف فيه الـ كـب

- القِطْرُ : والقِطْرَةُ ما يمان فيه الـ كـب .
- الزبيدة : قِطْرُ أنماض وهى القِطْرَاتُ .
- المَخْطَةُ : حبة الشيء بمخطة حِطْطًا :
منعه من الصباع والتلف وحرسه وحاشاه من
الابتذال ، وحافظ على الشيء بحفاضة . واستعملته
الشيء : سألته أن يحفظه ، وقيل : استودعته إياه .

الأصوات

الصوت

- القَوْتُ : خرس الكلام ، وكل ما سُمِعَ
مذكر . صات فلان بصوت وبصات وأصات
وصوت : صاح ، فهو صائت ومُصَوِّت ومُضَوِّت .
وصوت ملان : ناداه ، وأصاته : جله بصوت ،
ورجل صَيَّت : قوى الصوت . وحسن الصوت .
والعييت والعيات والعيبة : الذكر الحسن .

الصوت الشريف

- المِيَّاح : المِيَّاح والصنينة : الصوت

• المِرْشَر : المِرْشَرُ والمِرْشِيرَةُ : المِرْشَرُ والمِرْشِيرَةُ :
الذى يكتب فيه السجلات .

• المَحْضَر : حط (كتابة) يكتب فى واقعة
محطوط الشهود فى آخره صحيفة ما تضمنه صدره
وهو اصطلاح حادث للشهود الذين أحدثهم القضاة
فى الزمن الأخير .

• التوقيع : أن تاتق فى الكتاب شيئاً بعد
العراخ منه . هو ما يكتبه الرئيس على كتاب
أو طلب رأيه فيه .

• القِطْط : كملب الحاسبة ، وهـ القِطْط ، الجمع
قُطْرُود .

• المُدْناق : جميعه الحساب

• الزَّمانَج : الورقة الجامعة للحساب ،
أو التي يرسم فيها ما يحمل من بلد إلى بلد من أمتعة
الفتح وسلامهم . وهـ النسخة التي يكتب فيها المحدث
أسماء رؤاته وأسماء كتبهم . عرب يَرْتَلِمُه .

• السَّمْعَةُ : أن يسطى أحد مالا ، وللأخذ
مال فى بلد يسطى عبودية إياه هناك ، يستفيد أمن
الطريق ، واصله السَّمْعَةُ . الجمع : سَمْعَج .

• الاستمارة : المرة من الاستتار وهو طلب
الأمر . وفى اصطلاح الهواوين هى مثال مطبوع
يتطلب بيانات خاصة لإجازة أمر من الأمور .

القائمة الورقة من الكتاب

وَجِسْدُهُ مُصَوِّبَةٌ مَهْدَوَةٌ مَسْتَحَقَّةٌ خُلُقٌ .

• الضميق . شدة الصوت ، ضيق يضيق

ضَمَقَ وَضَمَاقَ : اشَدَّ صَوْتُهُ هُوَ ضَمِيقٌ وَضَمَاقٌ .

أَيُّ شَدِيدِ الصَّوْتِ وَضَمِيقٌ ضَمَقًا وَضَمَقًا وَضَمَاقًا
عُشِيَ عَلَيْهِ هُوَ ضَمِيقٌ .

• النذير . نَزَرَ بِمَعْنَى نَعِمًا وَنَعَارًا . اِرْتَفَعَ

صَوْنُهُ بِمَعْنَى كَلَامٍ لِيُفَرِّجَ سَمْعًا ، أَوْ لِيُسْمِعَ صَاحِبًا
لَهُ مَعِيْدًا أَوْ قَتْلًا

• التجلجلة : شدة الصوت . وَصَوْتُ الرَّجُلِ .

وَالْمُتَجَلِّجِلُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَضَمِيقٌ أَيْضًا ضَمَقًا
وَضَمَقًا وَضَمَاقًا عُشِيَ عَلَيْهِ هُوَ ضَمِيقٌ

• الخوب : اشتداد الصياح ، وَقَدْ تَخَوَّبَ

• الخُتَابُ : الصياح . وَقِيلَ : الصَّوْتُ

الشَّدِيدُ خَالٍ خُتَبٌ بِهِ يَهْتَفُ خُتْمًا وَخُتْمًا :
صَاحَ بِهِ وَدَعَاهُ

• الصَّدَاحُ : شدة الصوت ، صَدَحَ الرَّجُلُ

وَالطَّائِرُ يَصْدَحُ صَدْحًا وَصَدْحًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بَعْدًا
وَالصَّدْحُ وَالصَّدْحُ وَالصَّدْحُ وَالصَّدْحُ : الصَّيْحُ

وَالصَّدْحُ أَطْرِبُ وَالصَّدْحُ : جَدَّةُ الصَّوْتِ ،
وَالصَّدْحُ : شَدَّةٌ .

• الحَذَرُ : الصوت الشديد . وَالْحَذَرُ : صَوْتُ

بِسْمِهِ أَهْلُ السَّوَاهِلِ يَأْتِيهِمْ مِنْ قِبَلِ الْبَحْرِ لَهُ
دَوِيٌّ فِي الْأَرْضِ . وَدَوِيَّةٌ : الْحَدِيدُ ، وَقَدْ

هَدَّ يَهْدُ

بِأَقْصَى الطَّائِفَةِ . صَاحَ بِصَيْحٍ صَتَحًا وَصَيَّحَ وَصَيَّحَ

صَوْتٌ فِي قُوَّةٍ وَصَيَّحَ الْقَوْمُ مُصَيَّحَةً وَصَيَّحَا
وَتَصَيَّحُوا صَاحَ بِصَوْنٍ بَعِيْنٍ .

• الصُّرَّاحُ : الصَّوْتُ ، أَرَشَدِيْدُهُ صُرَّاحٌ

يَصْرُخُ صُرَاخًا وَصُرَّيْحًا : صَاحَ . وَاسْتَفْثَ

هُوَ صَارَحَ وَصُرَّيْحَ . وَالصُّرَّاحُ : الصَّيْحَةُ الشَّدِيدَةُ

عِنْدَ الْقُرْعِ . وَالصُّرَّاحُ : صَوْتُ الْاسْتَفْثَةِ .

وَصَارَحُوا وَاصْتَفَثُوا وَاصْرَحُوا وَاصْرَحُوا

وَاسْتَفَثُوا وَالْمُفْرَّخُ : الْغَيْثُ وَالْمُفْرَّخُ ، غَاثٌ تَمَالُ

(مَا أَنَا بِمُفْرِّخِكُمْ وَمَا أَنَا بِمُفْرِّخِكُمْ) .

وَاصْتَفَثَ : حَذَرَ عَلَى الصُّرَّاحِ . وَصُرَّيْحَ :

تَكَلُّبُ الصُّرَّاحِ

• الضَّخْبُ : شدة الصوت واحداً

ضَخِبَ فَلَانٌ بِضَخْبٍ ضَخْبٍ : صَاحَ رَاحِلًا .

وَالْمُخْبِغُ : غَثٌ فِيهِ الْأَصْوْتُ وَحَسْبَاتُ

وَالْبَحْرُ نَاطِلَاتُ أَمْوَاجِهِ هُوَ صَاحِبٌ وَضَخِبَ

وَضَخِبَ وَضَخُوبٌ ، وَهِيَ مَجْجِيَةٌ وَضَخْبَةٌ

وَضَخُوبٌ ، وَهِيَ ضَخْبَةٌ وَضَخْبَةٌ مَعْجَمَةٌ

عِنْدَ الْبُرْشَانِ وَصَاحَبَ الْقَوْمَ وَاصْطَفَحُوا وَصَاحَبُوا

وَتَصَارَبُوا وَاصْطَفَحَ الْعَلِيرُ حَقْلًا أَمْوَاجًا

• الخَبَّةُ : خَبَّةٌ وَخَبَّتْ نَابِلًا وَخَبَّتْ

وَاصْطَفَحَ الصَّوْتُ خَبَّتْ بِخَبٍّ خَبٌّ وَخَبٌّ

وَخَبَّتْ وَخَبَّتْ صَوْتٌ وَخَبَّتْ وَخَبَّتْ

مُصَوِّبَةٌ وَخَبَّتْ وَخَبَّتْ دَوْنَهُ ، وَخَبَّتْ

حَبْلًا وَخَبَّتْ وَخَبَّتْ وَخَبَّتْ وَخَبَّتْ

* الملاحظة : الصوت الشديد . والخفية :
كل ما أفرغك من صوت أو فاشته تخاف .

* الوعى الوعى والوعى الصوت والخفية

و - الحرب ، لما فيها من الصوت والخفية

* الواعية : الصوت الشديد و - الصراخ ،
ولا فطن له . يقال سمعت واعية القوم أى أصواتهم ،
وارتفعت الواعية . وهى الصراخ على شئ .

* التجهر : جهر الشيء . جهر جهر . عثر
وظهر . و - الكلام و به جهر . وجهر ألقاه
والكلام جهر ، وفلان جهر الصوت وجهره
والتجهر والتجهرى : الصوت العالي . وجهر
الحديث و به أظهره وقبحه . و - فلان . رفع
الصوت بالقول ، ويقال : جهر الصوت ، والصوت
جهرى ، وجاهرهم بالصوت : عالهم . والمعتار :
الذى عاونه أن يجهر بكلامه .

صمم الصوت ومعايره

* الخشة : شدة الصوت و - صوت عظيم
من الحياشم به خشة حتى الصوت بمن خشا
وخشة اشتد وصار به كالجثة والأخش :
العظيم الصوت من الإنسان والحيوان ومن رعد
وعيره . حتى الرجل وعيره بمن خشا هو أخش
وهى خشاء ، ولطم خشر .

* الرقعة : كثرة الصياح والاصو -

ورقعر : حب وصوت جفاء ، ورقعر الأسد
ورقعر رعد الزبير ، ورقعر صوت ، وابه
لقد ورقعر

* الرقعة : عند الصوت

* القشرة : عثر فى كلامه . تكلم وحده
صوته وقبح الكلام بضمه فى أى .

* التحم : عثر الكلام فى شدة حتى
حتى انرجس عثر حتى وقبحه عثر كلامه فى شدة
حتى ، وهو حتم الكلام ، وامرأ حمة .

الصوت فى الحرب

* اللجج صوت الحرب فى العار ، وعسكر
جدا . ورجب ، وقد جب ، عثر لها .
* الخشمة : صوت الحرب فى عذر ودل
اختلاف الأصوات فى الحرب وغيرها .

* الخشة : حكاية صوت عذر فى الحرب .

* الخشمة : نزع الأصوات فى الحرب

وغیرها .

* الخشمة : حكاية أصوات الضمير فى الحرب
والخشمة .

* الخشمة : صياح الأبطال فى الحرب ،
وقد خشعوا وخشعوا

* الخشمة : الصوت لا يقيه الإنسان من
ك - أ -

الصوت عند الفرع

• المنة صوت الصالح الفرع والصوت
تفرع منه ونماه من عذر ، هاج يهيج هيجا
وهيأنا وتهنح فرع .

• الكصيص : الصوت المصيف عند الفرع ،
كمن يكمن كمن كمن وكصص

• الصدة - الحلة والصياح صقرا يصقرون
صحبوا خرعوا وعلبوا . وأصخوا : صاحوا
وحذوا . وقيل صجروا وأصجوا بمعنى . والاسم
الصدّة

الندى ونوع

• الأرب : صوت طائر يجره من
أو المكروب ، أن يشأنا وأنا : زوة . -
أخرج كلامه ضيفا رجل أنان وأمنة : كثير
الأنيس ، وهي أمنة

• الأنت : أشد الأرب ، أنت أنت

• التؤة أوة وأوة ، هن أوة ، والاسم
ده الآفة . وأه أهه نوحه ، وقولوا بعد الشكاة
والتوهم أوة من كد وأد من كد وأوة وأوة

• أبح حكاة نوحه ، وقد أبح نوح
أد وأحسا وأحسا : نوح من الميت أو حرب
• أبح كله نفس عند التؤة والمكره

• الوخوخة : صوت منه نوح

• الشقيق : تردد البكاء في الصدر .
و - نفس الضئفاء من الحسد شوق كنع وصرب
وسمع شيقا وشها وشها وشها

أصوات البكاء

• التويل : رفع الصوت بالبكاء . -
الصياح . وقد أقول عليه إهولا وعقل ،
والاسم : القول والقولة والتويل .

• الواحة : الصراخ على الميت ولا أمل له .
من سمعت وإية الذوم : أي أصواتهم .
وارفت الواحة : أي الصراخ على الميت .

• وفرفرة وفرفرة في صوته : جرح فردده

• المزين : للصوت الحزين عند البكاء
والنداء ، تم كثر ذلك حتى قالوا : سمعت رنة الطير
وزها

• الشقيق : شوق كنع وصرب وسع شوق
وشهيقا وشها وشها : تردد البكاء في صدره .

لنداء والاستغاثة

• النداء : النداء والنداء النداء ،
والصياح ، رفع الصوت ، ولما أكثر من الفصر
وقيل . النداء : مصلر ، والنداء : الاسم . نادى

مبهمة لا تُفهم . لتطاولوا يَلْمُطُون كَمَطًا وَلَمَطًا
وَلَمَطًا رَمَطًا وَلَمَطًا .

• التَّخَبُّعُ : احتلاط الصوت ، حَسَبُوا يَخْبَعُونَ
خَبْعًا وَخَبْعًا وَأَخْبَعُوا وَخَبَعُوا . ورَجُلٌ تَخَبُّعٌ :
مُتَتَوِّتٌ وَخَبَعٌ وَخَبَعٌ وَخَبَعٌ دَوْخَةٌ وَأَمْرًا
خَلَاةٌ وَخَبَعَةٌ وَخَبَعَةٌ وَخَبَعَةٌ مَصُونَةٌ صَدْعَةٌ
يَهْدِرُ . عِلَّةٌ لِحَسَنِ

• الصَّوْصَاءُ : الصَّوْصَاءُ وَالصَّوْصَاءُ التَّخَبُّعُ
وَأَصْوَاتُ النَّاسِ فِي الْغُرُبِ وَغَيْرِهَا رَجُلٌ مُصَوِّصٌ :
مَصَوِّتٌ ، وَقَدْ مَصَوِّصَ الْقَوْمُ وَمَصَوِّصُوا : صَاوُوا
وَاحْتَلَطَتْ أَصْوَاتُهُمْ فِي عَدَالٍ أَوِ الْبَرَعِ وَبَعْوَةٍ ،
وَقَوْلٌ سَمِعْتُ لِقَوْمٍ صَوَّصَهُ ، وَلَا كَوْنٌ لِلوَاحِدِ
• الْقَتَبُ : ارتفاع الأصوات واختلاطها .
و- التَّخَلُّبَةُ وَالصَّيَاحُ . رَعْدٌ جَلَبٌ : ذَوْتَجَبٌ ،
وَقَدْ جَلَبَ يَلْجَبُ جَلْبًا .

• الصَّحْبُ : شدة الصوت واختلاطه ،
صَحْبٌ يَصْحَبُ صَحْبًا ، فَهُوَ صَحْبٌ وَصَحْبٌ
وَصَحْبٌ وَصَحْبٌ ، رَجَعَ الْأَخِيرُ - صَحْبًا .
وهي صَجَّةٌ وَصَحْبَاةٌ وَصَحْبٌ . وَتَصَاخَبُوا :
تَصَاخَعُوا وَتَصَارَبُوا . وَاصْطَخَبَ الطَّيْرُ : اخْتَلَطَ
أَصْوَاتُهَا .

• التَّجَجُّجُ : كل صيغة وَجْجَةٍ ، عَجَجَ
كَصَرَبَ وَمِنْ عَجَجَ وَجْجًا ، وَتَجَجَجَ تَجَجُّجًا
صَحَّحَ وَرَفَعَ صَوْتَهُ

بِهِ : دَعَاءٌ وَتَنَادَوْا : دَعَا بِصَوْنٍ بِصَا وَالَّذِي :
الْبَعِيدُ عَنِ الصَّوْتِ ، يُقَالُ : هُوَ تَذِيءُ الصَّوْتِ .

• الْمُتَخَفُّعُ : الصَّيَاحُ عَتَفَ يَتَخَفُّعُ تَخَفُّعًا
وَتَخَفُّعًا وَتَخَفُّعًا . صَاحَ وَ- هُ- صَاحَ بِهِ وَدَعَاءُ
وَالْمُتَخَفُّعُ : الصَّوْتُ الْعَالِي . وَ- الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ
دُونَ أَنْ تَرَى الْمَصْنُوعَ .

• الْجَوَّارُ : الصَّوْتُ مَعَ اسْتِفْثَاءٍ وَنَفْثٍ .
جَارَ يَجَارُ جَارًا وَجَوَّارًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْدَّعَاءِ .
و- نَصْرَعُ وَ- اسْتَعَاثَ .

• الاسْتِفْثَاءُ : التَّوْتُ : التَّخْلِيسُ مِنَ الشَّدَةِ .
و- التَّوْتُ عَلَى الْفِكَاكِ مِنَ الشَّدَائِدِ عَنْهُ تَوْتُهُ
تَوْتُ وَتَوْتًا . وَأَعَانَهُ : صَرَهُ وَأَعَانَهُ وَتَوْتُ
وَأَسْتَعَاثَ صَاحَ وَأَعْوَنَاهُ . وَاسْتَعَاثَ غَلَا
وَبِهِ : طَلَبَ مِنْهُ النَّصْرَ وَالْمُعَاوَنَةَ ، وَالْيَبِيَّاتُ
مَا أَطَاعَكَ اللَّهُ بِهِ .

• التَّخَوُّبُ - تَخَوَّبَ فِي دَعَائِهِ نَصْرَعُ
و- تَوَخَّعَ وَتَخَمَّرَ

• النَّ-أَجُ - أَمْرَعُ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّعَاءِ
وَأَحْرَبُهُ نَاجٌ إِلَى اللَّهِ يَنْجُو شُحًا وَشَوْحًا وَنَجْدًا
نَصْرَعُ فِي دَعَاءٍ حَرِيصٍ خَاشِعٍ .

• الْيَأْيَاءُ : يَأْيُ الْقَوْمُ بِهِ وَيَأْيُهُ - قَالُوا لَهُمْ -
يَأْيَاءُ لِيَعْتَمِدُوا

الأصوات المخلطة

• اللَّطَطُ - الصَّوْتُ وَالْجِدَّةُ وَ- أَصْوَاتُ

ليس بالشديد ولا بالمستعمل. ثَبَا ثَبَا ثَبَا وَثَبَا.
صَلَتْ صَوْتًا خَفِيفًا .

• الثَّامَةُ : الصوت ، أو هو صوت خَفِيٍّ
أو ضَعِيفٍ ، أو هو كالزَّحِيرِ . ثَامٌ كَصَرْبٍ وَمَنْعٍ
ثَامًا وَثَامًا أَنْ .

• الزَّحِيرُ : النَّفْسُ ذَاتُهَا . زَحَرَ زَحَرَ وَزَحِرًا
وَرُحَارًا . أخرج صوته أو نفسه بأبٍ .

• الْقَبْسُ : أَقَلُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْكَلَامِ ،
يَقْسُ يَقْسُ ثَمًا .

• الْخَفْسُ : الصوت الخَفِيٌّ ، أو أَخْفَى
مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتٍ وَطَاءٍ اقْدَمَ عَلَى الْأَرْضِ .
و - حِينَ الصَّوْتِ فِي الْقَمِّ عَمَّا لَا إِشْرَابَ لَهُ مِنْ
صَوْتِ الصَّوْدِ وَلَا جَارَةٍ فِي الْمَنْطِقِ . وَاسْكَنَ كَلَامًا
مَهْمُوسٌ فِي الْقَمِّ كَالْمَيْرِ وَالْحُرُوفُ لِلْمَهْمُوسَةِ مَجْمُوعَةٌ
فِي : حَتَّى شَخْصٍ فَسَكَتَ . عَمَسَ الْكَلَامَ يَهْمِسُهُ
عَمَّا أَحْفَا . وَلِلْمُهْمِسَةِ : الْمُسَارَّةُ وَتَهَامَسُوا :
تَسَارَوْا .

• الْهَيْسَةُ : الصوت الخَفِيٌّ ، وَقَدْ هَيْمَ .

• الْهَيْسُ : النَّفْسُ تَسْمَعُهَا حَفِيَّةٌ وَلَا تَقْبَلُهَا ،
هَيْسَ الشَّيْءُ فِي الصَّوْدِ يَهْيَسُ هَيْسًا : خَطَرَ
دَلِيلًا ، أَوْ هُوَ أَنْ يَحْدِثَ نَفْسُهُ فِي صَدْرِهِ مِثْلَ
الْمَوْسَوَسِ

• الْهَيْسُ : الْهَيْسُ وَالْهَيْسُ : الْكَلَامُ
الَّذِي لَا يَفْهَمُ ، وَقَدْ هَيْسُوا الْخَبِيرَ .

• الصَّحِيحُ : التَّحْيِيجُ صَحَّجَ صَحَّجًا .
وَأَصْحَجَ الْقَوْمَ صَاحُوا وَحَدُّوا ، وَصَحُّوا خَرَبُوا
وَعَبُّوا وَقِيلَ صَحُّوا وَأَصْحَتُوا عَمَى . وَالْمِصْحَاجُ
وَالْمِصْحَاةُ : الشَّعَابُ وَالْمُسَارَّةُ .

• التَّسْلُةُ : اِخْتِلَاعُ الْأَصْوَاتِ وَلِطْلُ الْقَوْمِ
تَسْلَةً وَتَسْلًا هَيْجَهُمْ وَحَزَنَهُمْ ، وَالْأَسْمُ التَّسْلَالُ
وَتَسْلَيْتُ الْأَنْسُ اِخْتَلَطَتْ

• اللَّحَّةُ : كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ وَ - الْأَصْوَاتِ
وَاحِدَةً وَ - كُلُّ صَوْتٍ سَمِعَهُ مِنْ نَفْسٍ أَوْ سَهَامٍ
مَحْتَلَطًا لَا تَفْهَمُهُ لَيْحَ الْقَوْمِ كَسَحَ وَضَرَبَ وَأَتَلَوْا .
وَالْتَحَفَتِ الْأَصْوَاتُ : اِخْتَلَطَتْ .

• الْمَقْدَمَةُ : حِكَاةُ صَوْتِ الْخُفَّاءِ إِذَا غَبِرُوا
أَوْ سَكَرُوا فَطَقَطُوا يَقُولُ : طَاطِ طَاطِ أَوْ عَيْطِ
عَيْطِ ، بِالسَّكَرِ هَذَا لَمْ يَكْرُرْ بَعْدَ : عَيْطُوا

• الْمُضْطَبُّ : هَضْبُ الْقَوْمِ يَهْضُونَ قَضَا
أَحْدَاثُ الْكَلَامِ وَمَا لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُمْ .

• الْأَخْ : أَخَ الْقَوْمُ يَنْتَحُونَ أَمَّا : إِذَا صَوَّتُوا
فِي مَشِيمٍ

الصوت الخفى

• الرَّكْرُ : الصوت الخَفِيٌّ ، الْجَمْعُ رُكْرُورٌ
وَأَزْكَارٌ وَأَزْكَرٌ - كَانَ لَهُ صَوْتٌ خَفِيٌّ وَفِي التَّنْزِيلِ :
« هَلْ نَحْنُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ سَمِعَ لَمْ يَرْكُرْ » .
• الدَّيَاءُ : صَوْتُ الْخَفِيِّ ، وَ - الصَّوْتُ

- وَهَشَوَهُ هَشِيًّا : من يَهَشُّ هَشًا : حدث معه .
 * الْوَحْشُ : الصوت أَخْبَى - وَ - أَلْ يَكُونُ
 مع امرأته والأخرى تسمع جثتها . وحش الشيء
 يَحْشِي وَحْشًا وَوَحْشًا : حَيَّ . وَوَحْشٌ : تَسْمَعُ
 إِلَى الْوَحْشِ وَأَوْحَشْتُ الْأَدْنَ . سَمِعْتُ حَيًّا
 وَ - الْقَلْبُ أَحْسَنُ شَيْئًا

الصوت من المصدر

- * الْحَشْرَجَةُ : حَشْرَجَ حَشْرَجًا : تَرَدَّدَ صَوْتُهُ
 وَلَمْ يَخْرُجْهُ عَلَى لِسَانِهِ . وَقِيلَ : رَدَّدَ صَوْتُ
 النَّفْسِ فِي حَقْلِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْرُجَهُ بِلِسَانِهِ .

- * النَّجِيمُ : صوت يردده الإنسان في صدره ،
 نَجِمَ نَجِيمًا نَجْنًا وَجَدًّا وَجَدًّا .

- * الرَّجِيرُ : الصوت والنفس شَبِيحٌ ، وَحَرَّ
 الرَّجْلُ رَجْرَجًا وَرَجْرَجًا : تَرَدَّدَ صَوْتُهُ فِي صَدْرِهِ وَلَمْ
 يُفْصَحْ عَنْهُ .

- * الطَّعِيرُ : ارتفاع الصوت من الزفير ،
 طَعَرَ طَعِيرًا طَعِيرًا وَطَعَرَ طَعِيرًا . رَجْرَجَ وَعَلَا
 عَنْهُ لَصَقَ أَوِ الدَّلَّ

- * النَّحِيطُ : صوت منه تَوَحُّعٌ . وَقِيلَ : هُوَ
 السَّامِلُ . وَقِيلَ : صوت نفس النصار حين يصرب
 شَوْبَهُ عَلَى الْحَجَرِ لِيَكُونَ أَرْوَجٌ لَهُ . نَحَطَ يَنْحَطُ
 نَحْطًا وَنُحْطًا .

- * النَّشِيجُ : رَدْعُ النَّفْسِ بِالْفَوَاقِ وَقِيلَ :

- * التَّوَشُّوشُ : تَوَشَّشُوا عَنْهُمْ مَعَهُمْ
 إِلَى مَعْنَى الْوَشْوَشَةِ - كَلَامٌ فِي اخْتِلَامِ
 وَوَشْوَشَةٍ . مَا وَهَّ يَهَاءُ يَهَاءُ .
 * الْوَشْوَشَةُ : الْوَشْوَشَةُ ، وَتَوَشَّسَ لَهُ رَأْيُهُ .
 * النَّمَمُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ . نَمِمَ كَمَنْعَرَبٍ
 وَنَمَرَ وَنَمَمَ وَنَمَمَ . سَكَمَ كَلَامٌ حَقِيْقٌ وَدَعَا
 حَادِثُهُ تَمًّا

- * الْخَفْوُ : خَفَضَ الصَّوْتُ مِنَ الْجُلُوعِ .
 وَصَوْتٌ خَفِيٌّ خَفِيْفٌ ، حَقَّتْ بِحَقِّ خَفَفًا
 وَخَفَوَاتًا وَخَفَاتًا . خَفَصَ وَخَفَّ الرَّجُلُ
 أَصَوْتُهُ : لَمْ يَرْمِهِ . وَخَفَّتْ قِرَاءَتُهُ خَفَفَةً لَمْ يَرْمَعْ
 صَوْتُهَا ، وَفِي الْقَتْرِيلِ : ﴿ وَلَا تَحْزَنْ لِمَا لَكَ
 وَلَا تُفَاهِتْ بِهَا ﴾ وَتَحَفَّتُوا سَارَوًا ، وَفِي الْقَتْرِيلِ
 ﴿ يَتَحَفَّتُونَ مِنْهُمْ إِنْ يَنْفُذُ إِلَّا عَشْرًا ﴾

- * الْخَفْصُ : الْخَفْصُ وَالْخَفْصُ أَنْ يَكُنْ قَرِيبًا
 فَتَسْمَعُ وَلَا تَرَاهُ . وَ - الْإِدْرَاكُ بِأَحَدِي الْخَفْصِ .
 خَفَّصْتُ الشَّيْءَ وَبِهِ أَحْسَنُ وَأَحْسَنَتُهُ . وَقِيلَ
 أَحْسَنْتُ الشَّيْءَ وَخَفَّصْتُهُ بِحَذْفِ سَيْنٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ
 يَذَلُّ السَّيْنَ يَاءً فَيَقُولُ - خَفَّصْتُ الشَّيْءَ وَأَحْسِنَتُهُ

• الشَّعْ : الشَّعْ يَشَعُّ شَعًا : شَبَقَ حَتَّى كَادَ يُفَشِّقَ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْ شَوْهٍ إِلَى صَاحِدِهِ .

• اللَّافَةُ : شَبَّ الْفَوَاقِ كَأَنَّهُ تَفَسَّ بِتَقْلَعٍ مِنَ الصَّوْتِ عِنْدَ الْهَاءِ وَالشَّيْخِ ، مِثْقَى يَأْتِي تَأَقًا وَامْتِاقًا .

الصوت من الحلق

• التَّصَحُّعُ : يَتَصَحَّعُ تَتَبَعًا بَعًا وَتَحَا وَتَحَا وَتَحَا وَتَحَا وَتَحَا ، إِذَا أَحْدَثَتْ نَعْدَةً وَخُشُونَةً وَعَلَّظَ فِي الصَّوْتِ ، رَجُلٌ أَتَبَعَ وَامْرَأَةٌ نَعَتْ وَنَعَتْ ، وَقَدْ أَتَبَعَ الصَّاحِبُ .

• الصَّخْلُ : صَوْتٌ مَعَ تَحَجٍّ ، وَ- حِدَّةٌ الصَّوْتِ مَعَ تَحَجٍّ ، صَخْلُ الصَّوْتِ بِصَخْلٍ صَخْلًا ، فَارْحَلْ أَمْحَضُ وَتَحَيَّنْ وَالْمَرْأَةُ تَحَيَّلُ وَتَحَلَّلًا .

• التَّخْفَعَةُ : تَرْدُّدُ الصَّوْتِ فِي الْحَلْقِ وَهُوَ شَبِيهُ مَا شَفَعَهُ ، فَتَحَّ الدَّائِمُ بِدَعْخٍ غَلِيظَةٍ ، وَدَحَّ فِي بَوْمِهِ .

• الْوُخُوفَةُ : صَوْتٌ مَعَ تَحَجٍّ

• الْأَيْحُ : صَوْتٌ مَعَ تَشْبُعٍ وَتَحَجٍّ ، أَتَبَعَ الرَّجُلُ يَا أَيُّحَ أَنْتَا وَأَتَيْتُنَا وَأَتَوْحَا ، وَرَجُلٌ أَيْحَ وَأُوحَ وَأَيْحَ ، إِذَا مَثَلَ تَشْبُعٌ تَحَلَّلًا ، وَقِيلَ : هُوَ إِذْ تَأَدَّى مِنْ سُهْرٍ أَوْ مَرَضٍ فَتَتَحَجَّجُ وَتُزَيِّنُ .

الصوت معه تَوْجُحٌ ، وَقَدْ تَشَجَّ شَيْخٌ شَيْخًا وَتَشَجَّ الْبَاكِي عَمْرًا بِالْبَكَاءِ فِي حَلْقِهِ مِنْ عَيْرِ ائْتِمَانِهِ ، وَ- الْخَارُ : رَدَّ صَوْتَهُ فِي صَدْرِهِ .

• الْأَحْيَحُ : التَّوَجُّعُ مِنَ الْبُطْخِ أَوْ الْخُرْبِ .
أَخْ تَوَجَّحَ أَخًا وَأَخًا وَأَحْيَحًا سَمْعًا وَ- سَمِعَ وَ- تَوَجَّعَ صَوْتٌ مِنَ التَّيْظِ أَوْ التَّمِّ ، وَأَخْ : حِكَايَةُ تَتَشَجُّجٍ

• الْكَرَّارُ : مِثْلُ صَوْتِ الْخُفَّاقِ أَوْ الْجُهْدِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكَاشِرُ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَقِيلَ : نَعْتَةٌ تَعْرِى مِنْ سَبَّارٍ ، وَتَدَكَّرَ يَكْرُكِرُهَا وَالْكَرَّكَرَةُ صَوْتٌ يَرُدُّهُ فِي حَوْفِهِ

• التَّهْيِمُ : شَبَّ أَمِينٌ يَجْرَحُهُ الْعَامِلُ لِلْكَدِّ وَلاَ يَسْتَزِيلُ إِلَيْهِ ، نَهَمَ يَوْمَ نَهْمًا وَنَهْمًا .

• الْمُتَهَيِّمَةُ : صَوْتٌ يَجْرَحُهُ تَرْدُّدُ الزَّفِيرِ فِي الصَّوْتِ مِنْ غَمٍّ وَالْخُرْبِ ، وَ- أَنْ يَرُدَّ كَلَامُهُ فِي صَدْرِهِ ، وَلاَ يَجْرَحُهُ أَحَدٌ مِمَّنْ الرُّحَى تَسْكُمُ كَلَامًا حَيًّا بِمَا يَسْمَعُ وَلاَ يَهْمُ فَيَوْهَمُهُمْ وَتَهْمُومُ وَتَهْمُومُ

• الشَّهِيْقُ : تَرْدُّدُ الْبَكَاءِ فِي الصَّوْتِ ، وَ- تَفَسَّ الضُّمْدَاءُ مِنَ الْحَسَدِ ، وَقَدْ شَبَقَ كَمَعَ وَصَرَبَ وَتَمَعَ شَهِيْدًا وَشَهْمًا وَشَهْمًا

• الشَّوْهَةُ : تَشَوَّهَ عَلَيْهِ تَمَسَّ الضُّمْدَاءُ مِنَ الْحَسَدِ ، وَكَأَنَّهُ تَشَبَّهَ شَاهِدًا عَلَانًا شَوْهَةً وَتَشَبَّهَ أَصْلًا ، فَتَشَبَّهَ وَتَشَبَّهَ .

وقيل . الذي تخرج كله من حياشيه . وقيل هو كالألف . وقيل : الحش أشد من الف ، والألف حواء . حن يحن حة حرج كلامه من حياشيه والخشحة الأبيي في كلامه فيحنن في حياشيه .

• الحير صوت في الحيشوم ، وقد تفرق بين تيعرا وتعار - صوت يحشومه .

الصوت من الألف

• الفرقة : الصوت من الألف عند عمر الفاضل

• الفتر : صوت يسع من ثمر الإلهام حل الوسطى .

• الفقع : صوت الألف .

• الفيس : يقص الأصابع والأصابع والمفاصل . أصواتها ، أقص أصابعه : ضرب بها لتصوت وتنفعت المصانم صوت ونقص ففعل الألف حوته

أصوات بعض الأشياء

• الفرس : الصوت ، أو حوته ، يصلح لكل ذي صوت وأفرس : علاصوته . وقيل . الفرس : الصنع إذا أورد ، وقد قالوا : ما سمعت له حيا ولا جرب كسرو ، فتيقوا القطط الأقط

• هج حكاية صوت للتفرع ، ولا يصرف منه فعل .

• هج حكاية صوت للتفتح . ولا يصرف منه فعل .

• الذفر : أن تزلز طرف لسانك بمخكك ثم تصوت أو هو صوت ترجع به الفرس .

• الإنقاض : أقصر بالدابة : انقض لسانه بالحنك ثم صوت في حاقته .

• المزعرة : صوت تردد الـ في الحلق من غير منع ، لا مدعة

أصوات من الوضوء

• التجير : صوت من الألف ، نحر الرجل ينجح تجير ، مذ الصوت في حياشيه

التجير صوت من الألف أو الحلق ، شجر يشجر شجرا وشجيرا ، ورجل يشجر يشجر . كثير الشجير

• القنة : صوت فيه ترجيم نحو الحياشيم تكون من الألف والألف . الذي يجرى كلامه في لسانه ، وهو الساقط الحياشيم ، والألف عناه ، وقد عن بمن عناه .

• الخنة : كالذنة (السابقة) والحنين كالكاء قول الضمك في الألف والألف المدود الحياشيم ،

- * التلويح : الصوت تسمعه كالرنة أو طير أو الطائر . - صوت جلد الخبث . - صوت الشعر . - حنف يجب حنفاً وحنثاً وحنثاً خفيفاً
- * التليل : صليل الحديد وصنصنة : صوته إذا وقع به على بعض . وكل شيء له صلابة يصلص ، وكذلك كل شيء حث من طين وفجر من حث صليلاً وصلص صلصته ومُصلصلاً صوت والذقة صوت البحر وعوّه إذ ذق نكره . ومن الدم امتد صوته . بن وتم ترجيع صوت قبل وصل وصل
- * الصريف : الصوت . - صوت الباب . - باب يعبر ، وصوت التسكر عند الاستغناء ، وقد صرقت نصريف صريفاً .
- * لأصيد : الصوت أط الرخل يطأ الأرض وأصيد صوت و - الخفا صوت من يخل بالخل و - الإبل أن من دم أو قل خل أو حيين و - الخوف صوت من اخوع
- * الصنيع : صوت الأذن . وصوت العنق ، وصوت الذباب والخل وعو ذلك . طن بطن طنا وطيداً
- * نصير : صوت الباب ونعم ، وقد صر صير صيرياً ، وعمر المصعور والحدب مأخوذ من نصرة ، وهي الصياح وتخبه
- * الصط : يحيد الداء وعوّه . وسدح
- عط عطاً وعططاً
- * النجير : مذ الصوت في الحياشيم ، عثر الدائم ينجر نجرًا ونجيراً صوت بحياشيمه .
- * النقص : صوت الرخل ، وصوت المفصل ، وصوت الخطب في النار . أفض أصابعه : ضرب بها لتعوت و - النسي ، عده بصوت .
- * الفرقعة : الصوت من الأصابع عند غمز المفصل . و - صوت الخطب في النار إذا شتت .
- * الكصيص : صوت الخطب في النار .
- * الفرقرة : صوت الأمعاء . و - صوت الحمام .
- * حريو : صوت الداء والريح ، حو يحز حرياً .
- * الأزر : صوت الرعد . و - صوت غليان القدر ، أر - يزر ونزراً ، وأرير ، ونزرت . اشتد غليانها ، أو هو غليان ليس بالشديد .
- * القدم : صوت الشيء يقع في الأرض من حجر وعوّه وليس بالشديد ، لدم يلزم لدماء .
- * الدندنة : كل صوت أشبه صوت وقع الحور على الأرض الضئيلة .
- * التصفيق : الضرب يياطن الراحة على لأخرى والتصفيق الضرب يسع له صوت .
- ٢٢٠ - الأصابع

وصف الطائر بحاجه صديق وصديق صرهما
 • الزئجور : صوت من الخوف فيه عند
 زئجور وزئجور ردد صوته في صدره .

• الصدى : ما أجابك من الصوت ، والجمع :
 أصدا . الصدى الحزب ردد الصوت صدى .

• الزؤكاه الزؤكاه : الزؤكة صوت
 الصدى الذي يجيب في الجبل والخام .

• طلق : سكاية صوت الخسارة ، والاسم
 الطلقه : طلق صوت الجمع يد من حاشيه
 النهر

• تنبيه : هناك أصوات أخرى لبعض الأشياء
 ذكرت معها في مواضعها .

الاخبار

لغز والمخبر

• الخبر : ما أخبر به ، وهو اسم ما يُقَالُ
 ويُحدث به . لجم - أخبر ، وجمع لجم - أخبر
 أخبر - الشيء وخبر به - تحدث - وحده للأمر
 أخبره ونحوه واستخبره منه أن يخبره وأخبره
 خبره أخبره تعاوده - وحده الأمر يخبره خبراً
 وخبراً وخبرته ونحوه ونحوه - عبه وعرف حقيقته

• المسأ : الخبر ، وقيل : هو خير ذو فائدة
 عظيمة يحصل به علم أو علة لمن يستور صدق

وحقه أن يتعري عن الكذب كالتواتر وخبر الله
 وخبر الرسول صلى الله عليه وسلم : لجم - أبا
 تيمه الخبر وبه وأباؤه إياه وبه - أخبره
 وسند الخبر - بحث عنه - وحده للأمر - أخبره
 كل منهما صاحبه - والحي والحي - الخبر عن الله
 وجمع أخبار - والأمر النبوة والأمر .

• الحديث : خبر ، جمع أحداث
 حديث وتحدث : تكلم وأخبر . وحديثه الخبر
 وبه - أخبره - وجمع حديثه - الإخبار في حديثه .
 والقوم يتحدثون ويتحدثون . والأحدثون :
 أحدث - جل حديث وحديث : كثير الحديث
 حسن الحديث له . وهو حديث ملك وحديث نساء :
 يحدثن .

• القصة : الخبر ، لجم : قصص ، قص الخبر
 يفتت قصاً وقصصاً : أورد على وجهه . ونقص
 كالمه قصصه - واحد - قصه

• الحكاية : ما قص وحكي - حكى
 لحديث بكك - وحكيه - حكاية - حكا

مناقاة المخبر

• المناقاة : هي في النطق أنت تحدثه
 ويحدثك .

• المناقاة : سابقه الحديث سقاطاً ومناقاة .
 - مناقاة : مناقاة - مناقاة

ونفس بحث عنها ومفهوم قيصراً بليغاً . والصدق
الكثير المبحث والصدق . ورجل مبتلى . كثير
المبحث عن الأشياء . وصدق . انذاره البهانة
الدين .

• التفتيش : الاستماع لحديث القوم . و -
طلب خبرهم في الخير . أحسن الرجل الشيء وبه :
علم به وشعر به . وحسنت به أحسن حسناً لفظة
فيه .

• التفتيش : تفحص الأشخاص أو ممتلكاتهم
واستدراجهم عن غير علمهم .

• التفتيش : التفتيش (- من) والتفتيش
الرجل السريع الاستماع لصوت الخلق . تفتيش
يبتدئ بدمعاً هو تفتيش : إذا كان عالماً بالأخبار .

• التفتيش : التفتيش الأمر . تفتيش . حتى
ما تقدر عليه . وحسن عليهم في الأمر : طلب حوى
فيه .

• التفتيش : جيت الخير بفتحه حتماً
وختسه بحث عنه . ومنه الخسوس والتفتيش
لصاحب بيت الشر

• التفتيش : توجس عن الأخبار : إذا كان
يجمع أخبار الناس ليطلعها من حيث لا يعلون .

• التفتيش : التفتيش عن الأمور . وكشف
الركن مكشها وكشفها . انفتحج . فيها
وهي مكشها . و - الأمر . بحث فيه وفتحه .
وتفتيش التفتيش عن الأمور

• التداول : تداول القوم الشيء تداولاً :
أحده هؤلاء . وهؤلاء مرة

• التناية : نأياً فلان فلاناً : أي كل منهما
صاحبه

تداول غير متعدي

• التفتيش : التفتيش من فلان فلاناً : أي كل
شيء لا بد منه

• التفتيش : التفتيش من فلان فلاناً : أي كل
غير أن سيقته . و - فلان : أحده غير
لا سيقته

• التفتيش : التفتيش والفتحه . تفتيش .
لم تفتش عنه وتفتش له . ولم تفتش عنه

• التفتيش : التفتيش من فلان فلاناً : أي كل
منه . أحده . لم تفتش له . وافتح عنه
وعنه . أحده . مضافاً

البحث عن الخير

• التفتيش : التفتيش عن الأمر . بحث عنه
وسمعت عنه . تفتش وتفتش

• التفتيش : التفتيش عنه يفحص قيصراً
وتفتش عنه . بحث : متقوى في البحث عنه

• التفتيش : تفتيش عن الأخبار بفتحه

وَعَنْهُ عَمَهُ . نَسَهُ

• النسي : نَسِيَ : نَسِيَ الْأَمْرَ عَلَيْهِمْ أَيْ نَسُوا
لَنْسًا حَلَطَتْ بِهِ بَعْضُهَا بَعْضًا لَا تُعْرَفُ حَقِيقَتُهُ ،
وَلَيْسَتْ بِمِثَالِهِ ، وَقَدْ نَسِيَ الْأَمْرُ ، وَالنَّسُ الْأَمْرُ :
عَطَاهُ . وَيُقَالُ : فِي الْأَمْرِ لَيْسَ وَلَيْسَ وَلَيْسَ ؟
أَيُّ اسْتِطْلَاقٍ وَتَقْبِيسٍ وَإِشْكَالٍ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ
وَاصِحًا وَأَنْتَرُ مُنْجِسٌ وَمُنْتَسِدٌ مُشْتَبِهٌ ، وَالتَّقْبِيسُ :
التَّجْهِيطُ

• الإيهام : الإيهام والتوحي والتوحي والوفاة :
الإيهام . - وَالْكَلَامُ الْإِطْلَاقُ وَتَمَيُّنُهُ إِلَيْهِ وَلَهُ الْكَلَامُ
وَبِالْكَلَامِ يَجِي وَحْيًا وَأَوْحَى إِلَيْهِ وَلَهُ إِيهام :
كَلِمَةُ كَلَامٍ بَعْدَهُ عَنْهُ وَيَجِي عَنْ غَيْرِهِ

• الإشكال . إشكال الأمر يشكّل
شكولا وأشكاله . كَأَنَّ وَاشْكَالَ النَّاسِ
وَاشْكَالَ فُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ : أَوْرَدَ عَلَيْهِ إِشْكَالًا :
وَهُوَ الْأَمْرُ بِوَجوبِ التَّجَاسُّفِ فِي الْقَهْمِ .

• الإلواء : أَلْوَى عَنْهُ لِمَنْ أَحْبَبَهُ عَنْ غَيْرِ
وَحَبِهِ . - كَلَامُهُ حَافِظُهُ عَنْ حَقِيقَتِهِ .

• بَوَاتَ لَاتِ الرَّحْلِ بَوَاتَ بَوَاتُ أَحْمَرٍ
بَعِيدَةً عَنْهُ وَبَوَاتُ كَتَبَهُ

• الدَّخِيلُ لِحَاجَةِ عَمَلِهِ لَمْ يَنْتَوِجْ عَنْهُ
حُجُوجُهُ حَاجَتُهُ أَطْلَمَ عَنْ مَقَامِهِ وَنَحْوِهَا
لِأَمْرٍ أَطْلَمَ تَبَرُّمًا بِمَقَامِهِ

• التَّدْعُ : أَنْ يَجِيرَ بِبَعْضِ الْخَوَاصِرِ وَيَكْتُمُ مَعْنَاهَا

• التَّعَارُفُ مَعْرُوفٌ الْأَمْرُ مَعْرُوفٌ وَمَعْرُوفٌ
وَعَمَهُ وَتَعَرَّفَ عَنْهُ وَتَعَرَّفَ عَنْهُ بِحَبِّهِ وَتَعَرَّفَ
فَوْتَقَرَّ وَمَعْرُوفٌ أَيُّ مَعَارِفٍ مِنَ الْأُمُورِ وَالْأَحْصَارِ .
• الاستيشاء : أَوْحَى فَلَانٌ لَشَيْءٍ عَنْهُ -
سَجَّحَ عَنْهُ رَفَقَ - وَتَوَقَّيْتُ لِحَدِيثٍ . سَجَّحَ
بِالْمَعْرِضِ وَالْمَسْأَلَةِ .

• الاستيعاب : الدَّخِيلُ عَلَى الْمَعْنَى وَاسْتِغْلَاظُ
مَعْنَى عَنْهُ .

• الاستحجار : السُّؤَالُ عَنِ الْأَمْرِ مَسْتَحْجَرٌ
فَلَا يَنْبَغِي تَعَرُّفُهُ مِنْهُ عَنْ لِمَنْ وَ- عَنْ مَنْ عَنْهُ
• التَّعَرُّفُ تَعَرُّفٌ حَقٌّ عَنْهُ وَ- عَنْهُ
شَكٌّ فِيهِ وَعَادَ السُّؤَالُ لِمَنْهُ .

• الاستنباط : اسْتِطْبَاطُ مَعْنَى مَا لَا وَحَرَافَةً لَهُ :
مَسْتَحْجَرٌ عَنْهُ

• الاستنباط : اسْتِطْبَاطُ مَعْنَى مَا لَا وَحَرَافَةً لَهُ :
أَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ . وَأَنْتَ لِحَدِيثٍ أَطْلَمَ عَلَيْهِ
• التَّعَرُّفُ : مَعْرِفَةُ الْأَمْرِ عَنْهُ أَمْرٌ وَ-
تَعَرُّفٌ عَنْهُ

• التَّعَرُّفُ : مَعْرِفَةُ الْأَمْرِ عَنْهُ أَمْرٌ وَ-
وَالْأَمْرُ : مَعْرِفَةُ الْأَمْرِ عَنْهُ أَمْرٌ وَ-
كَلَامُهُ رَفِيقٌ وَحَقٌّ عَنْهُ وَأَمْرٌ عَنْ حَقِيقَتِهِ
مَأْخُذٌ مِنَ الْأَمْرِ بِوَحْشِيَّةٍ عَنْهُ . - وَأَمْرٌ
سَجَّحَ عَنْهُ مَعْنَى مَعْرِفَتِهِ عَلَى دَاحِمٍ

• التَّعَرُّفُ : مَعْرِفَةُ الْأَمْرِ عَنْهُ أَمْرٌ وَ-
تَعَرُّفٌ عَنْهُ

• التخصر : خصصر فلان بالبرية بمخصر مخصرا :

كتمه

• التخررة : ختم أعصى عن شئ وكتمه

وهو عاده

إدعاء الأخبار

• الإذاعة : ذاع الخبر يذيع ذيعا وذويعا

ذاعة : انقشر وأذاعه فلان : أشره ونشره .

ويذيع من لا يكتم خبرا

• الإعلان : علن الأمر يعلن علنا وعلين

علن مآء وعلاصة واقص واستعلن . شاع وطهر
هو علن وعين . وعلنه وبه وعالنه وبه وعلاه :

أظهره وجهه به . والعلان والمعلنة والإعلان :

مخبره ويظهر الشئ . والعلنة : من لا يكتم سره
ورحل علانية من غلايين وعلان من علان يبين
ظاهر أمره

• الإشاعة : شاع الخبر يشيع شيوخا وشعنا

وشيع وشيع : ظهر وانقشر واتصل بكل أحد

فاقتوى علم الناس به ولم يكن عليه عند بعضهم

دون بعض . وشاع به يشيع شيئا وإشاعه وبه :

أظهره ونشره . والإشيع : من لم يكتم خبرا .

والإشاعة : الأخبار المنتشرة

• لفت : لفت الحديث لفته تفتا وأفته :

أخاعه ونشره . وأفت فلانا الخبر : أطلعه عليه .

وقيل : أن يخبر شئ من الخبر ثم نقطعه ونأخذ
في غيره .

• الخفصة : خفتع . كتم ما في يده

• الخفصة : إحصاء ما في الدس

• الخفزة : ظهر سكران : أحله . و -

الخبر وإليه وعليه : أخبر يبعثه على غير وجهه
وأخفى عنه المراد .

السر وكتمان

• السيرة : ما أحتسب في فعلك من الأمور

التي عرفت عليها الجمع أمرار وأسيرة لأمر
كتمه وأحصاه . وسررت فلانا مقاربه وسرار :

أعدته أسررى وسرروا تاحوا

• السخوي : السيرة : إحصاء فلان يبعثه سخوا

والسخوي وإحصاء سخوة وتساء . سره وسخاه :

سخته وسخاه . وسخى القوم وساخوا . ناسي

نصهم نصا : والنسي : من ساهه وساراه ،

وهي نخية يقال هو عبي فلان

• السكمان : كتم الشئ . كتمه كتم وكتمان

سكته وأحصاه . وكتم زيدا ومعه الحديث وكتمه

وأكتمه وكأه أحماء عنه . وكتم الحديث

مالع وكتمه . وسكتم فلانا خبره . كتمه كتمه

وتكتموا الأمر كتم نصهم من بعض . والسكتم

والكتمه الذي كتم سره . وسكر كتم مكتم

وَأَسَمْتُمْ فَلَانَا الْخَبِيرَ : طلب أن يثبت له .

الجاسوس

• الجاسوس : الجاسوس والجاسوس : صاحب سر السر . و من يتجسس الأخبار يأتي بها جين الخبر يخبثه جينا وتحتسه : يثبت عنه .

• الجاسوس : الجاسوس ، أو هو في الخبر والجاسوس في السر حين الشيء ، وله يخبثه جينا وخدسا وأحسه : عده . وتحتس الحنة : عاتب معرفته . و - من القوم : تتبع أخبارهم ، قال تعالى : « ما من دهر من فخرنا من نؤمن وأخيه » و - لأموم رمي في جمع الأخبار هم .

• الجاسوس : الجاسوس ، وهو الذي دسسه ليليك بالأخبار .

• الجاسوس : الجاسوس ، على الأموم ولم يتأخره صر عليه هم . و - عيهم : كان عند عيهم .

• الجاسوس : الجاسوس ، على الشيء ، يلطله أظلا والتقاء . أخذته من حيث لا يشك . و - الجاسوس : أخذته من هذا الكتاب ومن هذا الكتاب ، وتنفذ الشيء : حمله .

• الجاسوس : الجاسوس ، على الشيء ، يلطله أظلا والتقاء . أخذته من حيث لا يشك . و - الجاسوس : أخذته من هذا الكتاب ومن هذا الكتاب ، وتنفذ الشيء : حمله .

• السر : السر ، الحديث الذي كتمه خبر من سره . سر غير يثبت له ، وهو رجل - ث وبت : مدياع بالأخبار والأسرار . وبت القوم الأخبار : أضافهم بعضهم لبعض .

• الإفشاء : الإفشاء ، فشا خبر يفشو فشا وفشا وفشا : دغ وبشر وأفشاء : بشره وأداعه .

• المشر : المشر ، ما يحدث بينه ثوا ، حدث به وأداعه . والمشر : ما أحدث به عن امرئ من حسن أو سيئ .

• التوابع : التوابع ، مع الشيء : توضح توضح : علم . و - فلا : سير توضح وتوضح : توضح وأداعه أظهره ، فهو رجل يتوضح بما في صدره وتوضح وتوضح : وأداعه السر فباح به .

• الجاسوس : الجاسوس ، على الشيء ، يلطله أظلا والتقاء . أخذته من حيث لا يشك . و - الجاسوس : أخذته من هذا الكتاب ومن هذا الكتاب ، وتنفذ الشيء : حمله .

• المدع : المدع : مدع له مدع مدعا ومدعة . حدثه ببعض الخبر وكتم بعضا . والمدع : من لا تكتم سر .

• الإرجاف : الإرجاف : الخوض في القصة والأخبار السيئة . وأرجف : في الشيء . و - حصو فيه .

وَأَعْتَقَى بِإِعْمَالِ الظَّنِّ وَفِعْلَةِ الشَّيْءِ - مَوْصِعٌ يُظَنُّ فِيهِ وَجُودُهُ

• الزَّحْمُ الصَّنْ خَمٌ رِخْمٌ رِخْمٌ وَرِخْمٌ تَكَلَّمَ بِالظَّنِّ وَرِجْمٌ مَالِيبٌ : تَكَلَّمَ تَمَالَا يَعْلَمُ .
وَكَلَامٌ مُخْتَلَفٌ عَلَى عِبَرٍ عَقِيلٍ ، أَوْ عَلَى عِبَرٍ حَقِيقَةٍ .

• النُّومُ الصَّنْ وَابْنُهُ مِنْ حَطَرَاتِ الْقَلْبِ ،
أَوْ : حَوْجٌ طَرَفِيٌّ مُتَرَدِّدٌ فِيهِ ، الْجَمْعُ : أَوْهَامٌ وَتَمُّ
فِي الشَّيْءِ ، وَصَلَتْ بِهَا وَأَوْتَمَّتْ : دَقَبَتْ وَنَهَتْ إِلَيْهِ .
وَوَيْتَمٌ شَيْءٌ ، حَتْمٌ وَخَيْلَةٌ كَانَتْ لِوَجْهِهِ أَوْ لَمْ
يَكُنْ وَارِثُهُ ، غَيْرُهُ أَوْتَمَّتْ فِي الْوَيْتَمِ . وَالزَّوْهَمُ
مِنَ الْأَشْيَاءِ : الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الْوَيْتَمُ .

• تَحَدَّسَ الظَّنُّ وَالْتَضَمِينَ وَالْتَوَثَّمَ فِي
مَعْنَى السَّكَلَامِ وَالْأُمُورِ ، حَدَّثَسَ فِي الْأَمْرِ يَحْدُسُ
حَدَّثَ بَنٍ وَحَدَّثَ ، أَوْ إِذَا قَدَّسَ رَأْيَهُ فِيهِ

• التَّحَدُّسُ حَدَّثَ الشَّيْءَ بِحَدِّهِ تَحَدَّ وَحَدَّ .
قَالَ فِيهِ : تَحَدَّسَ وَلَوْ تَمَّ

• الْكُرَّرُ : حَرَّرَ الشَّيْءَ ، بِحَرِّهِ حَزْرًا : قَدَّرَهُ
بِالتَّضَمِينِ .

• الْخَرَصُ حَرَصَ الشَّيْءُ ، بِخَرَصِهِ خَرَصًا :
حَرَّرَهُ وَقَدَّرَهُ بِالظَّنِّ .

• الْخَيْبَانُ : حَيْبٌ لِلشَّيْءِ ، وَقَعَا بِحَيْبِهِ :
طَلَعَا .

• الْخَيْبَانَةُ : الْخَيْبَانَةُ ، قَالَ سَالِي : (فَلَا تَكُنْ

بِهِ) يَذْكُرُ بِنَاقِلِهِ وَأُسْتَدْسُ حَدِيثٌ مُسْتَدْسٌ
إِلَى قَائِلِهِ .

• الْمَسْنُ حَدَّثَتْ حَدِيثًا أُعْجِبَ بِهِ عَزْرُهُ
إِلَى مَحْدَثَةٍ وَأَعْلَمَ تَه

• الرِّوَايَةُ رَوَى أَحَدُهُمْ رِوَاةً وَبِئْرَةً سَمَلَةً
وَقَالَ وَرَوَى زَيْدًا الْحَدِيثَ وَأَرَوَاهُ خَمَةً عَلَى
رِوَايَتِهِ .

• التَّوَرُّ : هَرَّابًا إِلَى فُلَانٍ يَمْرُوه تَوَرُّ
أَسَدُهُ بَابِهِ

• التَّوَرُّ : عَرَى لِحْدِي إِلَى فُلَانٍ عَرَاهُ تَرَّ
أَسَدُهُ بَابِهِ

• التَّوَرُّ : عَرَى لِحْدِي إِلَى فُلَانٍ عَرَاهُ تَرَّ
وَعَرَاهُ رَفَعَهُ وَعَرَاهُ : هَبَّ رَفَعَهُ عَلَى وَجْهِ السَّيِّئَةِ
وَالْإِشَارَةُ لَهُ قَتْلُهُ وَأَعَاهُ

• الْإِرْهَافُ : أَرَهَفَ إِلَيْهِ حَدِيثًا : أَسَدًا إِلَيْهِ
قَوْلًا لَيْسَ بِعَمْسٍ ، وَأَرَهَفَ فِي الْخَيْرِ : رَادٌّ .

الظَّنُّ وَالظَّنُّ

• الظَّنُّ : الزُّرْدُ الرَّاحِعُ مِنْ طَرَفٍ الْإِعْتِقَادُ
غَيْرَ الْحَرَمِ : تَمَّحُّ طُورٌ وَالطَّيْنُ طَلٌّ طَلٌّ طَلٌّ
اعْتَقَدَ اعْتَقَادَ غَيْرِ حَرَمٍ وَقَدَّرَ عَلَى الْيَقِينِ ،
قَالَ تَعَالَى : (قَالَ الْقَدِيرُ طَلُّونَ أَهْمُ تَلَاوُفٍ
رَبُّنَا) حَسْبُ الشَّيْءِ ، وَحَسْبُ الشَّيْءِ وَحَسْبُ الشَّيْءِ .

في بزيه منه) وانه يرى في الشيء وعادى : شك فيه

• الرغم : بمعنى القول ، ويطلق على العار ، واكثر ما يكون الرغم فيما يشك فيه ولا يتحقق وقد رَغِمَ برَغْمٍ رَغْمًا ، ورَغِمَ يقول كذا - حنة - ولا قول فلا يرغم أي لا يؤثقه

• الشك : الريب ، وتقيض اليقين ، وهو التردد بين شيئين سو ، ستوى طرفاه أو رجع أحدهما على الآخر . شك الأمر : التيس . وفي الأمر شكك شكًا ، وتشككت : ارتاب . وشككته غيره فيه

• الحيرة : حال الشيء بخلاف حيلة وخيلة وحيلانا : غلة ، وحال فيه الظير : تفرسه .

• الريب : الرائب والرَيْبُ الشك والعس والتهمة . راب الأمرُ يريبه رَيْبًا وريبه وأرابه صبه شاك . وأرابت الراس والأمرُ : صار ذا ريبة . ورابت الراس أو صنت إليه ريبة ، وأرابت جعلت فيه ريبة . ورابت فلان يربس وأرابت رأيت منه ما يربس وأكرهه . وأرابت رأيت منه ما يربس . وأرابت فيه وبه وترتب فيه : شك .

السكوت

• السكوت : العنت ، سكنت يسكت سكتًا وسكونًا واشتكت . انقطع كلامه فلم

يشكل . واسكته غيره وسكته : جعله يسكت . وقيل : سكنت سكت السكوت ، واشتكت . أطرق من فكرة أو داء . ودخل سكتت وساكوت وسكوت : كثير السكوت فلان كان طويل السكوت من شيء به كداه أو غيره قيل : به سكتات . والسكنة : كل ما اشتكت به صتيا أو غيره . ورماء بسكانة : أي بما جعله يسكت .

• العنت : السكوت ، صنت يصنت عنتًا ونسوت ونسوتًا واشتكت واشتكت غيره وصنته . جعله يصنت . ورماء نصبة : أي بما صنت به . والعنتة : كل ما عنتت به صنت أو غيره .

• الإطراق : السكوت ، وأطرق أحد راسه على صدره وسكت . و - سكت غيره أو حوف أو نحوهما . ودخل مطرق ومطرقت : كثير السكوت

• الخبوم : السكوت عن عين أو غيبة ، عتم يحتم غما ونحوه ، وعتم

• الإرباج : ارتجح عليه . أراد أن شكك فلم يقدر على ذلك من حصر أو عني أو سبل . ورجح في فسطحه يرفج رَجْمًا وأرجح عليه . اشتعلق عليه .

• التيس : السكوت ، ودألم ودم

• الاعتقال : اعتقل لسانه : لم يقدر على الكلام .

• الإبلان : السكوت طيره أو انقطاع حجة

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ يَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ ﴾

• الإعدام : أفتحت الخضم : أسكت بالحق ، وقسم الرجل يفتق فتقا وقسوما : لما خذ حرا .

• الإقصاء : السكوت ، عصوت على الشيء أعصوا وعصوا وأعصيت

• التزلية : الإطاع من عصا أو حكم

• الطائفة : الإمر من عصا أو حكم

• السكوت : السكوت عن شيء أو رفع

• الإفراد : السكوت عن شيء ، فرد فردا وأرد

أنواع القضاة والقضاة

• الحكم : القضاء . حكم بكذا بحكم حكما : قضى ، وحكم له وعليه وبهم نفس وأصل اللع ، يقال : حكمت عليه بكذا إذا منعت من خلافه فلم يقدر على الخروج منه ، وحكته عن كذا وأخذته منته ، ومنه حكمته الله به وهي ما أحاط بتدبيره من الحكم . وحكمه إلى الحاكم : خاصته ودعاه إلى حكمه ، والاسم : الحكومة والأحكام واحكم القضاء إلى الحاكم ونما : رخصا إليه أمرا وحكم فلانا في الأمر حده حكمه . - وأمره أن يحكم بحكم وتحكم : جاز فيه حكمه . وحكم بين القوم ، فصل بينهم فهو حكمهم وحكم أي نفذ حكمهم والجمع : أحكام .

• القضاء : الحكم . - أفتق قضى عليه يقضى وقضى وقضاه وقضيه : حكم فهو قاض ، ولحق قضاء . واستقضى سلطان فلانا وقضاه نفسه من قضاة قضاة وقضاة : حكمه واستقضى فلان فلانا طلب قضاءه وحكمه .

• الحكم : القضاء . - إجماع : الجمع : حرم وإجماع القاضي حرم الأمر بحكمه حقا : قضاء . - الأمر عليه : أو حبه حبا وحكم بكذا : قضى وحكم ، يحكم الأمر ونعم وحب وحبوبا لا يمكن إساءة

• الفصل : الفصل والفصل القضاء بين الحق والباطل . فصل الشيء عن غيره بفصله وفلا : حذو وقطعه ومنه فصل المحكومات وهو الحكم بقطعيها ، والفصل والفصل : الحاكم . وفصل الحاكم بين المتخاصمين : قضى .

• الإثبات : أمي في الأمر بين الحكم فيه والدين والمقوى والمقوى . ما أفتى به الفقيه واستعد . - له أن يفتي أي يبين رأيه في المسألة • التداول : تداول القوم الشيء تداولوا : أخذوه هؤلاء مرة هؤلاء مرة . وتداول كذا بينهم : حله متداولوا هؤلاء تارة ول هؤلاء تارة أخرى . والمداولة في القضاء : إجابة الرأي في القضية قبل حكمها

أنواع الأقسام

• القرامة : السلامة ، ترى من الأمر يبرا (٢٤٦ - الإصحاح)

اليَوْضُ : أَعْرَاضٌ وَاعْتَارُضٌ وَتَعَوَّضُ : أَحَدُ
الْيَوْضِ . وَاسْتَعَارَضَهُ : سَأَلَهُ الْيَوْضَ ، فَبَاوَضَهُ أَيِ
أَعْطَاهُ الْمَوْضُ . وَاعْتَارَضَهُ : حَاجَهُ ، طَالِبًا الْمَوْضُ .

« التَّغْيِثُ، نَقَضَ الْأَمْرَ وَالْقَوْلَ بِمَعْنَى هُدَا
وَتَعَاوَدًا مَعْنَى، وَأَعَادَ الْأَمْرَ قِصَاصًا وَنَقَضَ السَّهْمَ،
حَرَقَ الرِّمِيَّةَ وَحَرَجَ مَعَهَا، وَقَدْ أَغْنَاهُ وَتَعَدَّهُ.

• التأجيل : أَيْل الشيء ، يأجل أجلا فهو
أجل وأجيل ، وأجل يأجل أجولا ، آخر ، وأجله :
آخره . - حمل له أجلا ، وأجل الشيء : مُدَّته
ووقته الذي يحل فيه . - وعده الوقت المحدد للشيء .
الجمع : أجال . وقد أُجِّلَ فلانا ، طلبت منه أن
يؤخرني إلى مدة ، وامتدَّ أجله . طلبت منه عذرا
أجل .

● القَذْلُ : الإِصْافُ ، وهو إعطاء المرأة ما له
واخذ ما عنده . والعادل : المُرْفِيقُ الحَكْمُ أو
الشهادة عدل أمره يدين عدلاً وعدالة وعدالة
استقام . و - في حكمه : حكم بالقَذْل فهو عادل ،
والجمع : عُدُول ، وهو عَدْلُ الواحد والجمع والمؤنث ،
وقد يجمع على عُدُول ، ويقال : امرأة عدلة .
وعَدْلُ عُدُولَةٍ وعدالة : كان عَدْلًا .

• القِسط : العدل ، يستوى فيه الواحد والجمع . قِسط يقسط قِطلاً وأقسط : عدس . عدس : أقسط في حكمه وبينهم وإليهم : عدل في القسمة والحكم . ونقسطوا الشيء بينهم : تعاضدوا على العدل وأقسطوه : استأثروا به . والقِسط : الحصة والذهب

وَقَطَطَ مَقِطًا قَطَطًا وَقَطَطًا جَارٌ وَعَدَلٌ مِنَ الْإِلَاقِ
فَقَطَطَ فَعَّلَ مَقِطًا مَقِطًا وَقَطَطًا وَقَطَطًا وَقَطَطًا

وَيَتَزَوَّجُ بَنَاتِهِ وَيُؤْتِيهِنَّ مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ وَآرَاءُ اللَّهِ
وَأَرْأَاهُ مِنْهُ نَهْجًا عَرَبِيًّا ، وَاجْتَمَعَ بَرِيثُونَ وَبَنُو
وَبَنَاتُ وَأَنْزِلُهُ ، وَهِيَ تَرْبِيَةٌ ، وَاجْتَمَعَ تَرْبِيَتَاتُ
وَتَرْبِيَتَاتُ وَآرَاءُ ، وَأَنَا تَرْبِيَةٌ مِنْهُ ، لَا بَنِي وَلَا بَحْصَ
وَلَا بَنِي ، أَيْ تَرْبِيَةٌ .

* الإذانة : ذنبه مُدانة ودياناً : جاره ،
وحاكمه ودانته تدينه ذنباً ، جاره ، و - له منه ،
انقسم - ودان يدين ذنباً وديانة ، حصص ودل ،
ويقال دان له .

• التلمحة : ائحاح : الإثم ، وقيل ائيل إلى الإثم ، مشتق من ائلنوح وهو ائيل ، جئح يئح (مثلثة لغون) جئحا وجئوحا وائحج وائح . مال ، واللزة منه : حقة .

● الحفاية : الذئب والحرم ، الجمع ، حبايات
وحبايا حتى الذئب عليه يحبه حباية حره إليه ،
وحتى حباية : أدب دى يؤخذه . وعطيت الحفاية
فى السنة الفناء على الجرح والقطع . وجائى عليه
وتحقى عليه : اذقى عليه حباية لم يعملها ، وبغال ،
تتحى عليه حباية ،

* العُزْمُ : العُزْمُ والعُزْمَةُ : ما يلم أدوهُ بما لا يحب عليك غُرم المذنبه والذين يعرفون عُزْمًا ومُعْرَمًا وبُعْرَمَةً : أذاها . وأُعْرَمَ وعُزِمَ : سبَّه غارما .

• التَّوْحِيدُ : عَصَى نَوْصَى عَوْصًا وَأَعَصَى
وَعَوْصَى : أَطَاعَنِ الْمَوْصِ وَهُوَ الْبَذَلُ وَالْعَلَفُ .
وَأَعَصَيْتُ اللَّهَ مِنْهُ عَوْصًا وَعَوْصًا وَعِيَا . وَجَم

• الإيقاع : أتى على الرجل وسبقاه : إذا
وحب عليه قتل فمما عنه

الزنا

• التهمة : التهمة والتهمة : الشك والريبة .
والزينة : ما تنسب به الرجل ، الملع : تهم ، وأنهم
الرجل أي تباينهم عدة وصارت به الرسة .
وأزينة وأزينة : طابت به سوء ، فاتهم هو :
أي دخلت عليه التهمة فهو مشتموم وتسيم ، والثناء
بدل ما أو

• الزينة : الزينة والزينة : التهمة والشك
و - نيل : نيل الرجل يريى زينا وريبة وأرابي :
رأت منه ما يريى وأكرهه . وأراب الرجل :
فلانا : أوصل إليه الريبة . وأراب الرجل : صار
خاربية . وأراب الأمر والرجل فلانا : أوصل إليه
الريبة . وأرابي من فلان أمر . أصنت به الظن
ولم أستيقن منه الريبة . وأرتاب فيه وبه وترتب
به : شك . وأرتاب به : اتهمه .

• الإثبات : الإثبات : أنه يأتبه أثبات اتهمه ،
وعابه ، ورمه بعتة سوء . وهو مأبون بغير أو شرة ،
فيذا أفرد تخيل مأبون لم يكن إلا بالشر .

• الإثبات : الإثبات : زنته بغير وشرة
أرته زنا وأرنته : طبت به حيرا أو شرا ، أو
سنته من ذلك . والزينة : التهمة .

• الإصناف : المذل ، والأسم : النصف
والنصف : وأنصف الرجل : عامل بالمدل والنصف :
لأنه أعطاه من طوى ما يبيح له . ونصف منه
واستنصف منه : استوفى حقه منه كاملا حتى صار
كل على النصف سواء . وتناصفوا : أنصف
بعضهم بعضا . وتناصف السلطان : سأله أن
ينصفه .

• القود من القود : وأقص الأمر فلان
من فلان : انقص له منه غرضه مثل : به أو
قتله قودا ، وأقص الرجل من نفسه : مكن من
الاقتصاص من نفسه . والاقتصاص : الجرح باليروح
وعوه .

• القود : القود : وهو قتل المموس
بالمموس يقال مذل فلان ، فلان قودا وأحد
الأمير القود : قتل قله قود أي اقتصاص
واستعانة به كره به أن يبدد القود بالقتل
أي يقتله به .

• القود : القود : وهو قتل المموس
بالمموس يقال مذل فلان ، فلان قودا وأحد
الأمير القود : قتل قله قود أي اقتصاص
واستعانة به كره به أن يبدد القود بالقتل
أي يقتله به .

• القود : القود : وهو قتل المموس
بالمموس يقال مذل فلان ، فلان قودا وأحد
الأمير القود : قتل قله قود أي اقتصاص
واستعانة به كره به أن يبدد القود بالقتل
أي يقتله به .

النحاصم والحمل

• **الخصومة** - خاصته محاربة وجساما
حادة ونارعه ، وحضنه محطبه حصما وخصاما
وخصومة : غلبه في الخصومة بالحق . واحتصموا
وتخاصموا . حسم بحسم نصبا . وحسم فلان
بحسم أحكم الخصومة ، وهو حسيم وحصيم :
أى محادل شديد الخصومة وحشم - النحاصم ،
وقد يكون نلاش والجمع والنوث ، وقد يجمع على
حُصوم . واحصم النحاصم أيضا ، وجمه . حصاه
وحصيان .

• **اللد** فلان لد لددا اشتدت
خصومته ، هو لد ، واسم لد ، وجمع - لد .
ولده الرجل حصته يلد له . خذ خصومته ، وهو
لد ولد ولدد واللد الحميم الشحيح الذي
لا يرجع إلى الحق ، جمع : لدد ولدداد

• **اللدل** اللد في الخصومة والقصة عندها
جدل فلان يجدل جدلا . اشتدت خصومته ،
هو جدل وجدل وجدل أى شديد الجدل .
وحادله محادله وحادلا : ناقشه وحاصمه وتحادلا
في الأمر تحاصم فيه

• **لمارعة** نارع فلانا كدمارعة ورعا :
خاصته وعاله - وللا الشيء حادته إياه .
وتنارعوا - احتفلوا ، بقل سارعو الشيء وفيه
إذا تنادى به ويجمع رارة وسرعة : أى خصومة
في حق

• **اللقنو** : لصا فلان فلانا وإليه يلصونه
لقنو : لزمه لريبة .

• **اللقنى** : لصى إليه يلقى : انضم إليه
لريبة .

الدية ونحوها

• **الدية** حق القتل ، هي مال الذى يعطى
وإن القتل كان نفسه ، الجمع ديات ، ودى القاتل
القتيل يديه ذاك ودية ودية أعطى ولته ديته
وأندى الوي أحد لدية ولم يشر بقيله

• **الأرض** : دية الجرح ، وليس له قدر
معلوم ، الجمع : أروش وأصل الأرض التلذش ،
والأرض - طيب الأرض ، وأرضه أرضه أرضا .
أعطاء أرض المرحمة وانتشر منه شئت أى حد
أرضها . وقد انتشر لها .

• **القتل** الدية ، عقل من فلان : أعطى
من القاتل الدية ، عقل للقتول بعقله عقلا :
أذى دية . وأصله أن يأتوا بالإبل فيقتلونها بقاء
ولى القتل ، ثم كثر استعمالهم هذا الخلف حتى يقال
عقلت للقتول إذا أعطيت دية درهم أو دينار .
وعقلت عنه : غرمت ما ثمة من دية وجناية
وقلت له دم فلان - إذا تركت القود لدية

• **الدفن** : طلب مكافأة حماية صحت عليك
أو عداوة أريت إليك ، الجمع : أدحال ودحول

• البرار : فلان لزار حصومة ويلز : لارم لها والأقنى ينز .

• المذعة : الخسعة ، بالحهم : حاصمهم حتى عليهم وليس يثقف والدليح الممتنع التائب .

• المراث : مراث على الحصام يمثث مراثا . كل مشورا حيا فهو مراث ومراث .

• السامرة : الحاصصة و- السامرة . تنافروا : تحاصموا و- محارزون في الحسب أو المعامرة . ونفر فلان فلانا بغيره نفرا : عبه في المعامرة . وأمر فلان على فلان ونفرو عبه : فمى له عبه بالثلبة . ونفر فلانا على الشيء وبه : غلبه على ذلك الشيء .

• الدحص : دحصت الحصة تدحص دحضا ودحوصا : بطلت ، ودحصتها وأدحصتها : دفعها وأبطلها ، وحصة داحضة : باطلة .

• الحقاقة : حق فلانا بحقه حقا : عبه في الحصومة ، وأحقه على الحق . غلبه وأثبتته عبه . وحاقه حقاقة وحققا : حاصمه وأدعى كل منهما الحق لنفسه . وأحقن الرحلان وحققا تحاصما وأدعى كل منهما الحق لنفسه ، ويقال : ما فلان في هذا حقيق . أى حصومة . وفلان ترق الحقائق : يحلم حصار الأشياء .

• الترق : يقال : فلان ترق الحقائق : إذا كان يحلم في حصار الأشياء .

• اللجاج : اللجاج واللمجة : حصومة . لجاج فلان كتب وصرب كلحا ولجة . نمدى في الحصومة ، فهو خوج وخوجة وبنجاج ، ولجاج حصومه : نمدى في حصومته . يقال : فلان لجاج وتجاج .

• التماحك : تماحك فلان يمحك تماكيا وتماكيا وتماكت : لجاج في المصارعة . و- نمدى في اللجاجة عند اللامعة ، فهو تماك وتماكان . أى غير . وما حكه : فارقه ، وأتلك الظمبان والتيمان : تلاحا في المصارعة .

• المكاحرة : كاح فلان فلانا يكرحه كروحا : قاتله وغالبه . وكارحه : شاعه وجامه بالحصومة . وتكارحا : تحاصما وتكرسا . أى نصاريا في حصومة أو حرب .

• المحاداة : لبارزة . والمخديا : اللماظة والمباراة . يقال : أنا مخدياك : أى شاربك ، وأنا مخدياك بهذا الأمر وفي هذا الأمر : أى مباريك الوحيد لا رلى فيه وحدك .

• الإهموس : هاس الأمر يماص هموصا وهماص وعومس الأمر والكلام يهوس هموصا : التوى رصوب فهو عويس وأعومس وأعومس أى ماقيويس وأعومس الخضم وبه : أدخل فيها لا يهيم وأنزل به ما يهاس عليه .

• الانحصار : انحصر الخصمان : تلاحا فكاد أحدهما بغير الآخر .

• المَيْخَال : الكَيْد . و - يَخْدُل و -

من الناس الدَّاءِوَة . و - من الله العِقَاب . مَاحَهُ
مُحَاحَةً وَيَحَالَا : جَادَهُ . و - كَاتَبَهُ . و سَاكَرَهُ .

• المَسَادَة : أن يعرف الحق فيأباه ولا يقبله .

ورجل عَنِيْدٌ : مخالف للحق ، وقد طائفه مُعَانِدَة
وَعِنَادًا . وتَعَانَدَ اتْلَصِمَان : مُجَادَلًا . وتَعَانَدَتِ الآرَاءُ :
لم تَتَّفَقْ وَأَكْذَبَ بِمَصْبَاهَا ، وهو خلاف
تَعَاصَدَت . وفلان يَمَانِدُ فلانًا : يَقُولُ مِثْلَ مَا يَقُولُ .

• التَّرَاضُ : هو في البيع والشراء : التَّجَادُبُ ،

وهو ما يجري بين المتبايعين من الزيادة والنقصان
كُلُّ كَلٍّ وَاحِدٌ مِمَّا : يَرُوضُ مَاحَهُ مَرَّرَهُ
الدَّوَابَّ ، وهو محار

• التَّنَاطُرُ : التَّرَاضُ فِي الْأَمْرِ ، وقد تَنَاطَرَا

مِثْلَهُ . وَيَتَنَاطَرُ : الْقَدَى بِرَاوَضِكَ وَيَتَنَاطَرُ ؛ لِأَنَّ
كُلَّ وَاحِدٍ مِمَّا نَظَرَ إِلَى مَاحِهِ . وَنَظَرَ الْمَحْمَدُ
تَقَابَلًا ، وَمِنْ ذَلِكَ : تَنَاطَرَتِ الدَّارَانِ ،
وَدَوَّرَمَ تَنَاطَخَرُ .

المدامعة والمغالطة في الحسنة

• المَدَامَعَة : دَمَمَهُ بِدَمَمِهِ . وَرَأَاهُ بِالْفَوْه

و - الْقَوْلُ : رَدَّهُ بِالْمُجَبَّةِ . وَدَافَعَ عَنْ فُلَانٍ مَدَافًا
وَدِافَا : حَامَى عَنْهُ وَانْتَصَرَ لَهُ .

• المِذْرَة : الْقُدْرَةُ فِي الْيَدِ وَالْإِنَّانِ عِنْدَ

الْخُصُومَةِ وَالْقِتَالِ ذَرَّةٌ مِمُّهُمْ وَلَمْ يَذَرَهُ ذَرًّا . دَمَعَ

• الْمُحَامَاةُ : حَقَّى الشَّيْءَ بِمَحْمِيَةِ حَقِّيَا وَحَمِيَةٍ

مَمْنَهُ وَدَفَعَ عَنْهُ وَحَقَّى عَنْهُ عَمَلًا وَحَمَاهُ
وَدَفَعَ

• الدَّخَالَةُ : الدَّمُ وَالنُّوْ . فَخِجَ مَخِجَ فَخِجًا

عَنْهُ وَخَمَعَهُ أَحْسَنَ لِإِذْلَاقِهِمْ قَسَمًا ،
وَدَخَلَ - الصُّخْرَةُ . وَأَقْلَمَهُ عَلَى حِفْظِ عَيْنِهِ
رَفَعَهُ عَلَيْهِ .

• الدَّخَالَةُ : الدَّمُ وَالنُّوْ . فَخِجَ مَخِجَ فَخِجًا

إِلَيْهِ وَشَكَاهُ . وَرَافَعَهُ : دَاوَرَهُ كُلُّ مُدَاوَرَةٍ . و -
الْمُحَامَاةُ : دَافَعَ عَنْ لَتْنِهِمْ وَأَدْلَى بِحَقِّقَتِهِ . وَالْمُتَرَفِّعَةُ
عَطَى لَأَنَّ مَحَامَاةً مِمَّا : مَصْصَحٌ مَدْعَاوِي
وَالْمَدْعَاوِي فِيهَا . وَقَانُونُ الرِّافِعَاتِ : قَانُونُ يَنْظُمُ
إِلَاحًا ، وَبِالْمَدْعَاوِي دَعَاوِي أَمَّا شَأْنُكُمْ

القاسم المعجم و - ماله

• الْقَاسِمُ : قَسَمَ هَلَالًا بِحَمِّ فَخٍ وَفُجُونًا ؛

سَكَتَ عَنْ الدَّوَابِّ ، هُوَ قَاسِمٌ وَهَجِيمٌ وَأَكْبَرُ
حَصَّةٍ أَسْكَنَهُ بِالْحَقَّةِ ، هُوَ مُدْعَمٌ : أَيْ عَاطَرٌ
مِنْ أَسْكَنَهُ لَا عَطَى

• الدَّخَالَةُ : دَخَمَ عَجَّةً تَدَخَّصَ دَخَصًا

وَدَخَمَ . تَطَلَّتْ وَدَحْصَتُهَا وَأَدَحْصَتُهَا أَطَافَتُهَا ،
وَهِيَ حَقَّةٌ دَحْصَةٌ أَيْ مَطْلُوعَةٌ

• السَّكُوتُ : السَّكْتُ . سَكَتَ بِسَكٍّ

سَكَّنَا وَسَكَّنَا وَأَسْكَنَتْ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ فَلَمْ
يَسْكَمْ وَأَسْكَنَهُ غَيْرُهُ وَبَسْكَنَهُ . وَبَسْكَنَهُ بِسَكٍّ
وَقِيلَ سَكَتَ سَكْتُ السَّكُوتِ ، وَأَسْكَنَ أَعْرَقَ

أو من التزعم وهو القطع ، ومنه البرهنة وهي القطعة
من الزعم سُميت به الحجة لأن بها قطع دعوى
الخصم ، أو من البرهنة بمعنى التبيين وأمره وزعمه
على كذا أي بالبرهان وأمره ، حسب نفاذ .

• المرئى : • فرق به بين الحق والباطل .

ورجل فاروق : يعرف بين الحق والباطل

• لإساع : • مع مع دما وقاعة • رضى
عما انتهى به طاع ، ولطم : طمع ، وهو قبيح
ودسوع وقبيح وهو قبيح وبسعة ، ولطم : قناع
واقفه وقفه أرساء وتفتح : تمكث القدعة

ابوراه

• الأدعاء : • ادعى كذا • طابه لنفسه
وزعم أنه له حقا كان أو باطلا ، والاسم :
البرهنة والبرهانة • وادعى على فلان كذا : سبه
إليه • و- خاصته فيه ، ومن ذلك : التهمة على من
ادعى واليمين على من أنكر • والدعوى : اسم
ما يدعى • والدعوى في القضاء : هي قول يطلب
به الإنسان إثبات حق على الغير ، لجمع : دعاوى
ودعاوى .

• الانفعال : • تحمله القول ببعثه نكالا :

سبه إليه وبس مخالفته واتحل الشيء وتبعته .
أدعه بعه وهو يبره

• التهاجر : • تهاجرا • ادعى كل منهما على

من فسكره أو داه • ورجل سيكت وسكوت
وما سكوت : كثير السكوت ، فإن كان طويلا
السكوت من شيء به كذا ، أو غيره قبل به
سكات • وراه سكاكة أى تاسكت به
والسككة : كل ما أسكت به صيدا أو غيره .

• الضمت : السكوت • ضمت بصوت
تحتها ومحموتا ومحماتا وأضمت : سكوت • وأضمت
غيره وضمت به وراه بضامة : أى ضمت به
والضامة : كل ما أضمت به صيدا أو غيره .

• الأفراد : فرد الرجل يفرد فردا ، وفرد
وفرد : سكوت هتيا .

• التهمة : تهمة تهمة تهمة وتهمة
دهش وتغير • و- أحد بالهجة وتهمة تهمة
تهمة • أدعته وخبره • وتهمة تهمة وتهمة تهمة
قدعه بالباطل • وباعثوا قدح بهمهم مصا
بباطل .

الحجة والمرهان

• الحجة : الذهب والمرهان • وساحته بحجة
وحدها حادله وحجة بحجة حجة ، عنه في الحجة
والشجاج : الدمام والفاحل

• البرهان : الحجة على صحة دعوى
والدور والدة ، مصدر رآه يبره ترها : إذا تبين
تثبت به الحجة دسوع دلالتها على المطلوب .

صاحبه باطلا. وهاتره : سايه بالباطل .

• الابتهار : أن ترى للرأه بنفسك وأنت

كاذب .

• الابتيار : أن ترى للرأه بنفسك وأنت

صديق .

• الإمداد الإبداع : تدعى به

عليه خبره ، وأندره إمداد وسرا . وأندره

أعله . و - حد - و - سورة في إلهه والار

المُدْرِي والمُدْر : وتنادوا : أنذر مصيهم مصا

الشهادة

• الشهادة : الإخبار ، قد شهود و -

قاطع . شَهِدَ له بكذا كلم وكرم شهاد . أدى

ماعهده من الشهادة . وشَهِدَ على كذا أسر به

حررا قاطعا . وشَهِدَ الشئ . وشاهده . اطلع عليه

وعاينه . وشَهِدَ بالله : حلف . و - أَقْرَبَ بما علم . فهو

شاهد ، والجمع : شُهود وأشهاد . والشهيد : الشهيد

و - الأَمِين في شهادته ؛ والجمع : شُهداء وأشهاد .

وأشَهِدَ فلانا على كذا . جعله يشَهِد عليه واستشهده .

طلب منه أن يشَهِد ، قال تعالى : ﴿ واسْتَشْهِكُوا

شَهِيدَيْنِ مِنْ رَجُلَيْكُمْ ﴾ .

والإشهاد في « الجنائيات » أن يقال لصاحب

المُخَارَ : إن حانك مائل فاعلمه ، أو محوفاً لأصلحه .

وقد استعمل لفظ أشهد في القسم نحو أشهد بالله

لقد كان كذا : أي أقسم ، فخصتن لفظ أشهد

مضى للشهادة والقسم والإخبار في الحال ، فكأن

الشاهد في القسم قد عدت على ذلك وأما

لأن أحبه . وعن الأ - و - عد أن الشهادة - م

من الشهادة وهي الإطلاع على الشئ عيانا ،

والله في لأد - م - في عن : شاهده ، وأقرب

شئ . يدل على ذلك ما سبق من اللفظ وهو أشهد

بشئ . فلهذا لا يعاد شهادته بغيره . وفي الأصل

لأصلي موضوع للإخبار عما وقع ومضى ؛ ولا يكون

شهادة

• الآلة : آلتها يمينه بآلته الثا : ماله شهادة

حده . له ماله . وفيه حسب ماله . أو شهادة

تقوم له بها . والآلة : البين العنوس التي يُتَعَدُّ

فيها المكذب .

• التبرج : تبرجه بلسانه يبرحه تبرجا :

عابه وتقصه . وبرج الشاهد : أظهر فيه مائزته به

شهادته

الحق والباطل

• الحق : خلاف الباطل وهو الثابت

بلا شك و - التعصب الواجب لفرد أو الجماعة .

الجمع : حقوق وحقاق . حق الشئ : يفتق حقا :

وحب وثقت و - وقع بلا شك وحقق الأمر

سفته ، أو حكمت لا - وحق فلا . عتقه راحته

عليه على الحق في الخوصومة .

مكذبه وكذابا أى كذبه وكذسى . واكذشه .
أثبته كاذبا ، أو حمله على الكذب . و - يثبت
كذبه .

• **الفِرْيَة : الكذب . الجمع : فَرَى والفَرَى :**
ذم لحق لمصوغ ، أو المظير فَرَى الكذب
يفر به فَرِيًّا وفَرَاءً : اختلقه ، والاسم : الفِرْيَة .
• **الافتئات** : افتئات عليه الساطن : احتسبه .
• **ومعيات** : افتئات الكلام : نقده .

• **الهيبة** : الساطن الذى يُشعِر من أطلانه .
و - **كذب** : هيته يهته بهتًا وبهتًا : قال عليه
ما لم يفعل . و - **قدَّه** : ساطل . و - **افرى** عليه
الكذب .

• **الْمَيِّن : الكذب ، والجمع : مَيُّون ،**
يقال : أ كثر الميئون مَيُّون . مان يمين مَيُّونا فهو
مائن وميئون وميَّان .

• **التَّرْخَة : التَّرْخَة والتَّرْخ : الباطل ، وأصله**
التقار ، واستعملت للأباطيل والأقاويل الخافية
من الطائل . والجمع : تَرَخَلت وتَرَاوِه ، وتَرَخ كسج :
وقع بها .

الإقرار بالحق

• **الإقرار : أَقَرَّ بالشئ : اعترف به وأذعن**
له . وتقرَّ علانا بالكذب : حمله على الاعتراف به .
• **الإدعان** : دَعَى دَعْن دَعْنًا : خضع وظنَّ
(٢٢ - الإصاح)

• **الباطل : ضد الحق . وهو في اصطلاح**
المفتاء ما وقع غير صحيح من أصله ، بخلاف الفاسد
الذى يقع صحيحًا في جهته وينقصه بعض الشروط
مطل الشيء يَطْلُ تَطْلًا وتَطْلًا وأُطْلَانًا : فسد
وسقط حكمه فهو باطل ، وجهه : باطل ، وأباطيل
على غير قياس . وقيل : أباطيل جمع أَبْطُوءة ، وقيل
إبطالة ، وقد أَبْطَلَت الشئ : ورحل بطلًا :
ذو باطل ، وأَطْل : جاء بالباطل ، وتبطلوا بينهم :
تهادوا الباطل .

• **الفساد : التلف والتطلل والاضطراب .**
والفسد صر الفاعل ، ففسد الشئ كفسر وكرم فسد
وفُسُودًا وأفسد ، والاسم الفساد : فهو فاسد وقَسِيد
من قَسَدَى . وأفسده وقتده : جعله غير صالح .
والفُسْدَة : ضد الصلحة أى الضرر ، والجمع : مفسد .
وهذا ذمٌّ ، **فسد الكد : أى فيه فساده ، واستفسد :**
ضد استصحب . والفساد : أخذ المال ظلمًا .

• **الزور الكذب و - الباطل . و - شبهه**
الباطل زور . من الكذب و - **الشهادة** : أطلها
و - **اللاع** : حسن كلامه . و - **عبه** : قال زور .

• **الكذب : الإخبار عن الشئ - عداوى**
ما هو ، سواء فيه العمد والخطأ كذب يكذب
كذبًا وكذبًا وكذبًا ، وكذبًا ، فهو كاذب وكذاب
وكذوب وكذوبة وكذبه . وكذب عدا
وأكذبها . اعترف أنه كذب ، وكذب علانا
سبه إلى الكذب ، أو قال له كذبت . وكاذبه

أى أتركه . والخطأ الحسرى : نقص .

• التوسيع : الخطيئة : (المابقة) . وضع
عن ذنب : أخطئه . واستؤذنه كذا من حقه :
طلب أن يصمه منه أى يخطئه .

• الإسقاط : أخطئ عن ذنبه . وضعه عنه
وأخطئ كذا من كذا : أخطئه منه وقصه .
والاستسقاط : طلب الإسقاط .

• الرول : رول من حقه : تركه .

• المضم : ضم له من حقه يهضم قوما .
ترك له منه شيئا عن حبيبة نفس . وهضمه حقه :
نقصه .

التعذيب وآلاته

• العذاب : العقاب . و - كل ما شق على
النفس وأصله من كلام العرب . العرابة تم استعمال
في كل عنوبة مؤلمة ، واستعير للأمر المشاققة
فقال : السفر قطعة من العذاب ، عذب فلانا :
عاقبه .

• التكيل . سكل بفلان يسكل سكلة
قبيحة . أصابه سارة ، ورماه سكاك أى عابثته
به وسكل به : صنع به صنيعا يردعه ويحسره غيره
منه إذا رآه . والسكلة والسكال والسكل .
ما سكلت به عيرك كائن ما كان . وسكل يسكل :
قبل السكال . واليسكل : القيد الشديد ،

وأذن : اعتاد ولم يستقمي . و - بالحق : أقر به .

• الاعتراف : اعترف بالشئ : أقر به على
نفسه . والعرف : اسم من الاعتراف : تقول له على
الف عرفت : أى اعتراف .

• التطريق : طريق محق : جعله ثم أقر به
بعد ذلك .

• الإبلاج : نبح الصبح سنج وتبيح سنج
لوحا وأنبج وأنبج وتبيح وأنبج . أسفر وأصاب
وأشرق . ومنه قيل : يلبح الحق إذا ظهر وبان
• الخفصة : مصحف الشئ . سهر
بعد خفاء .

إنكار الحق

• الإنكار : أنكر حقه . حجده
• الجحود : حصد الحق وبه يجحد حقا
وجحودا : أنكره مع علمه به . وجحد فلانا حقه
ومجته : لم يترف به .

الخط من الحق

• الخط : خط الرجل وغيره يخطه خطا :
أتركه من علو إلى سفلى . و - الدين ومنه : أخطئ
والخطيئة : ما يخط من التمس ، فبيته معنى مفعولة
واستعملته من التمس كذا . طلب منه خطه فخطه له

الجمع : أنكال ونكول .

• التمثيل : مثل بالرجل يمثل تشلا ومثله
وسل به - مكر به ، وذلك بخلاف أنه أو قطع
أذنه أو قورها ، وهي المثلة والمثله

• الخدع الحس و - قطع الأنف
أو الأذن أو اليد أو الشفة ، خدعه يخدعه خدعا
وخدعه ، وخدع يخدع خدعا ، قصع طرف
من أطرافه ، فهو أجدع وهي خدعاء ، الجمع :
خدع و خدعه ، ما بقي من الأنف أو اليد أو الخدع
وفي المثال : الأمر ما خدع قصير الله .

• السئل : سئل عبيد يسئلهما تتسلا
وانتم بهما ففهما عبيدهما

• المقطر : حشبة فيها حروف على قدر سنة
يرحل المحوسن

• القنق : أمطر . (السابقة)

• القنواء : شيء من حديد يندب به
الإسنان لاستخراج ما أو لإفترار الأمر .

الإكراه على الشيء

• الإكراه : أكرهه على كذا : حمله عليه
قهره وقهر الشيء كرهها : أي إكراهها . والقهر
والسكْر : اشتق ر ما أكرهك عليه غيرك
• الصنط : الإكراه على الشيء - والصيق

و - القهر والاضطرار . صنطه بصنطه صنطا :
ركبه إلى حائط أو غيره وعصره و - عليه في غزم
أو نحوه شدّد وصيق وصاعطه نصاعطة وصياعطا .
ركبه ونصاعط ، صنط أحده على الآخر
أو تراخا

• قهر الله قهره يقهره قهرا عليه ،
فهو ظاهر ، وقهر مبعدة وأمه الرجل صار إلى
حال يقهر فيها وأقهرته وحده مقهورا وأحده
قهرا من غير رخصا .

• القسر القهر قسره على الأمر يقسره
قسرا وقسره ، أكرهه عليه والقسورة :
الأسد و - العرير الدلب ، الجمع : قساور وقساورة .
• الزغم : قهر على زغم الله وزعه : أي على
كرمه وقهر زغم الله برغم : كناية عن القدر
كأنه يمتنع ما زعم هو ما ، وأزعم الله أنه وأزعمته :
عاصيته وهذا زعم له أي إدلال .

• الإزهاق : أن يحمل الإنسان على ما لا
يُطبقه ، وأزقه أغتره .

• لإحار حتره على كذا يحتره حترا
وأخبره عليه : أكرهه عليه وحمله عليه قهرا وعلبة .

• الإلجاء : ألجأه إلى كذا ونجّاه : اضطره
وأكرهه

• الاضطراب : الاحتياج إلى الشيء ، واضطره
إليه أحترجه وألجأه ، فاضطر : أي احتاج .

• الإحالة : أجاهد إلى كذا : أجاهد ،
وفي التبريل (فأجاهد محض إلى مدح النعمة)

الظلم والظلم

• الظلم وضع الشيء في غير موضعه طرعا
مقارنا وحظ غير وحده وحده حقه وطه حقه
عصته أو نفسه يده ، والمفاعل طام وحلّام وصوم
وانظام وعظم وطلم ، احتدل العلم ، ولاسم العلم
والعلامة والعلامة اسم ما أحدت وما نطبه
عند الظالم ، تقول عند فلان منعتي وحلّامي
وحده نسبة إلى الظلم ورماء به واسم أحار
الظلم على نفسه ، و- منه : شكّا من ظلمه ،
وظالموا : ظلم بعضهم بعضا .

• الجور : الجور والجور : الظلم ، وهين
التدن ، و- الميل من القصد . جار عليه في الحكم
يجور جورا فهو جائر ، والجمع : جارة وجورة ،
وهو جور أيضا وصف بالصدر ، وجوره :
نسبه إلى الجور .

• الخيف : الظلم والجور - حاف عليه
يخيف خيفا فهو خائف ، وقوم خافة وخيف
وتخيف الشيء : أحد من حافاته ونقصه ، وقال
تحيتهن السفة .

• الخيم : الظلم والجور - و- الميل إلى
المكلام والأمور كلها خيف يخف خيفا وخف

يخف خوفا وأخف ، وقيل : أخف محتضن
بأية ، وخيف في مطلق الليل عن الحق ،
وتخيف له وإله دل - عنه عدل .

• ضم الظلم ضامه حقه يظومه ضمنا
واسمعه ضمه ونسبه هو ضم ومضام .

• الظلم حذم ولا يوسمه ضمنا واعتصمه
وهضمه ، طامه وعصيه وهضم حقه مضه
والضمير والضمير للظلم ، وهضمية الضم ، يقال
لحقته في هذا الأمر هضمية أي ظلم ، وتهمهم
نفسه له : رضي منه بدون النصفة .

• القسوط : الجور والعدول عن الحق ،
قسط يقسط قسطا وقسوطا ، وفي التنزيل :
(وأما العادون فكأولهم خفيا) .

• الشطط : الجور والعدول ، شط عليه
في الحكم شطط شططا وشطوطا وأشطط واشطط :
حار وطم ، وشطط الأمر : أمس وجاور الحد .

• الضف : الضف السطاط بضيف عتفا :
طم وعصف فلا واعتصمه وتمتته : ظلمه وأحد
بالضف والقوة ، و- أنفه ، وأضف : أخذ
علامة وأجيره بعمل شديد ، والضمير : الأجير
المستعان ، الجمع : ضفاه وضفة ، ضف من
الطريق مال وعدل ، أو حبطه على غير هداية .

• الضم : الظلم ، غشمه بضمه عثما ، طلمه
أشد الضم ، المفاعل : عاثم وعشوم ، وعثم

الرموز والاشعار

الواعي الزهية حفظهم نفسه وأحد م قدر عنه
وتأشروا : ظم نصهم بعضا . وما راءه فمشم
من يركب رأسه فلا يثبه عن مراده .

• ثَلَاثُ الْإِثْمِ، وَالْجَمْعُ ذُنُوبٌ وَجَمْعُ الْجَمْعِ
ذُنُوبَاتٌ، وَأَدَبٌ صَارَ ذَا ذَنْبٍ وَنَدَبٌ عَلَى
الْأَدَبِ أَذَى عَلَيْهِ دَسَا.

● الاصطلاح : صمد صمد صمد واصمد
وبه : اذله وجار عليه وغلبه ، واضلعه : بالغ
في صمده ، وفلان صمد : كل احد غيره
كل من يشاء

• الجُرْم : الجُرْم والحَرَامَةُ : القَدْح جُرْمٌ مَجْرُومٌ
جُرْمًا وَأَجْرَمَ وَأَجْرَمَ : أَذْنَبَ ، وَالْأَسْمُ الْعُثْمُ ،
وَالْجَمْعُ : أَسْرَامٌ وَجُرُومٌ ، وَجَلَّ مُجْرِمٌ . وَأَجْرَمَ
عَلَّ كَذَا وَتَجْرَمَ : أَقْدَمَ . وَجَرَّمَ جَرِيعَةً جَنَاهَا ،
وَتَجْرَمَ عَلَيْهِ : أَتَى عَلَيْهِ الْجُرْمُ وَإِنْ لَمْ يُجْرَمْ .

• الرحمي
و- عشيبي
الحارم - وهو سم من الإبراهيمي أرضي فلاما
عنه على ما لا يطبق وأرضه حسانا أعشاء إيه
أخيه لك
أفعله ، يقال : أرضي فلانا أي يرضى : أحبه عنها ،

• الخِصَّةُ الخَطِيئَةُ عَمَلُ الدَّائِبِ أَوْ مَا يُتَدَبَّرُ
فِيهِ، وَخَطَا مَالٌ مُتَدَبَّرٌ يَحْتَاطُ بِهِ دُونَ خِطَا
حِطَا. وَخَطَا: سَلَكَ سَبِيلَ خَطَا عَامِدًا أَوْ غَيْرَ
عَامِدٍ. وَقِيلَ خَطَا: إِذَا تَدَبَّرَ مَا تُهَيَّئُ عَنْهُ قَبْلَ
خَطَايِهِ، وَخَطَا: أَرَادَ الصَّرَافُ فَصَارَ إِلَى غَيْرِهِ،
وَحَدَّثَهُ غَيْرَهُ: نَسَبَهُ إِلَى الْخَطَا، وَخَطَاةُ الْحَقِّ:
تُدْعَاهُ.

واعتدى قال تعالى : ﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا ، فَإِنْ بَقِيَ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْآخَرَىٰ فَقَاتِلْهُ يَبْقَىٰ سِتْرِي عَلَى الْكَافِرِينَ ۚ ﴾ (إلى أمر الله) وبقى : تسلط وظلم ، قال تعالى : ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّقَابَ أَهْلَادَهُ لَبَدَّدُوا ۚ ﴾ .

• بحث : الذب العظيم ، حيث بحث
بحث .

الشُّدْرَانِ : الظلم والحمازة التحدُّ . هذا عليه
يصدُّ عَدُوًّا ومُحَدَّرًا وَعَدَاءً وَمُحَدَّرَانَا وَعَدَى عَلَيْهِ
وتصدَّى عليه أنظمة . ورجل متصدَّى عليه ومتصدِّو عليه
ويقال تصدَّى الحق واعتدى الحق وعن الحق وقوف
الحق : إذا حاوَره والصادى العالِم ، واجمع عادون

• الإِيمَنُ : الإِثْمُ ولَأَنَّهُم : الذَّبُّ ، وَجَع
 الإِثْمُ : آثَامُ . وَأَنَّهُم بِأَنَّهُمْ أَثْمًا وَأَنَّهُمْ أَثْمًا :
 عَلَّمَا لَا يَحِيقُ بِهِمْ آثَمُ . وَالْأَنَّهُم وَالْأَنَّهُمْ : الْكُثْرُ
 رُكُوبُ الإِثْمِ . وَأَنَّهُ أَثَمٌ فِي كُنْهَاتِهِ وَأَنَّهُ :
 عَدُوٌّ عَلَيْهِ إِذَا هُوَ مَأْنُومٌ ، وَأَنَّهُ : أَوْفَى فِي الإِثْمِ .

والذنب وهو فعل المعتبرة ثم لا يساوده كالقنبلة .
وأدب بالذنب منه

• الإصرار : أمر على الذنب لم يقنع منه
• التقييد : الأبعث في العاصي ، فخر
يقبض فجوذا ، ورجل فاجر ، من قوم فجرة وفجار .
يقال للراعي ما فخر ، معذور عن فخره

• العبيبة الذنب والحزم ، الجمع : حياء
حتى يحيى حياءه أدب . و - على فلا حياء :
حرها به . وح - عليه ونحو . أدنى عليه حياء
لم يمتد

• الأضر : (مثلثة المصرة) ، الذنب ، الجمع :
آصار وإضران .

• الاقتراف : اقترف الذنب : فعله ،
وقارفه . غاربه وحاطه

• الارتكاب : ارتكب الذنب بركه وارثه
اجتره واقره .

لغاب

• العقاب : الأخذ بالذنب عاقبه مديه

• العقاب : عاقبا حاراه سوا ما فعل والاسم :
التموية وصده واعتقه : أحده ذنب كل منه .

• المؤاحدة : أحده مديه مأخذه أخذا وأخذه
إيحادا . عاقبه ، قال تعالى : ﴿ وكذلك أخذ ربك
إذا أخذ القرى وهي ظالمة ﴾ . وأخذه : قتلها .
وفي التنزيل : ﴿ وحمت كل أمة برسولهم ليأخذوه ﴾

وأخذه قال له أئمت . و - هذه أئمتا وذمت : تاب
منه ونحرج . والائتام والائتم : عقوبة الإثم

• الخلوب : الخلوب والخلوب والخلاب
والخابة : الإثم الكبير ، وحاب يحوب مؤاخو
وخوة وحابة . اكتسب الإثم وحاب مكذ
أثم . وأخوب : ارتقى إلى الإثم . وسار إلى الإثم .
وتخوب : ترك الإثم . و - عهد ليكفر عن آثامه .

• الخرج : الخرج والخرج : الإثم
قال تعالى : ﴿ ليس على الأعمى خرج ﴾ . خرج
يخرج خرجا : أئتم فهو خرج وخرج . ونخرج :
نحب الخرج . ونخرج : السكات من الإثم .

• التفتاح : الإثم ، وقيل : للبل إلى الإثم .
مشتق من الجنوح وهو الميل فتح يفتح جنوحا
واحتج واحج : مال ويقال حج له وإليه إدخال
إليه وتايه . وأجده : أماله .

• الكيرة : الإثم الكبير المنع عنه
شرعا ، الجمع : الكائر ، قال تعالى : ﴿ والذين
يحبسون كباثر الإثم والفواحش لا الائم ﴾ .

• المؤحية : الكيرة من الذنوب أو من
الحسنات التي تستوجب بها العذاب أو الجنة
أوحب الرجل : أئتم .

• المؤزر : الذنب ، الجمع : أوزر ، وزرير وزور
يوزر وزرا : أئتم هو وزر ، وزرير : زوى يوزر

• الائم : الائم والإلمام . ماحون للكيرة من

لغيبانه . واللائمة واللامة اللوم ولاومه ملاماة
ولوب وتلاوما . لام كل منهما الآخر . والام :
أنى ما يلام عليه ، أو صار دلائمة واستلام إليهم
أثم بما يستحق اللوم منهم . ورجل لومة : مذموم
و - لومة - كثير اللوم وحاء بلومة ولامه :
عاب بلام عليه .

الاعتذار من الذنب

● الاعتذار : التذلل لما أدنيت به من حجة
لإسقاط الملامة ، الجمع اعتذر عند علال وما صبح
بغيره عذرا ومذيرة وأعذره : رفع عنه اللوم ،
صالح منذور أى غير مذموم وأعذر : نلت له
عذرا ، أى مثل أعذرت من أسره . و - إليه :
أبلى عذرا . وعذر بغير عذرا وأعذر : كثرت
ذوبه وحجوبه . وعذر : فسر عذره . و - لم يثبت
له عذر . واعتذر إليه : طلب قبول عذره .
و - عن فعله ومنه : أظهر عذره . واعتذر : صار
خاضعا . وتذمر من الذنب : تنصل منه واحتجج
بمنه وعذرت من يلازم لمنا ولم الله ويقال
من عذرى من فلان ، ومن يذرى منه : أى من
يلومه على فعله ويمذرى أى أمره ولا يلومى عليه .
أو من يقوم بذرى إذا جازيته بضمه ولا يلومى
على ما أمسه . ويقال : أمثته عذرا : إذا أدبته
إليه فله

● التنصل : تنصل من ذنبه : خرج من

● الانتقام : صم منه كصرب وعجم صما
وتقوموا ويصاموا واتقم عاقبه والبعة المسكواة
بالثبوتة . الجمع : يتقم ويقم ويغيب ، وضمت
جمع ثبوتة .

● التعزير : حرره بغيره عزرا لامة
و - صر به دون الحد وقهره أدته دون الحد .

● العتاب : عتب عليه بعب عتاب وعتاب
وتعتابا وتعتب وتعتبة وعته . وعتابا لامة
والمنة : واضع و - طه لإدلال
والاعتوبة : ما ثبوت به . ارضاه
وأغنيه وأعتبه أعده . أى أراضاه
أو طلب منه العتبي أى طلب منه . واعتب
قبل العتب . ويشتب بعب ذير ، والعتوب
من لا يعمل فيه العتاب .

● العذر : التذلل والتخفيف : الأمانة .
والاسم العذر عذله بغيره عذلا وعذالا . لامة
وعذله : باع وعذله ، واعتذر وعذر : قيل
الملامة . والاسم : التذلل . وفى المثل : سبق
السيف التذلل : يصرب لما فات ولا يستدرك .
العامل عادل ، والجمع مذلة وعذال وعذلة ، وهو عذلة
وعذال وعذله باع فى عذله واعتدل وتعدل :
قيل العذر أى الملامة .

● اللوم : التذلل لامة على كذا يلومه لوما وتلاما
وملامة : عدله والعامل : لائم ، والجمع : لوم ولئم
ولئم ولئم ولئم ولئم ولئم ولئم ولئم ولئم ولئم

५०५

يُصَلُّ لِلشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ يَتَّصِلُ نَصُولًا إِذَا خَرَجَ.

* التبرؤة: تبرى من العيب بترأه وتبرأه
وتبرؤا ستم، وأبراه منه وبرأه هو تری، وجمع
براء وأبراء وبرأه. وهي تبرئة، والجمع تبرئات
وتبریات وتبرایا.

• الخائض: حلقه الشيء من كتاب محمد بن
سُويصا ومحمد بن محمد بن سلم ومحمد بن
صفاء وقناه من شوه. و - حياه من زواجه
• الخائض: الخائض، والخائض، أخت

ابو سمر حاتم و ابو سفيان

• الاسترخام : رَجَحَ يَرْجَحُه رَجْحًا وَتَرَجَّةً
وَرُجْحًا : رَجَحَ لَهُ وَتَرَجَّ وَطَفَ . وَتَرَجَحَ الْقَوْمُ :
تَعَاطَفُوا وَرَجَحَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَاسْرَجَهُ سَالَهُ
الْمَرْجَمَةُ وَهِيَ الرُّومَةُ وَالْمَعْرُوفَةُ وَالْمُطَفُّ وَالْإِنْخُوتُ
الْمَرْجَمَةُ . يُقَالُ : رَجَحْتُ خَيْرٌ مِنْ رَجَحْتُمْ . أَيْ
لَأَنْ لِحَرْبٍ خَيْرٌ مِنْ أَنْ لِحَرْبِهِ .

* الاستمطاف . مطاف عليه يـ مطاف غطفا
وغطوا : مال وأشقى و - الباقى من ولدها
حسنت عليه ودرّ لثها واستمطه : ساء له أن
يمطاف عليه : أى يشقى .

• الاستعمار : عرَّاه له دسه يسفـره عفره
وعُفـرانا وعُفـورا وعُفـرة وعُفـرة حسنة عطى عليه
وعفا عنه - واستفـره دته : طـلب منه عفرابه
وأصل العفر : العفر : العفر

• عَطِ حَبِ اِقْ وَرِءِ عَطِ حَبِ

وصفه وأسطفه . واستحطه : سألته التحط . والاسم :
الحطة

الوسيلة والشعاع

• الوَيْسِيَّةُ : ما تَقَرَّبَتْ بِهِ ، وَ- اللَّزْزَةُ ، وَ-
الْمُحَرَّجَةُ ، وَ- الْقَرْبَةُ ، وَمَثَلٌ إِلَى أَفْقٍ بِالصَّلِّ يَمِيلُ
وَمَثَلًا رَاقِبٌ وَرَبٌّ وَرَثَلٌ إِلَى أَفْقٍ هَالِكٌ وَوَسْطَلٌ
إِلَيْهِ : عَمِلَ عَمَلًا نَقَرْتَبُ بِهِ إِلَيْهِ ، وَ- إِلَى فُلَانٍ
بِكَلْبَةٍ : تَحَرَّبَ إِلَيْهِ عَايِطَةً عَلَيْهِ ، وَجَمْعُ الْوَيْسِيَّةِ :
وَسَائِلٌ ، وَالْوَيْسِيلُ : جَمْعُ وَيسِيَّةٍ ، وَقِيلَ : لَفْظُهَا .

● الشفاعة : الطلب لميرك . شفع إلى فلان
شفع سقما وشفاعة وشفع وشفع : توسل إليه
توسل أو هو شافع والجمع : شفعاة
وهو شافع أيضا . وشفع في الأمر : كان
شفيما فيه . فلان كس شفعا له وشفع
ولاماً في كذا . من شفاعة فيه وهو مشفع
أي يقبل الشفاعة . وشفع مقبول الشفاعة
وتشفع فلان إلى كذا : توسل به إليه . واستشفع :
طلب النصرة والتمتع ، ويقال : استشفع فلاناً وبه .
و إلى فلان . في الأمر . و عليه

• الحذر - بوسنت به این شیء، الجمع
ایب و سب نکرده الیه توصل به ایبه .

المجاميس والسجون

والتدس : دخل فيه . والتدس : سجن كان
العجاج ، نُطْلَقَ .

• التدس : السجن ، لأنه يُتَدَسُّ بالسجون
أى بدلتهم و - سجن كان بالكوفة بناء من
رصاصه عه حن فلا : حنسه وأزيمه
مكانه

• التمدنل : اسم مكان من اعتقل البعير
إذا شدّ وطيله إلى ذراعه .

• الطلق : حَبَّه طُلُقًا : أى خورقيد .

القيود والأغلال

• القيد : مروف وهو حل ومحو يُحمل
على رجل المدة يحمسه . الجمع : قيود وأقياد .
قاد القيد يُقَيِّده ويُدْأ ويقبده . حمل القيد فى
رجله فتقيد المص . والقيد موضع القيد من
الرجل .

• القيد : القيد . و - ما يُشَدُّ به أوتق
التدو : شدّه بالوتاق .

• التكنل : القيد الشديد من أى شيء أُكِنِد .
الجمع : أنكال وتكول .

• التكنل : القيد من أى شيء كان .
وقيل : هو أعظم ما يكون من القيود . الجمع :
تكول وأكول وأكول . كئل الشخص
(٣٣ - الإصاح)

• التدس : ادع وإمساك الشيء عن وجهه
جنبه يحدّه حدًا وأحدّه وحدته وحسنه
والتدس والتدس لموضع .

• التدس : التدس الذى يُتَدَسُّ فيه
الاسم : تدس تدسه تدسا وتدسه ، هو تدس ،
والجمع : تدسات ، وهى تدس وتدسية ، والجمع
تدس وتدسات . والتدسات من يتولى أمر
السجون .

• التدس : التصديق و - التدس من السمر
وغيره حصره التدس يحصره حصرًا وأحصره .
والاسم : التدس والتدس والتدس : السجن .
وحاصره تحاصره وحاصره : أحاط به ومنعه من
الخروج من مكانه

• التدس : التدس الشيء الشيء صنعه
يصنعه صنعة وصنعة صنعه صنعه صنعه
و - برمه لروما شديد . وسط البلاد وغيرها .
قام بأمرها قياما ليس فيه نقص .

• التدس : حنن الدابة على غير علف .
و - الإذلال . و - أن يكلمك الإنسان ما تذكره .
يقال ساءه حننا رحننا : إذا أولاه دُلا .

• التدس : التدس والتدس : السجن
والتدس المظلم . الجمع : تدس وتدس .

يَكْبُلُهُ كَتْلًا وَكَيْلَهُ - حمل الكتل في رحليه

• الأذم : العيد ، سواده .

• العَل : ما أحاط بالقوم من حديد أو حديد .

الجمع : أعلال . عللت الشخص أعله علأ حصلت فيه العَل

• الجلمة : العَل يجمع اليدين في العلق

• الصياد : الصياد والصيد ، القيد .

و- ما يُوثق به الأسير جمع الصند . أصعد قال تعالى - (ونرى المجرمين يومئذ مقررين في الأصعد) . صعد الشخص بهيمة صعدا وضربا وأصعدته وصعدته : شدة وأوثقه

• الحَيْثَل : القيد و- حلقه العيد ، الجمع : أحيال رَحُول .

• الرتامة : عمود بين حلقتي العَل

الطرود والنهي

• الطَرْد : الإبعاد والنجية طَرَد فلانا

بطَرْد طَرَد : نجاه وأبعد استغماقا به أو هيايا له . واطَرْد : هاء سَحَط . واطرده : أمر بطَرْد . ويقال في الطلوع طَرْد قدعب ، ولا يقال : اطرْد ولا اطرْد إلا في لغة ودينة ، هو طَرِيد ومطرود ، والجمع طَرْد ، وامرأة طَرِيد وطَرِيْدَة .

• النقي : نقي الشيء . ينقيه نقي ويغويه

لغة - نجاه وأبعد ، وغاه من اليد طرده وأحرجه مَنَى وَاثَقَى ، أي نَحَى

• التشريد : الطَرْد شَرَد فلان يشرُد

شُرودا : ذهب مطرودا فهو شَرِيد وأشَرَدَة وشَرَد . طَرَد وجهه طاريدا بلا مَأْوَى . ونشرُدو تَفَرَّقوا

• الفَر : الطرد والإبعاد . دَحَره يدَحَره

دَحَرًا ودَحُورًا دَحَره ، وأدَحَر ، وطَرَد . قال تعالى : (وَيُقَدِّحُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا) فاندحر ، والفاحل : داحِرٌ ودَحُورٌ .

• الدَّوْد : الطرد والدفع ، والسَّوْء . دد

يدُدوه دَوْدًا ودِدَادًا ، والدعل دائد ، وجمع - دَوْد ودَوْد دَرْدَة يقل دد الدابة يدداها ، و- عن الرمن . ددع

• المَحْو : حاء الكسب يحو حشوًا

وحُشُوًا ويحُو مَحُوً ودَل ، وحشاه طَرَده فاحشًا . والخاص من السكاب والظفار : لم يند لا يترك أن يد من الدس . والحشاسي . الله عز قليل

• السَكْدَش : الطَرْد . كدشه يكْدِشه

كدشًا : دفعه دفعا عبيدا

• الإبعاد : البُعد : صد القرب كبد

فلان يبتد بُعد رُعد فدا وبُعدُهُ فهو بُعِيد ، والجمع :

- مُتَدَاهُ . وَتُدَاهُ وَأَتَدَاهُ وَمَاعَدُهُ وَمَعَدُهُ .
 بَعِيدًا . وَأَيْتَدُ غَلَاظٌ : تَدْعَى سَيِّدًا وَتَقْبَعِدُ
 وَمِنْ الشَّيْءِ وَهِيَ وَتَبَاعَدُ وَمِنْ الشَّيْءِ وَهِيَ : تَبَاعَدُ
 وَتَكْتَفٍ .
- الْقَيْنُ : لَقَبُهُ اللَّهُ يَلْقَاهُ لَعْنًا ، حَزْرُهُ وَأَسَدُهُ
 مِنَ الْخَيْرِ هُوَ لَيْقِنٌ وَمَلْعُونٌ ، وَامْرَأَةُ لَيْقِنٍ ،
 هِيَ لَمْ تُدْكَرْ الْمَوْصُودَةُ قَالَتْ : لَيْقِينَةُ . وَافْعَرُ
 لَا عَيْنٌ : جَالِبٌ لِقَيْنٍ وَبَايَعَتْ عَلَيْهِ .
- الْمَصْرَفُ . مَصْرَفٌ فَلَانَا بِمَصْرَفِهِ مَصْرَفًا :
 رَدَّهُ عَنْ وَجْهِهِ وَافْصَرَفَ عَنْهُ : تَحْوِيلُ عَنْهُ وَتَرْكُهُ .
- الْقَصْدُ . مَصَدٌّ عَنْ كَدِّ بَصْدِهِ مَصْدًا
 وَأَمَصَدَهُ مَصْرَفَهُ وَمَنْعَهُ بِرَمِيٍّ

الباب الرابع

في مشي الإنسان وسفره وإقامته ، وفي الطرق ،

وفي الجلوس والنوم

المشي

أسماء المشي

ودَهَب . وذهب إلى كذا : توجه

■ المضي : مضى في حاجته يَمْضِي مُضِيًّا

وَمَضَاهُ : ذهب . وذهب إلى كذا : توجه .

● السَّيْر : سار يسيرًا وسيرةً وسهلاً

وَسَارَ وَسِيرًا وَسَيْرًا : مشى وسارَ سَيْرًا

وَسَارَ وَسَارًا وَسِيرًا : حمله يسيرًا وسيرًا . وسارَ

فَلَانًا سَارَ مَعَهُ وَحَارَاهُ وَسَارُوا : تمشوا

والتَّيْرُ : سكتير السَّيْر يتوى فيه الذكر وغيره .

والتَّيَار : التَّيْر السَّيْر . ورجل مُسَوِّرٌ به .

وطريق مُسَوِّرٌ .

● انْطَلَقَ : انطلق ، خطا يخطو خطوًّا

واعتلى واحتاد . وأخطأ وأخطأ : حمله يخطو .

وَأَخْطَا : الواحد . وأخطوة : ما بين القدمين ،

الجمع خُطَا وَخُطُوتٌ .

■ التَّجَلَّيْل : تَجَلَّيْلٌ يَرْجُلُ رَجُلًا وَرَجُلَةً

وَتَجَلَّيْلٌ : مشى على رجله . وشكا الرجلُ :

أي لمشي راحلاً :

● المشي . مشى يمشي مَشْيًا وَمَشَاهُ وَمَشَى

وَمَشَى : انقل على رجله من مكان إلى مكان

سريعاً كان أو بطيئاً ، فهو ماشٍ ، والجمع : مَشَاهُ .

وَمَشَاهُ وَمَشَاهُ : حمله يمشي ومَشَاهُ وَمَشَاهُ

مَشَى مَعَهُ ، وَتَمَشَّاهُ : مشى بعضهم مع بعض .

● الْمَرَّةُ : الاجتهاد . و- الذهاب . مَرَّ فُلَانٌ

بِمَرَّةٍ مَرًّا وَمُرَّةً وَمَرَّةً : جاز وذهب ومضى .

وَمَرَّ الْمَشَى بِهِ وَعَلَيْهِ وَأَمَرَّهُ وَعَلَيْهِ : جاز عليه .

وَأَمَرَّهُ عَلَى الْخَيْسَرِ : حلكه به . وأمرَّ بكذا .

جسه يمرَّ به : ومارَّه : مرَّ مَعَهُ . واستمرَّ : مضى

على طريقة واحدة .

● الْذَّهَابُ : ذهب إلى الأرض يذهب ذهاباً

وَذَهَبًا وَتَذَهَبًا : مرَّ ومعنى سار ، فهو ذاهب

* المَطَّ: نَطٌّ وِ الْأَرْضِ يَطُّ نَطًّا وَطِطًا: الْمَطْلُوقُ إِلَى مَنْ هَتَفَ بِهِ .

دهب . وطلعاه : بائد سفره ؛ وطلعاه : تباعد .

• **النُّورُ:** حَقَائِقُ مَشِيهِ يَهْتَدُونَ بِهَا وَهُمْ مُنَوَّرُونَ :

أسرع وقتاً به .

المسألة الأولى

• دلائل میں بیان دلالت و دلالت قیاس •

أسرع .

• انگریزی: بحری الفونس بحری جیڑیا و جہاز

● ابدالان : قيل : هو مثنى الذى كانه

یمنی (ای بحال و مشیت من الشامل) .

من سرنيما ، و- الماء جزييا وجزييا ، اندفع
في النحدر ، وحار في فلال حار معه .
وأحرى السعة : سبها .

• القُرْآنُ حِلَّةٌ • أُنْزِلَ بِمَنْحَرٍ وَبِصَرْعٍ •

• البذور : الحبة في السلي ، محمل : مالت

كتفه وأسرع في المشي .

• التَّذَرُّ : عَدَالٌ مَعِيهِ يَمْشِي وَيَتَذَوَّرُ : قَارِبٌ

التهزئة ، وهو دون الجزى ، وقد أخذته ،
وهم عداة .

المشي الضعيف والبطيء

• الشَّدُّ : شَدَّ يَشُدُّ شَدًّا : عَنا ، وَاسْتَدَّ

١٠ عَزَّوَجَلَّ : اَسْرَع .

١٠ المَرَّجَانُ : مشية الشينغ والصبي .

أخرج بطرُج قَرَحًا وَقَرَحًا ، والمترحة : القملة
 في يرب عنها الحي إذا مشى .

● الثاني : تَذَرُوهَ السُّنَّةَ ، هِيَ أَمْرِي

• المَنع : مَنَعَ يَمْنَعُ مَنْعًا = حَرَّمَ صَدَقَ

• التَّزْوِجَةُ : بين الشيء والعدو ، هَرْوَل

حُرُوةٌ وهِزْوَالا.

التحريك : الحير الصف من قَبَل

أولاً:

• الثَمَلَان : الإِسْرَام : نَسْل يَسُئِلُ نَسْلَانَا.

الجمعة الثالثة والستون . عشية رجب

استرجاء، يذهب بهار عليه، على الأرض، وقد فحل
كفرح ونصر.

الْحَص : مَرَّ يَحْص : إِذَا اجْتَهَدَ وَكَادَ

عشقِ حِلْدِهِ مِنْ شِدَّةِ الْمَذْوُ. فَيَقْصُ كُنْ: أَمْرٌ.

الإطلاق : الذهاب بسرعة .

المتكس : متكس في مشيه : مشي مشيه

الامی کائنہ قد بیست عروقه ، ورما مشر

اسکراں کڈاٹ

الإعطاع : عظم يهطم عظاما وهطوما

أعطى : أقبل مسرعا حائفا . والمُتَعَلِّم . السَّامِعُ

• التفتت : مرّ تفتت ، إن كان كأنه
يتفتت من وحل

• التفتت : تفتت في مشيه : مرّ كأنه
يتفتت من وحل

• التفتت : جاء يفتتوس : إذا جاء مسحياً
بعضطرب

• التفتت : مرّ يفتت حطوه
صعاً

• التفتت : قبل هو مشي فيه أشن وتكسر ،
مايح يفتت

• التفتت : دال دال دلا دلا دلا دلا
مشي مشيه فيها صفت وقيل : مشي مشيه
اشن

الشيء المتعدي بالان

• التفتت : مشي خفيف ومنه قيل للتفتت
أولاً : دال دال دلا دلا دلا دلا : أسرع ، أو مشي
في حفة وسرعة ومنش

• التفتت : مرّ خفيف ، هما يفتت
وقموا أسرع

• التفتت : التفتت والذفاف السيل السريع ،
أو الخفيف على وجه الأرض دفت يفت دفا
وديف

• التفتت : مشي الكبير كأنه في قيد
أو احتلال في المشي أو معاربه لخطو

• التفتت : رسم التفتت رسم تفتت ورسمها
عدا عدا تفتت ، وكذلك لفة التفتت

• التفتت : تفتت تفتت تفتت مشي
عن حيدته ، وقال هو حيدته

• التفتت : التفتت دفت يفت
دفت

• التفتت : أروى السيل ، ود وروى
أى هو روى أى مولا روى مشي
من تفتت : على من

• التفتت : أروى السيل ، أى والسيل ،
تفتت تفتت تفتت

• التفتت : التفتت والتفتت
والاحتلال مشيه فيها تفتت وتراجع

• التفتت : التفتت والتفتت ،
أروى ، وهي مشيه السيل ، أو تفتت حطوه

• التفتت : التفتت والتفتت ،
أروى ، وهي مشيه السيل ، أو تفتت حطوه

• التفتت : التفتت والتفتت ،
أروى ، وهي مشيه السيل ، أو تفتت حطوه

• التفتت : التفتت والتفتت ،
أروى ، وهي مشيه السيل ، أو تفتت حطوه

• التفتت : التفتت والتفتت ،
أروى ، وهي مشيه السيل ، أو تفتت حطوه

• السكُون : عَدُوٌّ آتَى فِي اسْتِمَالٍ .
كَتَبَ يَكْتُبُ كُتِبَ وَكُنِيَ .

التي مع تحريك الجيم

• الرَّقْصُ : رَقَصَ يَرْقُصُ رَقْصًا وَرَقْدًا .
وَرَقَصَانَا وَارْقَصَ وَرَقَصَ : اهْتَزَّ وَتَحَرَّكَ وَارْتَفَعَ
وَانْخَفَضَ . وَالرَّقْصُ : أَنْ يَحْرُكَ بِتَكْنِيهِ وَجَسَدُهُ
حِينَ يَتَشَوَّى مَعَ كَثْرَةِ الْحَمِّ .

• الرَّفْجُجُ : مَتْنِي رَفْجُجٌ سَهْلٌ لِينٌ .
• الْمَنَحُ : قِيلَ : هُوَ كُلُّ مَرٍ سَهْلٍ ، مَنَحَ
يَمْنَحُ مَنَحًا ، وَمَنَحَ فِي الْأَرْضِ دَهَبَ مَهَا .

• انْعَدَمَ : مَرَّ بِحَدِيمٍ حَدَمًا إِذَا مَرَّ بِحَدِيدٍ
بِيَدَيْهِ وَيُقَارِبُ الْخَشَوُ .

التي مع الاستفاء

• التَّنْذَاخُ : أَلْ نَوَزَمَ وَخَرَجَ مُؤَخَّرًا .
بَلَّ مَاءً إِذَا مَشَى .

• الْأَسْلَاتُ : اسْلَتَ هَذَا : اسْلَتَ مِنْ غَيْرِهِ
أَنْ تَعْلَمَ بِهِ .

• الذَّلَّةُ : تَحْرِيكُ الرَّجُلِ رَأْسَهُ وَأَعْضَاءَهُ
فِي شَيْءٍ .

• الْمَكْتَحِبَةُ : مَتْنِيْ أَخَانَفُ الْهَيِّ مَهَا .

• التَّصْلَعُ : تَخَلَّعَ فِي شَيْءٍ : إِذَا هَزَّ مَكْتَبِيَهُ
وَأَشَارَ بِيَدَيْهِ .

• التَّدْعُوبُ : الْأَسْطَلَا فِي اسْتِعْجَالٍ وَأَسْلَ
التَّدْعُوبُ الْخَطْمُ وَقَدْ تَدْعَبُ .

• النَّتَوَعُ : مَرَّ يَنْتَوِعُ . إِذَا كَانَ يَدْعُبُ
فِي هَذَا الشَّيْءِ مَرَّةً وَفِي هَذَا مَرَّةً . وَقِيلَ : يَبَاعِدُ
بَاعُهُ وَيَبْلَأُ مَا بَيْنَ سَطْوِهِ .

• الْقُتُورُ : قَارِئُ قُتُورٍ مَشَى عَلَى أَلْطَرَفِ
أَصَابِهِ لِكُلِّ يَسْمَعُ .

• الْقَرْفُوكُ : مَشَى الْقَدَى كَأَنَّهُ بِمَوْجٍ
فِي مَشَى . وَهُوَ إِسْرَاءُ الْفَصْلِ فِي مَشَى .

• الدَّالَانُ قِيلَ هِيَ مَشِيَّةٌ مُخْتَلِلَةٌ ، دَالٌ لَهُ
يَدَالٌ دَالًا وَدَالًا وَدَالَانَا حَتْلَهُ .

• الدَّالَانُ : مَتْنِي الْقَدَى كَأَنَّهُ يَمْشِي رَأْسَهُ
إِذَا مَشَى يَحْرُكُهُ إِلَى فَوْقٍ مِثْلَ الْقَدَى يَدْعُو وَهَلِيهِ
رَجُلٌ يَمْشِي بِهِ ، وَقَدْ نَالَ يَنَالُ قَالًا وَتَهِيلًا وَأَلَانًا .
• الْوَدَّافُ : لَوَدَّافُ رِيْدُوفُ . مَشِيَّةٌ فِيهَا

• التَّنْسَلُ : الْأَسْطَلَا فِي اسْتِعْجَالٍ ، وَقَدْ
تَنَسَّلَ وَاتَّسَلَ .

الاستمال : سَخَلَ الْقَوْمُ يَسْخُلُونَ سَخْلًا
وَاسْتَلَوْا وَاسْتَلَوْا وَاسْتَلَوْا : حَرَّجُوا مَتَّاسِينَ وَاحِدًا
بِحَدِّ وَاحِدٍ .

• الرَكْبُك : سرعة ومقدرة الخطو . ركَّ
يركَّ رَكًّا وَرَكَّكَ وَرَكَّكَ وَرَكَّكَ : مرَّ
يقارب خطوه صمًا

• الأَنْلَال : أن يقارب خطوه في عصب .
أَنْلَلْ يَنْلَلْ أَنْلًا وَأَنْلَلَا وَأَنْلَلَا .

• الحَتَكَان : أن يقارب الخطو ويسرع
رَمَعَ الرِّجْلَ وَوَضَعَهَا ، حَتَكَ يَحْتِكُ حَتَّكَ
وَحَتَّكَ .

• السَّكَدَحَة : من عَدُو القصور لتقارب
أخطا المتهدي عَدُوهُ ، وقد كَرَدَحَ .

• الإحصاف : عَدُوُّهُ قَارِبٌ . أخذ من
الحبل المَحْصَف وهو الشديد النُّتْل .

• القَصْمَلَة : مقاربة الخطو .

المشى مع إثارة التراب

• الإحصاف تَرَّ الحصى في لَشَى ، اُحْصَبَ
الفرسُ وغيره : أسرع فأثار الحصى .

• التَمَشَة : أن يمشى ويثبت التراب
إلى حلته راحيه

• التَقْوَة : أن يمشى رَيسِي . وجاء
يقول : إذا سَى المزارع

استخر في المشى

• التَّبَحَّر : يشية حصة ، وقد بَحَّرَ وتَبَحَّرَ .
(٢٤ - الإصحاح)

اعتبر ، وهي مشية العصار . مَرَّ يَتَوَدَّف .
أى يَهْتَر . وقيل مَرَّ يُوَدَّف ويَتَوَدَّف .
أى يقارب الحصى ويحرك سَكِينَتِهِ مشيعترًا ،
أو يسرع .

• الرَّيْلَة : أن يمشى متكلفًا في جانبته كأنه
يتوجس .

• الرَّيْلَة : أن يمشى مُتَكَفِّفًا في جنبه كأنه
متكسر المظلم .

• التَّقْوَة : قيل : هو أن يمشى فيباهل
ما بين كسبه وتُقِيل كل واحد من قدميه على
على الأخرى .

• التَّقْوَة : التَّقْوَة والتَّقْوُس : السرعة .
وحده يَقْوُس - إذا جاء مسرعًا يصطرب .

• التَّوَكُّد : جاء يَتَوَكَّد إذا جاء كأنه
يتدحرج ، وإياه لَوَكَّوْكَ ، وهى لَوَكَّوْكَ .

• الدَّقِي : مَرَّ يَمْشِي أَيْدِي . إذا ماعد
بين الخطو

المشى مع تقارب الخطو

• التَّوَدَّف : قاب يَدُود دَوْدًا : مشى
في تقارب خطو وتَدَجَّج .

• الرَّيْف : مشى متقارب الخطو في مجلة
وسرع رَفَّ رَفًّا رَفِيًّا .

ورحل حميد وعائتي حسن لمشي والحشم ،
وهي غايه روعا وارس يمشي المتحذرة
● التخلان • محفل يحفل محفلا وحفلانا.
مشي مشية لقييد

وَقَرَل يَقْرِن قَرَلًا وَقَرَلَانًا : وَتَب وَمَشَى مَشِيَةً
العرسان .

• اللَّيْط : اللَّيْطُ وَاللَّيْطَةُ : عَذْوُ الْأَقْرَلِ ،
ويقال هو لَمْ يُقَدِّدْ وَلَيْطٌ : عَدَا . وَلَيْطُ الْبَيْرِ :
حَبْلُ يَبْدِيهِ وَهُوَ يَمْدُر

الْكَلْطَةُ : عَذْوُ الْأَقْرَلِ أَوْ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ أَوْ
لَمْ يُقَدِّدْ . وَقِيلَ : مَشِيَةُ الْأَعْرَجِ الشَّدِيدِ الْمَرْجِ

• التَّنَاسُلُ : بَشِيَّةُ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ عَسَرَ
يَمْشُرُ عَسْرَانَا

• الْكُكُوسُ : مَشَى عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ ، وَمِنْ
دَوَاتِ الْأَرْبَعِ عَلَى ثَلَاثٍ ، وَقَدْ كَاسَ كُكُوسًا كُكُوسًا

الوتب والتفر

• الْوَتْبُ : الْفَقْرُ مِنْ مَوْقٍ ، وَتَبَ يَتَبُّ
وَتَبَانًا وَتَبَانًا وَتَبَانًا ، وَقَدْ أَوْتَبَهُ وَالْوَتْبُ ثَمَانَةٌ
• الْفَقْرُ لَوْتَبٍ . وَ- أَمَامَ الْقَوْمِ فِي

الْوَتْبِ ، فَفَرَّ يَقْفِرُ قَفْرًا وَفَرَانًا وَفَرْدًا وَفَرْدًا
وتب ، والاسم العقرى .

• الظَّمَرُ : الْوَتْبُ فِي ارْتِمَاعٍ ، مِمَّنْ أَسْعَلَ إِلَى
مَوْقٍ . طَمَرَ يَطْمِرُ طَمْرًا وَطَمْرًا .

• الظَّمَرُ : طَمَرَ فِي الزَّكِيَةِ يَطْمِرُ طَمْرًا
وَمَطْمُورًا . وَتَبَ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا .

• التَّفَرُّ : اتِّشَادُ الْقَوَائِمِ فِي الْوَتْبِ . فَهَرَّ

الطَّيْرُ يَنْفِرُ نَفْرًا وَنَفْرَانًا طَمَرَ بِقَوَائِمِهِ حَيْثَمَا
وَوَصَفَهُمْ مِمَّا مِنْ عَيْرٍ تَعْرِيقُ يَدَيْهِمْ ، وَهُوَ ظَلِي
يَنْفُورُ

• سَفَرٌ مَرَّ يَقْفِرُ نَفْرًا وَنَفْرَانًا وَتَبَ
مُتَدَا

• الْفَرَشْمَةُ : مَرَشَحُ الرَّحْلِ وَتَبَ وَتَبَانًا
مُتَفَارِجًا .

• الصَّبْرُ : صَبْرُ الْفَرَسِ وَالْمُقَيَّدُ بِصَبْرِ صَبْرًا
وَصَبْرَانَا : جَمْعُ قَوَائِمِهِ وَوَتْبٍ .

• الرُّوْ : الْوَتْبُ . وَقِيلَ : شَبَّ الْوَتْبُ فِي
السَّمَاءِ . رُ . رُوْرُوْ وَرُوْرُوْ وَرُوْرُوْ وَرُوْرُوْ .

الْبَحْفَلَةُ : أَنْ يَقْفِرَ الرَّجُلُ قَعْرَانِ الْبَرِّيْعِ
وَالْهَرَّةِ ، وَقَدْ يَحْفَلُ .

• الْقَفْرُ : الْوَتْبُ ، قَفِرَ يَقْفِرُ قَفْرًا .

التبع في التبع

• التَّبَعُ : تَتَابَعُوا . تَوَاتَرُوا وَتَبَعَ مَعَهُمْ
مَعًا . وَهُوَ تَبَعَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ . أَيْ يَمْلِكُ بِمَعْنَاهَا
فِي إِنْشَاءِ حُجَّتِهِ . وَتَبِعَهُ يَتَّبِعُهُ تَبَاعًا . مَشَى
حَلْفَهُ وَ- مَرَّ بِهِ فَتَبَعَ مَعَهُ . وَأَتَّبَعَتِ الْقَوْمَ . إِذَا
كَانُوا سَبْقُوا فَتَبَعْتَهُمْ ، وَأَتَّبَعْتُهُمْ . إِذَا مَرَّ وَابْتَكَ
فَتَبِعَتْ مَعَهُمْ ، وَأَتَّبَعَتْ رِبْدًا عَمْرًا . حَلْفَتُهُ تَابَعًا
لَهُ . وَاسْتَتَبْتُ فَلَانَا فَتَبِعْنِي . طَلَبْتُ عَنْهُ أَيْ تَبَعْتُهُ .
وَالْأَتَّبَاعُ الْمَتَّبِعُونَ ، الْوَاحِدُ تَبَعَ .

• التَّوَلَّى : التَّبَاع ، تلا محمد عليا يتبعه مُلُوكًا ،
وتَلَّاهُ : تَبِعَهُ فِي عَمَلِهِ ، وَأَتَيْتُ مُحَمَّدًا حَتَّى جِئْتُ
مُحَمَّدًا يَتَوَّعِي عِيَا . وَاسْتَقْبَلَنِي فَلَانَا : طَلَبَ مِنْهُ أَنْ
يَتَوَلَّاهُ . وَمُتَلَّاهُ شَيْئًا : أَتَيْتُهُ إِذَا وَتَلَّاهُ تَبِعُهُ .
وَالْيَتَوَّعُ : مَا يَتَوَلَّى الشَّيْءَ ، وَهِيَ تَوَلَّى . وَتَالَتْ الْأُمُورُ
بِلَا بَعْضِهَا بَعْضًا وَمَارَتْ أَمْرُهُ حَتَّى أَتَيْتُهُ أَيْ
تَقَدَّمَتْهُ وَصَارَ خَلْفِي .

• النَّصَّ : قَصَّ أَرْزَهُ خَصَمَهُ قَصًّا وَقَصَصَهَا
تَبِعَهُ .

• إِخْلَافَةُ : حَتَمَهُ عَلَى أَهْلِهِ وَمَالِهِ بِمُخْلَفِهِ
خِلَافَةً : صَارَ خَلِيفَتَهُ . وَخَلَفَهُ خَلْفًا وَخَلُوفًا : جَاءَ
مَعَهُ مَصَارٍ مَكَانَهُ

• الدُّبُورُ : دَرَّاهُ بِدَرُّهِ دُبُورًا تَلَّاهُ وَتَبِعَهُ .
وَبِيعَ صَاحِبَهُ دَرَّيًّا إِذَا كَانَ مَعَهُ فَتَصَلَّفَ عَنْهُ
ثُمَّ سَمِعَهُ وَهُوَ يَحْذَرُ أَنْ يَمُوتَهُ وَيَسْتَدْرِيهِ أَيْ
مِنْ وَرَائِهِ .

• الرَّحَقُ : رَحِقَ فَلَانٌ فَلَانًا بِرَحَقِهِ وَرَقَا .
تَبِعَهُ فَتَقَارَبَ أَنْ يَلْقَاهُ . وَ - الشَّيْءُ : قَرَّبَ مِنْهُ
سِوَاهُ أَحَدِهِ أَمْ لَمْ يَأْخُذْهُ وَأَرْحَقَ فَلَانًا . دَنَا مِنْهُ .
وَ - أَهْرَكَهُ ، بِقَالَ أَرْحَقْنَا اللَّيْلَ .

التردد في المشي

• التَّرَدَّدُ : تَرَدَّدَ إِلَى فَلَانٍ رَجَعَ إِلَيْهِ مَرَّةً
مَعْدُ أُخْرَى ، وَرَدَّاهُ تَرَدَّدًا وَتَرَدَّدًا وَكَرَّرَهُ .
وَالْإِرْتِدَادُ : الرُّجُوعُ ، يُقَالُ : ارْتَدَّ إِلَيْهِ ، وَارْتَدَّ عَلَى
أَنْفِهِ ، وَارْتَدَّ عَنْ طَرِيقِهِ . وَهُوَ يَتَرَدَّدُ بِاصْدَوَاتٍ إِلَى
مَجَالِسِ الْعِلْمِ : أَيْ يَخْتَلِفُ إِلَيْهَا .

• التَّلَّى : تَلَّاهُ بِتَبْيِهِ تَلْيًا ، تَبِعَهُ فِي عَمَلِهِ .
• الْإِسْقَالُ : مِثْلُ الْقَوْمِ يَسْتُلُونُ سَتْلًا
وَالنَّالُوا وَاسْتَقَلُّوا وَتَنَالُوا : جَاءَ بِبَعْضِهِمْ عَلَى إِيْرٍ
بَعْضٌ .

• التَّوَاتُرُ : التَّسْعُ ، أَوْ مَعَ فَرَاحٍ ، وَقَدْ
تَوَاتَرَتِ الْأَشْيَاءُ : وَجَاءُوا كَثْرَى . وَجَاءُوا
بِلُزًّا : أَيْ بِبَعْضِهِمْ فِي إِيْرٍ بَعْضٌ ، أَيْ مُتَابِعِينَ
وَتَرًّا مَدَّ وَتَرًا ، وَابْتِزَّ الْعَرْدُ وَتَاتَرَ بَيْنَ أَجْبَارِهِ
وَكُتِبَتْهُ سُوَاةٌ وَوَتَارَا : تَابَعَ ، أَوْ لَا تَسْكُونُ
الْمَوَاتَةِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ إِلَّا إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَهَا فِتْرَةٌ ،
وَالْإِمْسَى مُدَارَكَةٌ وَمُؤَاصَلَةٌ وَمَوَاتَرَةُ الصَّوْمِ أَنْ
تَصُومَ يَوْمًا وَتَفْطِرَ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ ، لِأَنَّهُ مِنْ الْوِزْرِ .

• التَّرَادُفُ : تَرَادَفُوا . تَبَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،
وَالْإِرْدَفُ : مَا تَبِعَ الشَّيْءَ ، الْجَمْعُ : أَرْدَافُ .

• التَّرْسَلُ : التَّطَلُّعُ مِنَ الْإِيْلِ ، الْجَمْعُ : أَرْسَالُ .
وَشَبَّ النَّاسُ بِهِ قَبِيلٌ : جَاءُوا أَرْسَالًا : أَيْ جَاعَاتٍ
مُتَجَاعِينَ .

مہور و ہر وقد سہر و اسہر .

• البهج : البهجة وتفتح النفس بهج الرجل
كفرح وصرح وأبهج وأبهج الدنيا صار عبها
حتى صارت كدليل .

• التخرج : تخرج الرجل يخرجه تخرجاً

احمد. التَّهْرُ من خَيْرِ اَوْ مَشَى .

• كَلِمَاتُ كَلِمَاتِ الرِّجَالِ يَلْمِزُ كَلِمَاتُ كَلِمَاتِ

وَلَهُنَّ زَهْرُهُنَّ وَاسْتَبْرَأَتْ : أَخْبَارُهَا ، خَوَاتِمَاتُهَا وَهِيَ
الْمَيِّتَةُ .

• الأئمة الإمامية : آلهما عليهما السلام

وہب، واپ اعبت و قبل اس کے ہمارے۔

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be addressed. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ فَيَقْبِضُوا عَلَىٰ الْأُتْرَاقِ فَكَانَ صَبَاحًا شَدِيدًا ۚ

والرحمة والرحمة والرحمة : الرحمة الرحمة الرحمة .

وزحفه السفر وأزحفه . ألبه .

4. 2000

● الملاحه - طفل الممر بطله - صبي وطلاها

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}}$

يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ كُنِي هَادِيَةً لِلَّذِينَ يَذْكُرُونَ آيَاتِي فِي الْمَدِينَةِ وَكُنِي صَادِقَةً لِلَّذِينَ يَدْعُونَ إِلَى تَابِ الْمَدِينَةِ وَطَافِيَةً عَلَى الْمَذْهَبِ لِنُظَاهِرَ فِيهِ الْقَوْمَ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ لِيُكْفِرُوا مِنْهُمْ بَعْدَ إِذْ كُفِّرُوا بِنُورِي

وَأَعْلَمُ وَأَعْلَمُ جَمَلُهُ بِمَعْنَى الْوَهْدِ وَالْوَاحِدِ

ملحقاً: أضره الإماماء والكلال : وثائق طالع

وطينة وطينية، وإبل طنج وملاح . ويقال :

راكب الناقة مثليحان : أى هو الناقة .

$$1914-1915 \quad 1916-1917 \quad 1918-1919 \quad 1920-1921$$

• البسج : بفتح ياء مع ثوباً وجمع : البسجات

من الاعياء ولم يقتر على امره . وقيل البيع

• التنبه : كمه بعه نقيا : احيا قلبه مر

الراحة بعد التعب

ناقة، والجمع : نَقَقَ وأَنْقَعَ الدابة وتَقَمَّها . أَكَلَهَا
وَأَتَمَّهَا

• الراحة : رَوَالُ الشَّيْءِ والتَّسَبُّبُ ، أَرَحَهُ :
أَسْقَطَ عَنْهُ مَا يَحْدُ مِنْ تَعَبِهِ فَاسْتَرَحَّ . وَأَرَّاحَ
الْفَرَسَ : أَيْ أَدَخَلَهُ فِي الرَّاحَةِ ، فَأَرَّاحَ هُوَ : أَيْ
اسْتَرَحَّ ، أَيْ رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الْإِهْيَاءِ ،
وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ

• التَّلَوُّظَةُ : حَقُولُ الرَّجُلِ : أَحْيَا وَصَبَّ
مِنَ الْمَشْيِ .

• التَّهْطُلُ : عَطْلُ الْجُرَيِّ الْقَرَسِ بِطَوَّلِهَا
هَظْلًا : أَخْرَجَ عَرْقَهَا شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ . - وَالنَّاقَةُ
مَارَتْ سِرًا صَمِيمًا وَلَفْظًا أَلْفَنِي ، أَوْ حَاصِنًا
بِالْمُهْرِ .

• أَخَذَ الرَّاحَةَ ، حَمَّ الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ بِحِمٍّ
حَدًّا وَتَحَمُّمًا وَأَحْمَرَّ وَاسْتَحَرَّ . اسْتَرَحَّ فَدَهَبَ
إِعْيَاؤُهُ وَعَادَتْ إِلَيْهِ قُوَّتُهُ ، وَأَحْمَتُهُ أَمَّا ، وَاسْتَحَرَّ
نَفَسَ : أَرَّاحَهَا .

• لَمَّحَ أَنْ يَشْكِيَ الرَّجُلُ لِحَمِّهِ وَعَظْمِهِ مِنْ
طَوِيلِ مَشْيٍ وَتَقَبَّ ، أَوْ مِنْ قَبْلِ غَلَبَةٍ ، وَقَدْ حَاجَّ
يُحَدِّجُ حَتْمًا وَحَدِّجَ فِي مَشْيِهِ يَحْدِجُ حَتْمًا وَحَلْوَةً
وَحَتْمًا ، تَحْدِجٌ وَتَحْتَجُّجٌ .

• الْفَنَاطَةُ : شَيْءٌ يَنْشَطُ نَشَاطًا وَتَنْشَطُ :
خَفَّ وَطَائَتَ نَفْسُهُ لِلْعَمَلِ وَغَيْرِهِ ، فَهُوَ نَاشِطٌ
وَرَشِيطٌ ، وَأَشْطَنُ أَمَّا وَشَطَنَةُ

• التَّهْطُلُ : تَحَاكِي الْمَرْءِ مَلَّاحًا أَهْلًا بِدِ
قُدْرَتِهِ وَتَسْكَرَ

التزعج والتزعج

• التَّعْجُصُ : مِمَّنْ يَقَعُّ شَيْئًا أَشْنَكِي
عَمَّهِ مِنْ شِدَّةِ الْمَشْيِ هُوَ تَعْصُ

• التَّخْرُجَةُ : تَخْرُجَةُ دَخْرَجَةٍ وَدَخْرَجَا
تَدَخَّرَجَا أَيْ حَرَكَةً فَادَّخَعُ مَتَاعًا فِي حُدُورِ .

• التَّهْوِبُ - رَابِئُ رُوبِ وَرُوبَا رُوبَا هَوَّاهُ هَوَّاهُ
نَفْسُهُ شَيْعَ أَوْ حَاسَ ، أَوْ قَامَ حَاتِرَ الْيَدَيْنِ وَالنَّفْسِ
- أَحْيَا وَرَجُلٌ رَائٍ أَنْتَهَ السَّفَرُ وَالْوَضْعُ

الرَّحْمَةُ - تَخْرُجَةُ . - وَهَوَّاهُ الشَّيْءُ
فِي مَثَلٍ أَوْ مِنْ حَيْلٍ ، وَتَرَخَّلَ تَدَخَّرَجَ -
عَلَى الْمَكَانِ رَفَى عَلَيْهِ حَالًا

• الْوَعْنَاءُ : أَلْشَقَّةُ ، وَوَعْنَاءُ الْفَرَسِ : نَفْسُهُ
وَأَفْأَهُ وَتَدَّتْهُ . وَأَوَّهَتْ الرَّجُلُ مَشَى فِي الْوَقْتِ
وَهُوَ الطَّرِيقُ السَّيْرُ الشَّاقُّ لِلْمَلَكِ .

• الرَّقَى : رَقَيْتَ الْقَدَمَ تَرَقَّى رَقَا وَرَقَّتْ
تَرَقَّى رَقْدًا : زَلَّتْ وَلَمْ تَثْبِتْ حَتَّى سَقَطَتْ ، وَيَضَعِي
بِالْأَفْ وَالنَّصِيفِ يَقَالُ : أَرَقْنَاهُ وَرَقَّتْهُ فَرَقَّى .

والخُدْرَاء والأخْدُور : المكان الذي ينحدر
منه الشيء .

• التَّدْفُور : تدفُّور قدح من ذهب . و -
الحائط : دُفْع فسقط ، وتَدْفُور : سقط من أعلى
لأعلى ، مأخوذ من تدفُّور الرمل إذا هال وسقط
أكثره .

• الكَرَكَمَة : تدحُّج الإنسان من علو
إلى سفلى ، وقد تنكر كرس .

• الدَّقْعَة : الهوى من فوق إلى أسفل على
غير ما يشاء ، وقد تنقَّت

أدناه ورده

• الحُفْرَة : حفرة القدمين وأيديهما من العُدَّة
حين يمشي حفاً فهو حافي وحفاة ، ولاسم
الجارية وحفاة . وكذا حفاة الشيء بلا حفاة وقيل
أيد القدمين من الحفاة والاحتفاء . أن يمشي
حافياً فلا يصبه الحفاة وأحس الرجل ، خفيت
دائمه .

• التَّوَجُّع : وقع وقع وقفا : اشتكى لحم
قدمه من غلط الأرض والحجارة ، فهو وَجَعٌ .

السفر والرسالة

• السَّفَر : ضد انحصار و - قطع المسافة ،

والتزريق : تمليك الموضع حتى يصير كأنه
وإن لم يكن فيه ماء . والوَاقَةُ والمَرْقَةُ : موضع
لا تثبت عليه القدم . يقال : مكان مَرْقَة وأرض
مَرْقَة .

• الدَّقْعَة : الدخيرة .

• التَّرْتِج : رَجِج المكان يرنج رَجْجاً رَجْجاً
والملاسن : عُرَّت فيه القدم فهو رَجِجٌ ورَجِج
وأرْلَه ورْلَه : حمله رَجْجاً ، وأرْجج : رَجِج .

• الرَّآل : رَلَّت عن المسكان أَرْلَ ورَلَّت
أَرْلَ رَلْلاً رَلَيْت ، وأَرَّي عيرى واسترَّي .
أَرَّي : وأَرْلَة . لمسكان الدخيس ، والاسم : الرَّآل ،
والرَّآلَة : أَرْلَة وأرض مرة : نزل فيها الأقدام

• الدَّخِص : دَخِصَت الرِّجْلُ الدَّخِص
دَخِصاً ودَخِصاً رَكِبَتْ ودَخِصَ رَحْلَهُ أَرْلَهَا
وأَدَخِصَ أَرْلَهَا دَخِصاً ورجرجه و - أَلَفَ
وسكان دَخِصٌ ودَخِصٌ رَأَقٌ ودَخِصَه :
المَرْقَة ومَرْقَة يدخِص . يدخِص فيها
كثير .

• الدَّخْدَخَة : قُبْلُ الشيء دَخِصَ على بعض .
دَخْدَخَ الحَظِيرَ دَخْدَخَةً ودَخْدَخَهَا دَخْدَخَةً . ودَخْدَخَ
تَدَخْدَخِي دَحْرَجَه تَدَحْرَج

• الخُدْرَاء : حذر الشيء ، بحذره خُدْر
وخُدْرُوا وأخْدَره أَرْلَه من غل إلى سفلى ، ودَحْدَحَ
المحطَّ من علو إلى سفلى . والخُدُّور والخُدُّور

مرم ، وقد ساح في الأرض يسبح سبحا وسبحانا
وسبحة : ذهب وسار والسبح المنقش في
البلاد ، ورجل مسباح .

• المسوح : مسح في الأرض بمسح سوحا :
ذهب ، وبه سمي المسيح عليه السلام ؛ لأنه كان
داخبا في الأرض .

• السحور : حار الموضع وبه يحوره حورا
وحنورا وحورا وتجارا وحوره حورا : سار فيه .
و - قطعه وحفنه ، وأحاره عبره

• الصرب : صرب في الأرض صرب
صربا وصربيا : خرج منها سحرا أو عارا

• السحرة : اخرج من أرض إلى أرض ،
اسم من هاجر مهاجرة . وهذا مهاجرة : أي
موضع هجرته وهجر سحر هجرا . خرج من
البدو إلى المدن . و - تبعده .

• السحرق : النطم ، وقد استعمل في قطع
الساقة فقبل خرق الأرض يخرقها خرقا واحترق .
إذا حارب . و - ذهب فيها غرضا

• السحلاء : جلا عن البلد ومنه يحلوا
وحلاء وأحل وأحل : خرج من الحظوف والجدب
وفيل حلا من الحظوف ، وأحل من الجدب
وحلاء الجدب وأحلاء واحتلاء : أخرجها فاعل :
خرج والحالية : الجماعة خرجوا من أوطانهم

• الاعترب : اغترب وتغرب : ترح
عن الوطن .

يقال ذلك إذا خرج للارتحال ، أو قصد موضع
فوق مسافة التمدد لأن العرب لا يسمون مسافة
المدى سفا . وقيل : أقل التمدد ، سفير
سفا وسافر : خرج إلى السفر . ورجل سفا وسافر
ومسافر : ذو سفر . وقوم سفا وسافرة وأسفار
وسفار : ذو سفر وسفرة . أرسله إلى السفر .
ويشعر الكثير : الأسفار و - القوي على السفر ،
والأش بهاء . والسفرة طعام مسافر .

• الأنث : أنثيت وأنبأ وأنبأ : هزم
على المسير وتبها له .

• الارتحال : الانتقال رحل عن المكان
يرحل رحلا ورحيلا وترحالا ورحلة وارتحل
وترحل سار ورحى . وأرحته ورحته حمله
يرحل . والرحالة : الكثير الرحلة . والرحنة : البوابة
التي تربده ، تقول أتم رحلتى وأمرحلة المسافة
التي يقطعها المسافر في يوم ، أو ما بين المنزلين .
الجمع : مراحيل .

• التطويف : السير ، صاف في البلاد صوف
طوفا وتطوفا ، وطوف البلاد ، وبها

• الظفن : السير ، طئس طئس طئسا وطئسوا
سار وارتحل : وأطئسه : سبزه ، ويقال : طئس
والطمية : المرأة الطاعة ، الجمع طمائس وطئس
• الفصول : فصل من البلد مجل فصولا
خرج منها . قال تعالى « فدا فصل طائفت بالجنود »

• السباحة : السباحة والسبح والسبحان :
الغهاب في الأرض للمباداة ، ومنه المسيح بن

● الشُّفُوص : شَخْصٌ بِشَخْصٍ شُحُومًا :

خرج من موضع إلى شجرة ، وأشخصه غيره
وشخص إلى بلدة رحم

• تحولان حال الى الميلاد تحول عولا

وَحَوْلُهُ وَحَوْلَانَا وَحَوْلَا عَالَمٍ غَيْرِ مُسْتَقَرٍّ فِيهَا ،
وَحَوْلُ مَنْ تَحْوِيلًا وَمَحْوَالًا وَاحْتِدَادًا وَاحْتِدَادًا
مُتَوَلِّيًا مِمَّنْ كَثِيرًا

● المُرْوَق : مَرْقَى فِي الْأَرْضِ يَمْزِقُ مُرْوَقًا :

ذهب فيها . وامتدق من البيت : أسرم الخروج .

محرر

● التجوَّار: صَكَ المَافِر ، وهو ما يُعطاه

المسافر من كتب يجوز به ولا يئنه مانع . و -
 الماء الذى يُمطاه المسافر ليحوز به الطريق . الجع :
 المارة

• الفصحى • شبه ملو • فصح له الأمير

السفر يفتح قشما : كشف له القشع .

« التَّلَاءُ : ضمان بالأمن كان يطاء المسافر

لجواز الطريق مكتوباً على سهم أو غيره .

الرجل القوي على الحفر

المفرد: الكثير الأسفار - والقوى

على السفر ، وهي بهاء .

• التمس : القوي على السفر الحريم .

• النُّسُ النُّسْلُ والنُّبُوتُ ، الخفيف

السفر المعوان .

• الأفاق: رجل أفت: إذا كان من آفاق

الأرض ، وروما قبل : ألقى على النصف .

وَمِيل - هو أَهْلِي وَأَهْلِي وَأَهْلِي - أَيْ يَصْرِبُ
وَالْأَهْلِي مَكْتَبًا أَهْلِي أَهْلِي أَهْلِي أَهْلِي، وَأَهْلِي
أَهْلِي، وَأَهْلِي أَهْلِي أَهْلِي أَهْلِي. يَصْرِبُ
لَا أَهْلِي

البرقعة في السفر

• التمدُّد : أن يركب الرجل رأسه في

الأرض وحده

• العتسوة . «تلك بعتك عتوكا» ذهب

ب الأرض وحده.

السيرة على عمر هداية

* الخيط : سبط الليل يحمله حَبْطًا : سار

فيه من غير هُدًى ، ويقال : فلا يحبط و غمَاء

مخط خط عشوا : ای یائی ما یائی مجھ

صیر قبضہ

• الاعتراف : عتف عن الطريق يبرف

مُتَعَاوِعُفٌ وَمُتَعَفٍ : مُالٌ وَمُدْلٌ ، أَوْ خَبْلٌ

عُرْمَةٌ وَعَرَابَةٌ : ابتعد عنه . وعُزْرَةٌ وَأَعْرَبَةٌ :
أبعدته وبعده . واعترب وتغرب : رَحَّحَ عن الوطن .

المصود والإنشراح

• المَصُودُ : المَلُودُ . صَيَّدَ يَصِيدُ مَصُونًا :
علا ، وصيّد في السلم والمرتجى وعليه : ارتقى .
وصَيَّدَ السَّطْحَ وإليه : علاه . وصَيَّدَ في الجبل
وعليه : ارتقى ، وصَيَّدَ به يصيد : مَدَّ وصَيَّدَ
وأَصْنَدَ : ارتقى شَرَفًا وصَيَّدَ في الوادي وأَصْنَدَ :
انحدَر منه ، فهو من الأصداد .

• المَلُودُ : المصود ، علا الجبل وبه يعلوه
مَلُودًا واستعلاه وأعلّوا له : صَيَّدَ به ، فهو عال
وعَلَى ، وَعَلَى يَنْوِي وتَمَلَّى : ارتفع ، وأعلّيته :
جبلته عالياً وأعلاه واستعلاه وعليه : استولى .

• الإنشراح : أشرف الشيء : علا وارتفع .
وأشرف عليه وشاوره : أطلَّعَ من فوق .

• الرُّقَى : رَقَى إلى الشيء . رَقَى رَقِيًّا ورُقِيًّا
وارتقى ورتقى : ارتفع وصيّد . ورَقَى في السلم :
صَيَّدَ به . و - على الجبل : علاه . و - إن
القمة : ارتفع إليها . و - الشيء : علاه . ورَقَى
مَلَانًا : رَفَعَهُ وصَيَّدَهُ . واسترقى مَلَانًا : طلب منه
أَنْ يَرْقِيَهُ . و - لفلان : طلب له من يرقيه .

• السُّمُودُ : المَلُودُ والارتفاع ، سُمُودٌ أَسْمُودٌ
سُمُودًا وسُمَاءٌ وسُمَيْتٌ . وسما به وأسماه : رَفَعَهُ

على غير هداية واعتسف أيضًا : سار بالليل حَبْطًا
عشواء .

• التَّنَكُّعُ : سَكَمَ في الأرض يَكْعَحُ سَكَمًا
وتسكع : مشى معتصما .

• الاختراق : اخترق الأرض : ذهب فيها على
غير اعتداه .

التوغل في الأرض

• التَّوْغُلُ : وَغَلَ في التَّسِيرِ يَغْلُ وَغُولًا
وَأَوْغَلَ وتَوَغَّل : مَضَى في سبيله داخلًا بين سبال
أَوْغَى أَرْضَ الْمَدَنِيِّ . ويقال : أَوْغَلَ في العلم وفي
الدين : إِذَا بَالَغَ .

• التَّمَلُّلُ : تَمَلَّلَ في الشيء واستل
فيه : دخل .

• الإِمْسَانُ : مَتَنَ الفرسُ يَمْتَنُ مَتْنًا وَامْتَنَ :
تباطأ . وَامْتَنَ في الأمر : أَمَدَ . و - اللَّصْبُ في
حُمره : غَابَ في أَفْصَاهُ .

• الإِسَامُ : أَمَمَ في الأمر : بَالَغَ .

• التَّنْقِيبُ : تَنَقَّبُوا في البلاد : سَارُوا وطافوا
وأبْدَوْا .

• الإِغْرَابُ : أَغْرَبَ في الأرض وَغَرَبَ :
أَمَسَ فيها فصار سفرًا سبيلاً . وَغَرَبَ عن وطنه

وأعلاه ، وساقى فلان فلاناً : علاه وماراه .

• المطبوع : مطبوع الحبل وعيه بطمعه ويطمعه .

وطمعه بطمعه : علاه . و - فيه : رقيه .

• الإطلال : أطل على كذا واستطلّ :

أشرف .

• الضرع : قزع الجبل وفيه بمرقه فرعا

ومرّقه وحيه : شيد فيه . و - صار في دروته

• التسم : سُم الشيء وتسمه : علاه .

واسم الشيء واسمه : كبه واعتلاه .

الأثر والافتقار

• الأثر : الأثر والاثارة . موضع يد الحامة

أورخلها في الأرض اجمع . آثار . ودابة أثيرة :

صلابة الأثر في الأرض . وخرج في أثره . وفي أثره :

في عيبه . وجاه في أثره . وفي أثره : تبعه من

قرب . وأثره بأثره أثرا وأثره : وأثارة وأثنته

وأثرت . نيمع أثره .

• لا تسكاب : سكّب أثره يفسكه

تسكفاً واتسكفه : وذلك إذا علا ظلفاً (عِلْظاً)

من الأرض لا يؤذي الأثر . وافتقره في مكان

سهل .

• التبيثر : الأثر السحيق وقيل : هو ما قلته

بأطراف رحلت من طين وتراب ونحوه .

• القمس : قمس أثره بقمسه قمسا وقسمسا

وقسمسه واقسمته : تنبته .

الانحدار والهبوط

• انحدر : انحط من علو إلى سفل ، حذر

الشيء ، يحذره حذراً وحذوراً وأحذره . أثره من

علو إلى سفل . واحذر الشيء : انحط . وحذور

والحذور والأحدور : المسكن الذي يسحدر منه

الشيء .

• الهبوط : الهول ، هبط الشيء بهبط

هبوطاً . حل وهبط بهبطه وأهبطه أثره .

وانهبط انحط والهبوط : انحدر من الأرض .

والهبط : ما نطا من من الأرض .

• النزول : نزل من علو إلى سفل ينزل

نزولاً هبط . ونزل في النزول عن الدابة وتبرّل

نزل في شبة . ونزل بالشيء وأثره ونزله واستشره :

• الثماقن . الثماقن والتمقن : الخيل المادى
البصير بالماء تحت الأرض في سائر القنى .

• الشَّيَاف : اقصى يعرف موضع الماء من الأرض .

● الرُّشْدُ: رُشِدَ كَسْرُوهْ رُشِدًا وَرُشْدًا
وَرَشَادًا وَاسْتَرْشَدَ: اهْتَدَى ، وَأَرْشَدَهُ اللهُ : هَدَاهُ
وَدَلَّهُ ، وَأَرْشَدَهُ إِلَى الْأَمْرِ لَهُ وَعَلَيْهِ . وَاسْتَرْشَدَ
الشَّيْءُ : اهْتَدَى لَهُ . وَ- فَلَانًا : طَلَبَ مِنْهُ أَنْ
يَرْشِدَهُ . وَالرَّاشِدُ : مُقَاصِدُ الطَّرِيقِ .

• المادى : الدليل ؛ لأنه يقدم القوم
ويهديهم ، هداى الطريق والمُزَيِّن وإليه يهتدي
هداية ، أرشده ، مهتدى واعتدى والهُدَى : الرشاد
والإلالة .

بجريد القوم ودمسولهم

• التبريد : الرسول ومنه قول العرب الخشي
يريد الموت : أي دسوه . ثم استعمل في المسابقة
التي يقطعها وهي اثنا عشر ميلا ، وقيل : فرسحان
على الأرض . ويقال لهواة التبريد : تبريد لبيرو
التبريد ، الجمع : بُرْد . برده فلانا ببرده وأبرده :
أرسه بردها .

• الرسول: الرسل يبعث في رسالة يؤذيها،
وقد أرسله. وترسل القوم: أرسل بعضهم إلى
بعض رسولا أو رسالة. ورسل ثلاث فلانا:
أرسل إلى رسولا أو رسالة.

• الاقتداء : قَعَوْتُهُ أَقْعُوهُ قَعَوًا وَقَعْوًا وَتَقَعِيتهُ وَاقْتَعِيتهُ : اتَّخَذْتُ أُتْرَةً . وَتَقَعِيتهُ فَلَانًا : اتَّبَعْتُهُ مِنْ وَرَائِهِ . وَتَقَعِيتهُ فَلَانًا فَلَانًا وَتَقَعِيتهُ عَلَى أُتْرَةٍ فَلَانًا فَلَانًا : أَيْ اتَّبَعْتُهُ الْتَتَائِي الْأَوَّلَ . وَفِي التَّحْرِيلِ : « وَتَقَعِيًّا عَلَى آثَارِهِمْ يَسِيرُ سَاسِرِينَ » .

● الانتباه : كاف أزره يقو قوما وقياة
ونقوله واقفانه : تبه ، فهو كاف ، وم كاة :
للذين يعرفون الآثار و يقتنعونها

● الاختصار : قَرَّ الأَمْرُ يَقَرُّ قَرًّا وقَرًّا والقَرَّةُ
ونَقَرَهُ : القَاءُ وتَنَمَّيَهُ .

* التفتيح : تبيحه ينبيحه تبيها وتبيحة مشى
حلته . وتفتيح أحواله : طابها شيئا بعد شيء
فرفهة .

المؤيد

• الدليل : الذي يدلّك على الشيء ، والجمع : أدلة وأدلاء . ودلّته على الشيء : أدّته . دلالة ودلالة : سببته إليه . والدلالة : ما جعله للدليل .

• انْظُرَيْتِ : الدليل الحافِظ ، كأنه ينظر في حرُوت الإبرة من دِقَّة نظره ، والجمع : انْظُرَات.

• المكوّنات : دليل حجّ وحجّات : ماهر
باللغة : حجّهم بمجّعتهم وحجّوا : سارهم
تحت الظلّة على التّعداد .

اسم المسؤول : لأن الله الحق بالكلية أى ينزهه
عظيم وتلاحقوا : ليجب بعضهم بعضاً . والتحقق :
كل شيء ليجب شيئاً .

• الإدراك : أدرك الشيء : بلغ وقته . وأدرك
الشيء ، وتداركه : طلبه فليحقه وناله . وتداركوا
واتدركوا : ساءبوا وليحق آخرهم أو لهم . وتدارك
ما ظلت واستطركه : حاول إدراكه فأدركه .
واستدرك الشيء ، بالشيء : حاول إدراكه به .
وقدراك : اسم فعل بمعنى أدرك ، يحاطب به المفرد
والمذكر وغيره . والدرك والدرك : اسم مصدر من
الإدراك .

• الوصول : وصل البلد وإليه يصل وصولا .
ووصلته وصلة : بئنه وانتهى إليه . وأوصله البلد .
وإليه : أنهاء وأبلنه إليه .

• البلوغ : بلغ المكان يبلغه بلوغا :
وصل إليه ، أو شاف عليه . وتبلغ المنزل :
تكلف إليه البلوغ حتى بلغ . وأبلنه المنزل وإلى
المنزل : أوصله إليه .

• الانتهاء : نهاية الشيء : أفضاء وآخره :
معى الشيء ، إلى كذا ينتهى شيئا وانتهى إلى كذا :
بلغ ووصل . وانتهى الشيء وتناهى ونهى نتيجة :
بلغ بهايته . وانتهى الكتاب أو انظر إليه : أبلنه
وأوصله إليه .

النشاط والحكمة

• النشاط : ضد الكسل . نشيط فى العمل

• الزائد : الذى يُرسَل فى القاموس النجبة
ومطلب الكلا ، الجمع : زؤاد . وإد الكلا
يروده زؤادا ويريدا : طلبه ، وراد أهله منزلا
وكلا وراد لم وارناده لم واستراد لم : طلب
وتس

• التثبت : القوم يثبتون فى أمر . يثبت
يثبتة يثباتا ويثباتا ويثبتة . أرسل وحده ، وسنه
به . أرسله مع غيره ، فابحث : أى معنى واست
فلان لشأنه : مضى لقضاء حاجته .

• الفتيح : موصل الأوراق من محل إلى
محل ، ويقال له بمصر : السامى .

• القاب : القاب والفتساب : الفتيح
المسكن . أى السامى النشيط

• الأتوك : الرسول . ولأناك والمأناك
وساء . الرسالة ، أنك بين القوم بأهلك ألكا :
ترسل ، واستأناك تألكة . حل رسالة . والملائكة
مشقة من ذلك ، وأصل تلك : تلك .

الحقائق والوصول

• الاتفاق : ليق فلا ما وبه يلحقه تحقا ولحقا
والحقه والتحق به : أدركه . والتحق زيدا بكرا
وه : أتبع زيدا بكرا وجهه يلحقه لتحق به
والحق به . وفى الدعاء : « إن عذابك بالكفار
مُلحق » بصيغة اسم الفاعل بمعنى لاسق ، ومصيبة

• العَرَبُ رَجُلٌ حَرَبٌ حَمِيفُ الْحَمِ
مَشُوقُ الْقَدِّ مَامٍ فِي الْأُمُورِ حَمِيفٌ فِي قَصَاءِ
الْحَاجَةِ . حَرَبٌ بِضَرْبِ مَرْنَا . حَمٍ وَأَسْرَعُ
فِي الْمِرِّ

• الْحَشَّاشُ : (مثلثة الخاء) ، المامى من
الرجال ، ولحميف الروح له كـ " و - كل شيء
دَقٌّ ويطاف حسن الرجلُ بِعَيْنٍ حَشَا : مَدَى
وهد

• النَمَقَةُ : مع المطيف الدقيق المحبب
في عمل

• الْمُرْتَبُ : المحبب المحم لاطيف الباطن
رجل مُرْتَبٌ وَهُوَ مُرْتَبَةٌ رُفْعٌ رَحَافَةٌ : رَفَعُ
وَلُطْفٌ . وَيُقَالُ : هُوَ مُرْتَبُوفُ الْبَدَنِ .

• الْمُتَحِيلُ : الرجل الخفيف الطريف .
اشْتَمَلَ الرَّجُلُ : خَفَّ وَطَرِبَ . و - اللامه
شَبَّطَتْ وَمَرَحَتْ

• الْحَدُّ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ . حَدٌّ حَلَالَةٌ
وَحُدُودَةٌ . قَوِيٌّ هُوَ حَدٌّ ، وَلِجَمْعِ أَحْلَادٍ .

• السَّمَرْدَلُ الْقَوِيُّ الْحَدُّ السَّرِيعُ
الْخَفِيفُ يُقَالُ . حَمَلٌ سَمَرْدَلٌ وَنَاقَةٌ سَمَرْدَلَةٌ

• الرَّيْقُ : النشط الذي يفرع مع نشاطه
من كل شيء . رَيْقٌ رَيْقٌ رَيْقًا : يُطِيطُ فِي قَرَعٍ
هُوَ رَيْقٌ وَهُوَ رَيْقَةٌ . وَرَيْقَةٌ . أَمْرُهُ هُوَ
مَرَعُوفٌ وَرَيْقٌ .

وغيره يَنْشَطُ تَشَاطًا وَتَشَطٌ : طَابَتْ نَفْسُهُ لَهُ ،
هُوَ مَاشِطٌ وَنَشِيطٌ ، وَهُوَ مَاشِطَةٌ وَنَشِيطَةٌ وَنَشَطٌ
إِلَى كَذَا . حَمَتْ لَهُ وَجَدَتْ فِيهِ . وَقَدْ شَطَّنَتْهُ
وَأَشْطَنَتْهُ .

• الْخَلَّةُ : خَفَّتْ إِلَى كَذَا بِحِمَّةٍ حَمًا وَجِيعَةً :
أَسْرَعَ . و - من السكك ارتحل سرعًا ، هُوَ
خَفِيفٌ وَخَفِيفٌ .

• الْقَرَّةُ : النشط والجمع . قَرَّةٌ اللامه وَغَيْرُهُ
يَقْرَهُ وَتَرَهُ فَرُوحَةً وَقَرَّةً نَشِيطٌ وَخَفِيفٌ

• الْقَدِيدُ : قَدْ يَبْدُو قَدٌّ وَقَدِيدٌ اشْتَدَّ
وَمُزُوهُ عَلَى الْأَرْضِ مَرَحًا وَنَشَاطًا وَهُوَ هَارِئٌ
وَقَدْ تَعَدَّدَ . مَشَى كَثْرًا وَنَظَرًا وَقَدْ تَعَدَّدَ
هَارِيًا مِنْ سَبَحٍ أَوْ عَدُوٍّ .

• الْقَرْبُ احْدَثَ وَالنَّشَاطُ و - لَمْ تَدَى
فِي الْأَمْرِ . يُقَالُ : فِي لِسَانِهِ قَرْبٌ ، وَيُخَافُ عَلَيْهِ
مِنْ قَرْبِ لِسَانِهِ . وَاعْتَرَبَ : احْدَثَ وَنَشِيطٌ .

النشط الخفيف

• النَشِيطُ : نَشِيطٌ إِلَى كَذَا وَلَهُ يَنْشَطُ تَشَاطًا
حَمَتْ لَهُ وَجَدَتْ فِيهِ . وَنَشِيطٌ فِي الْعَمَلِ وَغَيْرِهِ وَنَشِيطٌ
لَهُ : نَهَيْتُ لَهُ : وَطَابَتْ حَمَهُ لَهُ ، هُوَ مَاشِطٌ
وَنَشِيطٌ ، وَهُوَ مَاشِطَةٌ وَنَشِيطَةٌ .

• الْمُتَوَقَّدُ : الْمُتَوَقَّدُ وَالْمَوَدُّ . الطريف المامى
تَوَقَّدَ الرَّجُلُ : نَشِيطٌ وَطَرِفٌ .

الكسل والكسالى

• التناقل : نقل الشيء ، تنقل تنقلًا ونقلًا : رجع وزنه هو ثقيل وتقال ، والجمع ، يقال وتُقل . وتُقل عن الأمر وتناقل وتناقل : نباطًا . والقوم : لم يهضوا الفجدة وقد استنهبوا إليها .

• الكسل : التناقل عن الشيء والتثبور عنه . كسل يكسل كسلًا هو كسل وكسلان وكسول ، والجمع : كسلان وكسل ، وهي كيلة وكسول وكسالى ، وقد أكلته الأبر . وكسول وكسلانة وكسالى : بنت أيضًا قهارية المسكة التي لا تسكاد تبرح من مجلسها ، ملح .

• الفشل : فشل يفشل فشلاً : كسل وصف وتراعى وحسن هو فشيل .

• التنازل : تنازلاً عن الأمر : أرادته ثم تركه .

• التخموس : الإطاعة مع إرادة السر ، كأنه يريد سراً ولا يفتياً له ، لاشتغاله بشئ مدشى . يقال : ما زال يستخموس : أى يحشس ويُعطى .

• التهوّل : الرجل المتعطى ، المتداعى الثقيل ، هو رجل : نام .

• الكهّام : رجل كهّام : ثقيل بطل من الضربة والحرب . ورجل كهّام وكهيم : ميسر لا أعناء عنده ، وقوم كهّام . كتهم يكتهم كتهمة : نكأ عن الضربة والحرب

• التهدف : التفتيل الوجم التثوم الذي لا حير فيه هدف الرجل يهدف هدفًا : كليل وصعب . كأنه لتقله وقلة تمرته منصوب للمصاب وليس له من الحركة والتصرف ما يثقل به وارل ما يكرهه

• الثابن : الثابت من العمل . وثابن له : تعاقد حتى ثبّن .

• التحيل : السكلاف . تحيل يحيل يحيلًا : كسل وتواى عن طلب الرزق .

• القترية : الذي لا يجدى طلب دنيا ولا أخرى . ولحديث : « أئمن الناس إلى الله القترية » . يقال : جاء عتري : أى فارعا

التعب والتعب

• التعب : صد الراحة ، تعب يتعب تعبًا فهو تعب ، وقد أععبته

• المشقة : الضمومة ، شق عليه الأمر يشق شقًا ومشقة : صعب ، وشقت عليه : أوقعت في المشقة .

• القضاء : المشقة ، عني بقى عناء : تعب وتعب ، وعناء غوره كشيبة وعناء فطقي : إذا قلعه ما يشق عليه . وتعنت القضاء : شقه ، والمنااة : للقناعة .

• التفت الوفرع في أمر غائ . وقيل : دخول

• الكاد : كَادَ عليه الأمرُ يَكَادُ كَادًا
وتكادُه وتكادُه : شقَّ عليه وصعب . وتكادُ
الشيء . نككته ، يقال تكادَتِ الذهابُ إليه

الساى والاعمل

• الساقى الرقيق : يُساقى إلى وإلى :
سقى وأطعم فهو يساقى ويساقى إلى الأمر . ترقى
وتنقص وتشتت ولم يحسن . والاسم : الأمان
وساقى به يسقيه

• القمحة المونة والمنس : كسبه والرفق
والزود . منس في معناه مولى مهنلا . منسوه يرفق
ولم يحسن وأمنه فلا . فقه وأمنه ومعه
ومنه : أظفرو وأجه وأمر طلبة . واستدله :
منسطره . وتمهل في أمره وخذ مئله فيه :
شد ولا يعمل . وتمهل بالأمر وعلى مهل :
رفق ولا تمهل ، المذكور ومؤنس والجمع في الأمر
منه أى تأخير .

• الخوذة . التفتت والثنى والزيارة .
أشاد فلا ولا يواد . تمهل وتمهل . وفي مشيه :
ترفق ولم يحسن . ويقال : فيه زود .

• الانصار الدنى : اسطره وسطره .
نسى عليه وأطره . أمنه وأخره . والبطور
التأخير . وسطره طلب منه القسرة

• الترفق الرقيق ضد التفتت ، والاعطاف

للمشقة على الإنسان . قيت مست عشا . دحلت
عليه مشقة . وأعتته غيره . وعنته : شدد عليه وأزله
ما يصعب عليه أذاؤه . ونعتته . أدخل عليه
الأذى . و - ساه سؤالاً يلبس به عليه

• المقاساة : مسكدة الأمر الشديد . وقاسى
الأمر : كابد . وتمثل للشاق في فعله .

• للكابدة : كابد الأمر : قاسى شدة
وتمثل الشاق في فعله . والكند : الشدة والمشقة

• الكلف : كلف الأمر كلفه كند
وتكلفه : نحته على مشقة ، وكلفه مكيد
أمره بما يشق عليه ، وكلفه أمراً أوجبه عليه
والكلفه . ما يشق على الإنسان من ماله أو حق .

• اللحنم : يحتم الأمر بحشمة جشما
وجشامة وبحشمة : تسكفه على مشقة . وجشمة
الأمر وأجشمة : كلفه إياه .

• التهنط : تهطه الأمر بهطه تهط . عنه
وتهل عليه وبلغ به مشقة فهو متهنط .

• الأض : أضه الأمر بوضه أضاً واضحه
بلغ منه المشقة .

• الإسماع : أشتت الرجل . بلغت المحبوبة
في المشقة عليه ، وفي التبريل : (بشيتكم بعدا)

• التبرجج : تبرج به وأرج . آذاه بالإلحاح
وتبرج به الضرب : اشتد وهطم ، وأمر تبرج
شديد . وتبرج العيش : كلفه .

• التلث : الإبطاء كـيكي باسكال يـسكا
لـكتنا : أقام . و . عنه : أبطأ . فلـكتنا عنه :
أبطأ . و . عليه اعتل وتوقف وأبطأ .

• النوان : الصف والفنور . ون في الأمر
بـي ونيا ونياء ووتى : فتر وصف هو وائر .
وأوتى غيره . اسمه وفتره . وتوتى في الأمر :
لم يبادر إلى ضبطه ولم يهتم به وقصر وقتر .

• الألى : لأى يلاى لأى رالتى . أبطأ .
ولأى في ساحتها تأخر

• المتبيل : البطيء من عطمه . وهي غميلة .

الإرجاء والتأخير

• الإرجاء : أرجأ الأمر وأرجاه : أمهله
وأخره .

• التأخير : صد التقديم . أخر الشيء :
جعله بعد موضعه ، فأخر الشيء وتأخر واستأخر
وتأخرته . جاء بعده .

• التأجيل بتدبير الأجل وهو مدة الشيء .
أجل بأجل أخلا وأجل بأجل أخولا : تأخر
هو أجل وأجبل . وأجله : جعل له أجلا .
واستأجل فلانا : طلب منه تأجيل الأجل ، فأجله
إلى مدة . أى أخره .

• الإساءة : التأخير . ما الأجل يستؤه
تأخره . أخره هو مندسوه . والتأجيل : التأخير
(٣٦ - ص ٢٨)

وحسن الصنيع . رفق به وله وعليه برى رفا ،
ومرأته أوفى رفق وأرفق وترقى لسان جاحيه ،
وحسن صميمه وهو رقيق به أى لين احبابه ،
وهى رقيقة

• التلث : التوقف أمة ما كان يكتسب
ثباتا وثباتا وثباتا . مكث وأقام هو لا ت
وأبث . ولثت . انقصر . وأنته وأنته . عمله
بـلثت . أى مكث . واسميت فلانا اصطفا
و . طلب منه لانت

• المكاء : الذكاة والتكسة . التؤدة ،
مكن سكاكة ورسل مكنك مشيد

البغى والتكبر

• البغى : بطأ وبطأ وبطأ وبطأ :
توانى وتأخر ، صد أسرع ، فهو بطى . ومتبيل .
ومتبيل . وبطأه : تبطله من أمر عزم عليه .
وأبطأ به . أخره ، وأبطأ عليه : تأخر واستبطأه :
حلب منه أن يبطى . و . تأخره بطيئ

• التزم : تزميت وتزمت . الإبطاء .
راث يريته ريث وتزمت . أبطأ . وارث فلان
عن كذا ورثته عنه . حمله ببطى . واستترته :
استبطأه . و . أمهله . وهو ريث : أى بطى .
وريث : ما كان عليه قفصر ورثتها فعل كذا :
قدّر ما فعله

واستعملته واحشته وحششته : حصته وحرمته وأعطاه
فاحتش : وحتشوا : حش بعضهم بعضا والختوث
واحشيت - الدرع

• الخصى : حصته على الأمر يحضه حصا
وحصا وحصته منه : حقه عليه وحقه وأحياه عليه
وتحاش للقوم : حش بعضهم بعضا .

• التحريض : حرضه على الشيء : حشته عليه
وأحياه : قال تعالى : يا أيها النبي حرض أوامير
على القتال وتخاصوا عليه : حرض بعضهم بعضا
• تحفر تحت من حنك سؤقا أو غير
سؤقي حفر فلانا إلى كذا بحفرة حفرا .

• الإعمال : عجل في الأمر يعجل تحلا
وتعده وعجل وتعجل واستعجل : أسرع . و-
إلى الشيء : سبق إليه ، فهو عاقل وعجل وعجول
وععلان ، وسراة عذل وعجول وسوة عساك
وهم عجال وعجالي وعجبال وعجله وعجلته :
حشته واستعمله : استعجته .

• الإحرام : الإسراع . هرع الرجل
وأهرع أسرع في عذوه و- أهجل على
الإسراع . وفي التبريل : « وجاءه قومه يهرعون
إليه »

• الأرواف : أرف الرحمن بأرف أرفا
وأروفا عجل وأرفه أغجله .

• التيس : تيسر هيس . كلمة فقال هسد

• النظارة : التأخير في الأمر نظار الشيء
ينظره نظرا ونظرا وأظاره أخره وأمهله نظرت
الذين وأظرنه . أخرته وأظرت فلانا الذين
وأظرت الجميع دعه نضره وأظرت فلانا - دعه
الشيء سطره واستظر فلانا - طلب النظر منه .
ونظره - استظره في مهلة و- تأتى عليه و-
أساء .

• الإرواد : أرود في شيء : رفق . و-
فلانا : أمهله ورؤيدا متلا ورؤيدا غير
ورؤيدا غير ورؤيدا غير أمهله

• المهلة : المهلة والمهمل والمهمل السكينة
والرفق مهمل في فعله يمهمل متلا : تناوله برفق
ولم يستعمل وعمل . أمهله وأمهله : رفق به
ومهله : أهله وأخره . و- قاله متلا . واستمهله :
استنظره أي طلب المهمل منه . ونقول - متلا وعمل
متهم : أي اتهم . ويقال متلا للذكر والذئب
والجمل عسى أمهل ونقول محيا : لا مهمل واقه
ونقول : ما مهمل بمفاتيح ذلك .

• الإملاء : أملاء الله العيش وملأه : أمهله
وطول . يقال أنلى الله له ، وأمل له في غيبه :
أطال له وأممه . وفي التبريل : « وأنبى لهم إلى
كنيدي تين » .

الحث وهو استعمال

• الحث : حث على الشيء يحثه حثا وحاشه

إمكان لأمر والإجراء به .

الوقوف بالمكان

النزل بالمكان

• الإقامة : أقام بالمكان إقامة وقاته :

أَبَيْتَ فِيهِ . وَ- أَخْلَدَ وَطَنَا وَالْقَامَ : الإقامة . وَ- موضع الإقامة .

• السَّكَنَى : سَكَنَ الدَّارَ وَفِيهَا يَسْكُنُ سَكَنًا :

أَقَامَ فِيهَا . وَأَسْكَنَ غَيْرَهُ الدَّارَ وَفِيهَا : حَسَبَ بِكُنْهَا وَ- الْمَسْكَنَ فَلَانَا : أَعْطَاهُ إِذًا بِكُنْ . وَنَسَاكُمَا فِي الدَّارِ : سَكَنُوا فِيهَا مَعًا . وَالْأَسْمَ : السَّكَنَ وَالسُّكْنَى وَالسَّكَنَ أَيْضًا وَالسُّكْنَى . مَوْضِعُ السُّكْنَى

• الْمَكَتَ : الْبَيْتَ وَالْإِقَامَةَ . مَكَتَ بِالْمَكَانِ

بِمَكَتَ مَسْكَنًا وَمَكَتَ وَمُسْكُونًا . أَقَامَ وَتَلَيْثَ . وَمَكَتَ مَسْكَنًا ، مَبْرُوكًا وَمَسْكِيثَ وَأَسْكَنَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْمَكَتِ . وَتَمَكَّتْ فِي الْأَمْرِ : تَأَنَّى وَلَمْ يَهْجُلْ وَلَمَسْكِيثَ : الرِّبَاسَ .

• الْقَطَرُ : قَطَعَ بِالْمَكَانِ يَقْطُلُ قُطُوعًا :

أَقَامَ بِهِ ، فَهُوَ قَاطِنٌ ، وَالْجَمْعُ : قُطَانٌ ، وَهُوَ قُعْدَانٌ ، وَالْجَمْعُ : قُطُنٌ .

• الْإِخْلَادُ : خَلَدَ بِالْمَكَانِ يَخْلُدُ خُلْدًا

وَيَخْلُدُوا وَأَخْلَدَ بِهِ : دَامَ وَبَقِيَ وَأَقَامَ . وَخَلَدَهُ وَأَخْلَدَهُ : أَبْقَاهُ وَأَدَامَهُ . وَدَارَ أَخْلَدُ : الْآخِرَةُ .

• الْأَسْتِقْرَارُ : قَرَّبَ الْمَكَانَ كَسَحٍ وَضَرْبٍ

قَرَّبًا وَقَرَّارًا وَقَرُّوْا وَاسْتَقَرَّ وَتَقَرَّرَ : أَقَامَ . وَتَقَرَّرَ الشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ عَلَيْهِ وَأَقْرَبَهُ : تَجَبَّهَ .

• النُّزُولُ : انْزَعَلَ . نَزَلَ بِمَكَانٍ وَفِيهِ

نَزْلٌ . وَلَا حِلَّ وَأَمْرُهُ عَزْرُهُ وَنَزَلَهُ وَاسْتَنْزَلَهُ : حَمَلَهُ بِبِرٍّ وَاسْتَنْزَلَهُ أَيْضًا طَلَبَ نَزْلَهُ وَنَزَلَ الْقَوْمَ رَسْمًا وَبَعِيْهِمْ رُلَ صَيْفًا وَالرُّبْلُ الصَّيْفُ وَ- مَشَارَكَ فِي الْمَرْبِ وَفَلَانَ تَرَبَّى بِمَرْبٍ مَعَى فِي مَرْبٍ . وَالْجَمْعُ : رَلَاءٌ . وَالرُّبْلُ : مَا يُؤْتَى لِلصَّيْفِ لِيَرْبِزَ فِيهِ

• النُّزُولُ : النُّزُولُ . حِينَ الْمَكَانِ وَهُوَ يَحْتَضِرُ

حَالًا وَحَالًا وَاحِدًا وَهُوَ مَبْرُوكٌ ، وَالْجَمْعُ : نُزُولٌ وَنُزُلٌ وَنُزُلٌ . وَأَسْلَمَ الْمَكَانَ وَبِهِ وَنَحْلَهُ إِذًا : حَمَلَهُ بِحُلَّةٍ وَحَالَةٍ . حَلَّ مَعَهُ وَلَمْ يَحْدَنْ مَوْضِعَ النُّزُولِ وَنَحْلَتَهُ الْمَكَانَ بِرَأْيِهِ الْأَوَّلِ .

• خَلَعَ : النُّزُولُ خَلَعَ فُلَانٌ يَخْلَعُ خَلْعًا

نَزْلًا ، وَالْمَخْلَعُ وَالْمَخْلَعَةُ الْمَرْبُ . وَخَلَعَهُ يَخْلَعُهُ وَصَمَهُ

• النَّوَى : نَوَى الْمَكَانَ وَبِهِ وَفِيهِ نَوَى

نَوًى وَنَوَى وَأَنْوَى بِهِ رُبًّا ، أَوْ أَطْلَعَ الْإِقَامَةَ بِهِ . وَقِيلَ : أَنْوَى فُلَانٌ بِمَكَانٍ وَتَوَّاهُ : أَرَسَهُ الْإِقَامَةَ فِيهِ وَاسْتَوَى : الْمَرْبُ . وَتَنَوَّى فُلَانٌ : طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْفَ يُبْرِئَهُ مَتَوًى وَالنَّوَى : الْبَيْتُ مَتَوًى لِلصَّيْفِ

• **الآبَث** : كَيْثَ بِالْمَكَانِ يَلْبَثُ لَيْثًا وَلَيْثًا :
مَكَثَ وَأَدِمَ . وَالْأَسَمُ . الْآبَثُ وَالْآبَثُ وَلَيْثُهُ
وَأَلَيْثُهُ - حَسَهُ يَلْبَثُ .

• **الإفْرَاء** : أَفْرَى مَلَانُ نَزَمَ الْمَرْءُ

• **الْيَقَى** : عَجَى بِالْمَكَانِ مَعَى عَجَى وَعَجَاءَ
أَقَامَ ، وَعَاشَ ، وَالْمَعَشَى : الْمَرْءُ الَّذِي عَجَى بِهِ أَهْلُهُ
نَزَمَ طَعَنُوا ، أَوْ عَامَ

• **الْمَدَن** : مَدَنَ بِالْبَلَدِ مَدِينٌ مَدَنًا ، وَمَدَنُونَا
أَقَامَ وَمِنَهُ جَدَاتٌ مَدَنِي . وَإِلَى عَوَادٍ مَدَنِي
الْمَكَانُ وَأَقَامَتْ بِهِ . وَمَدَنِي كُلُّ شَيْءٍ أَصْنَاهُ ،
وَمَقَامُهُ

• **الْمُخْنُوم** : حَنَمَ الْإِنْسَانُ بِحِمِيمٍ حَتْمًا وَخُنُومًا .
لَزِمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يَبْرَحْ أَوْ لَصِقَ بِالْأَرْضِ .

• **الْقَنْشَار** : أَلَقَى عَصَا الْقَنْشَارِ ، وَأَلْقَى عَصَاهُ :
أَيُّ أَقَامَ بِمَوْضِعٍ وَاسْتَقَرَّ هُنَاكَ وَالْمَقَانُ .

الأفعال المشتقة من أسماء الأماكن

• **الْقَنْوَر** : الْقَنْوَرُ : الْمَكَانُ الْمُنْفَضُ مِنَ
الْأَرْضِ . غَارٌ يَمُورُ غَوْرًا وَأَعْدَ وَغَوْرَ وَسَوْرَ . أَيْ
الْقَوْرَ .

• **الإِبْجَاد** : التَّجَدُّ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ ،
وَتَجَدَّ : مِنَ بِلَادِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ تِهَامَةٍ
إِلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ ، وَانْتَجَدَّ : أَيْ التَّحَدَّ

• **الإِتْهَام** : أَتَهَمَ وَتَاهَمَ وَتَهَمَ : أَيْ تِهَامَةً ،
أَوْ نَزَلَ فِيهَا . وَهِيَ أَرْضٌ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ ، أَوْ لَهَا
ذَاتُ عِرْقٍ مِنْ قِتْلٍ مَجْدٍ إِلَى مَكَّةَ وَمَا وَرَاءَهَا
بِمُحَلَّتِينَ أَوْ أَكْثَرُ ثُمَّ تَقَعُ بِالْقَوْرِ وَتَأْتِي إِلَى
الْبَحْرِ . وَيُقَالُ إِنَّ تِهَامَةً تَقَعُ بِأَرْضِ الْيَمَنِ ، وَمَكَّةَ
مِنْ تِهَامَةِ الْيَمَنِ . وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا يَهَامِي وَتِهَامِي ، وَقَوْمُ
تِهَامُونٍ .

• **الإِغْرَاقُ** : أَغْرَقَ : أَيْ الْغِرَاقُ .

• **الإِحْبَازُ** : أَحْبَزُوا وَاحْمَزُوا وَاحْتَبَزُوا :
أَتَوْا الْحَبَارَ ، وَهُوَ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَالطَّائِفُ
وَحَمَّالِيهَا ؛ لِأَنَّهَا حَبَزَتْ بَيْنَ تَحْمَدٍ وَتِهَامَةٍ .

• **الإِشْتَامُ** : أَشْتَامَ : أَيْ الشَّامَ ، وَشَامَ :
أَشْتَبَ إِلَيْهَا وَشَمَهُ : سَبَرَهُ إِلَيْهَا ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا
شَامِيٌّ وَشَذَمِيٌّ وَشَمِيٌّ ، وَامْرَأَتُ شَامِيَّةٌ وَشَامِيَّةٌ .
وَالشَّامُ : بِلَادٌ ، وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أَرْضَهَا شَامَاتٌ
بِيعَسَ وَحُمْرَ وَسُودَ ، مَوْشَى وَقَدْ نَدَّ كَرُ .

• **الْإِتْيَانُ** : أَتَى وَتَمَّ وَتَمَّ : أَيْ الْإِتْيَانُ ،
وَتَمَّ : أَتَى إِلَيْهَا . وَالْإِتْيَانُ أَتَمُّ مَعْرُوفٌ ،
وَهُوَ عَنِ يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنَ بِلَادِ الْقَوْرِ .

• **الإِغْنَانُ** : أَغْنَى وَعَمَّ تَوَحَّى إِلَى عُحَيْنَ
أَوْ دَحِيهَا رُحْمَانُ . مَدَّ بِالْيَمَنِ وَعُمَانُ : بِلَدٌ
مَطَرٌ الشَّامِ .

• **التَّكْوِيفُ** : كَوَّفَ : أَيْ التَّكْوِيفُ ،
وَهِيَ مَشْهُورَةٌ بِالْعِرَاقِ .

- التصير ، نصر وأنصر أى التضرع ،
وهى بلدة معروفة بالعراق
- الإبرار : أتوا ، ركبوا البر .
- الإعرار : أعبروا ، ركبوا البحر .
- الإحبال : أحبلوا : صاروا إلى الحبل .
- لتصير : مضروا : سكن : جعلوه مصرا
مضرا
- الإنصار : انصروا : برزوا الصعراء
- الإفر : أفرى : فرس : لم القرى .

المرجوع من السفر

- الرجوع : رجع الذهب : رجع من سفره
- الرجوع رجعا : رجعا : عاد وأرثه ،
ورجفته وأرجسته ورجسته : رده . وتراجعوا :
رجعوا . وارتجع الشيء إليه : رده إليه .
- الإياب : أت من سفره يشوب أوزما وأوزة
ويابا وشا ، وأت وأتوب : رجع . وأت إلى الله :
رجع عن دبه . وأزوه الله
- الحضور : حضر العائذ كنصر وحل حضورا
وحصارة واحتمر وتحضر قديم من عينته .
ويُقَدَّى يقال : حضره وتحضره وأحضر الشيء
وأحضره إياه ، وهو حاضر ، الجمع : حضر
وحضور
- القُؤول : قتل من السفر يقبيل قُؤولا
وأقل : رجع فهو قائل ، والجمع : قُؤال . والقُؤل :
اسم الجمع . وقيل الأمير الجند من متبهم وأقدهم :
- التشريق : الاتجاه إلى الشرق .
- التفريب : الاتجاه إلى الغرب .
- الإتهال : أهمل : نزل السهل .
- الإحزان : أحزن : نزل ، فخرن .
- الإحداد : أخذ : لك الحد ، وهو لأص
المستوية . وأجد الطريق : سار جددا . وفي المثال :
« من سلك الجدة أمين الميثار » .
- الساحة : ساحلوا : أحدوا على الساحل ،
وهو شاطئ البحر .
- الإسياف : أشيعوا : أحدوا على السف ،
وهو الساحل
- الإرياف : راف البدري : ريف وأزب
وريف : أى الريف حيث الخضرة والياه والزرع .



- التـهـوـذج .
- مركب الاساء . الجمع
- هـوـذج
- التـهـوـذج :
- التهوذج . و - مركب
- لقرووس

- البعقة . مركب قدامه كانهوذج ، إلا
- أب لا نقب
- الشقف . مركب معروف بطهر
- المـتـحـلـة . التي يجرها الثور ، الجمع
- وأهبال ويعقال . و - حُشْب تُؤَلَّفُ يُحْمَلُ عَلَيْهَا
- الأنهن

- القطار . عدد من الإبل على سبي واحد
- الجمع . قَطْر . وجمع الجمع : قَطَارَات . قطر الإبل



قطار الإبل

- تقطر قطراً وقطارها واقطرها : قرب بعضها من
- بعض وحملها قطاراً . وحادت الإبل قطاراً أي
- مقطورة . ويطلق لفظ القطار الآن على مجموعة
- الركاب التي تدير بالبحار أو السكر ، على أهبال

- رحمهم . ومع القناعة ، وتطلق على الرقعة الراجعة
- من السفر ، أو للبعثة بالسفر تقاولاً لها بالرجوع .
- القُدوم . الإياب . قديم من السفر يقدم
- قُدوماً وقُدماًنا . آب ، هو قديم ، والجمع قديم
- وقديم . وقديم البهتة قُدوماً ومُقَدِّماً : دخلها .
- واسمقدم فلاناً : طلب قُدومه .

- العودة : الرجوع . عاد إليه وله يعود عوداً
- وعودة : رجع واربعاً ، وصار إليه . ول التبريل :
- « ولورثوا لادوا لمب هُؤا عنه » ويقال رجع
- عَوْدَه عن بذنه : أي أن كذا موصول به رجوعه
- وأعاد الشيء . أرجعه إلى مكانه . واستعاد هلاما
- سأله أن يعود . و - هلاما الشيء : طلب منه أن
- يعمله ثانية

- التقي : الإياب من السفر عتاً ، عتق
- يعتق عتقاً

- الأدرج . يقال : رجع فلان أذراحته :
- أي في الطريق الذي جاء منه : أي عاد من
- حيث جاء

- الخافرة : يقال رجع على حافرة أي
- طريقته الذي أشتد فيه : أي في طريقته الأول .

مراكب البر

- المَرَكِب . واحد مراكب البحر والبر ،
- وَكَيْب الدابة وعليها ركبكم وركبكمها . علاها .

المحي والزيارة

• المحي : الإتيان ، والحضور ، المحي .
حيث وخيئة ، ويحيى ، وهو حي . وخيائه وخيائه .
وحث فلانا وإليه . أيته . و . به . أحضرته
معي

• الإتيان المحي . أي تأتي أنا ، والإتيان
اسم منه وقد أسسته . والأي . وضع الإتيان .
وأي فلانا الشيء . أي بالشيء إليه . واستأق
فلانا : طلب إتيانه .

• الأتو : المحي . أي أتاتوا أتوا .

• القدوم . قديم الرجل الذي يقدمه قدوما
ومقدما . حصر إليه .

• الزيارة : الإتيان والقصد ، والزيارة في
الشرف قصد الزور إكراما له واستنشاقا به ،
دار بروره زور زورارة وزورارة ، فهو زور وزور ،
وهم زور وزور . وسورة زور وزور وزائرات .
واستناره : سأله أن يروره ، وأزاره كذا : حله
على ريارته والزورة : الزرة والعروب . إكرام
المزور الزائرت . وتزاوروا . دار بعضهم بعضا .

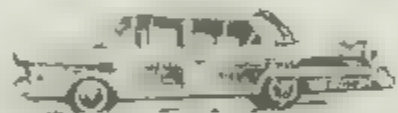
• القيب : هو في الزيارة أن تكون كل
سبع ، وأنت فلات أنا غيا . وغب
عهم في الزارة يمت وأغتهم : حادهم يوما وترك
يوما

الحديد ومقدمة القطار قطره ، والذاق سم :
مقطورة أو مقطورات



القطار

• السيارة . مؤنث السار ، وهو صيغة
مهالفة للسكنير السير ، وتطلق « السيارة » الآن
على مركب سريع السير يسير بالتيفط ونحوه ،
وتستخدم في الركوب أو النقل



السيارة

• الخال : العجلة التي يدس عليها الصق



الخال

• القتراسة : الخال التي يفرج عليها الصق .



الدراجة

أو المجلس ماداموا مجتمعين فيه . وما يتقدم
النّادي : أي ما يسبقهم

• الاحتياط : خاطر إليهم يحيط واحتياط
إليهم : حرمتم لا يكاد يقطع .

أوقات النحر

• الطروق : الجيء بالليل ، طرّقه يطرقه
طَرَفًا وطَرَفًا .

• النّحي : الحى - بلا - وقد يحسم

• التصحيح : صحتهم يصحّهم صحّوا
وصحّهم : أتاها صباها .

• القيشل : لقبه عثاشا : أي عند المساء .

• الغيب جاء في غيب رمضان وعقبانه
وعقبه أي جاء وقد مضى الشهر كله . وقيل :
جاء في غيبه . جاء وقد غيب أيام من حرمه .
وجاء متقبيا أي لآخر النهار .

ماداموا

• التّو جاء نحو أي جاء قاصدا لا يمرّ به
شيء . فإن أوم ببعض العارق ليس يمرّ

• الحجوم : حقم عليهم بهجّهم هجوما :
اتهم إليهم سمة ، أو دخل سيرة إديهم وهضم

• المشايين : الإيائين ، عشيّه يشاه عشيّا
أناه ، وعشيّة الرجل - القير يتونه ويرحونه .

• الإودّة : القدوم ، وقد يبه وعليه بعد
وقّدا ووقودا ووقّدة وإفادّة - قديم وورّد ، وأودّه
إليه غيره ، وهم وُقود ووقّد وأوداد ووقّد .

• العيسادة : الزيارة ، عاد المريض يعود
عيّا - راره ، فهو عائد ، وهم عوّاد ، والمرأة
عائدة ، وعن عوّد ، واللربص تعود وتتعود .
وعاد إليهم وله وعيه ردت ورجع و - النّهي
أناه مرة - مد أخرى . وعادوه : رجع إليه بعد
الانصراف عنه . واستعادته : سأله أن يعود .

• الاعتقاد : مراد يبرّوه عروا واعتقاد الهم
به . و - فلا فلانا : أناه طاب مروره

• الإسام : أن تأتى الرجل في الحين ، وقد
التم .

• القَرط : أن تأتى في الأيام ، ولا يكون
أقلّ من ثلاثة ، وأكثره خمسة عشر . وقيل :
هو الحين بعد الحين . يقال : أتيت القَرط وفي
القَرط . وتقلّطه المصوم : أتته في القَرط .

• الندو : ندّا القوم يندون ندوا وانتدوا
وتنادوا ، احتدوا ، وبدا له حاله ونَدوا
حصروا النسيدي . وتَدوتهم : أنت نادتهم
والنادي والتدوة والتدّي : مجلس القوم سارا ،

ولأفاه ونسأه ونسأه رآه وقابله وكل شيء يستقبل
شيء أو صدى فقد بقيه وتلقاها والتقيها . قابل
كل ما صحبه وبقيت ملتقى

• التلقا : قابل مقابلة واستقبله . حادثه
بوجهه . وهو قبلك وقبالتك : أى مدحك
وحيث قلنا أى مواضعه .

• الثابتة : بقيت أدنى عائدة . أى أدنى
شئ . يدركه العين .

• لؤلؤه : بقيه أولن وظنه أى أولن كل
شئ . أو أولن ما تراه .

• مشخرة : بقيه مشخرة تعززة . أى لم يكن
• البخرة : بقيت ريشه شئ .

• النضاه : فضاء كسمع ومنع فضاء ومضاه
وقاحاه ومضاه . لقيه وهو لا يشعر به .

• الإشباب : أشب إلى الرجل : إذا رقت
طرفك مرايته من غير أن ترحوه أو تحميه .

• التذرى : بقيته التذرى وفى التذرى
وفى التذرة وفى التذرة : أى بين الأيام .

• القينة : ما ألقاه إلا القينة بعد القينة :
أى المرة بعد المرة .

• الخصرة : ما ألقاه إلا خصرة : أى فى
الأحيان

فلان علاها وأخجبه : أدخله فهو خجوم .

• لاغم دعبه : زجر دعبه . أى دابة
و- القوم فلانا : جاءوه بمحبة من مرة واحدة .

• التزود : دره عيهم تزد دره . أى إليهم
ولم يشعرو . وقول : هضم وطعم

• التز : درأ عليه يدراً دزماً : خرج فجاء
وهضم عليه وقيل طعم يد .

• انقز : خز علينا بجز خزا وخرورا :
هجم من مكان لا نعرفه .

• الطرود : طرأ عليهم بطراً طرماً وطروما :
أتاهم من مكان من غير أن يملوا به . أو أتاهم من غير
أن يشعروا به . أى لم يكن لهم . أى عمل طارىء
والجمع : طرأه وطرأه .

• التفق : المعلوم على الشئ . و- الإياب
من المينة : أى وقد عمق حيق عمداً .

• الإصبا : أمباً على القوم : إذا هجم
عليهم وهو لا يدري .

• القصر : أى قصهم بقصيصهم . أى
جهمهم والقصر : أى قصى الصغار . والقصر :
الكبار . أى جادوا بصغير والكبير .

• التسكر : جاءوا على تسكر : أى بهم مثل
عزبة معناه جادوا جميعهم .

اللقاء وأمراله

• اللقاء : لقيه يلقاه لقاء ورقيا ورقيا

• بُعِيدَات : لقيته بُعِيدَات بَيْن : إذا قيته
• بَيْن : أبرد بين ثم أمسكت به
ثم أنيته ولا يستعمل إلا ظرفاً

• البصر : أنيته تفسر أي حين سافرت
• السمع : الأسماع ورأى بها مصداق
أول الظلام ، وذلك إذا بقي من الضوء قليل
ما يثبته به الأشباح ، ولا يستعمل إلا ظرفاً .
ولقيته بين تمنع الأرض بأرض حلاء لا أحدها

• البشاش : لقيته بشاشاً : أي على عجلة .
وتسرعها : أي وقيل : عند الساء

الطريق

أسماء الطريق

• الطريق : التمر بطرقه الناس ويسلكونه
لفضاء مصالحهم ، يذكر ويؤث ، يقال : الطريق
الأعظم والطريق القماني . الجمع : طرق وأطرق .
وجمع الجمع طرقات والطريقة الطريق . طرق
الطريق بطرقه طرقاً : سلكه

السبيل : الطريق . و - ما وصح منه ،
بذكر ويؤث قال تعالى : « قل هذه سبيلي » .
وقال : « وإن برؤا سبيل الرش لا يصذوه
سبيلاً » . الجمع : سبل . وتلحقه التاء يقال
سبيلة . والساية من الطرق : الملوكة - والقوم
المتنفلون عليها . أصل الطريق : كثرت سائلكه

• الصراط : الطريق .

• الصراط : الطريق .

• الاثلوب : الطريق . و - الصف

من السبل

• التدارج : الطريق إذا قطعتة عجزها من
أحد جانبيه إلى الآخر . جازاه وبه يفوزه يجوز
وتجاوزا والتجاوزة : الطريق إذا كان في السبغة .

• الجادة : وسط الطريق . و - الطريق
الأعظم الذي يجمع الطرق . و - متوج الطريق .
الجمع : جواد .

• القارعة : قارعة الطريق : وسطه . وقيل :
ظهره وأعلاه ، وهو موضع قرع للزلة .

• التذرجة : وتذرجة الطريق وتذرجه .
ظهره وأعلاه ووسطه وتذارج الأكسة :
الطرق المقروضة بها . يقال : اتحدو درك
تذرجة وتذرجا .

• الطوار : هو من الطريق : ما تقاد منه من
طوله أو عرضه .

أوصاف الطريق

• التهج : التهج والتهج والتهاج الطريق
الواضح . تهج الطريق تهج هوجا وتهج :
وصح واستبان وأتهجت : أوصفته . واستتهج
الطريق : صار تهجاً .

ضد المتأمل ، وعُرَّ الطريقُ وعُوداً وعُوداً وعُوداً
وَوُغُوراً وَوُغُوراً وَوُغُوراً وَوُغُوراً وَوُغُوراً
صُتْ . واستَوغرت الطريق : وجدته وعُوداً
ورأيتهُ وعُوداً . وأَوغرت الطريقُ فلاناً : أفضى به
إلى وعُوداً من الأرض

الطريق المصغر

• التَّهْدِيدُ : تهديد الأعداء : تَسْوِيتُهُما
وإصلاحهما وطريق مُتَهَدِّدٍ من ذلك ممد البرش
بِمَهْدِهِ مَهْدٌ وَمَهْدٌ : سَطَه ووطأه .

• التَّهْدِيدُ : تَهْدِيلُ من الطريق وغيره . وأَصْلُ
الْهَيْدِ وَالْهَيْدَةُ وَالْهَيْدَةُ الصَّبْ وَالْهَيْدَةُ دَلَّتْ الْهَيْدَةُ
بِدَلِّهَا سَهْلَةً وَمَعَادَتٍ ، وَدَلَّتْهَا صَاحِبُهَا .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ مُتَهَدِّدٌ : مُتَدَلِّلٌ دَلَّتْ
الشَّيْءُ بِدَلِيلِهِ دَلَّتْ لَأَنَّ وَسَهْلٌ ، وَدَيْقُهُ غَيْرُهُ .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ دَخَسَ وَمَتَدَخَسَ : مَوَطَّاهُ
كَثُرَتْ بِهِ الْأَثَارُ . وَالْمِتَدَخَسُ : الَّذِي لَيْتَنَهُ الْهَارَةُ .
دَخَسَهُ يَدَخِسُهُ دَخْسًا : دَاخَسَهُ دَوْسًا شَدِيدًا .

• التَّهْدِيدُ : دَمِثَ الْمَسْكَانَ بِدَمِثٍ دَمِثًا :
سَهَّلَ وَلَانَ فَهُوَ دَمِثٌ ، وَيُقَالُ : أَرْضٌ دَمِثَةٌ
وَدَمِثَاءُ وَدَمِثَ الشَّيْءُ يَدْمِثُهُ لَيْتَهُ وَ- الْمَصْنَعُ :
مَهْدُهُ وَوطأه .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ دَخَسَ كَثَرَتْ عَلَيْهِ الْوُطْءُ .
دَخَسَ الْعَدُوَّ يَدَخِسُهُ دَخْسًا : دَلَّكَ وَلَيْتَهُ وَ-
الْقَوْبُ بِالْقَبْسِ : الْأَنْ حَشْوَتُهُ .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ مُتَهَدِّدٌ : نَبِيٌّ ، خَمْعٌ
مَتَاهِعٌ

• التَّهْدِيدُ : السَّيِّئَةُ وَالسَّيِّئَةُ الطَّرِيقُ الْمُسْتَوِي
وَسَمَّيْنَا الطَّرِيقَ : مَهْدَهُ وَ- الْأَمْرُ : نَبِيٌّ وَنَبِيٌّ
فُلَانٌ عَلَى سَبْعِينَ فُلَانًا : أَيْ طَرِيقَهُ . وَاسْتَقَى بَسْتَهُ
مَشَى عَلَى طَرِيقِهِ .

• التَّهْدِيدُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ الْبَيِّنُ .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ لَصَبٌ وَلَا حَبَّ : بَيِّنٌ
مُنْقَادٌ . تَلَابَطَ الطَّرِيقُ يَلَابِطُ حُلُوبًا مُنِيرًا
وَ- الطَّرِيقُ نَبِيٌّ وَتَحَدُّهُ وَالتَّحْبَةُ : سَدَّكَ

• التَّهْدِيدُ : الطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ الْوَاضِحُ .

• التَّهْدِيدُ : الطَّرِيقُ الْعَامِرُ .

• التَّهْدِيدُ : الطَّرِيقُ الْقَدِيمُ

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ وَغَبٌ . وَاسِعٌ ، أَعْمُ
وَعَابٌ .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ دَخَسَ سَاكٌ يَدُ إِلَى
مَرَصِعٍ كَدَايَهُ دُفُودًا وَفِيهِ مَهْدٌ وَمَهْدٌ

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ تَهْدَدُّ : وَاصِعٌ مُعَدُّ
الطَّرِيقُ تَعُودًا : وَاصِحٌ

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ مُتَهَدِّدٌ . وَ- الطَّرِيقُ
الْقَاصِدُ الْمُسْتَوِي . الْجَمْعُ رُوسِيٌّ

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ خَطَرٌ : مَخْذُ طَوِيلٌ .

• التَّهْدِيدُ : طَرِيقٌ وَغَرٌّ وَوَجِيرٌ : صَبٌّ ،

الطريق في الجبال والرمال

• الثقب : الطريق في الجبل وهو ، الجمع :
ثقب و ثقب - و - ثقب من الجبال .
• الثقب : الثقب ، أو طريق الثقب ،
أو الطريق في الجبل أو إليه .

• الثقب : الطريق في الجبل ، وقيل :
الطريق ، وقيل : ثقب كل جبل ، الجمع : ثقب .
• الثقب : الثقب الصغير في الجبل .
• الثقب : ثقب في أعلى الجبل ،
الجمع : حوائق .

• الثقب : كل طريق ، أو الطريق المخرج
في الجبل .

• الثقب : الطريق الواسع بين جبال أو -
من الثقب ، الجمع : ثقب ، وأثقبوا - سلكوه .

• الثقب : الثقب والثقب والثقب والثقب :
الطريق في الجبل . وقيل : طريق طاهر على رؤس
الجبال والآكام والربا ، الجمع : ثقب وأثقب .
• الثقب : طريق سهل في حلق من الأرض .

• الثقب : طريق في حرة ، وغلط . و - الطريق
المعظم يتقنه الناس بوطه أقدمهم .

• الثقب : الطريق في سندان . (السند :
ما استندت إليه من حائط وغيره)

• الثقب : الطريق المصيق بين جبلين ، ومنه
قيل لوضع الحرب مأرم : لصيق الجبال وعثر
إطلاق منه .

• الثقب : الطريق التناظ بين الرمال للفرقة .

• الأنبوب : هو من الجبل : طريق فيه ،
صيق فالريح شديدة الصوت فيه ؛ لأن الأنبوب
من الثقب وعمود يصيق على النفس فيخرج منه مع
صوت .

الطريق إلى الماء

• الموردة : مائة لله ، أي الطريق إلى .
الجمع : الموردة . والموردة : الطريق .

• الموردة : الطريق إلى الماء ، مقام الساق .

الطريق في المربطة

• المربطة : الطريق الأعظم الجمع : المربطة
• المربطة : الطريق المصيق ناهدا أو غير
ناهدا ، يذكر ويؤث الجمع : مربطة .

• المربطة : أوسع من المربطة ، سميت بذلك
لأصطفاة الدور فيها .

• المربطة : المربطة الضيق ، لأنه كالهاب
لما يقضي إليه . الجمع : مربطة ومربطة .

• المربطة : قيل - الطريق المصيق بين دارين
لا يستطيع سلكه .

• المربطة : كل : تحلة دت مدارهم ، الجمع :
مربطات .

ونحوها يدخل دخولاً وأدخل : صار داخلها ، في حاوية ٤ . ودخل : دخل قليلاً قليلاً ، وأدخلت غيري ودخلت به

• الوُجُح : الدخول ، وُجَّ البت يوجج ولو جاج وتوَّجَّ ، واتَّجعه وفيه : دخل فيه وأوججه وأتَّجته . والمُؤْجِج : الدَّخُل .

• الغنَّطَل : غنَّطَل الشيء في الشيء : أدخله فيه حتى يلتبس به ويصير من جنسه . وتغنَّطَل في الشيء : دخل فيه ، وغنَّطَلت غيري .

• الغنَّطَل : غنَّطَل في الشيء أغنَّ غُلُولاً واستنَّت وسلَّط : دخلت فيه ، وغنَّطَلت غيري .

• احنَّ : حنَّ في الشيء بحنَّ خشناً واحنَّ وحنَّحنَّ : دخل فيه .

• الاندماج : دمج الشيء في غيره بدمج دُمِجاً واندماج وادتمج : دخل فيه واستحكم . وادتمج كلامه : أبتَّه . و- الشيء قد في ثوب .

• السُّكُوك : سلك السالك يسلك سلكاً وسكوكاً : دخل فيه . وسلك فلاناً الطريق وره وأسلكه إياه وله وعليه : أدخله فيه .

• الوُغُول : وغل في الشيء يغول وغللاً ووغولاً وأوغل فيه وتوغل : دخل فيه وتواري به ، أو ذهب وأبعد . ويقال : أوغل في البلاد والعم وتوغل . وأوغل : دخل دخول السبعيل .

• الدَّغُل : دغل في الشيء يدغل دغلاً :

• الأَيْدَانُ : مُسَّع من لأرض مُدَّ السباق أو القراض الجمع : تياوين . مأخوذ من قولهم : حاد الشيء إذا تحرَّك ! لتحرَّك حوامب لأيدان عند السباق

الطرق التشبيهة

• الأَمَر : واحد الأَمَار ، وهي الطرق تلتوى وتُشَكِّل على حالها .

• الزُّهْمَةُ : واحدة الزُّهْمَات والذَّهْرِيَّة ، وهي الطرق العميرة النشبة من الجادة . وقيل : هي الطرق تشعب من طريق وتعود إليه . تَرَّه يَرَّه تَرَّها : وقع فيها .

• التَّنْكَوِب : طريق يتكوب : يحاف عن القصد .

• اغْدَاع طريق حادع وحيداع : محال عن القصد لا يعطن ٤ .

• الأَلْوَى : طريق ألوى : بعيد مجهول .

• الشَّايَك : طريق شايك : ملتبس بعضه ببعض

• السَّتَّ : الطريق الواضح . وقيل : طرق صغار تشعب من الطريق الأعظم .

الرمول في الشيء

• الدُّسُول : تقيض الخروج ، دتل الحار

دخل فيه دخول الرب كما يدخل الصائد في القفر .
ومحوها بفتح الهمزة

- الانزاع : رمى فلانا في المكان برقه
- ربحا : أدخله فيه ، غرق : دخل فيه
- الشكوى : تكوى الرجل دخل في موضع متيق فتق من فيه

الخروج من الشىء

- الخروج : قيس الدخول خارج من
- الموضع يخرج سروعا ويحسب
- وانفصل عنه

- التلا : جلا عن القدر بطل جلا ، وأخذ
- خرج ، وقد جلتته وأجلته وهيل : حلا من
- الخوف ، وأجلى من الجذب . والجماعة : تلبية

- الاستال : سأل القوم استع من لا
- واستلوا واستلوا وتسلوا : خرجوا متسعين
- والدا بعد واحد وسيله يستل سلا تبه
- وسائل ناع .

- السبرؤ : ترزى - برز ترؤا : ظهر بعد
- ضاء ، ورز ورز خرج إلى السرا (العشاء
- الواسع) ، وأبره غيره

- الفصول : فصل من البلد وجه ومن
- الناحية بفعل فصولا : خرج منه .

الجلوس والوقوف وحالاتهما

- الجلوس : الاستئصال من شغل إلى طو

يقال لمن هو قائم أو ساجد اجلس وقد جلس
يجلس جوسا فهو جالس ، والجمع جالسون وجالسات .
وجالسه : جلس معه وتجالسوا : جلس بعضهم
مع بعض واستجلسه طلب جلوسه ، وأجلسه
غيره أنهضه واستجلس موضع الجلوس .
وحسنة الكثير الجلوس . والعسنة : الحالة
التي يسكن فيها الناس وحسن الضحى ،
ومحسب : جالس وجالسن وقد يكون جالسا
موقفا

- الهمود : لا يفسد من شئ إلى شئ ،
- هو : لم يفسد ، وقد فسد بعد المدح ،
- وأهمده غيره وهو : لم يفسد شئ إلى شئ
- والفسد : فسد القدر وسعد : حده الهمود
- ودعت رجل فسد معه وفجيت
- على مدح .

- الترح : ترح : جمع قدميه في جلوسه
- ووضع إحدى يديه تحت الأخرى .

- التصدير : نصب الصدر في الجلوس .

- المرافص : أقعد المرافصاء وقرفصتي :
- جلس على أنثيه وألقى فخذيه بطنه وأحاط
- يديه بطنه ، على سائيه ، أو يجلس على ركبتيه
- متكئا ويأصق بطنه بصدفيه ويتأبط كفيه .

- الخنؤ : حنا يحنو خنؤا وخنؤا وحنى
- يحنى خنؤا حسن على ركبتيه - أو قام على أطراف
- أصابعه ، أو جلس على ركبتيه المحسومة ومحوها .
- هو حاث ، والجمع : حنؤ وأحناه غيره وحثاه .
- وحاناه محانة وحنؤا : حنا أحدهما إلى صاحبه ،

• الفرع : قمع يفتح قديراً ، أدخل رأسه في فيه . وقمع القنعد ، أدخل رأسه في حلقه .

الانسكا

• الانسكا : إسداد الظهر أو الخشب إلى شيء .
للاعتناء عليه . انسكا : جلس متمكناً ، وانسكا : عبره أصبحه . وانسكا : على حبه . وانسكا : ما يمكن عليه أو يحسن عليه . وكل من اعتمد على شيء . فقد انسكا عليه . وركأ على عصاه . اعتمد عليها .

• الاسناد : سند إلى كذا يسند سكوناً .
واسند : اسند : اعتمد عليه يظهره ، واسنده عبره إليه .

• الارفاق : الانسكا . على مرفق اليد ، أو على الحدة . وارفق من كذا : انسكا .

• الاشتجار : اشجر : وضع يديه تحت ذقنه وانسكا على المرفق .

• الاستعجاز : استأجز إلى الوسادة : تمسك عليها ولم يتسكى . والأجز : ارتفاق العرب ، وهو انحدرها على وسادتها من غير أن يتسكى . على يمين أو شمال . والإجاز : اعتدال الجالس بصدره على وسادة ونحوها ، ولم يسكى على يمين ولا شمال .

الاستقاء والاصطباع

• الاستقاء : سقبت سقبا : اتبعه على طهره ، فاستقني واستقني : أي نام على ظهره .

وحاقت ركبتي إلى ركبتيه . حنونا ملاحقاً ونحاثوا : حث بعضهم إلى بعض في المحسنة .

• الإقناء : قودك على عرقونيت قائماً على أطراف أصابعك مع ضمهم المصير . وفتح رجلين .
• الخدو : الإقناء المصدق . والخدو : المقص من قصب القديس . خدو يحدو خدو ويحدو فهو خاد . ولحم خداء .

• الفئج : فئج يذبح فئجا : أفسى على أطراف قدميه كأنه يسدهما .

• الاستيبر : استوفز في قيذته : وضع ركبته ورفع أليته ، واستقل على رجله ولم يستوفز قائماً وقد نهأ للوثوب .

• القر : قررت أقر قرأ . فذت كالستور . ثم انقبضت .

• احلب : الحلب على ركبته الاكل ، يقال احلب حلك ، وقد حلب بحلب حنيا .

• الفرشلة : فرش : الصق أليته بالأرض وتوسد ساقيه ، وقد فتح ما بين رجله .

• الفرشدة : فرش : قد مسحها فالصق بخديه بالأرض ، أو فتح رجله .

• الاكتيام : المقود على أطراف الأصابع .
• الإكناخ : أكنخ الرجل ، جلس جلوس

المنظم في نفسه .

• الهبقة : قود الاستقاء إلى حلف .
وقيل : هو أن يرفع ويثد رجله اليمنى في زنته واهبقة . حلس الهبقة .

الاسكباب والاعناء

• الاسكباب : كنبث فلانا بوجهه وعلى وجهه اكنه - را كنبته وكنبته انقبته على وجهه - و - صرخته ، فاكب ونكبت - ورجل نكبت ونكبت كثير النكر الى الارض • السكبو كد بوجهه يكمبو تنووا وكبو سقط منك على وجهه - و - غثر

• لانبكه - كد - بكفه - كفت - وا كداه وكفه - وا كفه - كته وكفه - و - اءاله - وا كداه على الشيء - وا كداه مال

• الاعناء : حتى لاورد عليه حياء - صلاه وثناه وحتى ظهره بجليه وحناه بخوفه فانحنى ونحني اسطفا

• الرزكوع : الاعاء - رزكع يزكع رزكه - وركه - اعمى - و - حصم ونوصم - و - كداه على وجهه - واركه - حبه - ركه - وركع الشح - اعمى كدوا

• السجود : وضع الخنثى على الارض - و - السجود والنطاش سجد سجد سجد وهو ساجد وسجود - الجمع : سجد وسجود - واسجد : طأطأ رأسه وانحنى -

• الدققة : طأطأ الرأس ذلاً وحُصوعاً .

• الذكبر : أن يصع الرجل يده على صدره تمطياً .

التزوي بالارض

• الأبط : أبط - كفني : فزع الفربي

• الانداح : صداه يندحه سدحاً : سطر على الأرض - و - صرعه أو ألقاه على ظهره - و - سدح - اسلفي ورج رحبه

• لاخرناه : الاسقاء على ظهر ورج الرجلين وقد خربني واشترتياً

الاسطاح : سطّحه بسطحه سطّاحاً سطره - و - فلانا صرعه فسطه على الأرض ، فاد طاح يمتد على قده

• الاسطاح : التذويح على الأرض اصطاح : وقع على وجهه ،

• الاصطباع : صمغ يصمغ صمغاً وصمغوا واصطبع واصمغ واصمغ - وضع حسه بالارض - واصمغه : اقبل على جبهه - واصمغه : الكتير الاصطباع الكسلان ، أو اللام قلب لا يكاد يخرج ولا ينفض لسكرته ، أو الداجر المقيم - واصمغ : الذي يضاجع غيره .

• التهجوع : قيل الاصطباع ، يوماً كان أو غير يوم .

• المكاتمة : أن يبيت الرجلان وتوب واحد لآخر بينهما ، وقد نهى عنه . وكلم الرأه استمها إليه يصونها - والكينع والكينع - الصمغ .

• الاجلغداد : للجلغدة : المتلفي الذي رمى بنفسه وامتد .

• الاصلحاح : اخلع اجلحه - صمغ وفترت عظامه فلا يبعث .

بالليل وقيل الرُقود بالليل ، والرُقود أيًا كان
رقد برقد رَقْدًا ورَقْدًا ورَقُودًا . ورَقْدَتُهُ : ورَقْدَتُهُ
أَنَّهُ : والرُقود : شيء يشرب فينوم . والرُقود :
الدائم الرُقود وقوم رُقُود ورُقْد

• الرِّسَن : الرِّسَن والرِّسَنَة والرِّسَنَة : النعاس

أوشدته : والرِّسَنَة محبوس . ورس يوس
وسنا : يستوس . رسن فهو رَسَنٌ ورَسْنَانٌ
وميسانٌ ، وهي رَسِينَة ورَسَنٌ ورَسْنَانَة : أي بهما
سنة ، أو أكثر نعامهما . وتوتته : أناه وهو قائم .

• السُّبات : النوم . والنوم : الغميق .

وأصله الراحة قال تعالى (وهو الذي حمل لكم
الليل ساجدا والنوم سباتا) . وقيل : هو نوم حتى
كالمشية ، أو اند زوال رأس حتى يبلغ العاب سبت
سُت سبات . و - سراح - و - سكن - ورجل
مُسَبَّت - عدل مُتَقَي كالنائم بهمه من عهده في
معهده أحوله و - مُتَقَي عليه - و - مَيَّت -

• المُتَوَجِّع : النوم ، ولا يكون إلا بالليل .

وقيل : المُتَوَجِّع : الاضطجاع نوما كان أو غير
نوم والنهضة : النومة الخفيفة من أول الليل .
والتَّجَجع : النوم : المعية : جمع يجمع بعضها
ومُتَوَجِّع : مُتَوَجِّع : نام دِلا ، هو جامع وقوم
مُتَجِّع ومُتَوَجِّع . و - رقة - قواجم وهو حبات
رُتَوَجِّع ومُتَجِّع وأغصه أمانه

• المُتَوَجِّع : النوم ولا يكون إلا بالليل .

مُتَجِّع : مُتَجِّع : مُتَوَجِّع : مُتَجِّع : نام وأغصه غيره
ومُتَجِّع : أمانه وقوم مُتَوَجِّع ومُتَجِّع .

• الكَرَى : النعاس : الكَرَى : الكَرَى

بالأرض . و - سقط على الأرض من قيام . لَبَط
فلانا وبه يلطه لَبَطًا : حرقه .

• الصنح : صَنَح يصنح صنح . أي حده
على الأرض من كلال أو حرب أو تعب .

• الإصطاط : أشبط بالأرض ليدن وامتد
من الصرب أو احرص و - وقع ثم بعد أن
يقهره

• الإفراد : المصوى بالأص من فرع أو
دُن . وأفراد علان سكر ومماوت

النوم

أسماء اليوم

• النوم : النوم والنوم : الرقاد أو النعاس .
وهو عشية أميلة تهجم على القلب فتقطعه عن
المعرفة ، وهو مزيل للقوة والفعل . نام ككتب
نام نوما ومناما ، فهو نائم ونائم ونومة . الجمع
نيام ونؤم ونئم وننام ونماء نائم ونوم
الجمع نؤم وأنام ونؤمه ونؤمه جمع نام ونوم
واستمد أ نام من نفسه كادنا والنعمة : من إلى
نُام عليها . ويا نومان يمتحن باند . أي يا كثير
النوم .

• النعاس : النوم ، أو مقدر : نفس نفس
ويُسَّس نَعْسًا ونَعْسًا فهو ناعس ونعاس . وامرأه
نَعْسِي وناعس نفاوم

الرُقَاد : النوم ليلا أو نهارا . ويضخم يحته

* لا يهيج الهبات فيه . احتلظ بها

الحساس

* الوس : الوس والسهة والوسفة : قيل أول النوم . من كفرح واسموس منس هم رؤس رؤسك ومنسب ، وهي وسنة ووسني ووسفانة . هما سينة

* لا يهيج استنحز رجل : نقل من يوم أربعاء

لنوم القليل

* الهدف : هدف يهدف هدفًا : كسل وضف . والهدف : الرجل الثقيل النوم الوهم الذي لا حيز فيه . الجمع : أهداف .

* الهد : الهد ، هدت هدا : نام وهو هيد . والهد : الثقيل النوم . يشبه الهد في ثقل نومه .

* السنج السنج : مسيح النوم الشديد ، وقد مسخ مسخ مسخا ومسح .

النوم القليل

* التهريم : النوم القليل ، هوم وتهوم : نام وما حفيد . وهر رأسه من التهريم . والتهريم : الشعور بالحاجة إلى النوم

* حمة : حقيق فلا ينجح حقيق راحق : من سنا ثم انقبه . وقيل : أحدثه سينة من التماس إلى رأسه دون سائر جسده .

رعى فهو كرى وكري وكريان ، وهي كرية .

* النقلة : سعة آلبة والمشتغل . الذي

قد استغل يوما

النوم الخفيف

* الثبات النوم ، أصدا الراحة . و - النوم استب وقدا يوم حي كالشبة وقيل ابتدؤ في الرأس . مدت مدت شد

* التزيق : من النوم في عيه

* الإعدة : عما يعمو عقوا رفاؤا ربي نومة حعية ، والذلائ من أروا لاي

* التهم : في النوم وأنت سمع حدث النوم ، أو نوم في أرق : علق من عدة - نام نومة ثم استيقظ ثم م

* التكر : التكر والتكر : التكر من النوم . وقيل : هو أن يتره ناس فترني عظامه ومفاصله ، تكرر تكرر تكرر فهو تكرر أي ناعس .

* التؤد : ناد يتؤد تؤدا . وتؤادا وتؤادانا : تمايل من التماس خاصة .

* الزروب : رب يروب زروا وزروا : فرت نفسه من شبع أو ناس ، أو سيكر من النوم ، أو نام خائر البدن والنفس ، رجل زوبان وزائب وأزوب : حائر النفس من التماس ، وقوم زوقي .

للتجند المهراني . ورجل يمشي : كثير الأبدان
من نوما ، لا ينامه النوم .

المهر

• المهر : امتناع النوم بالليل . مهر مهر
مهرًا فهو مهر ومهران . والمهر والمهرة
كثير المهر . والمهر : القوى على المهر .
وأشهره المهر والوجع : أرقه . وليل مهر :
دو مهر .

• المهاد : امتناع العين من النوم ، مهد
فان يهد يهد ويهدا ويهدا . أرى ، فهو
ساهد ويهد : أي قليل النوم . ورجل وامرأة
يهد كثيرًا المهاد . وأشهد المهد ويهد .
وعين يهد .

• الأرق : المهر بالليل . أرق يرق أرق
فهو أرق وأرق . وأشرك وأرق . أرق وأرقه
الهم وأرقه . أسهره .

• الكلالة : كالأمية . غالبها على النوم .
واكتلات يمه لم يم وحذرت أمر المهرت ، عين
كلوه ورجل وامرأة كلوه العين شديدًا لا يفسد النوم .

• الخروش : القليل النوم الكثير الاستيقاظ
من خوف أو جوع أو كرامة لاله .
• الشغد : الشغد والشغد والشغد
الذي لا يكاد ينام . وإنه شغد العين . إذا كان
لا يقهره الناس . وقد شغد شغدا
• السمر : السمر والمصرة : حدث الليل

خاصة . ممر يضر ممرًا وممرًا ، فهو ممر ، وممر
ممر ومامرة وممر وممر وممر وممر .
ليل . والممر : مجلس السمر . والسمر : السمر .
ورجل ممر : صاحب ممر .

الرؤيا والحلم

• الرؤيا : ما رأت في المنام ، اجمع رؤى
رأى . ومنه يرى رؤيه حلم

• حلم : حلم والحلم الرؤيا في المنام اجمع
أحلام حلم في منامه بمحلم حلمًا وحلمًا وحلم
الحلم : الرؤيا كادها . وحلم ملان وعنه - رأى
له رؤيا ، أورد في النوم .

• الأحلام : الأحلام التي لا تأويل لها
ولا خير فيها ، الواحد : ضيقت وفي التنزيل :
« فالأحلام أحلام » ، وهي الرؤى لا يصح
تأويلها لاحتلامها والتباسها وأصمت الحلم الرؤيا :
قصها وروها مدسة محتطة

• الخيال : الخيال والخيالة : ما تشتهه في
اليقظة والحلم من صور ، الجمع : الخيلة . وتخييل
إله الشيء : تشبه وأحال الشيء ، تشبه والتبس .

• الخائف : ما يراه الإنسان في حلمه طاف
الخيال يطيب طيبًا وأطاف .

• المنهج : المنهج والمنهج . شيء راء في
نومك في رؤيا صادقة ، وهي الأحلام في
النوم . هلج يهيج فهبجا أحمر على يوفن من

الأخبار - والمالج الكثير الأحلام لا تحصل

تفسير الرؤيا

* التاج : تاجعت الأحلام : تنابعت

صدق

* التعبير عثر رؤيا بمبرها عثر وعبره

وعبره فتره وأعر سحر ما يشول إليه أمرها

واستمره إياها : سله عثرها

* التأويل أول الرؤيا تأويلا فترها

* التفسير الفتر والتفسير الإياه وكشف

للغنى ، فسر الشيء يفسره فترا وفتره :

وضحه . والتفسير والتأويل واحد ،

أو التفسير كشف المراد عن المشكل واستمره

كذا حله أن به فتره .

«الكابوس»

* الكابوس : ما يقع على الناس بالليل

لا يقدر معه أن يتحرك

* الحانوم : الحانوم : م منه الكابوس

الباب الخامس

في القرامات والسحب والأعوان ، وفي جماعات الناس ومرايهم

الحصص والقروض

الحروب والخبوة الأنوار والأحت والبيت و-من
يأتم الإنسان في عمقه .

• الأميرة القروية - و - ما عطيت على
عبدك من رحيم أو قراءة أو معاشرة أو معروف
الجمع : الأواصر ، أضر الشيء وأضره أضراً ، ضده
و - لواء -

• التَّشْبِيحُ : الرِّجْمُ التَّشْبِيكَةُ : التَّصَلُّةُ ، وَقَدْ
وَشَبَّعْتُ مَعَهُ قَرْيَةً شَبَّعَ شَبَّاعًا وَوَشَّوَحًا ، وَشَبَّعَهَا
أَقْبَقَ تَعَالَى وَشَبَّعَهَا : وَصَّافَهَا .

• ليدنيه ثلاثة ولدوة القر ٩٠ مقال هو
من عى وبن حوى أو ابن عقى أو حالى ، أو ابن
أخى أو أختى دنة و دنية ، أى لاهق النسب .

• الأبح هو ابن عمه وأخيه
أى لأصح النسب ، وكذلك المؤث والاثمن .
والجميع عشرة الواحد ثلث العرايه بيدها أى
بنت ولصقت .

* السَّكَلَةُ من لم يكن من النسب لَهَا ،
أو من تَكَلَّلَ سِيبَهُ بِسَبَكٍ ، كَأَنَّ الْعَمَّ وَشَبَّهُهُ .
أو هي الإِخْوَةُ لِلْأُمِّ ، أو بَنُو الْعَمِّ الْأَعْدَاءِ ، أو
مَا حَلَا الْوَالِدُ الْوَلَدَ . قَالَ هُوَ ابْنُ عَمِّ السَّكَلَةِ ، وَابْنُ

• **النَّسَبُ** : قَاتِبٌ وَالْمُنْتَهَى الْفَرْدُ ، أَوْ
فِي الْأَبَاءِ حَامَتُهُ . نَسَبَهُ إِلَى أَبِيهِ بِمِثْلِهِ نَسَبُوا نُسْبَةً ؛
عَرَفَهُ بِهِ . وَ - ذَكَرَ نَسَبَهُ . وَ - سَأَلَ أَنْ يَنْتَسِبَ
وَاحْتَسِبَ : ذَكَرَ نَسَبَهُ ، أَيْ اعْتَرَفَ بِهِ . وَاحْتَسِبَ
فُلَانًا : سَأَلَ أَنْ يَذْكَرَ نَسَبَهُ ، يُقَالُ : نَسَبَهُ
إِلَى نَحْمٍ - أَيْ هُوَ مِنْهُمْ . وَفَاعِلُهُ مُتَلَابِسٌ : شَرِكُهُ
فِي نَسَبِهِ . وَالْمُنْتَسِبُ : الْمُنَاسِبُ وَرَجُلٌ حَسِبَ
دَوْتَسِبَ . وَالْجَمُّ نُسْبَةٌ وَأَنْسَابٌ

* القراءة والقرآن وعقبة (ملكه الرد)
التي في النسب والقرآن - هو قرين ونور قرين
وهو قرين وأمر ملك وأمر ملك وأمر ملك
الأدب -

• التَّخْيِيرُ : التَّجَاوُزُ ، وَاصْلُهَا التَّخْيِيمُ الَّذِي هُوَ مَبْتِيتُ الْوَلَدِ وَوَقَاؤُهُ فِي الْقَبْطِ ، أَيْ : وَالْجَمْعُ : أَرْحَامٌ . وَدَوْرُ الْأَرْحَامِ : الْأَقْرَابُ الَّذِينَ لَسُوا مِنَ النَّصَبَةِ وَلَا مِنْ ذَوَى النَّوْطِ .

• الحلوۃ : الحلوۃ والحلوۃ : القراۃ من قبل الأئم ، وكذلك كل ذی رحم محرم . وقيل :

عَمْرُ كَلَالَةٍ : دَانِ عَمَى كَلَالَةٍ

أَسْمَاءُ التَّوَلَدِ مِنَ الْفَوَاحِشِ

• التَّطْيِيمُ : الْقَرِيبُ الَّذِي تَوَدَّ وَ وَدَّتْ
الْجَمْعُ أَيْحَاءٌ . وَقَدْ يَكُونُ الْحَبِيبُ لِمَلْعَةٍ وَاحِدَةٍ لِلنِّسَاءِ
وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ . وَالْحَبِيبَةُ : الْقَرِيبَةُ . وَحَامٌ فَلَانَا :
قَارِبُهُ .

• السَّيْفِيحُ : التَّوَلَدُ مِنْ سَيْفَاحٍ أَيْ فَجُورٍ . وَانِ
السَّيْفِيحَةُ : ابْنُ السَّيْفِيحِ

• الرِّبِّيَّةُ هَوَانُ رِبِّيَّةٍ ابْنِ رِبْيَا . وَارَقَى
فَلَانَا نِسْبَةً إِلَى الزَّمَانِ .

• اللَّبِّيَّةُ : هَوَانُ عِيَّةٍ أَيْ وَلَدِ رَبِّيَّةٍ .

• الرَّحْدُ : رَجُلٌ لَا تُحَرِّفُ أَهْلُهُ وَشَتَهُ .

• الْمُفَارَصَةُ : ابْنُ الْمُفَارَصَةِ . السَّيْفِيحُ
وَحَدَّثَ بَوَلَدَهُ عَنْ عِرَاصٍ وَهِيَ مُفَارَصَةٌ ، وَهِيَ أُنْثَى
بِعَارِضِ الرَّجُلِ الْمَرْأَةِ فَيَأْتِيهَا حَرَامًا .

أَسْمَاءُ التَّوَلَدِ

• الْأَبُ : الْوَلَدُ ، أَمَّا أَبُو ، وَالْجَمْعُ آبَاءُ .
وَأَبُونُ أَنْوَتٍ وَأَبْنَتُ صَرْتِ أُمٍّ . وَأَنْوَتُ فَلَانَا
إِبَارَةُ صَرْتِ أُمٍّ . وَأَبْنَةُ : أَخْذُهَا أَبَا وَأَنَاءُ :
قَالَ لَهُ يَا أَى

• الْأُمُّ : الْأُمُّ وَالْأَمَةُ : الْوَالِدَةُ ، وَتَطْلُقُ

عَنِ الْخُدَّةِ ، وَأَمَّ الشَّيْءَ . أَهْلُهُ الْجَمْعُ أَنْتَهَاتُ لِمَنْ
يَقْبَلُ ، وَأَنْتَاهُ لِمَا لَا يَقْبَلُ . وَأَنْتَيْتُ ، كَقَوْلِهِمْ وَهَرَّ
أُمُّومَةً صَرْتِ أُمٍّ . وَأَنْتَ وَلَدُ تَوْتَمَةٍ : صَارَتْ لَهُ
كَالْأُمِّ . وَتَأْتَمُّ الْوَلَدُ الْمَرْأَةَ وَاسْتَأْتَمَّهَا : أَخْذُهَا أُمًّا .

• الْحُرْمَةُ : مَا لَا يَحِلُّ أَنْتَهَا مِنْ دِمَةٍ أَوْ
قَهْدٍ أَوْ صُحْبَةٍ أَوْ مَحْوٍ ذَلِكَ وَ الْمَرْأَةُ . وَحُرْمُ
الرَّجُلِ : سَائِرُهُ وَهَذَا مَا يَدْرُسُ عَنْهُ وَيَحْمِلُهُ جَمْعُ
حُرْمٍ . وَالتَّحْرُمَةُ وَالتَّخْرُمَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْجَمْعُ
الْمَحَارِمُ . وَهُوَ دَوْرُ جَمْعٍ تَحْرِمُ مَحْرَمُ تَرْوُحُهُ .

• الدَّعِيُّ : الْمَسْرُوبُ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ وَ - مِنْ
تَدْعِيَتِهِ وَ - لَتَدْعِيَتِهِ إِلَى نِسْبَةٍ وَتَدْعُوهُ . لِأَنَّهُ
فِي النِّسْبِ ، وَدَعَاهُ : صَيَّرَهُ يُدْعَى بِأَبِيهِ

• الْأَعْزَازُ : عَزَاءٌ إِلَى أَبِيهِ يَمْزُوهُ عَزْوًا :
نِسْبَةً إِلَيْهِ . وَعَزَاهُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَرُوحْ عَزَى إِلَيْهِ وَتَرَى
إِلَيْهِ . نَسَبَ صَدَقًا أَوْ كَذِبًا .

• الْإِتْيَاءُ : نَمَى فَلَانَا إِلَى أَبِيهِ يَلْمِيهِ تَمَاءً
وَرَبَّيْتُ وَعَدَهُ نِسْبَةً إِلَيْهِ . وَانْتَمَى هُوَ إِلَيْهِ : انْتَسَبَ .

• الْوَلَدُ : غُلَامٌ مُوَلَّدٌ : هَرَبِيٌّ غَيْرُ مَحْبُوسٍ
وَبِطَارِيَةِ مُوَلَّدَةٍ . وَقِيلَ هُوَ مَنْ وَلَدَ عَبْدُ الْعَوْبِ
وَشَاءَ مَعَ أَوْلَادِهِمْ وَتَأَدَّبَ بِأَدَبِهِمْ

• رَشْدَةٌ : يَقَالُ : هُوَ وَلَدٌ رَشْدَةٌ : صَدَقَ
رَبِّيَّةً ، أَيْ صَحِيحَ النِّسْبِ ، أَوْ مِنْ سَكَاخٍ صَحِيحٍ .
وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ ادَّعَى وَلَدًا لِمَنْ لَمْ يَرَشْدْ فَلَا
يَرِثُ وَلَا يُورَثُ .

• **الجد :** أبو الأب وأبو الأم ، الجمع : أجداد
وحدود

• **الاس :** الولد الذكر ، ويطلق على ابن
الابن وإن سفل محاربا ، ولانسة . الأنتى ، وجمع
الاس : أبناء وسون . وحمه فيها لا ينفل كاس
عرس وابن لبون . طقات عرس ومبات كبون .
وفي لغة محكية عن الأحمش أنه يقال : سالت عرس
وبنو عرس . وأصل ابن : تنى أو تنو . وقيل
صله ينو ، بدليل قولهم بنت والاسم النبوة

• **الولد :** كل ما ولدته شيء ، يطلق على
والد ذكر والأنثى والبنى والمهسوع ، فمن عصى معمول
وهو مذكور ، والولد لغة فيه ، والجمع : أولاد .
والوالد : الأب ، والوالدة : الأم . وقد ولدت تيد
والوالدان : الأب والأم للتفليب . والولادة :
ضع الولادة ولذا .

• **الحامد :** واحد اتفقده والتفقده ، وهم بنات
الرجل وأولاد أولاده ، لأسهم محسوبه في صهرم
والطعيد . ولد الولد ، والجمع : حمدا ، وحمد حميد
حمدا ما حذم . و - حمت وأمرع في عمل .
وحمدا فلانا . أعانه . و - حمت إلى خدمه .

• **السيط :** ولد الابن والانسة ، والجمع أساط .

• **المثرة :** شغل الإنسان و - ولده ودرته
وعتبه من صلبه . وقيل : زخفه وعشيره الأدبون .
وقيل : أقربوه من ولده وولد ولده موسى عمه نبيا

• **الأخ :** الأخ والأخت : من جمعت وإياه
صليب واحد أو بطن أو هاسا . و - من يشارك

في الرعاة . ولحج أخون وآحاد أخوة وأخوان
والأخت : للأنثى وأصل أخ أخو ، حدثت
لأمة وهي الواد ، وترتد في التنبيه يقال أخوان ،
ويقول أخان . وجمع أخت : أخوات . وأخا
فلانا يأنحوه أخوة وإخوانه وآحاد مؤاخاه
ويحاه وشجاء تحده أخا وما كمت أخا
ولقد أخوت أخوة أى مرت أخا .

• **التم :** أخو الأب ، الجمع : أعمام
وعومة وأعم . جمع الجمع أعموم ، والأنثى عمة
واستمر فلانا عمة عمة وعمة قال له يا عم
ورحل متيم كرم الأعمام أو كثيرهم ويقال :
ها ابنا عم ، ولا يقال : ابنا خال .

• **الخليط :** ابن التم ، الجمع : خلطاء وخلطاء .

• **الخال :** أخو الأم ، الجمع : أخوس ،
والخاله . أخت الأم ، وتحوون فلانا تحده حالا
و - دعاه خالا . وأخول : إذا كان ذا أحوال ،
وهو تحول : أى كريم الأحوال . واستفول
في بنى فلان : اتخذهم أخوالا . وتقول : ها ابنا
خاله ، ولا تقل : عنة . والمصدر خلنولة .

• **العين :** واحد الأعميان ، وهم الإخوة
يكومون لأب وأم و - أولاد الرجل من الحرائر

• **الأحاد :** الإخوة . أمهم وحدة ولأمة ،
شقي و - الضروب المختلفة الأخلاق والأشكال
من الناس

المرتب

- التزييب : التزييب والربوب : ان امرأة الرجل من غيره . والزبيبة : بنت الزوجة .
- العنكب : الذي لأمه زوج .
- الخزيعة : ان المرأة من غير زوجها .

القرآن بالمباشرة

- الضمير : القرابة - و - روج بنت الرجل .
 - و - روج أخته . اجمع أصداء وضميراء . وأصمّر
 إليه : دنا منه . وصاهرهم وفيهم : تزوج
 بهم . ويقال : هو صهرى . وتصاهروا : كان
 بينهم ضمير .

- التَّمُّ : أبوزوج المرأة ، هو تحاها وتحموها
وتحم وتحميها وكل شيء من قبل الزوج اسمه
أو أبوه أو عمه أحماء وتحاة المرأة : أم زوجها .

- أَخْتَى حَقَّقَ الرَّحْلَى لِلتَّرَاجِ بِبَنَتِهِ
أَوْ ذَاتِهِ ، وَلَحْمَ أَخْتَانٍ وَقِيلَ : كُلُّ مَا كَانَ
مِنْ مِثْلِ لَمَرَاءِ كَلَابِ وَأَخْ ، وَوَجْهُ الْيَدِ
أَوْ الْأُخْتِ وَقِيلَ الْخَتَى أَبُو لَمَرَاءَ ، وَالتَّخْتَةُ ،
أَتَمَّ ، وَالْأَخَاءُ مِنْ قِبَلِ الرَّحْلِ ، وَالْأَخْصَارُ ،
مُتَمِّمٌ وَيُقَالُ الْخَاتَمَةُ الْمَصَاهِرُ مِنَ الظَّالِمِينَ
وَجَانِسُومَ تَرَوَّجَ إِلَيْهِمْ ، وَخَتَى خَتْنًا
وَحَتَوَةً تَزْجُ .

- الباب سبب الرجل الخروج ناحت
(٢٩-١) (صاح)

- * القلّة - من القلّات : بنو أمهات شقي من رجل واحد . من القتل وهو الشرب الثاني بعد الشرب الأول الذي هو النهل ؛ لأن الرجل تروح مرة بعد أخرى .

الدُّرُودُ الْمَنْظُومَةُ

- * التحيين - عربى وله من أئمة : أبو
 حنبل من أئمة الطبع : حنبل وحنبل وحنبل ،
 وهى حنبله ، والطبع : حنبل وحنبل وحنبل
 وقد حنبل حنبله وحنبله وحنبله

- السَّكُونُ : السَّكُونُ وَالسَّكُونُ :
الفرس المحاربين ، الذين يكفون كدنا صار لهم
و شمع وقوة ، هو كدو و كدو في مشيه
أطأ و أهل و الكدنة كثرة العم والشعم
ورجل ذر كدنة : حين غليظ .

- الْمُتَرَفِّعُ : من الفرس وغيره ما يَدَانِي
الهُخْتَةَ ، أي أمه عربية لأبوه ؛ لأن الإفراس
من قِتل الفحل ، والهخْتَةُ من قِتل الأم .
أَقْرَفُ الرِّسْلُ والعَرَسُ : كان أحد أبويه عربيا
والآخر غير عربي .

- الخَلَّاسُ : الولد بين أبيه وأمه وأخيه
- التَّمَنُّسُ : الذي جَدَّته من قبل أبيه وأمه وأمه وأمه

امراته ، وهم متساوون إذا كانوا كذلك .
والسَلْتَان : الزمان تحت الأخوين

• العديل : الذي يعادل في الوزن والقدر ،
وعديك مُعادل .

• السَكَنَة : امرأة الاس أو الأنح ، الجمع
سَكَان .

أولاد الامراء

• الهمجين الذي ولدته أمة ، الجمع هُجْن
وهُجْناء ومنها حين يتم حبة ، والأنثى : هُجْبة ،
و جمع : هُجْن وهُجْنٌ وهُجْنٌ وقد هُجِن هُجْنَةً
وهُجِنَةٌ وهُجُونَةٌ

• المُسْكِرْكَس : الذي ولدته أمّات ثلاث

• التَّعْيُوس : الذي أهدت به الإمام من
كل وجه ، تشبهاً له بالحنيس وهو يُخطّ خطاً
شديداً .

• القرن : الذي تليق هو وأبوه ، وكذلك
الانثان والجمع . وقيل : الجمع : أقران . والقرن
أيضاً : الأمة .

• المُتَرَف : من يداني الهبة : أي أمه
عربية لا أبوه .

أسرة الرجل

• الأسرة : هي من الرجل رَحْطه الأَدْوَن .
و— الجماعة ربطوا أمر مشترك ، الجمع : أُسَرٌ .

• الأهل : هم من الرجل أحسن الناس ،
والأهل فيه القرابة ، وقد أطلق على الأنباغ .
والجمع : أهلون وأهلان وأهلان وأهلان وأهلان .
وأهل به يأهل أهلاً : أيس هو أهل .

• الآل : هم من الرجل قومه الذين شول
اليهم ، وأصله : أهل . ونصيره : أهيل أو أويل .
• القشيرة : هي من الرجل يتوابعه الأَدْوَن ،
أو قبيلته ، الجمع : عشير .

• العترة : هي سل الرجل . و— رَحْطه .
و— عترة الأَدْوَن . وأقرباه من أولاده وغيرهم .
• العقبلة : من الرجل رَحْطه الأَدْوَن .
و— عشيرته ، أو أقرب آلائه إليه .

• القوم : من الرجل أقرباه الذين يحتمون
معه في حد واحد . وقد يقيم الرجل بين الأجياب
فسيبهم قومه محارم محارمة .

• الرَحْط : قوم الرجل و— قبيلته

• العائلة : هي من الرجل نوحه الأَدْوَن
القدس يشركون في دفع بدنة عنه . فقل العتيل بقله
عَقْلاً وداه أي دفع دية .

• الرُكْن : من الرجل قومه وعمده الذين
يستتر بهم . وفي القميريل : « لو أن لي بكم قوة »
أو آوى إلى ركن شديد .

• الأطراف : واحد الأطراف ، وهم من الرجل
أعمامه وأخواته وكل قارب له محرم .

• القصد : واحد القصد ، وهم للرجل :
أخاؤه ومن ينضب له . و— جماعة .

وتَصِيرُ وتَصَرُّ . والجمع : تَصَارَ وأَصَارَ وتَصَرَّ .
والنَّصْرَةُ : حُسْنُ المَعُونَةِ . وتَنَاصَرُوا : تَصَرَّ بِبَعْضِهِمْ
بَعْضًا . واستَنَصَرْتَهُ . طلبت مَعُونَتَهُ . واستَعَرْتَهُ :
اِسْتَقَمَّ مِنْهُ .

• اللِّين : أَمَانَتُهُ عَلَى الأَمْرِ وَعَاقِبَتُهُ مُتَابَعَةُ
وَعِيَانَتُهُ سَاعِدُهُ . وَالْعَوْنُ : الظَّهْرُ عَلَى الأَمْرِ .
الوَاحِدُ والجمع والمؤنث ، ويجمع على أَعْوَان .
وتَعَاوَنُوا وَاعْتَوَنُوا : أَعَانَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَالْمِعْوَانُ :
الْحَسَنُ التَّوَنُ ، أَوْ كَثِيرُهُ . واستَعَانَ فُلَانًا وَبِهِ :
طَلَبَ مِنْهُ التَّوَنَ .

• الظَّاهِرُ : المَعِينُ ، وَالوَاحِدُ والجمع . ظَهَرَ عَلَى
عَدُوِّهِ يَظْهَرُ ظَهْرًا : غَلَبَهُ ، وَأَظْهَرْتَهُ : غَاوَيْتَهُ ،
وَنَظَّاهَرُوا : تَعَاوَنُوا . واستَظْهَرَ بِهِ : اسْتَعَانَ .

• الْغَائِرَةُ : غَائِرَةُ الرَّجُلِ : نَاعِمَتُهُ ، وَهِيَ
الَّذِينَ يَبْهَمُ بِهِمْ فِيمَا يَجْرِيهِ مِنَ الأَمْرِ . أَغْرَى
الْمُدَوِّبُ بَنِيَّ : أَسْرَعَ فِي الْخُرُوجِ لِلْبَحَالِ ،
فَإِنْ تَعَايَ : أَتَفَرَّقُوا شَيْعَانًا وَتَحَالَا . واستَفْتَرَ
الْقَوْمَ دَعَا إِلَى التَّغْيِيرِ ، مَصْرُوعٌ وَأَمْرُوعٌ أَيْ
مَصْرُوعٌ وَدَعَا . واستَفْتَرَ الْإِمَامُ الرَّعِيَّةَ : كَلَّمَهُمْ
أَنْ يَمُرُّوا بِمَا وَقَّعُوا .

• الْحَرْبُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ ، وَحَرْبُ الرَّجُلِ :
حُدُودُهُ وَأَحْصَاءُ الَّذِينَ عَلَى رَأْيِهِ ، الجمع - أَحْرَابُ .
وَبَرَبْرَ ، وَتَحَارَبُوا : صَارُوا جَرْمًا ، وَحَرْبُهُمْ :
جِيلُهُمْ أَحْرَابًا .

• النَّاهِضَةُ : نَاعِضَةُ الرَّجُلِ : بَنُو أَيْهِ الْفَرِيقِ

• الظَّهْرَةُ : الْمَشْهُورَةُ ، يُقَالُ : جَاءَ فِي ظَهْرَتِهِ
وِطْهُرَتُهُ وَظَاهِرَتُهُ أَيْ عَشِيرَتُهُ . واستَظْهَرَ بِهِ :
اسْتَعَانَ .

• الْعِدَّةُ : مِنَ الرَّجُلِ حَاضِرَتُهُ ، وَمَنْ يَكْشِفُ
لَهُمْ مِنْ أَسْرَرِهِ . أَنْطَلَقَ فُلَانًا : انْعَمَدَ بَطْنَهُ .
وَبَطْنٌ مِنْ فُلَانٍ وَبِهِ يَبْطُلُ نَظْمًا : صَارَ مِنْ بَطْنِهِ

• الْعَدِيَّةُ : أَهْلُ الرَّجُلِ ، وَحَاضِرَتُهُ وَأَهْلُهُ
وَحَاضِيَةُ النَّسَبِ : الَّذِي يَكُونُ عَلَى جَانِبِهِ كَالنَّسَبِ
وَأَبْنَاهُ .

• الْقَصْبَةُ : هِيَ مِنَ الرَّجُلِ : الَّذِينَ يَتَصَبَّبُونَ
لَهُ وَيَتَصَرَّوْنَ . وَ- الَّذِينَ يَرْثُونَهُ مِنْ كَلَالَةٍ مِنْ غَيْرِ
وَالِدٍ وَلَا وَلَدٍ .

• السَّكَلَاةُ : بَنُو الْمَمِّ الْأَعَادِ ، قَبِيلٌ هُوَ
ابْنُ عَمِّ السَّكَلَاةِ ، وَاسْمُ عَيْتِهِ كَلَالَةٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ
لَهُمَا وَكَانَ رَحْلًا مِنَ الْعَشِيرَةِ . وَقِيلَ السَّكَلَاةُ :
مَا خَلَا الْوَالِدَ وَالْوَلَدَ ، وَكُلُّهُ وَارِثٌ لَيْسَ بِوَالِدٍ
لِصِيتٍ وَلَا وَلَدٍ فَهُوَ كَلَالَةٌ مَوْرُوثَةٌ .

• الْعِيَالُ : عِيَالُ الرَّجُلِ وَقَبِيلُهُ : أَهْلُهُ الَّذِينَ
يَتَكَنَّلُ بِهِمْ ، عَالٌ عِيَالُهُ يَتَوَلَّمُ عَوَّلًا وَأَعَالِمٌ .
وَرَجُلٌ مُتَّكِلٌ دُوْعِيَالٍ . وَقَدْ عَالَ رَأْيِي . إِذَا كَثُرَ
عِيَالُهُ ، وَيُقَالُ هُمْ عِيَالُ عَلِيٍّ مِيرَمٍ : أَيْ لَا يَسْتَقِفُونَ
بِأَمْرِهِ .

الْمُتَصَارُّ وَالْمُتَعَرِّضُ

• النَّاصِرُ : النَّصِيرُ ، بَصَرُ الْمُظْلَمِ يَبْصُرُهُ نَصِيرًا
وَيُصَوِّرُهُ أَعْيَانَهُ وَفَوَائِدَهُ . وَ- عَدُوٌّ وَجَدَّاهُ ، فَهُوَ سِرٌّ

ورعا كانوا من نَجْر واحد . الجمع : قُبِل .

• العشيرة : عشيرة الرجل : بنو أبيه الأَدَنُون ،
أو قبيلته . الجمع : عشائر .

العصبة : عشيرة الرجل ، ورَفْطُهُ الأَدَنُون
وأقرب آثانه إليه .

• السَّبَط : هو من اليهود كالقبيلة من العرب .
الجمع : أسباط .

• الفخذ : حصى الرجل إذا كان من أقرب
عشيرته وقيل : دون القبيلة وفوق البطن ،
وهو مذكر .

• القَبْلَن : دون القبيلة ، أو دون الفخذ
وفوق العيارة ، مذكر . الجمع : أبطن وطُفُون .

• القَصَى : البطن من بطون العرب ،
الجمع : أحياء .

• العيارة : أصغر من القبيلة ، أو الحى العظيم .

الْوُزْمَز ومحوها

الأداة : جماعة . - كل جلس من الحيوان
والجبل من كل حى . وقيل : جماعة أرسل
إليهم رسول

• الخيل : الصف من الناس كالأندلس والروم .
وقيل : المجلس من الناس . - والأمة : الجمع :
أجيال

يتحصرون معه . - وحَدَمَهُ الذين يتحصرون أمره :
أبى بقومون .

• القَصَبَة : عصبة الرجل . الذين يتحصرون له
وينصرونه من بنيهم وقراته لأبيه . وقومته ، الواحد
والجمع : عَصَب القوم به يصيبون عَصْبًا وعَصُوبًا
وَيَمِيزُوا به يصيبون عَصْبًا : اجتمعوا حوله .
وعَصَب القومُ بالرجل يصيبون : أحاطوا به لقتال
أو حياة .

• الزنافرة : الجفاعة . والعشيرة . والأندلس
ولى حدث لعل : وكان إذا حل مع صاعيته وزنافته
انسط .

• الصاحبة : صاعية الرجل : حاضته الميالون
لأنتباهه . وقيل : هم الميالون إليه في حوائجهم صاعيًا
يصموا وصفى يصفى وصفى يصمى صَمُومًا وصَمِيًا
وصمى وصمومًا وصميًا مال

• الرَبِيعَة : ربيعة الرجل : خلاصته من الرجال .
و - من يتقدم مقدم إليهم من غير أهله

• الحَتَم : حذم الرجل ومياله . وقيل
حاضته الذين يصيبون له من عبيد وأهل وجيران .
الجمع : أحشام .

القصة ومحوها

• القَبِيلَة : بنو أب واحد . الجمع : قبائل .
والقبيل : الجماعة من الثلاثة فصاعد من قوم شئ ،

• المِرْقَة : الطائفة من الناس . الجمع :
مِرْق . وجمع الجمع : أفرق وأفرق . والفريق :
أكثر منها ، الجمع : أفرقاء .

• الطائفة : الجماعة والفرقة . و- الجماعة من
الناس يجمعهم مذهب أو رأى . وأقل الطائفة
ثلاثة . وربما أطلقت على الواحد والاثنين .
الجمع : طوائف .

• الغنبة : الجماعة من الناس .

• الزُمَرَة : الجماعة من الناس ، الجمع :
زُمَر .

• النُفَّة : الجماعة من الناس ، قال تعالى : « نُفَّة
من الأولين ونُفَّة من الآخرين » .

• المِرَّة : العصابة من الناس ، الجمع : مِرَّون .
وهي الجماعات يأتون مقرئين . والماء عروس هي
اللام المحذوفة وهي وار .

• الفُوج : الجماعة الجمع : أفرج وأفروج .
• الخُزْنة : الجماعة من الناس . وجوئهم :
جمعهم فتحملوا : أي تجمعوا .

• العَصبة العصابة والعصاة : الجماعة من الناس
أو الخيل أو الطير جمع العصابة : عُصَب . وجمع
العصاة : عصائب .

• الثُبَّة : الجماعة ، والجمع ثُبَات وُثْيُون .

• الثَّغْب : القبيلة المنظمة وقيل : الحى
العظيم . وقيل : الثَّغْب ما انقسمت فيه قبائل
العرب . وقيل : الجماعة من الناس تنصع لنظام
استأجر واحد . وقيل : الجماعة تتكلم لساناً واحداً .
الجمع : ثُغُوب .

الجنس : الأصل والنوع

• الأُمْل : أصل الشيء : أصله الذى يقوم
عليه . و منشؤه الذى بُنِيَ منه وقيل أُمْل
كل شيء : ما يستند وجوده على شيء . إليه : فالأب
أصل الولد ، والنهر أصل الجداول . الجمع :
أصول .

أسماء جماعات الناس

• القوم : الجماعة من الرجال والنساء معا ،
أو الرجال خاصة . الجمع : أقوام ، الواحد : رجل
نُتِموا بذلك لقيامهم بالمظالم والمهاتات . يذكر
القوم ويؤنث فيقال : جاء القوم وحامت القوم .

• التَّلَا : جماعة رجال ونساء .

• الفِئَة : الجماعة ، ولا واحد لها من لفظها .

الجمع : فِئَات . وقد تجمع بالرو والنون جِئَرَا
لتنقص . والمحذوف اللام ، من فأوت إذا
شققت وفُرِقت

• العيرم : الجماعة من الناس في تفرق .
الجماعة للفرقة من الناس .

• الحشد : الجماعة ، حشد العوم وتمشدوا
حقوا في الصوان ، أو دُعوا فأجابوا بسرعة .

• القلعة : الجماعة مجتمعون في الأمر برصونه

• الحُزْب : العائنة من الدس ، والجمع :
أحزاب ، وحاربوا وتحزبوا : صاروا أحزاباً .
وقد حزبتهم .

• الإضامة : الجماعة من قوم يتصم بعضهم
إلى بعض .

• العُد : عداار الناس وعدارهم . محادتهم
وكنزهم

• العنق : كل سطر مستقيم من كل شيء .
صمّ يوم بضنن واسطوا وصافوا . صاروا
صفاً . وصفتهم وصفتهم : جعلتهم صففاً .
والصفت موضع الصفا .

• الخلفة : الخلفة من الناس وغيرهم : باستدبر
منهم كالخلفة من الذهب

• القردق : الصف القيام من الناس .

• الخم : العدد الكثير ، يقال : جاءوا
الخماء القدير براد أسهم عطوا الأرض من
كنزهم من غير الشئ . أي عطاه والخمة
والخمة الجماعة يدلون في الخمة وهي الذرية
والعروة

• الزرافة : الزرافة والزرافة : الجماعة من
الناس ، أو العشرة منهم . وشدد الزاء في القاصين .

• الصفة : الجماعة من الناس وغيرهم ، الجمع :
صيف . وتصافوا : كثروا واجتمعوا على الماء
وعيره .

• السكة : السكة والسكة : الجماعة من
الناس وغيرهم .

• السكوكية : الجماعة

• الشيرزمة : القليل من الناس ، الجمع
شرازم .

• التركيب : الجماعة من الناس وركبنا
أو شاة أو ركب الإبل الربة وركبنا
وكونا وركبنا : شئ في دراح واركب .
لريمهم ، وركبتهم : سارهم ، أو يادهم ،
أو ركب معهم

• الليف : القوم مجتمعون من قبائل شق
أو من أخلاط شق ، يقال : جاءوا بلقهم ولقيهم
أخلاطهم ، قال تعالى : « جئناكم تبعاً أي
محميين محتطين من كل قبيلة وللت . الحرب
و- القوم المجتهدون ، الجمع لُفوف . ويقال .
جاءوا ومن أتى لَيْتَهُمْ أي من عدوهم .

• الطريقة : واحدة الطرائق وهي المرق من
الناس يقال : ذهبوا طرائق : أي متفرعين .
قال تعالى : « كنا طرائق قدداً » : أي فرقاً
مختلفة أهواؤهم

* الجَمْعُ : الجمع الكثير .

* الخَزِيْقَةُ : الخَزِيْقَةُ والحَزَقُ والحَزَقَةُ : جماعة الناس والطير والنحل وغيره .

* الخُشَّة : جماعة من الناس يقتلون معاً في سَومَةٍ وثَوَةٍ .

* الطَّنَقُ : الجمع الكثير من الناس ومن الخراد .

* الرُّفَّة : الجماعة توافقهم في سَبْرٍ ، الجمع رَفَدٌ ورَفَقٌ .

* الرِّسْلُ : المطاع من الإبل ، الجمع أَرْسَلٌ وشَيْءٌ من الناس ميلٌ نحو أرسالا أي جماعات متجانسين .

* السَّكْوَكَةُ : جمع السَّكْوَكِ أو لَبْرِي دَحَمٍ و... وفي السَّكْوَكَةِ الناس : مجتمهم .

* السَّامَةُ : جماعة القوم ، وشالت سَامَتُهُمْ : رَنَدَوا ومَحَلُّوا من دَرَمٍ ، أو قُنْ : حَرَمَ .

* السَّامُ : جماعة تجمع رَحَدٌ والماء .

* أَبَا بَيْلٍ : بَيْزَقٌ ، بلا واحد وقيل : واحد ابُولٌ ، وقيل : أَبَيْلٌ . يقال : جاءت الإبلُ أَبَا بَيْلٍ أي مَرَقًا ، وطِيرُ أَبَا بَيْلٍ .

* السَّابِيْدُ : الفرق من الناس والحيل القاهضون في كل وجه ، لا واحد من مظهر يقض دهبوا غابوا ، ولا قال : أَقْبَلُوا عَابِيْدُ .

* السَّابِيْدُ : السَّابِيْدُ (السَّابِقَةُ) بلا واحد

من نفعها

* السَّخَرِدُ : السَّخَرُ : القليل ينزلون منفردين من الناس وحَيٌّ حَرِيدٌ ، مَرْدٌ سَرْدٌ ، أو بفتح

* السَّخَرَةُ : القوم لا يدورون ثلاث ، أو الأقيال للفرقون على ملكهم فلم يزلوا هته ، والمُتَمَيِّلُ : المتشعب و... قد لا يجمع من شيء .

* السَّكَّةُ : الذين لا يُعْصُونَ السلطان من عِزِّهم . وتدكُلُ عليه . تدكُلُ وأبسط ، وترفع واعتز .

الجماعات المردودة العدد

* الرُّعْطُ : مادون عشرة ومائتهم امرأة . أو من ثلاثة أو ستة إلى عشرة ، لا واحد له من انطه ، الجمع : أَرْعَطُ وأَرْعِطُ وأَرْعَاطُ وأَرْعِطُ .

* السَّعَرُ : السَّعَرُ والسَّعِيرُ . مادون العشرة من الرجال . والقوم ينفرون معك إلى أمر أو قتال ، الجمع : أَسَارُ .

* السَّوْمُ : جماعة من الثلاثة تساعد الجمع أقوام وأقوام .

* السَّوْمَةُ : جماعة من الثلاثة إلى العشرة

* السَّوْمَةُ : السَّوْمَةُ والسَّوْمَةُ : من العشرة إلى الألفين . وفي . هي الجماعة من الناس والحيل مرماساً ، وهي كذلك من الحيل والطير الجمع : عَصَبٌ وعصائب .

* السَّوْمَةُ : جماعة من الناس وقيل ما بين

الشارة إلى الخسین ، الجمع : عِدَق .

• الریمرة : الخسرون ونحوها من الناس والإبل والنم

• لَوَحَر : إذا دعي القوم إلى الطعام فجاءوا أربعة أربعة قيل : حادوا وحراً وحراً

هـج الناس ورعاهم

• الزماع : الأخطا من الناس . - ومن لا يؤاد لم ولا عقل . - الأحداث الطام : الواحد : رعاة .

• التهجج : الزماع الخدق ، على التشبيه بالتهجج وهو ديار صير كاليومس يقع على وحوه الدراب ، الواحد : هجمة

• الموعا : السيلة ، وأصل الموعا شيء يشبه البحر من ولا يقص لصفة ، وبه سمي التوعا من الناس .

• التجماء : العدد الكثير . - جماعة الناس .

• السيلة : سيلة الناس وسعاتهم : أسافلهم وعوامهم .

• الرذل : الرذل والرذل والأردل : الرذل الخسيس ، الجمع : أرذل ورذل وأردلون . رذل كرم وكرم رذالة ورذولة . رذو . وأردل صار أصحابه رذلاء .

• التلشوا : حشوا الناس وحشونهم أرذلهم

و- من لا يستد بهم .

• الأخطا : أخطا الناس : الحق ، جمع خط .

• التجماع : تجماع الناس : أخطا لهم من قبائل شتى .

• التجم : التجم من الناس : الذين لا عقل لهم .

• الأدب : أدب الناس : أخطا لهم .

• الطام : أخطا الناس ، الواحد : الطام : وقيل : الواحد طامة :

• الأوعاد : جمع وعاد وهو الأحق الضيف الرذل الذي . وعد وعادة .

• التراجيف : الأخطا القليلة في الأسماء الكثيرة . - كل جماعة من أصل واحد . والتراجيف لفظة من السيلة تشد ونعرد . وأصل التراجيف : الردي من كل شيء . ورد له . - وهذه أحسنه السمك . - القطعة من التوب .

• التروش : العدد لكثير وقيل : المتحشون في حرب أو متحش . والتروشة : الجماعة المختلطة . والتروشات : الجماعات من الناس والإبل . وتروشوا على كذا : اجتمعوا . وتروشهم : ألقى بينهم الفتنة والاختلاط .

• التروش : رذالة الناس وغيرهم ، الواحد : التروش . والتروش بلفظ واحد ، وربما جمع على أرواش ورواش ، وشمس الشيء وخاشه وروشوه

وَوَحُوشًا : ردل

• التصاهر - تصافروا على الأسر : تماوتوا عليه وصافره عليه : عاونه وظافره .

• التذهر - التماور . والطهير : المعين ، واستنصره : استعان .

• الابتداء : نداء القوم يندون ندوا وانشدوا : احتجموا والاسم الندوة . والنادى والندى والمنشدى : المجلس ماداموا مجتمعين فيه ، ولا يقال فيه ذلك إلا والقوم مجتمعون فيه ، فإذا تفرقوا زال عنه هذا الاسم . ثم صار مثلاً لكل دار يرجع إليها وتجتمع بها .

• الاصطفاف : صف القوم يصفون صفًا واصطفوا وتصافروا : صاروا صفًا . وصفتهم أحقهم جنتهم صفًا ، والمصنف : موضع الصف .

المرحلة ماضي

• الإحاطة : حاطوا بالهـ يحوطون حوطًا وحيطكة وحيطلة وأحاطوا به واحاطوا به استداروا مجوابه . وحوط حول الشيء : أدار حوله نحو القرب حق حوله محيطا به . - كزمت : بقى حوله حاططًا .

• الحف : حف الشيء به وحفرة ونحوه يحفه حفًا وحفًا واحف به أطاف به واستدار . الإحداق : حدقوا ما يلد يحدقون وأحدقوا به واحدردقوا - أطافوا به .

(٤٠ - الإصباح)

• الشَّدَاد شُدَاد لئاس من تفرق منهم ، يقال - حادوا شُدَادًا أى فلانًا ، شد الشيء يشد شَدًا وشُدودًا يشره يهوره واشدته أما القومى : صار القوم قوامى أى متفرقين ، لا يفترده واحد .

• الشتر القوم المتفرقون لا يجتمعهم رئيس .

الاجتماع والارتماء

• الاحتجاج : ضد التفرق ، وقد اجتمع القوم رحتهم وارتحموا تحموا من هاهنا وهاهنا والجمع والجميع : جماعة من الناس ، والمجموع : ما يجمع من هاهنا وهاهنا وإن لم يكن كالشيء الواحد ، والجميع : ضد التفرق .

• الاحتمال : حفل القوم يحمون واحتملوا : احتجموا واحتملوا . وسحق حقن وسحق كثير والحميل والاحتفل المحتجم .

• الاحتداد حشد القوم واحتشده ، ونحاشدوا واحتشدوا : حقوا فى التماون ، أو دُعموا فأجابوا مسرعين ، أو احتجموا لأمر واحد

• التائب . آتب القوم : تابوا إليه - تحتموا - وإليه أتوه من كل جانب وآتب القوم وآتبهم : خدمهم - وعية : حرمهم فقتلوا وهم عليه آتب واحد مجتمعون عليه بالظلم والعداوة .

تفرقا وتفرقا . وتعارقا . فارق بهما بمصاودهب
كل منهما في طريق . وفرق الشيء تفرقا وتفرقة
بذمه ، فاهرق . أى بهصل . وفارقه مفرقة
وفراق ماعده ، والاسم التفرقة . وتفرق الشيء
تفرقا وتفرقا تبتد .

• التشت . تشت الشيء تشت تشتاوشات
وشيت وتشت تترق ، وأشيت الله وشيته مرتقه .
وأمر تشت وشيت وشات : مشتت متفرق .
وحاموا أشتا وحاموا شتا تشت متفرقين .
والاشت واحد الأمشيت وهم شق أى من
غير قبيلة ، وأشياء شق من غير جنس واحد .
وشتن ما هما وشان تبسما ويوسما وما بينهما .
شذ وشذ الذق تبسما .

• التشذير : شذر القيد ونحوه : فمثل بين
حبياته شذر أو قطع من ذهب ونحوه ، وتشذروا :
شذروا وشذمت مدحهم . وشذروا شذروا
وشذروا شذروا كل وجه . وشذروا ذهب
شي محذرين

• شذروا شذروا شذروا شذروا شذروا
أبادى شذروا كل وجه أى متفرقين قبل بذلك
اشق من شذروا حين تفرقت عدد شذروا القرم

مراتب الناس

الملوك ومؤمرهم والولاء

• ملك ملك ومليك . دوا ملك والملك
على أمته ، الجلس : ملوك وأملاك . ملك الشيء

• الإحاطة : حاق بالشيء بتحقيق حقيق وحيوفا
وحيقانا وأحاق به : أحاط به . إحاط به .

• الاكتشاف : كشف الشيء بكشفه كشف
وأكتفه وتكتفه : أحاط به وصار حواله .
وأكتفه القوم : كاداه بكفه وبشره

• الاستكشاف : استكشف الشيء : استدار .
و استدار حوله : استداروا وأحلقوا به ينظرون
إليه

• الاحتيال : احتال القوم : صاروا حواله
وجلبوه في وسطهم .

• الاستدار : دار حول الشيء وبه وعليه
بدور دؤرا ودؤرانا وأدار حوله واستدار : طاف
حوله . وأداره ودوره وبه : جله بدور ، ودأوره
مدار : ودأور دارمه

• الانتداف : انتداف الشيء : تشعب وسكف
والانتداف : انتدافوا عليه ، و انتدافوا عليه
انتدافوا والانتداف : انتداف شذروا و انتداف
مايلت على الرجل وقهرها .

• الإطافة : طاف بالقوم وعليهم يطوف
حوف وطوف : وطاف وأطاف به : استدار وحده
من وجههم وأطاف بالأمم أحاط به

التفرق والتشتت

• التفرق : فرق بين الشيء بفرق فربه
ومرقانا وفرق : فصل أمصه و - يسم - فصل

• **ملك** : ملكي كلمة للحشاش تسمى بها

مواكها

• **الأمير** : ملك - ر - غول ، طمع ، أمراء
والثاني : أمير - أمر فلان على القوم يأمر أمرا
ومارة وإمارة وير : قمر أمراء إمارة وأمر إمارة
صدر أمير - وأمره - حمله أمير ، فتقتر : أي
تسلط والإمارة تسبب الأمير - و - حرره من
الأرض بحكمه الأمير .

• **الملك** : دون الملك الأكبر ، وهو الملك
من ملوك خيرة : لجمع : أقال وقيل وأقوال .
عجب من قيل

• **ملك** : ملك اليتيم ، لجمع : يتيمة .

• **ملك** : اسم كل ملك من ملوك الملوك
وسموه على أسمهم راسوه

• **كبرى** : اسم كل ملك للفرنس ، وهو
بالفارسية « خشرو » ، أي واسع الملك .
أصح : أكابرة وكمايرة . والفلسفة : كبرى
وكبرى

• **فتقتر** : ملك الروم

• **فرعون** : لقب كل من ملك مصر ،
أو كل غاشية مسرد ونقرش تحق مخلوق
الفراعة . وللمرعة الدهد والسكر

• **الملك** : الملك الأعظم

• **ملك** : ملكك وملكك وملكك :

حاره وهرود بالتعريف فيه فهو مالك ، وجميع :
ملك وملك . وملك على الناس أمرهم : ثوى
السطة فهو ملك والاسم الملك ولا يكون
ملك وملك واسطان وملكك عز الملك
وسطه وملكه وأما كوه - صبره ملكا
وملك أقم من مالك : فكل ملك مالك
وليس كل مالك ملك . فالملك الذي يملك
الكثير من الأشياء وبشارك غيره من الناس
بأنه يشاركه في ملكه بالحقم عليه فيه وأنه
لا يقصر فيه إلا بما يطيقه له الملك
ويؤوه .

• **السلطان** : الملك والوالى . الجمع : سلاطين
ومى سلطانة . والسلطان أيضا : قلعة الملك
و - الخطة والبرهان .

• **التيمة** : الملك يستخلف من قبله . وقيل :
التيمة وأخليف السلطان الأعظم ، وهد
للهبانة وجمع تيمية : سلاطين وخلفاء ، وجمع
أخليف : خدعه . وأخيلوه الإمارة حدث
فلانا أخيلوه خيلوه كسرت جليته ، واستخفنه :
حدثه تيمية لى وأخيلوه يجوز أن يكون فاعلا
لأنه خلف من قبله أى جاء بعده ، وعو أن
يكون مفعولا لأنه جرى به بعد غيره .

• **الإمام** : الملك - و - كل من فدى به
وقدم الجمع : أئمة

• التلموز : ملك ليد .

• الهزمر : الهزمر والهرمران والهارموز :
الكبير من المعجم من ملوكهم .

• القذموس : الملك الصغيم .

• القدير : ملك الماني ، وكل عات حبار ،
وفي حبرة وحبروة وحبروت .

• الهام : اسم من أسماء ملك ليعن هته .

• الصنديد : ملك الصغيم الشريف .

• العباقة : هم من الملوك الذين أقرتوا
على ملكهم ولم يزالوا عنه . وذلك مستهل :
لا يزال .

• الوالي : ولي الهد وعليه ولاية تولد .

• وقيل الولاية مصدر ، والولاية : خطه
و - الإمارة و - السلطان . وأولاد الأمر ولاد
إياه ونولاه هو : تفقده .

• الرئيس الأمير . والوزير الهدي
يستعمل الأمير .

• البيطريق : العظيم من الزوم .

خاصة الملك وحاشيته

• القراين : واحد القرايين وهم جلاء الملك
وحاشته لقرنه منهم يقول ملا من قران

الأمير ومن شذاته وقراين الملك : ورزوه
وحساؤه وحاشته .

• القيص : تبع الملك وماليكه .

• الحبا حبيب الملك وحاشته ، والجمع
أحباء .

• الرذف : حبيب الملك من عينه ، شرب
عده ، ويحلفه إذا عرا وقيل : أردف : ملك .
الذي يحمله ، نحو صاحب الشرطة .

• الحاشية : أهل الرجل وعشيرته ، وأصله
من حاشية التوب وهي جانبه . وجاء في حاشيته
أي قمين كان في كنفه .

• الخاسة : ضد العامة . وألطفان :
أعراس

• القهرمان أمين الملك ووكيله الخاص
تدير دخله وسرجه ، والعهرمانية مدرة البيت
ومثولة شومه (معرب) .

أعراس السلطان

• الوزير : حبا الملك أي حله وخصته
الذي يحمل ثقله ويبيبه رأسه ، الجمع : وزره .
وسمته : القراوة . واستورده وتورده حمله
وزيرا . من قولهم : وارده على الأمر إذا أهانه
وقواه ، والأصل آذره . وزيزر وزرا وزره .

حمل ما يُنقش ظهره .

• الحاكم : الحاكم والحاكم . منقود
الحاكم ، الجمع : حُكَّام .

• الثَّمُور : وزير الملك

• الشرطه : واحد الشرط وهم طائفة من
أعوان الولاة ، وهم أول كتبة من الجيش تشهد
الحرب وتنتهي الموت ، وهم سبعة السلطان .
و- الجند . ووحيد ايض شرطى وشرطى وتنتو .
بذلك لأسمهم أطوار . أنعمهم بعلامات يعرفون بها .

• الشحنة : هم و البلد من عيه الكيفية
اصطفا من حمة السلطان

• الحفير : الحجير ، حفره وبه وعيه حفره
حفر ، وحفره أجاره ومعه وآفته . وتحفر به
احتفى وأحفره . سث معه حفرها وأحفرها .
حفل الحفير وحفره . أحد منه الحفارة ليحفره .
• التكرى : غائد من قود السند . الجمع .
تسكا كره .

عرسه الملك

• الترش : سرير الملك - و- الأير : الجمع :
حروش وعروش وأعرش وعرشه .

• الترش : معروف وهو ما حُسن عليه .
وقد يميز به عن الملك والبسة والبر وخميص
التميش ، وهو مأخوذ من الضرور ؛ لأنه عابا لأولى
البسة والملوك وأرباب السطنة

• الكرسي : السرير . وقالوا في تفسير

قوله تعالى (وسيع كرسيه السموات والأرض)
الكرسي : الملك . و- القدرة . و- موضع
القدوس

• الأريكة : سرير مستند مريح في قوة .
و- كل ما يترك عليه من سرير ومعدة وفراش .
الجمع أريكت وأرائك

• البصة : بصة القروس : ما رفع عليه
كسريها وكوسها . من الشيء بصفه بصفه
وأظهره . و- القروس : أفضها على البصة .

تاج الملك وملبه

• الإكليل : شئ عصابة شريفة بالجواهر ،
الجمع أكاليل .

• التاج : الإكليل . و- ما يصاغ للملك
من الذهب والجواهر . و- العمامة على التسمية . الجمع :
تيجان وأتاج . والعرب تسمى العمامة : التاج .
وتتوج فلانا : أنه التاج فتتوج .

• العمامة : ما يُلَفَّ على الرأس ، والجمع :
عمائم وعمام . والعمامة : تيجان العرب . وعمم
فلانا : ألبسه العمامة . و- سواده ، فاهم وتسمم
واستقم

• العصابة : العمامة . و- التاج . وقيل
العصابة ما يستر به الرأس ويُدَار عليه قليلا ، فإن
راد فعمامة : وتعتب : شد العصابة .
• الخناق : حاتم الملك .

الحاء والمصرية

● الجاء : الجاه والجاهة : المنة والقدْر . وسه
الرجل وجاهة : صار وجهها أى د حاه وقدْر ،
وذلك إذا كان له حظ وراثية ، وتوسه : سكت
الجاه . وأوجهه : صيره وجهيا . وساده وجهيا .
الوجه والوجهه : سيد القوم ، والجمع : وجوه
ووجهاء . والجاه بغير الراء

• الرئيسة : الرئيسة والرئيسة . المرأة
والسكاة .

• لزيارة المرحمة ومسكاة، الجمع منازل

• الدرسة العطفة من المراتب ، الجمع
درجات درج بدرج : صعيد المراتب

• الألف : الألفي والألف والألف . الدرجة
والمرتبة ، وألفه : قرنه فألف . قرب

• الحيطوة (مثلثة الماء) : المكافئة و -
الحظ من الرق ، الجمع : حِطًا وحِطَاء . وحِطَى
عند الناس يَحِطَى حِطَةً وحِطَوَةً اُحتَوُوا ورفِعُوا
منزلته فهو حِطَى .

■ الحَطَر : القَدَر ، والجمع : الحَطَار - حَطَر
الرجل حَطَرًا وحَطَارَةٌ : ارتفع قدره ومركبته فهو
حَطِير ، وأمره حَطِير - ربيع

• الْقَدَرُ: الْحُكْمُ ، وَإِنَّهُ لَعَلِمُ الْقَدَرِ ، وَفِي التَّوِيلِ ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ أَيْ مَا عَظَمُوهُ حَقَّ تَعْظِيمِهِ .

التعليم والتجديد

• التَعْظِيمُ الْعِظَمُ خلاف الصَّغَرِ عِظَمُ
الشيء عِظَامًا وَعِظَمُهُ فهو عَظِيمٌ وَعِظَامٌ وَعِظَامُ .
وَأَعْظَمَهُ رَعَضَهُ فَخَنَّهُ وَكَفَرَهُ وَأَعْظَمَهُ وَاسْتَعْظَمَهُ :
رَأَى عَظِيمًا وَاسْتَعْظَمَ وَاسْتَعْمَ : ذَكَرَ - وَتَعَظَمَ :
تَصَعَّبَ الْعَمَلُ . وَ - الْأَمْرُ فَلَا عِظَمَ عَلَيْهِ .
وَالْعَمَلَةُ وَالْمَعْلُومَاتُ : الْيَكْثَرُ وَالنَّحْوُ وَالرَّهْوُ .
وَهَذَا أَسْرَ لَا يَتَعَظَمُ شَيْءٌ أَيْ لَا يَعْظَمُ بِالْإِصَابَةِ
إِلَيْهِ وَمَنْ وَصِفَ الْعَبْدُ بِالْعَمَلَةِ فَقَدْ دُمَّ

• الذرعيل : حُلّ خالته وحمولاً وحمولة :
عظم فمرة وبسته و... حُلّ وشل وهو تحيل .
وبسته : عطسه ووقره ورسل تحالّ وتحيل .
يبحثه الناس ، وهو الشبح الكبير العظيم الذي يدع
حال وشل وحل يعزل تحالا وحمولاً .
صالح حمزة

وَالْمُعْجَمُ : دَحْمُ الشَّيْءِ حِمَامَةٌ : صَحْتُهُ
وَعِظْمُ قَدْرُهُ هُوَ قَحْمٌ ، وَاجْمَعُ : اِجْتِمَاعُ
وَقَحْمُهُ : عَمَلُهُ وَرَفْعُ قَدْرِهِ . وَالْعَيْتَمَانُ : الْاُكْطَمُ
يُقَدَّرُ مِنْ رَأْيِهِ وَلَا يُقَعَّمُ أَمْرٌ ذُوهُ

• الإكرام : الإحظام . كَرَّم الشيء : عَزَّه
وَعُضِّه ، وَأَكْرَمَهُ وَكَرَّمَهُ عَطَّمَهُ وَرَفَعَهُ ، وَه
عَلَى كَرَمَةٍ ، أَيْ عَرَاةٍ

• الرِّقَّةُ رَفْعُ رَمَّةٍ وَرَفَاعَةُ شَرْفٍ وَعِلَالَةٍ قَدْرُهُ قَهْرٌ رَفِيعٌ . أَيْ شَرِيفٌ وَرَفِيعٌ عِلَالَانَا رَفِيعَةٌ رَفِيعًا وَرَمَّةٌ : أَهْلُ قَدْرِهِ وَشَرَفِهِ وَكَوْنُهُ ، فَتَرْفَعُ

وارتفع : ورفع أيضا : قرَّبه وقدمه . والمرفع : المعظم .

وارتفع : ورفع أيضا : قرَّبه وقدمه . والمرفع : المعظم .

• الإحلال : حل الشيء بحلّ خلا لا وحلّالة عظم ، فهو حلّ وحلال وحليل الجمع : أحلّه وأحلاله وأحلّاه وحلّه . وقوم حلّه : أعطاه ماله دورا حطرا . وأحلّ فلانا عظمه . - وآه سايلا . وتعال منه وعليه نرفع ونعظم والنجية الإحلال .

• الإحلال : حل الشيء بحلّ خلا لا وحلّالة عظم ، فهو حلّ وحلال وحليل الجمع : أحلّه وأحلاله وأحلّاه وحلّه . وقوم حلّه : أعطاه ماله دورا حطرا . وأحلّ فلانا عظمه . - وآه سايلا . وتعال منه وعليه نرفع ونعظم والنجية الإحلال .

• أئد : العظم ، كأنهم لتعظيمهم إياه يمدونه . - الدلّ مدّ

• التوقير : توقار العظمة . - والارميا وقرو قارة وققارا وققر يقر وقار وقرة وققر وققر وذن وثبت فهو وقور وققار وهي وقور . وققره : عظمه وتجله . - رزقه وثبته .

• انصبعهم صمّ مصطمة : عظم وغضطه وهو صمّ وصمير وصمّ . وهو المصم من كل شيء ، أو العظم يحرم الكثير اللحم وصحته . حله صخر . والصخر - الدن شرب الصخر

• الاحتفال : حفل الشيء وأحمرّ به عمل حنولا واحتفل به : عي وبأى . واحتفل فلان : أكرمه وأهّمّه . قال أحمد لا شمرته . إذ حدّ فيه .

الحرم

• الخادم : من يقوم بالخدمة ، يقع على الذكر والأنثى والخدمة بالخدمة وث قيل الجمع خدّم وخدم خدمته بخدمته بخدمته قام بخدمته وأخدم فلان وخدمته . عمل له خادما . وتخدم فلانا . تخدمه خادما . وتخدمه سألها بخدمته . - خدمه خادما . - استوجهه خادما . وأخدم فلان : خدمه . - فلان سأل أن يخدمه

• الاحتفاء : حي فلان بحي حفاوه واحتفاء به ونحى احتفل به وبالحى إكرامه . - أظاه السرور والمرح . - أكثر السؤال عن أحواله الإعرار . - قرّ فلان على فلان بقرّ قرّ . وقرّته وقرّاة : كرم عليه . وأقرّه : أحبه وأكرمه

• التوسيع : التوسيع والتوسيع : فتح أمره وعظمه وكثرته . قال تعالى : « لنؤمروا به ورسوله ونفروا » .

• التوسيع : التوسيع والتوسيع : فتح أمره وعظمه وكثرته . قال تعالى : « لنؤمروا به ورسوله ونفروا » .

• الرّب : ربا فلان ربا ربا ولوتيا : علا

والجمع وقيل : يجمع على قُطْل . قُطْن يَقُطْن
قُطُونًا : خُدم .

• العَوَاف : الخُدام يخدمُكَ رفق وعناية .
وَالْعَوَافُونَ : الخُدم والابليك .

• الزَّهْن : بُلغة أهل مصر ، الرجل يكون
مع الأجير يحثُّه على العمل .

• التَّيَب : الساق يطوف بالماء والشراب .

• الساق : الخدي يطوف بالماء والشراب .

• النَّذْل : خُدم الدعوة ، لأنهم ينقلون الطعام
إلى من يحضر الدعوة .

• لِلتَّر : الذي يسي بين يدي الرجل
ويخدمه . أَمْرٌ يَأْمُرُ أَمْرًا وَأَمْرًا : خُفٌّ فِي الْخِدْمَةِ

العبد والمالِك

• الْعَبْد - صَدُ الْخُرْ - وهو المذك - والإِسان
خُرًّا كَانَ أَوْ جَدًّا ؛ وَذَلِكَ لِاسْتِغْنَاءِ اللَّهِ تَعَالَى
بِمَلِكِهِ ، وَالْجَمْعُ : أَعْبُدُ وَعَبِيدٌ وَعُتْدَسُ وَأَعْبُدُ
وَعَتْدَسُ - صَبْرُهُ عِبَادًا وَصَبْرُهُ كَالْعَبْدِ
وَإِنْ كَانَ حُرًّا ، وَأَعْدَى فَلَا : مَنَعَكَ إِيَّاهُ
وَاسْتَفْتَدَهُ الْخِدْمَةَ عِبَادًا وَعَبْدُ الرَّجُلِ رَعِيدٌ :
ذَلِكَ هُوَ أَبَاؤُهُ مِنْ قَبْلِ ، وَهُوَ عَبْدٌ بَيْنَ الْيَهُودِيَّةِ
وَالنَّبُوَّةِ ، وَأَصْلُ التَّعْبِيدِ : التَّنْذِيلُ .

• التَّوَلَّوْكَ : مَلَكَكَ يَمْلِكُكَ يَمْلِكُكَ : احْتَوَاهُ
قَادِرًا عَلَى الْإِسْتِعْدَادَةِ ، فَهُوَ تَوَلَّوْكَ ، وَهُوَ مُتَوَلِّئٌ
بِمَلِكِهِ . مَلِكٌ وَلَمْ يَلِكْ أَوْ هُ - طَالِبٌ بِمَا يَمْلِكُكَ
(يَتَلَبَّثُ الْيَمِينُ) وَمَلِكْتَهُ . أَيْ رَفَعَهُ

• الْخَادِمُ : الْخَادِمُ وَالْخَادِمَةُ . الْخَادِمُ ، وَمِنْ الْخَادِمِ
وَالْخَادِمَةُ وَالْخَادِمَةُ وَالْخَادِمَةُ وَالْخَادِمَةُ :
اسْتَعَانَ فِي الْعَمَلِ وَالْخِدْمَةِ حَيْثُ يَجْعِدُ خَدَمًا وَخَدَمَاتًا
وَأَخْدَمَ وَاسْتَعْدَ : حَفَظَ وَأَسْرَعَ فِي عَمَلٍ فَهُوَ خَادِمٌ
وَحَدِيدٌ وَمِنْ ذَلِكَ خَدَمَةُ الرَّجُلِ . وَمِنْ بَنَاتِهِ
أَوْ أَوْلَادِ أَوْلَادِهِ . وَرَجُلٌ مَخْفُودٌ : مَخْدُومٌ يَخْدُمُهُ
أَسْمَاءُهُ وَيُظَلِّمُونَهُ وَيُسْرِعُونَ فِي طَاعَتِهِ .

• التَّخْشَمُ : خَدَمَ الرَّجُلُ . وَ- عِيَالُهُ . وَخَشَمَتْهُ
وَأَحْشَمَتْهُ : خَاضَمَتْهُ الْقَبِيلُ بِصَبْرٍ لَهُ مِنْ عِيَالِهِ أَوْ
وَحِيدٍ وَقِيلَ : التَّخْشَمُ : خَدَمَ الْأَحْرَارُ

• الْمَأْمُورُ : الْعَبْدُ ، الْجَمْعُ مَأْمُورٌ وَالْيَهْنَةُ
وَالْمَأْمُورَةُ ، الْحَدِيثُ بِالْخِدْمَةِ . وَالْعَمَلُ : مِنَ الرَّجُلِ
يُجْنِ مَتْنًا وَمَتْنَةً : عَمَلٌ فِي صَنْعَتِهِ . وَمَتْنٌ فَلَانَا
بِمَتْنِهِ وَيَمْتَنُهُ مَتْنًا وَمَتْنَةً : خَدَمَهُ ، وَاسْتَعَانَ الرَّجُلُ :
اتَّعَدَّ بِهِ . وَ- فَلَانَا : اتَّعَدَّ لِلْيَهْنَةِ . وَتَمَنَّى الرَّجُلُ
بِمَتْنِهِ - مَرَعَ مِنْ صَنِيعَتِهِ وَكُلُّ مَا كَانَ مِنْ عَمَلٍ مِمَّا
مِنْ سَتَى وَمَعْوَى .

• الْمَقْتَوِيُّ : الْمَقْتَوِيُّ وَالْمَقْتَوِيُّ الْخَادِمُ
الْجَمْعُ : مَقْتَوُونَ وَمَقَاتِيَّةٌ وَمَقَاتِيَّةٌ . وَقِيلَ
رَجُلٌ مَقْتَوٍ وَرَجُلٌ مَقْتَوٍ وَامْرَأَةٌ مَقْتَوِيَّةٌ :
وَمِنْ الْقَبِيلِ يَصْلُونَ لِنَاسٍ بِطَوْبِهِمْ ، فَوَاحِدٌ
وَالْمَتْنُ وَالْجَمْعُ وَالْمَتْنُ . وَالْقَتْوُ : حَسَنُ خِدْمَةِ ذِيكَ ،
فَتَدُلُّ فَلَانَا يَفْتَوُهُ قَتْوًا خَدَمَهُ وَالْقَتْوِيُّ الرَّجُلُ ،
صَارَ خَادِمًا . وَ- فَلَانَا : اسْتَعْدَمَهُ .

• الْقَطِيلُ : الْخَدَمُ وَالْخَشَمُ وَالْأَتْبَاعُ فَوَاحِدٌ

• الخشم : خشم الرجل وحشمه وأحشاه ؛

الذين يعضون له من عبيد وأهل وجيران .

• الرقيق : ذنوبك للواحد والجمع ، وقد

يجمع على رفاق وأرقاء . والرقيق ذنوبك والشهوة
رقيق الشخص رقيقاً فهو رقيق ، وقد رققته أرقته
وأرققته فهو رقيق ورقيق ، وأمة مترققة ومترقة

• العبد : عبدٌ مُلِك هو وأولاده ، الواحد

واجمع ، أو يجمع أقبانا وأقنه

• استع : الذي له في اليهودية - سبعة أي .

• السائبة : العبد يُعتق على أن لا ولأه ،

فلا يكون لحقه عليه ولأه ، فيضع ماله حيث يشاء .

• ألسكع : العبد . - و - القنم : يفتل للعبد

يا ألسكع ، وللانبياء يدوي ألسكع

• الخول : العبيد والإماء وغيرهم من الخاشية .

الواحد والجمع والمؤنث مؤن . وقد قيل للواحد .

حائل - معول اليوم . اتخذهم حولاً -

بحال حولاً - صار حرساً وأعواناً وحولاً

الراعي الحسن العياد لي ناشية

الإماء

• الأمة : الملوكة ، الجمع : أموات وإماء

وآيم وأمواث مثله مكرة ، وأصل الأمة أموة

وأمة - ولحق أنه واستأمنه - محله ، وأنها :

بجملها أمة ، وآمت وأيمت وهي وأموت ، فهو

أموة : صارت أمة .

• تويده : الأمة - وتوئده : الحبة التي

وئدت من العرب

• القينة : الأمة الوصيصة البيضاء ، معتبة ،

كانت أو غير معتبة ، الجمع : قينات وقينات .

• أومسة : واحدة المويسات ، وهي الإماء

القاتلة للعداة ؛ لأنهن أكثر من برنن ، ولا سيما
في الجاهلية . وهي للموس .

• التبيي : الأمة أو الخيرة الفاحرة وقيل .

التبيي . قينة وإن كانت عبدة ، لثبوت المعجور

لها في الأصل . ولا يراد به التشم ؛ لأنه اسم رجل

كألقب بنت جارية تبيى بها وباعت مباءة

وياء عتات ، فهي تبيى وتبوء

الوحدان والتعريف

• الذنق : الخربة : عتق العبد يعتق عتقاً

وعتقاً وعدالة - خرج من الرق ، فهو عتيق وعتاق

والجمع عتقاء . واعتقه عبده فهو عتق وعتيق ،

وأمة عتيق وعتقة ، والجمع : عتائق

• التحرير : الخرة : خلاف العبد ، لأنه

خادم من الرق ، هو حرّ بين الحرّية والحرورية

والحرورية ، حرّ بحر حراراً - صار حرّاً - وحرره

- يده وحرّ رقبته : أعتقه ، وهي حرّة ، والجمع :

حرائر

• المذّر : ذر العبد . أعتقه بعد الموت

أي عتق عتقه موه

• المكاتب : العبد يكتب على نفسه بشيء

فدّاه عتق

• السماية : ما نكفاه العبد أو يؤديه

عن نفسه إذا عتق نفسه يعتق به ما بقي ،

وسدّنى العبد كلمه ذلك

(١١ - احتجاج)

الباب السادس

في نعت النساء وتزوجهن وحليهن وزيهن

المسرة والمرأة والزينة

• المرأة : الأنثى من نبي الإنسان ، وهي مؤنث امرئ الرجل أو الإنسان هي امرأة وترأ . وترأة ، والمجمع : مشوة وبشوان على غير قياس .

• النساء : النساء ، والمصور : جمع نسوة والنسوة والنسوان : جمع امرأة على تير لفظه

• السيدة : وصف امرأة ، من السؤدد وهو المجد والشرف ، وقد سادت تسود سيادة ، فهي سيّدة ، والمجمع سيّدات .

• الآية : لفظة القطيعة النفس ، وهي المهيمنة قهرها وحديثها . مؤنث آيس ، اسم فاعل من آيس به وإليه يآيس كعلم وضرب وكرم . إذا سكن إليه القلب ولم يجر ودهيت به وحشته .

نعت النساء في الزينة والصور

• البهاء : الصامرة البطان الدقيقة الخضر ، والمجمع بهاء . وقد بقيت وهات كفرح وحاف حيفا وهيفا .

• الخصاة : الخمسة والخمسة ، الصامرة

البطل ، تخص بخصم خصا فهو تخصا وهي خصاة ، والمجمع : خاص وخصم بخصم تخصا وخوصا وخصصة ، فهو خصم ، والمجمع : خاص . وهي خيصة والمجمع : خاص وخصا ، وخصم تخصا وخصامة .

• البهيمية : الخيصة البطان الديفة الخضر . ورحل متهتم وقصاف وقصم . مابق علته صدر كأنه بمن

• البهيمية : البهيمية (الباهية)

• البهاء : البهاء والبهاء ، البهاء . الكشحي والهمم تخص البطل والطب الكشح وقلة محذر (شاع) المطيب . خصم بهم خصا فهو خصم الكشحي وهي بهاء وقصم ، وطان مهبوم وقصم وأهمم .

• البهيمية : البهيمية البهاء كأنها حنفدة

(وهي البهاء بنت صندا ولا تقوم)

• البهاء : البهاء الطويلة المشوقة ، ورحل سيعان طويل مشوق صامر ، أو خاص بهن . المشوقة : الحمنة القوام : والشق : الطول

وقيل : هي الشديدة البياض الرقيقة اللون .

• الرأدة : الرأدة والرأدة : السريعة

الشباب مع حسن خداه . رؤد الثمن رودة :

سأرت أرطب ما يكون وألقته . - غابيل يمتنة

وبشرة . وارتادت العشاء وترادت : اهتزت

ونبتت في مشيتها

• الرخصة : العادة ، وهي رخصة البدن ،

وقد رخصت رخصة .

• السود : الغناء الشابة الحسنة كلن

العامة ، الجمع : حواد وحود وحودات ، وليس

لها صل .

• الرطوبة : العادة الرطبة ، رطبت

رطوبه ورطابة . وعلام رطب : فيه لبن النساء .

• الرطبة : حارية شطبة : حسنة غصة

طويلة . وعلام شطب : حسن كلن ليس بطويل

ولا قصير .

• السرحوة : الناعمة الطويلة ، والمسرقة :

الناعمة المدورة مع لبن قصب ونظام . سرحف

الصبي : أحسن خداه فسرحت .

صوت النساء في النسوة

• السينة : ضد للزوجة ، حين يسمن

تحنانة وحنانة وحنانة : كثر لحمه وشحمه

هو سمين وهي سمنة ، وسمنة غيره وأنحبه

مع الرقة ، مئقت الجارية مشفا . رقت أعصوها

وقل لها وتم حلقها وحشت .

• المحصرة : الدقيقة العاصرة ، وكشح

نحصر . دقيق . وحصره . دقيق حصره

صوت النساء في الدين والعورة

• العادة : العادة الثينة ، هي المثنية لينا .

عادت تفتد عيدا ، وتفايدت في مشيتها : تمايلت

ونقلت . هو اعتد وهي عيدا ، والجمع : عيد .

• الخريم : الخريم والخريم : المثنية

من اللبن ، خرم الشيء يخرم خرمًا وخرامة

وخرم خرامة وخروعة : لأن واسترحى وصف ،

هو خرم وخريم ، وهي خرمه وخروبة .

• الأناة : المدعة التي فيها تدور عند افهام .

أنا ياؤ أتي وأناة : تمحل وزمق .

• الكلفة : الناعمة الرقيقة الرخصة . كلن

طولة وطفاة : سم ورقن فهو كلن : أي رخص

نام رقيق ، وهي طلة ، ويقال : امرأة طلة

الأنايل .

• الأمود : الأمود والأمود : الناعم اللين

من الناس ومن المصون . تيد المصن يلد تدا .

اهتز ولان فهو أمود . واسماء أمود وأمودة

وملدا : ناعمة مستوية القدم

• البرخرعة : التي كالمها نعد من الرطوبة .

• الحُرْغَةُ : القبة القصب الطويلة .

• القَصْبَةُ : السبيطة الساقين المستقيمة .
وقد قُصِمَتْ قِصَامَةً .

• القَصْبَةُ النَّبِيضُ : الرَّحْضُ الحَسَدُ الرقيق
الحلل يَنْطَلِئُ ، هِيَ نَضَّةٌ وَنَضِيضَةٌ وَنَضَاضٌ .
وقيل هي القنطرة المسكونة اللحم في نضاعة لوز .
وتَشْرَدُ نَضٌّ وَنَضِيضٌ ، وهى رقيقة حللها إن
كانت نضارة أو أظماء ، نضت نَضْرًا نَضَاضَةً .

• القَصْبَةُ النَّصْبَةُ (الناصب) ، عصت
نَبَضَ وَنَبَضَ وَنَبِضَ : انطأى

نموت النساء في المجرع

• النكساء : النكس : التَّجَالُ ، والجمع :
تَجَالِين على غير قياس . حَسُنَ كَكْرَمٍ وَنَصْرٍ :
تَجَلَّ فهو حَاسِنٌ وَحَسَنٌ وَحَسِيْنٌ . ويجمع التَّجَالُ
صهً على حَسَالٍ . وامرأة حَسَنَاءُ دَات
حُسْنٍ . وسمى بالظنن وسموه حُسَيْنٍ . ورجل
حُسَانٌ كثير الظنن . و- حُسَانٌ : شديد الظنن ،
وامرأة حُسَانَةٌ .

• النجيلة : النجَال : الظنن في الخلق
والظنن حُلٌّ نَحَالًا فهو نَجِيلٌ ، وجمع نَجَالٍ .
وهى نجيلة ، والجمع : نَجَالٌ . وهو نَجَالٌ وَنَجَالٌ :
بالغ في الظنن . ونَجَالٌ : القائمة الجسم .
وتَحَنَّنَتْ تَرْنِنًا

والنَّجِيلَةُ دواء تُسَنُّ به القضاء . واستسَمَّه : عَدَّ
سَمُونًا . والنَّسْنِ : السنين حِلَّةٌ وقد أَتَنَ ،
وامرأة مُسَنِّةٌ خَلْقَةٌ ، وَمُسَنِّةٌ بِالْأَدْوِيَةِ ، وعلامة
مُسَنِّةٌ .

• النَّدْلَةُ : المندلة الذراعين والساقين ،
ورجل حَذَلَجٌ ، وساق حَذَخَةٌ .

• الرَّحْدِيْدَةُ : التي ينزحرج لحمها من
نَعْمَتِهَا .

• النَّدِيْدَةُ : التدبيرة والبلابل واليدبن
الجببيرة ، الجمع : نُدْنٌ وَنُدْنٌ نَدَّتْ نَدْنٌ
نَدْنًا وَنُدْنًا وَنُدُونًا وَنَدْنَتْ نَدْنَةً وَنَدَا
وَنَدْنَتْ : تَحَنَّنَتْ . والنَّدَانُ : المربوعة إلى
اليمين .

• النَجِيْمَةُ : الهديلة . جُئِمَ جَسَامَةٌ وَجِيْمٌ
كَتَمَبَ : عَظَامٌ . فهو جِيْمٌ وَجِيْمٌ ، وهى بهاء .
• النَّدَرَمَا : التي لا ترى كُومَهَا ، دَرِمَتْ
تَدْرَمُ دَرَمًا .

• الرَّجْرَاجَةُ : الرقيقة اللأى الخلق الجينة .
وقيل : هى التي يرتجج كفلها .

• النَّاعِمَةُ : الناعمة والناعمة : الحنة
العبس والذذا .

• النَّرْمُودَةُ : النرمودة والرماردة : التي ترتجج .

• الرَّضْرَاضَةُ : المسكونة اللحم ،
وهو رَضْرَضٌ .

نصرت النساء في مسيرهن ونفا من علقهن

• المبتلة الحبيطة التي لم يرك لها مصه
بعضاً في أعطائها احتراماً . وقد تبتلت ببتل
بتلا ، كأنها مبتل حسناً على أعضائها ، أي
قُطع . ولا يوصف به الرجل

• اللسكورة : التامة الساقين في عظم
واستواء ، وقد تسكرت .

• القهجرة : التي جعت الحسن والجسم
والخلق والامتلاء .

• المصددة : المظيدة الدمة التي لا يراها
أحد إلا عيبتها .

• الموضينة : امرأة وضينة : بها تسعة من
جمال ، وقد وضئت . وهواة : الحسن والنظافة .
وهو ذمي .

• البصيرة : التي قسم لها حظ وحر من
الحسن ، وقد قسمت قسمة

• الدابة : التي استعت بها من الرثة .
عيات المرأة تقى عي رعيها

• المشرعفة : الناعمة الطويلة ، والمشرعة .
الناعمة المندوة مع لين قصب وتعام .

• النهكة : الحسة الجسم والخلق والمثة
و - القصة الناعمة . تنهكت في مشب

تناعت

• للسكاسة : ذات الوثنتين الحسنة دوائر
الوجه كأنها سهولة لحد ولم تزلها حمومة القمح .

• خضراء : خضراء البين : المرأة الخضراء
• الدمن : في ألبست السوء .

• العبيطة : العبيطة والبيضا : الحسة لذل
عبيطت بفتح عبيطت وتعبحت فهي عبيطة وبيضا ،
والاسم : الفتح

نصرت النساء في بياسهن

• التلواريات : ثناء الأمصار ، فحين
ذلك بياسهن ، والتلوور : البياس ، أو فحين
توارت الرقة ، من التلوور ، وهو الجلد الرقيق
الشر

• الرعيونة : الرعيونة والرعيوب : البيضا .
المثلثة الحسة الخلق الرقيقة ، أو هي البيضا .
الحسة الرقيقة الخلو

• كثر بعة : الحديثة لس الحسة البيضا ،
والجمع الخرائص

• القهجرة : قيل . هي الرقيقة الشرة الناعمة
الدائمة البياض .

النساء والحال

• الشاة : علامة مخالفة لباث اللون ، الجمع :

• الخبياء : الصعبة البعل . مشتق من الخبز
وهو داء يأخذ في البعل يعطّم له ، وقد حَسَّ وحَسِين
بحس حَسَمًا ، هو أحسن وهي حَسَماء .

• الخريصة : العطية النبعة للعظم .
• العريصة : الصعبة التي ذهبت قرص من
سجها .

• الخعيرش : الثفلة السبعة .
• المتحددة : التي نقص حسنها وهي سمكة .

نعوت النساء في النفاة

• النجيفة : نجف نجافة ونجف ينجف
تجفًا ، سُر ، أو صار قصيرًا قليل اللحم خِلقة لأم
هزال ، فهو نجيف ، والجمع نجفاء ونجفات ،
والنحفة غيره . - المرض : حرله .

• القصيبة : النجيفة . قَصَبَ قَصافة وقَصَصَ :
دَقَّ ونَجَفَ لأم هزال ، فهو قَصيف ، واطمع :
قَصاف وقَصَصاف وقَصَصاء .

• الصاوية : الصوى : دقة العظم وقلة
اللحم خِلقة ، أو هو الهزال صوى يصوى صَوَى
وأصوى ، فهو صاوى وهي صاوية وأصوت
المراء . ولجت ولما صاويتا

• التشة : الطويلة القليلة اللحم ، أو الدقيقة
عظام اليد والرجل . عَشَّ اليد عَشَّ عَشًا
وعَشاشة ، الرجل عَشَّ والمرأة عَشَّة .

• الكرواء : الدقيقة الساقين والذراعين
كُرِيت تَكُرِي كُرًا .

سلمّ وشعاع ، رجل مَشِيحٌ ومَشُومٌ ومَشُومٌ
وأشيمٌ - به شامة ، وقد شِيمَ شِمًا . وقيل : لا أمل
له وهو من باب مُدْرَمٌ ومَعْنُودٌ .

• الخال : شامة سوداء في البدن ، والجمع
خِيَالٌ وأَحْيَالٌ . ورجل خَيْلٌ وخَيولٌ وخَيول
وأَحْيَلٌ : به خِيَالٌ ، وهي خِيَالٌ .

• التمش : تمنع تمنع على الخلد في الوجه
تخالل لونه . وقيل : هو نقط بيض وسود . وقد
نَمَشَ يَنْمَشُ نَمَشًا فهو أَمْشٌ ، وهي تَمْشَاء .

• البرش : البرش والبرشة لون محطط . وقيل :
نقط حمراء وأخرى سوداء أو غيرها أو غير ذلك

• الریش : يهاش يهش في أظفار الأحداث
رجل أرش : يختلف اللون نقطة حمراء وأخرى
سوداء ويحمر ذلك ويأرأه رَشَاء ، والجمع رُش ،
وقد رَشَ رَشًا - والأرض : كثر حبها
واختلف ألوانها .

• الرمش : الریش (السابق) ، رجل
أرَشَ مختلف اللون ، وهي رَمَشَاء ، والجمع رُمَش
• القهاني : الكثير الخيلان الحمر في الوجه

نعوت النساء في الضم

• الفاصة : الصعبة البعل المسترحية اللحم
• الكرشاء : المظومة البطن .

• الخسريف : الصعبة الكثيرة اللحم
الكسيرة للتدبير .

• **بِغِيصٍ** : القصيرة المختلطة للحيمة وقيل : هي الدمية الحبيشة ، ولا يقال إلا للحدثة .

• **الْحَصِيَّةُ** : القصيرة الدمية المطيعة البطل .
ورجل حَبِيطًا وَحَبِيطًا وَحَسَطَى وَحَبِيطَى : قصير
سعى يطير واحبَطًا ابتغى بطنه .

• **الْقَصْدَةُ** : قول : هي للرأى إلى القصر .

• **الْمِلْكِيَّةُ** : القصيرة النحيفة الحفوة القليلة
الخبر .

• **لَدَرُومٌ** : الدُرُوم والدَرَامَةُ : القصيرة
السدحة ليثية

• **الْعُدْمَةُ** : القصيرة القريبة المظلمة .

• **الْوَحْرَةُ** : القصيرة القميثة وقيل امرأة
وحرة سوداء دمية ، أو حرة ، قصيرة .

• **الْمَسْكَبُ** : القصيرة ، واشتقاقها من
الْمَسْكَب وهو المكبوت

• **الْمَوْدُونَةُ** : القصيرة المنق والألواح والذهب
النافعة الخلق الصيقة المَسْكَبِينَ .

• **الدَغِيصَةُ** : الصيلة الجسم .

نعت النساء في أمهاتهن

• **النَحْرَاءُ** : امرأة غفراء . عطية النحر
ضعتها ، وقد عَجِرَتْ نَحْرًا عَجْرًا وَهَجُرَتْ
وَعَجُرَتْ والمجرة عَجْرُ امْرَأَةٍ حَاضٍ وَالتَّحْرُ :
مَوْحَرُ الشَّيْءِ ، يذكر ويؤنث .

• **الرِّذَاعُ** : امرأة رهاج ورذوخ . ضعدة

• **الْهَرُوةُ** : غير المسينة ، هَزَلٌ يَهْزُلُ هَزَلًا
وَهَزَلٌ هَزَالًا : ضُفٌ وَعَثٌ فهو هارل وهَزِيلٌ .
وهزل الدمة هَزَالًا وأمرها وهزلة . أصمها
ببساء القيام عليها . والهزل . الفتاة والمعدة

• **الْمَصُوءُ** : التي لا لحم على ثديها

• **الْمَصْلَاءُ** : الدفينة القرع .

• **الْمَدَشُ** : التي لا لحم على يديها . وَمَدَشَ
فَهْ لَحْمُ الْيَدِ وَدَقَّتْهَا مَدِشٌ يَمْدَشُ مَدَشًا : هَزَلٌ
فهو أمدش وهي مَدَشَةٌ ، واجمع مَدَشٌ

• **الْمَقْوَاءُ** : الدفينة الأنقاء وهي العظام
الدمية بقي الرض يبقى لها ذهب لحم ، ورجل
أعنى : دقيق الغضب ، وهي مقواء

• **الْقَفِيرَةُ** : امرأة قفرة . فليله لحم ، فقيرت
فقير قفرا : من القفار وهو نادر اليس الذي
لا يُؤَدَّمُ .

• **الْمَصُوءَةُ** : امرأة من داء بحارها

• **الْمُنْجَرِجَةُ** : محررت امرأة . كانت مميمة
ثم هُرِجَتْ .

• **الْمَقْوُوتُ** : الْخَفُوتُ التي لا تكاد تبين

• **الْقَوُوتُ** : من هزالها ، أو التي تَسْتَحْسِنُ
وحدها لا بين النساء . وامرأة خفوت قفوت ،
وهي التي تأخذ العين . أي تستحسب وحدها
فقد صارت مع الداء عمرهم

نعت النساء في القصر

• **الْمَهْمَلَةُ** : المرأة البهولة القصيرة البيضاء

الرذوف حمية الأوراك ، وقد رذحت راحة .

• الأوركا : العظيمة فوزكي . ورك بوركا
وركا . عظمت وركا . فهو أورك وهي وزكا .
وانوركا : عظم الأورك .

• اللعاء : العظيمة الفعدين ، لقت ثلث
نداء ، وهما لخدان لغاران . ولألت ولألف . ندان
الفعدين من اليتيم .

• التلياء : التي لا ألتين لها ولا هم
لفعديها . وقيل : التي لم يعظم صدرها وتديها .
حب اليمير يحب حبيا . انقطع سنامه فهو أحب ،
ودانة حبيا .

• المسعاء : المسعاء والمسوعة : التي لا ألتين
لها ، والتي ما لتديها حجم . تبيحت تمتع
تسعا .

• الرسعاء : قليلة لحم الفعدين ربيحت
ترسح رسعا هي رسعا . وهو أرسع ، وضع
رُسح . والرَسح : قلة لحم التبيز والفعدين .

• الرصاء : التي لا بحيرة لها ، ربيحت
ترصع رصعا هي رصعا ، وهو أرسع .

تعوت النساء في تعبير

• التنداء : العظيمة التندين ، ولا يقال رجل
أندى . تديت المرأة تدي تدي : عظم ثديها .
• الوطباء : الصفحة التدي ، لا مذكر .

• الفتشاء : التي ارتفع ثديها نحو صدرها .
• الطرطية . طويلة الثديين والطرط :
التدي الصم المسرح

• الخذا : الصغيرة التدي . حذا التدي
والهرع . خذا حذا . يس . و - الشاء ونحوها .
قلبيها . ونس صرعها . هي حذا ، والطع : حذا
• ختاء : التي لم يعظم صدرها وتديها
حب اليمير يحب حبيا . انقطع سنامه فهو أحب ،
ودانة حبيا .

• المسياء : التي لا يث نداه ، صبيحت
نصقي صقي . وأصقي الرجل تزوج صبياء .

• الخسول : التي أحدثت بها أكبر من الآخر
حسنت حسنا .

تعوت النساء في طول النقص

• المنقاء : الطويلة المنق . عنق يمتق
عنما وأمنق . طال عنقه وعظم فهو أمنق وممين ،
وهي عنقاء وممينقة . وجمع الأمنق والمنقاء : عنق .

• المطبيل : المطبيل والمطبول والمطابولة
والمطبول . المرأة الفتية الجميلة امتلئة الطويلة
المنق . الجمع : مطابيل ومطابيل . ولا يوصف به
الرجل . وقيل : المطبول : الرجل الممتد القائمة
اطويل سنق

• المطال : امرأة عطل طويلة المنق في
حسن منظر وحسن .

• **الأنثى** : القبيحة المشي ، وهي امرأة متعاه .
 • **المتنع** : مشبة قبيحة لفساء ، والفعل كفرح ومتنع
 وصغر .

• **يُنِكِي** : التي تغيث في نفسها أي تحرك
 منكمها وحدها ، وهي امرأة جنكي

غريب النساء في الجوارح واللعنة

• **كافرة** : كاذبة ، وقد حذرت بحرف حفر
 وخبر . وسافر شدة السب

• **الخرودة** : الخردة و الخردة والجرد
 الخردة الطويلة السكوت الحفصه الصوب لاسفاره
 حذرت تحرد وتحزوت وقيل الخرودة الفكر
 التي لم تنس قط ، جمع الخردة والخرد .
 والخرود الخردة التي حازت لا عذر
 ولم تنس التماس

• **القاصرة** : امرأة فاسدة الطرف لاسفاره
 إلى غير سلبها .

• **المفورة** : من الرسة ، الجمع نور
 • **نور نور** : نور إد غرت ، وبارها
 ونور . وسابها . فرها وأفرع

• **العفة** : التي كانت عم لا يمن ولا يمنل
 ومن كل فبيع ، عفت عفت عن رعة وعفا
 وعافاه واستعفت وعفت ، هو عفت وعفت
 وهي عفة وعفيفة . وهي أيضا السيدة الغيرة التي

لا فوق لها ولا تفد لها يد مصورها

• **الخصان** : الحافظة لفرجها . وهي على نحو
 فوهم منه حصن في سمى ، أرادوا أن يحبروا أن
 البقاء تحبر من على إليه ، وأن المرأة محرمة لفرجها ،
 وقد حذرت حفت وحفنا وحفنت وأحصدت
 هي أي عفت فهي تحفنة ، وهي المرأة . وحفنها
 الحفن وأحصدتها

• **الزبان** : الزبان والزبانية : العاقلة اللازمة
 لقمدها ، وزنت زوانة وززونا .

• **القفيلة** : الكريمة التي حذرت ، مشقة
 من الغفل وهو اخس

• **سبعة** : امرأة تيمية وتيمنة . لا تؤاني على
 طاحنة ، وقد فمست مداعة .

• **الشؤوس** : التي لا تطالع الرجال ولا تطيعهم
 الجمع شؤس ، شئت شؤس شؤسا وشؤسا

• **البهوان** : المرأة (الظرفية) الكريمة
 العاقلة لعقله من الشر الأميرة

• **المدغور** : التي تدعز من الرجة أي نحاف
 • **القدور** : المتحصنة من الرجال والمقرهة
 عن الأقدار وعن الرتيب .

• **الأمومة** : المتراد لخلها ، أي أن مثلها
 مطلوب مرغوب منه .

• **المددوع** : المددوع والمددوع : الكثرة
 حير القليلة كلام الخلية المددوع عن الشيء استعوا .

• القريب : سب امرأة يبيع فدية ، وقريباً :
تقرّب لها في الشعر .

* التَّشْبِيه - التَّسْبِيح بالضماء . تشبى الشاعر
مخلقة - برآلها ووصف حياء وعرفى مجها .
وشب القصيدة - حمها ورثها بالذكر المراء .

* سَمَاعَةٌ مَعَ الرَّحَى وَالرَّاءُ يَنْبَغُ هُنَا
أَحَقُّ كُلِّ مِثْمَا صَوْتُهُ عِنْدَ الْفَرْقِ . وَهَامِزُهَا عَارِضٌ
وَأَحَقُّ كُلِّ مِثْمَا صَوْتُهُ . وَالْمِثْمُ يَنْبَغُ أَيْضًا . الْمَلَايِمَةُ
الْمُضْحَكَةُ . وَ- الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ . وَ- الْمَظْهَرَةُ سَرَّهَا
لِكُلِّ رَأْسٍ .

• الجنس : الفاقة والملاحة ، يقرصها ويلاعها . ورجل يفتش : متعرض لفساد جسمه . يفتشها يفتشها وجدها .

• المناوغة : الطعن بالاصح شبه المداورة .

● القهر: قهر المرأة إلى حديث الرجل تلوه
لها، وقهر: أكرهه وأجبره

• المددعة : حركة في نحو الإبط والبضع
والأخصر يحدث عنها انفعال ، ومنه مددعة للشيء
وقد ددعته .

• الأعرعة وعع الرجل هري .هـ

• الخيانة : خضع الرجل للمرأة بمحض

* لآئمة المرأة العريفة الميعة هي التي تعزلك ولا
تتمكثك ، وقيل هي الحبيبة الحرة الميعة الفسقة
* الشموع ، امراء شموع وشمع ، نموس
مراعاة طيبة الحديث تهلاك ولا تطاولك على
عاصوي ذلك ، هي شموع بينة الشفاعة . شمع
يشمع شمعاً وشموا آعب ومرح وطرب . وشمعه
مدرسه وأطره . وشمع له تحذره ما يظنه
و- به ، حيث به وأصحبته

معوت الله، في الحرق، العمل

• الصناع : الحادقة بالمثل الثامنة السكواين ،
والرجل صنّاع - صيّع يصنع صنّعا : مهر في الصنّاع
• الذراع الحويمة اليدوس : مغزل
هذه أقدم من هذه .

• المأبذة الصنع ، وقد بقيت لحق لنا
• المرسنة مرسة المرأة حسن تديبها لأموالها

المعاني

● الثمرات ثمرة العبد المملوك
 المرأة يهرل غرلا و عارها ، عارها ، وتودد إله ،
 وتعرن ، تكلف العرل ، وقيل يهرل يهرل
 وأصل العارة : الإدارة والمقتل ؛ لإدارته من أمر .
 ومنه سمي المهرل لاسنادرته وسرعة دوارته ومنه
 سمي العرل لسرعه في عذره .

• الثِقَل : تَثِقَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَطَاعَتْ زَوْجَهَا ،
أَوْ تَزَيَّنَتْ لَهُ . وَابْتَعَلَتْ : حَسَبَتْ طَاعَتَهَا لِزَوْجِهَا
وَالْيَعَالَ وَالْمُبَاعَلَةَ وَالْيَبَاعِلَ : مُتَلَابِعَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ .
وَيَبَاعِلُ الزَّوْجَانِ : تَلَاوَحَا
• الْهَلُوكُ : الْمَرْأَةُ الْهَلُوكُ : الْحَسَنَةُ الْقَبِيضُ
لِزَوْجِهَا .

• الْهَمَلُ : تَقَلَّتِ الْمَرْأَةُ الرَّجُلَ تَرْتَمَتْ لَهُ
وَتَذَلَّتْ حَتَّى غَشَقَهَا . وَ- فِي مِثْلِهَا شَذَتْ
وَتَكَسَّرَتْ .

تُحِبُّ الرَّجُلَ لِلْمَرْأَةِ

• الْإِرْرُ : الْقِي بِمَعْنَى الْإِسَاءِ . وَ- الرَّجُلُ
يُحِبُّ بِمَعْنَى الْإِسَاءِ . وَبِهَا نَحْنُ نَعْرِفُ شَرَّ أَوْ بَهْ
الْجَمْعُ : زِيرَةُ وَأَرْذَلُ وَأَرْوَارُ . وَاسْمَاءُ زِيرَةَ أَبْصَاءُ ،
أَوْ خَاصَّةً بِالرِّجَالِ .

• الْإِطْلُبُ : الْقِي بِمَعْنَى الْإِسَاءِ ، يُقَالُ : هُوَ
جَنْبُ سَاءٍ . أَحَدُ مَنْ جَنْبُ الْقَلْبِ وَهُوَ حِمَامُهُ
الْجَمْعُ : أَخْلَابٌ وَخَلْبَاءُ ، كَأَنَّ هَذَا جَمْعُ خَلِيبٍ .
وَقَدْ خَلِبَهَا فَقَدْهَا بِخَلْبِهَا خَلْبًا وَاخْتَلَبَهُ : ذَهَبَ بِهِ ،
وَخَلَبَتْ عَلَى قَلْبِهِ . وَقِيلَ : لَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي
النِّسَاءِ . وَاسْمَاءُ خَالِيَةٍ وَخَلُوبٌ وَخَلَّاهُ : حَذَّاعَةٌ .

• الْإِطْلُبُ : هُوَ جَنْبُ سَاءٍ : إِذَا كَانَ
بَطْنُهُ ، وَفَلَانَةُ مِثْلِي أَيْ الْقِي أَطْلَبُ ،
وَلَا يَكُونُ شَيْءٌ مِنْ هَذَا إِلَّا فِي النِّسَاءِ .

خَصْمًا وَخُضُوعًا وَأَخْضَعَ لَهَا وَخَانَهَا : أَلَانَ لَهَا
الْقَوْلَ .

• الْإَفْوَتْ : امْرَأَةٌ لَقَوَتْ : لَا تَثْبُتُ مَعَهَا
فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَإِنَّمَا مَعَهَا أَنْ تَقْفَلَ عَنْهَا فَتَمُزَّ
غَيْرُكَ .

• الْإِطْلَعَةُ : الْإِطْلَعَةُ بِاسْمِ الْمُتَعَتَّةِ بِهِمْ .
وَرَجُلٌ حَلَطَ وَحَلَطَ .

• الْيَحْبُ : يَمَالُ فُلَانَةٌ مِثْلِي وَفُلَانٌ عِجْبِي
لَا دِي أَغْنَى بِهِ

• الْيَطْمَةُ : يُقَالُ امْرَأَةٌ مِثْلِي طَمَّةٌ ، وَهِيَ
• الْقِسْمَةُ : الْقِي تَطْلُعُ ثُمَّ تَقْنَعُ رَأْسَهَا
كَثِيرًا أَيْ نَحْمَصَهُ

تُحِبُّ الْمَرْأَةَ لِرُوحِهَا

• الْقَرِيْبَةُ : قَرِيْبَتُ الْمَرْأَةِ مَرْبُوعَةٌ وَبَعْرَتُ
لِزَوْجِهَا وَإِلَيْهِ : نَحَسَتْ لَهُ ، هِيَ عَرِيْبَةٌ وَبَعْرُوبٌ
وَعَرُوبَةٌ وَبَعْرُوبَةٌ

• الْقَطِيفُ : الْقَطِيفَةُ الْهَيْئَةُ الْمَطْوِاعُ الْقِي لَا كِبَرُ
لَهَا هِيَ امْرَأَةٌ عَطِيفٌ وَالْمَطْوِيُّ : الْحَمَةُ لِرُوحِهَا
• الْقَطْرِيقُ : رَقَّتْ امْرَأَةٌ بِرُؤْيَ تَرْقُو وَتَرْقُو
نَحَسَتْ وَتَزَيَّنَتْ .

• الْقَضْفُ : حَسِبَتْ امْرَأَةٌ لِرُوحِهَا لُؤْدٌ :
احْتَدَتْ فِيهِ وَتَحَفَّتْ لِرُوحِهَا أَطْهَرَتْ لَهُ لُؤْدٌ
وَ- عَلَى زَوْجِهَا أَوْ وَلَدِهَا : أَقَامَتْ .

• الحديث : هو حديث نساء : صاحب
حديثين

• التبع : هو تبع نساء : إذا كانت
يبيعون . وتبع امرأة صديقها ، وهي تبع
الرجل ؛ لأن كلا منهما يتبع صاحبه

لغوت النساء في اللغة

• التبع : السبعة الفعالة في المنطق ،
وقد بدت تبدو تدو ونداء وبداء ، وبدت
عليهم ودوت تبدو تدوة وتداء ،
وأدنتهم أغشت في مسقطها . والبداء الكلام
التيبع

• المباعدة : المباعدة والمباعدة والتباعد :
ملازمة الرجل أهله . وتباع الرجل تلاءما

• التقتل : تقتل الرجل للمرأة :
خضع وذل .

• التمرس : تمرس لامرأته نحبب إليها .

• البدية : البدية في المنطق ، بدأت
تبدأ تداء وتدء وتدأت تبدأ وبدوت
تدء وتدء ، وهي تدئة وأبداء والتداء
المعاشرة في القول .

النقيب

• التأم : تأتم المرأة كسح وصرب .
قوله

• السقم : الحريصة البديعة الفلانة الحياء ،
ولا تغل ذلك إلا فحدث .

• التقبيل : التقبيل ، وهي القبلة ، والجمع
تقبيل

• التقبير : السلوطة الغالبة للشر الناهية .

• التقبيل : التقبيل ، فارسي معرب .

• التجمير : التجمير المصروفة الحسية .

• التوبة : التوبة والتوبيل : التقبيل .

• التسلط : التسلط طول اللسان . تسلط
كسح وكرم تسلطه وسلوطا ، فهو تسلط وهي
سليطة ، مدح قد كر ودم للأني

• التكتف : كتم المرأة يكتمها كتما :
قدم فالتف فاما .

• الولاح : الولاح : قلة الحياء ، وقبح
وفاة وقحة وهو وقح ، وامرا . وقاح وقاح اوام

• التكتف : كتمها يكتمها كتمها وكاعها :
قدها عنة

نعتت النساء في الصلوات

• الزادة : امرأة راد وراثة وزود طاعة
في بيوت حاراتها ، رادت تزود زودا وزود ما
وريدا .

• البهينة : امرأة غييلة ، لا تستقر في
مكان رقا .

• التثلى : امرأة تثلى ومثلة : لا تستقر
في مكان .

نعتت النساء في المزاولة والمرأى

• التجزئة : التجزئة والتجزؤ : العاقلة الأصيلة
الراى ، حرثت حرثة : صارت ذات رأى حديد
قوى يحكم .

• التزرة : الموثوق رأيا وفعلها . وقيل
هي الباردة الخاس . وقيل : المتعاهرة السكينة
الجليلة تبرز القوم بحاسون إياها وتحدثون وهي
خفيفة ، ردت برز تراوه : تم غفلها ورأيا

• الرزان : امرأة رز : ذات ثبات ووقار
وصفة . - الرزينة في مجلسها ، رزن زوانة وزوانا
فهو زرين وهي ززان . وتزذن في الشيء : توتر .
والززين . الثابت الساكن

صوت الباء في الحرف

• الخرقاء : التي لا تحسن العمل والتصرف

في الأمور ، خرقت كفرح وكرم وخرقت
والخرقى : ضد الفرق . - ألا يحسن الرجل العمل
والتصرف في الأمور . - الخرق : هو أحرق
وهي خرقاء والخم خرق

• الخرقاء : التي لا تحسن المشي في الثياب .
والخرقة : خرقاء بالباس وبكل عن ، ودخل
أزمل وزليل ، وقد قفل كدصر وفرح : إذا خرقت
بالباس وكل عمل .

• الخلقاء : الخلق : فساد في العقل ، يخفق
كسكرم وهم يخفق وخفقة فهو أحمق وهي تخفء .
والمخفق والمخيفة : المرأة تله الخلق ، ومخفاتها :
يخاف

• البلباء : بلبه بلبه بلبا : صنف عقه فهو
أبله وهي بلباء . وألبه : صافه أبله .

• القرنخ : النساء ، والتي يكمل إحدى
قريبها ويدع الأخرى رعونة . - التي ليس درهما
مفرد

• اللامسة : المصيبة لثامها وشيئها . متصل
مالة بمصلة متصلا ومتصلا وأمصه : أصدده وصيحه
فيلا يسمع

• الخلق : الحرف . المينة العمل والمناق ،
وعلق أسرع . - الكلام أساءه .

• الزغاء : الزغاء : في مطايعها الخفاء
المفرجة . زغت زعن زعونة وزغاء .

• الزهراء : الخفاء . ويره كفرح : يخفق .

التبرج ونحوه

• التبرج : إظهار المرأة زينتها ومخاضها للأجانب .

• التقتل : تفتت المرأة لثيابها - تترصت له ، وترتبت له وتدللت حتى عتيقها - و - يمشيتها : تشئت وتكشترت

• الإراق : رقت المرأة برقاً زرقاً وبريقاً وبرقت وأبرقت : تخبثت وتزيفت . - ويوجهها : أرزته على عهد ، وكذلك ما أرقت من حدها

ثوب النساء في النجور

• الفاحرة : الفاسقة الزانية ، وهي التي تلبس لمريدها والسنخر والمخور . لا يباحث في المعاصي والزنا ، وقد طرقت تعمر قفراً ومخوراً .

• الزانية - الفاحرة : رأت يري زنى ورى ، ورأت مراة ورنا ، فهو راب وهي رابة . ورنا : رماه بذلك

• الطاهر : عهز بهز جهزاً وظهره وعهور . وعهارة : عقر ، أو تباع الشتر . - و - رى - وسرق . وعهر المرأة وإليها وطهرها عهارة : رنى بها . و - أغانها للمصور لئلا أونهاها ، فهو عاهر ، والجمع : عهارة . وهي عاهر وعاهرة ومساهرة . والمتمهرة : المرأة الفاحرة ، - و - التي لا تستقر في مكان تركها وخيمة من غير عية . وقد عتهرت وتمتهرت .

• التي : الأئمة - والفاحرة تتكسب مصورها حرة كانت أو أمة ، وقد بدت ثيابي ندياً وبيده وباعت مباءة وبيده .

• المورس : المورس والأومسة : الفاحرة الزانية التي تميل لمريدها . والمورسات : الإماء اللواتي فضمنه : لأنهن أكثر من يزني . - والقواجر مخامرة : مشتق من أمارت جسمها أي أمارته ، أو من أوتس السب إذا لان . وأرست : أمكنت ؛ من الرؤس وهو الاحتكاك . وجمع المورس : ميايس ومياميس ومواميس .

• المسابحة الفاحرة ، والاسم : السباح ، وقد تسابحا ، وسمى الزنا سباحاً ، لأنه كان من غير عقد ، كأنه بمنزلة الماء الملقوح الذي لا يحبه شيء . ونيل : لأنه ليس ثمة حرمة لنكاح ولا عقد تزويج ، وكل منهما سبغ متبجج : أي دققها بلا حرمة أباحت دققها .

• الهلوك : الفاحرة المتساقطة على الرجال ، ولا يقال ذلك للرجل الزاني .

• الخربج : الخربج والخربة والخربة والخربة والخربة والخربة ، كذا تنوع لمريدها وتبين ، وقد خربت نخرب خرباً وخرباً وخرباً خرباً خرباً الشيء يخرب خرباً وخرباً خرباً وخرباً : لان واسترخى وصعب .

• التخبية : الفاحرة ، من التخاب وهو إحد الجوف ، أو من السعال ؛ لأن كل واحد منهما يتخبط إلى صاحبه : أي يتدحرج .

قُتِلَ النِّسَاءُ كَالْأَذْرَةِ لِلرِّجَالِ ، عَقِلَتِ الْمَرْأَةُ تَعْقِلُ
عَقْلًا مِثْلَ عَقْلِ غُلَامٍ .

• التَّقْنَاءُ : التَّقْلَاءُ ، وَالتَّقْرُونُ . شَبِيهٌ بِالْقَفْلَةِ .

• الدَّفْعُ : مَقْتُولَةُ الْخَمَارِ .

• الْمَقْفِقُ : رَطْبَةُ الْهَيْبِ .

• الْخَجَرَاءُ : قَدِيحَةُ رَائِحَةِ الرَّحِمِ ، وَالْخَجَرُ
رَائِحَةٌ مَكْرُوهَةٌ فِي قُتْلِ الْمَرْأَةِ . وَالْخَجَرَاءُ الَّتِي لَمْ
تَكُنْ مَطْبُوعَةً لِمَسْكَانٍ وَأَخْجَرُ : تَزَوَّجَ خَجَرَاءَ
وَمِنْ عَمَلِ ذَرْوِهِ وَلَمْ يَنْجِمْ . بَقِيَ شَيْءٌ

• الْخَجَرَاءُ : الْخَجَرَاءُ (السَّاقِقَةُ) وَالْخَجَرُ
شَيْءٌ لَبِيْدٌ (الْبَدْرُ) .

• الْمَسْرُوكَةُ : الَّتِي أَحْضَرَتْ حَاضِنَتَهَا وَأَعْدَتْ
غَيْرَ مَوْضِعِ الْخَفِصِ .

• النِّظَرَةُ : الْعَاوِيَةُ النَّظَرُ وَهُوَ مَا يَبِينُ
أَنْتَ كَيْفِي الْمَرْأَةِ ، وَالْأَسْمُ النَّظَرُ وَلَا مِثْلَ

• الرِّقَّةُ : الَّتِي تَصْقُ حَنْتَهَا فَلَمْ تُجَلِّ
رَبَقَتِ رُبْقَ رِقَّتِهَا فِي رِقْدِهِ وَالْفَرْجُ أَرْثَقُ

• الْحَقْلَةُ : الرِّقَّةُ ، الْأَسْمُ الْمَصْنَعَةُ كَالصَّغِيرَةِ

• الْمَخْرُوءُ : الرِّقَّةُ (السَّاقِقَةُ)

• الْمَصَّةُ : أَفْضَى الْمَرْأَةِ . جَعَلَ مَسْكَانَهَا
وَاحِدًا مِثْلَ مَصَانَةٍ

• الشَّرْمَاءُ : الشَّرْمُ ، وَالشَّرْمُ وَالشَّرْمُ

الْمَصْنَعَةُ شَرْمُ الشَّيْءِ شَرْمًا شَرْمًا شَرْمًا

• الْمَصَادَةُ : الَّتِي هَاجَلَتْ صَدَّتْ لِمَرْأَةٍ
فَلَا تَنْصِيدُهُ صَدًّا وَمِثْلُهَا . حَادِثَةٌ مَعَ غَيْرِهِ .

وَالْمَصِيدُ أَيْضًا أَنْ يَحَالَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمِنْ رُوحِهَا

• الْقَرُورُ : الَّتِي لَا تَزْدُ بِدَلَالِيسٍ وَتَقَرُّ
لَا يُصْبِحُ بِهَا .

• الْمَطْلَبَةُ : طَلَبَتِ الْمَرْأَةُ : اخْتَلَفَتْ
لِمَرْبُوحِهَا .

• الْمَطْرُوفَةُ : امْرَأَةٌ مَطْرُوفَةٌ لِرَجَالٍ طَلَبَتْ
عِيْنَهَا إِلَيْهِمْ ، أَوْ لَانْطَلَقَ إِلَيْهِمْ وَالْمَطْرُوفُ
مَنْ لَا يَأْتِي عَلَى امْرَأَةٍ وَلَا صَاحِبٍ ، وَمِنْهُ طَارُوفٌ
لَا يَأْتِي عَلَى مَرْغَبٍ وَاحِدٍ ، وَالْمَطْرُوفُ : الْفَائِزُ الَّتِي
لَا تَزْعُمُ مَرْغَبًا سَقَى نَسْطَرُوفٌ غَيْرَهُ . وَامْرَأَةٌ
مَطْرُوفَةٌ . لَا تُثَبِّتُ عَلَى وَجْهِ ، نَسْطَرُوفٌ نَسْطَرُوفٌ .

• الطَّامِحُ : امْرَأَةٌ طَامِحٌ الْعَاوِيَةُ نَدَاهُ
إِلَى حَرِّهَا

• الْخَمُوءُ : امْرَأَةٌ خَمُوءٌ فِيهِ الْخَمْرُ .
خَمِيَّتْ خَمِيَّتْ خَمِيَّتْ . فَلَمْ يَسْتَقَرَّهَا فِي حَمِيمٍ

• الْقَرْعُ : الْمَرْأَةُ الْخَمِيَّتَةُ الْفَقْلَةُ الْخَمِيَّةُ .
وَقِيلَ عَلَى الْبَدِيَّةِ الْفَاحِشَةُ .

• الْقَوْلُ : نَالَتِ الْمَرْأَةُ بِالْحَدِيثِ وَالْحَاجَةِ
نَالَتْ مَوْلَا أَسْمَحَتْ أَوْعَتْ وَالْقَوْلَةُ الْقُبَّةُ .

خواتم النساء في قروحين

• التَّقْلَاءُ : التَّقْلُ وَالْقَفْلَةُ : شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْ

الزواج

الخطبة والعقد والزواج

زوج ، وأمسك فلانا لراة روجه بإيها . وهي
تأكل في بني فلان . أي ذات زوج منهم .
وأمسك لي بني فلان تزوج منهم .

• الإملاك : ملك المرأة وسما يملكها :
تزوجها ، وملكته المرأة وأمسكته بإيها . روجه
إيها . وكذا في إملاك فلان : أي في زكاته
وتزويجه .

• التزوج : تزوجت فلانا امرأة وأمرأة :
أزكتها ، وأم ، وتزوجوا بها . زكها ، ولان
هذا الزوج ، وبيع أرواح وروحة ، وامرأة زوج
وروحة ، وبيع الزوج الكثير التزوج .

• الباء : الباء والباء . الكاح . والتزوج
وتزواؤهم . زكح أي تزوج .

• الضلع : أهل الرجل يميل أهلها وأهلها ،
ونزل . تزوج .

• البيت : بني بأهل وعمل أهل وهو أصبح :
دخل بها ، أو رقت إليه . وأهل أن الرجل كان
إذا تزوج من المروس جاهد حديداً وعمره بما يحتاج
إليه ، أو بني له تكريماً ، ثم كثر حتى شئى .
من الخراج وأمنه روحته أدخلها .

• الضلع : عقد الزواج . والتزوج :
وأصع لراة : زوجها . والضلع : التزوج ،
وقد يصع يصع تصاعاً .

• الباء : الباء والباء . الكاح . والتزوج
(١٣٠ - الإصح)

• الخطبة : خطب المرأة إلى القوم بخطبها
خطباً وخطبة وخطبتى واختطبا : طلب أن
يتزوجها منهم ، وهي خطبة وخطبته ، وهو خطبها
واختطب القوم فلانا : دقوه إلى تزوج صاحبهم .

• العقد : العمان ، والهد . و - اتفاق
بين طرفين ينظم بمقتضاه كل منهما مفيد ما تنقلا
عليه ، كعقد البيع والزواج . عقد الهد بعقد عقد
ومقداد ومقدد . وتصادق (أوجان وعمرها) تصادقا ،
وتصادق : لم يجد .

• القران : المصاحبة . قرن الشيء بالشيء
بقرينه قرناً . وصل به . و - بين الحج والعمرة :
جمع بينهما في الإحرام ، والاسم : القران ، كأنه
مأخوذ من قرن الشخص لسانه : إذا جمع له
بين يمين في قران (رجل) واحد . وقد اتصل
ذلك في عقد الزواج . ومن المحار قولهم . فلانة
قرينة فلان ، لامرأته . وهن قرائن .

• المراس : قيل هي من النساء : التي تراس
الخطاطب .

• الكاح : التزوج ، فكاح المرأة يملكها
تكاها وركاها وأساكها واستكها . تزوجها
وسكحت هي . تزوجت ، وهي كاح أي ذات

الذكورية من يساره وقوله ماها ، يقال : استت
فلان فلانة

* التقي : الذي يتزوج امرأة ، وهو
من عمل المحبة

* مهر : يقال زوج نهر ، وهو الشريف
وليس قل مائه ، نروجه امرأة ائمه به

* دفر : زوج دفر كفه المرأة

* مهر : يقال روح مهر : لا شرف له يعني
لهم برباب فيه

* البرعة : التي تزوج في غير عشرينها .

* الهاجس : التي تزوج قبل أن تبلغ ،

محب الصفة تمحل فخذ ، وهو ما وهجا ،

واستحب نرجس قبل بلوغها ، وأهجمها وإيها

واستحب الرجل الحار ، افترعا قبل بلوغها .

عندت الحارية ، وطئت صبيد وعدة

فخرج أي أعتهم أهلهم أي زوجهم صمرا

اصغرات .

* العذون : امرأة لها شرف تتزوج طمعا

في ولدها وقد استت وتسمت طمونا ، لأن الولد

يرتجى منها .

أسماء الزوج والزوجة

* الزوج : رجل المرأة ، ولحم ، أرواح ،

والمرأة : زوج مراه . ولحم أرواح ودرج

واصيل . تزوج وصار صلا . وماعل مداعة

ويالا : تزوج . وماعلت هي وماعل القوم

القوم . تزوج بعضهم من بعض .

* الإعراس : أعرس بالمرأة : وحل بها .

وأعرس عمل عرسا . ولعرس : الراف

و - طعام الراف

أنواع من الزواج

* المنه : زوج المنه أن تزوج امرأة تنص

بها أيا ما ثم نحل سبيلها . ونقول : هي عرمة

في المذهب الأربعة للبرقة وجائزة عند الشيعة

* مؤقت : يقال لمثل شيء محدود وقت .

مؤقت ومؤقت ومؤقت ، ومنه الزواج المؤقت .

وقت الشيء يقته وقتا ووقته ، وأمه أنه واقته .

مدته وقتا ومنه أزوج مؤقت

* الثرق : الثرق ما تبارف عليه الناس في

عاداتهم ومعاملاتهم . ومنه الزواج الثرق ، وهو

قد صحح ثم من تبارف بين الزوجين ولم يسجل

تسجيل العقد الرسمي .

* الشغار : أن تزوج الرجل امرأة ما كانت

هل أن يزوجك أخرى بنهر مهر . وحتى مضهم

به الأقارب قال : لا يكون الشغار إلا أن

تسكنه وتبيتك هل أن يتكلمك وليته ، شاعر

الرجل مشاعرة وشعارا .

* التست : أن يتزوج الرجل التي المرأة

● التَّوَانُ : التَّكْيَبُ ، الْجَمْعُ : تَوْنٌ ، وَمِنْ
هَذِهِ حَرْبٌ تَوْنٌ إِذَا كَانَ فِي قَوْلٍ فِيهَا مَرَّةٌ

الوطء والطام

• الوطء : الجماع . وعلى المرأة بطؤها
وطئا جميعها

و الجناح نودى . وقيل للزوج مسكاح :
لأنه سبب لوطه النباح وجعل مسكاحاً ونسكحة :
كثير النكاح .

• الجامع: كناية عن التشكاح جامع المرأة
حماره م. وطني

• الزمّت : الجماع وغيره مما يكون بين الرجل
وسراة . وهي نفس واحدة وعوهم . مما يكون
في حالة الجماع . وأصل الزمّت : غور غمض
و - كلام ال - في الجماع و - انتمى به وذكر
الجماع . زمّت امرأة . وفي كلامه زمّت
رفعت وزمّت رفعت رفعت وزمّت أفض
وقيل : أفض في شأن النساء .

في المائدة السادسة : الميكاف والمروج
وفي المائدة السابعة : من مطاع معكم المائدة في المروج
وفي المائدة الثامنة : المروج

* - - - - -
وإصبعه، شاحمة، ورسغها، حاميها، والبطع
اجزع - و - الفرج - و - الفرج - و - عقد
الرجل

• التمس : الزوج، الجمع : المال، تويعا، وتويعول.
والروحة : نفس، وروحة : مقل، يغفل، ويغفل.
و: يستعمل، صار، دلا .

* التحذير : الروجة ، والحيل ، 'الروج'
لأن كلاهما يحمل للآخر ،

• العُرْس : امرأة الرجل . ودخلها ، جمع
العُرْس للزوجة : عرائس ، وجمع الرجل : أعراس
والعُرْس : الرجل والزوجة ما دام في إعراسهما .
وجمع العُرْس للرجل : عُرْس ، وجمع المرأة :
عرائس .

• الحقيقة : المرأة المحذورة .

• الصاحبة : الزوجة قال تعالى : (ما اتعد
صاحبة ولا ولد)

الكبر والذم

● القطراء : التي لم يحسها رجل ، والاسم :
القطر

• البكر: المبرور، والجمع أبكار، ومصدر
البكر.

● الحذر منه - الذكر التي لم تكن قد - الجمع
أعزاد والحذر

• النَّيِّبُ المرء والرجل، ذا كمال قد دخل
في الدُّخُل، وقد نُيِّبَ على نَيْبٍ وفيل
على نَيْبٍ، وقد نُيِّبَت

ارادة اسطخ والمعجز عنه

وأسخط : قام ، وأسخطه صاحبه . وأسخط الرجل
والرأه . علاها الشئق وأسخطت الدابة : فطعت
حياءه سر ، وقبضته أخرى . والناعوط : الذي
يهيج النقط .

• الاسثار : انشتر الرجل : أسط .
و- المقصب : انشعج .

العاس ونحوها

• العاس : التي طال مُسكنها في منزل
أهبا بعد إدارتها ولم تخرج حتى خرجت من
عداد الأكار عقيت كسبح وصرب عسا وقوب
وأعدت وقنت وقنست . ومسا أهلها .
أعع قواس وقنس وقنس والرجل . عاس
والاسم : الدياس .

• القريكة : التي يقل خطاها .

• المصقلة : من الكساح ما كانت
عقل على فلان : ضيق وحال يده وبين ما يريد
قالا ، وعقلها وإشها بمسأها عقلا .

• الأثم : التي ليس لها زوج عدراء كانت
أو غير عدراء . والجمع : أيا . أتت من زوجها
بنم أينا وأوما وأيما ونأيت . مكنت من غير
زوج نكرا كانت أو نثيا . و- فذت روحها .
والرجل أثم وأيدس وألفت ولانة نروحتها أتما
• القرب : من لا زوج له ، وذكر والأنثى .

• العفة : شدة الشهوة للحرج . عيم لإسأل
وعيره يتم عفا وعفة وعتم فهو عيم وعيم وعتم .
وهي عفة وعيم وعصيه . وأعد الذي هيج
عفته

• الشيق : شيق الذكر من الحيوان للأنثى
يشيق شقة . أشدت شهوته لها فهو شيق
وهي شيقة

• عفة : عفر الرجل فلا يقدر على
الخرج من الرجل عنه وأعر عفر عن الخرج
لرأس ، فهو مفوس وعفين وعين . وفن عن
أمره وأين عنها وفن : حكم القاضي عليه بذلك ،
أو منع عنها بالسيف . والاسم : عفة والعفة
والعيفة والنمين والقديسة . أراء التي
لا تشتهي الرجال .

• انحصر : حصر عن الشيء . يحصر حصرا :
أقطع منه فمرا فهو حصور وانحصور : من لا أنى
الساء وهو قادر على ذلك ، أو المنوع منهم ،
أو من لا يشتهى ولا يرغب . و- المحبوس
والانحصار : الزنقاء .

العط

• المنقط : نقط الذكر ينقط نقطا وسوطا

أعطائها إياها في وقت جلوسها ، وجلوسها : ما أعطاهما
وقت جلوسها

* الإعراس أعرس . انتقل حُرُما .
و- امرأة دخل بها . وتفرس لامرأته :
تحتب إليها

١٢٠

* تأخر . ب- يستعمل به الحرائر من النساء .
وهو ما يدفعه الروح إلى روحه ، فقد الروح ، الجمع :
مهر ودهرة . مهر المرأة يتمرها ويُمَرُّها وأُمَرُّها :
حملها مهرا . و- أعطاهما مهرا . والمهيرة :
الامالية للمهر . وروح مُهرٌ : لا شرف له يُشْفَى للمهر
ليُرْغَب فيه .

* الصدق الصدق والصدقة . مهر المرأة ،
وأصدق . سمي هذا صدقا . و- فروجها على صدق .
وجمع الصدق صدق ، وجمع الصدقة : صدقات .
وفي التنزيل : (وَأَتَوْنَا النِّسَاءَ صَدُقَاتَيْنِ) بخلة .
* الآخر : تأخر .

* الحُلوان : حُلوان المرأة : مهرها .
و- ما كانت تُطاه المرأة على مُشمتها بملكة .
وتقول : حَلَوْتُ الرجلَ أحلوه حَلَوًا وحُلوانًا :
وذلك أن يرد حيث ابتت أواحدة أو امرأ ما ،
على مهر مسمى ، على أن تجعل له من ذلك المهر
شيئا مسمى .

ولا نقل أعزب ، أو قليل . ويقال : امرأة عزبه .
عزب يعزب عروبة وتعزب : ترك السكاح .
وكذلك المرأة . والميرة : التي طالت عروبة
حتى ماله في الأهل من حاجة .

* البهلة : التي لا روح لها . تهبت تهبل
تهلا . حلت من الروح وليس لها روح ، فهي بهل
وبهلة . وتهبل رجس . معنى لا عمل وتهل
الشيء تهلا وتهلا وأنه واسمه أحمد

* لهُة : التي لا تشره روحها ولا يطعمها
و- التي ضِد وجهها .

* لأرمة : التي لا روح لها ، لا تنصرها إلى
من سبق عليها ، ولا يقال لها أرمة إلا إذا كانت
لقيرة ، وإن كانت شوسرة . حسنت أرمة ،
والأرمن العرب . و- من ماتت روحه .

تعبر العروس ورفاتها

* الجهار . حمار العروس . ما خرج إليه
في وخمتها ، وقد تحمرت ، وحمرها أن

* الرفاف : إهداء العروس إلى زوجها ، رفا
إلى زوجها رفقاً رفاً وأرقاً وأرقاً وارتفا

* التوبة : حلال العروس على بطنها بحلها
تحلوه وحلوه وحلوا . واحتلها عزمها عليه
بحلوه . وحلها روحها رصينة أو غيرها وحلها :

قبل معنى عذتها .

• البضع : المهر .

• قُتِلَ : القُتِلَ : بَت الشيء من باب ضرب وقتل . وَتَزَوَّجَ الرجلُ طلاق امرأته وهي محتقرة وأنت . وَطَلَّهَا طَلْعَةً نَفَقَةً وَتَزَوَّجَ نَفَقَةً إِذَا قَطَعَهَا عَنِ الرَّحْمَةِ . وَالطَّلَاقُ بَابٌ وَمُنْتَهَى .

• المعلقة : هي من المهر ما يتعلق به على المتزوج ، والجمع : المعلقات .

• المهر : دَرِيَّةُ المهرج إِذَا عَصِمَتْ المرأة على نفسها ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى اسْتَعْمِلَ فِي الْمَهْرِ .

• الخُفْع : حالَّت المرأة روحها بحالعة : عدت منه وطَلَّقَهَا عَلَى الْعِدَّةِ ، فَخُفْعٌ هُوَ بِحَالِهَا حَتْمًا وَالْأَسْمُ الْخُفْعُ وَهُوَ اسْتِمْرَارُ مَنْ خُفِعَ الْبَاسُ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِبَاسٌ لِلْآخَرِ ، فَإِذَا صَلَا ذَلِكَ فَسَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ نَزَعَ لِبَاسَهُ هُنَا .

الطريق والمرحمة

• الطلاق : هُوَ الشَّرْعُ رَفَعَ قَدَ الْبِكَاحِ الْمُسَقَّدِ بَيْنَ الرَّوَسَيْنِ بِأَقْفَاطٍ مَحْصُومَةٍ . صَدَقَتْ الْمَرْأَةُ مِنْ رُوحِهَا وَطَلَّقَتْ تَطْلُقُ طَلَاقًا ، وَتَبَتْ ، وَهِيَ طَاقٌ ، وَالْجَمْعُ طَاقٌ ، وَهِيَ طَافَةٌ ، وَالْجَمْعُ طَوَالِقٌ . وَأَعَادَهَا وَطَافَهُ . وَهُوَ بِطَلَاقٍ وَطَافٍ وَطَافَةٌ وَطَلَّاقٌ وَطَافِيٌّ كَبِيرُ النَّفَقَةِ ، وَذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ نَافَقَةُ طَالِقٌ : إِذَا كَانَتْ مُخَلَّاتَةً تَرعى حَيْثُ شَاءَتْ لِأَنْفَعِ .

• الظَّاهِر : ظَاهِرُ الرَّجُلِ أَمْرَانَهُ وَمَتَاهُ مُظَاهَرَةٌ وَظَاهِرًا وَتَظَاهَرَتْ مِنْهَا وَتَظَاهَرَ مِنْهَا : قَالَ : هِيَ إِلَى كَظَاهِرِ أَمْرٍ . وَكَانَ الظَّاهِرُ طَلَاقًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مُنْهُوَ عَمَّا .

• الْمَرْءُ قَبِيلٌ : هِيَ مِنَ الْمَرْءِ . الْفِي مَاتَ عَمَّا رُوحَهَا أَوْ عَدَّتْهُ .

• بَيِّنَةٌ : بَيِّنَةُ نَاسٍ أَمْرَانَهُ عَنْ رُوحِهَا وَمِنْ تَبَيَّنَ تَبَيَّنَ وَتَبَيَّنُوا . بَيَّنَّتْ عَنْهُ طَلَاقًا ، وَهِيَ بَائِنٌ ، وَأَمَّا رُوحُهَا فَهِيَ مُبَيَّنَةٌ . وَطَلَاقُ بَائِنٌ : لَا رَحْمَةَ فِيهِ إِلَّا عَقْدَ حَبِيدٍ وَتَطْيِيقَةَ بَائِنَةٍ .

عدة المرأة ومنعتها

• الْعِدَّةُ : عِدَّةُ الْمَرْأَةِ : أَيَّامُ إِحْدَادِهَا بَعْدَ طَلَاقٍ يَلْهَاهَا أَوْ مَوْتِهَا ، الْجَمْعُ : عِدَّةٌ وَعِدَاتٌ ، وَقَدْ اعْتَدَتْ .

• الرَّجْمَةُ : وَاسِعُ الرَّجُلِ أَمْرَانَهُ مُرَاجَعَةٌ : رَحْمَتُهُ ، إِلَيْهِ سَدُّ الطَّلَاقِ ، وَهُوَ بِذَلِكَ الرَّحْمَةِ عَلَى زَوْجَتِهِ أَمَّا مُرَاجَعَتُهَا ، وَالطَّلَاقُ الرَّحْمَةُ الْفَدَى . يَمْلِكُ الرَّجُلُ مُرَاجَعَةَ رُوحَتِهِ إِلَيْهِ بَدُونِ عَقْدٍ وَدَهْرٍ

• نَفَقَةٌ : مُدَّةُ بَرَاءَةٍ - مَا وَصَّيَتْ بِهِ سَدُّ الطَّلَاقِ . وَمَتَاهَا بِكَذَا : أَعْطَاهَا بِإِيَّاهَا .

مراد المرأة

• الصبيحة : التي لم تخط عند روحها ، بلع :
 حيليات وحلائف أحلب الرجل امرأته : أنصبا
 حليل فلان يصنف متلفا : تفتقر وتفتت روحه
 فهو متلف .

• الخلداد : حدثت المرأة على روحها تتخذ
 حدثا وحداد وهي حادة وأحدثت فهي تحدد وتحدد
 تركت الربة لومته

• المتعميرة . امرأة مستهيرة . غير حطية

• التقلب : تلت المرأة ثلث حلي
 وسكنت وتسلت است البلال وهو ثوب نساء
 المرأة في الحداد والحزن ، فهي تلب وتلبنة

المرأة شكره روحها

حطية من النساء وعمر حطية

• المارك : الميمنة لروحها ، وقد فركته
 فركه فركا وفروكا وهي فارك وفروك . ورجل
 فرك يمسسه النساء ، وامرأة فرككة : يدهنها
 للرجال

• الحطية : حصى عند الناس يحصى حصى
 وحطوة وحمة واحدة - علا شنه وأحتوه فهو
 حطى وهي حطاة ، وحط : حطبا وحطى كل
 من الروحين عند صاحبه . وأحطية : الحطية

• النشر : المستعصية على روحها الميمنة له ،
 شرت بشر شورا ، وأحله من الارتداع والنبور .

• التلوق : المرأة لا تخرج عن روحه

عني فلان فلا يومه يمشي عتقا وعلاقة : تمكن
 حنه من قلبه . والعلاقة : ثلث الارم للقلب
 و - الصداقة .

• الخانة : التي لها ولد من غير زوجها وهي
 بعن إليه و - التي كان لها روح قبل فركه .
 بالعين والفرح والتلوق : التي تروج رقة على
 ولها إذا كانوا عشارا ليقوم الزوج بأمره . حنت
 تعين حسنا . ولحسن : الرحمة ، وقد حن عليه

• اللدقة : لاق الشيء بالقلب يلقى ليقا
 وثيقة وثيقا وثائق . يلقى قال - ما لاق
 المرأة عند زوجها : أي لم تلتصق بقلبه . ولتاق
 قاي بفلان : لصق به وأحبه .

• المكانة : المكانة والمؤمن التي تروج على
 مالها ، فهي أبلما تمن لي زوجها .

• العيبة : التي عيبت بزوجها . عيبت

• الأزه : التي مات منها روحها وهي

تمى عيب

إذا رأت زوجها الثاني آتت .

• الأثوث : التي لها زوج وما ولد من غيره ،
فهي تنفقت إلى ولدها .

القنائر والنفرة

• نفرة : امرأة المرأة امرأة زوجها ،
والجمع : نفرات ونفرت ، وهذه كلها جمع
نفرية . ورجل نفرة ذو نفرات ، وامرأة نفرة
ونفرت . لها نفرات أي متروكة على نفرة .

• النفرة : قبل هي التي زوجها امرأة
سواه . وهي 'النفرة' ، شبهت بأن في العبد

• النفرة : عذر الرجل على امرأة يمار نفرة
تأدت بدسه مخالفة في المخالفة عليها ، وغارت المرأة
أيضا . ورجل نفير ونفيران ، وهي نفير ونفيري .
وجمع النفير نفير ، وجمع النفير والنفير
نفيري ونفيري ، وهو نفير وهي نفير ، وهو
وهي نفير وأعار الرجل ونحوه زوج نفير
فدارت عليه .

المرأة مات زوجها

• الأرملة : التي مات زوجها ، امرأة أرملة
وسوء أرملة وأرملة ، وأرملة امرأة ورثت
صارت أرملة : لانفكارها إلى من ينفق عليها ، أو
لا يقال للمرأة لوسرة أرملة .

• الأنثى امرأة أبنت مات زوجها ورجل
أبنت : ماتت زوجها . والجمع فيها : أنثى ،
ولأصل أنثى فقلت سم إلى موضع المهر ، ثم قتبت
المهزة ألما ونفقت الميم تخفيفا . وقد آتت نيم
أيما وأيوما وأينة ، وأيتها الله تعالى .

• النفرة : التي يموت لها الأزواج كثيرا ،
وكذلك الرجل .

• العائد : التي مات زوجها أو ولدها .

• الراجع : التي مات عنها زوجها فرجعت
إلى أهلها .

• المراسل : التي مات عنها زوجها أو طلقها ،
وقيل : هي التي ترسل الخطاب .

شاهدة سريخ وعاليتها

• الشاهد : امرأة تُشهد حصر زوجها

• الشاهد : امرأة تُشبه عاب زوجها

• الشاهد : وحده الخلاف وهي من عاب

أ و ح من

الحلى

أنواع من الحلى

• الحلى : ما تُرتدى به من مضجوع المعديت
والجمع : الحلى ، أو الحلى جمع حلبة .

• القُرْبُ : الشَّرُّ بِفَعْلٍ مِنَ الْقَوْرِ لِلدَّهَبِ ،
وَالْجَمْعُ : قُرُوبٌ .

• التَّهْوِيلُ : وَاحِدُ التَّهَوِيلِ وَهُوَ رِيَّةُ
الدَّصَوْرِ وَالْقَوْشِ وَتَحْنُ - وَالتَّهْوِيلُ : الْحَذْفُ ،
و- تَرْيُّنٌ رِيَّةُ الْقِيَّاسِ وَتَحْنُ

مَوْضِعُهُ

• الْقُرْطُ : الْمَلَقُ فِي شَحْمَةِ الْأُذُنِ وَالْجَمْعُ :
أَقْرَاطٌ وَقُرْمَاطٌ وَقُرُوطٌ وَقِرَاطٌ - وَجَارِيَةٌ مُرْمَاطٌ
وَمُفْرُوطَةٌ - دَتْ قُرْطٌ ، وَقُرْمَاطٌ : أَلْبَسَ الْقُرْطَ
عَنْقَرَمَاتٌ

• الزَّرْعَةُ : الزَّرْعَةُ الْأَعْيُنُ وَالزَّرْعَةُ وَالزَّرْعَةُ
الْقُرْطُ ، وَالْجَمْعُ رِيْعَةٌ وَرِيْعَاتٌ - رِيْعَتُ الْمَرْأَةَ
وَالْمَرْأَةُ رِيْعَتُ الْقُرْطِ وَالزَّرْعَةُ أَيْضًا دَرَّةٌ سَكُونُ
مَرْأَةٍ فِي الْقُرْطِ ، وَمَرْأَةٌ مُرْمَاطٌ

• الْقُرْطُ : جَمْعُ صَدِيرٍ يُدْخَلُ فِي حُرْشٍ
خَافَةِ الْقُرْطِ وَتُدْنَى بِهِ وَقِيلَ الْقُرْطُ وَالْمَرْأَةُ
مِيرٌ أَوْ حَيْطٌ يَجْمَعُ مَرْقَاهُ حَقَقِي الْقُرْطُ فِي الْأُذُنِ ،
عَبَّ حُرْشٌ شَدَّاهُ فَقَبَّ بِدَاخِلِيهِ أَوْ رَجَعَ

• الْحَبَّةُ : حَبَّةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْقُرْطِ مِنْ حَبَّةٍ
• الْقُرْطُ : الْخُرْصُ وَالْخُرْصَةُ الْقُرْطُ عَجَةٌ
وَاحِدَةٌ ، وَقِيلَ الْخُرْصُ حَلَاةٌ مِنَ الْقَبْ
وَالْمَرْأَةُ أَوْ الْقُرْطُ أَوْ الْحَدِيدُ تَسْكُونُ فِي الْأُذُنِ ،
(٤٤٦ - إِنْصَاحُ)

وَلِبَاقِيَةِ الشَّيْءِ ، وَالْجَمْعُ حُرْشٌ أَمْرًا حَبِيَّةً وَحَبِيَّةً
عَبَّهَا حُرْشٌ ، وَحَبَّتْ تَحْنُ حَبِيَّةً وَتَحْنَتْ مُتَعَدَاتٌ
حَبِيَّةً أَوْ لِبَاقِيَةِ ، وَحَبَّيْتُ بِهِ بَسَنَةً وَحَلَاةً
أَلْبَسَهَا حَبِيَّةً ، أَوْ تَحْنَهُ لَهَا .

• الْقُرْطُ : حَبَّةٌ مُفْرَسَةٌ : مَرْصَعٌ بِالْجَوْهَرِ .

• الْقُرْطُ : هُوَ مِنَ الْجَوْهَرِ مَا كَانَ مُسْتَعْيِلًا
أَحْوَفُ .

• الْحَقَابُ : الْحَقَابُ وَالْحَقَبُ شَيْءٌ مِنْ
الرَّأْيِ الْأَخْلَى وَتُدْنَى فِي وَسْطِهَا . وَجَمْعُ الْحَقَابِ :
حَقَبٌ وَجَمْعُ الْحَقَبِ أَحْقَابٌ وَاحْدٌ وَحَقَبٌ

• الرِّيَاقُ : صَرَبٌ مِنَ الْخَلِّ وَهُوَ لِحْدَةٌ
الْجَمْعُ : رِيْقٌ وَرِيقَةٌ

• الْقُرْطُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْخَلِّ .

• الْحَبَّةُ : الْحَبَّةُ وَالْحَبْلُ مَا تَسْكُرُ مِنْ
رَدَّوَسِ الْخَلِّ وَأَطْرَافِهِ ، وَ- رَدَّوَسُ الْخَلِّ مِنْ
الْمَلَّاحِينَ وَالْأَنْزَارَةِ

• الْحَبَّةُ : حَبَّةٌ يَصَاحُ حَقْوًا ثُمَّ يَحْنُ
بِالْيَدِ وَيَكْبَسُ .

• الْحَبْلُ : حَبْلٌ مِنَ الْخَلِّ يَصَاحُ مُفْرَا
أَيَّ حَقْوًا عَلَى تَقْيِيرِ وَسْطِ الْجُرَادِ .

• الْحَبْلُ : الْحَبْلُ نَاءُ الدَّهَبِ أَوْ النِّصَّةِ

५६५

والجمع : خِرَصَة . وقيل المُفْرَص : القُرْط بحبة واحدة في واحدة واحدة

• الشيف - ما عُلق في أعلى الأدب ، الجمع :
أشعار وشعور ،

■ الحَقُّ الحَقُّ ، أو الحَلْفَةُ من
الحَقِّ والحَقِّ

• السمعة - حررة أو الولوة تعاقب الأذن .

• التمس : سياسة معلقة في القرط في طرقتها
•

المسألة

٥ خزيمة حجة من الشهر توصل في شعب
ألف ألف مائة مائة

• النبرة حذقة في أخذ حياض البعير
وكل حذقة من سوار وقُرط وخضال وما أشبه
ذلك طمع زنت وزرّ وزور (أي ربح) وميريس
(أي النصب والجر) تزوت الناقة أترؤها بزوتها
وأقرنتها جعلت في أنفها نبرة .

العلماء والمفكرين

* القلادة : ما يجعل في الشئ ، الجمع : القلائد ، والبدنة : موضع اللادة ، قلدها القلادة : جعله في عنقه ، وقادها : أسماها .

• المبدأ ١ : قلادة لاصقة بالعنق

• **الحيط** : حيط به الماء والخراب ،
 حيطت به الحيط : حيط به الماء والخراب ،
 حيطت به الحيط : حيط به الماء والخراب

• البند : الخطط من الجوهر والعق ،
الجم : السدول .

● الرِّيمُطُ : اغطيظ بكون فيه النظم من الواو
وعيره : الجهم : مُسَرَّط .

• الأثرية قلادة مطوية تقع على الصدر.

● المصنفة : الملائكة

● الإتيّة ، المقدم من المر .

• الوصل أسهل طرق في التعلم .

• **بُشَاح** : حيطان من جواهر مظلومان
تخوف يذهب مظلوم أحدهم عن الآخر ، لمع ؛
أوشحة ووشح ، نرشت المرأة ، وأنشمت ؛
استه .

● الفاصلة : واحدة فواصل القلادة . وهي
شذور أو منحور متصل بين نظم الذهب . ونظم
متصل . إذا كان بين المنحورين حذرة تحالف

• الثمرة الثمرة من الحرر يفضّل بها
العظم

* السكرس - هو من القلائد والوشع
ومعها قلادة مرسوم عليها إلى يمين، والجم :

- أكرس ونظم سُكْرَسُ حصه فوق معص .
 * الحِجَوْن : حلال من قصه وسط القلايد .
 * البِزْمَر : قلادة تدعى بـ بـ لك والأفادير .
 والبِزْمَر المُمَكَّت حارب من القلايد تدعى بـ بـ لك
 * نُطْ : قلادة تتعدد من حب الحنظل
 لمصنع ، لمصنع
 * السَّيْفَةُ : السَّيْفَةُ والسَّيْفَةُ : الودع ، الودع ،
 وقد سُمِّيَتْ .

ميرط : ميرط

- * السُّدْرُ : قطع من الذهب وقيل هو حارب
 مفضل به ، تدعى ، واحدة سُدْرُ ، واطع - دور ،
 وسُدْرُ العظم . وقته
 * الفَرِيد : الذي يدعى وفصل غيره ،
 والفراد : باسمها وصاحبها . وذهب مُفَرَّد : مُفَعَّل
 بالفريد ،
 * الطَّرِيق : حبل يمد في المدن ، وكل شيء
 استدار : طَرِيق ، وقد طَوَّقَتْه

* الحِطْ : الحِطْ

- * الحِطْ : قيل . هو يحيط يدعى فيه سُور
 بالاسم لإما ، الجمع سُورس .

الأساور

- * السُّور : السُّور : الأساور حلية من
 الذهب أو الفضة مسنديرة كالحلقة تلبس في المصم
 الجمع : سُور ، وأساير وأساور . ودور .
 موصى ، رَافِيت مرارة : السُّور

- * القَبْ : السُّور من الفضة : كالقَبْ
 واحد ويعد نفعه اليسير . قَبْ تشبها به .

- * المِسْحَد : واحد المِسْحَد ، وهي قلادة من
 أوأو وذهب أو قرآن ، وكوب عرصه شرا ،
 تأخذ ما بين العنق إلى أسفل الثديين . وسُمِّيَتْ
 بذلك لأنها تقع على موضع نمد السيف من الرمح
 * التَّرْصِيع : رصع العقد بالجواهر : عظمه فيه
 وضعت حصه في معص

قلائد القزقل والحظايل والودع

- * السَّيَاب : قلادة من قزقل أو غيره ،
 الجمع : سَحَب .

لؤلؤي ، والحرفه لؤلؤة ، ولؤلؤس : ما كان بلون
اللؤلؤ في صفاته وبياضه وبريقه . يقال : لؤلؤ
لؤلؤن . أي لؤلؤي أي شبه اللؤلؤ

• التلؤم : لؤلؤ ، وحدته تلؤمة ، والجمع :
تلؤم وتلؤم وتلؤمات ، والأصل في التلؤم التلؤمة
مسوية إلى لؤلؤ وهي من مدر عمار ، ثم تركت
الهاء وصيحت تلؤما .

• الدر : اللؤلؤ العظيم ، الواحدة : درة ،
الجمع : در ودر ودرت

• الجمان : قيل الدر ، الواحدة : جمانة .
وقيل : حب يصاغ من القصة على شكل اللؤلؤ .
• الصدف : عشاء الدر ، الواحدة : صدف ،
والجمع : أصداف .

• المطبق : شيء يلمص به أشر اللؤلؤ بالمرآة
فيه ومثله

• الزمسة : الدائس الجمان كأنه جمع
زمنة على تشبيه . وقيل : القراميس من الجمان
ما كان على هيئة الترس

• التمريرس : هو في البياض واللؤلؤة : حر
فيها ونحوه .

• العريضة : العريضة والعريضة . الخوهره
العريضة والعريضة - المراد : نظم ومعدل يعبره .
والأشدر بمعدل بين لؤلؤ والذهب . فانما
وحاسها مراد وجمع العريضة : مراند ودهت
مراند معقل بعريده

حلحل وحلحيل والمحلحل موصفه من
الساق . ونحوه كالتاء لست أحلحل

• اليتحلل : اليتحلل والمحلل : أحلحل ،
الجمع : أحلحل وأحلحل ، وقد يقع على اللؤلؤ

• الخدمة : أحلحل ، والجمع خدم وخدام .
والخدم موصف

• أملاك : أحلحل من فروه أو عاج ،
الواحدة : أملاك

• الحش : درس الحلي من أحلحل
والأشدر

صوت الخاء

• الزشواش : صوت الخاء .

• التعتة : حكاية صوت الخاء .

• الشخشنة : صوت كل شيء يابس إذا
حلت به من ماء ، وعشخش صوت

• الشخشنة : صوت السلاح والقرطاس

اللؤلؤ ونحوه

• اللؤلؤ الدر وهو ما يكون في أصداف
من رويست أو حوامد صلبة مائعة مستديرة في بعض
الحيوانات المائية الذي من البرجوات . وحدته
لؤلؤة ، وبشبه لك ، رائد ولؤلؤ ، والعيس

الجواهر العينية

• **الجلوهر** : كل حجر يستخرج منه شيء
 ينفع به ، الواحدة : جَوهرة . و - النقيس الذي
 يتعدى منه الفصوص ويحويها : جواهر .

• **الأماس** : حجر متقوّم أعظم ما يكون كالجلويزة
 نادراً ، يكبر جميع الأحساء الحجرية ، وإسماكه
 في النعم يكسر الأثمان ، ولا تعمل فيه النار
 ولا الحديد ، وإنما يكسره الرصاص ويستحقه
 فيؤخذ على الشاقب ويُنقب به الدر وغيره . وألوه
 للمعريف ، وقيل : من بنية الحكمة

• **الرُمُرد** : الرُّرَجَد وهو حجر نقيس
 أحضر اللون شديد الخضرة شفاف وأشدّه
 حمرة أحوده وأصفاه حورها ، واحدته رُمُرد .

• **الرُّرَجَد** : الرُّمُرد . وقيل : هو حجر كريم
 يشبه الرُمُرد ، ذو ألون كثيرة ، أشهرها الأحمر
 المصري والأصفر القبرصى .

الرُّرَدَج - الرُّرَد (السابق)

• **الرُّرْجَان** : القلُوز الصفار . وقيل : عروق
 حجر تطلع في البحر كأصابع السمكة .

• **الياقوت** : حجر من الأحجار الكريمة ،
 معسوب ، وهو أكثر الماس صلابة بعد الماس ،
 ولونه في الغالب شفاف مشرب بالحمرة أو الزرق
 أو الصفرة ، وأحوده لأحمر الرُّرْدِيّ ، واحدته

أو للقطعة منه ياقوتة ، الجمع : يَواقِيت .

• **الليكنيت** : ياقوت الأحمر وقيل :
 استعماله فيه محار .

الحرر

• **الحرر** : فصوص من حجارة و - يستعمل
 لارسه ، واحدته حرّة .

• **اللقريق** : خرز أحمر تتخذ منه الفصوص
 واحدته لقريقة .

• **الجلُزج** : القلُوز البالي ، فيه سواد وبياض
 تشبه به العين . وقيل : هو صلب من اللقيق
 يعرف بخطوط متوالية مسددة بحافة الألوان
 والحجر في جعله بلون الطفر . الواحدة حرّة .
 وكل ما فيه سواد وبياض فهو جُلُزج .

• **الوجهة** : خرزة لها وجهان ، أحدهما
 يرى فيه الرجل وجهه كما يراه في المرآة . وهي
 تتكوّن من زجاج ، من مثل لون العسل ، ولون مثل
 لون العيون

• **الخشب** : كله عراقية وهو حرر شديد
 منه حلى ، واحدته خشبية وقيل هو حرر يبيض
 بث كل للؤلؤ وقد نسي الجارية خشبية ، عا
 عليها من الحرر

• **الخضص** : الحرر الأبيض الذي يندسه
 الإبل .

• اُطْلُقُ : مَضَى . يُنْصَقُ بِهِ قَشَرُ الْاُزْوَاجِ بَعْرَاءَ
عَصِيرٍ مِثْلِهِ .

المرأة العاطل من الحلي

• العاطل : غَدِيتَ لِرَأْسِ تَعْمَلُ عَطَلًا وَعَطُولًا
وَعَطَلْتَ تَعْمَلُ وَتَعَطَّلْتَ : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا حَلًى ،
وَهِيَ عَاطِلٌ وَعَطْلٌ ، مِنْ لِسَوَةِ عَوَاطِلٍ وَعَطْلٍ
وَأَعْطَالٍ . وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا فَهِيَ مِعْطَالٌ .
وَمِنْ مَوَاقِعِ حُبِّهَا .

• الدعية : الدعية يحسبها عن زينة ، واجمع
عَوَانٍ . تَحْبِيتُ الْمَرْأَةِ سَقَى غُثًى .

تزيين النساء

• التزيين : تَزَيَّنَ حَصْدُ الشَّيْءِ وَ- اِجْجَالُ
وَالْحُسْنُ وَالزُّمَّةُ . مَا تُتَزَيَّنُ بِهِ رَأْسُ الْخَلْقِ
أَمْرًا يَرْيَبُهَا زِينَةً وَأَرْيَبُهَا حَقْمًا وَحَسْبُهَا
فَتَرَيَّتْ وَارْدَاتٍ وَأَزْنَتْ وَزَيْنَتْ وَارْدَاتٍ
حَسْبُ وَحَسْبُ

• التزينة : حَبِيتَ الْمَرْأَةَ تَحْلِي حَيَاتِهَا وَتَحْتِ
لَيْسَتْ حَلَا - وَ- اسْتَعْدَدْتَ حَسْبًا . تَحَلَّتْ بِالْحَلِّ
لَيْسَتْ ، وَحَلَّاهَا غَيْرَهَا أَلْسَهَا حَيَاتِهَا أَوْ اُنْجَدَهَا

• التفتح : تَحَلَّتْ الْمَرْأَةُ تَزَيَّنَتْ ، وَحَدَّثَهَا
غَيْرَهَا زَيْنَتَهَا وَحَسْبُهَا . وَاجْجَالُ : الْحُسْنُ فِي الْخَلْقِ
وَالْحَلَّاقُ . وَتُجَلُّ : الْبَالُغُ فِي الْحُسْنِ .

• التَّلَوْنَةُ : التَّلَوْنُ وَالتَّلَوَانَةُ . حَرَرَةٌ
بِيضَاءَ ، تَرَى عَظْمَهَا مِنْ طَاهِرٍ تَسْمَعُ هَمَّهُ ، وَإِذَا
اسْتَشَمَهَا الْإِنْسَانُ رَأَاهَا كَأَنَّهَا مَاءُ الْبَيْضَةِ الْأَبْيَضِ ،
وَإِذَا دُفِنَتْ فِي الْأَرْضِ اسْوَدَّتْ .

• التَّخْدَرُ : تَخَدَّرَ ، قَضَى بِهِ الْعَظْمُ ، وَاحْدَتُهُ
تَخْدَرَةٌ ، وَالْجَمْعُ : تَخْدُورٌ تَخْدَرُ الْعَظْمُ : يَحْتَلِدُ

• التَّزْدْيِيسُ : حَرَرُهُ سَوْدَاءُ ، كَأَنَّ سَوَادَهَا
لَوْنُ السَّكْبَدِ ، إِذَا رَفَعَهَا وَاسْتَشَمَهَا رَأَاهَا تَسْمُ مِثْلَ
لَوْنِ الْعَبَةِ الْحُمْرَاءِ ، تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ تَحْتَسِبُ بِهَا
إِلَى زَوْجِهَا .

• التُّبْشَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَلْرِزِ ، وَاحْدَتُهُ :
بُشْرَةٌ .

• التَّسْتِجُ : حَرَرُ أَسْوَدَ ، دَحِيلٌ فِي الْمَرْيَةِ

• التَّشَاحُ : حَرَرُ أَبْيَضَ صَمَرٌ بِجَاهِهَا مِنْ
مَكَّةَ ، تَحْمِلُ فِي الْفَلَاذِلِ وَالْوُشُوحِ ، وَتُدْفَعُ بِ-
الْعَبِ ، الْوَاحِدَةُ تَسَاحَهُ وَقِيلَ : التَّشَاحُ صَدَفٌ .

الحلي من الحرر

• الْإِطَامُ : الْإِطَامُ وَالْعِظَمُ الْخَرَرُ يَعْظُمُ
فِي ذَلِكَ . نَعْلَمُهُ بِعِظَمِهِ فَاسْطَمَ وَتَعَطَّمَ
• الزَّيْنَةُ : الْيُؤَارُ مِنْ خَرَرٍ

الحمر من الحلي

• الْحَمْرُ : الْحُلَى : ، الْكَهَبُ وَالْفِصَّةُ .

• التثنية : سَمَتَ الشَّعْرَ بِسَمَةٍ سَمًا :
أرسله عن التَّمَصُّصِ

• التثنية : سَمَتَ رَأْسَهُ سَمًا سَمًا قَبِيلًا ،
أو سَمَدًا عَمَّ بِرُيْقَةٍ . وَالْأَسْمُ الْعِصَّةُ .

• التثنية : سَمَرَخَ لَبَنٍ عَلَى قَرْوَةِ الرَّأْسِ .
سَمَرَخَ رَأْسَهُ بِسَمَرِخَةٍ سَمَرَا

• التثنية : حَرَّشَ رَأْسَهُ بِحَرِشَةٍ حَرِشًا :
حَكَهُ بِالْمَشَطِ حَتَّى نَسَبَنَ حَرِيشَتَهُ .

• الحالت : إِمْرَادٌ حِزْمٌ عَلَى حِزْمٍ سَكَا .
حَكَكَ كَتَهُ أَخَذَ حَكَ وَاحْتَكَّ رَأْسَهُ وَاسْتَمَكَى
رَأْسَهُ دَعَا إِلَى حَكَه وَالْأَسْمُ الْحِكْمَةُ وَالْحَكَاةُ .

• التثنية : فَنَى رَأْسَهُ بِفَنَاءٍ فَنَاءً :
الْقَمَلَ ، وَهُوَ الْعِلَالِيَّةُ . وَالْفَنَالُ : نَسَكَبَ ذَلِكَ .
وَفَنَى السَّاءُ . فَنَى سَفْهُنٌ بَعْضًا . وَفَنَى فُلَانٌ
وَسَفْهُنِي أَشْهَى أَنْ يُفَنَى . وَفَنَى الرَّأْسُ
وَاسْتَفْنَى . حَتَّاجٌ أَنْ يُفَنَى .

• التثنية : الْخِزْيَةُ : الْخِزْيَةُ وَالْخِزْيَةُ : مَا يَسْقُطُ
مِنَ الشَّعْرِ إِذَا انْشَبَّهَ . وَقِيلَ : مَا تَقَنَّنَ بِأَسْفَلِ
الشَّعْرِ مِثْلَ الْمَحَالَةِ مِنَ وَسْجِ الرَّأْسِ .

• التثنية : لَمَشَطَ الْجَمْعُ : الْمَدْرِي .

صدر الشعر وعصا

صَفَرًا - نَسَحَتْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ خُصْلَتُهُ خُصْلَاتُ
كُلِّ صَغِيرَةٍ عَلَى حِدَةٍ ثَلَاثَ طَلَقَاتٍ فَا دَوَّقَهَا .
وَقِيلَ : الصَّغَائِرُ لِرَجَالٍ دُونَ النِّسَاءِ .

• التثنية : عَقَصَتْ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا نَقِصَةً
عَقَصًا : صَغَرَتْهُ . وَ - قَتَلَتْهُ . وَ - لَوَتْهُ حَتَّى يَبْقَى
لَيْثُهُ ثُمَّ يَمْسُ . وَ - شَذَذَتْهُ فِي قَمَاهَا وَلَمْ تَجْمَعْهُ جَمْعًا
شَدِيدًا . وَقِيلَ : عَقَصَتْهُ إِذَا جَلَسَتْ عَقَصَةً أَوْ عَقِصَةً :
وَهُوَ الشَّعْرُ يَلْوِي وَيُدْخِلُ أَطْرَافَهُ أَصُولَهُ وَيَحْمِلُ
مِنَهُ الْمَرْأَةُ مِثْلَ الزَّيْنَةِ فِي قَمَاهَا . جَمْعُ الْعِصَّةِ :
عِصَمٌ وَعِصَاصٌ . وَجَمْعُ الْعِصَّةِ عِصَاصٌ وَعِصَافٌ .
وَالْعِصَافُ : خِيطٌ يَشُدُّ بِهِ أَطْرَافُ الدُّوَابِّ . وَقِيلَ :
هُوَ مِثْلُ الشُّوْكَ نَصَبٌ لَهُ لِمَاءُ شَعْرَهَا . وَالْعِصَافُ :
خِيطٌ تَقْلِلُ مِنْ صَوْفٍ وَتَصْبِغُ بِسَوَادٍ تَصْلُبُ بِهِ
الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا

• التثنية : قَعَبَ الشَّعْرَ : لَوَاهُ وَحَقَّقَهُ
وَالْقَعْبَةُ وَالْقَعْبَةُ وَالْقَعْبَةُ وَالْقَعْبَةُ : الْحَصَةُ
الْمَوْبَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْجَمْعُ قَعَصَاتٌ وَقَعَصَابٌ وَقَعَصَابٌ
وَقَعَصَابٌ .

• التثنية : حَجَرَتْ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا وَأَحْرَقَتْهُ :
حَقَّقَتْهُ وَحَقَّقَتْهُ فِي قَمَاهَا وَلَمْ تَجْمَعْهُ . وَأَحْرَقَتْ الْمَرْأَةُ
وَأَحْرَقَتْ : لَمَسَتْ ذَلِكَ . وَكُلُّ صَغِيرَةٍ تَحْرِيرَةٍ ،
وَالْجَمْعُ تَحَارِيرٌ .

• التثنية : هَيَّئْتُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَهُوَ
أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا أَرْبَعَ قِصَابٍ مَصْفُورَةٍ
مَنْفُوتَةٍ وَتُدْخِلُ فِي بَعْضِهَا قِطْعَةً
(٤٠ - الإفصاح)

أى تلك الصغار كُفِكَت . والكُمُكُتِيَّة صرب من لُشَط .
والكُمُكُتِيَّة صرب من لُشَط .

* التَحْيِيك حَبَّك الشعر حَذَّه .
واحْيَاك من الشعر . اتَّجَدَ لَشَكْر . واتَّحِيكَ
الطريقة من حَتَل الشعر الخُج حَبَّك وحَاك
وحَبَّك . واتَّحَيْت من الشعر المُجَد .

* الذَّيْرَة : هى المصفورة المرسلة الخُج
عَدَّار ، وهى لَدَاء . واعْدَر : اتَّحَدت عَدِيرَة

* القُرْن : واحد القُرُون وهى العذار
إن غَضِمت .

* اللَّطَط : اللَّطَط (السابق) . مَطَط الشعر
بِمَطَط مَطَط : نَتَنَه . وَمَطَط الشعر بِمَطَط مَطَط :
سَطَط . وَتَمَطَط وَاتَمَطَط : نَافَط .

* اللَّكْصَ حَص الشعر بِمُصَه مُصَا وَتَمَصَه
تَمِصًا وَتَجَمَصَه تَمَصَه . وَاتَمَصَت امرأة . أَمَرَت
الدمعة أن تَلَف شعر وجهها . وَتَمَصَّت : تَمَصَّت
شعر جبينها بِمَطَط . وَلى الحديث : لَوِيت
الدمعة وحَسَمَتها . الدَّمْعَة : مربية النساء
بِالسَّمَص . وَاتَمَصَّت : أَمَرِيَّة .

كيف الوجه

* اللَّحَب : حَقَّت المرأة وجهها تَحَبَّه حَمًا
وحَقَّتًا رِيْدَه وقَشَرته أحَد شعره ، وَقَدْ احْتَمَّت .
وحَقَّت وجهها . بَالَت فى تَرِيْدَه . وَ- أَمَرَت
من يَحَبُّ شعر وجهها بِمَطَط .

* القَشْر : الة ثَمَرَة والمَقْشُورَة التى تَقْشَر
وجهرها يَصْفُو لونها ، وَقَدْ قَشَرته تَقْشَره قَشْرًا ،
وَالْمَقْشُور دَوَاء يُقْشَر به الوجه يَصْفُو .

* التَّحْيِيج رَحَّت المرأة حَاحها دَقَّتَه
وطَوَّنَتَه وَ- حَدَّت رَوْنَد الشعر منه . والمِرْحَاة
مَارُ حُج به الحاحب

* الثُّورَة : حَجَر السِّكِّيس ، ثم عَلِيَتْ عَلَى
أَحْلَاط نَصَف إلى السِّكِّيس من رِيْدِيح وغيره ،
وَتَسْتَعْمَل لِإِرَاة الشعر .

كيف الشعر

* اللَّحَب : تَمَب الشعر بِتَمَب تَمَا وَتَمَتَه
وَتَمَتَه . رَمَحَه ، فَاحْتَب وَتَمَب وَتَمَلَب أَرْح
وَالْتَمَاف وَالتَّمَاقَة : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّيْءِ ، التَّمَوَف .
وَالْتَمَمَة : مَا نَفَثَ بِإِصْبَعِكَ مِنْ لَبِث أَوْ غَيْرِهِ .
وَالْتَمَاف . مَا تَمَتَ به .

* اللَّشَش اللَّشَب تَشَّش الشعر بِشَبَّه
تَشَّش وَالتَّمَشَّش مَا تَشَّتَ به

* المَرَط : تَف الشعر والرَّيش وَالصَّوْف .
مَرَط الشعرَ يَمَرُطُه مَرَطًا . وَالْمَرَاطَة : مَا سَقَطَ
فى التَّمَرِيح أَوْ التَّمَف . وَأَمَرَط الشعرَ : حَانَ له
أَنْ يَمَرُط .

يَحْتَمِلُهَا حَتَّى وَجَّهَهَا تَحْتَهُ وَتَحْتَهَا حَصْبًا ، وَتَحْتَهَا :
تَحْتَبُ الْحَيَاءَ .

رواء إرالة الشعر

• التُّورَة : حَجَرُ السِّكِّيسِ ، ثُمَّ غُلِبَتْ عَلَى
أَخْلَاطِ أَصْنَافٍ إِلَى السِّكِّيسِ مِنْ يَزِيدِيخٍ وَغَيْرِهِ ،
وَتَمْتَلِكُ لِإِرَالَةِ الشَّعْرِ

• الْقَشُورُ : دَوَاءٌ يُقَشِّرُ بِهِ الْوَجْهَ لِيَصِيرَ

• الْحُجُودُ : فَارُورَةٌ طَوِيلَةٌ لِلدَّرَرَةِ .

نَاشِرُ الْأَسْنَانِ

• النَّاشِيرُ : أَشْرَتِ الْمَرَأَةُ أَسْنَانَهَا بِشَرِّهَا
أَشْرًا وَأَشْرَتَهَا : حَرَبَهَا وَرَفَعَتْ أَطْرَافَهَا ،
وَقَدْ أَشْرَتِ الْأَسْنَانُ . وَالْأَشْرُ وَالْأَشْرُ :
التَّعْزِيزُ وَالْتَّشْرِيفُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَسْنَانِ أَوَّلُ
مَا تَنْبِتُ ، تَكُونُ خَلْقَةً وَمُسْتَعْمَلًا ، الْجَمْعُ :
أَشُورٌ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي أَسْنَانِ الْأَحْدَاثِ ،
وَهِيَ أَسْنَانُ مَا شُورَتْ . وَالْمُسْتَأْثِرَةُ : الَّتِي تَدْعُو
إِلَى ذَلِكَ .

• التَّحْرِيرُ : الْأَشْرُ ، وَقَدْ حَزَرَ الْأَسْنَانُ .

• التَّشْرِيفُ : تَشْرِيفُ الْأَسْنَانِ تَحْرِيزُهَا .

الخصائص والحجاء

• الْحَيَاءُ : نَبْتٌ يَتَخَذُ وَرَقًا لِحَصَابٍ ،
وَاحِدَتُهُ حَيَّاءَةٌ ، وَالْجَمْعُ : حَيَّالٌ . حَتَّى لَحِيتَهُ

• الْخَصَابُ - الْحَيَاءُ - وَهُوَ مَا يُخَصَّبُ بِهِ .
حَصَّبَ الْبَدَّ وَغَيْرَهَا بِالْخَصَابِ يُخَصِّمُهَا حَصْبًا
وَحَصْبًا وَحَصْبًا : يَغَيِّرُ لَوْنَهَا بِحُمْرَةٍ ، هِيَ الْمُحْصُوبُ
وَحَصِيبٌ ، وَقَدْ احْتَصَبَتْ وَتَحَصَّبَتْ وَطَلَصَبَةٌ :
الْمَرَأَةُ الْكَثِيرَةُ الْإِحْتِصَابِ ، وَرَجُلٌ حَاصِبٌ :
إِذَا احْتَصَبَ بِالْحَفَاءِ ، فَإِنْ كَانَ يَغْيِرُ الْحَفَاءَ قَبْلَ :
صَبِغَ شَعْرَهُ ، وَلَا يُقَالُ اخْتَصَبَ .

• الرَّقُونُ : الرَّقُونُ وَالرَّقَانُ وَالْإِرْقَانُ .
الْحَفَاءُ . وَ - الرَّعْرَعُ رَفَعَتْ أَدْرَأَهُ تَرَقَّى رَفْعًا
وَارْفَعَتْ وَرَفَعَتْ : احْتَصَبَتْ بِالرَّقُونِ ، رَفَعَتْ
شَعْرَهَا وَارْفَعَتْ وَرَفَعَتْ : حَصَبَتْ بِهِ

• الْحِصْرُ : بَيْتٌ يُحْتَصَبُ بِهِ ، وَهُوَ مِنْ
شِبَابِ الْحَيَاءِ .

• الشَّيَابُ : شَبَّ الْخِلَازُ وَالشَّعْرُ لَوْنُ الْمَرَأَةِ
يُشَبُّهُ شِبَابًا وَشَبَّيَا وَشَبُوبًا : رَادٌّ فِي حَسَنَتِهَا
وَحَسْبَتِهَا وَأَخْلَرُ جَمَلًا يُقَالُ : شَبَّ لَوْنُ الْمَرَأَةِ
خِلَازَ أَسْوَدَ لَبَتِهِ : أَيْ زَادَ فِي بَيَاضِهَا وَلَوْنِهَا
خَفَتِهَا : لِأَنَّ الصَّدَّ يَزِيدُ فِي مَدَّةٍ وَيَبْدُو مَا حِجَى
مِنْهُ وَالْخَوَرُ يُشَبُّ بِمَعْنَى مِثَالِ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدَرَّةٍ سَوْدَاءٍ قَالَتْ عَائِشَةُ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : « مَا أَحْمَرُ عَيْنُكَ بِشَبِّ سَوَادِهَا
يَا ضُكَّ وَبَيَاضُكَ سَوَادُهَا » : أَيْ يَرْتَفِعُ وَيَزِيدُ .

• الثير صلد : صبيغ في الأيدي . وقيل :
صبيغ أحمر .

• الثبان . أصابع يربن بها أو يرحف بها .

نصول الخضاب

• النصول : نعلت الحربة كنصر ومنع
نصلا ونصولا وتماثلت : خرجت من الخضاب ،
على ناصل .

• النضو : نضأ الحصاب يعضو نضوا
ونضوا : ذهب لونه ونضل .

ضروب من الطيب

• القنبر : من الطيب وهو مادة منه لا طعم
لها ولا ريح إلا إذا سحقت أو أحرقت . وقيل :
هو رؤث دابة بحرية ، أو نبع عين في البحر .
و - الزعران . والقنبر يذكر ويؤث فيقال :
هو القنبر وهي المنبر .

• العذلية : ضرب من الطيب وهي يسك
وعنبر يمجنان باليان . وتلقى بها : تطيب بها .

• الماشة : ضرب من الطيب .

• الزعران . نبات معروب يتخذ منه صمغ
وطيب . زعفر الشئ : صيفه بالزعران فزعفر .

وترعمر أيضا - تطيب بالزعران

• للهضومة : ضرب من الطيب يخلط بالياك
واليان .

• التميمير : أخلاط من الطيب . وقيل :
الزعران .

• الصنابع : ضرب من الطيب حديد الريح .
صانع البسك صوع صومعا وصوع وتصنيع : تحرك
واشترت رائحته .

• الخلق : الخلق والجلال : ضرب من
الجبب أعظم أحراره الزعران حتى فلانا طيبه
به ، تصدق به أي تطيب

• الحمره : أخلاط من الطيب تطلى به المرأة
وجوهها ليحسن لونها ، وقد تحمرت به . ويحمره
أيضا : الرائحة الطيبة ، يقال : إنها طيبة الحمره .

• الزانك : ضرب من الطيب في لونه
رؤسكة وهي رؤقة في سواد

• السك : طيب يصعد من الزانك مذقوقا
منعولا معحونا بالماء ويترك شديدا ويستح بدنه
الغليري ثلثا يالصى بالاناء ، ويترك ليلة ثم يستحق
السك وينفخه ويترك شديدا ويعرض ، ويترك
يومين ثم يمتص به . ويعلم في حيط قسب ويترك
سقة . وكلما عتق طابت رائحته . تسكت فلان
سكت . نعمة

الطور والطيب

• الدَّيرِيَّة : عطر ، وقيل : فُتات قَصَب
الطَّيِّب ، وهو قَصَب يحد به من الخمد ودُّرارة
الطَّيِّب وغيره : ما تنار منه إذا خُزِرَتْه .

• النَّصَح : الطَّيِّب السَّائِل . وقيل : هو من
المَيْك ما كان رقيقاً كاللَّاء . والنَّصُوح : الطَّيِّب ،
وقد انصَح بانصوح

• النَّصَح . هو من الطَّيِّب ما كان علواً
لهو الخلق والثَّالِيَةِ ، والمَصْحَةُ : ما يَصَح به .
نَصَحَ الشَّيْءُ يَنْصَحُهُ نَصْحًا : بَلَّاهُ وَرَشَهُ بِمَاءٍ
أَوْ طَيْبٍ .

ذلك

• المَيْك : طيب معروف ، والعرب تسميه
النَّسُوم ، وهو مادة عطرية ذهبية سمرًا إلى حواد .
الْفَطْمَةُ منه : مَيْسَكَةٌ ، والجمع : مَيْسَكٌ .

• الرُّضَاب : فُتَات المَيْك .

• الصُّوَار : القليل من المَيْك .

• اتْلَصَا : اتْلَطَمَا من المَيْك .

• الفَسَع : رائحة المَيْك .

• أَدْفَر . مَيْكٌ أَدْفَرٌ وَدَيْرٌ : جيد إلى

الغاية

• السَّكْدِيَّة : مَيْسَكٌ كَدِيَّةٌ : لا رائحة له .

• المَيْطَر : الطَّيِّب . وقيل : اسم يجمع
ضروب الطَّيِّب . وقيل : اسم يجمع الأنثاء التي
تعالج الطَّيِّب . جمع : عَطُور والنَّطَار منه ،
وحرقته المِطَارَةُ . عَطِرَ فُلَانٌ يَطِرُّ عَطْرًا : تَطَيَّبَ
بالمَيْطَر فهو عَطِرٌ . والمَيْطَرُ أَيْضًا : الطَّيِّب الرِّجَمُ
وإن لم يَتَطَيَّر . والمَطَرُ : حَبُّ المَطَر . وهو عَطِرٌ
ومَتَطَرٌ ومِطَطِيرٌ : كثير التَّطَرُّ . وهي عَيْطَرَةٌ
ومُطَطَّرَةٌ ومُتَطَرَةٌ . وعَطِرَ فُلَانًا : طَيَّبَهُ بِالطَّرِ ،
فَتَطَيَّرَ واستَعْمَرَ : أَيْ تَطَيَّبَ بِالْمَيْطَرِ .

• الطَّيِّب : ما يُتَطَيَّبُ به ، وهو من المَيْطَرِ .
وقد تَطَيَّبَ به ، وطَيَّبَهُ : ضَمَّنَهُ . والمَطْيِيَّة :
مكان الطَّيِّبِ .

• السَّكْبَاءُ : كلُّ عَطَرٍ لَاسٍ . وقيل : هو
البَحُورُ ، أو صَرْبٌ منه الجمع : سَكَبٌ

• المَلَّاب : كلُّ عَطَرٍ مائعٍ . وقيل : طيب .
أو هو الزَّخْرَفَان . لَوْبُ الشَّيْءِ : خَاطَمُهُ بِالْمَلَّابِ
و - فُلَانًا : اطْعَمَهُ بِهِ .

• الدُّكُور : دُكُورُ الطَّيِّبِ ما يَصْلُحُ
لِلرِّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ كَخَوِ المَيْكِ وَالثَّالِيَةِ وَالدَّيرِيَّةِ .

• انطَفَرُ شَيْءٌ مِنَ العَطَرِ أَمْوَدُ الْفَطْمَةِ
منه شَيْبَةٌ مَطْفَرٌ مَطَرُ ثَوْبِهِ يَطْفِرُهُ طَفْرًا وَخَفَرُهُ .
طَيَّبَهُ بِهِ . وقيل : الْأَطْفَارُ - حَسَنٌ مِنَ الطَّيِّبِ
لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لُغَةٍ .

• القَارِث : هو من المسك أجوده وأحبه ، وقيل : أحبه .

• النَصْنَح : هو من المسك ما كان رقيقا كاللآلئ ، والجمع : نُصُوح وأنصِحة ، تصحبه ينصح به نصحا ، رثه .

عمل الطيب

• الفَتَق : فتق المسك بالنبر بفتقه فتقا : حطه لدكت رائحته . وقيل : خلط به ما يديكي رائحته . والفتاق : أخلط من أدوية مخلوطة ، وكذلك يقال لكل ما خلط من الطيب بفضه يدهن .

• التطرية : طرى الياوب فتقه بالأحلاط أى خلطه .

• الدروج : رُوح الطيب : جعل فيه شيئا يعق رائحته والدمن الروح : المعب .

• الدَرْف : الدفط . و- الدِلْ عا ، ومحوه . داف المسك يدوفه دَوْفاً ، فهو - مك تدوف ومدروف : أى مبول أو مسحوق .

• السَّهْك : سهك الطيب يستهك ستهكا : سحقه .

استعمال الطيب

• التَطْيَب : طيبه بالطيب صحته وتطيب .

• التَصْنُح : الصنح : لطح المسك بالطيب حتى كأنه يقطر . صنحه بالطيب بصنحه وبصنحه صنعا ، وصنحه بمالة ، وصنح واصطنح واصنح وانصنح - الطح

• التَّعْم : تعمت المرأة بالطيب : وضعت على تلامعها ، وهى ما حول الدم .

• التَّعْم : التعاطع بالطيب : تعمه الطيب بعمه تعما وتعوما سدا حريمه .

• تصنع الطح : - الأثر بقى المسك والثوب من الطيب ومحوه بصنحه بصنحه بصنحه .

• الفَقْ : فاق ، الطيب يعق قبقا وعمارة وعبافية : فرق به ، ورجل عبق وامرأة فاقه : إذا تطيبها بأدنى طيب لم يذهب عنها أياها .

• المَرْخ : مرخ جسده يمرخه مرخا : دهنه بالمَرْخ ، وهو ما يدهن به الجسد من دهن وغيره .

• التَّنْوِيب : نوبه بالكلاب : خلطه به ، أو لطحه به (الملاب : طيب) .

• التَخْلُق : خلق فلانا : طيبه بالتخلوق والتخلق لصرب من الطيب فتعلق به أى تطيب .

• التَعْلَى : علق بالمالية تطيب بها .

• التَنْقِل : غاظه بالذانية : طيبه به ونقل وتعامل واحل : أى تطيب .

أدوات صنع الطيب

- القلابة : القلابة والصلابة : الشعر الذي يُسحق عليه الطيب ، الجمع صُيِّبَ .
- المسحقة : الصلابة (السابقة) .

• القصيل . : مِكْسَة من شعر تكس بها المطار بلاطة الطيب .

• الماؤون : الماؤون والماؤون : ما يُطَقَّ فيه .

المرآة النازكة للفرقة

• المرآه : التي لا تكتمل ، تَرَهَتْ الذي تَمَرَّةٌ مَرَّها . حَلَّتْ من الكحل ، أو صَدَتْ لفرقة ، هو أَمَرَهُ ، وهي مَرَّها .

• السَّطَاء : التي لا تتماهد يديها بالخصاب ، سَأَتْ امرأةٌ يَصَابِها من يديها نَسْلَتُهُ سَلَّةٌ : نَعْتُهُ وَأَرَاتُهُ .

• الحاد : الحاد والمُحِدَّة : التي تترك الزينة للعدة ، حَدَّتْ المرأةُ على زوجها تَحَدًّا وَجِدَادًا وأَحَدَتْ .

• السُّلْب : السُّلْبُ والمُسْلَبَةُ والسُّلْبُ : التي يموت روحها أو حميمها فندَّبُ عليه أي تلبس السُّلْبَات وهي الثياب السود للحداد

• القَيْشِيل : من لا يدهن ولا يترش .

• الإحشاف : حَبَّ الرَّأْسِ يُحِبَّتْ حُفُوفًا . نَعْدَمُهُ بِالْمَدْحِ . وَاحَقَّتْ هِيَ : أَسَدَتْ هَذِهِ بِالْمَدْحِ .

المرآة

• المرآة : التي ينظر فيها الإنسان نفسه ، الجمع مرآة ومرآة . وَأَرَى وَرَأَى وَرَأَى : نَظَرَ قِ الْمَرَاةِ وَرَأَيْتُهُ . أَمْسَكْتُهَا لِيَنْظُرَ فِيهَا .

• السَّجَّعَل : المرآة .

• الدويئة : المرآة .

• المآة : اللَّامَةُ ، الجمع مَمَّاء ومَمَّات ومَمَّات

ما يسود به الشعر

• العِشْرَق : نبات من الأعلاث ، وورقه مما يمشط به فيسود الشعر ، واحدته بهاء .

• القاه : مما يمشط به فيسود الشعر .

الأدهان

• الدهن : ما يدهن به من زيت وقيره ،

الجمع : دِهَانٌ وأَدَهَان . والدُّهْنَةُ : اللطافة منه . دَهَنَ رَأْسَهُ وَغَيْرَهُ يَدُهْنُهُ وَيَدُهْنُهُ دَهْنًا وَدُهْنًا : مَلَهُ ، وَادُهْنٌ هُوَ وَدُهْنٌ : تَعَالَى بِالْمَدْحِ . وَالْمُدُهْنُ : قَارُورَتُهُ وَنَحْوُهُ .

* المَرْوُوح : ما يُمَرَّح به البدن (أى يدهن)
من دهن وغيره .

* الرِّث : عصارة الزيتون ويطلق على
عصارة غيره مقيدا بالأصافة وغيرها يقال رثت
الجروح والزيت تكثر والزيت يطرى : ريث
طيار له رائحة يوجد في أوراق اللبانات وزهره .

* انططار : دهن يتخذ من الزيت بألوانه
الطبيب .

* الزَّيْتَق : دهن الياضمين .

* العِنَاق : أخلاط يابسة مدقوقة تُعْتَق
(تخلط) بدهن الزَّيْتَق ويحوه كنوع ربحه .

* التَّقَبِيت : جمع الأمارة وطعها ريث
ودهن مُقَفَّت . طبع فيه الرياحين ، أو خلط
بأدهان طيبة .

* المَرْوُوح . الدهن المَرْوُوح الطبيب .

* الحَيْثِم : ما يَنْهَق في أسفل القارورة من
عَكَّر الدهن ، ولا يكون إلا من الطبيب .

* الحَيْثَب : حنطة الدهن وغيره من الطبيب .

استعمال الدهن

* الدِّهَام : الحفرة تزين بها المرأة وجهها .
و- كل ما ملأ به .

* الإِسْخَاف : حفا الرأس بحيث تحقوا :
يُدَّ عهده بالدهن . وأحسه هو : أبده عهده
بالدهن .

* الإِرْطَاء : أرقه فلان : أدهن كل يوم .

* التَّمْرِيج : مَرَّج يده الدهن يمزجه ؛ بالدهن .

أوعية الطيب والدهن

• الذئبة : وعاء المسك وهي الحيدة التي

يجمع فيها .

• الذرة : مائة المسك .

• الجؤنة : التي يكون فيها الطيب

• الدهن : غارورة الدهن . و - آله

• الخفش : وعاء تدور السط نجعل فيه الرائحة

دهنها .

• الشؤنة : قعدة عمل فيها الرائحة طيبها وساحتها .

• القفصة : الدوّارة التي يمس فيها الدقاقون

السهم المطحون ويوضع بعضه فوق بعض حتى
يسيل منه الدهن .

تغير الدهن

• التسم : تسم الدهن يسم وتسم يتسم : تغير

• التمس : تيس الدهن . تيس تمسا تغير .

• الزبح : زبح الدهن بزبح زبحا تغيره

يقال . فيه زبح وزبحة .

• لإرواح : أرواح الدهن وأرواح . تغيرت

ريحه و - أنش

الباب السابع

في الملابس وأنواعها . وفي الأحذية

الثياب

• المِزَنِي . شِقَاق الحرير الأبيض ، أو الحرير
عامة واحدة : سَرَقَة .

• السَّحْل : الثوب من القطن . وقيل :
الثوب الأبيض الرقيق . وقيل - الثوب لا يُبرَم
عُرْلُهُ

• الشُّقَّة . قطعة من الثياب مستطيلة .

• الكُنْدَرَة - الشُّقَّة من ثياب الكتان
واحدة للكثير .

• الحاشية : هي من الثوب جانيه الذي
لا يُدْب به - و - من كل شيء جانيه .

• العُرَّة : هي من الثوب حاشيته

• الضَّيعة - والضَّيعة من الثوب - الضاحية
التي عيها الهُذْب و - حاشيته أي حاش كل
، أو جانيه الذي لا يُدْب له .

• العِدَّة الضَّيعة - (الساقية) و - القطعة
من ضيعة الثوب ، الجمع عِدَف وعِدَف ،
وأعدَف : أحدها .

• الهُذْب ، الهُذْب والمليذْب - حَتْل الثوب ،
واحدته هُذْب .

• الثوب . ما نسج من حبروط كتَّس
أو حرير أو حر أو صوف أو قطن . و - ما يلبسه
الناس من قُرُو وغيره . وأما السُّكُور ومحوها فليست
ثيابا ، بل أمتعة وثأمة وصاحبه ثوب

• اللباس : اللباس والثَّامُوس والنَّس والنَّس
ما يستمر الجسم . ليس الثوب يلبسه ثُلُثا : غُطَى
به جسمه ليستر به ، وألبسته به .

• السَّكُونَةُ الثوب و - اللباس الجم
كُثَا وكُثَا كُثِي . كُثِي كُثَا وكُثِي لِس
السَّكُونَةُ وكُثَا غيره بكُونِه أسسه والسَّكِينَة
اللباس . الجمع : أَسْكِينَة . وتكثي بالسَّكِينَة :
لَبِسه

• التَّرَّ . أمتعه الثَّامُوس من الثياب وقيل .
الثياب . وثأمتها تَرَّار . وحرقته التَّرَّارَة

• الطَّوِي : الحُرمة من التَّرَّ .

• الخمار . الثوب الناعم

سج التائب

* لإحدى - لأصحاب والتعريف : سج

التوب بالخطة وهو المذبح . أحسن التوبة وحسنه .

* احثك الإحكام و - تحمين اثر

الصحة في التوب . حيث التوب يحسنك حسنك واحسنك أحادسك واحسنك وحسنك . سعة تحط وهو خبيك وعذوك

* لتتم توب ذنوبك معقول العمل طقس .

بزم الحبل يبرمه بزمه وأبرمه : فله على طاقين .

* لاسر : توب متكرر : ردى ، النسخ

حس .

* الشكاف : توب شفاف : لم يحكم

عزل

* القيص : المبطو التي يطرحها الحائك من

أطراف السوب في فرع

تبيين التائب

* التحويل : حار التائب يحورها حوراً وحوراً

وحورها عسها ويتصها والتويرى . القصار .

وقيل لأصحاب عيسى عليه السلام حواريون

لأنهم كانوا يحوون التائب .

* القصر قصر التوب بقصره قصر : يتصه .

والقصر : تحو التائب أى متبصها وحرفه :

القصرة وحشته : المقصرة

* النسخ : سج التوب يسحبه نسحه

حاشكه وهو ساج وصفته الذميمة والوصف

مبنيج ويدسج أداته يمد عليها التوب للنسخ

وتوب نسخ التوب أى مسح الخبث ، فكل معنى

معدول .

* الحياكة : حاك التوب عوكة حوكة

وحياكة وحياكة : نسحه ، وهو حاشك . والجمع .

حاشكة وحوكة : وحى حاشكة ، والجمع : حوايك .

والوصف : حاشكة . والحياكة : صنعة الحائك .

* السدى : هو من التوب : ما سد منه

طولا والسدى : الواحد . والجمع : أسداء

وأسدية . سدى التوب وأسداء وسداه أقام سداه

وسدى التوب أيضا : سد العزل لإسقيه أنحرره

وهى كالجاء من دقيق

* الأصة : الأصة والأصة من التوب :

أعلاه ، وهو ما يسج عرسا ، هو ما سد بين

السديين . سلم التوب يلحمه لحما والحم : عمل

لحمته

* سدرية : كالجاء من دقيق أسداء العزل .

* استامة : نام التوب معامة نسحه على

طاقين في سداه ولحمته

* التعيين : اختلاف سج التوب رقة

مكان وكثافة مكان . والتعيين في التوب طريق

لست من حسه

السكيب من الثياب

• السكيب : ثوب كثيف وكثاف عبط ،
كثف هو كثيف وكثفه : حمله كثيفا وسكائب
الثوب : تراكب وعلط .

• السكيط : ثوب علاه وعبط . كثيف ، وقد
عطط كعرب وكرم عطفا وعطفا . واعده وحده
عططا ، أو اشتره عططا . واستعطاه . ترك شراءه
بعطاه . وعطاه : حمله عططا .

• الصيق السكيب وهو ثوب صديق ،
وقد صقق صفاقة ، وأصفقه الخائف .

• الشجيب : ثوب شجيب . حديد النسيج كثير
الاجادة ، شجيبا وشجوبا وشجوبا : عطط .

• الشصيب : ثوب شصيب وشصيف . يحكم
النسيج ، وقد شصف شصافة ، وأصففه الخائف .
حمله شصيفا .

• الشبيع : ثوب شبيع . كثير العزل ، الجمع
شبيع .

• السبيج : كساء غليظ .

• السقب : كساء غليظ كثير العزل . وقيل :
ثوب واسع .

• السبيج : ثوب شبيج : كثيف مكثف
يحكم النسيج ، وقد شبيج وشابحة . ولثياب الموشحة .
الرحوة العزل والنسيج .

• السكيبيل : كساء قشيبيل : كثير لوتر

• السكيبيل : هو من الثياب ، ما حش وعطط .

الحمل من الثياب

• الحمل : أحمل الثوب : جمه داخل ،
وهو كاهن في وجهه وهو عزل قد نسج وأصابت
له فضول ، والثوب محمل . والحملة والحليلة :
القطعة .

• القطيعة : دثار محمل ، الجمع قطائف وقطائف .

• الدرك : الدرك والبريك : صرب

من الثياب له حمل قصير كحمل الدرك .

• الرثير : يظهر من دثار الثوب ، وقد
رأى الثوب ، ورأته . أخرج ريثه فهو رثير

• العير : العير والعير رثير الثوب . عير
الثوب بعير عيرا ، عير : عيره .

• الدزر : رثير الثوب ، الجمع : درور ، وهو
دحيل .

• القشيبيل : كساء عشبيل : كثير الرثير
كثير لوتر .

• الأغر : الأغر والعقراء : هو من الأكسية
ما كثر صوفه وريشه .

• الأورب : كساء مؤرث حيط في عرله وتر
الأراب . وكساء مرقباتي : لونه لون الأراب .

• **الزيت** : صوف الإبل والأرانب ومحوها ،
الجم : أوبر ، والواحدة : زيتة . زيت السمير ومحوه
يؤثر ويؤا : كان كثير الزيت ، فهو **زيت** **وَأَوْتِر** ،
وهي ذرة ووزراء .

• **الزجج** : كساء معطى فيه خطوط يصلح
للعب ، وعبره
• **الشيخ** : الكساء المخطط والمنسج
المخطط من البرود .

المخطط من الثياب

• **البعد** : كساء مخطط ، وهو الذي عُزل
تسرا وسُج بالصبيبة

• **الزبد** : كساء مخطط به من وسود ،

ثياب الموشاة وموشها

• **أوشى** : ونى السوب شيه وش شيه .
حينه ووشه : نسجه ونقشه وحته وهو موش
موشى

• **الموش** : نقش الثوب نقشه نقشا ونقشه
لونه بلون أو ملوان ، والثوب منقوش

• **المرقوم** : رقم الثوب برقه رقبا ورقبه .
مقطعه والمرقم : موشى والمرقم : القم ، والثوب
مرقوم .

• **المزقم** : المرقوم ، ثم الشيء : رحره
ونقشه

• **حبر** : حبر البرد بحبره حبر وحبره رينه
وثوب حبر موش

• **الكذبة** : ثوب يُنقش ثوب الصبيح
كذبه موشى .

• **المُخطَّط** : ما كان فيه خطوط ، وكل طريقة
خط . **المِخط** : اللود الذي يحط به الخائف الثوب .

• **السهم** : المخطط الذى نشبه خطوطه
أقويق السهم .

• **المُحدَّد** : هو من الثياب : ما فيه خطوط
مختلفة .

• **المُفوف** : الذى فيه يابس ومطوط يابس
من الفوف وهو البهاض الذى يكون فى أظفار
الأحداث .

• **الزبد** : يزد ميسر مخطط واليزراء : نوع
من البرود فيه خطوط صبر ، أو بمحاطة حرير .

• **المصنم** : الموشى مثل الصنم .

• **المزج** : ثوب مزج : مخطط فى التواء .

• **الوصيلة** : واحدة الوصل وهي ثياب مخططة
ببعض وحمر ، وقيل : الوصلة : ثوب مخطط بجان .

• **الزبد** : ثوب مخطط يلتصق به ، الواحدة :
برقة . الجمع : أبرد وأبرد وبرود

- المَعْبِل : الذى فيه نقوش كصور الخيل
- المَعْرَس : صرب من الوشى فيه صور كأنها أضراس .
- المَعْرَج : الذى فيه صور المراحين ، عرس الثوب . فعل به ذلك .
- المَصْلَب : الذى فيه كالصليب .
- المَصْمَم : يرد مَصْمَم : فيه وشى كالسهام .
- المَرْجَج : ثوب مُرَجَج : فيه صور الأرواح .
- المُنْدَر : ثوب مُنْدَر : مُوَبَّى بصور الدواب .

- المَشَجَر : ما نُقِشَ بهيئة الشجر من الديباغ .
 - المُنْقَص : المَحْلُوط بهيئة ناقص
- ثياب الحرير

- الحرير : قيل كل ثوب من الأنثى ينسج . وقيل الحرير الخيط الذى يخرج من دود القز . وتخرز والخربرى : ياتيه ، وصاحه والخربرة : القطة منه
- الحرير : الحرير ، الجمع : حُرُور وقيل : اخر من الثياب : ما ينسج من صوف وأبريسم . و - ما ينسج من أبريسم حصص ، الجمع : حُرُور .
- الأترس : صرب من الحرير . وقيل :

- القَفُون : مطارف كثيرة الألوان وأبو قَفُون : ثوب رومى يتوزن أوانا .
- المَعْلَم : مَعْلَم الشيء : يعلِّمه علما : وتسمه ، وأعلم بسمه وعظم ، وتسمها سبعا الحرب
- المَخْطَب : المَكْبَر الوشى ، أى الكبير الألوان .

- المُرْبَش : البرد المُرْبَش .
- المَصْبَر : ثوب مرخوف مُوَبَّى إذا نُشِر أحدث القفوت ما حده غصه أو لحس صمته ووشيه .

الثياب المصورة

- المَدِين : ثوب مُدِين : فى وشيه ترايع صائر ، شُتبه بأعين الوحش .
- المَرْجَل : ثوب مُرْجَل فيه صور الرجال .
- المَرْجَل : ما فيه صور الرجال : أى القُدُور .
- المَرْجَل : الذى فيه صور الرجال وهو ثوب مُرْجَل
- المَهْبَل : الذى فيه صور ونقوش كالأهلة .
- المَكْشَب : الذى فيه نقوش كهيئة السحاب .
- المَعْلَس : الذى فيه نُعَم كالفلوس .
- المَطِير : الذى فيه صور الطير .

ثياب الحرير . وقيل : أحسن الحرير .

• القَر : الأَرِيَسَم . وقيل : ما يسل من الأَرِيَسَم

• القَمَر : القَر بعينه .

• الإصريح : الحر الأصفر .

• الديباج : ثوب سداه ولحمه ، تريسم .

الجمع : دَبَاج ودَبَابِيج ، من الدَّبَج وهو النقش والتزيين . والدَّبِيج : للزبن به .

• السُدُس : صرب من رقيق الديباج ،

معرب .

• الإِسْتَرْق : الديباج المبط ، معرب ،

أو ديباج يسل بالذهب ، أو ثياب حرير مِصْفَاق نحو الديباج

• المِشْقَس : القَز ، أو الديباج . وثوب

مُدْمَقَس : مَسْجُوع منه .

• الزَقَرَف : الرقيق من ثياب الديباج

إذا كان حسن الصلعة .

• السَّرَق : شِقَاق الحرير ، واحده سَرَقَة .

• اللادَّة : اللاد واللادة : ثياب من حرير

تسج بالصين تسميها العرب والسج : اللاد .

• الجَلْبِيَّة : رداه من خَزَر .

ثياب الكتان

• الكَتَّان : معروف ، وهو ثياب زراعي حَوْل

يخُذ من ألياف النسيج للزروف . ثيابه ممتدة في الحر والبرد ولا تلتصق بالبدن ، وله بَزْر يُسْتَصْرع ويستصح به .

• الرَارِق : الكتان . وقيل : ثياب كتان

يبصر .

• الكِثَار : الثَّقَّة من ثياب الكتان .

واحده كِثَارَة .

• القُبْطِيَّة : ثياب يبصر من كتان تتعدد

بمعصر ، الثوب : قُبْطِي ، والإنسان : قُبْطِي .

• الشَّطَوِيَّة : صرب من ثياب الكتان ،

منسوبة إلى شَطَى وهي أرض .

• الشَّرَب : الثوب الرقيق من الكتان .

الحليف . ثوب غليظ من الكتان .

• القَضْب : ثياب كتان رفاق ناعمة ،

الواحد : قَضْبِي

• التَّيْش : ثياب رفاق النسيج غِلَاط الطيوط

تتعدد من شاة كَتَّان أو من أعطى التصب

وهو شعر الأيَّلاب ، والجمع : أحياش ، وفيه حَبُوشة أي رقة .

ثياب المصوف

• القِرَام : ثوب ملون من صوف فيه رقم

وعقوش .

التياب كاخته والعباءة - والثوب يستخرج الأمل
من الجسم فوق الإزار ، وهو يقع على المنكبين
والكتفين ويجمع العنق ، وهو من الملاحف . الجمع :
أردية . وارتداء وتردى به : لبسه ، وإنه لحسن
الرؤية . أى الارتداء .

• الميظف : الميظف والميظف : الرداء . الجمع :
المناعف والميظف . وسقط به : نوحش .

• الإحاف : الإحاف والميظف والميظفة :
اللباس الذى فوق سائر اللباس من دثار البرد
ونحوه ، وكل شيء تغطيت به فقد التفتت به .
وقيل : الإحاف : اسم ما يذهب به سواء أكل
الثوب يخطأ أم يُطَيَّن ، تخاف بالثوب يلفف ،
والذهب به : تغطى . وتغطى يغطى وثوباً تغطيه
تسمى ألبسة إباء . وسميته له لحافاً و - ألبسة
إباء . وذهب هو انحدر لحافاً . ويقال : تلتحف
بالميظفة . ويقال : إنها الحصة الإحفة . ولقعة مقلوب
من حمة . وبسطة عند العرب هى الملاءة الميظف ،
فإذا طبخت يطانة أو حشيت فهو عند القوام
يُلفف ، والعرب لا تعرف ذلك .

• الشملة : كساء دون القبطية يشتمل به . و -
شبه من الثياب دت حتمل ينوشح بها ويؤتمم و -
كساء من صوف أو شعر يُتغطى به ويُلفف .
وايشال : بلعة يشتمل بها ، وايشال واليشلة :
كساء له حتمل متفرق يُلفف به . وأشمه :
أعطاء يدها . وشبه يشتمل شملًا وشمولًا : خطأ
(٢٧ - الإنصاح)

• الأعثما : كثر صوفه ودرثمه من الأكسية
وعباية عتراء .

• الزومدية : ثوب من صوف .
• العيب : كساء غيب كثير الصوف .
• الميزعة : الميزعة والميزعة والميزعة : حبة
مشقوفة لندم وقيل الميزعة صرب آخر
ولا يكون إلا من الصوف حادة تفرع يدرتها
نسم .

• القمير : ثياب صوف كبرية ، و -
حلق حرير .
• الإضريح : قيل : أكسية تتعد من أحود
للزومى .

• المارية : إزار الداق من الصوف المخطط .
• البت : قيل : هو ثوب من صوف غليظ
شبه العنكبوت ، جمع : سوت وبتت وأبت .

الباب من العطن ونحوه

• السحل : السحل والسحل : الثوب من
العطن . وقيل : ثوب لا يبرم غره طائفتين . سحله
يسحله سحلاً فهو سحيل . وقيل : هو الثوب لأبيض
الجمع : أسعد . وسحول وسحس .

• البشع : صرب من الثياب شديد البصر

الأردية والملاحف

• الرداء : الرداء والرداء : ما يُلبس فوق

• الثَّوبُ : ثوب كالإزار يحمل له حُجْرَةٌ

محيطه من غير ثَمَقٍ وقيل . مثل الطاق إلا أنه
محيط الخُفْرَةِ نحو الدرادل . ثوب الثوب بعُبه
ثوباً حمله ثُوبَةٌ

الألف والطاء

• السَّكَاةُ : الصوف إذا عرل شَرَّارٌ وسُجج
بَطْنُهُ ، الجمع : أَسْكِيَّة ، وتَكَاثَى ، له .

• الثَّبُودَةُ : كساء يلحف به . وقيل : كساء
أسود ، رجع فيه صبر ثلثه الأهراب ، وهو الذي
يحمل ثِقَّةً ولها هُذْبٌ ، والجمع : ثُرْدُودٌ ورجع
ثُرْدُودٌ أراد وأرْدُودٌ وروْدُ .

• الثَّيْرَةُ : قيل رُودَةٌ من صوف تدسها
لأهراب .

• اللامع . المُنْدَعَةُ ، أو السَّكَاةُ ، وكل
يَسْتَعْمَعُ به . والنعيم : السَّعَفُ ، والتنعيم : السَّعَفُ
• القِيَادَةُ : القيادة والعبيبة : صرب من
الأكسية . وقيل : إذا حُرِّصَت الحُطُوطُ البيضاء
هي قيادة وعبيبة

• المَارِيَّةُ : كساء صغير له حُطُوطٌ مرسلة .
• الخَيْقَلُ : كساء يحد طرفه ثلثه المَرَامُ
لَمْدَقَةٌ . وقيل : هو من آدم

• الثَّيْتُ : قيل هو كساء أحصر مهابل
(رقيق) تلحف به المَرَامُ فيعطيهما الجمع . ثوبت
وانت .

بها . وتشتل بها : تنطقى وأنتقل : صار خاضعاً
واشتعل بالثوب : أداره على جسده كله حتى
لا يخرج منه يده ، واشتد : هيئة الاشتغال

• الجِلْبَابُ : القميص وقيل : ما تغطي به
المَرَأَةَ ثيابها من فوق كالنَّجْدَةِ وقيل : هو مُلَاةٌ
حليته . أمه الجلباب تصحب .

• المِنْطَرُ : المِنْطَرُ والمِنْطَرَةُ : ثوب صوف
يُتَوَقَّعُ به من المنظر

• الرِّبْطَةُ : المِلَاةُ كلها تَنْجُ واحد وقطعة
واحدة . و - كل مُلَاةٍ ليست بِنِجْةٍ أي قطعتين
و - كل ثوب رقيق ، الجمع : رِبَاطٌ ورِبَاطٌ

هوزار ونحوه

• الإِزَارُ : الإِزَارُ والمِنْزَرُ : ثوب يُحِيطُ
بالنصف الأول من البدن ، يذكر ويؤنث ،
الجمع : أَوْرَةٌ وأَزْرٌ ، وهي الإِزَارَةُ ، وأزرها به ألبسه
إياه فتأزر . ولها خمس الإِزَارَةُ والأَتْرَارُ .

• المَارِطُ : يُلْحَقُ بِمِنْزَرِهَا ، الجمع : أَمْرَاطُ
ومَرُوطُ .

• المَارِيَّةُ : إزار الساق من الصوف المخطط .
• المَيْشَةُ : المَيْشَةُ والمَيْشَاءُ . إزار غليظ .
و - كساء غليظ أو أبيض صغير يُتَوَقَّعُ به أو إزار
يُشْتَدُّ به .

آخر ، ولا يكون إلا من الصوف حصة ، وقد
تدرج لدرجته

* الشبعة : درج عَرَض يذهب إلى عصاة
العباد يُحمد ح . ١٥ ، وله كشم صمير طوله شعر ،
بسه زنت البيوت ، أما خوارى ملبس القميص
وقيل : الشبعة والسبيحة بريدة من صوف فيها
سواد وبياض ، الجمع شياخ وساج ، وتنتج منها
لبسها .

الصدر والصدرة

* الصدر : قميص مقارب الكبريتة في
القصر والطاقة وعدم الأكام بيه الد . تحت
أذراعين وقيل : هو ثوب يُعْطَى به الصدر
وقيل : ثوب رأسه كالقائمة وأما الذي يمشى الصدر
والمسكين تلبسه المرأة . والصدرة : الصدر .

* المِعْوَل : الصدر . وقيل : قميص يحول
به لاسه في البيت

* بوشة صدر : ثوب كالسرويل
لا سفي

* بوشاع : أديم عربي يرتفع بأخوه
شده الرأه بين عاتقها وكشحيها . الجمع . وشُح
وأوشحة ووشاع ، ووشعت وانشعت استه ،
ووشعتها أما ألسنها البوشاع

* السبيح : الثياب من جلود الجمع سباح .

نام معها في شمار واحد

* المِحْسَد : الثوب الذي إلى حشد مراد
تغرق فيه ، وقيل مُحْسَد ، لأنه أجيد بالزعفران
وأشبع صبه

* الذئير : ما غوى الشعر من الثياب ، وتذكر
بالثوب ، اشتغل .

* اليلالة : الشعر على اليلالة مأم أعلاً بيه

* القروج : قميص الصغير . وقيل : مشرق
من خلف ، الجمع : قراوج .

* الخليل : قميص لا كُتِي .

* الإنب . الإنب . الإنبة : ثوب تشبه
المرأة وتأتيه في عنقه من غير كمين ولا حبيب .
وقيل : هو ما أقصر من الثياب فنصف الساق ،
أو سراويل بلا رحبي ، أو قميص بلا كمين
الجمع آتاب وإباب وثوب ، وأرب الثوب
صير إنيكاً ، وثابت به وثائب به لبسه ! وأت
غيره الإنب . البه يباه .

* التقيير : التقيير والتقيير . الإنب . بيه
يُشَقُّ مجلس بلا كمين ،

* الذرع : القميص ، و- ثوب صمير بيه
الجارية في البيت ، مذكر ، والجمع أذراع ، ذرعت
المرأة وتذرعت : لبسه ، وذرعا غيرها . أسب
لها ، والذراعة والذرع ، حته مشقوقة المقدم
وقيل : للذراعة ثوب من صوف ، والذراعة حرب

ضرر من الملاهي

* القُرْبُ : قُبِصَ النساء ، أو نُوبَ لا كُنِيَ له
 * الخَلَّة : إزار ورداء يُرَدُّ أو غِيْرُهُ ،
 ولا تكون حَلَّةً إِلَّا من ثَوْبَيْن ، أو من نُوْبٍ له
 طامة ، الجمع : خُلل
 * الخَطَرَةُ : الثياب البيض الواسعة
 * الدَمَةُ : نوب يُسَمَّى به
 * الدَمَةُ : كداء صير يُزْرَبُ به ، وتُسْتَلُّ :
 لِسها
 * البُتَادَةُ : ما يلبس من القُبود لظفر
 * الدَمَةُ : النوب يُشَقُّ فقلبه للمرأة من غير
 حبيب ولا كُنِيَ الجمع نُدُنٌ ونُدُنٌ .

الخمار ونحوه

* الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ
 * الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ
 * الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ

* الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ

* الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ

* الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ

* الخَلَّة : حُرِبَ من ثياب يمين ، الجمع .
 حُرِبَ وَجَرَتْ ، وبانها . حُرِبَتْ وقُبِصَ نوب من
 قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن .
 * مَلَاة : من الخمر كانت ترتديها النساء
 ، صرحى حُرِبَ

* القُبَّة : كالخُبَّة إِلَّا أنها أصغر منها .

القى يليس . و- لُش معروف محو الحبة .
و- جته شُر كَها . و- نصف كساء يتعد
من أودار الإبل وتطلق الفراء الآن على ما يلبسه
النساء الفزينة والفرقة من جلود الثعالب والأرانب
ومحوها من الحيوانات الجنية الورب والشر . وجبة
مُقَرَّاة : عليها قُرُو : واقترى قُرُو : لبسه ، يقال :
المقترى لا يجد البرد .

• السيم : البرود القصيرة .

• الفنج : جلد يليس . مغرب فنك .

• الفنت : دابة قُرُوها أطيب أنواع الفراء
واشهرها وأعداها صالح لجميع الأرحاء المعتدلة
• السَّبَجُورَة : فروة من الثعالب .

• المَشْمَة : حنة مراء طويلة السمكتين

• السمكتيل : قُرُو سمكتيل : كثير الصوف .

• الوكيع : قُرُو وكيع . شديد منبس ،
وقد وكع وكاعة .

البرقع ومحوه

• البرقع : البرقع والبرقع والبرقع : ما ستر
به المرأة وجهها الجلع . البرقع : تبرقت المرأة :
لبست البرقع وبرقعها أمها ياء
الغيباب : ما تنقب به المرأة ، يكون على

• النمر : المدل تعطى به الحرة رأسها .

• السمكة : خرقه تُقَوَّر الرأس كالشبكة
تعطى للثياب

• أجنة : خرقه تلبسها المرأة فتعطى رأسها
ما قبل منه وما دتر غير وسطها ، وتعطى الوجه
وحاشي الصدر ، وفيها هياض نحو من كالبرقع

• المُرعة : التي تضعها المرأة على رأسها .

• البُحْبُوق : قيل ، هي خرقه تنقب بها المرأة
وتحيط طرفيها تحت حاكها وتحيط معها خرقه
على موضع الجبهة . وقيل : هي خرقه تلبس امرأة
فتعطى رأسها ما قبل منه وما دتر عبر وسط رأسها .

• الصديع : خرقه تكون على رأس المرأة
توق بها الخياري من الدهن .

• السيذارة : الوقاية تحت اليقظة .

• المصاة : ما عُصِبَ به يذل . شد رأسه
بمصاة .

• اليمعتر : ثوب تنحدر به المرأة أصغر من
الرداء ، (الاعتدال : لسة العمامة دون الذمعي .
و- لسة امرأة) وقيل : اليمعتر : ثوب كالمصاة
تلقه المرأة على استدارة رأسها ، واعتبرت . لسته

الفراء

• القُرُو : فروة الرأس جلدها بما عليها
من الشعر . يكون للانسان وغيره . والقُرُو :

• الأصحوة : القفظة (السابقة) .

ثياب الخاتم

• الثلاثة : المذيل تمسكه المرأة عند النوح

وتشير به الجمع : الخي .

• اليلاب : الثياب السود تلبسها المرأة

في الخاتم . الجمع : سُب . حَبِثَتِ امرأةٌ تَحْبَبُ

سَلْبًا وسَلَبَتْ وسَلَبَتْ لَسْتُ اليلاب فهي

مُسَبَّب .

خرق الخيش

• الرينة : خرقه الخيش - وكل شيء

قدر الجمع : رِنْد ورَدَد

• البرمة : خرقه تحملها المرأة في فرجها ،

أو أن تحميص وتحنش بالخرقة - وقيل : الخزام :

خرق الخيش ، وقد افترشت المرأة واستقرمت .

والقزم والقزومة والفرام : دواء تضيق به المرأة ،

وهي قَرْماء .

• اللجام : اللجام واللجمة : الخرقه التي

تشدّها المرأة من أعقابها إلى سُرِّتها . وتنجست

المرأة : استقرمت بالجام وهو خرقها التي كانتفرد .

• البئلاء : خرقه الخائن . الجمع : البالي .

مارس الألف . انفقنت امرأة وتنفقت : عشت
وجهاها بالنقاب .

• اللجام : البقاب إذا كان على طرف

الألف . لَفَتِ المرأةُ تَلْعِمُ نَعْمًا وتَلْعَمَتْ وتَلْعَمَتْ

شدّت لجامها

• اللجام : ما كان على النعم ، وقيل : ما كان

على حرف الشمة . شدّت فاجها تشمه انما حسنت

عليه اللجام . والنفقت وتلعت . شدّت اللجام .

واللجام : موضع اللجام

• الوصاوص : البرقع الصغير ، أو الصغير

اليدبي . والوصوصة : أن تدب امرأة يقدحها إلى

عجزها

• البعطق البعطق والبعطق قبل : هو

البرقع الصغير

• الشيام : الشيام : حيطان في البرقع

تشدّها المرأة في قعرها

ما تعلم به المرأة عجزتها

• البظام : البظام والبظام والبظام

الشيء تعلم به المرأة عجزتها من برقة وغيرها

• البجارة : البجارة والإجارة : الشيء

تعلم به المرأة عجزتها

• البشيمة : الشيء تعلم به المرأة عجزتها .

• الرقاعة : الشيء تعلم به المرأة عجزتها

مدرسة الصبيان

الموز : الموز والموزة : واحد الموز ،
وهي الخرق التي يُلبس فيها الصبي .

• القمط : خرق طويلا يُلبس فيها الصبي .

• القمط : الخرق التي تلبسها على الصبي ،
تقطعه بالقمط يقطعه قنطرا

• القمط : أول ثوب يتخذ للصبي .

• الأشرطة : قميص صغير للصغيرة .

• القمط : قميص يدسها الصبيان . وقيل .

القمط : القميص الصغير ، الجمع أقمط .

• الأشرطة : لأشرطة ولؤلؤ صندة صغيرة صغيرة

تلبسها الصبيان وقيل قميص صغير بلا أكمام تلبسه
الصغيرة . فإذا كبرت دُرعت و صُدَّتْ : عُثِمَتْ

• القمط : خرق تخطط شبيبة بالبرنس

يبدسها الصبيان .

• القمط : إزار من أزر الصبيان .

• القمط : ثوب بلا كم يلبس به الصبي

• القمط : أديم يُقطع كقندرم بين الشجرة

إلى الزكية ثم يُشق كأمثال الشراك . تلبسه

الجارية بنت السبعة ، جمع : أقمط . وقيل .

القمط : جلد يُشق يلبسه الصبيان والنساء .

• المجلول : درع حفيف محول فيه الجارية .

وقيل المجلول للصبي ، والمجلول للمرأة

• القمط : ثوب عريضة تلبسها الجارية
الصغيرة .

مدرسة

• القمط : القميص والقميص . تلبس

في الرأس ، الجمع قلايس وقلايس وقلايس

وقلايس وقلايس وقلايس وقلايس وقلايس .

أدسه القميص قلايس

• القمط : القميص القميص . وكان

القمط يلبسها في صدر الإسلام

• القمط : القميص القميص القميص

• القمط : خرق محط كاس

• القمط : قميص كالمطبعة

• القمط : القميص القميص

• القمط : القميص القميص

القميص والقميص

• القميص : ما تلبس على الرأس تكويرا ،

وقد حتمه فاعتم وتقم ، وإياه لحسن اليمية . ويقال

للسود : قميص

• القميص : القميص . عصب رأسه بعصب

عصب فاعصب وإياه لحسن اليمية

مع طيها عن جبينه ومقدم رأسه .

السراويل ونحوها

• السراويل : لباس يغطي الشرة والركبتين

وما بينهما ، مفرقة أثنى ، ومعهم يد كره ، فيقال
هي السراويل وهو السراويل ، والجمع :
سراويلات . أو هي جمع سِرْوَال وسِرْوَالَة
وسُرْوَال وسُرْوَالَة فلان له السِرْوَال وسُرْوَال .
وحمامة سُروالة . في رحليها ريش ، وفرس
مُسروول . حاور ماضى نَحْبِيه المصدين والمصدين .

• الثَّيْب : سراويل صغير يستر العورة

للمرء ، واثب لسه . وقيل : هي سراويل إلى
نصف الفخذ يلبسها الفرسان والمصارعون .

• الوِشْر : ثوب كالسراويل لا صاق له .

• المِيشَاء : المِيشَاء والمِيشَاء : إزار يُخْتَد به .

• النُفْة : حُرقة يعمل أعلاها كالسراويل

وأصلها كالإزار وقيل : هي مثل المِيطَاق ، إلا
أنه يحيط الخُرء بحوال السراويل وقيل هي . ثوب
كالإزار يعمل له حُرءة تحيط به من غير تيقق .
والنُفْة : هيئة الانقباض . نَقَب الثوب يَنْقُبُه :
جعله نُفْة

• المِيشِي : شِداد السراويل

• المِخْدَم : رباط السراويل عند أسفل

رجل المرأة .

• النّاج المِامة و - الإكليل ، الجمع : يبعان

• الإكليل : شبه عصاة نَرَبٍ بالموهر

• التبردة ، التبردة والتبردة كل شيء على

الرأس من حِامة وقُلْشُوة وتاج وغيره . وقد
اعتبر .

• المِصاد : ما يُنْفَع الإنسان على رأسه من

خُرقة أو منديل دون المِامة .

• اللادة : ثياب من حرير تفسج بالصين .

• التدبة : طرف كل شيء .

• السكُور : ثوب المِامة وإزارتها على الرأس ،

كالرها بكراً رها كُوراً ركوزها .

• المِوُث : ثلاث الشيء يؤمنه ثوباً أو

مرتين كما ثلاث المِامة والإزار .

• المِروالة : رَزَقَل عمامة : أوتى طرفها

من ناحية رأسه .

• الاعتصار : لف المِامة دون التحني ،

واعتصر بها . اعتم على رأسه .

• العدة أن يُف عمامته على رأسه ولا يبدل

عَدَبها على ظهري ولا يردّها تحت حكمة . وهي

لقدمة . وقد : تميم القداء وذلك إذا لم يبدل

دُوة . والبيعة القداء . غير المتلاء وكان محمد

ابن سعد بن أبي وقاص القدي قتلته المِجاج يستم

المتلاء .

• الخلة : حلة المِامة يحتمها حتمها : رخصها

• الْإِقَاتِفَةُ : مَا يُنَافِقُ بِهِ عَلَى الرَّحْلِ وَغَيْرِهَا .

الْمَادِيلِ وَالْفُوطِ

• الْمِيدِيلُ : الْقَدِي يُتَمَسَّحُ بِهِ الْجَمْعُ . مَادِيلٌ .

تَقْدِلُ بِهِ وَتَقْدِلُ : تَمَسَّحُ .

• الْمَشُوشُ : مَا تُسَّشُ بِهِ الْهَدَايُ تُمَسَّحُ ،

لِتَنْطِفِئَهَا وَقَطْعُ دَسَمِهَا

• الْقَشَافَةُ : مَدِيدِلٌ يُتَمَسَّحُ بِهِ .

• الْوَدَمُ : الْوَدَامُ وَالْقَدَامُ : شَيْءٌ يَمَسَّحُ

بِهِ الْأَعْيُنُ عِنْدَ السَّقَى ، وَحِدَةُ الْقَدَامِ : قَدَامَةٌ .

• الدَّوْطَةُ : وَاحِدَةُ الْفُوطِ وَهِيَ صَرْبٌ مِنْ

الْثِّيَابِ قَصَارٌ عِلَاطٌ تَسْكُونُ تَمَازِيرُ

• الْقَهَاطِيَّةُ : قَصَمَةٌ مِنْ كَسَاهِ أَوْ ثُوبٍ يُنَشَفُ

بِهَا الْمَاءُ .

مَدْرَسُ الْإِبْدَالِ

• الْبِدْنَةُ : الْبِدْنَةُ وَالْبِدْنَةُ : مَا لَا يُحْصَى مِنْ

الْثِّيَابِ . وَ- الثُّوبُ الْكَفَى وَالْمُبْتَدِلُ : لَاسَةٌ ،

وَالْإِبْدَالُ : حُدُودُ الصِّبَاةِ .

• الْكَيْبَلُ : قِيلَ : هُوَ كَسَاهُ يَخَاطُ حَرْفُهُ تَلْبَسُهُ

الْمَرْأَةُ لِلتَّذَلَّةِ وَقِيلَ : هُوَ مِنْ أَدَمَ .

• الْبِيدَعُ : الْبِيدَعُ وَالْبِيدَعَةُ الثُّوبُ مَبْدَلٌ ،

• الثِّيَكَةُ : رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ ، الْجَمْعُ : ثِيَكَةٌ ،

وَقَدْ اشْتَكَّ بِهَا .

• الْعُخْرَةُ : مَوْصِعُ الثِّيَكَةِ مِنَ السَّرَاوِيلِ

• الْخَزْرَةُ : الْخُفْرَةُ (الْمَافِقَةُ)

الْمَبْنِيُّ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِ الْمَبْنِيِّ

• الْمُبْطَانُ : الْمُبْطَانَةُ مِنَ الثُّوبِ : خِصْلَانِ

يُظَاهِرُهُ ، وَرِبَاطُ الثُّوبِ وَطْنُهُ . حَمَلٌ لَهُ طَاهَرٌ .

• الْقَرْدُمَانِيُّ : الثِّيَابُ الْخَشْوَةُ .

• التَّمَشُّوُ : التَّمَشُّوُ : مَلَأَ الْوَسَادَةَ وَغَيْرَهَا

بَشَى . وَ- مَا حَشَوْتُ بِهِ فِرَاشًا أَوْ غَيْرَهُ ، حَشَا

الشَّيْءَ يَحْشُوهُ حَشْوًا : حَمَلَ فِيهِ التَّمَشُّوُ .

• السِّدْطَةُ : الثُّوبُ لَيْسَتْهُ طَانَةٌ ، وَتَرَاوِيلُ

أَسَاطِطُ : هِيَ تَحْشَوُةٌ وَهِيَ أَنْ تَسْكُونُ طَانًا وَاحِدًا .

• الْمَقْرِيُّ : هُوَ مِنَ الثِّيَابِ : مَا عَلَيْهِ قُرُوءٌ .

الْفَقَّارُ وَالْجُورِبُ

• الْفَقَّارُ : شَيْءٌ يَحْمِلُ الْيَدَيْنِ يَحْمَلُ قَطَنَ

تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ قَارِدَةً .

• الْجُورِبُ : ثِيَابَةُ الرِّجْلِ ، وَجُورِبٌ :

لَيْسَ ، وَجُورَتُهُ : أَلْبَسَتْهُ إِيَّاهُ

والجم : للوداع .

نظمه وانقرأ أى واسما وقر الشيء وقر يقر .

• المأمور : المأمور والمأمورة : الثوب المخلق الذى يمدد للأنثى لأنه ليس المأمورين ، الجم المأمور .

• الإسباغ : أسبغ الثوب : أطاله ، وسبغ الثوب يسبغ : طال ، وقيل : اتسع .

• التحويب : حاب القبيص بحومه حوبا وحومه : جعل له حياء .

ملائس النوم

• المدامة : ثوب ينام فيه .

• التحييب : حاب القبيص بحومه يحويه حياء وحياه : جعل له حياء .

• الفمالة : الثياب التى تبذل للنوم ، والفمالة والمالة : الثوب مفضل فيه للمرأة .

• الشطو : ثوب شطور : أحد طرفي عري أطول من الآخر .

تفصيل القبيص

• المقطع : مثال يقطع عليه الثوب والأديم وحومه قطبي الثوب وقطبي وأقطبي . كعالي تقطبي .

• التفصيل : القبيص ، فصل الشيء : مله لوصولا متباعدة . و - ابتلزار الشاة : حضاها أى قسمها أعضاء ؛ ومن ذلك تفصيل الثوب أى تقطيعه على قدر صاحبه .

• القِطاط : المثال الذى يقطع عليه الثوب ونحوه .

أجزاء القبيص

• القَص : القِطع باليقص ، قص الشيء : قصه قصا ، ولقصة : للقراض ، وهما يمتدان .

• الحبيب : حبيب القبيص : طوقه وما فوقه منه وهو ممدد الرأس منه الجم حبيب وأحياب . جاب القبيص بحومه يحويه حياء ويحومه وحياه : عمل له حياء .

• القنوير : القنوير ، قار الشيء ، يقوره قورا وقوره واقاره : نظمه مذكرا ، والقنورة : ما قورت من الثوب وغيره .

• القَب : ما يمدد فى حيب القبيص من الرِقايع .

• التضصير : حصره : دقت حصره ، والمضمر المستدق الوصل .

• الرزق : ما كُف من حيب القبيص .

• الزفر : وفر الثوب بجره وفرأ ، ووقره .

وقيل : ما أحاط بالثقب منه .

حز ذيله وتبخر . وأرقل رقله : أرسل ذيله .

• الثَّيْب : من موضع لَبَّ الإنسان من

ثيابه .

• السَّكْمُ : سَكَمَ القميص ونحوه فدخل اليد
ومحرمها ، أجمع : أكام . وأكسنته : جعلته كسبي

• الرَّذَنُ : أسفل السَّكْمِ . وقيل : مُقَدَّمُهُ ،

الجمع : أردان ، وأردته : جعلته أردانا .

• القَمَرُ : طرف السَّكْمِ ، وهما قمران .

• اللَّيْةُ حة : رقعة مُرَتَّعة تحت السَّكْمِ .

• الثَّيْبَقُ : اللِّحَاحَةُ (السَّافَةُ) .

• الثَّيْبَقُ : قطعة في الثوب تحت اليد ،

مربوب حَشْتَمَةٌ

• اللِّحْرِيَّةُ : اللِّحْرِيَّةُ والليحار : من ما يرد

عرض القميص تحت كَتِفَيْهِ الجمع : لِحَرَص .

• الثَّيْبِيَّةُ : ما يرد في عرض القميص تحت

كَتِفَيْهِ ، الجمع : ثَيْبَق

• اللَّيْةُ : اللَّيْةُ (السَّافَةُ)

• الذَّيْلُ : ما حَزَزْتُ من الثوب والإزار

إذ أَسَيْتَنَّهُ وذيل كل شيء آخره ، الجمع : أذيال

وذيول ، ورداء مُذَيَّلٌ : مطوّل الذيل .

• الرِّقْلُ : ذيل الثوب ، ورَقَلْتُهُ وأرقلته :

جعلته رَقْلًا . ورقس رِقْلًا رَقْلًا وأرقل .

• الذَّلْدُلُ : الذَّلْدُلُ والذَّلْدُلُ والذَّلْدُلُ : أسفل

القميص الطويل .

• السَّكْمَةُ : كُفَّةُ القميص : ما استدار

حول الذيل منه . وكل شيء عمدة على نَسَقٍ : كُفَّةٌ .

• السَّكْمُ : السَّكْمُ والسَّكْمُ والسَّكْمُ : السَّكْمُ والسَّكْمُ :

مُسْتَدَار ذيل القميص . وقيل : السَّكْمُ والسَّكْمُ :

أسفل السَّكْمِ ، أو أسفل السَّكْمِ .

• البِطَانَةُ : هي من الثوب خلاف العِمَارَةِ ،

أسفل الثوب وتحتها حمل له بطانة .

• البِطَانَةُ : ثياب البِطَانَةِ .

• البرز : شيء مثل اختة أو العُورَةِ أو

القرص يدخل في حُرَّةِ جيب القميص وتشد به

السَّكْمُ والسَّكْمُ ، الجمع : أرز وأررز . ورز القميص

برزته ورزته : أدخل الأزرار في العُرَا وأزرته :

حمل له أزراراً فرزته .

• الفُرَّةُ : مدخل البرز من القميص ، أعزى

القميص وعزته : حمل له عُرَا .

• البِطْرِيَّةُ : البِطْرِيَّةُ والبِطْرِيَّةُ : واحدة

التفاريج ، وهي من الثياب والدرابزين . شقوقها .

و- من الأصابع : قمتها

مياطة الثوب

• الشُّصْر : مياطة المتباعدة شصّر الثوب

يشصّره شصّرا .

• التشرّيج : شرج الثوب بشرّجه شرجا .

حاطه حياطة متباعدة ، وشرجه مبالغة

• الضَّوْس : الخياطة المتباعدة ، خاص للثوب

بحرصه ضَوْصا وجياصة . وقبل الضَّوْس : الحاطه
بشير رقعة ، ولا يكون إلا في جلد أو خُمت بغيره .

• الشَّجج : الخياطة المتباعدة . شَجج الثوب

شجّعه شجّجا .

• الشَّك : سرعة الخياطة : و - الخياطة

الرديئة . شكّ الخياط الثوب يشكّه بكشكا :
حاطه حياطة متباعدة ، أو رديئة .

• التَّوصع : حياطة البُتّة بعد وضع القطان

فيها .

• التَّصْبِير : التَّصْبِير : الكسر في الجلد

والثوب والبرقع وغيرها ، الجمع : حُصْر ، وقد
تصصّر ، وعصّته أنا .

• التَّخْن : حين الثوب يخنيّه تخنيا : رفع

دُمّله (أسدله) حاطه أرفع من موضعه فتقلّص ،
كما يفعل بثوب القمي . وقبل حين الثوب : عطفه
وحاطه ليقتصر .

• التَّكْبُر : كثرت الثوب يكبّره تكبّنا ثنائه

ثم خاطه .

• الخياطة : خاطة الثوب يحيطه حَيِّطاً وخياطة

وخَيَّطه واختاطه : وصل أطراف أجزائه بعضها
ببعض بحيث ، الداعل : حاط وخَيَّط ، والثوب
تَحَيَّطٌ ومَحْطوط والخياطة : الحرفة - والاسم الخياطة .
وتَحَيَّط : اليك الذي يحاط به ، والجمع : أخياط
وحَيُّوطٌ وخَيَّوطه . واليَحَيَّطُ والخياط : ما يحاط به
وهو الإبرة .

• التَّصاحبة : الخياطة . فصّح الثوب بتصاحبه

تصّحا وتصاحبة . والتَّصاحح : حيد والتصاح
والتصاحبي والتصاح : التماس . والتصاح والتصاحبة :
الإبرة .

• الأُن : أن الثوب يؤنّه ألا : خاطه الخياطة

الأولى ، فهو مأنول .

• التَّلّة : الخياطة الأولى ، تلّ الثوب يتلّه

تلّا : حاطه الخياطة الأولى قبل التكتف .

• التَّشَل : الخياطة الخفيفة ، شكّت الثوب

أشّله تشلا .

• التَّكفّ : الخياطة لثابتة بعد التلّ ، كتف

الثوب يكفّه كفّا حاط حاشيته . والتَّكفاف :
موضع الكتف من القميص .

• التَّشْرَجَة : الخياطة المتباعدة ، وشمرج

أيضا : عمل حلا غير محكم .

• التلخو : كعك التوب من قاله به .
• حناه يحنوه حنوا : قتل هذبه .

• التلخى : لغة في التلخو (السابق) .

• التلت : التلخو (السابق) حناه يحنوه
حننا ، والتوب حنى .

• التلدر : حذر التوب بحذره حذرا
وأحدره . قتل أطراف عده .

الرقر والرقع

• الرقة : رقا التوب برقوه رقا . لأم
حرقه سحابة ، أو سم بهمه إلى بعض ، وهو رقاه
والرأة رقاة .

• الرقو : رقا التوب يرقوه رقا . رقا .
وقيل : رقا لا غير . وقيل : الممر أهل .

• الرق : رقام التلق ، رقه برقه رقا .
فارتق ورقي رقا . أى استقام . والتوب
مرتق ورقي .

• الرقع : رقع التوب رقا رقا ورقاه :
أصلحه موضع مكان القطع حرقه ، وهى الرقة ،
والجمع : رقع ورقاق .

• الرقة الجديدة في التوب
العتق .

• الرقى : خلف التوب بخلفه خلفا ،

• التلك : حيك التوب بحيكه حكا
وحيكه واحتيكه . نى طرفه وحاطه . وحياك
التوب : ما نى وحيط من أطرافه .

• التلق : حياطة شقين تلتق إحداها
بالأخرى ، وكلأها إقبال ماد ما مسحتين ، وقد
للق التوب بإلقه لقم وقده : فرد ثيابيت الشفتان
بعد التلميق قيل : انعتق إلقهما .

• الترز : موضع الحياطة ، الجمع : دروز .
والترزى : التلطيظ ، درز التلطيظ الدروز : دقها .
وأولاد درزة : المداطون والحاككة .

• الترة : ترة بالإيزة تيررة ترة :
ع . و . الشىء فى الشىء : أنشئه فيه . يقال :
حرز الإبرة فى التوب وأخرزها ، والترة المرة .

• تبيه : أدوات الخياط فى باب الصناعات .

حكم التوب وعقابه

• العتق : الإحكام . و . تحسين أثر
الصناعة فى التوب . حيكه بحيكه حكا
واحتيكه وحيكه : أجاد نسجه ، فالتوب حيك
ومهورك . وحياك التوب : ما نى وخيط من
أطرافه .

• القتل : القى ، قتله بهمه قتلًا وقتله .
لواء ، فهو قاتل ومقتول ، وقد أقتل وتقتل .

الجمع - خُلِقَ وأُحْلِقَ . وقد حَبَقَ كَصَبْرٍ وَصَرَبَ
وَمَعَ حُلُوقَةً وَحُوقَ وَأَحْلَقَ . وَثُوبٌ أَحْلَاقٌ : إِذَا
كَانَتْ أَحْذُوقَةً فِيهِ كَدَهُ ، وَأَحْلَقَتْ فَلَا تَوْبًا أُعْطِيَتْهُ
إِلَّا خَلَقًا .

- الطُّشْرُ : الثُّوبُ اتَّخَذَ ، المَجْع : أَطَارَ .
- المِثْدَمُ : الثُّوبُ اتَّخَذَ ، وَقِيلَ : المِرْقَعُ .
- وَقِيلَ : الَّذِي سُوِّعَتْ رِقَاعُهُ ، المَجْع : أَهْدَمَ
وَعُدُّومَ .

• السَّلَ : اتَّخَذَ مِنَ الثِّيَابِ ، سَلَّ الثُّوبُ
يَسْلُ سُمُولًا وَيَسْلُ سُمُولَةً رَأْسُ : حَقِيقٌ ، مَوْرُ
تَوْبٍ سَلَّ وَسَلَّ وَأَسْلَمَ وَسَمِيلَ .

• الرِّثَ : الرِّثَ ، رِثَ الثُّوبُ رِثًا وَبَرَثَ
رُثُونَةً وَرَثَنَةً : حَقِيقٌ مَوْرَثٌ وَرِثِيثٌ وَأَرِثَ ،
وَأَرِثَهُ الرِّثَى وَرِثَ كُلُّ شَيْءٍ حَبِيصُهُ ، وَأَكْثَرُهُ
فِيَا يُلَسَّ وَيَفْرَشُ .

- اللَّيْسُ : ثُوبٌ لَيْسٌ ، لَيْسَ وَأَحْلَقَ .
- الْحَبِيصُ : الْحَقِيقُ ، وَهُوَ ثُوبٌ حَلِيعٌ .
- التَّوَمَلُ : التَّكْثِيرُ ، الْحَقِيقُ .

• التَّكَاكُ : ثُوبٌ مَا كَتَ : أَحْلَقَ حُلَّ
يَتَعَرَّقُ ، وَقَدْ سَكَتَ بِسَكِّ تَكَا .

• التَّهْجُ : الَّذِي أَسْرَعَ فِيهِ اللَّيْثُ ، تَهَجَّ
الثُّوبُ تَهْجًا وَتَهَجًّا وَتَهْجًا . وَقِيلَ : تَهْجُ
هُوَ ، وَأَنَّهُ خَذَ الْبِلَّ أَحْلَفَهُ وَقِيلَ سَحَا الْبِلَّ وَأَهْجَهُ .

وَذَلِكَ أَنَّ بَيْلَى وَسَطَهُ فَتَصْرَجُ الْبَالَى مِنْهُ ثُمَّ تُنْقَفُ ،
وَالثُّوبُ خَلِيفٌ .

- الْهَلْدِيمُ : السِّكَاةُ الْمَصَابُغُ الرِّقَاعُ .
- الْمُرْدَمُ : الثُّوبُ الْحَقِيقُ الْمُرْتَمِعُ ، وَهُوَ الْمُرْتَمِعُ
وَالْمُرْتَمِعُ . وَرَدَمَ الثُّوبُ بِرَدْمِهِ وَرَدَمًا وَرَدَمَهُ وَتَرَدَمَهُ :
رَقَمَهُ . وَتَرَدَّمَ الثُّوبُ . أَحْلَقَ حَقِيقًا أَنْ
يَرْفَعُ .

الجديد من الثياب

• الْجَدِيدُ : هُوَ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا لَمْ يَكُنْ قَوْمًا
حَدِيثًا حَدَثًا حَدَثًا : صَارَ جَدِيدًا ، وَهُوَ قَبِيضٌ
أَحْلَقَ ، وَحَدَدَهُ وَأَحْدَهُ وَاسْتَحْدَهُ : صَبَرَهُ حَدِيدًا
فَتَحْدَدُ . وَأَحْدَهُ : يَهْدِلُ بِهِ حَدِيدًا وَثُوبًا حَدِيدًا .
كَأَجَدَهُ الْهَائِلُ أَيْ قَطَعَهُ .

• الْقَشِيدُ : ثُوبٌ قَشِيدٌ . جَدِيدٌ ، وَثِيَابٌ
قُشِبُ ، وَقَدْ قُشِبَ قَشَامَةً .

• التَّخْيِيرُ : التَّخْيِيرُ وَالتَّخْيِيرُ : التَّخَامُ الْجَدِيدُ .
وَالثُّوبُ تَخْيِيرٌ : تَخَامُ حَدِيدٌ ، المَجْع : تَخَيْرَ .

• التَّشَوَّكُ : حَلَّةٌ شَوَّكَاءُ . عَلَيْهَا حُسُومَةٌ
أَجْدَهُ .

الخلق من الثياب

• اتَّخَذَ : ثُوبٌ حَقِيقٌ : بَالٍ لَمَذْكُورٍ وَتَوَمَّلَ

• **الخن :** الثوب البالي إذا رأيت فيه خرقا وأصل الخن : الطريق في الرمل .

• **الحليم :** الكساء المضاعف الرقاع .

• **السحق :** الثوب البالي ، وقد سحق سحقاً وأسحق . وقيل : أسحق الثوب : إذا سقط رقيقه وهو جديد .

• **الجزد :** ثوب جرد : خلق ، الجمع : حرود .

• **الجارن :** الثوب الذي انسحق ولان ، جرن يجرن جرونا ، هو جارن وجيرن .

• **الردم :** الخلق من المتردم الثياب ولتردم الثوب بخلق الترقع ، وهو امر دم ولتردم الخلداد . خلقا الثياب .

• **المقور :** المقور والمورة : الثوب الخلق الذي يبتدل ، لأنه لباس لميورين ، الجمع : امكاوز . وقيل المقاور : الخرق التي يلبس فيها الصبي .

• **المسكة :** الثوب الذي يبتدل .

• **البلى :** بلى الثوب بلى بلى وبلاء . خأن هو بال ، وأبلاء صاحبه وبلاء .

• **الهامد :** حمد الثوب يمدد همودا وحمددا إذا لم يكن فيه مستقيم .

• **للدهوك :** دحك الثوب يدعكه دحكاً . لأن حشنته بالقس .

• **الشرفة :** ثوب شراذم وثياب شراذم : أخلاق متفككة .

النزل من الثياب

• **المبتذلة :** الثوب الملقى الذي يبتدل .

• **المسور :** لمعور واديرة الثوب ، الحق الذي يبتدل ، لأنه لباس لمعورين ، الجمع : آماور .

• **الميدع :** المبدع والمبدعة : الثوب المبتدل ، الجمع : موداع .

هوب الثياب

• **المشتر :** ثوب مشتر : ردى و النسيج حين .

• **الشل :** هوب الثوب أن يعطيه سواد أو غيره ، فإذا عمل لم يذهب .

• **الخرق :** خرق الثوب يخرق خرقة .

• **القتار :** ثوب فيه خرق ، وقد حركه القطار . (القطار : مبيض الثياب) .

• **الخرص :** خرص القطار الثوب يخرصه

خرصاً : خرقة . وقيل : هو إذا دق حتى يعمل فيه قسا وشقوقا .

• **الثلث :** التجذبة التي في الثوب وغيره من

هَتَكَ : حَذَبَهُ قَطْعُهُ مِنْ مَوْصِلِهِ ، فَانْهَكَ
وَتَهَتَكَ : انْقَطَعَ .

• الْبَتْرُ : بَرَّ الثَّوْبَ بِثَرِهِ نَتْرًا : شَقَّهُ بِإِصْبَعِهِ
أَوْ أَسَاسِهِ . وَ - حَذَبَهُ نَحْمَاءً ، فَانْتَر .

• التَّزْيِجُ : التَّطْرِيقُ . وَمَلَأَ بِشَرْحٍ قَيْظًا
أَيَّ يَنْقَطِعُ . وَتَزَجُوا الشَّيْءَ : يَنْهَكُونَهُ ، انْقِسَمَوْهُ .

• الْحَرْقَةُ : حَبْرَتُ الشَّيْءِ ، شَقُّهُ وَ - قَطْعُهُ ،
وَ - الْعَمَلُ ، أَحَدُهُ .

• الْحَرْبَةُ : حَرْبَتُ الثَّوْبِ : شَقُّهُ .

• التَّصْرِيقُ : حَرْقَتِ الثَّوْبَ بِحَرْقِهِ خَرْقًا
وَحَرْقَهُ وَاحْتَرَقَهُ : مَرَقَهُ أَوْ شَقَّهُ ، فَتَحَرَّقَ وَانْحَرَقَ .
وَحَرْقَةُ الْمِرْقَةِ ، الطَّعْمُ ، حَرْقَى .

• الْمَتَقُّ : فَتَقَتِ الثَّوْبَ بِمَتَقِّهِ فَتَقًا وَفَتَقَهُ :
نَقَضَ خِيَامَتَهُ حَتَّى فَصَلَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ ، فَانْمَتَقَ
وَتَمَتَّقَ ، وَفَتَقَتِ الْقُمُوصُ مَشَقَّةً .

وَالْمَتَقُّ

الحرق من الثياب

• الْحَرْقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ لِلدَّرَقِ . الطَّعْمُ :
حَرْقَى .

• الْمِرْقَةُ : الْحَرْقَةُ (السَّاقَةُ) ، الطَّعْمُ ، مِرْقَى .

• الْمِرْقَةُ : الْبَيْتُكَ مِنَ الرِّيشِ أَوِ الْفُطْنِ .
وَالْمِرْقَةُ ، الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَحْمِ أَوِ الشَّحْمِ .

• الشَّكَّةُ : شَكَّ الشَّيْءَ : يَهْتِكُهُ بِهَيْكَلِهِ
(٢٩ - ٣٠)

شَيْءٍ عَلَّقَ بِهِ : يُقَالُ : أَصَابَ الثَّوْبَ هَتَقٌ وَعَلَقٌ
أَيَّ حَرَقَ مِنْ شَيْءٍ غَلِيظٍ ، عَلَّقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ وَبِهِ
يُطْلَقُ عَلَقٌ : بَيْتٌ قَبْلَهُ وَاسْتَشْكَبَ بِهِ . يُقَالُ عَلَّقَ
الشَّوْكَ الثَّوْبَ وَبِهِ .

• الْقَرْزُ : الْعَصَجُ فِي الثَّوْبِ ، قَرَزَتْهُ أَقْرَارُهُ
قَرَزًا ، وَقَرَزَ هُوَ وَتَقَرَزَ : تَشَقَّقَ

• التَّخْلُقُ : فَاءُ الثَّوْبِ بِمَنْزِلَةِ مَتْنِهِ
حَتَّى يَتَمَزَّزَ أَيَّ يَنْقَطِعُ ، وَتَخْلُأُ هُوَ : تَقَطُّعُ وَبِلَى .

• الْقَوَارُ : الْقَوَارُ وَالْقَوَارُ الْعِيبُ . وَقِيلَ :
هُوَ شَقُّ الثَّوْبِ أَوْ حَرْقُ .

• التَّعْيِيسُ : رَلَى الثَّوْبَ بِعَيْرٍ نَشَقَ .

• الْعَتَى : فَتَقَتِ الثَّوْبَ بِعَتَاةٍ فَتَقًا وَفَتَقَهُ :
نَقَضَ خِيَامَتَهُ حَتَّى فَصَلَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ ، فَانْمَتَقَ
وَتَمَتَّقَ ، وَفَتَقَتِ الْقُمُوصُ مَشَقَّةً .

تحرير الثياب

• التَّحْرِيقُ : حَرَقَ الثَّوْبَ بِحَرْقِهِ قَرَقًا وَمَرَقَةً
وَمَرَقَهُ ، شَقَّهُ . وَ - حَرْقَهُ فَتَرَقَ وَانْحَرَقَ . وَرَقَقَهُ :
الْقِطْعَةُ مِنْهُ وَلَا يَكْدُونَ لِعَمْدٍ لِرَقَقَةٍ .

• التَّحْرِيرُ : قَرَزَ الثَّوْبَ بِحَرْزِهِ قَرَزًا وَقَرَزَهُ :
شَقَّهُ وَبَسَحَهُ فَتَقَرَزَ وَانْحَرَزَ . وَأَمَرَهُ أَحَدُهُ : فَتَقَتْهُ

• الْهَيْكَلُ : هَيْكَلُ الْبَيْتِ وَالثَّوْبِ بِهَيْكَلِهِ

فَرَكَا : حَتَّ ، وهو أن تُحَكَّ بيده حتى يَتَعَتَّ
ويَتَشَرَّ .

• المَوْص : عمل الثوب غسلا لثنا وفوقها
وفد أحده بين كفيه وإبهاميه يَنْفِلُه وَيَأْوُصُه .
صاحه يَأْوُصُه مَوْصًا ومَوْصَه ، عله وثَّاه .

• المَتَصَّة : تصنص الثوب والإناء :
عساها غسلا لثنا .

• التَّلَاق : دَلَّكَ الشيء يَدُلُّكَ دَلَكًا :
مرَّسه بيده ودَعَكَه . و - التَّهْلُ بالأرض :
مَسَحَها بِها . ودَلُّوك ما يُدَلُّكَ هـ .

• التَّهَكُّ : دَعَكَ الأديم يَدَعُكَ دَفَكًا :
دَلَّكَه .

• المَرْس : مَرَسَ الصَّبِيَّ إِصْبَه بِمَرْسِها
مَرْسًا . دَلَّكها . و - يَدَه بِالْمَدِيلِ مَسَحَها .
ومَرَسَ البَعِيرُ بالشجرة وامرَّس بها : تَحَكَّكَ بها
من حَرْبٍ أو كَالٍ .

• المَرَّت : المَرَّس (السابق) مَرَّتَ الشيء
يَمُرُّهُ مَرَّتًا و - في الماء : نَقَعَه .

• المَرَّت : مَرَّتَ الشيء يَمُرُّهُ مَرَّتًا ، مَرَّةً .
• الإِكَاد : أ كَدَ القَتَارُ الذَّوْبَ ، لم يُنْقِرْ
عنه .

• القَصْر : عَصَرَ الثوب يَمَصِّرُه عَصْرًا
واعْتَصَرَه : اسْتَصْرَجَ مَادَه بَلَّتِه . والقَصَارَة
والقَصِير : ما سَالَ مِنَ المَصْرِ .

وَبُسَكَه : قَطَعَه . و - الشَّرَّ ومَحَوْه . اقْبَسَه مِنْ
أَصْلِهِ . وَالْيَتَسَكَةُ القَطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ مَا يَتَوَلَّكُ .

• الدَّقْل : الدَّقْلُ والدَّقِيلُ والدَّقِيلُ :
القَطْعَةُ ، والجمع : الدَّقَالِيلُ . يقال : صار الثوب
دَقَالِيلَ .

عمل الثوب وعصره

• التَّشَلُّ : غَسَلَ الثوب يَشْلُه غَسَلًا : بَتَه
بِالماء لتنظيفه وتخليصه ، والاسم التَّشَلُّلُ .

• التَّشَلُّ : بَلَّتَ الشيء بِالماء ومَحَوْه أَشَلَه
تَلًّا وَبَلَّةً وَبَلَّاهُ . يَذْبُه قَائِلٌ وَيَتَلُّ . واليد من
الماء بَلَّةٌ ومَبُولَةٌ ، وحاولى الثوبَ عَلَى بَلَّتِه وَبَلَّاهُ
وَبَلَّلَه وَبَلَّلَاهُ وَبَلَّاهُ : أَى رَطَوْتَه .

• الاِحصَال : حَصَلَ الثوب يَحْصَلُ حَصَلًا
واحْصَلَ : اجْتَمَعَ ، واحْصَاها أَمَّا .

• المَنْط : مَنَطَ الثوبَ يَمْنَطُه مَنَطًا :
بَلَّه ثُمَّ خَرَطَه بِيَدِهِ لِيُخْرِجَ مَادَه .

• الخَرْط : خَرَطَ المَاءُ ، فَلَمَّا بِمَجْرِطِه خَرَطًا
وخرَطَه : أَشْمَاهُ و - الخَرْقَةُ : حَتَّةٌ ، وهو أن
يَقْبَسَ عَلَى أَهْلَاهُ ثُمَّ يُبَرِّدَ عَلَيْهِ إِلَى أَصْفَه
وقد يَكُونُ خَرَطُ الثوبِ لِلْبَوْلِ مِنْ ذَلِكَ لِإِحْرَاجِ
الماء منه وتنظيفه

• القَرْك : قَرَّكَ الشيء عَنْ الثوبِ يَفَرُّكَه

ما يصل به الثياب

• الصائون : مرتكب من مواد تحدث رعدة يستعمل في العمل والتطيف - من الصَّيْن وهو الصَّرف ؛ لأنه يصرف الأوساخ والأدناس .

• العِشَل : ما يُصل به الرأس من يَنْزِر وَحِطْنِي . والعِشُول : الحِطْنِي

• الحِطْمَى : عِشَل معروف ، وهو باب من الصيلة يُخَيَّر به . يدق ورقة باحاً و عمل عِشَلًا للرأس .

• الأَشْدَان : شعر يست في الأرض الرماة ؛ يستعمل هو أو رماده في غسل الثياب والأبدن ، مغرب . وثأْنَن : غسل يده .

• الأَشْدَان : الأَشْدَان .

• الصَّمْع : صمغ يست يُصل به الثياب

• الصَّبْحاج : صمغ أبيض يصل به لباس ثيابهم ودهوسهم فيثقبها .

• الدِّقَاب : كل ما ينظف كالأشْدَان ونحوه .

حجاب الثياب

• الخِطَاف : حمة الثوب يَحْمَت كصرب ونصب جَمَافاً وَخُفُوفاً : يمس ، وقد خَفَعته . وتَحَفَف الثوب ، جبته وفيه ثَدْي .

• القُشُوف : جب الثوب يُقَف قُشُوفاً . يمس كل الخَبَس .

• النَّشَف : نَشَف الثوبُ كسَمِع وتَصَر نَشَافاً وَنَشَافاً : جَف . و - الأرضُ حَمَتْ . و - الثوبُ المَرَق : شربه . و - الماء في الأرض ذهب ونشف الشيء ، ونشفه وأشفه جفده . ونشف الماء : أحده بمعرفة ونحوها . وانتشفه : أزاله بمذبل ونحوه .

نشر الثوب وطه

• النَّشْر : خلاف العَلَى . نشر الثوب بِنَشْرٍ : نَشَرَا ونَشَرَهُ : بسطه . ونَشَرَ الثوب ونَشَرَ : أسطه .

• العَلَى : ضد النشر ، طَوَى الثوب يطويه طَيًّا وَطَوًى ، فاطَوَى وَطَوَى طَوًى ، واطَوَاه . واطووه الثوب : طأطأه ومكأطأه . وكذلك هي من البطن والصبيحة والشحم والمشي والحلية ، الواحد : طَوَى . واطَوَى الثوب : أطاواه ، الواحد : طَوَى .

• النَّمْس : - النَّمْس والنَّمْس : كل ثَمَن في الخلد أو الثوب أو الدرع وغيرها ، الجمع : نَمَسُونَ . عَمَّن الثوب بعمته عصاً وعمته : نَمَاه ، ونَمَس : نَمَسْت

• التَّمْكِير : تمكأير الثوب : مواضع طأته ، الواحد : تَمَكَّر . كتمره بكيره كُتِرَا .

منه يده . والشيعة الصماء : التي ليس تحتها ذبيح
ولا سراويل ، وكركت الصلاة فيها .

• الاحتباء : الاشتغال ، وقد احتبى ثوبه .

• التلقف : أن يشتدل بالثوب حتى يجلجل

جسده ، وقد تلقف والتلع

• التدثر : الاشتغال (السابق) تدثر فهو
مقدثر ومُدَثِّر على الإقدام ، وأدثر فهو مُدَثِّر .

• الترميل : التلقف ، والترميل : المنعطف
نائبه . وقد ترميل . ويقال ترميل . قال سنان
(يا أيها المرسل فخر القليل إلا قليلا) .

• التوشيح : أن يدخل الثوب تحت إبطه
الأيمن ويلقيه على منكبيه الأيسر ، كما يفعل
المُحَرَّم . وقيل : هو أن يخرج طرف الثوب الذي
ألقاه على يمينه من تحت يده اليسرى وطرفه الذي
ألقاه على يمينه الأيسر من تحت يده اليمنى ، ثم
يفتح طرفيهما على صدره . وقيل : هو التحريم .
وقد توشح وتوشح .

• التضميل - التوشح : وأما يخالف اللباس
بين أطراف ثوبه على عنقه .

• التثني : أن يدخل طرف ثوبه من تحت
يده اليمنى وطرفه الآخر من تحت يده اليسرى
ثم يضمهما يده .

• التحريم : تحريم الرجل واحترامه . شدة
وسطه بالحرام . وأحزمه : جبل له جزاما .

• القساي : الذي يطوى الثياب أول طيتها
حتى تتكسر على طيته .

مثل الثياب وكثيرا

• المصقل : مصقل الشيء يصقل مصقلا :
كان أملس مصقولاً . وصقله مصقله مصقلا ومصقلا ،
وسمى مصقولاً ومصقيل . ولرجل صاقل ، واجمع
مصقلة . وباصقة ما يصقل به الصيف ونحوه . و -
متررة يصقل بها .

• المقل : المقل (السابق)

• القعاب : احترره يصقل بها الثياب

• المنفاف : حظم دؤوبية بحرية يصقل بها
الورق والثياب .

• الكتي : كوى الشيء يكتويه كتيًا ؛
أحرف جلده بحديدة ونحوها لاكتوى ، وهي
المسكواة . واستعمال الكتي في الثوب يحار من هذا

ضروب اللباس

• التناط : أن يدخل الثوب من تحت يده
اليميني ويلقيه على منكبيه الأيسر .

• الاصطباح : التناط (السابق) .

• الاشتغال { الاشتغال : إدارة الثوب
• الصند { على الجسد كله حتى لا يخرج

الشيء راقه : أحبه . وثوب أبيض : عجب .

• القُبوع - أن يدخل رأسه أو رأسه ويده
في قبضه أو ثوبه . قُبِعَ يَقْبَعُ قُبُوعًا وَيَقْبَعُ
وَيَقْبَعُ . ومنه قيل القُبْعُ . القُبْعُ ؛ لأنه يَقْبَعُ رأسه
في شوكة أي يردّه إلى داخل ويخبئّه .

• التَكْسِرُ : القُبُوع (السابق) . تَكْسَرُ
في ثوبه : تنقع ثم عُلَى وسهه . من قولهم : كَبَسَ
القُبْعُ يَكْبِسُ كُبُوسًا ، وهو إدخاله رأسه وإظهاره
شوكه .

العرى

• العُرَى : التفرّد من الثياب ، عُرَى يَمُرَى
عُرًا وَعُرَى فهو عَارٍ ، من عُرَاة ، وهو عُرَيَانٌ من
عُرَيَانَيْنِ ، وهى عارية وعُرَيَانَةٌ . والمَمَارَى : الهدان
والمرحلات والوجه ، وإسها لحسن العُرَى والمُعَرَى
والمُعَرَى : أى هذا العرى . وأَعْرَى فلانًا ثوبه
ومن ثوبه وعَرَاهُ رَهَهُ عنه ، فَعَرَى .

• التَعَرُّدُ : التعرّى ، وقد تعرّدت من ثوبه
والمجرد ، وجردته إياه ومنه ، وإنه لحسن الجُرادة
والتَجَرُّدُ والتَجَرُّدُ : أى حسن عند التجرّد .
• التَصَوُّرُ : نضًا ثياباً عنه يضرها تصوًا :
نزعها وألغها . وبذل : نساء من ثوبه .

• التَنُجُّعُ : حَتَّ ثوبه وسنّه ونَدّه يَحْتَمُه
حَتْمًا . حَتَّاهُ . والحَلْمَةُ . ما حَلَمَتْ .

• التَنَطُّقُ : أن تأخذ المرأة الثوب فتلقه ،
ثم تشد وسطها بحبل ، ثم ترسل الأمل على
الأصل . والتَنَطُّقُ : كل ما شدت به وسطك .
وقد انتطقت المرأة وتطقت ، وتطقت أماً
بالعطاف .

• التَحَنُّكُ : تحنكت المرأة سطاقها :
شدته في وسطها . - الرجلُ ثَيَابُهُ : ثَلَبَ ٥

• الاستفزاز : أن يتزدد ثوبه ثم يرد طرف
إزاره من بين رجله فيشرّزه في حُجْرَتِهِ من ورائه .

• الإِسَاعُ . أساع الثوب أعلاه وسَمَـ
الثوبُ بِسُـعٍ سُـبُوعًا . ثم وكلّ وطال من فوق
إلى أسفل : وقيل : اتسع .

• الإِعْدَادُ . أعدت الثوب أرسده إلى
أسفل . - المرأةُ قَمَاعُهَا . أرسده على وجهها .

• الاحتصاف : أن يأخذ الثوب على عورته
ورقًا أو شيئًا . حصَفَ على نفسه كذا بحصيف
حَصَفًا ، واختصَفَ بكذا ، وتحصَفَ به .

• التَمَنُّهُ . تمَنَّهُ في كذا : بالغ فيه .
والتَمَنُّهُ : حسن الياسة والتنظف فيها .

• التَّنَاقُ : طلبُ أعجب الأعيان . وتَنَاقَ
في عمله . أحكمه . وآتَى الشيءَ وآفَقَهُ : حسنه
أريقًا . وآتَى الشيءَ بآتَى آفَاقًا وآفَاقًا : راع
حسنه وأعجب . وآفَاقَتْ به : أَعْجَبَتْ وآفَقَهُ

• التلّج : الشرب بعد الشرب تباها . وتوب
يتناول : حلّ بالصبيغ مرة بعد أخرى .

الاصباغ

• الصبيغ : الصبيغ والصباغ : ما تلوّن به
الثياب . صبيغ الثوب يصيغه صبا .

• الرّزّحور : صبيغ أحمر اللون .

• الرّزّحور : صبيغ أحمر وقيل سلافة
المصفر .

• الوزّس : نبات أصفر كالدم يزرع
باليمن ويصنع به وقيل صنف من الكركم
وقيل يشبه الكركم . وزّس الثوب : صبغه
به ، وثوب مؤرّس وورّس وورّسي : مصبوع
بالمؤرّس .

• الكركم : عيدان لونها كالون الوزّس
سواء ، وما يباين اللون الزعفران هما أصفر ،
وسببهما أصفران فاقان . وكلّ يردى صبيغهما
نصفا . وصبيغ الزعفران أيضا أصفر ، فإن زيد
في صبيغه زهقته كُدرة ، فإن أوطى به شاكل
السواد . ولون الزعفران أحمر .

• الرّزّحور : مما يصيغ به ، وهو نبات
نضج مضمّر : رقيقه . صبيغه بالزّعفران ، وترحّر :
نطيب بالزّعفران . و - الثوب : صبيغ بالزّعفران ،
والثوب مرّحّر .

• الككّنج : كشف الرجل ثوبه عن أخته .
ككّج عن أخته يككّج ككّجها وككّج .

• الثبّمّص : خروج الرجل من ثيابه .

• الثبّمّص : خروج الرجل من ثيابه .

صبيغ الثياب

• الصبيغ : صبيغ ثوبه يصيغه ويصبيغه
عنه ما واصطلمه . ثوبه والصباغ ثمانى ذلك ،
وحرفته الصباغة . والصبيغ والصباغ : ما تلوّن
به الثياب .

• الإشباع : أشبع الثوب . أم صبيغه ،
وكل ما وفرته فقد أشبعته حتى القراءة والكفاة
تؤمّر حرولهما والشبيغ : أوّل درجات الحمرة .

• التمريج المصرج : من الشبيغ في الحمرة .

• المنوريد : المؤرّد : من المصرج في الحمرة .

• الإشراب : أشرب اللون : أشبعه ،
وكل لون غامد لونا آخر قد أشربه .

• الرّذع : رذع الثوب بالزّعفران أو الطيب
برذعه رذعا : لطفه ، ورذع الثوب رذعا ورذعة
ورذعا . تنجز لونه إلى حمرة كالزّعفران . والرّذع
والرذاع : أثر الطيب والزّعفران وغيره من
الأصباغ ، يقال : في الثوب رذع من هذا :
أثر شيء يسرى مواضعه .

و- طين أحمر . والزهدي : المصبوغ بالزهد

• القيرقي : نبات أصفر يصبغ به الجلع : هرق .

• السمان : أصباغ يزين بها .

• الجساد : الزهران والنعصر ونحوهما من كل صبغ شديد الحمرة أو الصفرة : أجسد الثوب ونحوه وجتده : صبغه بالجساد فهو مجتسد .

• الزيرير : نبات له نور أصفر يصبغ به . وثوب مررور : مصبوغ بالزيرير .

النبات المصبوغة بالحمرة

• الأحمر : المصبوغ بالحمرة ، أحمر الثوب واحارز ، والمعتقرة : الذين لباسهم الحمر .

• المنكب : هو من الثياب ما لم تفتح حرته .

• المشتع : الثوب في أول درجات الحمر .

• المصرج : الإصريج والمصرج : أشد حمرة من المشتع ، صرج الثوب يصرجه صرجا وضربه : صبغه بالحمر خاصة المصرج ، ودعا استعمال في المعتقرة ، والاسم المصرج .

• النورد : الثوب أشد حمرة من المصرج

• للمشرق : ثوب مشرق ومشرق : بين

الحمرة والياض

• المصفر : نبات يستخرج من زهره صبغ أحمر يصبغ به الحرير ونحوه ، وبرزه القرم . وثوب مصفر : مصبوغ بالمصفر .

• القيرير : صبغ أرمي ، يقال إنه من عصارة دود يكون في أجسامهم ، وقيل : هو أحمر كالمندس محتب ومن خاصية صنع ما كان حيوانيا كالصوف والقز . يقال : لون قيرير .

• القيرصاد : صبغ في الأيدي وللأثواب . و- صبغ أحمر .

• الأذخوار : صبغ أحمر .

• التبق : حشيش شجرة عظام ، وورقه كورق اللوز ، وساقه حراء . يصنع طبخة ، ويلحم الجراحات ويقطع الدم تسبث من أي مصر كان ويعود القروح وأصله سم سامة .

• القندم : مما يصبغ به و- القندم (السابق)

• القنوة : عروق طوال رقاق حمر يصبغ بها وأرض مونة كثيرها وثوب موني . صبغ بها .

• التورقي : صبغ يشبه اللاروزد .

• المسككة : مما يصبغ به ، وهي عنة تخرج في رأس الطرنونة حراء قاتنة .

• الزهد : معروف بصبغها . و- الكركم

• المُنْقَر : ثوب مُرَقَّع . ثوب مُرَقَّع . مصبوغ بالزهران . وقد زُفِّرَ الثوب .

• المُنْقَر : ثوب مفروق : مصبوغ بالزهران أو غيره صبغا شديدا .

• المُنْقَر : المصبوغ بالصبغة ، وقد عَصَّرَ الثوب .

الكتاب المصنوع بالصبغة

• الأصفر : ما لونه الصفرة . صفَر الشيء : لونه بالصفرة . فاصْفَر الشيء : صار أصفر اللون .

• المُرْزُور : ثوب مُرْزُور . مصبوغ بالزهر ، وهو نبات له نور أصفر ، يقال منه : أَزْرَت الثوب وزرته .

• المُرْزُود : ما فيه صفرة خفيفة ، والهرْدِي : المصبوغ بالهرْد وهو اسكر كم .

• المُرْزُوس : المورس والمورس والمورس . المصبوغ بالمورس ، وقد ورَس الثوب ، ويقال الشيء : يَصْرَ قد أَوْرَس

الكتاب المصنوع بالصبغة

• الأصفر : ما لونه الأصفر . أصْفَر الشيء : وحَصَرَه حمله أصفر ، فاصْفَر أي صار أصفر وهو مُصْفَر ومُحَصَّر .

• المُنْحَد : ثوب مُنْحَد ومُنْحَد مصبوغ بالجِساد ، وهو الزعفران . وقيل : ثوب مُنْحَد : كثير فيه زعفران حتى يحتمل فيقوم قيادا .

• المُنْحَد : الثوب الأحمر ، ولا يكون من غير الحمر .

• المُنْحَد : المُرْط الأحمر ، يقال لكل ثوب أحمر : مُنْحَد .

• المُنْحَد : المصبوغ بالصبغة ، وهو الطين الأحمر ، أو حُمْرة حميدة .

• المُنْحَد : المصبوغ بالصفرة ، وهو طين أحمر يصبح به ، والمُنْحَد : الأرض يخرج منها المُنْحَد .

• المُنْحَد : المصبوغ بالمشق وهو المُنْحَد .

• المُنْحَد : المصبوغ بالمشق وهو المُنْحَد .

وقيل : هو طين أحمر يشبه المُنْحَد .

• المُنْحَد : المصبوغ بالقوة ، وهو عروق طوال رفاق حمر يصبح بها . وأرض مُنْحَد : كثرتها .

• الأَرْجُونِي : الأرجوان : الثوب الأحمر . و- صبغ أحمر . وأحمر أَرْجُونِي : قان

• القانم : ثوب قانم : أحمر فيه غيرة ، قِيمَ يَقْتَم قَتَمًا هو اقْتَمَ : واقْتَمَ اقْتِمَا : اسود .

• القنل : ثوب أحمر يحل به المودج

يحموها حذرًا وحده : قدورها وقطعها على مثال .
وحده فلانًا معًا وأحده : ألبسه إياها . واستحذاني
وأحذيتني : طلب مني حذاء وأعطيته إياه . وقيل .
حذاء صلا : أخطأه ، ولا يقال أحذاه . واحتدي
حذاء أخذه ، وحذاءه ونحوه . به ورجل
حاذي لاس حذاء .

• الضميمة شبه الحُف يكون في صلا
مدير جمع صمدل ، ونحوه . لسا .

• اليابوج : حَف ، أو حذاء بدون رقبة ،
فا سبه نَوْش ومسه عطا القدم

• الحرف حذو حذو الصغير

• الحرف حذو حذو الصغير

• الحرف حذو حذو الصغير
في الرجل .

• الحرف حذو حذو الصغير
أمواف

• الحرف حذو حذو الصغير

• الحرف حذو حذو الصغير

• الحرف حذو حذو الصغير
ويحرم من ، والحقيرم بائع الصرتم وهو الحذف .
و- بائع الحذف .
(. الإصاح)

• الحرف حذو حذو الصغير

النون ذو الالف الواحد والنون

• الحرف حذو حذو الصغير

لونه ور

• الحرف حذو حذو الصغير

أو ذو النون

• الحرف حذو حذو الصغير

الأرب

الأحذية

اسم وعمرها

• الحرف حذو حذو الصغير
رحلات من الأرض ، مؤنثة ، والحرف حذو حذو الصغير
كَيْل يقتل قتلا واشتل وتقتل : لبس صلا .
وأمنته - ألبسته صلا ، ورجل يعيل ذو من

• الحرف حذو حذو الصغير
رفيق ، جمع أحداق وجفاف ، ويحذف حقا
لسا .

• الحرف حذو حذو الصغير

أجزاء النمل

• العيرمة : رأس النمل ، فإذا لم تكن لها شريطة فهي ليخة وثلاثة ، وهي ما فيها طول ولعانة .

• الأنثى : أسة النمل : رأسها المستدق .
وقيل : أنثى .

• الشبابة : شبابة النمل : جانب ألتها .

• الغيال : يقال النمل الحجرة التي فيها الرمام . وأقبلتها وأبابها : حل لها غيالا . وقيلها يغلبها غيالا . شد غيالها .

• الحرت : الحرت : والحرت : النقب الذي يدخل فيه السور من الدواب .

• الصدر : صدر النمل : قدام الحرت .

• السماء : سماء النمل : أعلاها الذي يقع عليه القدم .

• الأرض : أرض النمل : ما أصاب الأرض منها .

• الدواب : ما أصاب الأرض من للسل على القدم .

• القتب : قتب النمل : ما حامن مؤخرها .

• الاذن : أذن النمل : مقيد قصده الشراك والقب ، وأذنها : جبل ما أذنا .

• الخصر : خصر النمل : ما استدق من قدام الاذنين :

• الطراق : طراق النمل : ما أطقت به بخرت به ، وقد طرقتا بطرقتا طرقتا وطرقتا وأطرقتا وطارقتا . وأحد التركيب يقال : طارق بين نملين وثوبين : ليس أحدهما على الآخر .

• الوخش : وخش النمل : ما أدير عن القدم .

• الإنسى : إنسى النمل : ما أقبل صفه على بعض .

• الميلة : ميلة الخنف : والجمع : الصلال .

• القرموط : ينقار الخنف الذي في طرقة ، وهو خنف مقترن .

• القرموس : خرزة في أمل الخنف .

• القرموس : القرموس (السابق) ، الجمع : القراميس .

• الشراك : سدر النمل ، الجمع : شرك ، أشركها وشركها : جعل لها شراكا .

• السَّيْطُ : نمل تيميط : لارضة فيها ، وقيل :

غير المحصوفة ، والجمع : أسباط ، يقال : نمل أسباط
وسُبط وسَيْط .

• التَّزْد : الفرد من الدمال : هي السبط

التي لم تخصف ولم تطارِق (تخصف : تحرر) .

• النِّفْل : النِّفْل والنِّفْلَة والنِّفْل والنِّفْلَة :

العمل التي خُصعت ففطمت سبور الرقاع منها ،
وهي التي يمررها صاحبها جرا ، جمع النِّفْل :
نِفَال وأَنفَال . والنِّفْلَة : رقة النمل والنِّفْلَة ،
الجمع : غائل ، والنمل مُنْفَلَة . نَفْلَ الخلف ينْفَلُه
ونَفْلُه وأَغْنَه أصله . والنِّفْل والنِّفْلَة : نعل الخلق .

• لِنَقُوب . نَقِب الخلف ينْقَب نَقَبًا ، يخترق

هو ناب ، ونَقَبته أُنْقَبه : حرقته .

صوت النمل

• الحَقَق : صوت النمل وما أشبهها .

• النِّمِيس : صوت النمل .

حذو النمل

• الحَذْو : حذو النمل يحذفها حَذْوًا

• التَّضْد : التضدان من الشراك : هما اللذان

يقمان على القدم .

• الطَّرِيق : الطَّرِيقَان : هما اللذان يقمان

على ظهر القدم من الشراك

• التَّذْنَة : هي المرحلة من شراك النمل

• التَّمَرَّة : هي من النمل تحقد شراكها .

• الرَّمَام : هو من النمل ما رمت به ، ومنها

بُرْمَارِمًا جعل لها زمامًا .

• الشَّيْنَع : الشراك الذي في أسفله التَّفْدَة

التي تل الأرض . وقيل : هو السير شَحَّ النمل

بشَمَمها شَمَمًا وأشَمَمها وشَمَمها : جعل لها

شَمَمًا

أوصاف نمل

• المُحْدَمَة : النمل التي عرض رأسها ،

حَدَمَ الشيء يَحْدِمُه حَتْمًا عرض فهو أَحْدَم ، وحْتَمه

عرضه

• المُنْسَمَة : ما فيها طول ولطافة كهيئة

اللسان . وقيل : الآسَة والمُنْسَمَة . ما لم يكن فيها

حَرْمَة (رأس)

• المُنْحَرَة : المنحرفة الوسط .

وجذاه : قدَرها وقطعها عن مثال واتخذاء .
صاحبها .

* التخصف : حصف العن يحميها حشفًا :
حرَّرها والتخصفة قطعة مما يُحصَف به العن
والمحصف والحصاف يأنقب . ورجل يُحصَف
ويُحصَف : يحمي النعل .

* الحَرَرُ ، الحَرَرُ للجلد كالخياطة للشوب
حرَر الجلد بحرَّره حرَّرا : حاطه .

* اللَّقْد : السَّيَر الذي تحصف به النعال .

* الإشمار : شتر ، الحُف بشترها شترا
وأشمرها : ستمها بشمر .

الباب الثامن

في طبخ الطعام وفي الأطعمة والأشربة وأوصافها ، وفي اللبن والعسل والخمر ، وفيما يخرج من البطن

الطبخ

طرق الطبخ

• **الطبخ** : انضاج اللحم وغيره اشتواء واقتدار ، مطبخه بطبخه وطبخه مطبخه ، فاطبخ واطبخ واطبخنا : اتخذنا مطبخه ، واطبخ : موصاه . واطبخ : آله والطناج : معاج الطبخ ، وحرته الطبخة .

• **الطهي** : معالجة الطعام بالطبخ أو الشوي . طهى الطعام يطهاه طهنا وطهية والطهي : الطبخ والشواء والخبز وكل معالج الطعام الخبز : طهاه وطهى ، والاسم : الطهي .

• **الطهو** : الطهي (السابق) ، طها الطعام يطهوه طهوا وطهيا .

• **السلق** : سلق البقل واللبن يسلقه سلقا وأسلقه : أملاه بالنار لغلاء خفيفة . وقيل سلق البقل أو اللحم : طبخه بالماء تحملا ، أى دون أن يضاف إليه شيء من دهن وأغاريه .

و - الشاء : عمن شعرها بالماء الخيم

• **السلط** : سلط الدجاجة سلطا تسطه وهي مسلوطة وتسلط : عسها في الماء ، طار لإزالة صومها أو ريشها قبل طبخها

• **القتل** : قتل اللحم وغيره بقلبه قتلنا : أنضجناه في القتل .

• **الأمز** : الإنضاج ، قلا اللحم وغيره بقوه قلوا : أنضجناه في القتل ، وهي ما يُقتل فيه . والقلا : قاع القو - صاحب الصلاة .

• **الشوي** : شوى اللحم بشويه شيا وأشواه واششواه : أنضجه على النار مباشرة ، فاشوى واششوى ، واللحم شوي وشواه وشوى . أشوام أطعمهم الشواء وأشوام وشوهم . اصطام لحا بشوون منه .

• **التذيين** : ذبا اللحم . أنضجه حتى يستط من حله .

• **التصريح** : ضريح الرب : طبخه فلم يتم طبخه . و - القندر : حال أن تدرك

• **التخصيص** : تخص الطبخ : قلاه ، وتخص : حب ، حب

• التذسيم : دسَمَ الطعامَ . حمل فيه الذِّسَمَ ، وهو دَسَمَ اللحمَ والشحمَ وهو ما يتخلَّب من دَقِث . ودسَمَ القَتْمَةَ : لَطَمَهَا بالذِّسَمِ . دَسِمَ الطعامَ يَدَسِمُ دَسَمًا ودَسْمَةً : كان ذا دَسَمٍ .

• التوديك : ودَّكَ الشيءَ : جعل فيه الودَّكَ وهو الذِّسَمُ .

• التدخين : دَخَنَ الشيءَ يَدْخِنُهُ ويدْخِنُهُ دَخْنًا ودَخَمَ : طَلَا بالذَّخْنِ وهو ما يُدَخَّن به من رِبْتٍ وغيره . وقيل : الذَّخْنُ : مادة في الحيوان والنبات دَسِمَةٌ جامدة في درجة الحرارة المعتادة فإذا سالت كانت رِبْتًا . اجتمع دِهَانٌ .

• التشميم : شَحَّمَ الطعامَ وانْطَبَرِ بِشَحْمِهِ شَحْمًا وشَحْمَةً . حمل فيه الشَّحْمَ و - القومَ : أطعمهم إياه .

• التسممة : سمَّعَ الطعامَ . أوسَمَهُ دَسَمًا .

• التسملة : سَمَّلَ الطعامَ : آدَمَهُ بالإِهْلَاءِ أو السِّنِّ . (الإِهْلَاءُ : الزيت والشحم وكل ما اشْتَدَّ به) .

• التزق : بَرَّقَ الطعامَ يَبْرِقُهُ بَرَقًا : وضع عليه دَسَمًا قليلًا .

• الزيت : رات الطعامَ يَرِيقُهُ رَبْقًا . حمل فيه الزيتَ ، فهو مَرِيت ومريوت . و - القومَ : أطعمهم رِبْتًا .

• التشيط : شَيَّطَ اللحمَ : دَخَنَهُ ولم يَنْضِجْهُ . وشَيَّطَ رأسَ الفَتَمِ وفَوْطَه : أَشْمَلَ فيه النارَ حتى يَنْشِيطَ ما عليه من الشعرِ والصوفِ لينظفه .

• الاقتدار : الطبخ في القدر ، والقدير والمقدور : المطبوخ فيها . قَدَّرَ القِدْرُ يَقْدِرُهَا قَدْرًا : طَبَخَهَا .

• الطخن : طَخَنَ طَخَسَ الشيءَ يَطْخُهُ طَخْعًا وطَخَنَهُ فُلَانٌ وَأَصْبَحَ في الطَّخِينِ وهو أَيْدَى .

• التروير : التَّرْوَرَةُ : ما يطبخ حاليًا من الأدهان . وقيل : هو ما لا لحم فيه .

• اندخ : حَذَحَ السويقَ يَحْدَحُهُ حَذْحًا وأجَدَحَهُ وجَدَحَهُ : صَرَبَهُ يَجْدَحُ ويَجِدَحُ . نَتَه .

• الإعلاء : عَتَّ القَدْرُ نَعْلًا عَتْيًا وَعَتِيَانًا : اضطرب ما فيها لشدة الحرارة . وأعلى الزيتَ وعَلَّاهُ هو سَلَّى .

• انظر باب اللحم المقدَّد يَدُّ .

إسماء الطعام

• الإيمان : سَمِنَ الطعامَ يَسْمِنُهُ سَمْنًا وأَسَمَنَهُ وَسَمَّهُ : حَمَلَهُ بالسمن ، فهو طعامٌ مسنونٌ وسمين . و - القومَ : أطعمهم سَمْنًا . و - وزوَّجهم بالسمن . و ب لحم : آدَمَ لحم بالسمن .

إمبريق الطعامة

- إسراق الطعام
• الإسراق : مَرَقَ القدر بمرقته مَرَقًا ،
وأمرقها ومَرَّقها . أكثر مَرَّقَهَا .
• التثويب : مَوَّهَ القدر : أكثر ما هـ .
• التثويم : دَوَّمَ القدر وأدامها : فضحها
بالماء البارد ليتمكن غليانها . وقبل دَوِّمها : كسر
غليانها بشيء .

تخمين المطبوع ونقشه

- التكتيف . كَتَفَ الشيءَ كَتَافَةً
وتَكَاتَفَ . عَطَطَ وَتَعَنَ . وَكَتَمَهُ : عَطَلَهُ .
وَأَسْتَكْتَفَ الشيءَ ، سَدَّ رَقَّةً . عَطَطَ وَتَعَنَ .
وَأَسْتَكْتَمَهُ . وَجَدَهُ كَتِيفًا . وَهَذَا كَتِيفًا .
- الإلتحاف . تَحَفَّ الشيءَ وَغَيْرَهُ تَحْفَافَةً وَتَحَفَاتٍ
وَتَحَفَاتٍ وَتَحَفَاتٍ وَتَحَفَاتٍ وَتَحَفَاتٍ : تَحَفَّ
وَعَطَطَ ، وَأَحَفَرْتَهُ أَنَّهُ وَتَحَفَرْتَهُ بِهِ حَنِيرٌ .
- الإلتحاف . تَحَفَّ الشيءَ وَغَيْرَهُ تَحْفَافَةً وَتَحَفَاتٍ
وَتَحَفَاتٍ : كَتَفَ وَعَطَطَ وَحَلَبَ . وَهُوَ تَحَفُّنٌ ،
وَأَحَفَرْتَهُ أَنَّهُ .
- التلحيف : مَلَحَ التَلْدِيرَ يَلْمَحُهَا مَلَحًا : طَرَحَ
بِهَا اللَّيْلَحَ ، وَأَلْمَحُهَا وَمَلَحُهَا : أَكْثَرَ يَلْمَحُهَا
حَقٌّ تَقْسُدُ .

فليس الطعام وتوريطه

- وَتَحْتًا : كُنْتُ وَعِظْتُ وَصَلَبْتُ هُوَ نَحْنُ ،
وَأَتَحْتَهُ أَنَا .
- * التَّعْقِيدُ : عَقَدَ الْبَرَسُ : وَاعْتَدَ : أَمَلَا .
حَقَّقَ عِظًا ، عَتَقَهُ وَاعْتَدَ أَيْ صَبَّ وَاشْتَدَّ .
وَعَقَدَ السَّائِلُ يَتَعَدَّ عَقْدًا ، عِلَظَ أَوْ حَمْدًا .
- * التَّنَاجُصُ : التَّنَزُّجُ : نَحَضَ الْحَبِطُ (وَرَقُ
الشَّجَرِ الْمَجْبُوطِ) : دَفَقَهُ بِالْجَبْرِ حَتَّى تَلَحَّحَ
أَيْ تَنَزُّجَ ، وَهُوَ الْقَبِيضُ تَعْلَمُهُ الْإِبِلُ مَعَ الدَّقِيقِ
أَوِ الشَّعِيرِ . جَبَرَ الشَّيْءُ نَالَشَيْءَ : عَنَقَ .
- * التَّلْجُوحُ : مَلَحَ الْقَدَرُ يَلْجُحُ مَلْجًا : طَرَحَ
فِيهَا يَلْجَحُ ، وَأَمْلَحَهَا وَمَلَحَهَا : أَكْثَرَ يَلْجُحُهَا
حَتَّى تَفْشَدَ .
- * التَّوْبَلَةُ : تَوَبَّلَ الْقَدَرُ : جَمَلَ فِيهَا
التَّوَابِلَ (التَّوَابِلُ : أَجْزَاءُ الطَّعَامِ) .
- * تَتَرَبَّرُ بَرَرًا الْقَدَرُ : جَمَلَ فِيهَا الْأَنْزَارَ .
- * التَّهْنِجَةُ : فَصَّ الْقَدَرُ : حَسَّ فِيهَا الْأَشْءَ .
وَقِيلَ كَثُرَ أَهْأَزِيرُهَا . (الْفَيْصَالُ : مَا اخْضَرَّ
مِنَ الْأَبْرَارِ) .

نجاج الطعام وإنبائه

حَرَقًا وحرقه وأحرقه : أقر فيه وأهلكه ،
فأسترق ، وتحرق أى هلك ، والفاعل : حارق
وحريق ، والمفعول محروق وحريق .

ذوق الطعام

• الذوق : ذاق الشيء . يذوقه ذوقًا وذوقًا
وَمَذَقًا . استبرطه . وقيل الذوق : إدراك طعم
الشيء . وساعة الرطوبة الشبهة بالمتعب للفروش
على عضل اللسان . وتذوقه : ذاقه مرة بعد مرة .
وأذاه غيره : جعله يذوقه . ولذق : حتم الشيء .
• التمرز : التستو للذوق ، وقد مرز
بمرز مرزًا

• التاشط : لسط يسط لسطًا وتلشط : تلتمع
الطعام ويذوق . وتلشط فلان تلطيطًا : ذوقه . ولفن :
شرب الشيء لسطًا : أى ذاقه طرف لسانه .

اللحم وشطبه

• اللحم : هو من جسم الحيوان والطيور :
الجزء المصلّي الرخو بين الجلد والعظم الجامع :
اللحم واللحم ولحمان . والقطعة منه لحمة . وللحم :
الأكول لحم القيرم إليه الذى يشتبهه . وقد تحم
كلم وكرم . ولحمت الرحمن ألحمه نحمًا والحننة :
أطعمته اللحم . وقيل : لا يقال : ألحمته .
• الحمة : حمة الشاة المسلحة : حنتها إذا
ذهب عنها أكارها وقضوها

• التمتع : تمسح اللحم ينضج نصيبًا
ونضج : طاب أكله ، والاسم التمتع ، واللحم ناصج
ونصيج . وقد أنضجه بالطبخ .

• التهرىء : هرا الطعام يهرزه هَرًا
وهَرًا وهَرًا وهَرًا : أنضجه ، فهوىء يهرأ
هَرًا وهَرًا . وهَرُوءًا ونهرأ .

• لإليه : فاه اللحم يفا . تبتنا ويؤما
ويؤوة فهوىء . وأناه وأناه : لم ينضجه .

• التضريح : ضرعت القدر : حان أن
يذرك بها .

• التشيط : شيط اللحم : دخه ولم ينضجه .

ربح الطعام ودخه

• الدخار : ربح القدر والشواء والطعام المحروق
والمتحور . فتر اللحم والطعام كفروح وبصر
وضرب فترًا وفترًا وفتر : سطت رائحة .

• الدخن : دخن الطعام يدخن دخًا :
أصابه دخان فأصاب ريحه .

• الشياط : شاط الشيء يشيط شيطًا
وشيطًا وشيوطًا وتشيط : احترق ، وأشاطه
وشيطه : أحرقه وأهلكه . وشاط السن
والزيت : سحر ، أو صيرج حتى كاد يهلك .

• الإحراق : حرق الشيء : حرق بمرقه .

• التَّسِيْطُ : التَّسِيْطُ والمَسْمُوْطُ : الذي رُفِعَ
شعره أو صوفه ولم يُشَوَّ بعد . سَطَطَ الجَدَى يَسْطِطُهُ
سَطَطًا وَسَطَطًا .

• التَّمْصِيَةُ : مَقَى الدَّبِيحَةِ : جِلْهَا أَعْضَاءُ .

• الْفَرْدَةُ : فَزْدَلُ اللَّحْمِ : فَصْلُ أَجْزَائِهِ
مَوْقَرَةٌ ، وَلَمْ تَرَادَيْلُ : تُخْرَدَلُ . وَالْفَرْدُودَةُ :
حُضُونُ اللَّحْمِ وَافَرُ .

• الْخُرْدَةُ : الْخُرْدَةُ (السَّاقِيَةُ) .

• التَّنَكُّيْعُ : كَتَفُ اللَّحْمِ قَطْعُهُ قِطْعًا صَدْرًا

• التَّنَكُّوْفُ : كَتَفُ اللَّحْمِ : قَطْعُهُ صَدْرًا
صَدْرًا .

أَسْمَاءُ قِطْعِ اللَّحْمِ

• التَّمْصُ : كُلُّ لَحْمٍ وَافَرٍ يَنْفَلُهُ ، وَلَا يَمْسُ
الْقَلْبُ وَالسَّكْبَدُ حُضُونًا إِلَّا لَمْ يَوْفَلَيْبُ . الْجَمْعُ :
أَعْضَاءُ .

• الشَّلْوُ : الْحُضُونُ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ . وَ- كُلُّ
مَسْلُوحٍ أَكَلَ مِنْهُ شَيْءٌ وَبَعِثَ مِنْهُ قِتْنَةٌ . الْجَمْعُ :
أَشْلَاءُ .

• الْإِزْبُ : الْمَصُونُ النَّامُ لَمْ يَكْثُرْ ، الْجَمْعُ :
أَرَابُ .

• التَّجْدَلُ : كُلُّ عَصُوٍّ . وَ- كُلُّ عَظْمٍ مَوْقَرٍ
لَا يَكْثُرُ وَلَا يَحْطُ بِهُ غَيْرُهُ ، الْجَمْعُ : أَجْدَلٌ وَحُدُولٌ .

• الْخُرْدُودَةُ : حُضُونُ اللَّحْمِ وَافَرُ .

■ الْوَذْرَةُ : الْوَذْرَةُ وَالْوَذَرَةُ : الْقِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ
لَا عَظْمَ فِيهَا .

• التَّبْصَةُ : أَكْبَرُ مِنَ الْوَذْرَةِ ، الْجَمْعُ : تَبْصَعُ
وَبَصَعٌ وَبِصَاعٌ وَتَبْصَمَاتٌ ، بَصَعَ كَبَعَ : قَطَعَ .

• الْهَنْزَةُ : أَكْبَرُ مِنَ التَّبْصَةِ . وَقِيلَ : هِيَ
بَسْطَةٌ مِنَ اللَّحْمِ لَا عَظْمَ فِيهَا . هَبَزَ اللَّحْمَ يَهْبِزُهُ
هَبْزًا : قَطَعَهُ قِطْعًا كَبِيرًا .

• أَحْصِيْلَةُ : لَحْمُ الْمُعْضَدِينَ وَالْمُعْضَدِينَ
وَالْمُرَاعِينَ وَقِيلَ : هِيَ كُلُّ قِطْعَةٍ فِيهَا لَحْمٌ عَظِيْظٌ .

• الْقَصِيْلَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ لَحْمِ الْفَخْذِ . وَالْقِطْعَةُ
مِنْ أَعْضَاءِ الْجَسَدِ . فَصَّلَ يَفْصِلُ فَصْلًا : قَطَعَ .

• الْحِرْلَةُ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيْمَةُ . حَزَلَهُ بِالسَّيْفِ
يَحْزِلُهُ حَزْلًا : قَطَعَهُ حِزْلَيْنِ

• الشَّرْبِيْمَةُ : الشَّرْبِيْمَةُ وَالشَّرْبِيْمَةُ : الْقِطْعَةُ
الرَّقِيْقَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ . شَرَّأَمَحُ : شَرَّحَ اللَّحْمَ
بَشَرَحَهُ شَرْحًا وَشَرَّعَهُ : قَطَعَهُ قِطْعًا طَوِيْلًا رَافِقًا .

• الْبَيْدُ : مَا قُطِعَ طَوِيْلًا . وَالْبَيْدُ : كَيْدُ
الْيَمْرِ خَاصَّةً . عَيْدَ الشَّيْءِ يَعْطِيهِ عَيْدًا وَعَيْدُهُ
وَعَائِدُهُ : قَطَعَهُ .

• الْحُرَّةُ : مَا قُطِعَ طَوِيْلًا حَرَّهُ يُحَرِّهُ حَرًّا
وَاحْتَرَّهُ : قَطَعَهُ .

• الْحِيْذَةُ : مَا قُطِعَ طَوِيْلًا . وَقِيلَ : الْقِطْعَةُ
الصَّغِيرَةُ . حَذَى اللَّحْمَ بِحَذِيَّةٍ حَذَاً .
(١٠٠ - ١٠١) (إصح)

شَحَامَةٌ وَشَحِيمٌ بِشَحْمٍ شَحْمًا . كَثُرَ شَحْمٌ حَمْدُهُ ،
فَهُوَ شَحِيمٌ أَيْ سَمِينٌ وَشَحِيمٌ فَلَانٌ بِشَحْمٍ شَحْمًا .
اشْتَهَى الشَّحْمَ فَهُوَ شَحِيمٌ . وَأَشَحَمَ : كَثُرَ عِنْدَهُ
الشَّحْمُ . وَرَجُلٌ شَاحِمٌ . دُوشِعِمَ عَلَى الذَّسِبِ .
وَشَحَمَ الْقَوْمُ : شَحَمَهُمْ شَحْمًا وَشَحَمَهُمْ وَأَشَحَمَهُمْ :
أَطْعَمَهُمُ الشَّحْمَ . وَالشَّحَامُ : يَتَنَمَّ .

• الزُّنْمُ : الشَّحْمُ ، أَوْ شَحْمُ الْوَحْشِ أَوْ السَّامِ
وَالْخَيْلُ مِنْ عِيدٍ أَنْ تُكُونَ فِيهِ رُهْمَةٌ ، وَلَكِنَّهُ
اسْمٌ سَامٍ . زَهَمَتْ الْيَدُ نَزَمَتْ رَهْمًا : عَارَتْ فِيهَا
رَاحَةُ الشَّحْمِ ، مَعَى رَهْمَةٍ .

• السَّرَهْدُ : شَحْمُ السَّنَامِ .

• السَّيْفُ : شَحْمُ السَّنَامِ إِذَا قُطِعَ طَوْلًا ،
الوَاحِدَةُ : سَيْفَةٌ .

• الشَّطْبَةُ : الشَّطْبَةُ وَالشَّاطِبَةُ . قِطْعَةٌ مِنْ
سَنَامِ الْبَحْرِ تَقَطُّعُ طَوْلًا . شَطَبَ الْأَدِيمَ وَنَحَوَهُ
بِشَطْبِهِ شَطْبًا : شَقَّ . وَشَطَبَ اللَّحْمَ : شَرَّعَهُ .

• الثَّرْبُ : شَحْمٌ رَقِيقٌ يَعْشَى الْكَكْرَ شِ
وَالْأَسْمَاءُ الْجَمْعُ زُرُوبٌ وَاثْرُبٌ .

• الْفَرْوَةُ : شَحْمُ الْكَالِثِينَ .

• الْفَشِيمُ . الْفَشِيمُ وَالْفَشِيمُ : الشَّحْمُ .
و- الْعَمُّ إِذَا تَصَيَّجَ وَاجْمَرَ .

• الْمُتَمَّةُ : الْقِطْعَةُ الْمُنْتَوَفَةُ : تَتَفَّ الشَّحْمُ
وَالرِّيشُ يَنْتَبِهُ نَتَبًا وَتَتَبُهُ : تَزْفُهُ حَذْبًا .

• الْخُلْزَةُ : الذَّصِيبُ تَأْخُذُهُ مِنْ لَحْمٍ أَوْ مَلَكٍ .

• الشَّرِيقُ : هُوَ مِنَ اللَّحْمِ : الْأَحْمَرُ الَّذِي
لَا دَسَمَ فِيهِ .

• الصَّرِيعُ : الْجِلْدَةُ عَلَى النِّظْمِ تَحْتَ اللَّحْمِ
مِنَ الصِّلَعِ .

فُكِّرَ اللَّحْمُ مِنَ الْعَظْمِ

• اللَّحْمُ : لَحْمٌ الْمَظْمُ يَلْحَمُهُ لَحْمًا . نَزَعَ
عَنِ اللَّحْمِ .

• اللَّحْبُ : لَحَبُ الْعَظْمِ يَلْحَبُهُ لَحْبًا : قَشَرَهُ .
وَلَحَبَ الْجَزَارُ مَا عَلَى ظَهْرِ الْحَرُورِ : أَحَذَهُ .

• التَّلْمُ : حَمَّ لَحْمُ الْجَزَّوْرِ بِعِلْدِهِ جَلْمًا : أَحَذَ
مَا عَلَى عِظَامِهِ مِنْهُ .

• الْإِتْعَاضُ : يَخْتَضُ الْعَظْمُ يَتَعَضُّهُ تَعَضًّا
وَاتَعَضُّهُ : أَحَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

الشَّحْمُ

• الشَّحْمُ . جَوْهَرُ السِّمَنِ ، وَهُوَ مِنْ حَسَمِ
الْجَهْرَانِ : الْأَيْمَنِ لِلشَّيْءِ لَهُ كَسَنَامُ الْبَحْرِ . الْجَمْعُ :
شُحُومٌ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ شَحْمَةٌ شَحْمُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ

الحشم والورث

• الحشم : الورث من لحم وشحم . حشم
الطعام : حشمت حشمتا فهو حشيم ، وحشم الأثمة :
لحمها بالحشم . و - الشيء : جعل عليه الحشم .

• حشمت : حشم اللحم والشحم ، وهو
ما يعطى من ذلك . وذلك الشيء : جعل فيه
الورث . ولحم وديك : ذو وديك ، وكش وديك :
ونسجة وديكة ووديك وودوك : ذات وديك :
أى سمين وسمين . ورجل وادك : ذو وديك .

• الصلب : الصلب والصلب : الورث .
صلب الطعام يصلبها صلبا واصطبها : طهيها
واستخرج ودكها .

• الصهارة : ما أذيب من الشحم . صهر
الشحم يصهره صهرا : أذبه . واصطهره : أكله .
والصهارة : ما أذيب .

• الإهالة : ما أذيب من الشحم .
و - ما أذدم به . وقيل : الزيت والشحم قطع .

• الحشيب : حكر الدهن أو الحمن .

الدهن والدهن

• الزيت : دهن الزخون ، ويطلق على دهن
غيره مقيدا بالإضافة وغيرها يقال ريت الخروع ،
والزيت الحار ، والزيت الباطري رات الطعام

جريته ريت : حصل فيه الزيت فهو ريت ومريوت .
و - ملانا : أطعمه الزيت . ورثتهم : روّثهم
بالزيت وآزأوا : كثر عندهم الزيت . واسترأوا :
طابروا الزيت .

الدهن : ما يذمن به من ريت وغيره . وهو
مادة في الحيوان والنبات دسمة جامدة في درجة
الحرارة المعتدلة ، فإذا سالت كانت رينا . الجمع :
دهان .

الثوابل والأطوية

• القنابل : أبرد الطعام . وقيل : الأخضر
ضها . الجمع : قنابل . والقنابل : صاحبها . تكمل
القندر ينسها وتقولها . حصل فيها القنابل .

• الأطوية : الأمواه : القنابل . الواحد :
قوة . وجمع الجمع . أطويه . وشرب منقوه مطوب
بالأطوية ، وقد قوه الطعام .

• الليزر : القنابل . الجمع : لزر وألزر .
يزر القندر يزرها تزا وتزاها : رى فيها
الآلزر

من الأطوية

• الكركرة : الكركرة والكركرة : من

آية الطبخ

القدر

• القِدْر : التي يطبخ فيها ، أتى ، الجمع : قُدُور ، ولا تُكسر على غير ذلك ، والقِدْر والقُدْر : المخبوخ في القدر ، قَدْر القِدْر يقدرها قُدْرًا طبعها ، ولا تقدر : الطبخ في القدر .

• الصلابة : قِدْر الصُّر والحاس ، الجمع : صيدان .

المِرْحَل : القدر من الحاس وقيل - كل قِدْر ، مُدْكِر .

• الشَّكِيم : هو القِدْر .

• الشَّام : سواد القدر ، يقال : سَحَم وجهي ، من ذلك .

أوصاف القدر

• الأَشَار : قِدْرٌ أَشَار : عظيمة .

• الرُّوَارِيَّة : قِدْرٌ رُوَارِيَّة ورُوَارِيَّة : نُصَم الجرور .

• الرَّاسِيَّة : قِدْرٌ رَاسِيَّة ، ثابتة لا يطاق تحريكها لثقلها .

• السِّكْفَت : القدر المنيرة .

الأفاريه ، وهي هفلة رراعية حولية تستعمل تزورها في الطعام والصيدلة

• التَّهَار : نبت طيب الريح ، وهو نبت حشد له ففاحة صفراء تنبت أيام الربيع يقال لها القزارة .

• السَّكْمُون : حب معروف يُجَنَّبُ عالم طارد الريح ، وهو نبات رراعي عشبي سدي ، يزور الأفاريه . والسكمون اسم : الأبيون . والحشيش . شبه الشويرير والأرمي : المَكْرُوبَا ، والبزبي : الأود .

• المُلْدُل : القليل والمُلْدُل : حب هدي من الأبرار شديد الحرارة يطبخ به الطعام والمُلْدِلَة نبات منه نوع يحمل ثمرًا حارًا كالمُلْدُل ، ونوع آخر لا حرارة فيه .

• القَرْمَل : القرمز والقَرْمَل : ثمر شجرة هائلة الهند ، أفضل الأفاريه الحارة وأدناها طعام قمرقش وقمرقش : مطبوخ به .

• المَمَطَكِي : المَمَطَكِي والمَمَطَكِي والمَمَطَكَاء : حَبْك روسي ، وشراب مُصَطَلَك : فيه المَمَطَكِي .

• الفاقلة : ثمر نبات هدي من المطر والأفاريه .

• الفضة : الثوابل من الأبرار . - وللح مع ما خلط به من أربار .

• الطائِق : ظرف يطيح فيه ، الجمع طوايق وطوايق .

• المَقْلَى : المَقْلَى والمَقْلَاة : ما يُقْلَى فيه .
والمَقْلَاة : انوضع تنهد فيه المقلان .

الطَحْخَرَة : الطَحْخَرَة والطَحْخِر : مرب ، قدر من نحاس ، الجمع : طحاحر وطحاحير .

• الدِيمَام : ما يُسَدُّ به خصاصات البرام من دم أو رِيًّا : دَمُ الْقِدْرِ يَدْنُهَا دَمًا حَلَاها بِالْإِيمَامِ :

غلبان القصر

• الدَّيَّان : عَمَتُ الْعَدْرِ تَمْلِي عَمِيًّا وَعَلِيَانَا وَعَلِيَّت تَمْلِي : فارت . وأعلها وأعلها صاحبها : جعلها تمل .

• الدَّوْرَس : فارت القدر نفور فَوْرًا وفَوْرًا اشتدَّ عَدْسُهَا وارْتَفَعَ مَا بَهَا وَالْفَوْرَة : ما طمغ عنها من الزبد إذا هت .

• الحَشَاة : جاشت القدر تميش حَشَاةً وَحَشَاةً نًا . عَلَبَ

• الْأَرِير : أَرَتِ الْقَدْرَ تَرَارًا وَارْبِرًا وَأَثَرَتْ اشْتَدَّ عَلَيْهَا .

• اللَّاهِدَّة : دهلقت القدر : غَلَت .
وَاللَّاهِدَّة : دَوْدَانُ الْبَرِّ فِيهَا .

• الْقُدُوم : دَوَسَتْ الْقَدْرَ وَأَدْمَنَتْ كَسَرَتْ

• الْقَمْعُل : أَرْحَلَ الصِّيقَ الْقَمْعُلَ .

• الْحَاوِد : قَدَرٌ صَوْدُ : بطيئة المصج ، وقد صالحت تهليل .

• الْقَمْدُوج : قَدَرٌ هَدُوجٌ سريمة المنيان

جلاء القصور ومحوها

• احْتَرَدَ : حَلَاةً آمِيَّةُ الْعَصْرِ

• احْتَلَاةً : حَلَا السَّيْفُ وَاسْتَدْرَكَ بِحَوْهٍ حَقَا وَحَلَاةً وَحَلَاةً يَحْبِيهِ حَتِي وَحَلَاةً وَحَلَاةً وَاحْتَلَاةً كَشَفَ صَدَأَهُ وَصَقَلَهُ

البرام ومحوها

• الْفَرْمَة : قَدَرٌ مِنْ حَصَدَةٍ ، الْجَمْعُ فَرْمٌ وَفَرْمٌ وَفَرْمٌ ، وَالْفَرْم : صانعها .

• صَيْدَانُ بَرَامٍ : الْحَصَاةُ

الجماع : أكبر البرام .

• الْمِثْكَلَة : التي تلى الجماع ، وهي التي يستغفط الحق أن يطبخوا فيها اللحم :

• الْمِنْحَنَة : الْفَرْمَةُ الَّتِي كَانَتْهَا تَوَارٍ (التور) لئلا يشرب فيه) .

• الطَّاجِن : طَاجِنٌ وَالطَّيْنَس : المَقْلَى ، مرب . وَالطَّيْنَس : التَّيْنَسُ فِي الطَّاجِنِ لَطَائِقُ يُبْقَى فِيهِ .

عليانها بالماء البارد ليسكن عليانها .

• البَحْرُ : بُحَارُ الْقَدْرِ : مَا ارْتَفَعَ مِنْهَا ، وَهُوَ مَا يَصْعَدُ مِنْهَا كَالدَّخَانِ . بَحَّرَتِ الْقَدْرَ تَبَحِّرُ بَحْرًا وَبُحَارًا : ارْتَفَعَ بِخَارِهَا وَأَبْجَرُ لِلَّهِ : جَعَلَ يَبْجَرُ .

صوت عليان القدر

• الْكَتَيْتُ : صَوْتُ عَلَيَانِ الْقَدْرِ وَالنَّبِيدُ : كُنْتُ نَكَيْتُ كُنْتَا .

• النَّشِيشُ : نَشَّ الْمَاءُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيشًا : صَوْتُ عِنْدَ الْعَلَيَانِ أَوْ الصَّتْ - وَنَشِيشُ الْهَمِّ وَنَشِيشُهُ : عَلَيَانُهُ فِي الْقَدْرِ .

• الْمَطْعَمَةُ : صَوْتُ عَلَيَانِ الْقَدْرِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

نجد القدر

• الرِّبْدُ : هُوَ مِنَ الْبَحْرِ وَغَيْرِهِ كَارْعُودَةٍ . أُرِيدَ وَرَبْدٌ وَتَرَبْدٌ : قَدْفٌ تَرَبْدُهُ .

• الْمَطَاوَةُ : مَا طَفَا مِنْ رَبْدٍ الْقَدْرِ .

• الْمَطَاةُ : رَبْدُ الْقَدْرِ وَمَا هَلَا مِنْهَا ، وَالْمَطَّحُ الْمَطَاةُ : أَحَدُهَا بِالْمَطْمَعَةِ وَهِيَ يَعْرِفُهُ تَأْخُذُ طَمَاعَةُ الْقَدْرِ . وَالْمَطَّحُ الْعِدْرُ . أَحْذِ طَمَاعَتَهَا .

• الْهَمَاءُ : رَبْدُ الْقَدْرِ . حَفَاتُ الْقَدْرِ نَحْمًا جَهَنًّا وَأَجْعَاتُ . رَمَتْ رَبْدَهَا .

ما يبقى في القدر

• التَّرِيمُ : مَا يَبْقَى مِنَ الرِّقِّ فِي أَصْفَلِ الْقَدْرِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَحْمٌ .

• الْقَدِيرُ : مَا يَبْقَى فِي أَصْفَلِ الْقَدْرِ فَيُصْرَفُ بِجَهْدٍ ، قَدَحَهُ بِقَدَحِهِ قَدَحًا . عَرَفَهُ . يُقَالُ : فِي الْإِنَاءِ قَدْحَةٌ وَقَدْحَةٌ . وَالْمِقْدَحُ وَالْمِقْدَحَةُ . الْمِرْقَةُ .

• الْحُصْلُ : قَهْقَرَةٌ لَدُنْكَ . وَحَفَاتُ الْهَمِّ فِي أَصْفَلِ الْقَدْرِ .

• الْحُصْلُ : الْحُصْلُ (الأسبق) .

• النُّثْلُ : حُتَاةُ الشَّيْءِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَبْقَى أَصْفَلُ الصَّافِي وَقِيلَ النُّثْلُ وَالنَّافِلُ : مَا اسْفَرَّ نَحْتِ الشَّيْءِ مِنْ كُدْرَةٍ وَأَنْفَلُ الشَّرَابُ : صَارَ فِيهِ نُثْلٌ .

• التَّرِيمُ : فِي الْهَمَاءِ : وَهُوَ الْبَرْزُ الَّذِي يَبْقَى فِي أَصْفَلِ الْقَدْرِ . وَقِيلَ : هُوَ بَاقِي كُلِّ شَيْءٍ .

• التَّرَاوُدُ : مَا يَبْقَى فِي الْقَدْرِ بَعْدَ التَّرَفِّ مِنْهَا . وَقِيلَ : مَا لَاقَى أَسْفَلَهَا مِنْ مَرْقٍ يَأْسِي أَوْ حَطَامٍ نَائِلٍ مُحْتَرِقٍ أَوْ مِنْ أَوْعِيهِ .

ما يرمى في القدر

• الْحُزْبُ : الرَّحْمَةُ يَبْقَى فِي أَصْفَلِ الْقَدْرِ .

• الكُدادة : الكُدادة والكُدادة :
ما يلتزق في أسفل القدر ؛ لأنك تكدّه بيدك
أي تنزعه .

• القُرارة : ما يلتزق في أسفل القدر من
سرق أو حطام تابل وغيره . قررت القدر
أقرتها قرّاً ؛ إذا قررت ما فيها من الطبخ
ثم صبت فيها ماء بارد كي لا يحترق ، واسم ذلك
للماء : القُرارة والقُرودة والقُرّة والقُرّة . واقتربت
القدر . طبع فيها حتى لم يمت بأسسها القُرارة .

• الأزى : أرت القدر تارّى أزياً وأريت
تارّى : لاق بأسفلها شبه العُلبه السوداء من
الاحترق . واسم ما ليعيق بها الأزى
• القينة : ثمل الصن .

• الشيطة : شامت القدر تشيط شيطة
وشيطلة وشيطاة : لاق بأسفلها شبه العُلبه
السوداء من الاحترق ، شاط الشيء ، احترق ،
وأشطله أنا .

• الميحدج : ما يُجَدَح • السويق ، أي
يُحط ، وهو خشبة في رأسها خشبتان معترضان .
جَدَح الشيء ، يَجِدَحُه جَدْحاً واجدحه ، صربه
بالمجدح .

• الميحصصة : ملقة يقلب بها الغيبص
في الطنجير .

• الميخوص : حاص الشراب يخوصه خوف
وحياص وخوصه : حطه وعزّكه • وايدخوص .
ما حوصته به .

الطباخ

• الميرفة : ما تناولت به ماقى القدر ، حرف
المرق يقره عرقاً وأعرن .

• الميرفة : حوف الميرفة .

• الميقدح : الميقدح والميقدحة - الميرفة

• الميرفة : ما تناولت به ماقى القدر ، حرف
المرق يقره عرقاً وأعرن .

• الميرفة : حوف الميرفة .

• الميقدح : الميقدح والميقدحة - الميرفة

• التثاق : ملكت المرأة المعين يملكها
ملكها وملكته : هيئته فأصبحت عصبه .

• الإمراح : أفرح المعين : أكثر مراه .

• الإبراح : أفرح المعين : أكثر مراه .
وقد فرح المعين يفرح وفرحا وفرح . والفرحة :
المفرح من المعين .

• الإرحاف : أرحب المعين : أكثر مراه .
رحف المعين كهر وفرح وكرم رَحفاً ورحفاً
ورحافة ورُحُوفاً : استرخى . والرحف والرحفة
والرحيعة : المعين المسترخى .

• الإرخاخ : رخ المعين يرخ رَخاً : كثر
ماؤه وأرخه أنا . ومعينٌ رَحْرَحَ ورُحِرَ رَح
رفيق .

• التسن : تحمد الماسة ، ما يُتَّ السويق
أو الحقيقي أو الأفيط المطحون بالسن أو الزيت .
سن الرجل يسنُّ سنَّ تحمد الدبسة . والسيبة
صنها .

• التث : لت السويق يثُّ ثاً : به شيء
من الماء ، وهو أخف من التسن ، واسم ما لثته به :
الثنات .

• التلذح : جذع السويق يلدحه يلدحها
وألدحها وجذحه : ضربه باليدح . وقيل : لته .

• الترن : حلط الشم بالمعين ، ولترنة
والترنة : الحبرة المشحمة رن الشم بالمعين
يرنهُ رنّاً خلطه .

والولاد والرتيد الخطأ . وقد النار يقدحها وقدح
وأوقدحها : شتها .

• الأثافي : الأثافي : المعر توضع عليه القدر
للطبخ ، الجمع . أثاف وأثاف . أثف القدر وأثفها .
حل لها أثاف وأثافها وثافها . وصفا على
الأثاف .

• السكانون : السكانون والسكانوة :
الموقد .

• المنصب : شيء من حديد تُنصب
عليه القدر .

• التربة : المسافة بين أثاف القدر يجمع
فيها الجار .

• التثلة : الطاقة من النار تشتعل .
والتثول : القه من النار . شلت النار تشتل
شتلاً : انشلت وانتهت . وشلتها وأشعلتها
وشعلها . أوقدحها

المعجم والمجاز

• التخن : حتن الشيء يخنه خنّاً ،
واحجبه : احتد عليه يجمع كفه يصره . والراء
التعجين . وضمت الماء على الدقيق وسأطتها
وتلكتها ولاكتها يدها واحجبت الراء :
انخذلت المعين .

تعريف المعين

• الخبيزة : الخبيزة والخبيزة والخبيزة : ما يخبز به المعين . حتر المعين : يحتره خبزاً وأحمره : وضع فيه الخبز ، وقد اختصر . والتضير : ترك المعين ونحوه حتى يجود ، وهو طعام خير ، وأطعمه حترى .

• التثاق : الخبيزة الصعبة تحل إدراك المعين ، فتق المعين بفتقه فتقا : حتر فيه

• التثج : المعين الحامض تبح المعين يتبح ثموحة ، وأثجته أنا .

تعريف المعين وسط

• القربص : قرص المعين يقرصه قرصاً وقرصه فتكثير : قطعه قرصة قرصة . والقُرصة : حرة صخرة ماسوطة مستديرة

• الرغف : رغف المعين برغفه رغفا : جمعه وكثله بيده ، ومنه اشتقاق الرغيف . الجمع : أرعدة ورغف ورغفان .

• التحوير : حور الخبز . هيأها وأدارها ليصدها إلى اللثة . والخبور : خشية يسط بها المعين .

• التطليم : طلم الخبز يطلمها طلماً وطلمتها : سواها وعدلها . والتطليم : ضربك الخبيزة يديك . والملم : الخبوان يسط عليه الخبز . والملمة : آلة

تسوى بها الطعمة وهي الخبيزة التي يسميها الناس الملمة .

• الموائة : الموائة والموائة : دقيق ينثر على الخبوان تحت المعين .

• الشويق : خشبة الطهاز التي يوضع بها الخبيزة : مغرب .

الخبز

• الخبز : الطعام المصنوع من الدقيق المصون للصبح يابس خبز الخبز يحبره خبزاً واختبره : صنعه واختبار : الذي صنعت ذلك والخبز : موضع آتاه والخبرة . الخبارة : الخبز : الخبور من أي حسنة كال ، مشتق من الخبز وهو الصرب باليد .

• النظر : نظر المعين يطره نظراً : احتره من ساعته ولم يحتره . والخبز : كل ما أجبن عن إدراكه . وهو حتر قطير .

• التقلب : أقلت الخبيزة : حان لها أن تقلب ، وذلك إذا مضج ظاهرها لحولتها ليصبح باطنها . قلبها يقيس قلباً وقنسها . وأصل القلب : تحويل الشيء عن أصله .

• الملق : ملق الخبيزة يملقها ملقاً : وضعا في اللثة (الرامد الحار . و - الحتم) . يقال : خبز ملق ، وخبز مليل .

الجمع - صَرَبَقْ وَصَرَبَقْ وَصَرَبَقْ : الرقيق
من كل شيء .

• الصفيحة : حبر الأرض المارقي .

• الرِّقَّة : حبرة رقيقة .

الحبر الشحم والمادوم

• المادوم : أدم الحبر يأدمه إذا وآدمه :
خلطه بالأدم وأصلح إساغته . - والقوم : ولم : آدم
لم حبرهم . والأدم والإدام : ما يؤتدم به ما
كان أو حامدا .

• الشحم : شحم الحبر والطعام يشحمه شحما
وشحمه : جعل فيه الشحم .

• المصبوغ : صمغ اللثة يصمغها صبغا :
دهنها . والصبغ والصباع : ما صبغها به . والجمع :
أصباع . واصطبغ بالصبغ : انشده .

• العربية : العربية : العربية - حبرة عايطة
مستديرة . أو العربية : حبرة مسلكة مصقبة
مضمومة الجواب إلى الوسط : تشوي ثم تروى
لينا وسننا وسكرنا . (صلب الفريدة . جمع وسعها
وقور رأسها) .

• البرتنة البرتنة والموتنة : الحبرة المشحمة .
رسم الشحم بالمعين برتنة رتينا : خلطه .

• الرشاشة : حبرة رشاشة ورشاشة :
باسة رسوة .

• الفحص : فحص للصبرة يفحص فحوصا :
عمل لها موصلا النار .

الحايز

• المتعير : موضع الحبر . والجمع : المتعير .
• الفرث : المتعير يحترق فيه الفرث : الحبر
عليظ مستدير . وقيل : الفرث : الذي يحترق عليه
غير التفرور .

• التفرور : السكون يحترق فيه
• الوطيس : شيء مثل التفرور يحترق فيه ،
أو هو تفرور من حديد يحترق فيه ، الجمع : أوطيس .
• الطابوب : طبق النار بطبها طبنا : دفنها
لتلا تطلا ، وذلك الموضع : طابوب .
• الأنون . الموقد . - أحدود الحليز ،
الجمع : أنانين .

• السكرامة : طبق التفرور
• الموقد . موضع الوقود وهو النار . والموقد
والمستوقد : موضع الوقود . وهو الحطب وما توقد
به النار .

الحبر الرقيق

• الرقاق : الرقاق والمراق : الحبر الرقيق .
الواحدة : رقاقة ، وقد ارتقه ورقته . والمراقق :
ما يرقق به الحبر .

• الصريقة : الرقاقة الرقيقة من الحبر ،

أنواع من الخبز

- الرعيث : قطعة من المعين ثمناً وتخبز ،
- الجمع : أرعة ورعاس ورُعَب ورُعَب رَعَف المعين ونحوه يرعنه رَعَفاً ، جمعه يردع - متديبر .
- الخردقة - الرعيث ، و - الصبيط من الخبز .
- الخردقة . خيرة المبيطة المظلمة ، الجمع :

خَرْدَق

- الفُرصة الفُرصة والفُرص الخيرة ،
- وقيل الفرصة خيرة الصبيرة جداً ، وجمعها فُرص
- و جمع الفرص : فُرصة وأفرص .
- الفُرطوث : خيرة التلة ، (التلة : الرماد الحار) .

• الفُرطوس : خيرة الملة .

• مصاء . خيرة نمة

- الطنمة : خيرة ، وهي التي تسميها الناس التنة ، طام الخيرة يطامها طاماً : سواها ، رعتها .
- والطنيم . ضرب الخيرة باليد .

• السيد : الخوارى ، وهو الدقيق الأبيض ، وهو كياب لدقيق .

• السيد : السيد (السابق) ، وقيل : ريع من الخبز .

• التينة : خيرة تنة يابسة رحوه الكبير
هش أخضر يهش شوشة صار قشاً .

• المَشَّق : المعين الذي يقطع ويصل بالريت .

• المَشَطور : خبز لاطق ، سكاكج وشطير الشيء وشطره بضم ش طاره يشطره شطراً وشطره ، قسمه نصفين .

• الكككك : الخبز اليابس . معروف .

• النيسة : الدقيق أو المومس مع الزيت أو السمن وينضج في الفرن .

الطعام غير المأقوم

• القنار : خيرة قنار وقنار : غير مأقوم قنير الطعام بقمر قنار : صار قناراً . والقنير الرجل : أكل خيره بغير أذن

• التبخث : أكل نظير تحتاً ، بغير أذن . وكذلك ، لأذن دون الخمر .

• الخشب : طعام خشب : خشب الأكل ليس فيه أذن ، خشب كنعصر وسمج وكرم فهو خشب وخشب وخشوب ، أي عيط بلا أذن

• الخاف : سويق خاف : غير ملتوث .

• الزاد : الطعام في الضر والحضر ، الجمع .
أرود ، وثرود ، اتخذ ردا ، وليرود ، وعاء الزاد .

هـاء الطعام

• الهاء : هي الطعام يهنا ، وهنؤ هاء .
صدر هنت أي سائنا . وهنؤ الطعام وهنؤ أي يهنا
ويهيئ . ويهنؤ هينؤ : ساع لي ولدت . وهينؤ
الطعام : نهات به بغير تيمة ولا مشقة . واستهنا
الطعام ونهنا . استهرا . وسهنا هن . أي
ساع ، ولاسم الهاء ، ويقال هينؤ الطعام ومرأى
وقالوا : هينؤ تربت .

• مرء : مرأ الطعام (مشقة الزاد) يهرا
ويهرؤ مرء . ساع ، فهو مرء أي هي . حميد
المبة ، يقال : هنؤ الطعام ومرأى ، فإذا أوردوا
قالوا : أمراؤى الطعام . واستعمرأت الطعام .
وحده مرء .

• الاستساعة : ساع النوى يسوع سوعا
وسوعا . طاب وهنؤ ، وأساعه : اظله . وساع
الطعام والشراب واسع : سهل مدخله وأخذه .
وطعم سيع . يسوع في الخلق وقالوا : سيع
كع ، وساع لناع . وساع الرجل طعمه يسيعه
وسوعه واستساعه وأساعه : استسعه . وسوعت
الطعام : جعله ساعا . واستساع الطعام : هذه
سائنا والبيوع كل ما ساع به الهضة ، يقال :
انه سوع الهض .

• الطير : المعين يختار من ساعته من غير
تخير . وكل ما أهبل عن إدراكه : طير .

• القسمة : واحدة القسم وهو القمعة من
الخبر الهاس . وجم القسم : رسوم .

• الكسمة : حبرة بياسة .

• الحضر : واحدة الضاحر ، وهي ما يتخذ
من المعين كالنمائل يحضرها في الرب إذا طعموه
فياكلونه .

• الحنف : الخبز الهاس الفليظ لا آدم منه
والجمع : أجلاف وأجلف وجلوف .

الطعام

الطعام والزاد

• الطعام : اسم جامع لكل ما يؤكل ، وقد
يقم على الشروب . وقد غلب على الخبز والخبز
وما قرب منه أو صار في حقه ، ثم سمي به كل
ما كزل . الجمع : أطية وجم الجمع : أطيات .
والطعم : ما أكل . وما ألقى الطير من الحب .
طعم الطعام يطعمه طعما وطعما : أكله ، وأطعم
غيره ورجل طاعم وطعم . حسن الحال في الطعام .
ورجل وامرأة يطعمان : يطعم الناس وطعم النوى .
حلاوته ومرارته وما بينهما ، والجمع : طوم وطيم
الشيء يطعمه طعما : ذاقه فوجد طعمه . وتطعمه .
واقه على كره .

• **القدادة** : لذ الشيء بلذ لذذا ولقدادة : صار شهيئا ، فهو لذ ولقديد ولقدته الله : وحده لديدنا . وقد التذنه وتلذذه . واستند : هذه لديدنا . والقدّة : الاسم ، والجمع قدات .

• **الطيبة** : طاب الطعام والشراب يطيب طابا وطيبا وطيبة وتطيبا . لذ ركا . واستطاب الشيء ، واستطيبه وطيبه وأطيبه : وجده طيبا . وأطاب الصنف : قدم طعاما طيبا .

• **الشرية** : طعام مشربة : يشرب عليه الماء كثيرا ، وهذا الطعام أشرب من هذا .

• **حشونة الطعام**

• **التجوع** : نجع فيه الطعام ينتجع سحرا غذاء وقته . والتجوع : ما نجع أى ألد من الطعام والشراب . والطعام سقيم وناجع : مري .

• **الحشونة** : صد اللبن ، حش الطعام بحش حشونة : صدلا وسمل ، فهو حشون وحشوش : اشتدت حشونته . واستعشبه : وحده حشبا .

• **القش** : طعام قش لك : موالق . والقش : ما يكون فيه صلاح البدن . وقالوا : العناب عش الملام أى ترى فيه بعد ذلك زيادة وصلاح . عيش جسم المريض بعش عشا : تاب ورجع إلى ما كان عليه من الصحة قبل المرض . وعشه الله : رد عليه صحته . ويقال : عيش فيه الكلام : أى جمع .

• **الحشوبة** : حشيب الطعام كنعس وجمع وكرم حشبا وحشبا وحشوبة وحشابة كان بلا آدم ، فهو طعام حشيب وحشيب وحشيب وحشوب . وحشيب الخلب : طعمه حريشا وحشيب العيش العليظ التدشيع من كل شيء وحشيب الرجل : عظم ما كلف وحش هو حشب المأكول ، وذلك إذا كان لا يبالى ما أكل ولم يبل أذما .

• **القش** : طعام قش لك : موالق . والقش : ما يكون فيه صلاح البدن . وقالوا : العناب عش الملام أى ترى فيه بعد ذلك زيادة وصلاح . عيش جسم المريض بعش عشا : تاب ورجع إلى ما كان عليه من الصحة قبل المرض . وعشه الله : رد عليه صحته . ويقال : عيش فيه الكلام : أى جمع .

• **القصص** : طعام قصص فيه حمى أو تراب ، وقد قصن يقصن قصصا وقصصت منه أقصن : إذا أكلته ووقع بين أمارتك حمى أو تراب . ويقال : اتقى القصة والقصص فى طعامك

• **القش** : طعام قش لك : موالق . والقش : ما يكون فيه صلاح البدن . وقالوا : العناب عش الملام أى ترى فيه بعد ذلك زيادة وصلاح . عيش جسم المريض بعش عشا : تاب ورجع إلى ما كان عليه من الصحة قبل المرض . وعشه الله : رد عليه صحته . ويقال : عيش فيه الكلام : أى جمع .

الطعام لا يضره

• **الناس** : الذى قد ذهب طعمه وبطله من شدة الطبخ ، من انطبخ وغيره . ناس الشيء يئس نسا ونسوا ونسيا .

• **القصص** : طعام قصص فيه حمى أو تراب ، وقد قصن يقصن قصصا وقصصت منه أقصن : إذا أكلته ووقع بين أمارتك حمى أو تراب . ويقال : اتقى القصة والقصص فى طعامك

• الحاذى : حذا الشراب اللسان يحذوه
حذوا وحذاه يحذيه حذوا قرصه .

• القارص : الذى يحذى اللسان . قرصه
يقرصه قرصا

• الحلال : قرص يعرض فى كل حلوفيقتر
طعمه إلى الحموضة .

الحار والمر

• الحلو : ضد المر . حلا الشيء يحلو حلالة
واحلوا فهو حلو وحلوة وحلى الشيء إلى :
لذ . واستحلوه : رآه حلوا . وحلا الشيء وأحلوه
وحلوه : جعله حلوا . وحلى بى وسدرى
بحلى حلالة حسن عدى وأحلى

• المر : ضد الحلو . واجع أسرار . وقد
مر الشيء ، مرّ مرارة وأمره فهو مر وهو مرّة
ومرّته مرّة مرّا جعلته مرّا والاسم .
المرارة .

• التلقم : كل شيء مرّ . والتلقمة : لقطة
منه . علقم الطعام : جعل فيه التلقم .

• التسيقة : خلقة فى طعم الشيء . يسّل
الطعام : يسّل سولا : يغير وفسد .

اللحم المطبوخ

• التثيل : ما طبخ من اللحم كثير تايل .
شله يثله ثللا .

• التبيخ : ما لا طعم له من الطعام ، وقد
ملح الطعام ملاخة .

• التبيخ : طعام تسيخ : لاحقة لطمه .
وربما خصّ بذلك ما كان بين الخلاوة والارادة .
والتبيخ من اللحم والتناكة : الذى لا طعم له .
و- من الطعام : الذى لا ملح له ولا لوز ولا طعم .
وقد منّح مساحة .

• التكن : طعام كمن لا ملح فيه

الطعام الحاريف والمالح

• الحاريف : شيء حاريف وفيه حرارة :
يلذع اللسان والم حرارته أى حذته حرى الشيء
حرارة : صار لادعا للحم واللسان .

• الحامز : طعام حامز : فيه حرارة وحرارة
كطعم الفلفل . حمز الشراب اللسان يحمزه
حمزا لذه .

• الحراة : حرقة فى الفم من طعم الشيء .

• الحراوة : حروة الطعام وحرارته
حرارته ، وذلك من حرارة شيء يؤكل كأنك رجل

• الحموضة : طعم الحامض ، حتم كعمل
وكرم وفرح ، فهو حامض . أو كعرج فى العى
مخاصة .

• المَسْلُوق : حُلِقَ اللحمَ وغيره بِسَلْقِهِ
مَتَقًا : طَبَخَ فِي الْمَاءِ الْبَحْتِ مِنْ غَيْرِ دَهْنٍ
وَلَا أَقَابِهِ .

• الإِزَّة : لَحْمٌ يُطْبَخُ فِي كَرِشٍ .

• المَلَام : طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنْ لَحْمٍ حَبِطٍ
مَعْدَمًا .

• القَرِيس : لَحْمٌ يُطْبَخُ بِحُلٍّ ثُمَّ يُرَدُّ
قَرَسَهُ بِقَرَسِهِ قَرَسًا ، رَدَهُ .

• القَادِر : اللَّحْمُ الْبَارِدُ الْمَطْبُوعُ - قَدَّرَ يَقْدِرُ
قَدَرًا وَهُدُورًا وَقَدَّرَ رَدًا .

اللحم المرد

• المَهْرَا ، الْمَصْج ، هَرَا الْحَمَّ يَهْرُوهُ قَرَسًا
وَهَرَاءً وَأَهْرَاءً هَرَى ، هَرَا هَرَا وَهَرَا
وَهَرُورًا وَتَهَرَا صَجَ أَشَدَّ الْمَصْجِ

• المَهْوَج : مَا لَمْ يُنْتَمِ طَبَخُهُ

• المَسْمُوم : الَّذِي قَدَّرُوعَ شَرِّهِ أَوْ صَوْنَهُ .
مَتَطَ الْبُذْدَى بِسَيْطَلِهِ مَتَطًا : عَمِلَ فِي الْمَاءِ الْحَارِ
لِلْإِرَالَةِ مَا عَلَى جِلْدِهِ مِنْ شَرِّ فَهُوَ تَسْمِيطٌ وَمَسْمُومٌ .

• الوَشِيقَةُ : لَحْمٌ يَقْدَحُ حَتَّى يَبْسَ : وَقِيلَ
هُوَ لَحْمٌ يُعْمَلُ لِإِثْلَاءِهِ ثُمَّ يَرْمَعُ . الْحَمِيعُ وَشِيقٌ
وَوَشَانِقٌ .

اللحم المشوي

• الشَّوَاءُ : شَوَى اللَّحْمَ يَشْوِيهِ شَيًّا وَأَشْوَاهُ
وَيَشْوَاهُ - أَشْوَاهُ عَلَى الدَّرَجَةِ عَيْرٌ يَقْدَرُ فَالشَّوَى

• الشَّهَارِيُّ : مَا قُطِعَ مِنَ اللَّحْمِ صَفَارًا
وَمُطْبَخٌ . وَقِيلَ : الْأَلْوَانُ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوعَةِ .

• السَّكَبَاب : اللحم المُشْرِح والتَّكْيِيب عَمَلُهُ .

• التَّخْصِصَة : حَمْلُ اللحم بِصُفْتِهِ سَنًا وَحَسَنَةً . جعله على الجِر والاسم الحَسَن وقيل : التَّخْصِصَة : أَنْ يُقَشَّر عنه الرَّمَاد بعد مَا يَمْرُج من الجِر .

• المُرْشَّة : شِوَاء مُرْش : كَثِير الإِهَالَة سَرِيع السَّيْلَان على النَّار .

• المَحْمُص : المَقْلُوع . تَحْمِصُ اللحم : حَفَّت وَاصْتَم .

• القَشْم : القَشْم والقَشْم اللحم والشحم إذا تَصَجَّ وَاحْتَرَّ فَصَالَ وَذَكَ ، الرَّاحِطَة : قَشْمَة .

• الرَّحِيج : الشِوَاء يُسَكَّن ثَانِيَةً .

• القَصِيد : دَم كَانَ يَوْضَعُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فِي بَنَى وَيُسَوَّى .

• المُدْحَش : شِوَاء مُحَاشَشٌ : أَحْرَقَ ، وَقَدْ حَمَّشَهُ بِمَحْمَشَةِ تَحْمَشَ وَأَحْمَشَ ، وَامْتَحَشَ هُوَ .

• الْإِفْرِجِيَام : الْفَرْجِيَتِمُ اللحم : تَشْتِيطُ مِنْ أَطْلَاةٍ وَلَمْ يَنْشَو .

• التَّصْبِصَة : صَوْتُ الشِوَاءِ عَلَى الرَّضْفِ : الْجَمْعُ تَصْبِصَاتٍ .

وَشَنَوَى . وَاللَّحْمُ مَشْوَى وَشُوَاءٌ وَشَوَى ، وَشَرَامٌ وَأَشْوَامٌ : أَطْمَمَ الشِّوَاءَ . وَهِيَ أَطْطَامُ لَهَا يَشْوُونَ مِنْهُ .

• الْمَصْطَب : لَحْمٌ مُصْطَبٌ : مَشْوَى عَلَى الصَّيْبِ (الْمَحَارَةِ الْخَدَاءِ) ، وَقَدْ صَبَّه . وَمَنْبَهٌ أَيْضًا : لَمْ يَبْلُغْ فِي نُسْجِهِ .

• الْمُصْطَب : صَفِيفُ الشِّوَاءِ .

• الرَّضْفُ : شِوَاءٌ مَرْصُوفٌ : مَشْوَى عَلَى الرَّضْفِ ، وَهِيَ حِجَارَةٌ تَحْمِي بِالنَّارِ .

• الصَّنِيفُ : مَا صُفَّتْ عَلَى النَّارِ لِيَنْشَوَى ، أَوْ فِي الشَّمْسِ لِيَجِفَّ .

• الصَّيْبُط : الْمَشْوَى نَحْلَةً . حَمَلَهُ يَحْمِطُهُ حَمْلًا فَهُوَ حَيِيطٌ .

• السَّكْنِي : كَشَا لَحْمَهُ بِكَثْرَةِ كَشَا وَكَشَاءَ وَنَكَشَاءَ : شِوَاءٌ حَتَّى يَسَّ .

• الْمَقْلُ : الْمَشْوَى فِي النَّوْرِ مَقْلًا فِي السَّعْدُودِ صَلَّى لَحْمٌ فِي النَّارِ يَصْبِيهِ صَبِيًا : شِوَاءٌ ، أَوْ أَقْلَاءٌ لِلْإِسْرَاقِ وَالصَّلَاةِ . الشِّوَاءِ .

• اتَّخِيزُ الشِّوَاءَ الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ فِي صَبْغِهِ . حَمَلْتُ لَحْمًا يَحْمِلُهُ حَمْلًا وَتَحْنَانًا .

• لِللَّيْلِ : مَلَأَ لَحْمًا وَأَغْلَبَ فِي النَّارِ يَنْدُ تَلَأًا : أَدْخَلَهُ فِيهِ فَهُوَ تَلِيلٌ وَمَعْلُولٌ .

ما يشوى عليه اللحم

• السمود - نصيب من الحديد يشك فيه

اللحم يشوى

• الصَّبَب : الحجارة الجمة يشوى عليها

اللحم

• الصَّبَب : كل موضع نحتى عليه الشمس

حتى يشوى اللحم عليه .

• الرَّصَف : الحجارة الجمة ، واحدها : رَصْفَة ورَصْفَة .

• الحَصَّة : الحلة من الخوص محب عليها

لتمر واللحم

• الإشرارة : الحصة (الساحة) ، شررت

اللحم وغيره أَشْرَه شَرًّا وشَرَّشَره وأشَرَّنه

وضمته على الإشرارة أو غيرها ليحفظه .

اللحم المفرد

• القَرِيد : اللحم إذا شُرِّح وقُدِّد طويلا ،

وقد لذته .

• المَقَيِّف : اللحم إذا شُرِّح عراضا وقُدِّد .

وقيل : ما صُفِّ في الشمس ليحفظه .

• الوَشِيق : جمع الوَشِيقَة : وهو لحم يُقَدِّد

ويحمل في الأسفار وقيل الوَشِيق : اللحم إذا شُرِّح

وقُدِّد وشَقَّه بِشَقِّه وشَقًّا وشَقَّه قَدَّه .

• القَمِير : لحم يُحَفَّ على الرمل في الشمس .

• الزَرِيم : اللحم المحف ، وقد تكون

الزَرِيمَة من الجراد . - لحم الضب وغيره يحفف فيدق فيؤكل بدَسَم .

• المُتَشَر : التَّمِير : أن يقطع اللحم صغارا ثم يحفف .

• المَشْرُود : شررت اللحم والأظفار ونحوها

أَشْرَه شَرًّا وشَرَّشَرته وأشَرَّنه وضمته على

حَصَّة أو غيرها ليحفظه . والإشرارة الحَصَّة التي يُشَرُّر عليها

• المَحْمَص : لحم حَفَّ وأصم

وقد حصه فتحمص

• الشَّيْب : لحم شامف وشَيْب . يس

وجيه دَوَّة ، شَفَّ بِشَفِّ شُوكا وشَفَّ .

شَافَة ، وقد شَمَّوه .

• القَصِيد : اللحم اليابس .

• المُشْرِق : التشريق : تقديد اللحم ، ومنه

أيام التشريق في الأضحية واللحم مُشْرِق .

• الطَّخْمَة : الطَّخْمَة والطَّخِيم : لحم جاف

بصر إلى السواد ، وقد طَخِمَ .

• السَكْيِيس : لحم يحفف على الحجارة

جاف ، يس دَقَّ فيصير كالسويق يُتَرَدَّد في الأسفار .

(١٣ - الإفصاح)

وحبته الحساء وأحبيه : سقته الحساء والطينة
والحما والحساء : ما يُحتسى . والحسوة : الشيء
القليل منه .

• الحريرة : الحساء من الدسم والذئق .

• الحريرة : الحساء من الدسم

• السويطاء : ترقق كثير ماؤها وغرها أي
بصلها وجشعها وسائر الجيوب .

• الرعيصة : حسون الزبد .

• الوديكة : دقيق يسلط بشحم شبه
الحريرة .

• الأبيصة : دقيق يسلط بسمن أو زيت
ويشرب .

• الدشيشة : حسون يعد من رز مرضوض ،
دش الدشيشة بدشها دشا . اتحادها - الحب .
دقه فهو مدشوش ودشيش .

الثريد

• الثريد : تزد الحبر بثرده ترضا . فته
ثم له عرق ، فهو ثريد ومثرد ، هي التريدة
والثرودة والثرودة . والثرد ثريدا . اتحاده

• الحير : الثريد من الخبز العذير .

• المتريلة : الثريدة الكثيرة الدسم .

• الجبجبة : كرش البعر ينسل بالماء واللتح ،
ثم يُشترح أعلاه ، ثم يُنقع ويحشى بالشعر
أو بعر الإبل الياس ، ثم تُنقع حتى تغربها اريح
وتغبت ، ثم يؤخذ اللحم ويُقلى ويُصل على حال
حتى يذبل ذبله ويذهب ماؤه . وكذلك يفعلون
بالشحم ، ثم يطبخون لحمها بشحمها جميعا ،
ثم يفرغوها في القصاص حتى يبرد ، ويصفون
الإهالة على حدة ، فإذا رد كثبوا اللحم والشحم
في الجبجبة وصتوا عليه الرقة ثم ردوه حتى يحمى
ويصير كالخبر ، ثم يلقى في حواني ويُسرس
اتلزان يفسد ، فها تكون منه جامدا ، ومن شاء
أداها منه على الفرص . وقيل : الجبجبة :
السكرش يحمل فيه اللحم انقطع ، أو هي الإهالة
تذاب وتصل في كرش أو حلة جنب البعير
يُقور ويُتعد فيه اللحم الذي يدق الوشقة .

• القبوب : قتب اللحم يقب قبوبا : ذهبت
ذؤونه وطراؤه .

المرق والحساء

• المرق : هو من الطعام معروف ، وهو لاء
الذي يرق من اللحم أي يسيل منه ، والمرقة
أحسن ، رزق القدر يرقها وأمرقها ومرقها :
أكثر مرقها .

• الحساء : الطبخ الرقيق يُحسى ، حسا
للرق يحسوه واحتساء ونحساء : اشربه شيئا يدشى .

• الوطية : القصيدة الناعمة .

• النَمِيَّة : الوطية إذا نَحَنَتْ قليلا .

• النَمِيَّة : النَمِيَّة إذا زادت قليلا .

• النَمِيَّة : النَمِيَّة إذا زادت قليلا . فإذا
تَمَلَّكَت فهي القصيدة .

• المَرْدِك : طعام . مَرْدِكٌ وِشْتَسْمَنٌ وغيره .

• المَرْدِك : المَرْدِك من التمر والسن .
والمَرْدِك : القطة من المَرْدِك . خَبَسَ الشيء
يَخْبِسُهُ خَبْصًا : خَلطه ، وَأَتْلِيَهُ مِنْ ذَلِكَ .
والمَحْبُصَةُ : ملقة يُقَلَّبُ المَرْدِكُ بِهَا فِي الطَّبْخِ .
حَبَسَ العَبِيصُ : عمل . واحْبَصَ وَنَحَسَ : انْحَدَّ
الْعَبِيصُ ، واحْتَبَسَ أَيْضًا : أَكَلَ العَبِيصُ .

• الوَرِيَّة : التمر يُلْقَى حَتَّى يَمْرُجَ نَوَاهُ
ثُمَّ يَبْلُغُ بِلَوْنٍ أَوْ مِنْ حَتَّى يَتَلَوَّنَ (يَلَوَّنَ) وَيَلْزَمُ
بَعْضُهُ بَعْضًا فَيُؤْكَلُ .

• الصَّبِيَّة : سمن ورُبَّ بِمَعْنَى الصَّبِي
فِي عُنْكَةٍ . صَبَّ الصَّبِي : أَطْلَمَهُ الصَّبِيَّةُ .
(المُنْكَة : إِيَاءُ السَّمَنِ أَصْعَمَ مِنَ الْحَزَّةِ) .

• الرَبِيَّة : الرَبِيَّة والرَبِيَّة : قِيلَ :
هِيَ تَمْرٌ سَمَنٌ وَأَقِطٌ فَيُؤْكَلُ . وَرَبَّمَا يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ
فَيُشْرَبُ . وَقِيلَ : رُبَّ يَدْقِيقٍ أَوْ سَوِيْقٍ ، أَوْ طَبِيعٍ
مِنْ تَمْرٍ وَرُبَّ ، أَوْ دَقِيقٍ وَأَقِطٍ يُبَلَّكُ سَمَنٌ .

• اللَّبَنِيُّ : ثَرِيدٌ مُلْتَبَنٍ : مُتَبَنٍ بِالْفَتْحِ شَدِيدُ
التَّهْرِيدِ . لَبَنُ الشَّيْءِ يَلْبَنُهُ وَلَبَنُهُ : خَلطُهُ وَلَبَنُهُ .
• لَمْرُوكٌ . رَبَّكَ التَّهْرِيدُ بِرَبُّكَ رَبَّسَكَ :
أَصْلَحَهُ وَخَلطَهُ بِهِ .

• اللَّبَكَةُ : العَطْمَةُ مِنَ التَّهْرِيدِ . رَبَّاتِكَ :
جَمْعُ التَّهْرِيدِ بِأَيْ كُلِّهِ

• الرَّحْفُ : رَحْفُ المَحِينِ كَنَصْرِ وَكَرَمِ
وَفَرْحِ رَحْمًا وَرَحْمًا وَرَحْمَةً وَرَحْمَةً اسْتَرْحَى .
وَالْأَسْمُ : الرَّحْمَةُ وَالرَّحْفَةُ وَالرَّحْفُ . وَأَرْحَفَ
الْمَحِينُ : أَكْثَرَ مَاءَهُ . وَالرَّحْفِيَّةُ : المَحِينُ لِسْتَرْحَى .
وَمِنْ هَذَا يُقَالُ : ثَرِيدَةٌ رَحْفَةٌ .

• اللَّفْتُ : فَتَ الحَبْرِ يَفْتُهُ فَمَا وَفَّقْتُهُ . كَسَرَهُ
بِأَصَابِهِ حَتَّى يَتَرَكَ دُقَاقَةً فَالْحَبْرُ فَيُثَبِّتُ وَيَمْتَوِثُ
يُقَالُ : رُبْتُ هَذَا لِمَنْعِ اللَّفْتِثِ وَافْتَوْتُ وَهُوَ
الحَبْرُ الْمَمْتَوِثُ كَالسَّوِيْقِ .

• اللَّفْرُوكَةُ : اللَّفْرِيَّةُ وَالْفَرُوكُ : طَعَامٌ يَتَصَدَّدُ
مِنْ طَعَامِ بَيْرُوكَ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ أَوْ اللَّسَنُ وَالسَّمَنُ
وَالْفَرُوكَةُ : الطَّائِفَةُ مِنْهُ . مَوْلَاهُ .

الطعام المسروق

• التَّصِيدَةُ : دَقِيقٌ يُبَلَّتْ بِالسَّمَنِ وَيَطْبَخُ .
الْجَمْعُ . عَصَايِدُ . عَصَدَاهَا بِعَصِيدَةٍ عَصَدًا وَأَعَصَدَهَا :
انْحَدَّهَا .

• الأحيحة : دقيق يطبخ بسن أو ريث

ويشرب

• التيسية : كل شيء حنطته حيرة من السويق بالأفط ثم نبله بالسمن أو الرُب وقيل هي الدقيق أو السويق يُبَتَّ بالسمن أو الرُب ثم يؤكل ولا يطبخ به بئس نسا .

• السكيكة - قيل : هي طحين وثر أو رُب يحط ويصب عليه الريث أو السمن ولا يطبخ بكل الشيء يأكله يأكلا ويسككه : خلطه .

• الأميكة : السكيكة (السفة) اثبت الشيء بالسكة أمساكك : خلطه فليكن الشيء والسك

• الزميمة : طعام يعمد من دهن وسمن وبن الزميمة : البردق بالدهن وسمن وطبخ بالسمن (الدهن حجير يدق * الجور) .

• الزميمة : حنطة تدق ثم يصب عليها سمن فتؤكل

• الأوفة : رُب ودربط

• السكبيس : تمر وأفط وسمن يسخن شديدا ثم يُبَدَّر منه نواه ، وربما جيل فيه سويق . ساس السكبيس يحبه ونحوه . صعه

• القميصة : طعام من تمر وإفاعة

• القميصة : دقيق يسخن بسن ثم شوى

• التَهْطُ : الأرز يطبخ بالبن والسمن خاصة

بلاماء . واستعملته العرب بالماء فقالوا تَهْطَة طيبة . كأنها ذهبت بذلك إلى الطائفة .

الطعام من السمك

• القريب : المالح من السمك مدام في طرته

• السمك السمك : سمك (يفتح) الماء ومالح .

• الطريخ : سمك صفار تملح بالخلع .

• الصحن : الصحن والصحن والصحن

والصحن : إدام يعمد من السمك الصغير ، مسكر وصح للمعدة

• الصير : السمكات المملوحة يعمل منها الصحن .

• السمكوشق : طعام لأهل عُمان من الأرز والسمك

• الخريد السمك ورد

• الخناس : سمك بحنف ، واحدته حناسة

• الفريس : سمك فريس . طبخ وعمل به

صعد ورث حتى حد

الطعام من الحنطة والدقيق

أنواع أخرى من الطعام

• التبنوش : طعام بمصر يتخذ من حنطة
وهش ، يجمع وينسل في زابل ، ويحل في جرة
ويطبخ ، ويحل في القنور .

• الخديمة : حنطة تؤخذ فتغلى وتطبخ
ثم تجعل في القنور ويصب عليها الماء فتطبخ
حتى تصح .

• الخشيش : حنطة يطبخ حليلا فتصل
في قدر وناقى فيها لحم أو تمر يطبخ . والخشيش
ما حش من تمر ومحوه حش الحنطة يحشها حشا
وأحشا ، دقما .

• الخريش : دقيق فيه عظم صالح للحيوان
لرؤس حرش الشيء يحرش حرضا ، لم يسم دقه
هو محروش وحريش .

• الزبيكة : شيء يطبخ من تمر وتمر .
وقيل أبطأ تمر وسمن ذلك الشيء يركب
رثكا . حنطة ريك وريك .

• الزهيدة : تمر يدق ويصب عليه ما يؤكل .
• لإمره : طعام كالمعوط من الدقيق .

• الشميرة : طعام كالطعوط من الدقيق فتلقاها
في حنطة الشمير

• الرماوزد : الرماوزد والرماوزد : طعام
لحم وبيض .

• الرماوزد : قيل الرقاق للوقوف بالحم .

• الببشر : الرماوزد

• البخة : طعام من البيض .

• البقيد : طعام يتخذ من العسل

• الخمرة - عصيدة بلحم

• الخواذب : طعام يتخذ من سمك
ورز ولحم .

• اللدش : طعام مدش ومدوس :
تصنع يدق في النار . دس الشيء في الأرض
يدسه ودسه داء وعطاء .

• الشروزة : ما يطبخ خاليا من الأدهان .
وبل هو ، لالحم فيه

السويق

• السويق : طعام يتخذ من مدقوق الحنطة
والشعير الجمع . أسوفة

• الفريك : طعام تصعد من حب مفروك
ويكث من غيره

واستأدمت فلانا : طلبت منه الإدام .

• الصنِغ : الصنِغ والصِياغ . ما يصنع به الخبز في الأكل أى يؤنّدم به . ويحتسب بكل إدام مائع كان طلق ومحمو . وفي القنبريل : « وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصنِغ للآكلين » . وقد اصطلح بالفعل وفهره ، ومنه يقال : سم الصنِغ والصِياغ العلث . لأن الخبز يمتس فيه ويلقون به . ونقال : كثرت الأصابع على المائدة .

• المئس : إرساب الشيء في الشيء السيال كالماء والصنِغ عس القمه في العمل بموسمها تمسنا . واستعمال كلمة المئوس ، في لادَم الذى تنفس فيه القمه للأكل استعمال سائغ

مشتقات الطعام

• الكاتخ : إدام ، وخضه تصعب بالخلاط التي تستعمل لنشوى الطعام

• المَرِقي : إدام كان كاتخ يؤتدم به ، ويسمى الناس الكاتخ ، كأنه نسبة إلى المر .

• المصعنا : المصعنا والمصعنة ويبدآن : إدام يصعد من السمك المصنار ، مُشَدَّ مصلح لصدء ، وهي من الكاتخ

• المَرِبضة : شرب من السويق وإذا أرادوا أن يصلوها سرموا من الزرع ما يريدون حين يستفرك ثم يدهونه أى يستخّن على المَلَى حتى يبلس .

• الخديد : الخديزة السويق ؛ لأن الخنطة حُدَّت له ، يقال : حُدَّت الخنطة السويق أجدها حدّا : قطتها .

• السِحيث : السويق المذقوق . وقيل هو السويق الذى لا يلبث بالأدم

• الرُخفة : الرُخفة والرخيفة : السويق الملهول ، وقيل : الوعينة . طعام الأعراب ، أقط مطحون يدر عليه ماء ثم يصب عليه اللبن ويصرب بعضه ببعض ثم يؤكل . وقيل : المخر يقى على الزبد فيؤكل ، وخمه يحميه وخما وخمه مره يده وبه ليتلصق ويتأرجح .

• الآت : آت السويق ومحمو يذقه لتت له بالماء ومحمو ، واسم ما لفته به ، القنات

الإدام

• الإدام : الإدام والأدم : ما يستمر به الخبز ما كان أوجامدا ، جمع الإدام : أدم . وجمع الأدم : آدام آدم الخبز يأدمه أذما وأدمه : خلطه بالإدام وأصلح إدامه به ، فالخبر مأدوم وأديم . وأخدم الرجل : أكل الخبز بالإدام .

• الشفدة : حشنة كثيرة الإحالة واللين ،
تطبخ مع دقيق وأشياء تؤكل .

• المريقة : حلبة تُصم إلى اللين والتمر
وتقدم لمرضى والنساء .

• البوحيئة : التمر يُدق حتى يخرج بواه
ثم يُبَلل بلبن أو لبن حتى يتبين (بلبن) ويلزم
بضه بمصافئ تؤكل .

• المديرة : اللين الحليب يشل ثم يصب
عليه اللبن . فيشرب شرابا وقيل : إذا سُحق
الحليب خاصة حتى ينفق فهو مديرة . يصغره
يصغره صغرا : طبخه .

• لوزية : طعام يتخذ من دقيق ومن
ولس .

• الكذيرة : حليب دق فيه تمر بمزق .

• المديرة : دقيق يحلب عليه لبن ويُمسح
بالرصف ، واعتد : أحمدها .

• الهط : لأرر يصبح باللين والسمن خاصة
بلا ماء ، واستعمله العرب بالماء فقالت يهتة
طية كأنها ذهبت بذلك إلى الطامة منه .

الطعام من قبل أوقاد :

• النداء : طعام النداء وهي ما بين الفجر

• القريس : سمك قريس : طبخ وعمل فيه
صياغ وترك فيه حتى يجف ، سمى به لأنه يجف
فيصير ليس بالجامد ولا القالب ، والمصادفة فيه .

• القريس : القريس (السابق) .

• الصير : السمكات الملوحة يصل منها
الصحة ، وهي من السكاخ .

• المحلل : حنظل البئر : وضعه في الشمس
ثم أحده بالحن لعله في سرة ، فهو عُمل .

• الشوى : مشويات الطعام . ما يريد
الرعة فيه شوى الشوى . شواء شهوة ، وشواء
شهوة شهوة واشتهاء وشواء . أحبه واشتهت
رعيته فيه . وشوى الطعام وعبره شهوة : كان قد بدا
هو شوى ، واشتهاء : حله شهيا ، وشوى فلا ما .
حله على الشهوة ، يقال هذا شوى . شوى الطعام

• السنون : يقال حد بما أشك على
الطعام : أى يشهدك على أكله ويشهيه إليك .
سنة على الطعام يشته سقا

الطعام اللين

• الزعيدة : اللين الحليب من ثم يُدز عليه
الدقيق حتى تحلط فيلتق أفقا .

• البكولة : قيل : السويق والتمر يؤكلان
في إره واحد وقد نلا مالين

أكل وشرب . وفطرته وفطرته وأفطرته

• العواقة : عواقة الأسد : ما يحمّوه بالليل
(أى يظهره) يأكله

• الوخية : الأكلة في اليوم واليلة وحسب
ملان يرب وخية وأوجب ونوح . أكل أكلة
واحدة في اليوم . و - عيالة وفرته : عودم أكلة
واحدة في اليوم واليلة . و - على عس . جبل لها
أكلة واحدة في اليوم واليلة .

• الحزم : حرم يحرم حرما : أكل أكلة
واحدة في اليوم واليلة

• الوزومة : وزم يرم وزما : أكل في اليوم
واليلة أكلة واحدة . وهو يأكل الوزومة

• البزومة : الأكلة الواحدة في اليوم واليلة .

• المزجاء : أن يأكل الإنسان كل يوم
مرة يقال : فلان يأكل المزجاء .

اطعامه ينمل به

• الصبيحة : ما تلتق به غدوة ، وقد
تصبح

• المصقة : المصقة والطلاق : الطعام الذي
يقتلح به إلى وقت النداء

• المصقة : ما يقتل به قبل النداء ، وتلتج
أكلها .

وطاوع الشمس عدى يمدى عدا وتمدى أكل
أول النهار . هو عديان وعديان ، وهي عديان
وعديان ، وعديته أنا قسدي .

• الصبيحة : ما تلتق به غدوة . وقد
تصبح .

• الكزومة : أكل نصف النهار .

• التمخوري : الطعام الذي يؤكل نصف
النهار .

• القبول : شرب نصف النهار . والقبول :
والقبول . الاس يشرب في القناعة فان يقبل قلا
وتقبول واقبال : شرب في القناعة . وقيله : سقاء
في القناعة

• القشاء : طعام القش ، وهي الوقت من
صلاة المغرب إلى الغداة غشي يمشي وتمشي : أكل
القشاء . وعشاء وأعشاء : أطمعه إياه . ويقال :

نمش وتمد ، يقال : ما لي من مشي وما لي من
تمد

• السحور : ما يؤكل وقت السحر وهو
قبل الصبح . نسحر فلان : أكل السحور .
ويقال تسحرت الطعام أي أكلته . وسحر فلانا :
قدم له السحور .

• المظور : المظور والمظور : ما يدير
الصائم عليه . فطر الصائم بمطر موطورا وأفطر .

الذى يصنعه الرجل عند البدء ببلديه في بيته ذكر :
اتخذ الزكيرة . و - القوم : أطعمهم الزكيرة .

• الخبيرة : الطعام يصنع عند الفراغ من
البيت

• اختيرة الخيرة والخبيرة : الطعام يقدم
قاس عند ماء البيت حترقاس : أعد لم خبيرة .

• الحراس : الحراس وأخيه من : الطعام يصنع
عند الولادة يُدعى به . وأخرى : الطعام الذى
نظمه النساء بمسح حرس النساء يحرسها
حرسا وحرسها : عمل لها الخبيرة . وحرسها
وعلى : أطعم في ولادها الخبيرة . وحرسها هي .
تمت نفسها الخبيرة .

• الحومة : ما كانه ابراء عند الولادة .
وحومها . عملها حومة تأكلها وحومت
ابراء يحوى حوى : ما تأكل عند الولادة .

• الرقيقة : لبن يغلى ويذّر عليه الدقيق
قند .

• القزح : طعام يصنع عند نتائج الإبل
كالحرس عند الولادة . وأفرح وفرح واستقرح :
دخ القزح وهو أول نتائج الإبل والمم ، وكانوا
في الجاهلية يذبحونه لأهلهم تقربا .

• المديرة : المديرة والقديرة والإعداد .
الطعام يصنع عند الحضان . وقيل : هو ما يعمل من
الطعام خذت كالخضار أو شيء يستعد . عذر :
أحمد المديرة وأعد القوم . حملها لهم .
(١٤ - ١٥)

• الأبهة : ما يعمل به قبل الغداء أبتج
القوم : أطعمهم الأبهة . وأصل الكلمة السرعة
والتجهيل

• السلفة : الطعام الذى يُقتل به من قبل
الغداء ، وقد سلف القوم

• المبهة : الطعام الذى يُقتل به من قبل
الغداء ، وقد اتى لم . ويقال لهونناى عندكم
أى أهونا .

• المبخلة المبخلة والمبخلة : ما استعمل به
من طعام وقيل : هو ما تزوده الراكب مما لا يتعبه
أكله نحو الخمر والسويق .

• البهامة : ما يُقبل به من العيش تنبع
بكدا : اكفى به .

الطعام من قبل أسباب

• العرس : طعام الاساء ، انى الخم
أعراس وعزسات ، وتصغيره عرس بدون .
أعرس فلان : اتخذ عرسا .

• الولية : الطعام الذى يصنع عند العرس .
وقيل : هو كل طعام يتعدى مع . بلع . ولانم
أوم . عمل ونية

• النخبة : الطعام الذى يصنع عند الإملاك .
وقيل : هو ما يصنعه الرجل عند قدومه من سفره .
نقع بنقع نقوعا رافع - صنع دعة
• الزكيرة : الزكيرة والزكيرة : الطعام

طعام صنع لدعوة ، أدب القوم يأديهم أديا
 وآديهم : صنع صنعا ودعا الناس إليه فهو آدب .
 • توبة : كل طعام صنع لفرس وغيره .
 أولم : عيل ولجمة .

• التفتي الدعوة العامة دعاهم التفتي . أى
 بمجامعتهم ومعاتبتهم . والأجفتي والأحلتة - الحاجة
 من الناس ، يقال : دعاهم الأجفتي أو الأحلتة .
 دعاهم جميعا إلى الطعام من غير تخصيص .

• التفتى - التفتى والانتظار : الدعوة
 الخفية . يقال : دعاهم التفتى ، وهو أن يدعو
 بضادون بعض . ويقال في الدعوة : قر بفلان بقر
 تقرأ واضفوه : دعاه من بين القوم واختصه بها
 دون غيره

المضطربون

• التطنن : الذى يدخل الوليمة من غير أن
 يدعى إليها ، نسبة إلى طنن من ولد عبد الله
 بن عطلان من السكوة وكان يدخل وليمة الفرس
 من غير دعوة فنُسب إليه كل من يفعل ذلك .
 وقد طنن وتطنن .

• الوارش : الماخل على القوم وهم يأكلون
 ولم يُدْعَ قبل . التطنن المنتهن للطعام . وقيل :
 الماخل على الشرب . وقيل : الذى يتحين

• التقيقة : الشاة التى تدعى عن انولود يوم
 أسبوعه ، وهى عن الولد يُقَى : ذبح عنه التقيقة
 يوم أسبوعه .

• الرصيبة : طعام الدوم .

• السفرة : طعام المسافر ، الجمع سفره . والمطخة
 التى يُوقى فيها الطعام ، مجازا .

• السلفة : ما تذخره المرأة لتصف به من
 راحها . سلفت لراثر . فذمت له السلفة

• التطفة : طعام الراثر . و- آعفت به
 الرجل من البر والطف ، الجمع : تطف . وأنعمه
 وأنعمه أعطاه تحمة .

• التنى : الطعام الذى يُكترم به الرجل .
 تنى به : احتق ، وتقوم به كذا أقروه فموا وقروا :
 آثرته به وأتقى : أكل التنى .

• الموازة : ما أعهد على الرجل من الطعام
 بعد ما يفرع القوم بحسنه .

الدعوة إلى الطعام

• الدعوة : ما يدعى إليه من طعام أو شراب .
 دعا القوم يدعهم دُعا ودعوة وتدعاة : طلبهم
 لياكلوا عنده ، فاندعوا : أى أجابوا .

• المأدبة : السادة والمأدبة والادبة : كل

• القَرَن : الذى يلزم المياسر ولا يبرح الجزور
أو يقطع .

تسمية ربيع الطعام

• الإرواح : أرواح الطعام وأراح : أثنى
وتبهرت رائحته .

• الرُحمة : الرُحمة والرُهوة : راحة لحم
سمي من شحم رخم . درُهوة . والرُحة
في لحم الطير كلها وهي أطيب من الرُحة . رُحمت
اليد رخم رُحماهي رُحة . والرُخم : نبت الحيف .

• الرُحة . رخم اللحم برخم رُحا وأرخم :
حيث وأثنى فهو رخم وهي رُحه . وفيه رُحة ،
حاصن شحم السبع ، أو هو أن يكون نيبا كثير
الدهن والرُهوة .

• النَس : فساد السمن . نيس السمن
والطيب يسمى نسا . قد

• الرَنج : رنج الدهن رنج رنجا تبهرت
رائحته فهو رنج .

• السَّح : سَح الدهن والطعام يستح
سحا : تبهرت رائحته . والسَّاحة والسَّعة :
الريح المثقنة .

• السَّكة : السَّكة والسَّكة : الرائحة
الكرية ر - حُبث في لحوم الطير . و - قُبَح

وقت الطعام فيدخل على القوم وهم يأكلون .
ورش يرش ورشا وورشا .

• الواغل : الذى يدخل في الشراب .
وقيل : هو الدخول على القوم في طعامهم وشرابهم
من غير أن يدعوه به ، أو من غير أن يسميهم
مثل ما أنعتوا . وعَلَّ غِلَّ وغَلَّا ووعَلَّا ووعَلَّنا .
والواغل في الشراب مثل الواش في الطعام .

• الراش : الذى يصعد مواقيت طعام القوم
وشرابهم اعتبارا ، وهو الذى يقال له : الشاشق
رش يرش رشنا ورشو . تطفل - ودخل في كل
قبيح

• الأُرشم : الذى يشم الطعام ويحس
عليه . والمتبع للطعام رشم الرحمن رشم رائحة
صار أُرشم

• الأرفع صوب يتدافعه الحى بحيله كل
على الآخر

• التَّخِير : التَّخِير والتَّخُور : الذى يشرب
مع القوم ولا يُنفق ولا يترحم ولا يُسقي . يقال :
شرب القوم مخير عليهم فلان أى نجى .

• المَتَّك : الذى لا تم له إلا أن يتصيف
الناس ؛ بطل هازه فإذا جاء الليل أسرع إلى من
يكلمه . والمَتَّك : الذين يتناولون الناس ابتغاء
معروفهم

• الثَّنَن : الرائحة الكريهة ، ثَنَن اللحم
كفترت وكرم ثَنَنَةً وَأَثَنَ .

• الوَضَر : ما نشته من ريح نخذه من طعام
قاسد ، وَضِرَ يَوْضِرُ وَضَرًا مَهْوً وَضِرٌ وَهِيَ وَضِرَةٌ
وَوَضَرَى

• القَص : قَصَّ اللحمَ يَدْمَنُ عَقًا وَعُقُوبَةً
وَتَقَصَّ قَصْدًا وَ - الثَّنَى : قَصْدٌ مِنْ أَدْوَةٍ
وغيره ، ذَمَّتْ عِنْدَ مَتِّهِ مَهْوً غَيْرٌ وَعَقَّ اللحمَ
وَعَقَهُ - غَبَرَهُ ، وَأَعَمَّهُ : وَجَدَهُ كَذَلِكَ

أوائل الطعام

• الجَلْعَةُ : أَعْلَمُ الْقَصَاعِ ، جَلَعَ : جَعَلَ
وَجَعَلَ عَقَّ الطَّامِ يَجْعُ ، جَعْنًا : وَصَفُهُ فِي الْجَلْعَةِ
وَجَعَنُوا صَنَعُوا الْجَعْنَ . وَ - لَهُ : قَدَمُوا لَهُ جَعْنَةً
فِيهَا عِطَامٌ وَيُقَالُ : لَيْسَ عَقْنُكَ .

• الْقَصْعَةُ : قَلَى الْإِبِلَةَ ، تُشَبَّحُ الْمَشْرَةُ ،
وَالْجَمْعُ يَصْعُ

• الْمَصْحَفَةُ : نَقَى الْقَصْعَةَ ، تُشَبَّحُ الْجَلْعَةُ ،
وَالْجَمْعُ الصِّحَافُ .

• الْإِشْكَلَةُ : نَقَى الْمَصْحَفَةَ ، تُشَبَّحُ الرُّحْلَيْنِ
وَالثَّلَاثَةُ .

• الْمَصْحُومَةُ : قَلَى الْإِشْكَلَةَ ، شَبَّحَ الرُّحْلَ

• الْمَصْحُومَةُ : إِزَاءَ كَالْمَصْحَفَةِ .

رَائِحَةُ اللَّحْمِ الْخَيْرُ . وَ - رَجَّحَ سَمَكَ . سَبَّكَ
يَسْبُكُ سَبْكًَا .

• الْحَسَرُ : حَبَرُ اللَّحْمِ وَالطَّامِ يَحْسَرُ حَسْرًا
وَحُسُورٌ أَتَى وَهَذَا مَهْوٌ خَيْرٌ

• الدَّقَرُ : لَذِقَ وَلَذِقَةً . شَدَّ ذَكَاءَ الرِّيحِ
مَلِيحَةً كَأَنَّ أَوْ حَبِيثَةً أَوْ يَحْتَالُ رَائِحَةُ الْإِسْطِ
الْمَشْقَةِ . ذَقِرَ يَذِقُ ذَقْرًا مَهْوً ذَقَرٌ وَأَذَقَهُ وَهِيَ ذَقِيرَةٌ
وَذَقَرَاءُ . وَالْجَمْعُ ذُقَرٌ

• الشَّيْبُ : شَمَّ اللَّحْمَ ، مَعْبَرَةٌ رَائِحَتُهُ لَا مِنْ
ثَنَنٍ وَلَسَكِنْ كَرَاهَةً . وَقِيلَ الشَّيْبُ : بَدَأَ الثَّنَنُ .
• الضَّجَجُ : إِثْنُ اللَّحْمِ . وَ - مَادَ الْحَمْرُ .
حَمَجَ بِحَمَجٍ حَمَجًا وَهُوَ الَّذِي يُحَمُّ وَهُوَ سَحِينٌ .

• السَّيْلَةُ : شَامَةٌ فِي طَعْمِ الشَّرْبِ ، تَحُلُّ لَحْمًا
يَسِيلُ نُسُولًا - حَمَجَ وَنَحَرَ ، وَهُوَ الَّذِي يَطْلُو
وَهُوَ سَحِينٌ

• الْحَدُومُ : حَمَّ اللَّحْمَ بِحَمٍّ حَدًّا وَحُمُوا
تَسْبَرَتْ رَائِحَتُهُ ، فَهُوَ حَمٌّ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي ثَنَنَ
بَعْدَ الْمَصْحَجِ

• الْحَرُورُ : حَرَّرَ اللَّحْمَ وَبَسَسَ يَحْرُرُ
حَرُونًا وَحَرَّرَ كَفَرَحَ وَكَرَمَ : تَعَبَّرَ مَهْوٌ حَرِيرٌ .

• الْمُؤَبَّةُ : عَتَّ اللَّحْمَ وَغَيَّرَهُ مِنَ الطَّامِ
يُؤَبُّ عَتًّا وَغُيُوبَةً : مَاتَ ، مَدَّ أَوَّلًا مَدًّا وَاللَّحْمَ
الْبَائِتُ : عَابٌ

ما قطع وهو أحصر

الْقَيْلُ كل نبات أحصرت به الأرض
و- ما يدت في نوره لاني أرومة ثابتة و- نبات
عشوي ينبت في الأساس دون معالجة ، واحدة :
يَقْلَة . قلب الأرض وأقلب : أبيت البقل وهو
ثيق وثقولة وبقيلة . وأحصر البقول ما يؤكل
من البقول غير مطبوخ .

الباذنجان ونحوه



• الباذنجان :

من الحصرات ،

نبات سموي صاف

متفرعة مدوقة ذراع وانثر مستطيل أشطوان
أومستدير ، مسحن كثيرا أو قليلا .

• القند : القند والقند : الباذنجان ، ويقال :

هو شبيه به وقبل : هو شجر ينبت على الشجر أرق
من السكر ، وورقه طوال دقاق ناعمة ، ويخرج
حراء مثل جراء اللوز إلا أنها أرق قشرا وأكثر
ماء ، وهي حلو لا تحترق ، ولها حب كحب
البنجاح . ويبدأ أخضر ثم يصير ثم يحمر إذا
انضج وقيل نمر يشه الحيار يؤكل ، وهو مطبوخ

• الأنثب الباذنجان ، واحدة أنبة .

• الخدق : الباذنجان ، واحدة : خدقة .

• الأقاح : نبات يقطين أصفر شبيه بالباذنجان .

• المِرْقَة : القصة يُقَرَى بها الصب

• الخَلْج : كل حبة وصحفة وآية صمت

من حطب ذي طرائق وأسارع مؤشاة

• الأكسار : جنة أكسار : عطية مؤشاة

اسكرها .

• القشب : إناء ضخم كالقصة ، الجمع :

قياب والقشب .

• الإحانة : قصة شبه البقرة يؤكل فيها

ويغوضا .

• الطبق : الذي يؤكل فيه والجمع : أطباق .

• الرانحة قصة رانحة لافرها

• الزواجا : قصة زواجا : قرية القصر .

• الرحراح إناء أرح وزخرج وزخرج

قصر الجدار واسع .

• القميرة : قصة قميرة ، وقمري بيده

لقمير وقيل هي التي فيها قدر ما يطلى قميرا

• الخلج : قصة خلج : قميرة كثيرة

الأسد من الماء .

الحصر والقول

• الحصر : الرع آهن لأحصر وأحصر

البقلة الحصر . وأحصرة وأحصراء . حصر

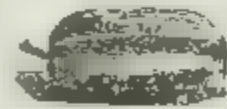
القول وجمع أحصر . حصرات . وأحصر

أزهاره صفراء ناصقة ، وجذوره تحوى مادة حمرية .

القزح

• الخرباب : حَرَّ البرء ، واحذته : حُرْبَابَةٌ ،
له ورق عريض يأكله الناس ويطبخونه ، وقيل .
هو حلو شديد الحلاوة ، ورقه يُطْلَع بهت في السهل
وقد يبت في البُط .

• القَزَح : نمر اليتيمين ، واحذته : قَزَحَةٌ .
• الدُّنَاء القزح ، الواحدة : دُنَاءَةٌ .



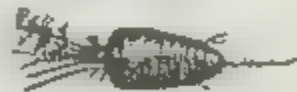
الخس وعمود

• الخَس : بقل معروف من أحرار البقول
عريض الورق يؤكل يثا . وحسن الحار : الشَّعْبَار .
• الشَّعْبَار : نبات لاصق بالأرض مشوك
له أصل في عطف اصبح أحمر كالدم ، يصعب اليد إذا
سَن . ويسى . حسن الحار ، والكحلأ .
والخَمِيرَاد .

• اليتيميلين : هو عند العرب كل شجرة
تنبت على وجه الأرض ولا تقوم على ساق ،
وعلى استعمال اليتيميلين في المُزَف على الدُّنَاء وهو
القزح واليتيميلية : القزحة الرطبة .

الجزر وعمود

• الجزر . أرثومة تشبه الفجل تؤكل ،
ومنه أحمر وأصفر وأبيض .



• الكحلأ : الشَّعْبَار (السابق) .
• الخَمِيرَاد : الشَّعْبَار (السابق)

أنواع من الخس

• الإسفاح : نبات شقوي عريض الورق ،
يؤكل مطبوخا .

• الخسار : بيت يشبه الجزر

• الخس : بيت يشبه الجزر ، واحذته : خَسَاءٌ .
وقيل : هو الجزر الذي يؤكل .

• الخنارَى : نوع من الخس ورقه مستدير
في أعلاه ويؤكل مطبوخا هو الخنارَى والخنارَى
والخَبِير والخَبَار والخَبَار .

• الإصغقلية : شىء كالجزر ، معرب .
• الأذُن { أذن الخمار : بيت له أصل
• الخمار { كالجزر الكبار يؤكل ، حلو .
وقيل : هو عشب ينمو في جنوب أوردة كثير المشوك ،

ويقال له : أدن الفيل لشبه ورقه بها . وقيل
القنفاس . من الحصر به أرومة مستديرة محمل
ورقا عريضا ، تؤكل أرومته مطبوخة .

• أخذن { أدن الفيل القنفاس لشبه ورقه بها
• الفيل

• الخرشف : سات شائك قارسيته كمنكر .

• الخرشف : الخرشف (السابق)

• الخنافس : عشبة ورقها كالحندباء ، حامض

حبيب ومنه نمر ومنه من يقول الزرعية ، يؤكل
مطبوخا .

• اليميدب : اليميدب واليميدب واليميدباء :

بقلة معروفة منتدلة مائعة للعدة والسكند والطاحان
أكلها .

السكرات ومحوى



• السكرات :

بقلة معروفة ، السكرات

منه الشبه بالبصل هو

الشاي ، والريق الورق

الشبه بالثوم هو القبطي .

والذي لا رموس له هو القيرط ، وبسبب بكرات
المائدة

• القيرط : نوع من السكرات يعرف

بكرات المائدة ، لا رموس له .

• السكرت : نوع من الرقيق أحلى وأعمق
من القنبسط . وبسبب السكرت والسكرت .
وبسبب في الشام النعوف . والسكرتة : طعام
السكرت يقال رزموالنا .

• النعوف : هو السكرت بلحم الشام
لانتفاذ ورقه حتى يكون مابشه السكر الكبيرة .

• القنبسط : أعطى النوع السكرت ، وهو
بقلة تطبخ وتؤكل .

• القنبسط : بقلة معروفة لها ورق طوال عصب
طريق يؤكل مطبوخا .



• العُبراء : شجرة .

سميت بذلك لقون ورقها

وعرتها إذ مدت ، ثم تحترق

حرة شديدة . ويقال لقوتها

العُبراء ، وإن أحترق

دعيت عُبرتها وقيل : العُبراء هي الشجرة ، والعُبراء

نمرتها وقيل : بالمكس

• الرجلة : من الحصر عنبها الورق كثيرة

الماء عيرها لقون تؤكل مطبوخة . ونقال لها البقلة

الحققاء .

• القنفذ : البقلة الحقاء الرجلة ونقلت

• القنفذ : نعتها لأنها تبت على بحرى

السيل تقطعها على الطريق

• القنفاس : أصل نبات يؤكل مطبوخا ،

• البساط : قصبان السكرات التي عليها
رماليقه ، رسوم . أخرج ذلك

• الحية : الحية النيس : جعدة ورقها
• النيس : أمثال السكرات ولا ترتفع
ارتفاعه وتؤكل ، يتداوى بصبرها .

البصر

• البصّل : نبات من العسيلة الرّبيّية ،
مستدير أو قريب لليمون ، مركب من أعنية
مترابكة سميكة لحية مقبض بعضها عن بعض ،
منطى من الخارج بأعنية حادة رفيعة صماء ،
أو بيضاء . ينمو تحت التمرى وله جنود دقيقة
نحرب تحتها وأقصان ترتفع قليلا فوق سطح
الأرض .

• المنصّل : المنصّل والمنصّلاه : يصل البر ،
ورقه مثل ورق السكرات ، واحدته عَصْلَة
والحرء الأرض منه حلة كبره تستعمل في أعراض
ملينة

• النّوم : كل مُدَّة من بَصَّة أو نُومَة .

النوم

• النّوم : النّوم والنّوم : نبات من القصية
الرّبيّية ، وهو جنس كثير الأنواع ، جذره
تصلي . والبصّة مركبة من حلة بصيلان أو قصوص

ببصية منعم بعضها إلى مص ومحاطة بأعنية دقيقة
مبيضة وله رائحة قوية ففدة كريهة ، وطعمه
كبره يستعمل في الطعام والطب واحدته نُومَة
• النّوم : قيل النّوم . و - كل مُدَّة من
نُومَة أو نَمَلَة .

• النّين : الحية من رأس النّوم ، الجمع :
أَسَان .

• النّص : النّص من النّوم ، وافقته : فصله
فانص منه أى انصل .

النمل والنمل ونحوهما



• النمل : هذه الأرومة
الحلقة الخشابة ، يهيم ويحتمل
ويكثر واحدته نَمَلَة .

• النّمل : أصل نبات
شبه بأصل النمل المبيط ، فيه

أعواح غالبا ، وهو أبيض وأحمر ، يقطع
ويجفف

• النّمل : النّمل والنّمل : النّمل والنّمل : النّمل

معروفة من العسيلة النّملية حوّل يمت في الدقاق
المعدّة

• النّمل : النّمل والنّمل : النّمل والنّمل : النّمل

بالمكان إذا أقام : لأنها تذعر في البيوت وتقيم
رمانا .

القول ونحوه



• القول حب
كيشنر من رماح - شطاب
سبلا ، أو هو الباقلاء
عند أهل الشام ، أو
محصن بالياس ، واحده
مولد ، والقول : ناته وطعمه .

• الباقلي : الباقلي والباقلأ : الفول ،
الوحيد - ساء ، أو الواحد والجمع سواء . والبقلي
التي يلقى نبات : حبه أصغر من الفول .

• الأليم : بقلة تخرج لها قرون كالباقلي
وليس لها أرومة ، ولها ورقة منتشرة الأطراف
كأنها وري الحرار .

• اليدفة : لباس للفول ونحوه .

• الحقر : الفول ، أو الجلبان ، أو الماش .

• الحسان الحسان والحندان : من القطاني ،
واحدته ساء ، ونقل القربة منها القرباء ، ولا
تؤكل لمرارة فيها . وقيل : حبه مستدير يميل إلى
اللباس . تؤكل بيت ومطوحا . وقيل : حب
كالماش وهو أغبر اكدر إلا أنه أشد كدرة منه
وأعظم حرجا ، بطبخ .

(٥٥ - الإصح)

الثنت

• الثنت : التسليم ، نقل رواي جندري
من القصيدة الصربية يؤكل مطبوخا ومعلوفا .

• التسليم : لفت ، واحدته شحمة

القدونس والكرفس ونحوهما



• المدة قدونس : بقلة تزرع
ورقة ورقم أو هو الكرفس الرومي

• الكرفس : نقل معروف
• طعم الحام . ورقه شرفة يص
عريط الحريم . وقيل هو الكرفج

• الكرفج : قيل : هو الكرفس

• الشنت : شفة . وقيل : ذات

• الشنت : هذه البقلة المعروفة

القطاني

• القطانية : حبوب الأرض ، أو سموى
الحنطة والشعير والزيب والقر . أو هي حصر
الصيف . أو هي الحبوب التي تطبخ - القدوس
والخلر والفول والفؤج رايتمى ، التسليم والباقلأ
والأرياء والأرز . والجمع القطاني ، من قطع

- **الياء** : حب أبيض شديد البياض مثل
الحمص يؤكل ، الواحدة : ياء .
- **النوم** : الحمص ، وائمه : فاميه .

الحمص وشعره

- **التدس** : حب أسود معروف تنقشر
كل حبة عن فلقين صفراوين واحدة : هدسة .
- **التبس** : الحمص المأكول .
- **التس** : التدس .
- **التسن** : التدس . ويحب آخر يشبهه .
- **الواحدة** : يهاء .

- **الشيخ** : الشيخ والشيخ : حب كالقدس
إلا أنه أشد استدارة منه .

لسان

- **البيّة** : البيّة والبيّة : عذاء للسان
والحيوانات الأهلية ، حب نبات من العفيلة
الفرية أو التقيّة ، ونحوه قرن مستطيل محتو على
حب كروي ، يؤكل جزوا أحمر وبياض . وأشهر
أصناف هذا الجنس ثلاثة : المسدبة ، والبرية ،
والحصى . وقيل : نبات يستأى له قرون في جوفها
حب كالحمص فيه حلاوة .

- **سيري** : البيّة (السعد) .

- **البقة** : حب أكبر من التلّسان أحمر
يؤكل مخبوزا ومطبوخا . وتلقه أيضا البقر .
- **المش** : حب مدور أصغر من الحمص
أصغر اللون يميل إلى الخضرة ، يكون ناشام وناهد
يتدع زوا .

القوياء

- **القوياء** : القوياء والقوياء : نبات معروف ،
مذكر ، وله حب أبيض وأحمر . يؤكل مطبوخا .
- **الدخ** : (مثلثة الدل) والدخ : القوياء ،
وهو مراد آخر وأبيض .
- **القرياء** : القوياء . والقريوة : بنت تشبه
القوياء وورقها أكبر من ورق الدخ ، فيها حب
أكبر من الحمص مدحرج أبرش ، فإذا جش
خرج أصفر مطبوخ كاطبخ المربصة فيؤكل ويدخر
في الشفاء .

- **القار** : القوياء .

- **اليدقة** : قشر الدخ والقول ونحوهما .

الحمص

- **الحمص** : حب معروف ، ونباته الحمص
أيضاً واحدة : ياء ، وهو من التلّسان ، وهو
أبيض وأحمر وأسود ، ويكون رتيّاً وبستانيّاً ،
والرّتيّ أحمر وأشدّ تسحياً وعند ، والبستانيّ أحمر

النورس

وقيل : نوع يشبه الخيار وقيل اسم لما يسميه الناس خيار والمخور والقنوس ، الوحدة قنادة .
وأقنأ لا يكأن : كثير به ، و - القوم : كثير عندهم .
والقنأة والقنؤنة - موصمه

• الكيزير البشاء الكبار

• الصنبوس واحد الصنبوس ، وهي صمار القنأة وأرض تصدبة كثير الصماوس

• رغب صمار القنأة وهي التي يذوقها مثل رعب الوتر ، فهذا كثير القنأة تساقط زنجها وانلأست . جمع : أرغب ورغب .

• الشرورة . وحدة الشماير وهي صمار القنأة ، لما عليها من الرغب .

• المدعونة . القنعة من القنأة وقرع ونحوها .

• الخيار : نوع من القنأة ، وليس نوري

• القنأة . نبات يشبه القنأة ، أو عرب منه

وقيل : هو القنأة المدور أو الخيار ، واحذته قنأة وقنأة : أكله .

الكماء

• الكمأة : جمع ، واحدة : كمأة ، وهو من

البادر ، لأن ساء الكلام أن الواحد ساء والجمع

• القنؤس : القنأة المصرية ، واحدة :

بهاء ، وهو من القناتى شبيه بالباقلنى . ويزد القنوس مفاطح مرة ، لا يؤكل إلا بعد قسه في الماء أيا ما تم عيشه .

• التسيلة القنؤس : القنينة التي فيه

أنواع أخرى من القناتى

• الزر الزر والأزر

حب معروف وهو نبات حولي لأهمية له من الماء يحمس سائل دوت صنف صغر أشهر من حب أبيض صغير بطابع و يؤكل ، وهو من الأعذية الرئيسة في كثير من أعاء العالم ، عريب .



• البينيس من القناتى . نبات حولي

رررر دهنى ، ودهن رررر يسمى الشيرج ، واحدة : ررررر .

• الخنخلال : السهم

• البررم : القزطم والقزطم : من القناتى .

و - - القنصر

القنأ والخيار ونحوهما

• القنأة : معروف . وقيل : هي الخيار .

• الطيبس : المولود من القرو والسن ، والجمع أحبة ، وسابصة ، العظيمة منه حبس الشيء .
يحبسه حبساً ، حبلاً ، وحبس حبس ، علا
وحبس وحبس وحبس : تحبسه حبسه .
واختبس أيضاً : أكل الطيبس . - طلب
الطيبس : وبخاصة . فله يقاب الطيبس به في
الطاهر

• الملوذ : حواء معروفة تعمل من الدقيق
والماء والمسل .

• الملوذني : الملوذ (السابق) .

• الملوذج : الملوذ (السابق) . والعائلة
منه مردجة

• الملوذد : الملوذ . - كل ما رتد من
هذا الضرب كالقريص

• القنطاف : قرص تصنع من دقيق يعجن
قربها من اميعة ويختبر جيداً ويُسكب على فولاد
أو طاق . وأجوده المهور الذي البياض الذي يده
كالإصمغ ، ثم قد يُعرك بدهن الفور والمسل ،
وقد يحشى بالفتق والمسل . وسميت بذلك لما عيها
من حنل كقنطاف اللبوة . ولا تعرفها
العرب

• الملوخ : شبه خبز القنطاف يؤكل مع
الزبد وقد يؤكل مشروباً في مرق اللحم ، يسيل
بالبن .

• المربى : شيء معمول بالزبد وهو سلافة

بطرح الماء . وقيل : السكاة تكون واحدة
وجما . وقالوا : كماء وأكْمُو والكثير . السكاة .
وقيل : السكاة اسم للجمع وليست بتكثير كماء
والسكاة نبات يثبت في باطن الأرض ، ولون مائل
أخضر متعاقب ، وأحياناً أبيض ، والأكثر أن تكون
اللون مرمرية . حمه كالسكفة ويريد إلى أن يبيع
حمه قبصة اليد ، وله رائحة قوية مقبولة وطعم
خاص . كانت الأرض : كثر كمثوه . وأكث
القوم : أعلمتهم إياها . والسكوة الأرض
كثرت نباتها . والسكوة : الذي يخرج لأحسنها
والسكوة : الذي عمل خمها وختمها ويغم . وقيل
السكاة : هي التي لوها إلى العبرة والسواد

• التلابة : من الكم . وهي فطر ، واحدها :
حب ، الجمع : أحبو . وأحببت الأرض كثر
نباتها ، وأرض تحبها : كثيرتها .

• التلابة : كالتلابة ، إلا أنها سوداء .

المالود والنواصر

• التلوي : التلوي والتلواء من الطعام :
ما عولج بخلاوة . حلي الشيء يعني وسلا بمالود حلو
خلوة وحلوا وحلوانا والتلوي : حلا وحسن ،
ولقد طعمه ، فهو حلو . وحلي الشيء : يخله وخله
وأحلاه : جعله حلوا . وقيل : حلا في القم ، وحلي
في العين .

حشرة كل ثمر بعد اعتصارها يعني - رخميل
مُرَبَّ

* الرَبِيْكَه: تمر يجمع سمن واطح فيؤكل
أو دقيق واطح يُلتك سمن أو رُب دقيق
أرسويق

• المَرْبُوبُ المَعْدُولُ مَرْبٍ، قَالَ يَحْمِلُ

• التبرك : الرُّحْب يطمم بالبرد الجمع : بَرَك . والبركة : القطعة منه .

[illegible]

• دُور : القوم المحدثو بالآراء .

• الفَرْصَةُ : شجرة الإِخْصَانِ بِجَمَلِ ثَمَرِهَا
كَالْغَابِ كَثِيرِ الْمَاءِ شَدِيدِ الْحَرِّ . وَاصْجَحْ
أَسَدٌ ، وَهِيَ أَرْدُ . هِيَ أَسْوَدَةٌ وَحَلَاوَةٌ .

• الواحيشة : نمر يخرج نواه ويمعن بالان
اوسمن ويؤكل .

• التذكّر : الأمن بالعمل يلمقه الصبي .

• القيمة من ربح عمل الصب و مكة
ومكة . اطمع بها

● المقيّد الثّرب و - كل شيء يحدّج
حتى يثخن ، وقد أقيّد ، ومثّره وأقيّده حتى
يحدّ بمقدّر ، ومثّره في الرّزّ والمثل والمثّهر

• السحاب صرب من الغنى يصنع من
الحر والار والحق .

• التَّجْبِيدُ الدَّاطِبُ (الِدَقُّ) .

• الزبادى : حواء معروفة . وهي حواء تمنع
من حبوب رقيق تصب في الزيت وتقل ثم تعقد
بالدبس

● النِّسَاءُ : النِّسَاءُ والنِّسَاءُ : دقيق بميل ملة
الفاوود ، مغرب نسا ستيج .

● التمهيد - الأثر الطبيعي للآثار والآثار

• السكندرية - حبيب ينضم فيه ثمر توفيق.

• لرموزد - قيل هو طعام يقال له القاضى ، ولقمة القاضي .

* الرعيعة : الاس الحبيب يُدعى عليه الحقيق
بعد ما يُدعى فيحتمل ، ثم يُدعى لطقا .

* النية الخفية أو الدوس 'تت' باسم
أو بالرُبد نم يؤكل ولا يطبخ

• الأكل : بلع الطعام بعد مضغه . أكل يأكل أكلًا وأكَّن أكلة : أكل حتى شبع . والأكلة : اللقمة ، والإكلة : الهيئة . ورجل أكله وأكبل وأكَّن وأكول وأكوة : كثير الأكل . وآكل فلان الشيء : أسسه له . وآكله : أكل منه . وآكله ما لم يأكل وآكله

ما لم يأكل : ادعاه عليه . ولأنا كَلَّة : ما يجعل لك من غير أن تحاسب عليه .

• الألفم : سرعة الأكل والمداورة إليه فيم الشيء بلفظه ثَمَّ وتلقمه . أكله سريعاً . والتلقم : ابتلقه . ولقعه الطعام وألقه إيَّاه . جعله تلقمه . ورجل تلقم وتلقمه . عطير للقمم والأشمة ما تهتبه من الطعام لتلقمه في مرة .

• الرقط : رَقَطَ رَقَطاً رَقَطاً ورَقَطَ . أكل شديداً . ورَقَطَ القطة : أخذها عظيمة .

• الذأط : الامتلاء . و- إكراه الأكل . و- الشبع . وأط غلاماً يدأطه ذأطاً : أكرهه أن يأكل . و- شبع . و- الوعاء : ملأه .

• الضمَر : ضمَر القطة بضمرها ضمراً : التقصير . و- إلان . كثر اللان ، أو كثر الامنة .

• القطع : رجل قطع : يأكل نصف القطة ويميد نصف الآخر إلى القصة .

• القطع : رجل لطاع ولاطع : يمتنع أصابه إذا أكل ويلبس ما عليه .

• المرازمة : هي في الطعام : المأكبة ، بأن يأكل يوماً لحماً ، ويوماً عسلاً ، ويوماً لبناً ومحوه لا يدوم على شيء . أو هي أكل القين واليابس ، والحل والمالح ، والتجشيع والمأدوم . ومن قول عمر : إذا أكلتم فرائزوا .

• التهنس : سهر اللحم ينهشه تنهاً ونهشه . أحده تنهش . أصابه ونهشه .

• التهنس : التهنس (السنق) وقيل نهشه ينهشه تنهاً ونهشه : أحده تنهش .

• التضمم : أكل ما طرف الأسن . وقيل أكل الشيء اليأس . فم الشيء نقصه . فم ، والشيء قصير وقصامة . ويقط : ما دقت فصاً ما وقصياً وقصه . أي ما يفتق .

• التضمم : الأكل ما في الأصراس . وقيل : أكل ما بالكل . وقيل : أكل الشيء الرطب . ضمم كسح وعرب .

• التفت : تفت المظم يفتقه تفتاً . و- تفتح نحوه .

• التفتح : تفتح المظم وتفتحته وامتدته . وفتحته أخرج نحوه . وأدججه : ما خرج من المظم في ماصته .

• الاعتصام : تحصن المظم بدمجه تحصناً واعتصه : أخذ ما عليه من الدم . ويقال : تحصن ما على المظم من الدم .

• التخذ : أكل الشيء الرطب كالقثاء ونحوها ، خضد بخضد خضداً .

• لقطع : صرب من لا أكل ، أدوى الدم . و- تناول في الأكل والتناول وما يليها من مقدم

الأسنان . يقطع الشيء يقطعته قطعاً .

• الكثير : أكل الشيء كما يؤكل
الخرير والقيح . وما أشبهه ، كشاء يكتشوه كثو
مصه فادعوه به .

• الكرم : كرم الفكه أكلها من
غير أن تشرها كرم الشيء بقدّم به كسره
واسعه ج ماله يأكله . كرم شدة الأكل .

معج الطعام

• الأصح : معج الطعام يصمه ويصمه
مضمناً . عذبة ولا كة منه

• التلث : علك الشيء يملكه ملكاً :
مصفه وتلثه . وطعام علك وقيل : معين
بمصفة .

• القوك : أهون أصح ، أو مضغ شيء
صابت تدبره في يملك أو علك الشيء . لأن لامة
يتركه لو كان . ولأن الفرس اللصم أداره في فيه .

• اللزع : أن يدير الشيء في يملك ثم يقطعه
لأعه بوعه لوعاً .

• الصمغ : صمغ الشيء يصيه صباً :
مصمه جيداً .

• الصور : أن يصح وفيه ملآن متصب .
أو يصح وهو شيطان لا يشتهي . صار يصور صور

و- الترة : لا كها في ده وقول مصمها وقيل
أكلها وفيه ملآن ، أو أكلها على كره وهو
شيطان .

لسع والأزهراد

• التلح : يلح الطعام يلمسه يلمها وإلحها
وتلحه : جرحه ، وذلك إذا لم يعضه . وألمته إلامه :
جسلته يلمسه . ورجل يلح ويلمه : أكل . والتهامة .
المز . كاتخزعة

• الارتداد : ررد لاقمة بردها رردا ورردا
ورردوها بجمع . وانررد : المرمع الانتلاع
وانررد التلحي .

• الاسترط : سترط الطعام سترطه سترطاً
وسرطه يسرطه سترطاً واسترطه : يلته . والسترط
والسترطان : مدى يدهم ألقا جيداً

• الاتهم : لثم الطعام يلثمه لثماً وتلثمه
وآثمه . نسه عزة ورجل لثم ولثم ولثوم
وملثم : أكل يلقم ألقا جيداً .

• الحزع : حزع الماء وحوزه يحزعه حزعا .
وحزعه بجمع . واحزعه أيضا . حزعه عزة ، أو
نزع حزعه كالتسكر . وحزعه الماء : سقاء إياه
تحت حزعه . واحزعه . الحزعة . الحزعة . والحزعة
حزوة من مل . الم

• التلغ : ساع الطعام والشراب في التلغ

• الفار الأعلى عند التعلق أو القطع من طيب الشيء .
تأكله .

• التفرج : تحلب القم من أكل رمانة أو
إساعة شهوة لذلك

• التحلب : تحلب اللسان : سال ، ويقال
تحلب الفم وتحب فيه . وشحب لسان الرقيق .
استحبه .

الحس والسمع

• لآخس : يمس القصة ياخسها أخسا .
أحد ما يرق محوهم بالإصبع أو بإصبع والآخر
الذي يتبع الخلوات .

• اللانق : الحسن . لانه بانه كذا . والآنقة
لمرة الواحدة ، والآنقة : ما تأخذ في الانقعة .
واللقوق : ما يعلق ، والاماق : ما يق في فمك من
طعام ليقته .

• الانس : لمس الشيء بلمسه لئسا : ليقه
كاللسل ومحوه .

• القطع : اللق باللسان ، لقايع الشيء
بلطمة بظنا والتعلمه ورجل لقايع : يمس أصابعه
إذا أكل ويحبس ما عليها

• الاقتباح : أن تأخذ الشيء في راحتك ثم
تطعمه فتعلمه ، والاسم القمحة قبح السويق

يسوع سوعا وسوعا سهل مدخله ومخاره به .
وصاع فلان الطعام والشراب وأصاعه وأصاعه :
ابتعد واستطاعه . وأصاع الله فلانا الطعام والشراب :
حمله يسوعه . وسوق الشيء : جعله ساقا .
والسواع : ما ساع به الدعوة .

• السخج : ساع الطعام والشراب يسبح
سجنا طاب وعز وسهل مدخله ومخاره في الخلق
و - فلان الطعام . انتمه واستطاعه . أنت فلان
الطعام جعلته يسبحه

النطق والنطق

• النطق : الألف : تحريك لسان والشفتين
بعد الأكل كأنه يتبع بقية من الطعام في الفم بين
الأسنان لم يذط لظ وتلفظ أخرج لسانه
فسبح به شتمه ، أو تدبغ الطعم وتدرق ، وقد نطقه .
واسم ما في الفم : اللسان . النطق الشيء : أكله .
و - طرحة في فم سربا

• النلج : كالتلفظ رفيل اللنج : الأكل
بأطراف الفم واللنج : أدنى ما يؤكل .

• النطق : هو أن يلمس اللسان بالفار الأعلى
فتسمع له صوتا ، وذلك عند استطاعة الشيء . وقيل
هو أن تصم الشفتين إحداهما بالأخرى مع صوت
يكون بينهما .

• الطمعة : حكاكة صوت اللسان إذا لقي

الطعام بين الأسنان

- أكلة - بنية الطعام بين الأسنان ، وأكلان ما تحل به الأسنان ، وتحلل فلان بذا الأكل : أخرج الحلالة
- المأق : ما بقى في فمك من طعام لثقتة . يقال : ما في في لثاق من طعامك .

أحوال الأكل والأكلين

- الحردبة : يقال : جردب على الطعام ، وهو أن يضع يده على الشيء من الطعام يكون بين يديه على الجوان فلا يتناوله غيره

- الحردمة : الحردبة (السابقة) . يقال :

حردم على الطعام

- لآف : هو في الأكل إكثار وتخليط ، متى الأكل بأف وألف ثقاً وثقلاً : أكثر غلظاً من صنوفه مستقصياً ، ولآف : استقصى الأكل .
- الثرمة : سوء الأكل ، وهو أن يفتقر الطعام على لجة الأكل ومن فيه ، وهو أيضاً قسسه يده فيه .

- القشة قش الأكل بيش قشاً وقشش : أكل من هاهنا وهاهنا ولث ما قدر عليه مما على الجوان .

- القشة فقس ما على اللائدة : أكل كل ما عيباً .

- الدخمة : الدخمة والدخمة ، والدخمة صرب من الأكل قبيح ومجسم ما على الخواص : أكل ما عليه من كسار وحكات .

- الاقتام : قم الرجل بقم قمتا واقم . أكل ما على الجوان ، وادم : الشديد الأكل
- الارغام : لزم الطعام : أكله كله .

- الافتحاف : القطف والافتحاف : شرب جميع ما في الإبر ، أو حرف ما في الإبر من التريد ونحوه ، قطفه يقطفه قطفاً واقطفه .

- لثت : جمدك التريد لما كله ، لهكه ما كك نسكه .

- لثم : لثم الطعام يشبه لثت الأكل حيدره وردث .

- لثاف : لثاف الشيء بآفه أكل حيدره
- لصور - صار الثمر - صورها صوراً ، ودهها وده ملاً من متب ، أو مصها وهو شبعان لا يشتهي
- للشع : أكل غير شديد كما كل القثاء . منع كنع .

- التكتنا كظ : يقال : هو يتكظظ عند الأكل : أي يتصب قاعداً كلما ابتلأ بطنه .

الكثير الأكل

- البعير : البعير والميطان : الرغبة الذي (٥٦ - الإسباح)

لا ننسى منه . وقيل : الطين الذي لا يعلو
إلا طينه والطين الذي لا يزال عظمه من
كثرة الأكل . وقد يعني به :

« الرغيب : رَغِبَ رَغْبًا وَرَغْبًا : اشدَّ تَهَمُّه
وكثر أكله فهو رَغِيبٌ وهي رَغِيبة . وفي الحديث
« الرُّغْبُ شَوْمٌ »

● الحَرَاف : الأَكْرَدُ جَدًّا لَا يُبْقِي شَيْئًا
حَرَافُ الْإِنْسَانِ يُعْرِفُ حَرَافًا كَثِيرًا كَلَهُ وَ
الشَّيْءُ : ذَهَبَ بِهِ كَلَهُ أَوْ حَنَنَهُ .

• خُرَصَم و خُرَصَم الأكل
الواسع البطن

الغلات : القمح الأكل ، والقمح
الأكل حوت السمك بحرقه حوت : أكله

• اُخْتِمْ رَحْلُ خُطْمٍ وَخُطْمٌ وَخُطْمَةٌ .
اُكُوْر لَا يَشْبَعُ

• القِرصات : انقِرصات وانقرصوب - القدي
لا يدع شيئاً إلا اسكاه قرصاً اسكن بهم .

● القُرْآن : الذي يأكل ثقتين لثنتين
أو ثنتين تمرتين . قرن الشيء بالشيء يقرنه
وقرن بهما ، قرنا وقردا جمع .

• الأحييم : الأكل كقول المحم القرني إليه . فَيُحْم
كلم وكرم : اشتبهى اللحم وقرني إليه . و - أكل
منه كثيرا وشكاه

* الحفظ + حفظ والمحافظة والحفظ

• انقونی نوع ناکل البرج سه الى
الموت وهو الم *

• القعدة يحل في يومه به كثير الأكل،
وهي قهوة وسعد شاكك سبعة ويهال
الكثير الأكل والشرب هو نعمة في طعام
وشرب

* اللہ سے رحمت و عفو و رافع الحاق للہم
کلی شوق

• من ثم الأكل ثم الطعام ثم
قديماً: أكلة سريعة.

• انهم هم إلى العالمين حقا وحده
مات شهيداً إليه و منهم خاتم و الذي
لا يرى شئ ولا شهيد

• الحَجَرُ - الكثير الأكل حَجِيرٌ يَنْزُرُ حَجَرَ امْتِلَانًا بَطْنُهُ فَارَكَمَرَتْ دَاخِلُهُ

استشهد الطامع والحرص عليه

• الشره : إفراط الشهوة في الطعام .
و . الانتىء : عدم الاكل ولا شبع شره شره
شرها : عليه سرحه فهو شره وشره ان .

• التَّهَمُ : التَّهَمُ وَالسَّهْمَةُ : إِهْرَاطُ الشَّهْوَةِ

لغة ل على . ما يؤكل . ورجل لا يع حريص حُرُوج
على طوع وعبره مع صحر . وقيل : هو الذي
يجوع قبل أصحابه . وامرأة لقوة ولأفة : شرهة
حرصة ، والجوع لقوات وإماء . وقد لاع لجوع
نوعاً وشروعاً

في الطعام ، وألا يتخلى عين الآكل ولا يشبع ،
نوم نهم نهما فهو نهم ونهم وسوم . وقيل
للمنوم : الذي يتخلى بطنه ولا تنهى عنه ، ورجل
مهموم في الأكل والمهم وقد نكد فهو مهموم .
أى مُوتَع به .

• الغثيمة شدة الشهوة إلى اللبن عام يسمى
عينا وعثيمة : اشتهى اللبن فهو عَيَانُ . وأعام
القومُ هلكت إمامهم فلم يحدوا أبداً ، وأعامهم
أف ، وقامر أى فن نسهم

• القلة . الحرجس على الأكل ، غلبه
يعله عَمَا

• القرم شدة شهوة اللحم ، وقد قرم
يرم قرما

• الشهوة : الرغبة الشديدة . شهوة يشهوه
شهوة وشهيه يشها شهوة . أحبه ورغب فيه
وشنها وشته . اشتقات وعهته فيه . وأشقى
الشيء حمله شهته . وهلا أعطاه ما شتهى
ورجل شهي وشهوان وشهوى شدة الرغبة
في الشيء ، وهي شهوى وطعام شهي مشهى
ولذيده محبوب وفاكهة شهية

• الإيهام : أنهم إلى الشيء . اشتهاه

فد لشهوة الطعام

• الاقتماء : قهر من الطعام قهرى وأقنى
من احتواء واقضى ارتدت شهوته عن الطعام ،
قيل : هو أن نذره فلا يأكله

• الألاسة - اراحة هل الطعام ، أتمس على
الطعام يتمس أتمسا راحم عليه جرمما . ولاهس
على الشيء : يادر إليه وازدحم عليه جرمما وطعما ،
• السعار : شدة الجوع . وه التهاب
العطش وشمر الرجل : اشتد جوعه وعطشه .
ولسعود : الحريص على الأكل وإن ملأ بطنه .

• القهم فهم عن الطعام يقهم قهما وأقهم .
لم يشبه

• القمة قلة شهوة الطعام ، وقد قيه يقته
قهما

• الإذغام : أدمم فلان : يادر القوم مخافة
أن يسقوه فأكل بلا مصع

• الأجم : أجم الطعام يأسه أجماً ، وأجمه

• القنو . لا تقوا للما : الشره حريص

• **الْأَزَمُ** : ترك الأكل . و - ألا تدخل طعاما على طعام . **أَزَمَ يَأْزِمُ** : أمسك عن الطعام والشراب .

• **النَّصِيفُ** : الأكل دون الشبع ، صنف نكثه عن الطعام يصومها عَقْفًا وعَصَوفًا ومَعْقِفًا : حاحا ومنعها . وقيل : أمسكها عنه وهو يشتهي ليؤثر به جائعا ، أو يشبع ، وثا كله .

• **التَّأْوِيقُ** : تقليل الطعام ، أو قفل فلانا : قفل طعامه .

• **التَّوْحِيبُ** : وحب من لا يشرب وحبته وأوحيب وحب أكل أكله في اليوم وليلة ، وهو يأكل الوحيبة إذا كان يأكل في اليوم مرة . وحب بعته وحبته : حل فؤوتهم كل يوم وحبته .

• **التَّوَرِيمُ** : هو يوزم نفسه : أي يعمل لها أكلة في اليوم . وإذا أكل في اليوم مرة قيل : وإنما يأكل وزيمة في اليوم والثبلة وريم وزيمة : أكل في اليوم أكلة إلى قد

الشح وأثره

• **الشَّحُّ** : صد الجوع ، هو امتلاء المعدة بالطعام . شبع لحما ومن اللحم يشبع شبعًا . وأشبعه : أطعمه حتى شبع ، فهو شبعان ، وهو شابع في الشر وهو شثنى وشيمانه . وأشبعه الطعام . والشبع والشبع من العدم وغيره : ما أسمع من شيء . نقول : الرعيف شينى أي

يأبجه : أجا وأجوما : كرهه وملة فهو أجم وأجيم ، وكل كاره شين : أجيم

• **الْخُلُوفُ** : خلت عن الطعام بحب حوة : إذا كان صعبا لا يشتهي الطعام ، ولا يكون ذلك إلا من مرض ، ويقال : أصبح فلان خالفا .

• **الْفَقْرُ** : فقر عن الشيء : إذا لم يطعمه ولم يشربه يراوده . فرت عنه الشيء وعنه فقره . أبنته وعاقته ، والرجل قر (بتقلب القاف) ، وهي سقاء .

• **الْعِيَاةُ** : عاف الطعام والشراب وغيرها يفاق ويمسكه عفا وعيافة وعيه ما كرهه ولم يتناولها ، والاسم العيافة .

• **الْجَعَمُ** : جيم كعرج ومنع حنف وحتم لم يشته الطعام .

• **الزَّهَادَةُ** : زهد في الشيء . كتسبح ومنع وكرم : صد رعب . وأزهد - القليل الأكل

• **الْفَقْدَةُ** ، فُقِدَ قَدْرُهُ ، وَأُقْسَ فَنَ أَكَلَهُ وَخُفَ مَرِصًا كَانَ أَوْ صَحِيحًا ، هُوَ وَهَى قَتِيلٍ

الحمية وتقليل الطعام

• **الْحَمِيَّةُ** : حميت المريض الطعام أحياه حية وخوة . منه إياه عنه ونحى : امتنع ، وهو حيم ونحيم .

الخوج

• الخوج : ضد الشبع . هو خلو المعدة من الطعام وإرادته . جاع . رُوع جَوْعًا وخَوْعةً وتَجَاعَة . فهو حائض وجَوْعَانٌ ، وهي جائسة وجَوْعَى ، الجمع : جِيعَاجٌ وخَوْعٌ وخَوْعَى . ولائيم الخوج وأجاده وخَوْعة : ملعة الطعام والشراب . وتَخَوَّع : تَمَدَّد الخوج . واستمتع . أَكَلَ كُلَّ سَاعَةٍ الشيءَ مَدَّ لشيء .

• السَّعْبُ : الخوج مع تعب . سَعِبَ يَسْعَبُ سَعَبًا وسُعْمًا فهو سَاعِبٌ وسَعْبَانٌ ، وهي سَعَقَى . وجمعها : سَعَابٌ . والسَّعْبَةُ : الهذبة رأسها . دخل في المحذبة

• العَرَتْ : أبسر الخوج ، وقيل : شدة الخوج . عَرَتْ يَعْرِثُ عَرَتْةً ، فهو عَرْتَانٌ ، من عَرَتْ وَعَرَتْ وَعَرَاتٍ . وهي عَرَاتٌ وعَرَاتَانٌ من عَرَاتٍ وعَرَاتَةٍ : حَوْعَة

• الخَمَصُ : الخُدَمُ والخُدَمُ والمَحْدَمَةُ : الخوج . خَمَصَ الشَّيْءُ يَخْمَصُ خَمَصًا وخُمُوصًا ومَحْدَمَةً وخَمِصَ يَخْمِصُ خَمَصًا وخُمُوصًا وخَمَاصَةً : جاع . - الخَمَصُ : حلا وضُرٌّ ، فهو خَمِصٌ وخَمَاصٌ . والجمع : خَمَاصٌ . وهي خَمِصَةٌ وخَمَاصَةٌ ، والجمع : خَمَاصٌ وخَمَاصٌ . وفلان خَمِصٌ الخَمَصُ : جائع حار البطن .

يُسَبِّعُ . والشُّبْعَةُ من الطعام : قدر ما يَشْتَبِعُ به مرة . اجمع : شَبِيعٌ

• السَّكَطَةُ : الامتلاء الشديد من الطعام . - شيءٌ يَمْتَرَى من امتلاء الطعام . كَقَطَّةُ الطعام والشرابُ يَكُفُّهُ كَفًّا . مَلَأَهُ حَتَّى لَا يَكَادُ يَطْرُقُ النَّفْسُ ، فَاسْكَطَ : امتلاءً واشتدَّ امتلائُهُ . يقال : اسْكَطَ البَطْنُ بالطعام . - المسكأنُ بالناس . وهو يَكُفُّ كَفًّا عند الأكل : يَنْتَصِبُ قَاعِدًا كَمَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ .

• السَّاطَةُ : الامتلاء الشديد من الطعام . سَاطَ سَاطًا . سَاطَ سَاطًا : امتلاءً طامسًا . واطنٌ : عظم بطنه .

• الرَّمْ : رَمَ يَرْمِي رَمًّا . انْجَمَ فهو رَمَّانٌ من الطعام . إذا كان شَبِيعًا لَا يَرِيدُ الطعامَ وَلَا يَتَصَدَّقُ لَهُ

• السَّطَبُ : سَطَبٌ بِحَيْثُ حُطِرَ مَا وَخِيَتْ بِحُطَبٍ حَقًا : من امتلاء بطنه فهو حَاطِبٌ ومُحْطَبٌ . ممثلي . من كثرة الأكل

• السَّجَرُ : جَعِرَ له من يَجْعَرُ سَجَرًا : امتلاء بطنه بالسَّكْرِ شاط .

• السَّعْصُ : الامتلاء من الأكل . دَعِصَ يَدْعِصُ دَعْصًا .

• السَّيْلَةُ : دُرُّ الرِّجْلِ أَكَلٌ حَتَّى شَبِيعَ

أد ارس . قيل اعدوت . صعب الصوت من
الجوع ، وقد حدث بحيث حقا رجا ، وحوتا

• لإرس : ارسوا : دعت أعينهم
في رؤسهم حواء

• المصوب : المصوب الذي والذرت أمهاته
من الجوع . وقيل : هو الذي يربط بطنه بالحجر
جوعا ، مصب يصيب عصارا حرا ، يعضه حواء

• الجحور : الجحور القرح من الجوع
تسكن نمرية : حجت : لهم تحجر حجارة شربت
في حلاء من فتعصص لها في ملوك وترطاطها

• القصة : التحرك من الجوع

• المزم : عصب الجوع ، ضمير مصرم
مزمنا : اشتد حواء : هو ضمير ومزمير المزم
اشتد حواء حواء من الجوع .

• المزم : المزم عند الجوع .

• المزم : غضب الجوع ، والمزم :
من يصيب من الجوع ، وقد مزمير مزمير
مزمرا .

ما يؤكل عنه

الحيوان (مثلث الخاء) : ما يؤكل عليه الطعام ،

جمع أحويه

• المأوى : الجوع مأوى البطن بمأوى

مأوى وأطوى : جمع من الجوع . وفلان
لم يأكل شيئا ، فهو مأوى ومأوى ومأوى . ومأوى

و جمع مأوى . ومأوى : تشد الجوع . وقيل
المأوى : صبر البطن من الجوع .

• المزم : شدة الجوع أو المزم : والنوب
المطش ورجل مزمور : مزمور : وشتر أي
جوع وشبهه ومزمور : وشتر شدة جوعه وعصفه

• المزم : شدة الجوع : المزم : حرم
بمزم : حرم : حرم في ذمة هو حرم من

نما الجوع

• المزم : المزم من جوع أو مرض ،

جمع يجمع حواء ، وهو حاصح وحفوع ، والامر
الحفوع . وقيل شتم يجمع : وير به فقط من جوع
وعيره ، وأسفله الحفوع : مزم

• الأظيط : انحاء الظاهر من الجوع ، أو هو

صوت البطن من الجوع أما الظاهر أيضا وأظيطا

صوت من الجوع أو من شرب الماء عند

الامتلاء

• المذات : المذات والمذات : المزم من الجوع

• بها أو يقطع ، وقد يؤث وري قيل . سِكَنه .
 • الشوكه : واحد الشوك ، وهو ما يخرج
 في بعض الشجر أو النبات دقيقا صلبا يحد الرأس
 كالإبر ، وتُسمت بها أداة ذات شُكَب دقيقة
 كالأصابع لتناول بها بعض الطعام

تنظف اليد

• التنظيف : نظف الشيء نظفه . ينظف
 من الوسخ والأتس فهو نظيف ، ونظفه : باده
 فتنظف : أي صار نظيفا وللنظف : ما ينظف به
 والظيف : كل ما ينظف بالأشياء ونحوه

• المنز : إزالة الوسخ من الشيء ونظفه
 مناه : عمل الشيء عليه غسلًا وغسله مباحة ،
 ومنزل مغوء والمنزل وغشون : ينزل به

• مسح : مسح الشيء مسح أو لمس
 مسحته منه : أمر يده به لإذهاب ما عليه من
 الأوساخ أو التلأل ومسح على الشيء مناه : مسح
 يده عليه له طيبه ومسح يده مناه : غسلوا

• المنز : مسح اليد والشيء تنظيف وقطع
 دنتها منشت ذي أمشها : ما وشرش
 ما منشت به

تنظف اليد وما يشف به

• الدشيف : شف ما يشفه شفا : أحله

• المائدة : التي يؤكل عليها ، ولا تسمى
 مائدة حتى يكون عليها الطعام وإلا فهي خوان .
 وقيل : الدشه : الطعام وإن لم يكن هناك حور
 الجمع مؤنث

• الدش : الحور من الدشه

• الدشيط : شيد عنه الدشه في الدش

ونحوها .

• الدشور : الحور من الدشه

• الدش : الذي يؤكل به ، الجمع أطرى

• الدشير : صير أطوى ريشه عريضة

تبسط تحت ما يؤكل من الطعام .

• الدشور : الشيء الذي يوضع عليه الدش

إن كان حليًا أو غيره . الجمع : دشا . جأى الدشور
 يمشها حليًا وأخذها من لها حذوه

• القاعة : واحدة قوائم الداية . وسند

للأش والخوان والسرير

• الدشه : ما بين قوائم الخوان .

ما يؤكل به

• الدشه : آلة للفق أي الدشه : دشه فق

لديه رأسه بصبه جمع دلاعي

• الدشيف : معروف . هي آلة حذقة دشح

• **يَلْبِصَةُ** : ما بقي في الوعاء من طعام أو غيره .

• **الْيَزْرَال** : البقية من اللحم .

• **الْكَرَّة** : البقية من الزبيب .

• **الرُّكْحَة** : البقية من الثريد تبقى في الحفرة .

• **الْمُتَقَلُّ** : ما في أسفل المَرَق من حُجَاة

الطعام ، وكذلك هو من اللحم .

• **السُّقْر** : ما أُلْجِيت من طعام أو شراب ،

ودد سارت وأسارت .

تطليح اليد مما تحم

• **الْفَقْر** : زَنَج اللحم - و - ما بهنق باليد

من دَسَمه ، عَمِرَت اليد تَمَرَّ عَمَرًا فهي غيرة

• **الصَنْع** : البش - و - ما بهنق باليد من

رائحة السمك ، ضَمِرَت اليد تَصْمَرُ عَمَرًا فهي

غيرة

• **وَعَمَر** : ما بهنق باليد من رُبْد أو دَسَم

أو لِس ، وَصِمِرَت اليد تَوَصِمِرُ وَصَرُ هي وميرة .

• **الذَمَر** : دَفَر الشيء يدَفَر ذَفْرًا - اشتدَّت

رائحته طيبة كانت أو حبيثة فهو ذَمَرٌ رَادِمٌ وهي

دَفَره وذَفَرُوهُ .

• **الْقَم** : حَبْث رِيح الزيت ومحوه ، قَبِيت

اليد قَمًا فهي قَبِيتة .

من خَدِر أو أرض يَحْرِقَة ونحوها . وكان للهي

(من) خِرْقَة يَنْشِف بها ماء إذا توضأ . وَشَفَّ

مِياحة . وَتَشَفَّ مِيع الماد عن جسده بحرقَة وَالتَّشَفَّ :

خِرْقَة يَنْشِف بها ماء المطر وتُصَر في الأوعية .

والتَّشَافَة : مَدْبَل يُسْتَح به

• **التَّضْفِيفَة** : حَف الثوب يَتَضَف حَمَاف

وَحَمُوفًا : يَس ، وَحَمَفَتُه أَمَّا وَحَف الثوب ، على

حد من مصاف ، والتَّضْفِيف حَف م - النهر

• **الْقَطِيطَة** : قطعة من كساء أو ثوب يَنْشِف

بها الماء .

• **العُوطَة** : واحدة العُوط وهي صرر من

التياب قصار علاظ تسكون مَار

• **التَّيْدِيل** : تَمِيج من قطن أو حرير أو

نحوهما مَرَمَج الشكل يَسج به المرق أو الماء الملع

تَيَادِيل ، وتَنْدَل به وتَنْدَل : تَمشج .

بقايا الطعام على المائدة وفي الإناء

• **الْحُشَارَة** : الحَشَارَة والحُشَار ما بقي على

المائدة مما لا خَيْر فيه ، حَشَر يَحْشِر حَشْرًا أبق

على المائدة الحُشَارَة .

• **القُشَامَة** : ما بقي على المائدة مما لا خَيْر فيه .

قَشَم عِلان يَنْشِم قَشَا أبق القُشَامَة على المائدة .

• **الْمُرْتُم** : الْمُرْتُم والمُرْتُم - ما فصل في الإناء

من طعام أو أَدَم .

• القَشَف : قدر الحذاء ، ورجل قَشَفَ
وقَشَفَ لاحتها العسل والقطانة. قَشَفَ يَقْشِفُ قَشْفاً
وقَشَفةً وقَشَفَ : قدر حذاءه وحش

• القَبيلة : يدٌ عَميلة : عَمِلَ بها العمل

• العَبدة : يدٌ قَبيدة : عَمِلَ بها العمل وهو
العمل .

• السَّطِيلة : يدٌ سَطِيلة : عَمِلَ بها السَّطَم .

• النِّيكة : يدٌ نِيكة : عَمِلَ بها النِّيطة .

• الرَّحكة : يدٌ رَحكة : قدرة من اليأس .

• الحِمة : يدٌ حِمة : قدرة من الحِمل .

• لَرِقة : لَرِقة : لَرِقة به سَرَقَ يورثا : لَعِيق ،
وبدَّرَ يورثا : من الدَّكَّة

• الصَّرِحة : يدٌ صَرِحة : عَمِلَ بها الصَّم .

• النُّروج : نُرَج الشيء : يارِج لَرَج
وأُرِج . إذا كان فيه ودٌّ عَمِلَ باليد ومحوها
محو لَرَج . ويقال : أكل شيئاً فبَرِج بأصابعه أي
عَمِلَ : ونلَزَج الشيء : لَزَقَ بمصه ببعضه .

الشرب ومماثلة

• الشُّرب : شَرِبَ الماء وغيره يشربه يشرباً
(٥٢ - الإساح)

• الرُّهوة : رَهْمَ الرُّهوما والرُّهومة - ما يمس
باليد من الشحم - و - رَجَحَ - ثم سمعته من رَجَحَت
اليدُ تَرَجَحُ رَجْحاً أي رَجَمَ أي ذبَحَ

• التَّسَم : ما يعلق باليد من العز - تسَم
الشيء يسيم شِما وشِما ويسم يتسم - يسير

• الرَّيَج : ما يعلق باليد من الدهن ،
رَجَحَت اليد رَجَحَ رَجْحاً أي حَقَّ

• التَّسَم : من التَّسَم : أَمَسَهُ دُهْنُ
فَتَوَسَّجَ

• التَّسَم : عَمِلَ شَرُّهُ يَتَسَمُّ : يَدُ أَمَسَهُ
الدهن حتى ترى له ريفاً

• السَّكَن : أَلْطَحَ يَدَاحِش . و - السَّوَدُ
في الشَّعة ، تَبَيَّنَتْ شَعْنَةُ سَكَنٍ كَمَا اسْوَدَّتْ
من شيء أكله في السَّكَن .

• الرَّدْعَة : الطَّيْن ، ويدُ رَدْعَة : عَمِلَتْ بها
الرَّدْعَة .

• الصَّقَس : قدر الإنسان إذا لم يمتدِّد عصبه ،
وهو طَلَس . أي قدر بحس ، ويدُ صَقَسَة : صرة
من التميرة طَلَسَ طَلَسَ طَلَساً : قدر وأُصْحَجَ .

• الوَشَلَة : يدٌ وَشَلَة : قدرة من الوَل

• اللَّثَق : ما يعلق باليد من البذل : لَثَقَ
اليد لَثَقاً لَثَقاً : رَأَتْهُ وَثَقَتْ يَدَاها
فَالثَقَتْ وَثَقَتْ .

• **التلثو** : حسا الطائر الماء بمحسوه حسو : تناوله بمقارنه : وحسا لرجل المرق ومحوه ومحساه : واحتساه : شربه شيئا بعد شيء ، وأحسبه أنا وحشيته : حقيقته . وتلثوه وأحسوه : تلث التلث مما يحصى ، ويقال حسا الطائر ولا يقال شرب .

• **الترنق** : ترنق الماء وغيره : حسا ما به حسوة بعد أخرى

• **الترحرر** : خرخر الشرب في حوصه
حرره خرعا منداركا حتى يسمع صوت حرره

• **الافتتاح** : أحدث من حدث بأهلك وقتك من ماء وغيره . قيصح الشرب . فاصحه قاصدا واصفحه . واصفحه من اداء : ما ملأ الفم منه .

• **الاشتفاف** : شت ما في الإناء يشفه شفا واشفاه شربه كله ، وهي الشفافة

• **التنقور** : شرب الأستار وهي البقايا ، وقد نأر ونأر من الطعام نأرا نأرا ، وأنأر : أنقى التنقور وهو البقية

• **المنع** : منع الماء بمنعه ومنعته فمعا ومنعته ومنعه ومنعته . ماؤه بمنعه ولم يمنعه عينا وقبل . منعه . شربه شراريا . وأمنعني ولان الشيء : حصى أمنعه .

• **الترشف** : شمس الماء بالشفف ، رشف الماء كسمر وصرب وشمع وترشفه . ويقال : الترشف أشف . أي ترشف الماء قليلا قليلا أسكن العطش .

مثلثة الشين : حره ، والاسم الشرب ، وأثرتة أنا والشربة : مقدار الرى من ماء . والشربة : ما يشرب مرة ، وهي لرة من شرب . والشرب والشروب : ما يشرب من المذمت . ورجل شراب وشروب وشريب وشريب كثير الشراب .

• **التهل** : أوى الشرب ، وقد تهل بهل هلا ، وأنهله أنا . ولتهل : المشرب .

• **القل** : القل والقلل : الشرب الثاني ، وقد عن قُل قلا وقلا ، وعله فيه يئله وأله وعله .

• **المشبة** : خرع ماء خرعا شديدا ، وقد عشب الماء

• **العت** : عت ماء يفته عتا . شربه خرعا بعد خرع من غير إبانة الإناء من فيه .

• **المت** : عت ماء يفته عتا : شربه من غير نفث . وقيل : شرب السكر في الإناء ولم ينعن . يقال عت الطائر ولا يقال شرب .

• **الكرع** : كرع الماء يكرعه كركعا وكركعا : وله فيه من موصه من غير أن يشرب بكفه أو يرباه .

• **الجزع** : خرع الماء بحرعه خرعا واحرقه : أجهله بحرعة ، وجرعه : يلمه مرة بعد مرة في تهل

• التملق : إن ذاق الشراب ولم يشربه .
فاستطاع به مصرت شفتيه مدلك التملق .

• التخلع : الامتلاء شبعاً أو ريقاً حتى يبلغ
لذاته الأصلاخ .

• التحل : تحيل من الشراب يحيل حيلة
امتلاء بطنه . ريقان . • تحيل : ورجل حيلان ،
ومرأة حيل : كأنه تحيل مأخوذ من ذلك

• التلظ : نفس ما على الشفتين من الشراب
بعد الشرب . وقرب الماء فاعلا : ذقه بطرف
لسانه ، وأنشبه : حملت لده على شفتيه

• التذوق : أذن وتأوؤ . أكل وشرب
حتى امتلاء بطنه وصار حساء مثل لأوتين وهما
اليدلان

• التمرز : مرأه ، يمرز مرصته وتمرز
للشراب . شربه قليلا قليلا . و - تحمصه
والمرقة . ماتت

• النشح : شح الشارب يشح شحدا وشرحا
شرب حتى يثقل ، أو شرب دون الريق . صد
• التثد : قلد من الشراب يثد قلدا

الشرب حتى الأرواء

شرب حتى ققع ، وذلك أن يشرب حتى يرجع
الشراب إلى حصرته

• البرئ : روي من الماء والحق يروي ريقا
ويروي وتروي وتروي . شرب منه حتى يثقل
بمنه ، وأرواء حافيه ، ورجل ريقا ومرأه ريقا ،
الجمع : رواء . وما روي ويروي ورواه : كثير
مروي .

الشرب دون الأرواء

• الاستعاب : شربت الماء استعابه شفا
ولسنته : أكلت منه فلم أرو ، واستعبت
لإياه . شربت جميع ما فيه

• الإنقع : أشبه لانه أرواه ، وقع الطمان
بالماء ومن الماء ينقع ثوبا ولقوها : شرب حتى
يروي . ويقال : شرب حتى ققع

• التصح : الشرب دون الريق ، تصح
يصح تصحا روي ، أو شرب دون الريق ،
صد ويصح عطشه : سكته

• التصوح : تصح الشراب يصححه تصحا
ووصوها شرب منه حتى روي . وأصحه .
أرواه

• النشح : قيل . الشرب دون التصح ،
وقيل : ما واحد . شح الشارب يشح شحفا
وشوحا

• التحيب : أول روي ، وقد تحيب من
الشراب .

• التمر التمر والتمر ولا غبار أقل الشرب ،
وغمره : سقاء دون الري ، وتغمر : شرب بالتمر
وهو قدح صغير ، أو هو امر لأقدح

• التمشة : التمر يد في الماء أي التليل .
و- أن تصب في الإناء أو غيره ماء ثم تلاءه .

• التمر يد : مرز فلابا سقاء دون الري
و- شربة : تناوله جرعات متفرقة . و- الإناء : وضع
فيه ماء لا يكون الري .

• التفت : سميت ماء سقته سميت أكثر
من الشرب ولم يزود .

الشرب مع السكر حنة

• العشرة : العشرة والعشرة شرب ماء
بلا عطش ، ويقال : بعثر الماء إذا شربه على
غير شهوة .

• القموح : قمح الشرب بقمحه شوما
وتقمحه : كرهه إما لكثرة وإد لبياف وتقمح
من الماء : شربه وهو متكاره وقمح البعير وتقمح
واضمح وقامح : رفع رأسه عند المرض وامتنع
عن الشرب وتقامحت الإبل : وردت فلم تشرب
لئلا أو برد . والقامح : السكراء لقامه لأية علة
كانت ، وهي ناقة مقامح شربها ، وإبل مقامحة
وقامح

الشرب مع قبل أوقافه

• الصيوح : شرب الغداة . واصطبح فلان :
شرب الصيوح ، وصيحه أنا أصيحه صبيحة
سقته إياه والعصحة ما تعلق به نسوة

• الحشيرة : شرب يكون مع الصبح
يقال : شربة حاشيرية ، وشرب الحاشيرية :
من حاش الصبح يحشر جشورا : طلع .

• الرائق : كل ما شرب على
الريق . والريق والريق : من حرك على الريق .
ويقال : أسهر ريقا وعلى ريقه أي لم نعظم
شيئا

• الثقبيل : شرب نصف النهار ، وثقبيل
والثقبول : شرب في الغداة ، وثقبيل شرب
في نفاة ، وقتله وسماه الثقبيل

• الألبة : شربة الغلبة وقيل أن ترد
الإبل الماء كل ليلة . انقبت الماء وودته وألمته
وردته ليلا .

• العسول : شرب ما عسل وأرب قابض
جمع . عباقي عبيق فلابا سقته عسلا سواه عسوق ،
واشقى شربه ورجل عسول ورجل عسول

اقتسام ماء الشرب

• العسوم : شرب الشيء بغيره شربه وعسومه

* الحَرَامُ : النَّهْيُ بِالنَّهْيِ ، حَرَامٌ بِحَرَامٍ

• الحُرْمُ : كَأَمْسُ فِي الصَّدِّ ، حَرَمٌ
مَحْرَمٌ حَرَمًا عَنِ فِي مَعْنَاهُ

في المدرس وقد حضر محاضرة

• بحارہ حیات المومنین و مومنینہ

المطبخ وأثره

• حمش • ضد الرى ، هياش بهاش

عط - أعين طحة إلى شرب الماء ، فهو عايش

وَعَطَشٌ وَهُوَ عَطَشَانٌ الْآنَ ، وَهِيَ وَطْشٌ

غدا . وهي عاطشة وعطشة وعطشى وعطشة

وہر عیش و عشاق و عاشق و عشاقت

وہاٹش و غصہ و ہمت و مکان غلطی ہستی

معنى أو قوله (أما) - والاعراض - داء يصيب العين

میشود و در ترویج و اعطای آن، وظیفه

مخالفة : تعطف : تنكب الواطئ

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

● العبدى : الدفتى ، عبدی پدی ددی

فهرست اسامی و سیدالمریدان، ۱۰۰۰ صفحه، ۱۳۸۵ خورشیدی و ۱۳۸۶ شمسی

و جمع جدا.

* النماء : أهدى العطش رقيب هو العطش

أرأيتكم؟ صبي يظلم طلبة وطباء ومهنة هو

حزاء وحده أفعالا ، والأفعاء جمع مبتدأ وهو

الحجة والنصيب . وقسم بين القوم : أعلى

كلاهما وقسم العوم الشرع وغيره منهم

والقصوره أحد كل مسموم به فام غلام غلام

الثوب ، أحد كل مائة فقه ، وكلاهما فقه

الآخر واسمها حجاب القلوب ليرى رؤسهم .

[illegible]

١٠٠

في شهر ولا عام معهم إلا سفت يسر فيهم - دونه

على حرفه يا هوسا الى ابدكم قدس فيه من

1940-1941

مَنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ حَيَاةٌ، لَمْ يَكُنْ فِيهِ قِيَمَةٌ

الدعوى بالانحياز وعدم الاعتراض

* الشجاء : الاعتراض و الخوض في العلم

اور میری زندگی بگدا بستی بن گئی

الشيوخ في صحافه

✽ المودة، الشدة، عفتها، إلهام كعب

وَقِيلَ لَهَا عَاصِ رِيعَتَكَ ، وَإِلَآتِي عَمِّي ، وَفَدِ

أعني : والتمسوا بكوني في خدمتكم وانتم -

$$= \frac{1}{n} \sum_{j=1}^n \left(\frac{\partial f_j}{\partial x_1}(x) + \frac{\partial f_j}{\partial x_2}(x) + \dots + \frac{\partial f_j}{\partial x_n}(x) \right)$$
[illegible]

میری رائیہ پسران میرزا: ملکی

• التَّخْرِضُ : المصطفى بالريق ، جَرَضَ

رہے بغرض حجتاً تاخیر ہی قمر،

وأحرصه ربه

فَأَشْرَبَ ، وَاجْمَعَ ، وَهِيَ غَلَايَ ، وَأَظْهَرَ
وَحَلَّتْهُ : عَظْمُهُ

• التَّطَلُّعُ : تَلَمُّعٌ : أَدْلَعُ لِسَانَهُ عَطْشًا ،
وَعَلِمَ لِسَانَهُ - حَرَّكَهُ فِيهِ كَالْمَصْنَعَةِ

• الْأَوَامُ : الْعَطَشُ ، أَوْ لَا يَكُونُ الْأَوَامُ
إِلَّا أَنْ يَصْرِحَ الْعَطَشُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، وَقَدْ آمَ
يَوْمَ أَوْ مَاءً ، وَأَوْتَمَهُ : عَظْمُهُ .

• الإِدْلَاعُ : دَلَعُ لِسَانَهُ يَذْلَعُهُ ذَلْعًا وَأَدْلَعَهُ :
أَمْسَحَهُ بِرِجْلِهِ عَطَشًا وَمَحْوَةً وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ ذَلِكَ
عَلَى الْكَافِ وَالذَّائِبِ . وَدَلَعَ الْفَارِسُ نَفْسَهُ يَذْلَعُ
ذَلْعًا وَدُلُوعًا ، وَلَا يَقُولُ أَدْلَعُ الْفَارِسُ نَفْسَهُ .

• الْأَوَابُ : الْعَطَشُ - وَ- سِتْدَارَةُ الْحَدَمِ
حَوْلَ الْمَاءِ وَهُوَ عَطْشَانٌ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ ، وَقَدْ لَابَ
يَنْزِبُ نَوْبًا وَلَوْهَا وَلَوْهَا وَأَوْتَمَهُ ، هُوَ لَابٌ
وَالْجَمْعُ : نَوْبٌ وَلَنْزِبٌ وَلَا يَبُحُّ الْعَطَشُ وَلَوْ تَمَّ وَالْأَجْزَاءُ .

• اللَّذَاتُ : ذَاتُ الشَّيْءِ تَذِيبُ ذَلْعًا وَذَيْبًا
وَذَيْبَتْ ذَلْعًا مِنَ الْعَطَشِ ، وَهُوَ ذَلْعٌ
• الْغَلَا : عَلَى الْمَاءِ يَغْفَى غَلَاً وَغَلَاوَةً
يَمْسُ رُبْعَهُ مِنَ الْعَطَشِ

• الْهَرَبَةُ : مَا حَقَرُ عَلَى الشَّيْءِ مِنَ الرِّبْقِ
وَمُتَمَنٍّ وَعَلَى يَدَيْهِ عِلَّةٌ وَغَلَاً

• الْقَهَامُ : أَشَدُّ الْعَطَشِ وَالْمَهْمُ الشَّدِيدُ
الْعَطَشُ ، وَقَدْ هَمَّ بِهِمْ هَمٌّ فَهُوَ غَمٌّ

• الْإِلْيَاحُ : يَتَوَحَّجُ وَيَتَوَحَّجُ السَّرِيعُ
الْعَطَشُ ، لَدَكْرٍ وَالْأَفَى ، وَقَدْ لَاحَ نَوْحٌ تَوَحَّجًا
وَلَوْاحًا وَلَوْاحًا وَالنَّحْجُ

• الْأَهْتِفَانُ : الْعَطَشُ وَهَاتِي هَيْفَانًا :
كَانَ سَرِيعَ الْعَطَشِ وَالْمَهْمُ وَالْهَوْفُ وَاهْتِفَانًا
وَاهْتِفَانًا : السَّرِيعُ الْعَطَشُ ، أَوْ الشَّدِيدُ .
و- الْقَدَى لَا يَصِيرُ عَلَى الْعَطَشِ .

• الْقَهْتُ : الْقَهْتُ وَالْقَهْتُ وَالْقَهْتُ - الْعَطَشُ .
لَقِيتُ يَلْقَهُ لَقِيتُ وَلَقِيتُ وَأَلْقَانًا وَلَقِيتَانًا : عَطَشٌ .
و- أَحْرَجَ لِسَانَهُ عَطْشًا أَوْ مَاءً أَوْ عِيَاءً ، هُوَ لَقِيتُ
وَهِيَ نَهْقٌ وَسَهْبَةٌ : حَرَّ الْعَطَشِ فِي الْحَوْفِ

• الْكُوبُ وَالْكُورُ

• الْكُوبُ : مَاءٌ مِنْ رَحَاجٍ وَغَيْرِهِ لَا غُرُورَ
لَهُ وَلَا حَرَامُومَ يَشْرَبُ بِهِ الْمَاءُ . الْجَمْعُ : أَكُوبٌ
كَأَنَّ كُوبًا كُوبًا ، وَكَأَنَّ شَرِبَ بِالْكُوبِ
• الْكُورُ : مَاءٌ دُونَ غُرُورَ يَشْرَبُ بِهِ
الْجَمْعُ كَيْدٌ أَوْ كُورٌ وَكُورَةٌ . كَازِي كُورٌ كُورًا :
شَرِبَ بِالْكُورِ وَكَاتَرَ الْمَاءَ : اخْتَفَرَهُ بِالْكُورِ .

الوقداح

• القَدَح : إغناء يروى الرحدين ، أو اسم
يجمع الصغار والذكور الجمع . أقداح والقَدَاح .
صاحبه .

• القَدَح : القَدَح الصغير . قَدَح فلانا سقاء
بالقَدَح وتَقَدَح شرب به .

• القَسْب : أكبر من القَدَح (السابق)
يروى الرسل الجمع . قعاب وقَمَّة .

• القُس : يروى الثلاثة والأربعة ، الجمع ؛
القَيْسَة واليَساس .

• القَصْن : أكبر من القُس (السابق) ؛
وهو القصير الجدار العريض :

• القِن : يلى القَصْن ، وهو أكبر القَدَاح .
وقبل هو الذي لم يحكم صمته هو عبط .

• القَوْب : القَدَح لفقير الكثير الأعداء من
لشرب

الوقفية

• القِيَّة : حلة النجاة إذا أهدع ، يكون
بعد والله الجمع . وقفية وأقبيات وأقاي .

• القِرْن : الوطء من اللين ، وقد تكون
لفاء . أو هي الخوذة من جلد واحد . الجمع ؛
يقرب ويرتات .

• القُكُوز : كوز صبي الرأس . وقيل :
هو القارورة .

• الرُّشْمَة : السارحيل العارح القدي
يعترف به .

• القَرَقَارَة : كوب من دجاج ضويل
الغنى ، يقال شرب بالقَرَقَارَة .

• البِشْرَة : يشرب فيه .

• البِشْر : يشرب فيه ، مذكر

• البِشْر : من قصة مستطيل

• البِشْر : إغناء كالقارورة .

الحرة ونحوها

• الحُرَّة : من حرف . الجمع . حَرَّة
وحرار

• الحَبْ : الحرة الصعبة

• الحَبْ : الحرة يوضع فيه له . الجمع
رَبْرَة وأربور وأرور

• الحُمَّة : إغناء كالحمة الكبيرة . الجمع .
فَلَنْ وقلال وقيل هي من الحَمَر

• الحَقْم : الحرة الحصر

اللبان. ولَبَنَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا وَأَلْبَانَهُ. أَرْضَعَتْهُ إِبْنَتَهُ
وَلَقَدْ شَرِبَ الْإِبْنُ وَلَدَ الْقَوْمِ فَلَقَوْهُمْ ذَلِكَ وَالْأُمُّ
أَطْعَمَهُمْ إِيَّاهُ

• الفصيح : الفصيح والفصيح اللبن الذي
يلب الإبل. وأفصح اللبن وفصح ذهب منه
والأف. وذهب عنه الزعوة. وأفصحت الثأر
حنس بها

• المصريف : اللبن الذي يُنصرف به عن
الضرع حازرًا

• المصريح : اللبن إذا سكنت رغوته .
وتقبل : اللبن لم يخاطله ماء . وقد صرح اللبن
ونصرح

• الفريض : الطَّرِيءُ من اللَّحَبِ والحِمِّ ،
وقد عُرضَ عُرضًا وعَرَضًا وعَرَضَ يَفْرِضُهُ
عَرَضًا أحده عُرضًا . وفرض له عُرضًا معناه
بما حليها

• الصَّحِيمُ : الطَّيْلُمُ والطَّلُومُ : اللبن يشرب
قبل أن يعلج ، يوب طمر القوم منهم ثأرًا
معناه الذئب أو الم

• المصحح : اللبن الحار الحليب

• المصحح : من لبن الحلو اللبسم

• المصط : مصط اللبن مصط مصطًا ومصطًا

ذهب عنه حلاوه الحليب ولم يتميز طعمه ، وهو أول
تعبه .

• الرِّق : وعاء من جلد بخر شعره ولا ينفذ ،
الشرباب وغيره

• الرزني : السقاء الصغير

اللبن

أسماء اللبن

• اللَّائِي : سائل أبيض ، يُعبره أنداء نبات
المحبوبات اللَّائِيَّة سددة صمغها

• اللَّزْز : اللبن نفسه تحفه وحامضه . حَزَزَ
اللبن وغيره يَحْزِزُ حَزًّا وحَزُّورًا وحَزًّا وحَزًّا . كنز
وحزري وسال . وحز المصريح : امتلائها وسال
باللبن . ويقال : حَزَّ باللبن

• اللَّحَبُ : الحليب والحلب اللبن
المحبوب أو الحليب والحلاب اللبن لم يتميز
طعمه حَبَّ اللَّحَبِ يَحْمِلُهَا حَبًّا واحتملها .
استخرج ما في الصرع من اللبن وحلب طلي
على الصدر وعلى آفة المحبوب . والإحلاب :
اللبن يحلب في المرمى وإحلاب البعير الإبل .
يُحَلَبُ فيه

• اللَّيْثَلُ : اللبن ما كان . أرسل القوم :
ورثلوا : كنز ريشهم .

• اللَّيْثُ : أول اللبن عند الولادة قبل أن يَرَقَّ .
لَبَنَتِ اللَّثَاءُ : وقع اللَّيْثُ في ضرعها . والبَّاتُ أنزلت

أحمد رعوه بيده في ١٢١٢ هـ

• لَرَبِّهِمْ هُوَ الْغَنِيُّ ذُو الْعَرْشِ
وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْمَعُونَ دُعَاءَهُمْ

• سَمْعُهُ رَعُو قِيَسَ ، اَلْجَمْعُ قِيَسٌ ، اَلْاِسْمُ
مُتَعَدِّلٌ وَمُتَعَدِّلٌ دَوْنُهُ ، وَقَدْ اُنْثِيَ اَلْاِسْمُ وَثَمَل
اَلْاِسْمُ كَثُرَتْ رَعُوهُ

• الجملة : الرتبة التي يكون فوقها
إذا حُلب .

● النشأة : النشأة و نشوء الرعوى ، وهو
من إنشا حاسب ، والنشء ، شرب النشوة
والنشوة أعمى له شمس

● الملاحظة : ما خلفا فوق الشيء ، كَمَا القدر
ورعها

• $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right) = \frac{1}{4} \frac{d^2}{dt^2}$

روا: ۱۲۸۵

• الدررہ • کاغذیہ • میر تقی میر کا نام •
دری الہی : مکتبہ الذریۃ ، دہلی ، دار خود ذریۃ
وادی الذریۃ : آئندہ واکھا وادی ملانا :
اعطاء الذریۃ

• مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت
من فاضل العبد المكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت مكثت
(٥٨) - (صباح)

والمختص : الذين ما لم يحاطلوا
كان أو حاميا . مختص الرجل بمختصه مختصا
والمختصه : مفاد الذين مختصا . ويختص بمختص مختصا
والمختص شرب المختص ورجل مختص
شبه المختص - و - مختص ذو مختص

• القيمة : التعرض من قبل الفرد

• الحضارة : حضارة الابن : ما سأل عنه
إذا جعل في وعاء .

من الامم الخاضعة والارملة الخاضعة
من الامم الخاضعة والارملة الخاضعة

• الموسيقى لى الفيل •

٥. التوعية المجتمعية والجمعية : من أهم الأركان

● الشَّجَبَةُ : الشَّجْبُ والشَّجْبَةُ مخرج
من المخرج من العين إلى حنجرته أو الحنجرة
ما اقتد من الفم بين الحنجرة والحنجرة
إلى العنق والعنق والشَّجْبَةُ لغة منه شَجَبَهُ
شَجَبِيهِ شَجَبًا فَالشَّجْبُ وشَجِبَ قَسْرٌ شَجِبَ
شَجِبَ شَجَبًا دَرَسَ

سورۃ الاحزاب

۱۰۰ { ۱۰۰ } ۱۰۰

ارمہ لغنی، وکٹہ ولابہ، اکل سکٹہ:

• حكمه الكثرة و كثرة ما لا
الذين من الدم وأخضره كثره ، عدد
الكثرة

* العشرة : حنورة الحب وما علاه من
الذم . طائر يطير طائرا ويُنشور ويُنثَر .

۴۱ ش + الحادہ ابقیۃ ترکیب میں

اللعين الرائب والمختوم

• اذْهَبْ حَتَّىٰ تَلْقَى الْقَرْيَةَ الْمَغْلُوبَةَ
وَقَرْيَةَ حَمَيْرَ وَحَمْرَ وَحَمْرَةَ وَحَمْرَةَ
وَحَمْرَةَ وَحَمْرَةَ وَحَمْرَةَ وَحَمْرَةَ

• الرائب : عذراء (السابق) رب برؤوب
رؤوب ورؤوب ورؤوب : خبره التي متى في
برؤوب . و - لائب : خامس : قد على عذراء
حق برؤوب . والائب : مؤثرب قبل استخرج رداءه ،
وهو رائب بعد استغفر الله رياءه .

« مستخرج من ناس البلي - الرهب »
 « المستخرج من ناس البلي - الرهب »
 « المستخرج من ناس البلي - الرهب »
 « المستخرج من ناس البلي - الرهب »

• الْقُرَى • لاس اخاؤ لم نضع

■ المُنْتَبِه : الرئيس ظهر عليه تحنُّب ورُبد
والنميرة : ما يظهر من الرُبد قبل أن يجتمع وجه

بانه من التوضيح والتميز ، انيس الذي ظهر
 ربه ، الذي لم يحج ربه في القارة واشترى
 صبر عليه تحب

* لَآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُهُ
يَا مُدْرِسُ يَا مُدْرِسُ

• انہم ناس مومن مطہر

• = مدثر من نقطہ ونقطہ

● المذاهب : الذين إذا سُرَّ حقٌ محمد
بعضه ببعض ولم تتم شؤنونه .

• الحادى : الذى خسر أهله وأعماله وثيق ،
ويشتد مدأخر أى الرأوب .

• **الطائر :** الذي يلا دسسته وعشورته رأسه .
والله . . . حنو . . . ن . . . وما علاه من لدمم .
وقد طائر طائر طائر . . . طائرا وطائرا .

● المَقَحَاتِي : تَجَمُّعُ اللَّيْنِ : هَارُ كَالْجَيْنِ .

● الإذل : الذين إذا تلقت منهم على بعض
فهم يذعنون

• اِذْ (الضام)

• التَّوْبَةُ: التَّوْبَةُ وَالتَّوْبَانَةُ: التَّائِبُ إِذَا حُرِّدَ

• التَّوْبَةُ : الصُّلُوحُ وَالصَّالِحِيَّةُ : لِلْبَيْنِ
الْخَيْرِ نَسَكْتَهُ وَقِيلَ : « وَمَا لَا طَعْمَ لَهُ » .

• السُّدْقَرُ : اللين إذا تَقَطَّعَ وصار لُحَايَةً ولده نَاحِيَةٌ

• المُفَكِّدُ : تَسْكِيْدُ اللين حَتَّى .

• لِسْكَنْيَ : كَثُفَ اللينُ يَكْتَثُ كَثَاً وَكَثَاً : اِرْتَفَعَ قَوْفُ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ مِنْ نَجَسِهِ .

اللب اللين الحامض

• الحَامِضُ : مَا لَوَّحَ اللسانُ فَاطْلَقَ . حَمِضُ الشَّيْءِ كَسُكْرَمٍ وَحَمَلٍ وَفَرْحٍ حَمَاضًا وَخُوصَةً ، أَوْ كَفَرْحٍ فِي زَيْتِنٍ حَمَاضَةٍ . أَمَحَمَهُ وَخَمَسَهُ : جَعَلَهُ حَامِضًا .

• الْقَاطِعُ : الحَامِضُ ، وَهُوَ لَسَانُ قَاطِعٍ

• الْحَمِضُ : الحَامِضُ وَقَدْ بَرَزَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقِيلَ الْمَرْءُ ، وَقَدْ حَمِطَ بِحَمِطٍ حَمَاطًا هُوَ حَمِيطٌ .

• الْحَارِي : حَذَقَ اللينُ وَالسُّيْدُ وَمَحْوُهُ . بِحَذَقٍ حُدُوقًا : حَمَصَ .

• الْقَارِصُ : اللين إذا حَذَى نَاسًا . قَرَصَ يَقْرَعُ قَرَصًا وَقَرُوصَةً : لَدَّعَ .

• الْحَاذِي : حَذَا اللينُ وَغَيْرُهُ اللسانُ بِحُدُوهِ حَذَرًا وَحَذَاءً بِحُدُوهِ حَذَرًا قَرَصَهُ .

• الْحَاصِرُ الَّذِي يَحْدِي نَاسًا فَلْيَأْنِ يَدْرُكُ ،

وَقَدْ عَصَرَ يَعْصِرُ مَصُورًا وَيَصِرُ يَعْصِرُ مَعْصَرًا وَفِيلٌ لَبِنٌ مَصِيرٌ : شَدِيدُ الْحَوْصَةِ

• الْحَازِرُ : اللين الرائب إذا اشْتَدَّتْ حَوْصَتُهُ ، حَزَّرَ اللينُ يَحْزِرُ حَزْرًا وَحُزْرًا . وَالْأَسْمُ : الْحَزْرَةُ .

• الْحَاظِرُ : دُونَ الْحَازِرِ (السَّابِقِ) حَتَّى يَحْزِرَ تَحْزِرًا : حَمَصَ .

• الْعَاتِكُ : الَّذِي اشْتَدَّتْ حَوْصَتُهُ ، عَاتَكَ اللينُ يَمِينُكَ عُتُوكًا .

• الْمَتَقُّ : اِتَّقَى اللينُ وَتَمَتَّقَى : تَنَظَّعَ مِنْ الْحَوْصَةِ

• الْقَافِرُ : اللين إذا نَاعَ مِنَ الْحَوْصَةِ مَا يَبِيسُ وَتَوَقَّعَ شَيْءٌ .

• الْمَصْمِرُ : صَمَدٌ لِلينٍ رَضِيئَةٍ . اشْتَدَّتْ حَوْصَتُهُ

• الْقَوْرَةُ : لِلينِ تَنْزِيرٌ قَلِيلًا وَمِنْهُ حَلَاوَةٌ .

• الْمَحْمَلُ : اللين إذا أَحْدَسَتْ مِنْ طَعْمِهِ ، وَهُوَ الَّذِي حُبِسَ ثُمَّ بَرَزَ بِأَحَدِ الطَّعْمِ حَتَّى شَرِبُوهُ ، وَقَدْ تَحَلَّتْ اللَّيْنُ .

عيوب اللين وأسماءه

• لِإِحْطَامِ أَحْتَمَ لِلينِ غَيْرُهُ حَبْثٌ رَنْجَةٌ السَّقَاءُ .

اللبن المخلوط بالبن آخر

• الرصة : الرصة البرصه والبرصه : اللبن الحليب
يصب على لبن حامض

• الرثنة : اللبن الحامض يصب عليه لبن
حليب ، رثنا لبن رثوة رثا حامض على حامض
ثغر

• اللثخية : ألبان الصغار وألبان اللامز
يُحفظ

• اللصبة : لبن الإبل والعمر يحمض ،
أو يسحر والحصن يحمض قطب يشرب به ،
قطبا وقطبه وأقطبه مرجه وشراب مقطوب
وقطيب .

• اللطيط : لبن رائب أو محض يصب عليه
حليب حتى يختلط .

• اللطيط : اللطيط والطلاط : لبن مختلط
من حلو وحار .

• اللصير : ما كان من هذه إبل وقيل
هو إذا حلب من الليل ثم حلب عليه من اللد
فيصرب به .

اللبن المخلوط بالماء

• التيق : التيق وندق وديوق اللبن

• الخرقط : أن يصب الخمر على لبن ،
أو ترينه الشاة على تدي فيخرج اللبن مقلدا
كأنه رطاح الأوتار ويخرج منه ماء أصفر
وقد حرمت الناقة تحرقط وأحرطت فهي حارط
وتحرقط ، ودمثاته يحرقط والجمع : تحاريط ،
ودم اللبن الحرقط وقيل تحرقط مصادق اللبن
يقسم إلى الصرع فيكون قيص

• التيمه : تيمه اللبن يحمه وندقه ، تيمر
ريحه وطعمه وشاة يتيه يتيه لها رائحة نعت

• الحلوب : حلوب لبن وغيره يحلب
حلوبا وحلوب حلوبه غير طعمه وريحه

• الترق : اللبن الترق الذي يعمل
في سقاء ثم يشد على البير ومن ينش ويمن حبه
ولايه ، فإذا أصابه الترق سد طعمه وتغيرت
ريحه : وقيل هو الحليب الحارص ، غرق بترق
غرقا .

• الصجره : إن سخن الحليب حصة حتى
يحترق فهو صجره .

• السبيج : اللبن الدسم الحليث الطعم

• التغير : إن تغير أحر يخلطه دم ،
أدمرت الشاة : أحر أيضا هي تغير ، فإن كان
ذلك عادة لها فهي ثمار .

• البُرَّة : المصنوع من القش ، وقد تكون
لحاء ، الخم ، قُرْبَات و قُرْب

مضروب

• تَحْنُ : تَحْنُ وَ تَحْنُ وَ تَحْنُ
يؤكل المتعد من القش تَحْنُ القش
كأحس واحسن القش تحنه حبة

• الأقط : الأقط والأقط والأقط
يقطع من القش الخشبي يطبخ ثم يترك حتى يتصلب
وأقط ملان : كثير أقطه - وأقط زحل : زحل
أقطاً أحمره إياه - وأقط - حبه بالأقط

• الأقط : الحس الرطب . وقيل حبة
تأخذ من القش يمسح

• الحالوم : ضرب من الأقط ، أوله ينظف
فيصير شبيها بالجبين الطري .

• المصل : المصل والمصلا : ما كان من
الأقط إذا طبخ ثم عُصر . مصل يتصل متصلا
ومصولا . قطر . - القطن : وصعق وهاء
خوص أو خرق وعو ذلك حتى يقطر ماؤه .
- لأقط : عه

• القربة : ترمى الأقط : صت عليه ماء
ثم تته

• الحصة : يعمل من حوص أشتر عليها
لأقط : أي بوضع .

• الإشرارة : الحصة التي يشرها
الأقط : شر الأقط يشره شر - وصيه على
الإشرارة أو نحوها يصف

• المحصر : الإشرارة (الساقة) محف
عنها الأقط

• البثقة : وعاء من حوص ونحوه شديد
بسطير مثل القش للتحس الخ متماثل

• الإصعة : الإصعة والإصعة والإصعة
شي - أصغر من صرح من القش الخدي الرصيع ،
يصف في صوة مبتلة في القش فيأخذ كالجبن .

• الإصعة : الإصعة (الإصعة)

الزبد

• الرُبد : الرُبد والرُبد والرُبد
الطائفة منه : رُبد : رُبد القش : علاه الرُبد .
- ولا القش : صرح منه زبد - ورُبد
الصف يربده زبد - أطعمه زبد وأطعمه زبد
ورحس زبد - ورُبد

• عيشة : الزبد الرقيقة والمشادة -
المصل يبقى في أسفل الرُبد إذا طبخ . وقشده
يعشده فشد فشد .

* الرَّحْف - الرمد الرقيق - الجمع : رَحَاف
والطائفة منه رَحْمَةٌ ورَحْفٌ يَرَحِفُ رَحْفاً
ورَحْفٌ رَحَافَةٌ ورُحُوفَةٌ ورَحِيفٌ يَرَحِفُ رَحْفاً :
رقاً ، فهو رَاحِفٌ ورَحِيفٌ ورَحِيفٌ .

* الرِّطْرِيف : ما رَقَّ من الزبد وسال .

* السَّعِير - رند يتفرق في السمع لا يجتمع
والطائفة منه : تَوْبَرَةٌ .

* السَّجِجَةُ . - رند رقيق يخرج من السقاء
إذا حمل على ظهر جمل ما يُخْرَجُ زَبْدُ الْأَوَّلِ ،
فَيَسْتَحْضِرُ فَيُخْرَجُ منه رند رقيق .

* السَّيْدَةُ : الزبدة المطيعة .

* السَّيِّدُ : الزبد الجاهل .

* السَّكْنَةُ : الزبدة المجتمعة البيضاء من
أحود الزبد

* الإِدْوَابُ : الإِدْوَابُ والإِدْوَابُ الزبد حين
يحمل في القُرْمَةِ ليطلع سما .

* الحَبَابُ : ما اجتمع من أيان لآل حاصة
فصار كأنه رند ، وليس بآل رند ، إنما هو شيء -
معتصم في صدر كآل رند - أحسن الآل علاء الحباب .

* الرِّجْمَةُ : ما علا الزبد وهو يسلاً من
الآل مثل الرعدة .

* الرَّرْمَانُ . - احتلاط اللبن بالزبد ،
وارتخس الزبد حتى يصح فم يصفى وهد .

السمن وآتیه

* السمن - سمن الزبد ، الجمع : سَمْنٌ
وسُمنٌ وسَمْنٌ .

* السَّيْلُ - السمن ، وقيل : السمن ما دم
طريقاً . والجمع : سَمَلَةٌ سَمَلَةٌ سَمَلَةٌ وسَمَلَةٌ
طبعه وسَمَلَةٌ .

* السَّكْنَبُ : السكتة من السمن .

* السَّكْدَانَةُ : نعل السمن

* السَّيْبَةُ : نعل السمن وقيل : هي النمر
والسوق يخاص به السمن

* السَّكْرُ : السمن أو الدهن .

* السَّجْسُ : جمس السمن يجمع سجساً
وسجساً وجمس : يمس وحسد . وقيل : لا يكون
السجس إلا للآسَم وما أشبهه ، والجود للآء .

* الإِسْمَاءُ : اسم السمن : أكثر ماء .

* السَّيْلُ : حلاص نمر باقي في سلاً
السمن يدوب فيه فهو سَمَلَةٌ للسمن

* السَّكَّةُ : إناء السمن أصغر من القربة .
وهو رقيق صلب والجمع : سَكَكٌ وسَكَكٌ .

• البش : ما يسيل من الرطب من غير طلع .

• البشج : مثل عصير القز . ثمر البشج ينثره ثمرًا : حطه بغير النثر .

• البشج عسل البشج .

• البشج : عسل البشج (شعر) .

• البشج : البشج والبشج : سيد العسل الشدة ، ومنع النيد بيمينه ثمرًا محده وصنعه .

أسماء الحمر

• البشج : ما أسكر من عصير العسل ، أو نام .
الجمع : بشج ، والبشج يذكر ويؤنث ، فيقال : هو الحمر وهو البشج . ويحوز دخول الماء فيقال : حرة من أنها قطعة من البشج . والبشج : البشج . وسميت حمرًا لأنها تحامر العقل أي تلبسه .

• البشج : البشج ، لأنها تشتمل على العقل فذهب به . وهي البشج ، وهي التي قرأت لبشج فيروث .

• البشج : البشج : لأن صاحبها يرتاح إذا شربها ، أي يمشي السحاب والكريم .

• البشج : البشج : البشج ، والبشج : البشج .

الطعم

• البشج : البشج

المهياة من الشمع لتنج النحل حل فيها .

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

قدي لعل

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

العسل من غير النحل

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

• البشج : البشج : البشج ، البشج : البشج .

• الزحيق : الزجيق والزحاق : صفوة الخمر . وقيل : ما عتق منها

• الحنط : اسم للخمر ، وهي المصنعة عن الاستحكام . وكل طري أحد طعما ولم يستحكم : حنط . وقيل : القنطة : التي أخذت من الریح كريح السيق والفضاح ، وقد حنطت كنصر وفرح حنطا وحنطا وحنوطا .

• الشراب : ما يشرب من المائات ، شرب الماء يشربه شربا وشربا ، وجمع الشراب شاربون وشرب وشربة ، وشربة ، وشروء ، واشربة . الكثير الشرب والشرب : انواع الشرب والشرب القوي يشرك في الشرب

الخمر المفالصة والمزوجة

• الصراف : خمر يشرب بغير مزاج .
• الصراح : خمر صراح : حاله لم تشب نرج .

• الصيغة : الشراب الكثير للماء الردي .
• الملق : هو من الشراب المزوج قليلا مثل اليزق ، يقال فيه يزق من ماء ، أي ليس بكثير .

نخله الخمر

• الصغار : بائع الخمر

• القهوة : الخمر : لأن شاربها يقهى من الطعام أي لا يشتهي . وأقوى : دام على شرب القهوة .

• المدام : المدام والمدامة : الخمر : لأنها تدام فلا تموت .

• المقار : الخمر : لأنها عاقرت الدن أي لارث .

• الكميت : الخمر لأنها حراء إلى الكلفة

• الصتهاء : التي عصرت من عنب أيض ومن غيره ، وذلك إذا ضربت إلى البياض . وقيل : إذا رقت حوتها كثيرا ، فلم تر إلا سيرا

• الحندريس : الخمر ، سميت به قبحها . ولا تكون خندريسا حتى تقتبي القدم عليها أي رائحتها فتشم : أي تدبر

• السلاف : السلاف والسلافة : ما سال منها من غير أن تصبر ، وقيل : إذا أبلغ الزبيب ألبا ، فأول ما يرمع من عصارتها . السلاف .

• السكر : الحمر . - ويبيذ يتخذ من الخمر والكشوث - كل ما يكر وما حرم من نمر .
والسكار : التباذ . الكشوث : نبات

• النطل : ما عصرت من العنب بعد السلاف وذلك سد أن يصب عليه الماء ، فيكون ما يخرج منه بعد الماء : نطلا

يَحْلَبُ مَاءَهُ . وَالْمَصَارَةُ وَالْمَصِيرُ وَالْمَصَارُ : مَا حَلَبَ
مَنْهُ . وَالْمَوَاصِرُ : ثَلَاثَةُ أَحْجَارٍ يَمِصُّونَ الْمَسْبِ بِهَا .

• الْإِنْبَادُ : نَبْدُ السَّيْدِ بِيَدِهِ نَبْدٌ وَأَبْدُهُ
وَتَبْدُهُ وَابْنُهُ : اتَّخَذَهُ . وَ - الْحَمْرُ وَنَحْوُهُ : عَمَلُهُ
فَيْبَدُ وَتَبْدُ الْحَمْرُ : صَارَ تَبِيدًا وَالْإِنْبَادُ : صَانِعُ
النَّبْدِ .

• الْإِفْصَاحُ : فَتْحُ الشَّيْءِ يَفْصَحُهُ فَصْحًا
وِافْصَحَهُ . كَسَرَهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي شَيْءٍ أَحْوَفَ .
وَيَفْصَحُهُ . حَمْرٌ يُفْصَحُ بِهِ الْبُشْرُ وَالْمُفْصَحُ :
الْأَرَأَى الَّتِي يُتَبَدَّدُ فِيهَا الْمَصِيحُ .

• النَّشْ : إِذَا لَمْ يَطْبَحِ الْكُسْرُ وَنَحْوُهُ وَتَرَكَ
سَتَحْكُمُ أَوَّلَ عَلَيْهِ النَّشَ وَقَدْ شَ بِيَشَ نَشًا
وَبِيَشًا : إِذَا صَوَّتَ عِنْدَ الْأَحَدِ الْعَلَيَّانِ

• الْعَلَيَّانِ : إِذَا زَادَ عَلَى النَّشِ فَقَدْ غَلَى يَغْلِي
غَلْيًا وَعَلَيَّانٌ ، وَدَلَّكَ إِذَا أَرَبَدَ .

• الْهَذِيرُ : إِذَا اشْتَدَّ هَيَّانُهُ قِيلَ : هَذَرَ يَهْذِرُ
هَذْرًا وَهَذِيرًا وَهَذْرَانَا وَهَذِيرَاءُ ، وَدَلَّكَ لَشِدَّةُ صَوْتِهِ
مِنَ الْعَلَيَّانِ ، وَحِينَئِذٍ يَفْذِفُ بِالرَّيْدِ

• أَرَبَدَ : هُوَ مِنْ لَاءٍ وَهِيَ كَالرَّهْوَةِ ، وَأَرَبَدَ :
فَذَفَ رَيْدَهُ .

• الْمُنْفَاوَةُ : مَا طَفَأَ مِنْ رَيْدِ الْفَيْدَرِ أَيْ هَالَا .

• الْفَيْتَاقُ : إِذَا حُلَّ عَلَى التَّبِيدِ عِلُّ أَوْ دَيْسُ
لِقَوَى سَمَى رِفَاقًا

• اسْتَكَارَ . يَأْتِي السَّكْرُ مِنَ الْحَمْرِ وَالسَّيْدِ
وَمَا أَشْبَهَهَا .

• لِيَحَارَ وَتَحَارَ وَتَحَارَ حَلَابُ الْحَمْرِ .

• الْحَذَاةُ : مَوْضِعُ سَبْعِ الْحَمْرِ .

• الْحَاوُتُ : ذُكَّانُ الْقَمَارِيذِ كُرُوبُوتُ
و - الْحَارِ قَسَهُ .

• الْحُصْنُ : حَانُوتُ الْخَمَارِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مِنْ قَصَبٍ .

• الدِّيَازُ . صَاعٌ اسْتَبَدَّ .

من الحمر والسيد

• التَّحْبِيرُ : حَمْرٌ غَرَّ وَالسَّيْدُ بِحَمْرِهِ حَمْرًا
وَأَحْمَرَهُ وَحَمْرَهُ . هَيْلُهُ ، فَانْخَبِرْ أَيْ أَدْرِكْ وَغَلَّ .

• الْقَتْلُ : قَتَلَ الْمَتَّبِعُ بِفُتْلِهِ قَتْلًا : قَتَلَ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَجَمْعُهُ فِي الْأُزْبُلِ فَلَا يَرَى الشَّمْسُ
حَقَّ يَشْرَبُ مَاءَ الْهَيْدَانِ ، وَدَلَّكَ إِذَا أَرَادَ أَنْ
يَمِصَّهُ

• التَّحْمَرُ : حَمْرُ الْمَتَّبِعِ يَحْمَرُهُ حَمْرًا
وَيَحْمَرُهُ : اسْتَحْرَجَ مَا فِيهِ ، فَالْمَتَّبِعُ مَحْمُورٌ وَتَحْمِيرُ

وَحَمْرُهُ مَالَةٌ وَقِيلَ مَحْمَرُهُ وَحَمْرُهُ . وَلِي ذَلِكَ
بِمَسَّهُ ، وَاسْتَحْمَرَهُ حَمْرُهُ وَاتَّخَذَهُ . وَقَدْ اسْمَرَ
وَتَحْمَرُ . وَالْمَحْمَرُ : مَوْضِعُ الْمَحْمَرِ . وَلِلْمَحْمَرِ
وَالْمِصَارُ : الَّذِي يَحْمَلُ فِيهِ الشَّيْءُ ثُمَّ يَمِصُّ حَتَّى

تصنيف الخمر وآلات ذلك

• التصنية : مما الشئ يصعقنا واصفاه .
 حص من الكدر . وصفاه . أزال عنه القذى
 والكثرة ونها عما يشوهه . واصفاه : ما يصق به .
 وصفوة كل شئ . (مثله الصاد) وصفوه : حاصه
 وما صفا منه . واصطفاه واستصفاه : اخاره .
 واستصفاه : أحده منه صفوه

• التريق : التصفية : راق الشراب يروق
 زوقا وزوقانا وروق وزروق : ساء ، وروقه أبا
 والراوق : ما روقت به الخمر أو سكبت فيه لتصفو
 ويرسب كدورها

• الصق : الصق وإصاف والتصقيق .
 تحويل الشراب من إلهاء إلى إلهاء ممزوجا ليصفو ،
 وقد صفت الخمر .
 • الهلة : حرقه تشد على عم الإلهاء فتكون
 مصفاة .

• القدم : القدم والقدم والقدم المصفاة .
 قدم الإبريق ونحوه بدميه قدما وأقدمه وقدمه :
 وضع عليه القدم وهو مصفاة تشد عليه لتصفية
 ما فيه . والإبريق ممدوم ومقدم : عليه القدم
 • القدم المصفاة : قدم الإبريق : وضع
 عليه القدم .

• التسكر : دزدي كل شئ . وهو ما حذر

ورسب من الزيت ونحوه . فكر لئله والبيد يعكر
 فكر إدام يرش حارته . وعكره وأعكرته
 حباب فيه التكر . - حملته عكرا

مزج الخمر وآلات ذلك

• مزج : مزج الشراب بمزجه مزجا
 خلطه فامتزج ، وشراب مزج ومزج . وكل
 نوعي مزج فكل ممزجا لمزجه مزج ومزج

• الدل قتل الخمر - دم
 • الشمعة : شعثم الخمر مزجه حتى رقت
 • الإلهاء : إلهاء الخمر وأسمها رادق مزجها
 حتى رقت جدا ، وقد مہوت مہارة هم - مہوة
 إد رقت
 • التحويل : حاص الشراب بمزجه حوصا
 وحياها وحوصه : خلطه وحركه . والميخوض .
 ما حوصته به

حب الخمر

• التلباب : ما يبرو من الخمر إذا مریجت .
 وحباب الماء : تعاقبه التي تطفو كآب الفوارير
 • السواري : رت الخمر تدرو تروا - مرحت
 فوشت ، وسوارها ما يبرو منها
 • القشمان : الربد ، وهو الشديد الأبيص

الذي تراه على وجه الخمر ، قدمت ، وهو
كالذريعة يصو الخمر

• الرند : هو اللد وغيره كالرغوة ، وزيد
قدف ، رند .

• النفاحة : واحدة النفايح وهي النفحات
التي ترتفع فوق الد . كالقوارير

• النفاحة : واحدة النفاحات وهي النفائح .
• النفل : النفل والنفل .
• النفل : النفل والنفل .

شعر من الشعر والخط

• القبيح : شراب يتعد من شراب صوح
وحده من عرمان منه البور ، لأنه صبح شارب .
أى بكسره ويكسره .

• القري : ما اتخذ من الرطب وحده .

• السكر : قبل . سيد يتخذ من الخمر .

شعر من الشعر والخط

• الحبة : حمر يتعد من الشعر والقمح

• الكشك : ماء الشعر

• القناع : شراب يتعد من شعر
به لما يلو من الرند

• المرز : قبل : حمر يتعد من الخط

• السوية : نبيذ معروف يتعد من الخط
وكثيرا من بشره أهل مصر والأعياد .
وقد يستعملونه من لأر .

شعر من الشعر

• الرشي : النفع من الزيب

• الترق : شراب منسوب إلى الترق
وهو الزيب

• القند : قبل شراب يتعد من الزيب

والعمل

شعر من الشعر والشعر

• السكر : حمر يتعد من القرة

• السكر : حمر يتعد من القرة (أصم)

• المرز : قبل : سيد القرة

• الكأس : شراب يتعد من القرة

والشعر .

• السكر : قبل : نبيذ يتعد عند أهل

الحجاز من القرة والشعر .

التبريد من العسل والعسل

• التَّمُول : شراب معمول : وهو الذي فيه اللبن والعسل والبنج .

• النِّبْع : صرب من شراب العسل وقيل : بعد العسل المشد .

• القَدَد : صرب من شراب العسل ، يُتَى بهات يُلَقَى فيه يقال : قَدَد .

• الصَّنَف : شراب يتعد من العسل .

أنواع أخرى من الأشرية

• الأطواقي : شراب الأطواقي : حلب النارجيل ، وهو أخبز من كل شراب وأشدّه إسادة لقل .

• القصير : قصير الحلب ونحوه وعصارته وعصاره : ما تحلب منه إذا خُصِر ،

• المحترّم : مرقة حسنة برمان والخبزمة اتخاذها

• الجلاب : السكر إذا قند بوره أو أكثر ماء وزد .

• القُفاعة : قُفاعة كل شيء - ماء الذي ينقع فيه . ولينقع والمُقَمّة إناء يُنقع فيه .

• السُّكْرُوكَة : خرطيش .

• المَسِيْقَة : شراب رديء كثير الماء .

• لُئْنَس : شرابٌ مُخَفِّس : صريح الإسكار .

أواني صنع الشراب

• المِغَق : المِغَق : الدَّقَع : باقعة إناء ينقع فيه الشيء - الرّيب وعمره .

• المِطْلَة : واحدة المِطْل وهي لماصر التي يُنْطَل فيها الخمر : أي يصر .

• المِصْبَحَة : واحدة مصابيح وهي الأواني التي يُسَد فيها المصباح ، وهو شراب يتعد من شراب مصبوح

شرب الخمر ومداوئ

• الشرب : شرب الله شربه شرباً خريجه ، فهو شرب وأشرب ولانا سقاء وشربه - جعله يشرب وأشارته مُشاراة وشرباً : شرب منه والشرب : لشرب في الشرب والأشرب . القوم يشربون ويحتمون على الشراب . والأشروب والأشربة : الكثير الشرب والشرب : موالع بالشراب .

• الإدمان : أدمن الخمر : لازم شربها

ولم يستفد منها . ويقال أحسن الأمر بعله : | رقطب : لم يستطع الشرب واستدثمه فزوى
إذا واطلب . وجهه وقبضه .

• المأقرة : الإدمان (السابق) عاقر الخمر :

لا يهاودم أيام . - الشرب لا تمهم

المأثي

• المأثي : القى يطوف بالماء والشرب

• الإقواء : للدائمة على شرب القهوة وهي

• يتياب . السابق يطوف . . .

ط

• النذل : خلع الدخوة ، ثمقوا نذلا لأنهم

• الاستضار : خمر فلانا يخمره خمرًا :

يسعون الطعام إلى من حصر الدخوة وقيل هم
النذل ، عدل الشيء يندله نذلا : غلبه بسرعة .

سقاء الخمر وهو رجل مخمر ومخمر . ودخل خمر
ومستخمر : مكث لشرب الخمر فمزم بها مستهلك بها .
وخمرتها وخمرها : ما حالط من مكرها . وقيل :
خمرها : أصاب من أنها وضد هم . وخمر يخمر
خمر . أصابه الخمار . - اشكى من شرب الخمر .
وخمر . أصابه الخمر

ما يؤكل على الشرب

• المقل : ما يشبه الشارب على الشرب

• العت : أن يوالى عليه الكأس ديرا كما ،

والمقل والمقل ما ينقل به على الشرب .

بمقتله عتيا .

• المرة : الخمر الدبذة الطعم ، وتطلق الآن

• التمرد : إن قطع الكأس وقيل المقل

على ما يؤكل على الشرب من مقل وكامح ومحوها

في صرد الخمر . صرد الشيء : قلبه . - فلانا
سقاء أفن ي يحتاج له .

مجلس الشرب

• الإكراه : الإبطاء بالكأس ، وقد

أكرت الكأس دسها ، وأكرها صاحبها .

• المشراب : اسم مكان من الشرب .

• الصن : صين الكأس يصيبتها صنًا :

صرتها من هو أحرز بها

• المقي : اسم مكان من الإقواء الدائرة

• المظيب : قنط يقصب قنطًا وقطوبًا

على شرب القهوة وهي الخمر .

• لَقَصِبَ : اسم مكان من القَصَف وهو الإقامة و الأكل والشرب . والقَصَف القوم والمب على الطعام ، والقَصَف : الرقص مع الجَلِيلَة ، يقال : هم يقَصِفون ويلعبون .

القوم في مقامهم ، شراهم دور وعش يعمل وعولا
• خَصِر الخمر ويخسور الذي يشرب
مع القوم ولا ينفق ولا يهزم ولا يسي . قال
شرب القوم فخصير عابهم فلان أي عمل .

الرمح في محس الشراب

• المار : الرمح قريب من محس الشرب
• الخَلَس : نثار الورد في المحس .

النادرة والتدما

• التديم : التديم والتدما : للمصاحب والمجالس على الشراب . جمع التديم : بَدَام وتَدْماء ، وجمع التَدْماء : تَدَائِي . والأشَى بَدْمَانَة ندمه مدامة وبَدْمَا : جالسه على الشراب ثم استعمل في كل مدامة .

• الشَّرِيب : الذي يشارك في الشرب ، شارب مشاربة وشرايب : شرب معه .

• الأُنْدَرِي : واحد الأندرين مخفف الأندريين وهم فيتان من مواسم شتى يحتمون للشراب .

• عَجْرَاء : بنو عَجْر . قوم يحتمون على الشراب من غير تدافع

• الوَغَل : الوغل والواغل : الفاحل على

السكر وأثره

• السُّكْر : نقيض الصحو ، هو عبودية العقل واحتلاطه من الشراب السُّكْر سكر يسكر سَكْرًا وسَكْرًا وسَكْرًا ، فَرَسَكْر ، هو سَكْرٌ وسَكْرَانٌ ، واجمع سَكْرِي وسَكْرِي وسَكْرِي ، وهي سَكْرَة وسَكْرِي وسَكْرَة ورجل سَكْر وسَكْرٌ كثير السكر . وأسكركه الشرب . أسكركه . وأسكركه فلا فلا أعطاه ما أسكركه وسكركه . مع في أسكركه وسكركه أرى من غشه أنه سكران وليس بسكران ، والسكر الحمر به بها . وكل ما يسكر من حمر وشراب .

• الإزراب : أروى سكر ، والمزروب والتزيف : السكرن الذي تزوت الظن عقله أي أهداه

• الذَّيْب : ذب الشراب في الحدم يدب ذبًا وذبيب سري ، ذلك به بدأ يحد في شارب .

• النُّشْوَة : السكر ، تنبئ من الشراب

• القَوْل : المُدَاع والسُّكْر . و - أن تأخذ الخمر باسقول وترى الشاربين القبيح حسد ، عاتهم سولم عولا .

• الخُمار : الخُمار والخُمرة : الأذى الذي ينشأ من شرب الخمر ، أو ما خالط من سُكرها . خمر بخمر خمر أصابه خمر ، و - اشتكى من شرب الخمر وخمر . أصابه خمر ، فهو خمر ومخور .

• القلة : أذى الخمار ، عليه يلقه عتلا : وقع في أذى خمر .

• القُرْبدة : الأذى على الشراب ، رجل مُعْرِيد ومُعْرِيد ، ذلك من اليزبدة وهي حبة تُلغى ولا تؤذى .

النصر

• النَصْر : ذهب السكر ، صبي السكران يصق صغوارها يصحو مشحوا وأصق : أفاق . وأصق السكران : جله يُنهق من سكره .

• الإفاقة : أفاق السكران : طارقه السكر

آنية شرب الخمر

• الكأس : إناء من الزجاج للشراب ، وغلب على ما يستعمل لشراب الخمر . وقيل لا يقدّر له كأس لأن لم يكن فيه خمر . الجمع : أكؤوس وكؤوس (٦٠ - الإصاح)

نشى نشوا ونشوة ونشئ : سكر ، فهو نشوان ونشيان ، وهو الذي طرب السكر وما يُعَلب وجمع النشوان : نشاوى .

• القُتار : امتلاء النشوة ، وذلك إذا أخذ الشارب يفتّر ويسترحى ، وقد تفر يفتّر فتورا ، وأفره الشراب وفتره . وأفره الشراب : فر شرابه .

• التنعير : أشد من التفتير حثيث يجر حثيث إذا سعى وصعب من شرب أو مرض فهو خمر وحثره الشراب ، انتعير : أى فتر يفته واسترحى ونشئ .

• التمثل : أشد من التنعير . تميل تميل تشلا : سكر ، فهو تميل ، وأجمع : تميل ، وأثمله الشراب .

• النشئ : إذا تجاوزت الخمر في الأحد قبل : تمشت .

• النشوة : هي من الشراب ومصب - أدته وشفته وهياحه . سارت الخمر تسور سورا وسشورا وسوورا : طارت في الرأس .

• الخُميا : الدبيب من الشراب ، وخُميا الخمر : نخوها وشدة أهدعا . وخُميا كل شيء : حدته .

• الدُّوار : إذا اشتدت سيرة الخمر حتى يُدار شاربا ذلك الدُّوار . دبر بالشخص ، وأدير : أخذ الدُّوار فهو مدور به .

وكثاس وكسات . وهي الكاس .

• العَرَسَهارة : شبه كأس يشرب فيها

• الإريق : إناء للشرب دو غرودة . الجمع

أباريق .

• الناطل : مكيال للحمر . وقيل : هو القَدَح

الصغير الذي يرى فيه الخمار خمره ، الجمع : نَاطِل

وتَواطِل وهو القياس . وقيل : يواطِل : جمع تَبَسَّس

• الجام : إناء من صفة .

• الطاس : الإناء يشرب فيه .

• الروراء : إناء من صفة مستطيل

• الرُجاجة : القَدَح .

• القَدَح : إناء للشرب . الجمع : أَدَداح

آية اختراق الحمر

• الخوَجلة : القارورة العظيمة الأسفل ،

الجمع : حَوَاجِل وحَوَاجِل .

• القِرْزارة : إناء عظيم من الزجاج .

• الناجود : إناء الحمر . وقيل : إناء

نصق فيه

• الباطية : الناحود (السابق) .

• القانور : الباطية (السابقة) .

• القَدَح : الرقود العظيم كهيئة الخبث إلا

أنه أطول منه وأوسع رأساً . له غُتْسٌ ، لا يفقد
إلا أن يقدَّر له ، الجمع : دَبَار .

• القُدَح : القَدَح العظيم . الجمع : عِيَّاس وأَعْداس

• الخبث : الخمر الصعبة ، وهي أكبر من

القَدَح . ومن الغلابة . الجمع : حِيَاب وأحباب وحِيبَة .

• رندود : أصغر الدِراس ، وقيل : دَر

كبير أو طويل الأسفل ، يُسَمَّى دَحله بالقار .

• الحدية : الخبث (السابق) .

• القارورة : ماقر في الشرب أو غيره من

الزجاج خاصة وقد قَوَّر في من يَصَّة أي

من زجاج في يباس القصة وهذه الزجاج

• القطة : إناء كانه زور .

• المكثمة : المكثمة والكتمة طرف

القارورة ، الجمع : كُثْع وكِثَاع .

• القَدَح : القَدَح العظيم لا يُطَاق حمله ،

الجمع : أَمْرَة

سداد القارورة

• السداد : ما سد به القارورة وغيرها .

• الصيام : صم كل آية : سدادها وعطائها .

صَمَمَهَا أَصْمَمَهَا حَمَمَهَا وَأَصْمَمَهَا : سدتها

• العباس : صم القارورة ، عَصَمَهَا

بعضها غصنا : جبل في رأسها الخفاف ،
وأغصنها : حمل لها غصنا ،

• الصياد : الصياد والصيادة : صياد القارورة ،
صيدها يصيدها صتيذا وصمود . صيدها للصياد .
الصياد : صياد القارورة ، عليها القارورة :
عليها ليستخرج منها صيادها

فخروف القارورة

• المُنحورة : غلاف القارورة .

• المُنحوت : غلاف القارورة . و - ماعها
الأعلى أو هو المُنحوتة الصغيرة ، لجمع صتيذ
• المُنحوتة : المُنحوتة والمُنحوتة : مقيمة من
حوم بوضع فيها القارورة .

أنواع من الأجزاء

• الرنخيل عروق تسري في الأرض ،
وبهاته كالهصب والتردي . له قوة مسخرة هصمة
صائية سيرا مدكية يشهد منه شراب .

• القزمن : القزمن والقزمن . ثمر شجرة
بسملة الهند ، أصل الأفاويه الحارة وأذكاها .
منه زهر يسمى القزمو ، ومنه ثمر يسمى الأثني .
ورده أذكي كلاهما نافع لآكلها هدم طوم
مقرن ومقرن مطب به يتجدد منه
شراب

• القرفة : القرفة : قشر شجرة يوضع في
• الدارصيني : الطمام والدواء والقرفة
ضرب من الدارصيني ؛ لأنه منه الدارصيني على
الحقيقة ، ويعرف بالدارصيني الصين . ومنه المعروف
بالقرفة على الحقيقة ، أحر أملس . مائل إلى الخلو .
ظلمه خشن برائحة عطيرة وطعم حاد حريف .
ومنه المعروف بقرفة القزمن ، وهي رقيقة صلبة في
السواد بلا تخلخل أصلا . ورائحتها كالقزمن
والسكل . مسخن مقلط مدرك تحفظ تحفظ .

• القز : القز . يتخذ كأزني . وهو حب
شعر برع بالحشة والين وغيره ، يقلى ثم يطحن .
ويتخذ منه شراب منه يسمى الآن جهازا :
القزوة

• الكزوي : الكزوي والكزوي : ينز
معروف من الأفاويه يتخذ منه شراب منه .

• الآيسون : الآيسون والآيسون : نبات
حول له ينز طر ذو طعم لذيذ فيه حرارة ، يصعد
منه شراب

• المذ : المذ : شجر ، وقيل سات يفت بزينا
في جبال فارس والموسيل ، له جذور خلابة تسحق
ويصاف إلى ماء الكر والسمن ومواد أخرى ،
تقشر به النساء ورائحتها في مصر

• السوس : السوس : عود يسمى السوس ، وحلوه
مرق السوس وهو نبات عشبي خشب ممر
يزن طويل الجذور عتيقا . تسحق سدوره

الكزبرة وتتملح والطب، كما يصنع منه شراب معروف.

عرق حبشون، عرق عرقا، رشح حلاوة فهو
عرقان، ووجع عرقه : كثير العرق .

• الخروب - خروب و الخروب و الخروب
شجر مشر من فصيلة الفربيان ، شامية ، ذو حل
كاغیر شتر إلا أنه هربس ، وهو حلو و كل
وله حب ، وله رُب و مویق . و قبل هو شجر
رُبّه شوك ذو حل كالطعام لكنه يشحم .

* الرشح القرق رشح رشح رشح
وارشح عرق وترشح القرق نصح وحان
* " زح : ضح لعل يضح يضح
ونصحنا عرو .

• للزُّوْبِيَّة شَرْبٌ يَتَعَدُّ مِنْ خَبِيْطَةٍ ، وَقَدْ
يُعْمَلُ مِنَ الْأَرْزِ . وَكَثَرُوا مَا يَشْرِبُهُ أَهْلُ مِصْرَ
فِي أَعْيَادِهِمْ .

• المَشْعُ القَرْي . مَشْعُ الحَدِيدُ يَشْعُ مَشْعًا
وَمُشْوَحًا . شَعَّ : قَالَ : شَعَّ القَرْيَ مِثْلَ الحَدِيدِ وَ -
لِإِنْ يَدِيهِ وَشَعَمَهُ . وَشَعَّ : تَرَشَّعَ ، يَهَالُ
يَشْعُ حَذْوُ عَرَقٍ .

• التمر : القشر الملحي : ورقه مثل ورق
الحلأف (شجر الصفصاف) وثمره الصغار . وتقول:
شجرة كشجر البلوز ، وثمره قرون كشو القرمط
يتخذ منه شراب .

● المصنوع : المرق : وتفتح مركباً عرفت أصول شعره .

● الحُمَر : الحُمَر والخُومَر : القَمَر المُنَدَى
(السابق)

• الفتح : فتح العرق من البطن ينفع سعالاً
وتسوعاً حرج فيلا فيلا . وأنتع الرجل حرق
عرقاً كثيراً .

● الخثاض : الخثاض الأحمر : نجات من
القصة الخبارية . يزود في غينا والسفال
والسودان ، ويشتمل من كأس أزهار. الحراء
الحموية شراب منشئ للبذ الطعم . هو المسمى
الآن (السكر كده) .

• الرُّحَاءُ : العرق الكثير يسيل الجسد ،
أو العرق أثر الخُبى . وفي حديث الوحي : فسبح
عنه الرُّحَاءُ . وقد رَجِمَ الشخص
• الصَّيْبُ : العرق . وَلَصِبَ وجهه عَرًا :
سأل عرقه غزوا .

ما يخرج من الجسم

الفرق

• التَّعَرُّفُ : رشح جيلد الحيوان ، وِطْءار

• المأك : حَبِكَ الرجل يَأك مأكَا :
عرف فهاكت منه راحة مُهَيَّنة
• لُصَّاص : المرق لُصَّسَ -

• المُرَصَة : الأكلة التي إذا أكلتها أُرَصَّت

مَرَقَكَ وأسالته يقال : أكل المُرَصَة ، وشرب المُرَصَة

الريح منه الطعم

• القَوْح : فتح الرجل يَوْح تَوْحاً وقَوْحاً

وأفاح حرجت منه ريح و حرمت ، أو الإذاحة .
الحديث مع خروج ريح . و - الرُدَام وهو
الأمُراط

• الفَنج : فاح الرجل يَفْجج فَنجْجاً وفَنجْجاً

وأفنج : ضُرط . والإفاحة : الرُدَام وهو الأمُراط
أو هو الحديث مع خروج ريح خاصة .

• الأمُراط : صوت الفنج ضُرطاً بضُرط

ضُرطاً وضُرطاً وضُرْبِطاً ، فهو ضُرْطٌ وضُرُوطٌ
وضُرْبُوطٌ وأضرطه وضربطه : جعل به ماضرط
به ، وضربطه أيضاً : جعل يضربط . وأضرط به
وضربط به . عمل عليه كالأمُراط وهري .

• الرُدَام : الأمُراط .

• الحَق : الأمُراط حقيق يحقيق حَقَقاً

وحَيَاقاً

• التَّفَق : الأمُراط حقيقته ، حَقَّقَ بها يَتَفَق

حَقَقاً .

• الدُنق : حقيق يسحق حَقَقاً حرجت منه ريح

• الخِجَاج : حنجج يحنجج حنججاً وحنجباً

ضُرطاً ضُرطاً شديداً

• الدَفْع : ضُرطاً ، دفع يدفع دفعاً .

• الضَم : ريح يخرج - أرحل وهو

ضوارف . أخرج ريحاً من معده بلا صوت ،
وهو ضَمٌّ وقَسْوٌ : كثير الضَم

استشُرَّ ومحره

• الضَم : ضَمٌّ ، ضَمٌّ ، ضَمٌّ ، ضَمٌّ

وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ،
من ضَمٍّ ، وَضَمٍّ ، وَضَمٍّ ، وَضَمٍّ ، وَضَمٍّ ، وَضَمٍّ ،
من الضَمِّ ، من ضَمٍّ ، من ضَمٍّ ، من ضَمٍّ ، من ضَمٍّ ، من ضَمٍّ ،
الضَمُّ .

• الضَم : صوت يخرج من الحوف

صوت الريح في البطن

• الضَم : حركة في البطن من ريح أو غيره

يقال : وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ، وَضَمٌّ ،
أو غيره .

• الضَم : أُرَصَّت الريح في الحوف

صوت

• الضَم : صوت البطن . فَرَقَّ البطن :

صوت من جوع أو غيره .

الحرة والمائط

• الحرة : القديرة ، الجمع : حُرود وحُرود ،
حرى ، يحزأ جزأ وحزأ ، وحُرود ، والموضع
تحزأ وحزوة وتحزأ ، والاسم : حزأ

• القديرة : القديرة ، وأصل القديرة القديرة ،
وإنما سمى ذلك الشيء قديرة لأنه كان يقى
بالأدبية

• القديرة : كناية عن القديرة ، وأصله
المطهر الواسع من الأرض ، ثم طس على الدارج
المستقذر من الإنسان كرامة التسمية باسمه الخاص ،
لأنهم كانوا يقصون سوانهم في موضع مطهر ،
فهو من محار المجاورة ، غاط الرجل يوطى وتوطى .

• أيرز : المائط ، وتيرز : حرج إلى أيرز
(القضاء الواسع) الحاجة .

• الرجيع المائط ، وسمى رجيع لأنه رجع
عن حاله متى كان عليها .

• البطن ذو البطن المائط

• السنج : السنج والسلاح : سم لى
البطن وقيل : ملوق منه ، والجمع سنج وسنجان .
وقد سنج بسنج سنج وسنجه القراء وأساجه
ويقال : عنه السلاح

• العتيق : أول ما يخرج من بطن الصبي ،
الجمع : أعقده ، وقد عتيق الصبي عتيقاً ،
وعقاه : سقاه ما يسقط عتيقه .

• المصنوع : ما يخرج من بطن الإنسان وغيره ،
وقد نجح الإنسان والكلب . والاستنجاء : غسل
موضع الجنون بالماء ، والنجس : نجاسة ، وقد استنجى
وأعنى غيره . وأعنى : جلس على المائط ، ونجس
المائط ينجس نجواً . حرج والرجل : توطى ،
ويتمشى بالتصنيف

• الحمر : حمر في الدبر من القديرة ،
أو ما حرج لها يحمر حمرًا وحمر : حمرى

• الحمر : ما يند من جنون أو غير

• الطوف : اسم ما يخرج من الصبي بعد
ما رجع ، وطاف بطون وطاف ذهب بيته وط .

• المراس : ما يخرج من شارب الدواء
كاسم ومحو (اسام : اسام لى لم يدع) .

• الأخت : الأحداث رجع والبول .

• المزار : هز سلقه يهز هزاً وهزاراً :
استطلق حتى مات ، وهزه هو : أطلقه من سلقه

• اليد : السنج هذا الرجل يبدو وأبدى
اعنى مظهر محو من دهر .

• الحذث : الإبداء ، وهو الحالة الدفقة
العامرة شرعاً ، والجمع : أحداث ، والاسم الحذث ،
وقد أصدت

• الإفاضة : الحذث مع خروج ريج .

مازوت شمير

• الشَّيْخ : شَيْخٌ سَمَحَهُ شَيْخٌ سَخَّ : أحرجه

رقيقا

• المَصْع : مَصْعٌ سَمَحَهُ بِمَصْعَةٍ مَصْعًا وَأَمَصَع
إِذَا سَبَقَهُ مِنْ فَرَقٍ أَوْ حَكَّةٍ . وَ - الطَّائِرُ بِذَرْقَةٍ :

رعى به

• التَّحْيِيسُ : حَتَمَ مَحْرُومُهُ : حَرَجَ مَصْعَهُ

وَلَمْ يَخْرُجْ بِمَصْعِهِ مِنَ الْفَرَقِ .

• التَّنْشِيسُ : تَنَسَّ الصَّبِيُّ : قَالَ ٤ : إِنْ بَيْنَ

يَدَيْهِ أَوْ يَشْمُوطُ

النور

• التَّهْوِيلُ : اللَّاءُ الَّتِي يَغْرِزُهُ الْجِسْمُ وَيَخْرُجُ

مِنْ الْقَبْلِ ، الْجَمْعُ : أَبْوَالٌ . وَقَدْ بَالَ الرَّجُلُ يَبُولُ

يَبُولًا ، وَرَجُلٌ بُولَةٌ : كَثِيرُ الْبُولِ ، وَشَرَابٌ مَبُولٌ : يَبُولُ

عَلَيْهِ ، وَأَبَالَهُ الشَّرَابُ : جَعَلَهُ يَبُولُ . وَأَخَذَ الرَّجُلُ

مُرَّانَ أَيْ تَنَاحَ زَلَّ . وَإِنَّهُ تَحَسَّ السَّيْلَةَ . وَالدَّوْلَةُ :

كُورٌ يُدَالُ فِيهِ

• التَّقْيِيرَةُ : الْبَوْلُ الَّذِي يُسْتَدْرَكُ بِهِ هَلْ

لِلرَّصِ .

• الشَّيْخُ : الْبَوْلُ شَيْخٌ الصَّبِيُّ يَبُولُهُ : إِذَا

اِسْتَقْدَّ كَالْقَصِيْبِ .

• الدَّ - بَيْنَ - بَيْنَ : تَنَسَّ الصَّبِيُّ : قَالَ ٤ : إِنْ بَيْنَ

لِيَدَيْهِ أَوْ يَشْمُوطُ

• الاسْتِعْرَاءُ : إِهَاءُ الدَّ كَرَمٍ مِنَ الْبَوْلِ .

الباب التاسع

في الأمراض والعيوب الخلقية والطب والعلاج

أسماء لمرض

• **المرض** : كل ما خرج به الإنسان عن حد الصحة من علة أو فساد أو تقصير في أمر . وأصل المرض : النقص . يمرض الإنسان يمرض مرضاً ومريضاً فهو مريض ومريض ، وهي مريضته ، وقوم ترضى وراضين وتراضى . وأمراضه : جهده مريضاً ومرضه : قام عليه في مرضه وولايته .

• **الدهاء** : المرض - القريب ظاهراً أو باحداً للجمع : أدواء . داء الشخص بداء من باب نصب داء ودؤماً وداءة . فهو دائري داءة . وداءاً ودأواً . نزل به داء ، فهو مدري ، وهي مدريته . وداء الرجل أصابته داء .

• **النصب** : النصب والنصب والنصب الداء والبلاء ، وقد نصب الرجل نصباً نقباً ونصبه داء ، ينصبه نصباً وأصبه . أوجه .

• **العلقة** : لمرض عن الرجل تقبل عللاً واحتمل : يمرض فهو عليل . وجمع أعلال . وأعلته الله فهو معلول . وعن علة يمرض ، فهو معلول

• **السنم** : السنم والسنم والسنم المرض

حنين يسقم سقماً وسقم سقم ، فهو سقيم ، والجمع سيقام . والسيقام : الكثير السنم ويقعدى بالسرير والتصميم

• **الآفة** : عرّص يفسد ما يصيبه ، وهي العاهة .

إب الرجل أصابته الآفة فهو مئثوب ومثوب

• **العاهة** : الآفة عاه الرجل يؤوه عواها

وعبّ يعبه عيها : أصابته العاهة فهو شعوه وقبيح . وأخوه القوم وأعاهوا وعوّهوا : أصابت ذرهمم أو ما شئتهم العاهة .

• **الزمانة** : العاهة ، وهي مرض يدوم زماناً

طويلاً . وقد زمن زمن زماناً وهو زمانة فهو زمن وزمنة ، وهم زمنون ، وأزمنهم الله .

• **الضر** : المرض . ول الضر . (أ . أنى

مشتى الضر وأنت أرحم الراحمين) والضرير . المرض

• **لوصب** : المرض جمع أو صاب

وصب نوصب وصداً وأوصب . ووصب ووصب ،

تحرك وضرب ، ويقال : جنى الطيب تنفضه
وتنفضه : ليتبدل ذلك على حالة الجسم من صحة
ومرض .

• اعتقال : اضطراب القلب ، وهو حنفية تأخذ
القلب . حنفى الشئ : يحفى حنفاً وحقوقاً رحنفاً
وأحنى وحنقى : صطرب وتحرك .

• التفتط : صططه يصططه صططاً : زحذ إلى
شئ . وعصره والصفتية : الصبىق والشدة
والشدة .

• لأن . صربان من الوجع فى حرج أو
عرق ، أن المرض ين أنأ وأينسا وأنا رانة
ونأنا : نأوه . والأنة : الكثير البش
والشكوى .

• النؤه . آه بنؤه أزه وآها وآهة رأوه
ونؤه . قال آه ، أوقس نؤه وآزه . وهى كلمات
توخم أو تحزن أو شىكة .

فتور الجسم بالمرض

• اللأث . أول الرض ، وقد ديث
يدعث دغنا ودعث أماء أقشرد وفتور وصداع
فى أول المرض وهو مدعوث .

• الفتور . فتر جسمه يفتور فتوراً لا
يدعه رصوب وأعتد به : أصحه .
(٦١ - الإنصاح)

وهو وصيب ، واللمع : وصاقى . وأوصبه الله :
أمرضه . والمؤصب : الكثير الأوجاع

جنى أهرامه المرض

• التوخم : يقع على كل مرض مؤلم . الجمع :
أوجاع . وجع فلان يوجع ويخج ويخج رحنما ،
فهو وجع : مريض متألم . وقوم وجاعى ووجاع
ووجعنى ووجعون ، ونسوة وجاعى ووجعات .
ووجع فلان رأسه ووجعته رأسه ووجعته :
ألمها . وأوجع المرض ووجعته : أوجعته رأسه
والأصل : وجعته وأوجعته ألمه . والتوخم :
الشكى من الوجع .

• الألم : الوجع أوجع بالأم أسا رنالم توخم
فهو أوجع . وآلته أنا وقد ألمت طته ولألم
المؤجج .

• القعاز : القفب على الفراش مع سهر وكلام ،
وهو رجل معرور . مأخوذ من قرء الظلم بيزوعاز
معاراة وعجرا : إذا صاح .

• الخفيض : اضطراب اليرق أشد من
التقص . حصن القلب بحصن حصصا : صرب
صرباً شديداً . وقيل : الخفيض : للتحريك ، يقال
ما به حصن ولا تنص أو حصن رننص أى
حرك

• التيمس : يني اليرق يني تنبع وينصد :

الصب . - أذى الحصى ووجعها وتفتتها في البطن .
والوَصْكَة : المرضة ، وعَكَ فلان يَبْكُ وَعَسْكَ
ووعسَكَ ، وعَكَته الحصى تَبْكُهُ : دَكَّته وأَذَتْه
وأوجسَتْه ، ووَجِكَ فهو مَوْعُوكٌ

• النَمَّة : ما يوجد في الخوف من كثرة
الطعام . - النَمُور في الحميم .

• القَمَرَة : الضعف والاسكمار . وقَر يَفْئُرُ
فُتُوراً وقَرَّ : سَكَن . وأقَر المرص فلا : أضعفه .

• الإخْطاب : أحطب الراس : مرض يسير
ومرأ سرباً . - المرص فلا : حَمَتْ عليه فلم
يصططح ٤ .

• النوصيم : الكحل والققرة . - وجع
وتكشرف الجسد حينما كان . وصته المرض
والنمى : آله . وقصمه : قتره وكسبه .

• الزدج : الوجع الخفيف .

المصنف المرص

• الخناثر : الذي يجرد الفليل من الوجع
والققرة ومحوها ، حَثَرْتُ النفس حثرة وحُورَة
وحَثَرْتُ نَحْرَ حَثْرًا وحُورًا وحَثَرْنَا : قَتَلْتُ
واحتلطت ، وهو حَثِيرُ النفس ، والجمع : حَثَرَاءُ
وحَثَرَى . وحَثَر فلان : أحسن قليلاً عن القعود
وانتكرت ، وهو حَاثِرُ نفسٍ وخاثر النظام .

• البُرَاد : أصابه رُادٌ ورُود : إذا صف
من هُزال أو مرض فوجد قُتُوراً في عظمه وطله
وُسْتَه . وقد بَرَد يَبْرُدُ رُوداً .

• الخامرة : خامره الداء : خالط جسمه ،
وكل ماخالط شيئاً فقد خامره .

• اتخَذَر فتور يستحق الأعضاء من داء
أو شراب ، حَذِرَ يَحْذِرُ حَذْراً فهو حَذِيرٌ ، وأحذره
النشء . وأحذِر : التمسك

• اتخَذَر : كالتحذر يأخذ من شرب دواء
أو سم حتى يذهب ويسكن . حَثَرْتُ دَمْعَهُ تَحَثْرُ
حَثْرًا وحُتُورًا وحَثَرْتُ نَحْرَ حَثْرًا حَثْنْتُ وعتدت
وحَثَرْتُ الشراب : أضعف به ، وتَحَثَّرَ سَبْرًا وسترحي
وكسبل وسُحِمَ

• التناوب : نُتِبَ فلان وتُنِبَ يتأب تأباً
وتناوب : أصابه كسل وتوصيم وققرة كمرة
النعاس فهو متناوب .

المرصه الخفيف

• الوَصَب : المرص القليل . - المرض الكثير
والنصب والقصور في البدن . الجمع : أوصاب . وصيب
الشخص يوصب وصباً ووصباً ونوصب وأوصب :
مرض ، فهو وَصِيبٌ ، والجمع : وصابى ووصاب .
وأوصته الله : أمرضه . ووصب فلان فلاناً : مرضه
في وصبه .

• الوَفَك : ما يجده الرجل من الألم بعد

• الشبوت : العليل اللقي كأنهم يتمص
عنه في معظم أحواله . و - المأني عليه .
و - شئت ، الذي لا يتحرك : سببت
شئنا . سكني وأنتجت الخبيثة : أطرفت
لا تتحرك .

• المئنت : الذي قتل وأنت فلا يبرح
البرش . والمئنت : من لا حراك به من المرض
وداء ثبت . معبر عن الحركة .

• التميز : الراجح القليل الذي لا يدام ، يقال :
مات فلان قديرا لا سام من شدة الوجع ، قيار يعلر
هنا وهناك أنا وأهلنا المرض ، والقار . التلق والمقع
والضجر والاضطراب . و - شبه رعدة تعصيب
المرض والأسير والمختصر والمريض فلا يستقر .
وقيل القلر : ما يبعث من الوجع صم في الر
صم ، كالحموم يدخل من حواء السعال والصداع

• الزقل : العلز (السابق) وقد زعل
برغل وغل

• القبيد ، المريض الذي لا يجلس حتى يمد
من حوايه ، ويقال تميد وحميه ظهره . و -
ظهره : أي العلب عليه وجع ظهره . وكذلك كل
موضع علب عليه وحمه .

• المنقل : يقل كفرح : اشتد مرضه فهو
ثقل وثقل ، وأثقله المرض والنوم .

• التجري : الذي قد شل أي خامره داء ،
أي خالط جسمه قاسمه ، تجرى يجري جوى .

• الشاكى : الذي يمرض أول مرة
وأهونه ، وقد شكى يشكو شكوا وشكاه
وشكوى والشكاه جمعة للشديد والضعيف
من الوجع واشكيت فلانا : وحدته شاكيا .
والشاكى الشاكى .

• المسجد . المؤرم المصير الحائر النفس

• المساجد . المطأطى ، رأسه من وجع

• المرفاذ : الذي قد وجع بعض الوجع
فقرى به خنصا وبثا وقثرة في طرفه ، وهو داء
الوجع . و - المرمس الذي لم يجده المرمس
و - الدائم الذي لم يقص كراه . واسبقه وفيه ثقل
• المتغير : الذي يسوء لونه ونحوه صه :
أول ما يشكى

شرح المرض

• المريف : الذي ربه المرض وعمله وأشرف
على الموت . ديف بدف دق فهو ديف
وأدنف اشتد مرضه وأشرف على الموت وأدنف ، فهو
مديف . وأدنف المرض فهو مديف .

• الخرم : الكال المجي . و - الشديد
المرض المشرف على الهلاك المضي مرضا وثقلا ،
وقد خرم يخرس خروضا . وخرم كعب
وكرم خرمه وخروضا . طال مقه وخمه وخرم
صه : أسدها ، وأخرضها الخب ونحوه :
أشغها .

• **المُسَلِّم** : الذي ذبل وليس إيمان مرض
وإيمان من ثم ، لا ينم على الفراش يمين وينهب
وق جوفه مرض قد ينه وغير لونه .

• **النَّصَب** : الذي أوجهه المرض فألمه
وحزع منه ، نصيب كمرض ، ونصبه الداء ينصبه
وأنصبه : أوجهه ، والنَّصْب والنَّصْب والنَّصْب :
الداء .

• **الشَّيْخ** : الكثير القتر (القنق والصعر
والاضطراب) والأخاذا والوجع . و - الشديد
الخرع شيخ شيخ شيخ شيخا أن ونوع
مدوش شيخ وشيخ وشيخ وشيخ .

• **المُنْحَب** : المنحرف والمنحرف : الهائس
من مرض أو هزال .

• **الشَّاف** : شفة اللحم شفت شفا وشعوة
تقبل ودق من مرض أو هزال . وشفة المرض :
هزله وأيسه .

حركة النائم

• **التصوّر** : صار الأمر فلانا بصوره صوراً
ويصيره صيلاً : صرته - وتصوّر ثقات ظهر البطن .
و - تلوى من وجع العرب والوجع .

• **التَّلَوَّى** : التلوى والتقلب ، والملاحة :
وجع الظهر من ريح يصيبه .

• **الدَّوَّى** : المالك مرضاً الذي قد ذهب منه
اللعن وجوى . دَوَّى يَدَوَّى دَوَّى فهو دَوَّى
ودَوَّى

• **المَهْوُوك** : الممهور الذي قد راء الوجع .
أي أذهب له وهره ، يهك لمرض كمرض يهك
ويهك ويهك ويهك يهك يهك يهك
الحلى : أصنعه وهراته وجهدته .

• **السَّقيم** : المريض الذي ثابتته سقمه فلم يكده
يفارقه . سقم كمرض وكرم فهو سقم . والسقيم
أيضا : الكثير الأوجاع يشكى يوما هذا ويوما
هذا ، رجل يمتقام وسقم وقد أسقمه الله .
وأسقم فلان : سقم أهله .

• **الرَّذِي** : التقبل من الوجع وهو الشديد
المرض ، وهي بهاء ، رذِي كرضى ، وأرذيته .

• **المُتَعَدِّ** : الذي يمرض ألياً ثم يموت .

• **المُتَعَدِّ** : قبل هو المصدر التفتيل الموزم .

• **المُشَقِّق** : الذي جهده المرض وأشرف على
الموت وما بق منه إلا شئ .

• **الضَّيِّق** : الذي طال مرضه وثبت ، ضَيِّق
يضيق ضيقاً ، وأضناه المرض .

• **المَذِيل** : المريض الذي لا يتنقل ، وهو
في ذلك ضعيف ، الجلع : مَذَل . مَذَل يَمْذَل مَذَلَا
ومَذَل مَذَلَا .

أَقْوَزَ وَأَقْوَارَ (السَّيْرُ : الله ائدى يظلم من العتلاوة
والحسن) .

• التلطم : تلطم الوجه : ارتبذ من مرض

أو فزع

• القبتر : تبيير الرجل يقبتر بغيره فهو قبتر :

إذا احتسب في العدو ملأها أو مملوها فاحتطع
ويضف ولا يزال ينشر حتى يسود وجهه وينتير .

• الرتمع : اصفرار وتغير في الوجه . رتمع

فلان يرمع رتمانا وأرمع ورُمع ورُمع : أصابه
الرُماع وهو داء في البطن يصفر منه الوجه .

• الصفار : صفرة تملأ اللون من شعوب

ومرض ، وصفر فلان : أصابه الصفار وهو دود في
البطن ، واصفر : صار أصفر اللون ، والصفار : داء
في البطن يصفر الوجه .

• الإسهاب : المسهب : التغير اللون من

مرض أو فزع أو حبة ، وقد أسهب .

• الإكفاء : أكفاء لونه وانكفاء وانكفاء

ونكفاء : كفف وتغير . ورجل مكفاء الوجه
وكفيته : كاسف اللون .

• الاسهبام : اسهبت . سبر لونه . و -

ذئيل ويس من مرض وغيره . و - للمريض :
عرف أثر مرضه في مدته . والمُسَهْم : للتغير اللون
مع ذهب لحم .

• التمثل : مثل فلان يثل ملأ وتلأ وتعمل :

تقلب مرضاً أو غماً كأنه على منة . (بئر) . وقله
المرض ومثله : جملته يتقلب .

تبيير اللون القرمزي

• الامتقاع : امتقيع لونه : تغير من حر

أو فزع أو مرض .

• الانتقاع : انتقيع لونه واستقيع : تغير

• الشحوب : شحب اللون بشحب

وبشحب شحوبا وشحونة وشحب : تغير من حال
أو جوع أو سحر ، فهو شحيب ولحاحب .

• السهوم : سهم الوجه يسهم سهوما وسهاما

وسهاما وسهم سهوما وسهم : تنير من قم أو عزال
وصبر فهو سام . والسهوم : ذبول الشفتين وتغير
الوجه .

• الكدنة : تغير اللون وذهاب صفاته .

كيد يكند كندا وكند يكند كندا فهو كد
وكامد وكيد .

• الاخر شام : تغير اللون مع ذهب لحم .

• السخند : الصفرة والاحمر في الوجه ورجل

سُخند : قتيل من مرض .

• المخذ السخند (السابق) .

• الاقورار : الصبر . و - تغير السبر ، وقد

المرصعة في الرأس

• الرُّؤُاس : وجع الرأس ، وقد رُئِسَ فهو مرؤوس .

• الصُّدَاع : وجع الرأس ، وقد صُدِّعَ مريضاً ويخمد في الشرع صُدِّعَ فهو مصدوع .

• الرُّؤُول : الصداع . وقيل السكر . وإن تفتال الخمر حقولهم يقال عات الخمر فلا إذا شر بها فذهبت بقتله أو بصحة بدنه .

• الشَّيْقَةِ : داء يأخذ في نصف الرأس

• الدُّوَار : الدُّوَار والدُّوَار . شبه الدُّوَار يأخذ في الرأس ويسكون الإنسان كأنه يدار به وتُظَلِّمُ عينه ويهيم بالسقوط . ويرى به وعاهه وأدير به .

• المُدَام : داء يصيب الإسار في البحر . هو الدُّوَار من ركوب البحر ، هُذِمَ للرجل كُفْيٌ

• التَّيْد : ما يصيب من الحمرة عن السكر أو التَّيْنَانِ أو ركوب البحر ، ماد يمجد تَيِّداً وتَيِّدَانَا .

المرصعة في الوجه

• الْقُوَّة : داء يمرض فوجه بموج منه الشدق فها أش يقووه قُوَّةً : أصابه بالقوة :

وَلَقِيَ قُوَّةً . أصابه القُوَّة فهو مَلَقُو .

• الْأَذْمُ : المَدَّجُ المَلَك : والأَذْمُ : الناقص الذَّقْن من الناس وغيرهم . وقيل . الصعر المَلَك . وقيل . الذي يطول حسكه الأعلى ويقصر الأسفل .

• الصُّوْط : التَّوَجُّج في الملك ، والأَصْوْط : الصعر الذَّقْن والذَّقْن رَقِيًا : حوالدي يطول . - ككه الأعلى ويقصر الأسفل

المرصعة في الشفة

• الْمُضْبُول : المَقْبُول والمَقْبُولَةُ : ما يخرج على الشفة عِبْ أُنْحَى ، والجمع : المقاييل .

• اَحْلَأَ : حَبَّتْ الشَّفَةُ عَحْلًا عَحْلًا . نَزَّتْ بعد المرض

• التَّيْفُ : تشقق في الشفة وحشونة ، شَبَّتْ كعرج وملع ساقاً من شِفَةِ

هالقط . شَبَّتْ الشَّفَةُ تَشَقُّقًا تَقَطًا : ورمت وتشققت

• التَّرْلَع : تَرَلَّتْ الشَّفَةُ : تشققت : شفة رَلَمَاء . متسلقة .

• التَّنُّ : شفة تَنْبُة : مسترخية دامية ، وقد تَنَبَّتْ تَنْبً تَنْبًا

• اللَّصْبُ : داء يأخذ في الشفة يرم منه

شوصت العين شوص شوصا ، والوصف شوص
وشوصا .

• الخيص : أن تكون العين إحدى العينين
أعظم من الأخرى ، رجل أخص وامرأة خيصاء ،
وقد خص بخص خصا .

• تلوص : سبق في المؤخر والعام
الخفين كأنهما محيطان . وقيل هو أن سبق إحدى
العينين دور الأخرى ، رجل أخوص وامرأة
شوصاء ، وقد حوص بخص حوصا .

• الخوص سبق العين وصرفها خافة أو داء .
وقيل : هو أن تكون إحدى العينين أصغر من
الأخرى . شوص بخص حوصا فهو أخوص
وهي حوصاء .

• القخص : هو في العين كثرة اللحم وغلظ
الأغفان ، ويكون خلة في العين وليس بجاذث
من داء ، رجل أخص وامرأة قخصاء ، وقد أخص
بأخص أخصا .

• القيص : سقوط باطن الحاج على العين .
وقيل : هو لحم نازل فوق العينين أو تحتها
كهيئة السمكة ، خص بخص خصا فهو أخص
وبخص عيبه ، خصصا ، قدما بخصصا .

• الشرف : شقاق الجفن الأعلى والأسفل
أيها كان أو انقلاب شرف العين من أعلى وأسفل
وندمته . رجل أشرف وامرأة شرفة . وقد شرفت

ونحوه . صارت شرف صفة وشوبها . رجل مشا
لحم . وقيل إذا عجب ريقها .

العيب في العين

• التفل : أن تكون العين كأنها تنظر
في الحجاج . وقيل : أن تميل إلى المأخذ ، تحولت
العين تحول حولا وحالت واحولت . رجل أحول
امرأة حولا ، واحولت فيه . حسنها حولا .

• القفل : أن تكون العين كأنها تنظر
إلى غرض الأنف . وقيل : أن تميل إلى الموق
وقيل إليها على المحجر . قيلت العين تقبل قبلا
واقبلت . رجل أفل وامرأة قفلاء . واقبلت فيه
صيرتها قفلاء .

• التلور : حول إحدى العينين . وقيل :
التلور والتلورة : انقلاب نحو الحائط وهو أفتح
الحول . وقيل : هو كسر العين بصرفها خلة ،
أو صيقها وصرفها ، أو انظر كأنه في أحد الشقين ،
أو أن يفتح عينه ويضمهما . تلور بمرر حررا
فهو أحزر وهي حرراء . وتلور : نظر مؤخره

• الجحاذ : هو في العين خروج مادة وناموسها ،
جذبات العين تحفظ حذط وحذط . حرجب
مذمتها وتأت . وهو رجل حاحظ العينين .

• الشوص : هو في العين شدة الجحاذ حتى
لا يعلق الجفان ، وهو أسوأ الميوب وأقبحها .

• التَدَر : مثل القَشَى يحده الإنسان وجهه

كالْوَجْهِ . تَدِير يَدِير تَدِيرًا فهو أَسَدَرُ ، وأسَدَرُه
الهاء .

• اَلْأُسُوءُ : التَدَر (السابق) . غُصَا

بصره غُصَا حَتَا وَحُصُومًا .

• التَّكْبَرُ : سُكَّرَ بصره : غُشِيَ عليه .

وفي التنزيل : « إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا » وأصل
ذلك من التكدير الذي هو الشَّدَّ كَأَنَّ معنى
سُكِّرَتْ : لا يَفْظُ ضَوْهَهَا وَلَا تَدْرِكُ الْأَشْيَاءَ
على حقيقتها

• الاَلْتِشَارُ : أَنْ يَتَّسِعَ قَبْصُ الْعَايِلِ حَقًّا

يلحق البياض من كل جانب .

• الطَّائِرَةُ : الطَّيْرَةُ وَالطَّيْرُ . حليلة تجري

على المرق فتسمى الخَدَقَةُ . طَائِرَتِ الْعَيْنُ
تَطِيرُ طَيْرًا فهي طَائِرَةٌ . وطَيْرُ الرَّحْلِ فهو
مَطْطُور .

• القَشَى : سوء بصر أهلٍ وقيل : هو

ضعف البصر مع سيلان الدمع في أكثر الأوقات .
تَعِيشَ يَعِيشُ عِشًا فهو أَعِيشُ وهي عِشَاءُ .
والجمع : عُشَشُ .

• الدَّوْشُ : ضيق في العين وضعف في البصر

حق كأنما ينظر بيمصها . ذَوِشَتِ الْعَيْنُ تَدْوِشُ
دَوْشًا ورجل أدْوَشَ وأدْرَأَ دَوْشًا .

العينُ تَشْتَرُ شَتْرًا ، وشَتْرَتَهَا أَنَا أَشْتَرُهَا شَتْرًا .
وبصره عَاشَتْرَةٌ : أي صوره أَشْتَرُ .

• الإِطْرَاقُ : استرخاء العينين .

الْأَثُورُ : غارت العين ثُورًا غُثُورًا : دخلت
في الرأس .

• المَهْشُومُ : هَجَمَتِ الْعَيْنُ نَهْمًا هُجْمًا
وهجموا : غارت .

• الْقَدَحُ : الْقَدَحُ وَالْقَدَحُ : عُنُورُ الْعَيْنِ

قَدَحَتِ الْعَيْنُ قَدَحًا وَقَدَحَتْ : غارت

صف البصر

• الْبِشَاوَةُ (مثلثة العين) : الْعَمَةُ وَالْمِطَاءُ .

يقال : على بصره أَوْقَلِيهِ عِشْوَةٌ وَعِشَاوَةٌ وَطَائِيَةٌ
وَعِشْيَةٌ وَعِشْيَاءٌ . وعُشِيَ اللهُ بَصْرُهُ وعلى بصره
وأعشى عليه .

• الْقَشَا : الْقَشَا وَالْقَشَاوَةُ : سوء البصر

بالليل والنهار ، أَوْ الْقَشَا : الْعَمَى . عُشِيَ كَرَضِي
وعشا كدعا عُشِيَّ فهو أَعَشِيَّ وعُشِيَّ ، وهي عِشْوَاءُ
وقيل : الْأَعْمَى : الذي لا يبصر بالليل . وتماثى :
أَرَى أَنَّهُ كَقَدَحِكَ وَلَيْسَ بِهِ .

• التَّحْمَرُ : سوء البصر بهارًا . حَمَرُ عَمْرٍ

حَمَرًا فهو أَحْمَرُ وهي حَمْرَاءُ وأحمرته التَّحْمَرُ :
أَسَدَرَتْ عَيْنَهُ

• الطمّنة : صعب البصر . واطمّيش .
من ينظر إليك نظراً حديداً يسأله بهيه .

• القش : عيش عيش عشت . طمّ بصره
من جوع أو غشاش

• القش : صعب في البصر . عيش البصر
والليل يطمّش : طمّش : أظلم . و - فلان : كان يطمّش
صعب كأنه يطمّش . و - أطمّش : عيش . و - عيش
عطاني . و - عطاشه . و - عطاشه : أظلم . و - عطاش
المين : أظلمت وصعب بصره . و - عطاش : البصر .
أظلم . و - صعب شدّ شدّ . و - طمّش : سهل
وتدنى .

• الطمّش : طمّش العين طمّش طمّش .
أظلمت

• اطمّش : بصره البصر وصعب البصر .
أو هو فساد في الجفن واحرار من غير وجع ولا قرح .
أو أن يهصر بالليل دون النهار ، وفي يوم الغيم دون
الشمس . و - طمّش : طمّش : هو أظلم . و -
طمّش . ومن ذلك اشتق اسم الطمّش : لأنه
يشق عليه صو النهار .

• اطمّش : حشر البصر بحسب حشور واحسر
حسرة . كلّ واظلم من طول تدنى هو حشور
وحسور .

• الطمّش : السكايل البصر .

• الشافة : عين شفة . نظر نظرين .

بصر شفت له الأشباح . إذا رأى الشخص
شخصاً لصعب بصره واتشابه

ورم العين واحرارها

• الرمد : وجع العين واتدمع . رمدت
ترمد رمد . وأرمدت . حاجت واتدمعت فهو رمد
ورمداء . وأرمدها الله . والرجل رمد . وأرمد
والأني رمداء .

• الأحد : اشتداد الرمد حتى لا يستطيع
صاحبه أن يرفع طرفه . وقد أجد أحداً ورمداء

• السبل : غشاوة العين من انتاخ عروقها
العدسة في سطح للتمعة . و - دمور : انتاخ .
يا يها كالمخاض . وقيل : السبل أن يكون على
بياض العين وموادها شبه عشاء ينتج بروق حر
كأنها نسج العنكبوت . أصبلت العين : ساء
دمعها .

• القضا : فساد العين تحمر منه ويستقرخ
لحم مؤلف . فقيمت قضا قضا وقضا وقضا

• السلاق : غلط في الأجسام من مادة أكلالة
تحتل لها الأجفان ويحتر الخدب تم تنقرخ
أشهر الحس . والسلاق : حره تنقرخ العين
تحتل منها .

• السلاق : غلط في العين من حر أو بكاء .
(- الإصاح)

• **البحر** : نعت العين بفتح خيها ، كثرت
دموعها ، وغصت أحشائها .

• **الكثفة** : ورد في الأحسن وغلط وأما كان
يأخذ بها فتعبر له ، كميته العين تكسب كثرة
وكيكت

• **الفتح** : شبه الكثفة (السابقة) للثرى
له العين ومجد صاحبها فيها حثرا كثر ، ثم تراء
وقيل هو الرق في العين واللاق ، بحسب بيده
كسح : لصفت بالرمص .

• **الزيت** : تجرت العين حركتها ، وإذا
كان بها وزم في دق ، حركت عرق في العين
بشيء ملازم

• **البحر** : ضم دق فوق العينين أو تحتها
كثرت الدموع ، خاص ينحصر بينهما فهو البحر .

• **العصاة** : عصاة تكون في الجفن الأعلى
حافة ، عصيت العين تقصص وعصبت : ورم
ما حركها .

الثرى العين

• **الظفر** : خشونة في العين ، أو حبة أحر
يخرج في أحشائها ، حثرت العين تحت حثرت ومنه
حثر العسل : إذ أحمس يعتب بيده

• **الجلد** : البثرة يخرج في الجفن . الجمع :
جلده

حذلت تحذل حذلا ، فهي عين حذلة . وقيل :
الظفر شدة الاحمرار

• **الفتح** : كغدي في لون عجم لوق وزم فيه
وقد قديت تقع قتما ، وهي عين قيعة أو هو
يثر يخرج في أصول الأشعار . وقيل : هو فاد في
موق العين واحمرار . **والفتح** : الأزمن الذي
لا تراء إلا مثقل العين ، قيع يقع قتما ، وهو
قدوع رافع ، والجمع قعع

• **نعمه** : احمرار للثرى والحدود من قلة
الأهداب ، ثم نعمه مغم ، ولو صدر أغمه ومغها

• **رسم** : ورد في الأدب ، رسم رسم
رسمه هو رسم ورسم رسمه هو رسم رسم
رسمه ، ورسمه العين رسمت الصفات .

• **رشم** : رشم في الشدة ، وحده في الحدود
مع ما يدل ، رشم برشم رسمه هو الرشم ،
والعين رسمه . والرشم الفاسد العين لا يبرأ
جفنه والرشم : الرأاء ومن يحرك جهده عند
النظر كثيرا .

• **أنفكش** : قش : فساد في حد العين واحمرار
منه ، وجع ولا فح ، حشش يحشش حشش فهو
أنفش وهي خفشاء .

• **اللاق** : غلط في الانحناء من مادة
أكاة تحمر لها الأحسن وينثر الهدب ثم انقزع
أشعار الجفن .

• النادرة قُرحة تمر به محض العين

ع تجزب هو كالتشد وك الحذف في الأبد
أجمع، وربما كان في محله وقيل هو كالتشد يملأ
الحذف حذفت العين بحرف حاء ولا حروف
الذي يملأ عيه أي عرج ١٢ ثم أخذوه

العائر هو الذي تفرق لحيته لاسنان .
 قبل هو كائن أو كانه في هذه الاحرف عنه
 من شدة الحرج والفتور كالعائر . وقيل الفتور :
 القمع يبرح من العين بعد ما دثر فيه دثاره .
 والجزم غوا .

فرق اليمين وفحصها

* القدی ما رمی به العرب ، عرب
 ورمی و غیره الواحد قرء قدس العرب
 قدی و قدی و قدی و قدس قدی و قدس
 صار بها الذی ، هو فیه و غیره ، قدس ای
 التی قدس و قدس و قدس التی قدس
 القدی ، أو أخرجه منها ، قدس

* الرقص : وسج أيضا مقيم في الزقاق ،
وكانت لها حدة الوسج في مرقم . رقصت العين
رقص رقصا ، ورجل الرقص ورجل رقصا

● القمح : ما سأل من الرمح : غيبت
الذي انمح عمصا ، وذلك ما ألفت شفا كبدية

الأزبد والقطعة منه : قميصه : والرجل الغميص .

الدَّعَى : شَعَبَتِ الدَّعَى سَعَى سَعَى كَثُرَ
وَمِنْهَا مَنْ إِدَامَةُ الْبُكَاءِ .

• المَطْعَرُ : حَبْرَتُ الدَّيْنِ وَهِيَ : طَاغِرُهُ
مَطْعَرُ رَمْتِهِ ، وَهِيَ : طَاغِرُهُ وَطَاغِرُهُ

• الخمس خمس القدام يخصصها الخمس
والخمس الآخر من ماله رفق رفق : خمس
القدم يرمي في يده حلقا مشددا

● **أَنْتَدَر** : فتور العين ، أو ثقل فيها من
أدنى صديها بعد ثلث حروف حذرها

السلامة في العمل

• نوٹ: میں اس خطے - کون و الین ،
وہ ایک عربی " ص ۱۰۰ " میں اس خطے - کون و الین ،
میں اس خطے - کون و الین ،

[illegible]

وہاں سے وہ اپنے گھر کے قریب پہنچا۔

وقيل هي قبة حمراء يخرج من تحتها نور
 من نورها نور من نورها نور من نورها
 من نورها نور من نورها نور من نورها
 وتبدي زوايا من نورها

• الثالثة : زكوة سوداء في بيامس العجى .

● البُرْقُوعُ : قطعة حراء من الدم تحدث في

والذين من ضربه وغيرها. طُرِفَ حيثَ يطُرِفُ طَرَفًا :
أصابها شيءٌ. فُلِّمَتْ ، وقد طُرِفَتْ فهي مطروقة
وطرِيفة

* السَّكْوُكِبُ : يخاض في المي .

* الحادَّةُ الميْنُ السَّادَةُ : المُتَعَجَّةُ لَا تُعْصِرُ
بمراقبتي ، أوالتي اتَّيَسَّتْ وَلَا يُعْصِرُهَا وَلَمْ
تَنْفَقْ بِسُدٍّ ، وَهِيَ هَيَّوْنٌ سُدُّدٌ .

العمى وحمره

أمر الله الخائف وأمر الله

• الزكام : تحالب فصول رطبة من بطى
الدماغ للتدخين الى اللغزيرين وقد زكم الرجل ،
ورسكه ، اذ برسكه واركة اصابه بالزكام

■ المَرْثَةُ : الوُكُوفُ تَزِيلُ يَدْرِكُ مَرْثَةً :

● الحُداد : الحُداد والحدّة : د . حدّ

• الحَبْطَةُ ، الزَّكَاةُ ، صَيْبٌ فِي قُبُلِ الشَّيْءِ ،
قَدْ حُطَّ الرَّحْلُ .

• الآية : الزُّكَّام . يُهَيِّطُ قُلُوبَ الْغَافِلِينَ

حشام : سقوط الحياشيم وسد الثغرات ،
وهو داء ، وصاحبه محشوم وحشمت ومشتتم
والحشمت : داء يكون في الأنف يرم منه وتسمى

• الثاني : ذهب البصر من العينين ، وما
ولا يكون له وحده ، عني يعني هو أعمى
وهو عباد ، والجمع : أعْمَى ، ورجل عمى وامرأة
عمية ، وأعمه الله وعماه صيره أعمى ، والندى
انظر إلى العتي نصفا .

• السمكة : الظلمة تطمس على البصر ،
ولذلك يركبها كتمها . وقيل : الأكله : الذي
يؤكله .

• الضَّرَاةُ : الضَّرِيرُ : الذَّاهِبُ الْبَصَرُ ،
وَالْجَمْعُ : أَضْرَاءٌ ، رَجُلٌ ضَرِيرٌ بَيْنَ الضَّرَاةِ .

الْعَوْرُ هُوَ الْمِنْ ذَهَابَ بِسَرِّهَا ، عَوْرَتُ
نَوْرٍ عَوْرًا وَعَارَتْ تَعَارَ وَعَوْرَتُهَا وَعَوْرَتُهَا .
وَأَعْوَرْتُ مَيْتَةً وَعَوْرَتُهَا وَأَعْوَرْتُهَا وَهَرَأَعُورٌ ،
وَهُمْ عَوْرٌ وَعَوْرَانٌ وَعَوْرَانٌ .

• الحق: أن يذهب العصر والعين منفتح
وقيل: هو أصبح القور والكثرة عند دار الأبنى
شعره على حدائق الحق كروح العصر
وخلق عينه بفتحها خفا غورها وأعتقا قاعها

يَفْدَحُ قَدَحًا . دَبَّ فِيهَا فَمَا كُنْتُ : ويقال : قُدِّحَ
فلان في أسنانه .

• السلس : القادح في اللبن والضمير .

و - قدى قد أكل من الأسنان . حاس الحياء
والخشب يساس سوسا : وقع فيه السلس وهو
السوس . وسوس كل شيء : آكله ، دردا كان
أو غيره .

• القدد - قدد العرس يقدد قدد - تشكل
وسكتر . وأخذت الأرملة العرس اسكلته
فركته أحرف

• اللهم اسكسار الثنايا من أصولها ، وقيل
من أطرافها . وقيل : هو سقوط دقائم لأسنان
فَيَمُّ يَوْمٌ عَقَبًا فَيَوْمًا هُمُ هَتَاءُ . وهُمُ فاء يهيمه
هتاء : كسر مفده أسنانه . ونهَمَ الشيء : تكسرت .
والهتاء : ما تكسرت منه .

• القطع : أن تحلت الأسنان وتقصرت حتى
تلتصق بالحنك . رجل أقطع وامرأة لطاء ، وقد
لَطِيع يقطع لطاء . وقيل : الأقطع : الذي ذهب
أسنانه من أصولها ويَقِفُ أسنانيها في المردور ،
يكون ذلك في الشاب والكبير

• القضم : أن تسكر السن من أصولها ،
وقيل : أن تسكر عرقها ، رجل أضمَمَ القَيْدِيَّةُ ،
وامرأة قصاء ، قصمت بقضم قضيا
• القصف : أن تسكر السن عرقها

رائحته . حَشِمَ الْأَنْفَ يَحْشِمُ حَشْمًا . وَحْشِمَ الرَّحْلُ
فَوْرَ أَحْتَمَ . وَهِيَ حَشْمَاءُ . وَلَا يَكَادُ الْأَحْتَمُ يَشْمَ
شَيْئًا .

• حشام : سقوط عيشاشيم ، وقد حش حشَمَ
حُتَّةٌ فَوْرَ أَحْتَمَ وَهِيَ حَشْمَاءُ ، وَالْجَمْعُ : حَشَنٌ . وقيل :
الْأَحْتَمُ : السدود العيشاشيم .

• انْقَلَبَ : كَانُلِيَانِ (السابق) . وقيل : داء
يأخذ في الأنف يردده الأسنان الكلام من
الأنف . حَتَبٌ يَحْتَبُ حَتَبًا هُوَ اخْتَبَ وَهِيَ
حَتَبَاءُ . وَالْجَمْعُ : حَتَبٌ

• الرُفَاف : دم يسيل من الأنف . وَهَفَ الرَّحْلُ
بِرُقَبٍ وَبِرُقَبٍ وَبِرُقَبٍ وَبِرُقَبٍ وَبِرُقَبٍ وَبِرُقَبٍ
خَرَجَ مِنْ أَفْهِ لَهْمٌ . وَالرُفَاف : الدم فيه

• الإعياد : أخذ الدم : سأل من الأنف
مقتبسا . وقيل : هَدَدَ الْبَرَقِ كَصَرٍ ، مِمَّعٌ ، كَرَمٌ
وَأَعَدَّ سأل ثم يرفأده

• السددي : من يقطر من أفه الدم وهو
مقطايل .

أعراسه الأسنان وأعراسها

• القوادح : السواد يظهر في الأسنان . و -
الفسكان الأسنان . والقادحة : السوسة تدب في
الأسنان الجمع القوادح - قدح السوس في لسان

قَصِدَت الس بعصفت قَصْنًا ، هو أصعب والآنى
قَصْنًا .

• الأكل : أَيْكَلَت الأَسْنَانُ مَا أَكَلَتْهُ أَسْنَانُهَا
وَوَيْكَلَتْ : تَكَثَّرَتْ . وَأَيْكَلَتُ النَّضْرُ وَالْهُدُودُ
وَاتَّكَلَتْ وَتَأْتَكَلُ : أَكَلَتْ بَعْضُهُمَا وَالْآخَرُ
الْأَكَلَ ، وَالْأَيْكَلَةُ : دَاءٌ فِي الْمَضْرِيَّاتِ كَيْكَلُ مَا

• الأَقْيَاسُ : شَقَاقُ السِّمِّ مَوْلَا بَعْدَ
بَعْضِهَا ، فَاصْتِ السِّمُّ نَحْسًا فَتَحْدُ ، وَتَقِيضُ
وَقَبِيلٌ ، وَاصْتُ : تَحَرَّكَتْ ، وَتَقِيضَتْ وَتَقِيضُ
اِشْتَقَتْ

• التَّمْعَمُ : الصَّدَاعُ النَّعْمُ ، أَوْ تَكْثُرُ
أَطْرَافِهَا وَتَلَايَا وَاسْوَدَّهَا ، وَقَدْ تَعَمَّ الْعَمُّ نَعْمًا
تَعَمًّا هُوَ تَعَمُّمٌ وَاعْمَمُ وَقَصَمُ ، وَهِيَ نَعْمَةٌ
وَقَصِيمَةٌ

• التَّصَلَّةُ : دَوْنَةُ تَعَمٍّ فِي الْأَسْنَانِ مَهَيْتُ
الْعَمِّ .

• التَّرْمُ اسْتِكْرَاسٌ مِنَ الْأَسْنَانِ اعْتَدَمَهُ
مِثْلُ التَّنْيَايَا وَالزَّيَاجِيَّاتِ وَقِيلَ هُوَ اسْتِكْرَاسُ التَّيْبَةِ
حَامَةً . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَقْعَمَ السِّمُّ مِنْ أَصْلِهَا ،
رَحِلَ أَثَرُهُ وَامْرَأَةٌ تَرْمَاهُ ، وَتَرْمَتُهُ أَيْ أَثَرُهُ
تَرْمَاهُ ، وَتَرْمُهُ لَفٌّ ، صَيَّرَهُ أَثَرًا

• التَّرْدُ : سَقُوطُ الْأَسْنَانِ كُلِّهَا ، تَرْدٌ يَدْرُدُ
فَرْدَةً فَهُوَ أَجْرَدٌ وَهِيَ دَرْدَاءٌ

• الْعَرَسُ : خَذَرٌ يَصِيبُ الْعَرَسَ مِنْ
أَكْلِ شَيْءٍ حَامِضٍ ، طَرَسَ بِعَرَسٍ طَرَسًا فَهُوَ
عَرَسٌ وَعَرَسَتِ أَسْنَانُهُ ، وَأَعْرَسَهَا الْحَامِضُ .

• السُّلَاقُ قَبْلُ تَقَشَّرَ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ
• الْعَرَّارُ عَرَبُ الْعَرَسِ أَوْ عَوْدُ يَصْرَبُ
عَرًّا وَعَرَّاءٌ شَدَّ وَجْهَهُ وَأَمَّهُ

أمراض الة

• الْعَرَّارُ : أَنْ يُكَلَّكَ لُكْلُكَ وَتُعَمَّرَ مِنْ
الْأَسْنَانِ ، وَقَدْ تَعَمَّرَ تَعَمُّرًا وَتَعَمَّرَ تَعَمُّرًا

• السُّوْغُ : تَنَقُّتِ الْأَسْنَانُ تَتَمَّغُ تَسْرُغًا
وَتَتَمَّغُ تَتَمَّغًا وَتَتَمَّغُ تَتَمَّغًا وَتَتَمَّغُ تَتَمَّغًا
كَأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ دَوْرًا مِنْ أَيْعٍ .

• التَّشِيرُ : بَدَأَ شَامِرَةٌ وَتَشِيرُ : لَارَةٌ
بِأَشْيَاخِ الْأَسْنَانِ (التَّشِيرُ وَالتَّشِيرُ : تَقْلِيصُ
الشَّيْءِ)

• التَّقْلُصُ : قَلَصَتِ الشَّفَةُ تَقْلُصُ تَقْلُصًا
وَتَقْلُصَتْ : انْزَوَتْ وَتَقْلُصَتْ وَانْزَوَتْ ، وَهِيَ شَفَاةٌ
قَالِيَةٌ

• التَّنْشُ : لَذَّةٌ تَنْبِيْةٌ - مَسْتَرْحِيَةٌ دَائِمِيَّةٌ ، وَقَدْ
تَنَبَّشَتْ تَنْبَشُ تَنْبَشًا

• التَّنَبُّشُ : لَذَّةٌ تَنْبِيْةٌ - مَسْتَرْحِيَةٌ دَائِمِيَّةٌ ، وَقَدْ
تَنَبَّشَتْ تَنْبَشُ تَنْبَشًا

أ في خلق الإنسان فرما جعل حتى يموت وقيل :

أحرق داء يمتنع معه حدود الدوس إلى الزنخة

والقلب . والعلقية : داء في رموس الطير والخلل ،

وقد احتقق واحتق .

أمراضه اللسان

• السلاق : يثر يخرج على أصل اللسان .

• اللثاق : اسلاق اللسان واقتاره من

، صبه ، ذحق يذحق دحقا

• العلاء : يصيب نحر اللسان من مرض أو

عطش ضار فلا يطى حلا حمة ريفه من

العطش . و - الأسنان : حلها الفتح وهو الصفرة

و - النم : كانت به حلالة وهي الربق يصب

دم له رص أو رص

• الخزوة : الخزوة ونحوه . خزوة في

الحلق . وقيل : خُرقة في الصدر والحلق والرأس

من شامية أو لوجح وقدر يكون في الدم من

الطعوم الزينة أو الحريقة كالمفل والزهبول ، وقد

حرقى الفم .

• شمس حرره حتى اضمح .

• البيرشع : حرق يحرقه الرجل في صدره

وحلقه

• اللعلاج : الوجع في اللسان وهو يثر يخرج

فيه . وقيل : داء في الفم ، وقيل : مرض يصيب

الصدر ، ونادوا السكبار ، وظهوره نقط بيض في

في الفم والحلق ، وسببه العدوى بقطر خاص

• الذئمة : الذئمة والذباح : وجع في الحلق .

وقيل : دم يخلق الإنسان فيقله .

• خثر : خثر اللسان يثر خثرا لم يجد

دم نددي .

• حر : حر في الحلق ، أو شدة حره

في الحلق من أكل السم . و - ما يحرقه الإنسان

في صدره من حرارة عظم أو حزن خثر يحار

خثرا غص في صدره .

أمراضه الحلق

• اللعلاج : وجع الحلق والحلق : وجع

في حلق الإنسان حلقه الله أصابه وجع في حلقه

و - لده : أوجع حلقه

• العاذور : العاذور والعذرة : وجع في الحلق

يسبب من دم وقس العذرة فرحة تخرج في

الحرم الذي بين الحلق والأنف ، يعرض للمصين

ومد المرأة إلى حرقة فتذللها فتبلا شديد وتدخلها

في أخته تظن ذلك الموضع ليتغير منه دم أسود ،

• الخناق : الخناق والخناق : حر ياحد

سمعه فهو أصمغ وهي صلتحاء . والجمع : صمغ .
وتصالح : تصمغ الصمغ وهو الصمغ . وإذا بالعوا
بالأسم قالوا : أسم - أصمغ : أى لا يسمع
شيئا .

• التوفّر : يقل السمع ، وفرت أذنه تفر
وفرا وفرت وفرا وفرا ، وفرتها الله تعالى
• السج : نمت الأذن يسبح تحت وتحييد
سأل منها الدم والقبح

• السكفة : داء بأحدى أصل الأذن .

• اللثقل : ثقل سمعه : ذهب بصره

أمراض العنق

• القنقر : هو في العنق ألا يصطعب الانسان
الالتهابات بها من داء يصيبه . رجل أقنقر وامرأة
قنقراء ، وقد أقنقر بقنقر قنقرا .

• الإذلل : وجع في العنق .

• الإجل : وجع في العنق من دله عن
الوفاة . وقد حكي : بن إجل فأجلوني .
أى أربوا . لإجل عى .

• التماخ : داء يصيب الإنسان في عنقه .

• الواعنة : داء يصيب الإنسان في أذنيه
عند السكر . وقيل ريج تأخذ الإنسان في السكب
أوى الصد .

وربما أفرج . وذلك الطين يسمى القنقر . وقد
عذر السج فمذر عذرا وعذرة وهو مذكور : إذا
أصابه ذلك أو عاج به وجع الحلق . والمذرة
اسم ذلك الموضع أيضا وهو قريب من القنقر

• التبعص : حشوة دخلت في الصوت
يخرجت أتب حاء وتبعها وتبعها ونحوها ونحوها
إذا ألبته بحة وحشوة دخلت في صوته ، هو أتب
وهي نمة وتبعها ، وقد أتمه الصباح

• اللدود : وجع بأحدى القنقر والحلق .

• الششفة : قرحة تخرج بخلق الإنسان
والبغير .

أمراض الأذن

• العتم : مرض يصيب الأذن فيقدها
السمع وقول : هو اسداد الأذن وثقل السمع .
رجل أتم ، والجمع ستم وسنن ، وامرأة سناء .
صمت الأذن نعم سننا . بطل سمها ، وامتنها الله
وتصام عن الحديث : أرى أنه أتم

• الطرش : العتم ، وقد طرش بطرش
طرشا ، والأطروش : الأتم .

• الصمغ : الصمغ ، والأصمغ : الأتم . وقد
صمغ السمع يصمغ صلتحاء والصمغ . التصامم .

• الصمغ : صمغ يصمغ صلتحاء : ذهب

• القُرْمَة : قرعة تكون في العنق فخرها
أي تدقها .

الهم، جئاني، يجمعونوا وحشوا، صلب.

• اللذيب، اللذيب، واللذبة : شئ يكون في
منق الاسان أو الحيوان مثل الحصاة .

• الخَلَّالُ : يُنَسِّسُ الْبَيْدَ ، غَاتِ الْبَيْدَ تَخْلُّ شَلَاً وَشَلَاً ، رَجُلٌ أَشْنٌ وَمَرْأَةٌ شَلَاءٌ ، وَفَدَّ أَشْنٌ أَفْقُهُ بَدَنُهُ .

أحمد محمد المنعك

• الفمكك : افراج التسكب من معدن
استرخاء وصمغاً ، وحل اوك التسكب .

• الإحشاش : حَشَتِ اليدُ تَحِشُ حَشًّا
وَأَحَشَتْ وَأَحْشَعَتْ ، شَدَّتْ وَصَبَّرَتْ ، وَدَلَّتْ إِذَا
بَسَّتْ فَصَارَتْ كَأَنَّهُا عِشِيشٌ نَائِسٌ ، وَأَحْشَا اللَّهُ .

في الاقراك : اقراك السكتيب : زالت وايلته
من صفة السكتيب ، لأن كان ذلك في واجه
النفد والورك قول : حرق .

● الإطراء : طَرَتْ يده تَطَرُّ طَرًّا وطَرورًا : سقطت . وأطارتها أُنًا .

• الكُفَّاء : داء في الكف .

• **لَمَب :** أن يلتوي عرق في ساعد العامل فيمتدحه عن العمل . والألف : عرق في وظيف اليد .

• الكَنُوعُ : كَفَتَ الْهَدَنُ كَفَعْتُ كُنُوعًا :
اضْبَعْتُ وَاضْبَعْتُ . وَالْكَانِعُ : الَّذِي تَقَبَّعَتْ يَدُهُ
وَيَسَيْتَ . وَكَسَعَ أَصَابَتَهُ . ضَرَبَهَا فَأَيْسَمًا ، وَكَفَعَ
يَدَهُ . أَشْغَلَهَا ، وَأَلْأَسَمَهَا . الْأَثْنُ .

أُمِّهِ الرَّبِّ

• التَّحْسُّنُ . قَبْلُ نَسْ فِي مَعَاوِلِ الرَّحْمَةِ مَوْجُ
مَعَهُ الْيَدِ وَالْقَدَمِ . وَقِيلَ : هُوَ حَوَاجٌ تَسْتَخْرِجُ مِنْهُ
قِيَمَ يَسْتَمُ حَتَّى يَهْوَأَ أَعْمَ وَمِنْ عَمَاءَ ، وَأَعْمَ
نَدَى : أَيْسَاءَ .

● البَدَلُ : وجع البدن والرجلين ، وقد بَدِلَ
بَدَلًا بَدَلًا فهو بَدَلٌ .

• المَعْدَد داء يأخذ في المصنوع المَعْدَد
بمصنوع معدن معدن، وعصا معدن، شكا معدن.

• النكف وحج يأخذ في البدن لأصابع .
• نكفت اليد نكف نكفا : أصابها النكف .

• اَلْيَدَيَّ • لَمْ يَمْدِيْ يَدِيْ يَسْتَبْدِلْهُ
وَحَاتَّ • وَبُيْزِيْ • شَكَابِدَه • وَهَلْ يَدُ طَلَبَ •

• الزينة المزعجة في العاقل والبدن والرجلين .
• وكل ما عنك من الانعام من وجه أو كبر .

• الحُصَى ، بدانة • : نسبة العظام قبيلة

وقيل : ودم وخلاص في القوائم .
(٦٣ - ٦٤)

أو المَبِيَّةُ : قشرة رقيقة يجتمع فيها الماء من أثر العمل .

الجمع : تَحَنُّ وتَحَالُّ : تَحَتَّ اليد كفرح ونعصر وأُجِلَّت ، وأُجِلَّتْ الأمل إذا تَرَتَّت وصَلَّت .

• النَّطَطُ : نَطَطَتِ اليد تَطَطُّ نَطَطًا ونَطَطًا ونَطِطًا : قَرِحَتْ عملاً ، أو تَحَتَّت ، وذلك إذا صار بين العبد والفرج ماء ، كَمَا يَطَطُّ ويَطِطُّ ويَطِطُّ ويَطِطُّ وقد أَعْطَاهَا العمل .

• الشَّنُّ : حَشَرَهُ الكف وعطسها ، وقد شَنَّتْ شَنْ شَنْ ، وهي كَفٌّ شَدِيدَةٌ ، ورَجَلُ شَنْنٍ الأصابع عُلِيطُهَا .

• التَّشَرُّثُ : غَلَطَ ظَهَرَ يَدَيِ الشَّجَاءِ ، تَشَرَّتْ الأصابع تَشَرَّتْ تَشَرَّتًا .

• النَبْحُ : النَبْحُ والنَّبْحُ : مَا نَبَحَ مِنْ يَدٍ مِنَ الْمَلِّ خَرَجَ عَلَيْهِ شَبْهُ قَرْنَحٍ مَعْلَى ، مَاءٌ ، عَرْدًا نَقْطًا وَيَسَّ يَجَلَّتْ يَدُ وَصَلَتْ عَلَى الْمَلِّ .

• الْمُسُوُّ : عَمَتِ يَدُ يَمْسُو مَسُوًّا : عُلِظَتْ مِنَ الْمَلِّ .

• الْكَتَبُ : كَتَبَ الْيَدُ يَكْتُبُ يَكْتُبًا .
وَأَكْتَتَ : عُلِظَتْ مِنَ الْمَلِّ ، وَكَذَلِكَ الرِّجْلُ .

• الْيَلْسُوءُ : جَاءَتْ يَدُ تَجَسَّأَ جَسُوءًا : اِسْتَنْدَتْ وَصَدَّتْ مِنَ الْمَلِّ ، وَهِيَ حَمَاءٌ .

• الْخُسُوُّ : خَسَا الْكُفَّ يَخْسُو خُسُوًّا وَخُسُوًّا وَخُسُوًّا وَخُسُوًّا : يَخْسُو خُسُوًّا : يَسَّ وَصَلَتْ ، وَخُسُوُّ

أحكام الكف

• الدَّهَاجُ : تَشَقُّقٌ وَتَحَرُّزٌ بَيْنَ أَصَابِعِ الصَّيَّانِ مِنَ الْقَرَابِ . يُقَالُ : أَهْدَى الدَّهَاجُ .

• الْزَّرَاجُ : تَغَطُّرُ الْجِلْدِ فِي ظَاهِرِ الْكَفِّ .
رَلَّتْ الْكَفَّ وَالْقَدَمُ رَلْعَ رَلَا وَرَلَّتْ : تَشَقَّقَتْ مِنْ ظَاهِرِهَا وَطَلَّ رَفِيلٌ مِنْ ظَاهِرِهَا .
• الْكَكْنَعُ : تَغَطُّرُ الْجِلْدِ فِي بَاطِلِ الْكَفِّ ، كَمِيعِ كَمَاحٍ كَتَا .

• الْكَكَبُ : كَبَتَ الْيَدُ يَكْتُبُ كَتَبًا وَاسْتَنْدَتْ عُلِظَتْ مِنَ الْمَلِّ . وَكَذَلِكَ الرِّجْلُ .

• الْمَشْطُ : تَشَطَّتْ يَدُ تَشَطُّ مَشَطًا : دَحَلَ فِيهَا شَوْكٌ وَنَحْوُهُ .

• الْمَشَطُ : تَشَطَّتْ يَدُ تَشَطُّ مَشَطًا : وَكَذَلِكَ أَنْ يَمَسَّ الشَّوْكُ أَوْ جِدَعٌ يَدَحُلُ فِي يَدِهِ .

• الْقَرَّةُ : قَرَحَةٌ تَخْرُجُ فِي بَيَاضِ الْكَفِّ ، وَفِي مَرْفِئِهِ .

• الرَّبِيبَةُ : كَاتِرَةٌ (الدَّامَةُ)

أحكام الكف من العمل

• الْخُشَلُ : أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْفَرْجِ مَاءٌ .

وعُظا ، ويد حسية ، ياسة المظام قذيلة اللحم
 * الككَلَم : وضع يركب اليد والإتاء
 فيبتس عليه ، كلع الوسخ يكلم كلفا .

العشب ونحوه

* العشب : قدر الحيد ، رجل منشف .
 لا تعتمد العسل والخطافة فأب كمرح وكرم فشف
 وقت ، فهو فشف وفشف
 * الككَم : وضع يركب اليد فيبتس علم ،
 ككَم الوسخ يكلم كلفا

أمراض الأصابع وعيوبها

* الداح : تشقق وعمرر بين أصابع الصبيان
 من الدرب بقا أحده الداح
 * الشافة : سيمت لأصابع شاف شافا
 وشيمت نشقت ما حول أظفارها ونشقق .
 * الداحس : الداحس والداحوس قرحة
 أو ثمة ظهر بين الظفر واللحم فينقطع منها الظفر .
 والإصبع مدحوسة .

* القفَاع : القفَاع والقفَاع داح داح يصيب
 الدس كوضع مدخل ونحوه إلا أن الأصابع تشقق
 منه أي تنقبض ، رجل مفتح اليدين أي تشققهما .
 * الأبيضان : تنقبض الأنامل من برد
 أو داح ، وقد تحقن

عيوب الكف

* اندش : راحة عصب اليد وقتها
 ودقها ، مدشت اليد تمدش مدشا ، والرجل
 أمش والراة مدشاه .
 * الدشح : استرخاء المفاصل وبها من رشح
 أو ما يش أو يرفق ، فتشع يده تشع فتشع فهو
 أضح .

* القدر : كالعوج في الكف مع استرخاء
 في الرشح ، رجل أفقد وامرأة قدرا ، وقد قد
 يقدر قدرا .

* الكوع : هو الكف أو عوج من
 قبل الكوع ، كوع يكوع كوعا ، وكوع
 اليد - أصابها الكوع

* الدوع : هو في الكف زرع في الرشح
 بينها وبين الساعد ، وقيل ، هو عوج في المفاصل
 أو داح ، وأثر ما يكون في رشح ولا يستدع
 سطة دوع بدوع فده هو أودع والددة
 موضع الدح .

* النشم : أن يبتس معطين رشح حتى

و- العمل والاما : أمسه حتى يهيج .

• النهر : تنح المس من الإعياء . نهره الخجل
ولعمل يهيجته نهره ويهيجه . أحده حتى تنفع
نفسه فاسير وانهر ويهيج . أى انقطع عنه من
الإعياء ، وهو مجهول ويهيج .

• البرسام : داء معروف . هودات الجسد
وهو التهاب فى المشا الخيط . الرنة . وقيل . رنة
يُهدى بها . وقيل : داء يعرض للعجائب الذى
بين التوكيد واللين ثم يتصل بالدماع . يُرمم
فلان : أصابه البرسام فهو مبرم .

اسل ونحوه

• السيل : السيل والسيلان : فروع تحدث فى
الرئة بسبب سعال طويلا وتترسب فيها مادة
وهو من بزل صاحبه ونفسه وبقيته . وأد
سُل الرجل فهو مسلول . وأصله الله .

• السوى : السُل . و- تطاول المرض .
حوى يحوى حوى هو حوى وحوى

• السحاب : السُل . سقته الله يستغته
سَخما وأسقته : أصابه بالسحاب . وهو رجل
مسخوف

• السقى : هو أن تلقى رئة بالحسب .
أسقت الرئة تسقى سقا

الصدر وتغلظ فى الصوت . والحشود : من به سعال
وحشوة فى صدره ، وأد حشر يحشر حشر
وحشير هو أحشر وحشو . وهى حشراء

• الصعل : حشوة فى الصدر واشتقاق فى
الصوت من غير أن يستقيم صجر الصوت يصح
صغلا فهو صعل وأصم

• الصخرة : ألم فى الصدر من خوف أو
حر .

• الوفاق : زرع فى شخص من الصدر
والريح التى تخرج من المعدة وقد تاق يعوق مواقا
إذا شغصت الريح من صدره . وفاق : مات

• الحزم : كالتصص فى الصدر ، حزم
يحزم حزم . عمن فى صدره

• الرنو : نوح خوف و- داء يوجب
تصيق به ذميات الرئة فيمر الشمس . فلا
يرمونه . أحده الرنو .

• الرنو : الرنو
• الرنما : الرنما والرنا . تنوء وورم فى الثدي
وى البدن .

• الرنج : رنج الدابة والاسان ينهج
نهجه ونهجه . رنج رنج نهج ونهجه وأنهج
تنفع منه من لإعياء أو كثرة الحركة أو شدة
وأنهج الدابة سار عليها حتى انهر وأغضب

• **الزرق** : التلوث (البقي) و القوي
يُبدق الزنه بالحسب رقت الزنه تلوحت لرقا
(القوي) اعرجاج في الظهر وقيل وجع في
الحنوف .

• **الآسقى** : الآسقى (الساقي) . تصيفت
الزنه تلمسقى بعضا .

• **الإرءاء** : أراى فلان : اشتكى رثته
ورثي زألا أصيب في رثته فهو قرين أي فاسد
الرثه وداب الرثه فرحة في رثته يعيق منها التمس

• **الصدّر** : صدر متدرا : شكا صدره فهو
متصدور صدر فلان يصدّره متدرا أصاب
صدره .

• **الممانه** : ما ينفثه لصدور من فيه أي
يرى به .

• **لوزى** : قبيح يكون في الجوف ، أو
قرح فقاء منه الفمخ والدم وتقول العرب للحمير
إذا سمل : لوزيا وقهايا .

• **القهايا** : فساد الجوف من داء . قحّبا
يقهّص قحّبا وقهايا : سمل .

البهيم ونحوه

• **التلثم** : تلثمه غرسة ، التلثمه المسته
و - حائط من أحلام البدن

• **الجزشه** : التلثم رأى خريشي صدره
أي بضاقا لزعجا حائرا .

• **اللمعة** : ما يخرج من الإنسان من مخرج
اللاه عند السخ . وسخ - رعى شعاثته

• **السحابة** : السحمة والسحمة . قيل : هي
ما يخرج من الحشوم أو الصدر ، يحتم يحتم يحتم
وتحما وتتحتم - دفع شئ من صدره أو أمه

• **النه** : ما ينفثه للصدور من فيه . نفث
ينفث نفث ونفث - مع - و - الشئ ر فيه
رعى به روى به روى به صدره ، روى به
ما يحتم به عن صدره ويرشح به عن نفسه

أمراض القلب

• **القلاب** : وجع القلب ، قلب فلان قد
شكا قلبه

• **الغلب** : اضطراب القلب وجع القلب
يعيش حذر وحذوق وحذر . وأحق وجعته
اضطراب والتهرق دو الغلبان ، وأغلبه
ما نصب القلب يهتق به

• **لوزيب** : اضطراب وجع القلب
عذب وجعا ووجعا : اضطرب ، وقلب واحد

• **لوجيب** : اضطراب وجع القلب يحب
وجع ووجيب ووجعا : اضطرب ، وقلب واحد

• **التلثم** : داء ، وهو أن يكون الإنسان
كأه تلقى كالناثم يبعث من غير نوم ولا يحس إذا

● **الخشلة** : الخشعة (القليل) الخائرة من
الرايب . وتطلق الآن على الخشعة من الدم إذا
نحتر .

● **الخشوة** : ريح تنقب في الصلوح ، ترفع
القلب أو يحد الإنسان منها في جسمه كالوخر ،
وقيل : ورم في حجاب الأعلاص من داخل .

● **الشوف** : داء يأخذ تحت الشرايين من
الشيء الأيمن . و - مرض يصيب شفاف القلب ،
(الشرايين : منقطع الاصلع) .

● **الغزار** : الغزار والغزار والحرارة : الم
بحر في القلب من رشح أو حوى أو عبط . حر
الشيء في الصدر أثره .

● **الطار** : حذر يحتر حذر توقع قلبه حرنا .
التملأ : شبه الاقتصار . تحتر القاب : توجع .

أمراض الخشب

● **الجلباب** : الجلباب وذات الجلباب ، ورح
تحت الاصلع فاحس مع سال وحى . وقول : علة
صية ، وهي ورم حار يعرض للجلباب المنبطن
للأصلع ، يقال منها : جلبب الإنسان فهو
محبوب .

● **الخشخ** : داء يصيب الإنسان في كنفه
● **الدابة** : الدابة والقلب قرصة يجرع
الحطب وتهضم على الخوف ورأسه في داخل

حتر أسكت الرجل . عشى عليه منها

● **العبران** : ضرب الشيء ، ضرب ضرباً
ومروراً ، تحرك و القلب تنص واليزق
عاج دمه واختلاج ، وذلك إذا ألم وتحرك بقوة .

● **الطلى** : طلى ، وطأ يطأ طأ وطأ
وطأ : عيب لدسم من فيه فأنجم هو طلى .
وأحساء الشيم . وعينته معه فهي حاشية :
أثيرت عن أكل الدسم فرائحه معكرها لذلك .

● **الطلى** : طلى ، يطى طلى : طأ
(السابق)

● **الصرع** : علة تمنع الأعضاء الحسية منها
عبرانم ، أى تمنع الحس والحركة . وسببه سدة
تعرض في بعض بطون الدماغ وفى مجازى
الأصاب الحركة للأعضاء فيض الإنسان ساقطاً
و يلغوى ويضطرب ويقد العقل

● **السدة** : من أسباب الصرع ، وهو انسداد
يعرض في بعض بطون الدماغ وفى مجازى الأعصاب
الحركة للأعضاء فتشتج ويعجز الإنسان ساقطاً
وينوى ويضطرب ويقد المعنى ولا يد
التأجى - كما وضحه مجمع اللغة العربية - . اسلاف
الشريان التأجى بمحطة دموية .

● **الدنخ** : الدنخ ، والدنخ والدنخ : دم
يحق فيقتل .

أمر المحامي الكبير

أسماء البطي والمجذوب والمليح . ليهان .

• الکُبَاد : رحم الکبد کبد فلان کُپدا .

• الْقَيْصُ : الْقَيْصُ وَالْقَيْصُ : وَحْمٌ يَصِيبُ

التكيد من أن نؤكد المرحل الربيع ثم يشرع
عليه الماء قيص يقيص قيصا : أصابه القيص
هو قيص .

• الشَّوَاد : داء يُحدث الإسهال من أكل
لحم يحد منه وجهاً كبد ورمالاً قتل ، وقد سجد
وما سبوة : يصاب عليه الشَّوَاد وما سبوة .
شرباً منسوبة

• الرُّغَائِي : ريادة في العمل .

• الرضاى رباى •

• الأديب : د. كوكب في الحكمة .

ألمراض معدية الطفول

الأمعاء : داء يصيب الطحال منجل فلان
يطعن منجل : ضام منجل فهو منجل ، ومنجل
شكا منجله . ومانجله يطعنه منجل ومنجل .
أمانجله منجله .

أُمر الممرد بطرحه والتمرد

• النطق : د. البطل نطق بعض لغة

والله اعلم

• الحُجَاج : ورم البطن ، حُمُج الرجل
مُحْمَج حَمَمًا .

• کہیں 'د' کی بجائے 'ظ' سے شروع ہو
 ہوگا جسے حیدر کہیں سچا ہو اور اس کی
 حیدر ہوگی اور اس کے لیے یہ ہے

• الأتي ماء منع في البحر ، - من الطل
- قبي سق وادسعي احتمع في ذلك ولا هم
الشيء

* مَحَسَّ نَقَطِيْعٌ فِي أَسْفَلِ الدَّهْلِ وَارِثٌ
وَوُجَعٌ فِي رَأْسِ رَجُلٍ عَدُوٍّ لَهُ ، يَحْسِبُ يَحْسِبُ
بِمَنْفَعَةٍ وَمِنْهَا أَرْثُهُمْ مَوْلَى مَوْلَى بَطْنِي وَتَحْسِبُ.

بطون: أي حمى . ووجد في بطنه قنصا
ومعها ، ورجل مغموص

• مَسْأَلَةُ الْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينَةِ : وَهِيَ الْمَسْكِينَةُ وَالْمَسْكِينَةُ ، وَهِيَ الْمَسْكِينَةُ وَالْمَسْكِينَةُ .

● النقص في النقص في النقص

● المراجعة شه دمر في العطر

مشى الطريق عن محبة

• الخوف من فقدان العمل •

وَمَنْ يَدْعُ إِلَى الْفِتْنَةِ يُضَاعَفْ لَهُ سَيِّئَاتِهِ بِمَا فُتِنَ بِهِ ۚ وَمَنْ يَجْعَلْ لِنَفْسِهِ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۚ

● التقطع بين الأعمدة - خمس

والله اعلم

• الدَّرَب : جاء يكون في المعدة وفاسد
فلا تفسد الطعام وتفسد فيها ولا تحسكه . ذُرِبَتْ
تدرب ذَرَبًا فهي ذَرِيَّة .

• الْقَوَى : قيل : وجع في المعدة ، لَوَى يَلَوِي
لَوَى فهو لَوِيٌّ .

• لَوَرَب : عاذ خوف ، ضرب الحرف
بورب ورَبَّ - قد من ذلك يصيبه فهو ورَب ،
ولاسم لَوَرَب

• لَوَزَى : عاذ خوف . وقيل : وجع في
خوف أو قرح شديد منه . منه القويح ولزم
، زَوَى من قد حرقه . ورَى القويح خوفه
بريه ورَى أَمَدَه

• الزَّمْع : داء في البطن يعض منه الوجه ،
منه الرجل مع منه وأرمه ورَمْعُ النَّمْع .

• دَمَر : حية تكون في البطن تهيب
الدم والدم ، وهي أهدى من الجرب ، وإنما
تشبه على الإنسان ويؤذي إذا جاع وفي الصدر
والصدر : داء يكون في البطن يصغر منه الوجه

• الدَوَّة : داء يؤذي من طول الدخنة على
الجوف . وقيل : القُتْب والناقية : قرحة تخرج في
الجنب وتهجم على الجوف ورأسها في داخل .

• التَّبَعَثُ : التَّبَعَثُ : والتَّبَعَثُ : نفس
المعدة ، والاسم : التَّبَعَثُ والتَّبَعَثُ

• نَحْسَج : نفاخ البطن . حَسَجَ الرجلُ
(٦١ - الإصاح)

• السُّهَاق : شدة العطش ، سَهَبَ يَسْهَبُ
سَهْمًا وسُهَاقًا فهو سَاهِب . وزجل مسهوف :
كثير الشرب نفاه لا يكاد يروى

• الرِّجَج مرض في ثَمَى وقيل : في الثَمَى
والصَّارِب ، وهو قدس فيها من الماء فلا يستطيع
أن يكثر من الأكل والشرب . رَجَج الرجلُ
من ردة الشرب يرج رجًا لا يفتت أمه وه
ومصاربه من العذ فلا يستطيع أن يكثر الشرب
أو الطعام .

• الحَزَر (الحَزَر) ، والحَزَر
كحرح

• الحَدَوَةُ : الحَدَوَةُ : وجع في البطن
من أن يأكل الإنسان اللحم حَدَوَةً عليه ثَمَى
(الإسهال) . حَتَّى : شكاً بطنه من أكل
اللحم بحثاً فهو حَقَقُو وَحَتَّى

• الحَشَا : وجع الحشا ، وقد حَشَى حَشَى
فهو حَشِي وحَشِيرٌ ، وهي حَشِيرَةٌ وحَشِيرٌ
والحَشِي : الذي اشتكى حشاه .

• القَيْصَةُ : أن يصيب لسان شخص
وكرب يحدث بعده في . واختلاف يقال : مارحل
قَيْصَةً أي قِيَاء وقدم حية وأصابت قَيْصَةً .
إذا لم يوفقه شيء يأكله وتميز طعمه عليه ، وربما
لأن من ذلك طعمه أكثر اعتلاله (القيء الإسهال)

• الخُحاف : داء يصيب منه الإنسان ، وهو مَشَى البطن من ثُخَّة أو شَى - غير ملائم ، حُجَف الرجل : أصابه الخُحاف فهو محجوف .
• الجُحاف : الخُحاف وقد جُحِف .

• الرُّحار : داء يصيب للمعاون ، وهو استعلاق البطن بشدة أو تقطيع في البطن (نلوى الاسماء) يُمَشَى دما . وقد زَحَرَ زَحْرًا زُحَارًا وزَحِيرًا وزَحَرَ وزَحَرَ . ورجل مزحور : به زُحار .

• الطُّحار : نوع من الزحور يلو فيه النفس ، مَحَر طَحِرَ طَحْرًا ومَحَارًا وطَحِرَ .

• الاستطاق : استطاق البطن : مَشَى ، وأطفه قدر . أى كثر خروج ما فيه .

• القمقة : عَقَى الصبي سقبة سقاء ما ينفط بَقِيه وهو أول ما يخرج من بطنه .

النسخ لا يحبس طنه

• القَتِين : من لا يقدر على حبس ريجه .
• المهكوك : من لا يملك نشأه ، حدث العائزُ يَهْكُ مَكَّ . حذف مدرقه و - الرُحس دما

موصالك

• الامساك : الحس والتع ، ويطلق على

اختلاف الطبيعة ، أسهل الدواء : الآن بطنه وأخفقه ، والدواء مُشَبِل ، وقد أسهل الرحن وأسهل البطن .
• التَّيْبَسَة : أن يصيب الإنسان منس وكرز يحدث بعدهم في اختلاف . يقال : ٥
حمية : أى قيأه وقيأه جميعا .

• القيأم : الإسهال ، بقية مكة .

• القُوم : يقال جلان قُوم : أى يقوم كثيرا من حينة به

• غلغة : ألا يلبث الطعام في البطن الأثيث لاعتدال مجرج سر . وهو محموم غير مع لذع ووجع واختلاف صديدي . ويقال الرجل إذا لال بطنه وكثر اختلاله وتردده إلى اللوحأ : أحدثه حينة ، وقد اختلف الرجل ، وأخفقه الداء .

• التذر : إمشاء الدواء البطن . حذر الدواء البطن بحذر ، حذرًا أسهل وسم الدواء الحادور .

• المشاء : داء يمشى منه البطن ، مَشَى البطن مَشَى مشيًا واستمشى - استطاق ولأشَى ولأشَوَ والمَشَوَ ولأشَاء : الدواء المسهل . وقد أمشاء الدواء لأنه يحمل شاربته على اللشى ولتردد إلى الخلاء .
ويقال : استمشيت ، وأمشأت الدواء

• الخفوة : الخفوة وإحقاق ورجع في البطن من أن يأكل الإنسان اللحم نعتًا وقع عليه لآتي ، وقد سُتِيَ فهو تخفَوٌ وتخفِي .

مكث يوم لا يحدث - والصبي واطل العج
عقد ليسن ، وهو إذا احتبس ذو بطنه فيمكث
يوما لا يحدث ، وذلك إذا أراد أن يسكن .

• القولنج : مرض متوى . ولم يمش معه
خروج الفضل والريح .

لبيان والنساء ونحوهما

• الفتيان : اضطراب النفس حتى تكاد
تنتقيا من شغل ينصب إلى ثم المدة غشت
انفس منو وني وعنت ثقي عتيا رني
وعتيا حشت وتبت لني

• النسي : ما الرحل ما كل يني . فتيان
مهوراه واستقاء الطعام وسقياء ألقاه رنيان .
تسكت ذلك أي استخرج ما في الجوف فادد
وألقاه رنيان الدواء وألقاه جهله بقى . والقويوه
والدني لدواء الذي يحدث النسي . والقويوه
الكثير النسي . والقيا : كثرة النسي . تقول :
أصابه قيا .

• الاستدراج التفتيز

• الفانس المنهان : أفضت النفس نفاص
فانها وفنوصا : عنت

• الجشوة : حشأت النفس تحشا حشودا :
سهبت وحشت من حزن أو فرح وثارت لني
وتجشوت والتجشوة . نفص المدة ، وهو الجشاه .

احتباس الطعام في البطن ويطء خروجه عن المدا
وهو خلاف الاستطلاق . استمسك البول :
احتبس .

• عقل : عقل الطعام البطن يقفه عقلا :
أسكه . والتقول : ما يمسك البطن .

• تكسر الكسر وأحضر : احتباس دى
البطن من بول أو غائط . يقال : حصر الرجل
وأحضر الكسر فهو محصور ، وحصر الغائط
والبول . وأحضر بوله أو غائطه وأحضر عليه بوله أو
غائطه : احتبس وأحضره بوله : جعل يحضره .

• الاحتباس : احتبس الرجل ، حصر عليه
ما في بطنه .

• الحاقب قبل هو الذي احتبس غائطه
حقب حيقون يحقب حوبا : احتبس بوله فهو
أحقب وهو حوبا ، والجمع حقب .

• الاحتكاك : استوكي البطن . يبرج
منه التحو : من التوكاء وهو الرباط .

• الوطم : وطم الرجل يطم وطما وطم :
احتبس تحو

• الإطام : حشرة البول والبر من داء .
أطيم الرجل يأنم أطما وأطم أطما وأطم
عليه وأنشيم : حصر .

• الصرب : صرب البطن يصرب صرنا :

• الخشور : حُرَّتِ النفس بحُرِّ خُشُورٍ ،
وحُرَّتْ حُرًّا وخُشُورًا وخَشُورًا : عَنَتْ
وحُبَّتْ وثَقُلَتْ واختَلَطَتْ وفَلَل حَاثِرَ النَّفْسِ ،
أَي تَقْبِلُهَا غَيْرَ طَلِبٍ وَلَا شَيْطٍ وَيُقَالُ : أَحْدَى
خَاثِرًا : أَي مَنَعَكَ إِفْرَا .

• الإعداد : أعد تيماء ومعه : أئبح سمعه سمعا ولم يقطع .

* التورع : هاع يهوع ويهاع : هوعا وهوعا
وتورع : تتيأ من غير مكلفة ، وهوعه أنا ، وقد
أصابه هوع . والتورع والتورع : الاسم .

الفتح : مع فتح هـ : ناد .

• المَذْرُوعُ ذَرْعُهُ النَّيْلُ يَلْزَمُهُ ذَرْعًا : قَلْبُهُ
و- يَهْجُو غُرُجَ مَنْ هُوَ .

* النفس ما خرج من الخلق ملء ثم أو
دوس ذلك ريس بقيه ، فإذا غلب هو التي . نفس
يقس نفسا ونفسا ، والنفس عتت .

* الْقَسْرُ : قَسَيْتَ نَفْسَهُ مِنَ الشَّوْءِ فَلَقَسَ
نَفْسًا : عَشَتْ وَحَبِثَتْ وَفَرَّتْ وَكَبِثَتْ فَهِيَ قَسِيَّةٌ
أَنْعُ : أَنْعُ أَنْعَ حِكَايَةُ صَوْتِ التَّنْفِيهِ . أَصْلُهَا
هَمٌّ فَأَلْطَفَتْ إِلَيْهَا هَمْرَةٌ .

* النذفة حكاية صوت القاسي ثم يشم
نفا : فـه وشم فيشه وشمع فيه وشمعت
أقع نفا : قلت واشم المي س به - اندم -

• اَمْعَمَ : تَعَمَّ يَتَعَمَّمُ تَعَمُّمًا : قَاءَ .

• الإتياع : أقم الرجل إتياعاً : فاء كثيراً .

و- الذي من فيه وادهم من الأنف : خرج وثبع
بعضه ببعضه .

العتىة وأمر عبده لخصه

● الفتنى : أن يكون بالرجل حلة بالصفاق

من معنى البقاء ويقع فيه شق يفنؤه جسم عرسه
 كان محصورا فيه قبل الشق فلا بُد منه ، إلا
 ما يحدث للصبيان نادرا وقيل هو أن تنشق الحلقة
 التي بين الأعنية وأسن البطن وهي ابراق ،
 فتقع الأواء ، و السعوية قبل الشق . أن يكون
 بالرجل و مرقط المطر رور مدا هو استنق وع ،
 إلى داخل غاب وإذا استوى عاد

• القُرْآنُ : القُرْآنُ والقُرْآنُ . أو يُعْظَمُ - حَدِّثُ
الْبَصِيصَ لِرَیْحٍ بِهِ أَوْ مَاءٍ أَوْ لِرَوْلِ الْأُمَمَاءِ ، وَهُوَ
رَسُولُ قُرْآنِيٍّ

• الأذرة : انتحاح الأعنية لاسكاب سائل
عنها و - الحصى لمصلحة الجمع . أذّر
والأذّر والمأذور : أصاب بالأذرة ، والجمع : مآذير .

أمرهم بالسلامة والبر

• السؤال : داء يكثر منه اليوم والموتة :
الكثير اليوم وأحد الرجل نوال : أي تائب بول .

• آتَى . مَنِ بَشَى مُنْشَأَ . لَمْ يَسْتَمْسِكْ بُولَهُ | أَحْبَبُ وَهِيَ حَقْبَاءُ

وَيُتَنَاتُهُ مِمَّا أَمْسَى وَهِيَ مُنْشَأُ . وَأَمْسَى وَتَمْنُونُ .
الَّذِي يَشْتَكِي مُنْشَأَتَهُ

• التَّكْسَى : تَكْسَى الْبُولُ : اسْتَمْسَكَ وَهَدَمَ
اسْتَمْسَاكَ لِحْدُوْثِ مَرَضٍ بِصَاحِبِهِ ، وَصَاحِبِهِ :
تَكْسَى . وَقَدْ تَكْسَى يَتَكْسَى مُنْشَأً

• الْأَشْرُ : احْتَبَسَ الْبُولُ أَشْرَ فُلَانٍ أَشْرًا
وَأَحَدَهُ الْأَشْرُ : احْتَبَسَ بُولَهُ

• الْخُضْرُ : الْخُضْرُ وَالْخُضْرُ : احْتَبَسَ ذِي
الْبَطْنِ مِنْ بُولٍ وَفَاطَ . أَحْمَرَهُ بُولُهُ : حَمَلَهُ
يَحْمِرُ فُسَّهُ . وَأَحْمَرُ بُولُهُ عَلَيْهِ بُولُهُ : احْتَبَسَ

• الْأُطَامُ : خُمَصَةُ الْبُولِ وَالْمَاطُ مِنْ دَاءٍ .
أَطْلَمَ الرَّحْلُ كَعَرَجٍ رَمَى طَمًا وَأَطْلَا رَأْسَهُ عَلَيْهِ
وَأَنْتَقِطَ . خُمِيرُ

• تَلَقَّنَ : حَقَّنَ وَهُوَ بِجَهْدِهِ حَقَّبَ . حَقَبَ ، وَلَا
يُقَالُ حَقَّبَهُ وَلَا أَحَقَّبَهُ الْبُولُ . وَلُحْقَةُ : دَوَاءٌ يَحَقِّنُ
فِي الْمَرِيضِ الْحَقْنَ . وَاحَقَّنَ الْمَرِيضَ : احْتَبَسَ بُولَهُ
فَانْتَمَلَّ لُحْقَةً .

• الْعَتْرَبُ : سَرَبٌ يَصْرَبُ سَرَبًا حَقْنُ
الْبُولِ .

• اتَّقَبَ : حَقَّبَ الْبُولَ بِحَقَبٍ حَقَبًا :
امْتَنَعَ وَاحْتَسَى وَنَاسَرَ يُقَالُ حَقَّبَ الْمَطْرُوحَ حَقَبَاتٍ
السَّمَاءَ وَحَقَّبَ عَطَاءَ فُلَانٍ . وَ- الْبَيْزُ يَمْتَرُ عَلَيْهِ
الْبُولُ مِنْ وَقَعِ التَّقَبَ (الْحَزَامُ) عَلَى يَتْلُهُ ، هُوَ

• الْأَرْرَعَامُ : أَرْرَامُ فُلَانٍ : انْقَطَعَ بُولُهُ .

• الشَّشْبِيَّةُ : تَنْطِيرُ الْبُولِ شَتَّى بُولَهُ وَأَشْيَ
فَقَطَرَهُ فَيَلْبِلُ قَبِيلاً . وَالْأَسْمُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ .

• الْخَصَاةُ : حَجَرٌ يَنْوَلُ فِي الْمَنَاءِ أَوِ السَّكْنَةِ
مِنْ حَبْطٍ عَظِيمٍ يَنْقَدُّ عَنْهُ وَيَسْتَحْجِرُ وَقِيلَ :
دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَنَاءِ وَهُوَ أَنْ يَحْمَرَ الْبَوْلُ فَشَدَّ حَتَّى
يَصِيرَ كَالْخَصَاةِ ، وَقَدْ حَصَى الرَّحْلُ

• تَحَصَّلَ حَصِيلُ الْمَصْبِيِّ بِحَصَلٍ حَصَلًا
رَفَعَ حَصَى فِي شَيْءٍ

• الْإِخْمَانُ . وَرَمَ الْإِخْمَانُ أَمْعَى الرَّحْلِ
وَرَمَ عَمَدَ

• سَرَمٌ . وَحَمَّ السَّرَمُ وَهُوَ مَحْرَجُ الْبَوْلِ
مِنْ طَرَفٍ لِيَقَى الْمَقْعَمَ .

اعيان البول

• السَّرْحُ : انْفِجَارُ الْبُولِ وَإِدْرَارُهُ بِعَدِّ
احْتِيَاءِهِ . سَرَحَ الْبُولُ بِسَرَحٍ سَرَحًا ، وَالسَّرِيحُ :
السَّهْلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ . وَالسَّرْحُ : السَّهْلُ ، يُقَالُ :
شَيْءٌ سَرِحٌ ، وَوَلَدَتُهُ سَرِحًا : فِي سَهْوَةٍ . وَالسَّرِيحُ :
التَّسْهِيلُ وَالسَّرِيحُ وَقَدْ سَرَحَ عَنْهُ فَاَسْرَحَ .

• الْبُورُ : دَرَّ الْبُولُ يَبْرَرُ دَرًّا وَدُرًّا
وَدَرًّا وَدَرَّةً وَاسْتَدَرَّ : كَثُرَ ، وَجَرَى وَسَالَ

• لاعتاد عند العرق كعصر وسمع ،
وأخذ : سال فلم يرق .

من أمراض النساء

• القمل . القمل والقملة عظم يحدث في
الرحم . تجلت أراه نعل غفلاء فهي غفلاء .

• القمل . شبيه بالقملة (السافه) والراة
قمل .

العرق : عرق فلان دمه رقيق . سال من
خرج أو علة حتى يعرط شعص معروف وتريق .
ورقة الدم يرقه أصفاه بكثرة حروجه منه .
والعرق : خروج الدم عرقا من الأنف أو الفم
أو نحوها علة أو عرق . وترقت المرأة : رأت دما
على حبلها . والعرق : الضعف الحادث من
خروج الدم .

المرحمة في الرحم

• العيل : داء القمل أن يخرج الساق كلها
وسط .

• القمل : عروق تظهر في الساق خلاط
ملونة - جديدة - كالحصاة والمظ . و - داء يأخذ
في ساق قدم عروقها

• القمل : عرق النساء : وجع يمتد من الفم

و در القمل : البول حله يدر وسدر يرقه
تناول دواء يدره .

• السلس : عدم امتسك البول يقال هو
سلس البول : إذا كان لا يمتسك سلس البول
يسلس سلسا : استرسل ولم يمتسك .

الناسور والناسور ونحوهما

• الناسور : العرق الذي لا ينقطع
علة في المذني وعلة في حوالى القعدة ، وعلة في
القعدة

• الناسور : علة تحدث في القعدة وفي
داخل الأنف . وقيل : هو ورم تدفعه الطبيعة
إلى كل موضع من البدن يقبل الرطوبة من القعدة
والأشياء والأشعار وغير ذلك . فإن كان في القعدة
لم يكن حدوثه دون اختفاخ أمواه العروق ، والجمع :
البواسير . وقيل : البواسير في القعدة أن يخرج دم
قبيح (طري) ، وربما كان بها تنوء أو غوز
يسهل داء حديد

• الناسور : عرق يسى ولا ينقطع عند العرق
عند عدا ، وأخذ دواء

• الناسور : عرق يسى ولا ينقطع

• الناسور : عرق يسى - قبيح : أيد

فلم ينقطع

• المَنْصُ : النواء في عصب الرجل ، كأنه
بشعر عصبه فتتوَجَّ قدمه ثم يسويه يديه . أو
حاص بالرجل . و - وسع في العصب من كثرة
النسي . أو داء . يأخذ في مفصل الرجل . مَبْصُ
يَبْصُ مَبْصَا : التورم مفصلا أو عصب رجله .
و - شكا رجله من كثرة المَنْصُ . ومَبْصُت يده
رجله . انشكها . وهو أَمْبُص وهي مَبْصَا .

• المؤقر : مؤقر والمؤقرة الصدع في الصاف .
و - كالقنطرة أو القنطرة تكون في البحر والين
والعظم وغير العظم هو مؤقر ومؤقر وقد رقره
مقره

● المحروق: الذي دلت وإبليت عن الصدفة
وقد حُرق (الولاية طرط رأس المصد والقصد)
(المصد مفرز رأس الصد).

اعزى ما بين الناس

• المفتح: يفتح الساق تفتح فتحة .
اعتت من وسطها فتعاذ كل من السابقين من
ساحتها . رجل أفتح وامرأة فحشاء .

• المَنَجَّجُ : أُنْفِجَ مِنَ الْمَنَجَجِ (السابق) جـ
الرجل مَنَجَّجٌ لَمَنَجَّجًا وخيما - تباعد ما بين قدميه
رجل أُنْفِجَ وامرأة مَنَجَّجَةٌ - مَنَجَّجَتْ ما بين رجلي
والسُجْمَتِ وفُجِّمَتْ : فُجِّمَتْ وقد تُفَجَّجُ رَأْسُ
وَيْقُلُ : هُوَ عَمَى مُعَايَا

• الصبي تباع ما بين السنين ، رحى أواج

الورك إلى القعد كاهي مكان مهاب طول وورما
 مع الساق والقدم تمتد تيس يسي تسي ، وتسي :
 شكاه ، تهرأسي وهي تسياء .

• المَقْد : داء يصيب الناس في أقدام
وأرجلهم ، وهو كالانفراج .

• الميترس : داء يأخذ في الرجل . و -
ورم ووجع في معاصر الكهين وأصابع الرمالين

• الكساح : داء اللابل ترجع به . و -
 موص : يب العظام في الأطفال و - الزمانة
 وهي الساحة كسبح نكسح كنعها وكسحا
 وساحة رينت نداء ورجلاه ، فهو أسكح
 وكسبح وكنعها وسكح ، وهي كنه .
 والأكسح : لاعرج و - المنهد وهو لقي .
 داء يقعد

• الزَّحَرُ : أن يُرْقِدَ الرجل إذا أُرِدَ أن يركب ، زَحَرَ زَحْرًا وهو أَرْحَر .

• التحدّر حديث الرجل تحدّراً :
فترت وقيل : تحدّر النّحو استرحى ولا يطيق
الحركة

• التبدل : وجع اليدين والرجلين ، يدل
ببدل بدلًا فهو بدل .

• الزئبق : وجمع في القاموس واليدين والرجلين
وسوكل ما يملك من الامية ش. من وجم أو كبر
وقيل : وزم وتلأم في القوام

وامرأة كرعاء ، وهو الدقيق مقدم الساقين كزعر
يكرع كزعا .

• الرَجَج : رَجَجَ لِرَجُلٍ وَالظُّلُمُ رَجَجٌ رَجَجَاءُ :
طالَّتْ ساقُهُ وَتَبَاعَدَ خُطْوَاهُ هُوَ الرَّجَجُ وَهِيَ رَجَجَاءُ ،
وَلَجَجَ ، رَجَجٌ .

بين الركبة وبينها

• الطَّرْقَاءُ : الرُّكْبَةُ الَّتِي لَانَ تَأْيِيدُهَا وَانْفَعَتْ
حَتَّى كَادَتْ رُكْبَتُهَا تَقِيبُ فِي مَفْعَلِهَا وَاسْتَرَضَى
بِذَلِكَ خُطْوَهَا ، رَجُلٌ اطْرَقَ وَامْرَأَةٌ طَرَقَاءُ .

• القَطَا : هِيَ مِنَ الرُّكْبِ الَّتِي بَسَتْ وَعُظْمَتْ
حَتَّى لَا سِكَادَ نَقِصَ مِنْ بَسِهَا ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ
فِي الْمَرْثَمِ ، قَبِطَ نَقَصَ قَطَاً ، وَارْجُلُ الْقَبِطِ ،
• الطَّاقَةُ : رُكْبَةٌ طَائِلَةٌ : بِاسْمِ لَا يَقْدِرُ
صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا وَقَدْ طَلَمَتْ تَطَوَّعَ طَقَمًا

• الفَتَّح : اسْتَرَعَا لِلْمَاصِلِ وَلِيَهَا . رَجُلٌ
أَفْتَحَ وَامْرَأَةٌ فَتَحَاءُ . فَتِيحٌ فَتَحَ فَتَحَاءُ . وَفَتِيعٌ
لَوْ سَكَبَ فَتِيعَ فَتَحَاءُ .

تقارب الركبتين وتباعدهما

• الصَّكَاكَا : رُكْبَةٌ صَكَاكَ : تَصَكَّ
صَاحِبَتُهَا عِنْدَ اللَّحَى ، رَجُلٌ أَصَكَّ وَيَصَكُّ (١٥٠ - الإصاح)

فَتِيحٌ لِرَجُلٍ وَنَحْوَهُ فَتِيحٌ فَتَحَاءُ وَفَتِيعَةٌ بَاءً .
مَا بَيْنَ يَدَيْهِ أَوْ سَاقِيهِ أَوْ أَسْنَانُهُ حَلْقَةٌ هُوَ أَمْلَجٌ وَهِيَ
مَلْعَاءُ ، وَالْجَمْعُ فَتِيجٌ

• المَرَجَج : هُوَ فِي مَا بَيْنَ الرُّكْبَةِ وَمَا بَيْنَ
الذَّرَاعِ وَفِي الْمَرْقَيْنِ : بَيْنَ الْمَفَاعِلِ وَخُرُوجِ بَطْنِهَا
إِذَا قَامَ لِإِسَانِ رَجُلٍ أَحْمَرٌ وَامْرَأَةٌ فَتَحَاءُ : وَقَدْ
فَتِيحٌ فَتِيجٌ فَتَحَاءُ وَفَتِيعَةٌ فَتَحَاءُ لِيَدَيَا وَنَسَاءُ

• التَّضَلُّ : غَمِيضَتِ السَّاقُ لَمَعَلٍ عَمَلًا :
اهْوَحَتْ ، رَجُلٌ أَمْعَلٌ وَغَمِيضٌ .

• الْمُسْتَحَال : الَّذِي فِي طَرَفِ نَاقِيهِ اهْوَجَاجٌ ،
وَكُلُّ شَيْءٍ تَعَيَّرَ عَنِ الِاسْتِواءِ إِلَى الْقَوَجِ فَقَدْ حَالَ
وَاسْتَحَالَ .

دقة الساقين وطولها

• الْحَمَش : دَقَّةُ السَّاقَيْنِ ، يَحْمَشُ الرَّجُلُ
يَحْمَشُ تَحْمَشًا وَتَحْمَشًا : حَارَ دَقِيقُ السَّاقَيْنِ ، فَوَرِ
أَحْمَشُ السَّاقَيْنِ وَتَحْمَشُهَا ، وَحَمَشَتِ السَّاقُ تَحْمِشُ
تَحْمَشًا وَتَحْمُوشَةً وَحَمَشَتْ : دَقَّتْ . وَالتَّحْمُوشَةُ فِي
كُلِّ دَاثِ أَرْبَعٍ .

• الْكَرَى : دَقَّةُ السَّاقَيْنِ ، سَاقُ وَامْرَأَةٌ
كَرَوَاءُ ، وَقَدْ كَرَيْتَ زَكَرَى كَرَى

• الْكَزَاع : دَقَّةُ السَّاقَيْنِ ، رَجُلٌ أَكْرَعُ

مضطرب الركبتين والمترقين ، وقد صكت
يا رجل تصلك صكتك .

• المصّاف : إقبال إحدى الركبتين على
الأخرى حتى يكاد ينجان ، مصّاف يصّاف
صدّاف ، رجل أصدف وامرأة صدفاة ، والجمع
صدّوف

• الرّوخ : سعة في الرجلين دون الفتحج ،
وهو أن يتباعد صدور القدمين وتقداني التقبان .
وقد رُوح بزوح رُوحا فهو أروح وهي : رُوحا ،
والجمع : رُوح .

• القمص : تقارب ما بين الركبتين .

• الفتحج : هو أن الانسان تباعد الركبتين ،
وفي ذوات الأربع تباعد ما بين الرجلين
الافج الذي عسى نساها ، وقد ساج وأفج ، وهو
أفتح من الفتحج ويحدث ما بين رجل وأخذت
فصحت

• الفعا : تباعد ما بين الركبتين ، فعي
يدعي فعا فهو أفعى وهي فعر .

• الفتحج : فتحج في مشية الجمع فتحد
وفتحج : بذات صدر قدسية وباعد عقيب ، هو أفتحج
وهي فتحاء ، والفتحج : التفرج بين الرجلين

• الفتحج : أحو من الفتحج تيمنا . فتحج
بفتح فتحا فهو أفتحج وهي فتحة .

أمراض القدم

• الزّلع : شقق في ظاهر القدم وباطنها ،
وفي ظاهر الكف ، أو هو تنظر الجلد . زّلت
ترج زلنا وترلث فهي زلعة والمزّلع : من انخسر
جلده قدمه عن الأهم

• الشّلع : الشق في العقب الجمع - شوع .
شيع الخلد - مع شعا واسمع واسمع شقق .
وسمه شقة والأسمع المشقوق الخلد

• الكعك : شقاق ووسع يكون في القدم .
ككمت لرجل - ككع ككما تشقت ونوسحت .
وككع عليه الوسع كفرح ومنع : يس .

• اللّطاح : اللطاح واللّطاح . شعوى في
باطل أصابع الرجلين

• الخائل : شق عند منقطع صدر القدم
بما يلي الأصص

• الشّفة : قرحة تخرج في أصل القدم
تكوني تذهب شفت بجل ذات شفا
وشفت - حلت بها الشفة فهي مشوفة

• البترس : مرض معروف . ويقال : هو
ورم يحدث في مفاصل القدم وفي إصبعها . ومن
خاصّيته عدم إلمس به لا يجمع بدنه ولا يصح ؛
لأنه في عصب غير لطيف ، ومنه وجع المفاصل وهرق

الغشاء لكن حوّل بين الأسماء لاختلاف
المصالح .

• الخشاء : قدم حياء . كثيرة لحم القدم
خبيث القدم ومحوها محو حياء . كبر لها .

• الشنقة - قدم شنتلة : عبطلة اللحم متراكبة
شنتت أصابعه ككبرم وفرح ، علقت .

عيسى القدم وبها

• الخفس : هو في القدم . اساط الأخص
وكثرة اللحم ، حيس القدم يحس حياء فهو
أحسن وهي حياء ، والجمع : حيس .

• الشترت : غلط الرجل واشفاقها ، وقد
شترت شترت شترنا واشترت .

• الشربنت : المبط القدمين والكمين

• الشربش : الربر صدر القدم

• الأفتح . الفتح : قمل . عرض القدم
وطولها

• الفمذّر : الصمم الرجل .

عبور القدم

• الصدق : اشتاء الرجل عند الرشح ، وقد
صدف الشخص يصدف صدفاً ، فهو أصدف وهي
صدفاً ، ولقد صدفاً .

• الخلف : اختلاب القدم حتى يصير بطنها
ظهرها . وقيل : ميل صدر القدم ، وقد سمى بحف
حما . وقيل - القدم الخلفاء : التي أقبل مقدمها
على مقدم قدم الأخرى .

• القسم : عيسى في مفصل الرسغ تخرج منه
اليدين القدم عيسى عيسى قشاً فهو أعتى وهي عشاء
وأعتى يده أيده . وقيل : قسم عوج
نصفه من

• الكزلة : رحاوه في القدمين ، جاء
عيسى مسكراً لا - أي كانه عيسى في العين

• الفتح : قرن اسرحة . معاصيل القدم ولها
فتيح يفتح فتحة لار ودنى . و - المكث
والقدم : عروضا وطائفة من لين . وعال فتيح .
الرجل وفتحت الرجلان : طان عظامها . وفن
مهما .

غلط القدم وعرضها

• الكرشاء : قدم كرشاء : استوى أخصها
وقصرت أحاسها . وبطحت على الأرض في عرض
وعلط فيها وقيل . الكرشاء الكثرة اللحم

• الكدباء : قدم كباء . كثيرة اللحم
غلظة محدودة . كعب القدم بسكتس كفا

• الروح : هو في القدم ، انقلبا على شوق
وشئها ، رجل اروح وامرأة رَوْحاء . والجمع :
روح . وقد رَوَّحَ برُوح رَوْحاً .

• الرَوَّح : يقال الإبهام على السبابة من
الرجل حتى يرى أصله خارجاً كالقطة . هو أوكع وهي
وكعاء . وقيل القدم الوكعاء التي أقبل صدرها
على الكعوك . وقد وكع وكع وكعاء .

• القَدَد : أن يميل صدر القدم على شئها
الوحنى ، والرجل قدعاء . وقيل الأقد : من يمشي
على صدور قدس . من قَبِل الأصابع ولا يبع عقبه .
الأرض . و - السكَّرُ اليدين والرجلين الفصير
الأصابع ، فيقد كفرح .

• السَفَف : أن يميل الرجل على وحشها
حيث ارتحل ، تدفع سففاً ، والوصف أسفف
وسففاء . واجمع - سفف .

• القَدَع : أن تربع القدم من أصابعها من
الكعب وطرف الساق ، رجل أطع وامرأة
قَدعاء ، وقد قَدَعَ يقدع قَدَعاً .

• القَمَوَلَة : أن تقبل القدم كلها على قدم
الأخرى . ومَرَّ قَمَوَلاً ، أي مرَّ يمشي لك
الشبهة

• القَمَج : انقلاب الرجل على الوحشي
وروال الكعب . فيسج الرجل ونحوه يمشي قَمَجاً
وقَمَجَةً : تهاد ما بين يديه وأصابعه وأسنانه حلقه .

• الفُجَج : تدعى صدور القدمين ويعد
اليفيين وقد فجج في مشيه فجج فججاً وفججاً . هو
أفجع وهي فجعاء . والفُجَجُ التفرجج بين الرجلين

• الفُجَج : هو الرجلان أفجع من الفُجَج ،
وقد فجج فجج فججاً فهو أفجج والأشئ فجعاء .
وفججت ما بين رجلي أمته فججاً . وتفاججت .
فججت

• الفُجَجَة : تهاد ما بين القدمين والقدمين ،
وقد قُفَجَتْ

• لا كش الضمير المديد

• القَصَم : القدم انقصاء الذي أعصابها ،
وقيل حيصرها ، غير معوم عنها هو أعصم وهي
عصماء . راقصه يده أصدما

• القَصَم : قدمت رجله ردت أصابعها
إلى القدم فترونت حذاء أو عند ردها أصابعه
أصبتها وقصصها ، ولذلك سمي بالقصم

المبرج ونحوه

• المبرج : أن يصب الإنسان شئاً في
رجله فيمصر في مشيه . مَرَج يمرج مَرَجاً وهو عرج .
فإن كان من علّة لامة فهو أعرج وهي عرجاء ،
وقد عَرَج يمرج مَرَجاً ، وعرج يمرج مَرَجاً
وعرجاً . نسي شبه المبرج حال

كسر العظام

• التشنج : كسر العظم والرأس من بين
سائر الجسد . هشمة يهشمة هشاً فانهشم ونهشم .
وعظم هشيم . مهشوم .

• الوقر : وفر العظام يقر . وفر . عدهه ،
وهظم . وقير به وقرة وهي كالواكثة أو التهرمة
تكون في الحجر والدين والعظم ومنه عوهم : فقير
وقير أي كانه مكسور العقار . مصدع العظام . وأوفر
لغة لانه أحصاه بوقرة

• الهوس : هاض العظم يهضه ، واهتاضه :
كسره بعد انخرو . هوس ، وهو مهوس . وكل
وجع على وجع هشيم

• الهش : عيب العظام . هشت غت . أمابه
وهي أو كسر . وأهسته أم

• الوش : وجع في العظم لا كسر ، ووشت
يده توش وتوش وهي وشنة وشنت وهي مشونة
ووشنة ووشتها أو وشها وش وأوشاتها .

• لوقت : رقت العظم رقت رقتا ورقت :
انكسر وانق . ورفته كسره . ودقه ، لارم
متد . والرهت الخطاء .

• انصدع : الشق في شيء صلب

• الشصى : شطى العرس شطى شطى :
اشطاه هو شطى وهي شطية . واشطاه : أصله

وتعارج . أظهر أنه كذلك وأيسر به والثرجية :
موضع القرح من الرجل ويقال عرج أسوأ
الم حار . دام نكس حامة وأصابه في رجله شيء .
فشي مشية الأعرج . وأعرجه فقه تعالى وجمع
لأعرج عرج وعرجان

• الظابع : ألم في الرجل من داء فيها ،
طبع مدع طمعاو صاع قد . رنخ طر منطك
أي رنخ صعب فاشع . عملا سطية . وارنخ على
طامطك : أي سكب ما سطى . أي لا تحموا
حدث في وعيدك

• انخرط : أن يكون الرجل إذا سطى كانه
يحبط برجله شيئا . خردت الهادة خردا خردا :
يأس مصها حلقة أو من داء فصارت تحبط إذا
مشت فهي خرداء

• العثر : شدة ألم ج ، عثرت لده تعبر
عقرا . مال من رجها

• ركك : رك رك رك رك رك
ور كيك أو شرك من يقارب خطوه صعب ومشى
ركيك : مقترط . وشرك : دميم ، والركيك :
أن يقارب خطوه وسرع . وركع والوصم

• الخفج : خفج خفج خفج خفج خفج خفج
في القدم . وشى ، وهو أجمع وهي جمعاء . وجمع
خفج وجمع شتى سانه دب وجمع مال
والأخفج : الأعرج . عرج

ورم في تكفكف البهر ، أو داء في حلوها قائل خريما
والسكوف المصاب به ، وقد تكف تكف
تسكفا وتسكف تسكافا

وجمع الفاصل والعروق

• الرثينة : الروع و لفاصل والديبر
والرحلين و- كل ما تمتك من الاسماء من
زحج أو كبر وقول : هو وزم وظلا ع في القر ثم
• التلمال : داء يأخذ في مفاصل الإنسان
وقوائم الحيوان ، وقد تقيح .

• السرق : الضعف في المفاصل : سرفت
معاصله سرق سرفه واسرفت

• النقص : داء شبهه بالنشيج في المفاصل .

• الآف : أن يلتوي عرق في ساعد العامل
يمطله من القمل .

• الفتحة : استرحاء المفاصل وليها من دسج
ومأيس ويرفق فتحت اليد فتتح فتعا ،
الوصف : افتح .

• النقص : التواء في عصب الرجل كأنه
يقصر عصبه فتخرج قدمه ثم يسويه باليد . و-
وجع في العصب من كثرة المشي و- تكثر نموه
في طرف اليد كثرة الركض أو غيره ، أي
كالفتح في العصب من امتلائه . نغص بفتح معصا .

شظاء قشظى والشظى والشظاة : عظم لارق
بالركية . والشظية : العظم الصغير الوحشي من
عظم الساق وتتمصل مع العصب من أهل ، ومع
القصبه والحنجل من أهل

الضرر وتموجها

• المدة : المدة والمدة : كل عقدة في
جسد الإنسان أطاف بها شحم . وقيل : هي كل
عقدة بين القصبة والعم . الجمع : عرد والمدة :
السيلة .

• السيلة : المدة في العنق . وقيل : هي
زيادة في البدن كالمدة ، وهي حقة تموج إذا
حركتها تحت الجلد وتكون من حقة إلى
بطيخة . الجمع : سلع .

• المذبة : لحمة عيطة شبيهة بالمدة

• الصواة : عذدة تحت شحمة الأذن فوق
النسكة . وكل سيلة في البدن : صواة
• التبدرة : المدة .

• القرية : شيء يكون في عنق الإنسان أو
الغاية مثل الخشاء والجمع : قزب

• الخزازير : أشباه المدة في العنق .

• النسكة : واحدة النسكف ، لشد حنار
في أصل اللحن بين الرأوشحمة الأذن . والنسكاف :

التوى مقسله . و - يذو أورجه : اشتكاه .

• الجذل : وجع اليدين والرجلين ، وقد يذل يذل تدلا فهو يذلة .

• الشكف : وجع بأحدى اليد والأصابع ، سكفت اليد تنكف سكتا : أصاب وجع .

جيجان الدم

• التقيح : جيجان الدم وقوره حتى يظهر حرته وتبدو قوره باسده ، وقد ينبع الدم به

• التقيح : التقيح (السابق) .

• القوران : نار ايرق بقور قورا وقورا وقور : هاج ، ونوع ، وضرب ، وظهر فيه امتصاص

• ثوران : ثوران والثثور : ظهور الدم نار ثور ثورا وثورا وثورانا وثور : هاج واشتر ، نار ، نار الدم بفلان ، وأثاره غير وثوره واستاره

• ليهج : هاج بهيج هيجا وهيجا وهيجا واحتاج ونهيج نار ، وهاجه غيره وهيجا وهانجه . والهاج : القورة والعصب ، يقال : هاج هانجه

الأعضاء ، عني على مرض وأغنى عليه : غنى عليه ثم أفاق ورجل غنى : تقيح عليه ، لواحد والجمع ، أو ما عتيان ، وم أغماء .

• الشبة : الإغماء . عني عليه شبة وشوانا . أغنى فهو غشيش عليه ، والاسم : الشبة

• التدرج : دوخ الوجع رأسه : أداره . و - الحرة فلانا : أصممه

• المتقة : حقيق الرجل يصتق متقفا وصتفا وصتفة وأصافا فهو حقيق : غشي عليه من فرح أو صوت حدة يسمعه كالرعد ونحوه .

• الدوار : شبه الدوران بأحد في الرأس ، ويسكون الإنسان كأنه يدار به وتظلم عينه ويهيم بالسقوط : وير به وعليه : غشي عليه من الدوار .

• السكتة : داء . وهي أن يكون الإنسان كأنه مقل كالإنسان يبط من غير نوم ، ولا يحس إذا جس ، أشكت الرجل : غشي عليه منها .

• الأسن : أسن الرجل يأسن أسنا : دخل البز وأصابته ريح مسنة فأسن عليه ، وقد أسن عليه .

• الوسن : وسن الرجل وسن وسنا : غشي عليه من ثن بثر ، لنق أسن ، وقد أوسنت البثر .

التشنج والصرع

الإغماء والتقيؤ

• التشنج : قبض الجهد ، تشنج تشنجا

• الإغماء : سهو يلحق الإنسان مع غور

وانشيج وتشنج وشنج وحبه : فقبضه ، ونشجت
عضلاته . والنشج في الطب : تقبض عضلات صلب
عمر إرادى

• النشج : النشج : النشج : داء في قوائم
الشاة يموت بها . ورجل تقبض اليدين : مشتبه بها .
وتقبض : تقبض

• الكرر : داء من شدة البرد . و - الرعدة
من شدة البرد . كرر فلان فهو مكرور ، وأكرأف
رماء بالكرار واكثر . تقبض والكرارة
والكرورة : الويس والانهاض هو كركم
كركم . وقول : الكزاز : تشنج أو رعدة
تصيب الإنسان من برد شديد أو من خروج دم
كثير . و - مرض قتال يصيب المروع إذا
تلفت جراحه من تراب الأرض المحتوى على
• باسيل البنتوس

• السدة : اسداد يعرض في بعض عضون
الدماغ وفي مجرى الأعصاب الحركة للأعضاء من
حيط عظيم أو ترج كثير فتشبع الروح من السوك
بها سوكا طيبيا فتشبع الأعضاء بغير الإنسان
ساقطاً ويلقى ويضطرب ويفقد العقل . والسدة
نسب الصرع . والاسداد التام في الطب
الباطن : اسلاق الشريان الناحي لمحلة دموية :
مجمع .

• الجذمة : الحفرة الخائض من الراتب .
(الجذمة : القليل من الشيء) قول : وحتم

الجدمة في معنى السدة (الساقة) محاز ساق .
• الصرع : علة تمنع الأعضاء النفسية من
غير تام ، أى تمنع الحس والحركة : ومن أسبابه
السدة (الساقة) صرع : أصابه الصرع فهو
مصرع

• الكتب : مرض معد ينتقل عن العاب
بالمض من الكتب الكتيب إلى الإنسان وغيره .
ومن غلواحه تقلصات في عضلات التنفس والدمع ،
وحثون واضطرابات في افوار المصبي كتيب كتاب
كتب أصابه ذلك . والكتلاب : ذهاب العقل من
الكتب وقد كتب كتلا .

النس ومعه

• النشل : ينس في اليد شئت اليد انشج
شلأ وشلأ وشلأ وشئت وشئت وشئت
هروقا فطلت حركتها وأصبحت بالنشل . وجل
أشل وامرأة شلاء . وأشل الله فلان ويدفلا . أمراه
بالشل ويقال له الشلاء الرجل : لا شئت ذلك
ولا شئت بذلك . وفي الدعاء عليه : شئت به

• النالج : مرض يكون منه سرحه في
أحد شقي البدن علولا فيبطل إحساسه وحركته
وربما كان في الشقيين ويحدث بقعة . وفي كتب
الطب : أنه في الساج خطر ، فإذا جاء الساج
انقطعت حذته فإذا حاور الرابع عشر صار مرضا
مرمنا . ومن أجل خطره في الأسبوع الأول عذ

هو ج هَوَجَ فهو أهوج وهي هوجاء ، وأهوجته :
وحده أهوج .

● السُّار : السُّر والسُّار : الجنون ، سُر
فهو مسحور . والجمع : مساهير .

● الدَّخَل : ما داخل الإنسان من فساد في
عقل أو جسم ، دخل يدخل دخلاً ودُخِلَ دخلاً
ودُخِلَ - ودُدخله - و - أصابه - إذا أزعج به
مدحور أي في عقله دخل . ويقال دخل أمه
يدخل فهو دُخِلَ .

● الشَّقَق : مَرَح الجنون ، وقد تَقَيَّقَ بشَقَق
تَقَيَّقاً

● التَّقَّة : اختلاط العقل بشيء بالجنون ،
عنه يمتد قَتَّتْها وقَتَّاهية : نقص عقله من غير
حسب . والتَّقَّة : التَّقَتُّن . وقيل : التَّقَّة من
عبر مَسَّ حَسْر

● أَخْطَط : داء كالجنون - حَيْطُ الشَّيْطَانِ
ولما بجِطَطه حَطَطَ وتَحَطَّط : منه ما دى دُخْنَه وحَتَلَه .

● التَّهَّة : التَّرَدُّد والتَّهْيِير ، عَلَيْهِ يَهْلُهُ عَلَمًا :
تَهْيِيرٌ وَهَشٌّ - و - جاء وذَهَبَ تَهْيِيرًا فهو عَلِيٌّ .
والعَلَّة : التَّهْيِيشَة .

● اللَّاحِجَوْنِيَا : ضرب من الجنون ، وهو
أن يحدث بالإنسان أسكار رديئة ويفلج الحزن
والخوف وربما صرخ وخَطَط في منامه . وقيل :
هو داء يشأ من السَّوداء ، وأكثر حدوثه في شهر
(٦٦ الإصح)

من الأمراض الحادة ، ومن أجل ثروته ودوامه يحث
الراج حثَرُ خُذَ من الأمراض المزمنة - طَبِج
الشخص : أصابه داء القلاج فهو مقلوج .

الجنون والتهمة ونحوهما

● الجنون : الجنون والجنَّة : رزال العقل
أو فساد فيه : حُنَّ حَنًا وحُشِبَ وحُشِبَ وتَحَنَّ
أصابه الجنون . وأجنه الله فهو مجنون :
أي مسعور العقل أو ذاهبه أو فاسده ، وتجنَّ
وتجنَّ وتَحَنَّ عليه : أرى من منه الجنون .

● المَسَّ : الجنون ، مَسَّ فهو ممسوس .

● الدَّخِل : الجنون وشبهه كالهَوَج والتهمة .
حَتَلَه الحُرُّ بِحِلِّهِ حَتَلًا وحَتَلَهُ أذهب قُوَّاه
فهو محبول ومَحْتَلٌ والخليل : الفساد والجنون
وقد حَلَّ بِحِلِّ حَتَلًا وَحَبَلًا .

● الطَّيْف : الجنون . و - المصعب . وطَيَّف
الشيطان وطائفه : يُلَامُهُ بِمَسِّ أو وسوسة .

● التَّهَّة : صفت العقل ، تَهْلُهُ يَهْلُهُ تَهْلًا فهو
أَهْلُهُ أي أحق لا يغيره ، أو غافل ، أو غافل عن
الشر ومن كلام العرب حير أولاد الأله المبول :
بمعنى أنه لشدة حياته كالأله فيفعل ويتجاوز ،
فَشَتَهُ دَلَامٌ - و - عَوْرًا

● الهَوَج : طيش وشرع ومحق ، هَوَجَ

وأَجَمَ : أصابته الحُمَّى . وأَجَمَهُ الله فهو محموم
شَدَّ وأرسل نخذه . كذبره الحُمَّى وأَكَلَ حُمَةً
يُحْتَمُ عليه . والخَلَام : حُمَّى جميع الدواب . وحُمَّى
الإبل مألوف خاصة .

• الرَس : أول ما يجد الإنسان من الحُمَّى
قبل أن تأخذه وتظهر . وكل شيء قبل : رَسٌ .
وقال به رَسٌ الحُمَّى وزيد . أى أول مشها ،
أو مَبْشَرُها .

• الفَرَو : رَزَد الحِمَّى أول مشها عُرِي
أ : حصص أصداء الفَرَو .

• خَصَاء الحُمَّى مَرَقٌ واحد : خَصَاء :
عرق حتى شاء رُحَص حذوه من العرق . وقبل
أر حَصاء : العرق إزار الحِمَّى ، أو عرق يضل الجسد
كثرة . وقد رُحَص

• السُّعْوَة : سَحَرٌ يسحق سَعَةً وسَعَنَ
سَحَنٌ وسَحَنٌ سَعَةً وسَعَوًا وسَحَنًا وسَعَادَةً .
صار سَارًا . وأسْفَهه وسَفَّهه : جعله سافها يقان .
أخذته سَفْهَةً (مثله السين) أى سَرَّ أو مَحَى .
والسُّحْن والتَّحْن والتَّحْنَان : الحار .

• التَّنَّت : تنَّت الحِمَّى : تَوَصَّيها ، وهو وضع
وتكشترق الجسد . فتنَّت الحِمَّى فتنَّت تننَّا فهو
معموت .

• الوَثَك : الحُمَّى التي معها حرٌّ خالص .
وقيل أذى الحُمَّى روحها ، ووثنت في اليَد . و-

شَيْطَانٌ . يُفْسِدُ العقل ويقلب الوجه ويدبم الحزن
ويُهَيِّم بالليل ، ويَحْصُرُ الروح ودور العيين ويَحِلُّ
البدن

• القُطْرُب : نوع من الذباب حوليا

• الكَلْب : جنون الكلاب ، يعزى من
أكل لحم الإنسان . و - صياح من صفة الكلب
الكَلْب . و - شبه جنون الكلاب للمعزى
للإنسان من صفة كَلْبٍ يَكَلْبُ كَلْبًا : أصابه
دُوكٌ ، والكَلَاب : ذهاب العقل من الكَلْب ،
وقد كَلِب . ورجل كَلِبٌ من رجال كِلَمِين ،
وهو كِلَاب من قوم كَلْتِي .

• الحَرْب : الكَلْب ، حَرْبٌ يَحْرِبُ حَرْبًا
أصابه الحَرْب . وقومٌ حَرْبٌ كَلْبِي ، أى
مصابون بالحَرْب .

• التَّهْيَب : زوال العقل ، والفشل منه
مات . وأشهب غلان : ذهب عقله من فرغ حمة
أو عقر أو عومها ، فهو تَهْيَب .

الحميات

الحِمَّى وأعراسها

• الحُمَّى : الحُمَّى والخفَّة . عِلَّةٌ تنزق
الإنسان ، على وزن مُلَّى من الحِمَّى . حُمَّى الرَّحَى

وقد أرمضه الأمر ، ورَمَضَ له ورَمَضَ اليوم : اشتد حره .

• التَّجَاه : شدة الحى ، وقيل : كل شدة برجاه . ورجعت به الحى : أصابته برجاهها .

• القياد : جداد السليم (المديح) : أن تُمدَّ له سبعة أيام فإذا مضت رجوا له البرء . ومالم تمضي قيل : هو في عياده .

أوقات الحى وأحوالها

• ربيع : الحى ربيع : الحى في اليوم الرابع . دل على أن تأخذوه . وبيع يومين ثم يحى . في اليوم الرابع رعت عليه الحى أربع زنا وأرعته وعليه : أحده زنا . وقد ربيع وأربع فهو مروع وربع .

• اليب : الحى اليب : الذى تنوب يوما مدبوه . عيت الحى عليه نيب عدا وأعيته وعليه : أحده يوم وتركته يوما وتأتى في اليوم الثالث فهو نيب .

• الثلاثية : الحى ثلاثية : تأتى يوما وتدع يوما وتأتى ثالث يوم .

• المستديرة : الحى مستديرة : تأتى كل يوم .
• الرديم : أزدت عليه الحى : لم تعارقه إلهاء .
وهى الحى مُرَدِّم .

اليم من شدة نصب رجلٍ وعيت ومودت .
موم . و - مومع : غلبك الحى بكه وغشاك ووشكك . و - وأوجته .

• التوسيم : السكر والغمر . و - وجع : وكس في الجذعينا كال وجته الحى والمرض : آلمته وفقرته ، فقرهم : أى تألم .

• الصاب : الحى الشديد الحرارة . و - الصداغ من الحى : وحى صالب : فيها الزعدة . وقيل : تسول الترقى وهى الحى اشتدت حرارتها ولم يكن معها برد . وصابت عليه الحى تصائب صابا : دابت عليه واشتدت وطالت .

• المقبور : وحدة الحى من يومى . و - على الشفتين من عيب الحى .

• سحلا : الحى الذى يخرج على الشفتين عيب لمرض والحى : حثت الشفة سحلا . ظهرت فيها بثور بعد ارض .

• المليحة : المليحة والملال : الحى السكمان في المعظم من الحى والملال أيضا وجع الظهر . و - غرق الحى : النعاس مرصا وعدا فعل السكل تلت أنزل ولت وتلت ، ومقله أنا . وتغل : تغلب . وقد ملته الحى .

• الرمضة : كالمليحة (الساعة) ، يقال : أجد رمضة في جسدى إذا وجد كالمليحة . والرمض حرقه التبرط . ورمض يرمض رمضا : وجد حرقه من الحزن .

• **الْقَشْرِيَّة** : الرعدة . اقشَرَ جِلْدُهُ :
أحدته قَشْرِيَّة
• **الْقُفُوف** : القَشْرِيَّة ، قَفَّة تَقِفُ
قُفُوفًا وَقَفَقَفَ سَمِعَ لَهُ صَوْتُ مِنَ الرَّعْدَةِ وَالْقَفَّةُ
وَالْقَفَّةُ : رعدة تأخذ من الحى وقشورية .
• **الْقُمَصَة** : الرعدة . يقال : أحدته القُمَصَة ،
وأحدثه حَيَّ ناصِصٌ وَحَيَّ بَنَاصِصٌ

• **الْكِرَار** : الرعدة من حَيَّ أو رَد . وقيل :
هو داء يصيب لإنسان فَيُرْعَدُ حَتَّى يَمُوتَ . وقيل :
هو داء من شدة البرد كَثُرَ فِيهِ كُرُورٌ أَوْ كَرَّةٌ اللَّهِ .

الوباء والعدوى

• **الْوَسْمَاء** : الوَبَاءُ وَالْوَبَاءُ : كل مرض عام ،
جمع الوَبَاءُ أَوْبَاءٌ ، وجمع الوَبَاءِ : أَوْبَاءٌ . وقد
وَبَّأَتِ الْأَرْضُ بَوْبًا وَبَبًا وَبَاءَ وَوَبَّتْ وَبَاءَ بِي
وَبْنَةً وَزَيْبَةً وَوَبَّاتِ مِثْلَ مَوْبُوءَةٍ
• **الطَّاعُون** : كثرة المرض . وقيل : هو داء
وقيل : هو الوَبَاءُ ، والجمع : طَوَاعِينُ ، وَطِينُ :
أصابه الطَّاعُونُ . فهو مَطْمُونٌ وَطِينٌ .

• **الشَّوْكَة** : داء كالطَّاعُونِ . وَ- شُكْرَةٌ تَمُوتُ
الجسد ، وقد شَكَّكَ الرَّجُلُ .

• **الْخُبْرَة** : ورم من حس الطَّاعُونِ أَوْ
داء يستقرى الناس فيحترق موضعهُ .

• **الْقَشْي** : داء للرَّضْعِ فِي الْقَوْمِ يَنْشُو
قَشْوًا ، اقشَرَ . وَخَشَامُ الْمَرْصِ وَبِهِمْ : كَثَرَتِ بِهِمْ .

• **الإِعْطَالُ** : أَعْطَلَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ : دَامَ
وَلَا زَمَ . يقال : أَعْطَلَ عَلَيْهِ الْحَتَّى ، وَأَعْطَلَ لِلطَّرِ
وَالسَّجَاءَ بِالطَّرِ .

• **الْعُشُود** : حَذَّتِ الْحَتَّى : مَكَنَ فُؤَادَهَا .

• **الْتِمَاعِد** : يقال : صَارَتْ الْحَيَّ تَتَمَتَّدُهُ
وَتَتَمَتَّدُهُ نَزْوُهُ بَيْنَ الْأَيَّامِ .

• **الْخِلَافُ** : خَاوَذَتِ الْحَيَّ فَلَانَا حَيَّوَادًا
وَعُخَادَةً . أحدته نَمَ اقْطَعَتْ عَنْهُ نَمَ عَادَتَهُ وَقِيلَ :
هُوَ أَنْ تَأْتِيَ لَوَاقِتَ غَيْرِ مَعْلُومٍ وَقِيلَ : خَاوَذَتَهَا إِلَاهُ :
تَتَمَتَّدُهَا لَهُ

• **الْوَرْد** : يوم الحَتَّى إِذَا أَحْدَثَتْ صَاحِبَهَا
لَوْقَتَ . وَرَدَّتِ الْحَيَّ فَلَانَا : أَخَذَتْهُ وَقَتَادُونَ وَقَتَ
فَهُوَ مَوْرُودٌ

• **الْإِقْلَاع** : أَعْلَسَتْ عَنْهُ الْحَتَّى : رَأَتْ
وَتَرَكَتْهُ . يقال : تَرَكَتْهُ فِي رَقْعٍ مِنَ الْحَيِّ وَفِي قَبْعٍ
مِنْهَا : أَيْ فِي إِقْلَاعٍ مِنْهَا . وَقِيلَ : فِي بَدَنِ مَخْلَصَةٍ
مِنْهَا وَاسْكَفَانَهَا عَنْهُ .

الرعدة من الحى

• **الرَّيْعَةُ** : اسم من الارتعاد وهو الاضطراب
وَأَزِيدُ وَارْتَعَدَ : أحدته الرَّيْعَةُ

• **الرَّيْعَةُ** : رَيْعَةُ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ ، وَرَعَشَ
رَعَشَ رَعَشًا وَارْتَعَشَ وَرَعَشَ وَأَرَعَشَ .
وَالرَّعَشُ : الْمَرْتَعَشُ

وقد حطَّ الوجهُ يُحطُّ حيطاناً وأسطاً . ويقال ذلك
لكل من سمن وجهه وتهيج .

• الثَّمِيم : ثور يظهر في الوجه من حر
الشمس أو ضعف الصباج في الحرب

• التَّنَقُّ : ثور صار مع ورم قابل وحيكته
وحرقه وحرارة في الشمس تسرع إلى التبريح .

• التَّسْبِ : ثور تصدى تخرج بالاسنان .

• التَّمَدُّ : بثرة تخرج بالإسنان قلما يسلم
مها ، وقد عُذَسَ .

• التَّلَطَّف : قيل يثر يفتح ولا يظم . وربما
ظهر بمرق البطن في الحر . خفيف الرجل أو الخلف
بجفاف حصصه فهو خفيف

• الهرَّض : التَّلَطَّف (السابق) يخرج على

البدن من الحر

• الهرَّض : التَّلَطَّف في البدن حرص

يهرص هرصاً وهرص تهريصاً : اشتعل بدنه
حصصاً ، أو هي بالصاد .

• الشَّرَى : شيء يخرج على الجلد كالدرام .

وقيل : الشَّرَى : ثور صار محركاً كالمكربة
تحدث دفعة عالياً ، وتشدُّ ليلاً ليلاً حاراً ثور
في البدن دفعة . وقيل . هو شيء أحمر يخرج على

الجلد كالدرام ، تثرى الجسم بشرى شرى فهو
شرى . وشرى الله علانا بشرىه : أصابه به .

• التَّنَدُّ : انتقال الماء من المريض به إلى

السائر أهدى للرئيس غيره بالماء ، ويقال : أهداه
الماء : جاوز صاحبه إليه . وتنادى القوم : مات
بعضهم في إثر بعض . والاسم : التَّنَدُّ .

• التَّنَادُّع : تتابع الموت ، وتنادعوا : مات
بعضهم في إثر بعض .

• الإكراف : أكرف آل فلان فلاناً : أعام

وهو مرمي فأصابه ذلك . و- التَّيْرُ الصَّبَاحُ :
أهداهم . وظارف الجربُ فلاناً قرأاً ومقارمة .
واناء شيء منه .

أمراض الجلد

ثور

• التَّنَرُ : التَّنَرُ والتَّنَرُ سراج صبور واحدته

بثرة وثرة . وجمع التَّنَرُ ثور . ثور الجلد يثر
بثوراً ويثر يثر تقرأ ويثر وتثر : ظهر به البثر هو
يثر . ويثر الجلد أيضاً : ظهرت به بقعات
ملونة ماء

• القَرْحَةُ : الثثرة إذا دب فيها الفساد .

الجمع : قَرْحٌ وقُرُوح . قرح الحسد كنع ومرح .

• التَّلَطُّط : يثر صثير أبيض يظهر في الوجه .

واحدته : سَطْلَطَة . وهي بثرة تفتح اللون ولا تفرح .

• **الهرّص** : الخَصَف في البدن ، هَرَصَ
يَهْرَص هَرَصًا وَهَرَصَ : اشغَلَ يَدُهُ حَصَصًا ،
أَوْحَى بِالصَاد .

• **الهرّص** : الهَرَص ، (السابق) .

• **النَّجَح** الجَدْرَى : وقول هو جَدَى
العم وقيل هو ما غطى من الجسد عن العمل
خرج عليه شبه قرح مغطى ماء واحدة تَبَعَهُ

• **الذَّعَاب** الجَدْرَى وقيل : هو داء آخر
ومن الجَدْرَى عجم - الجَلْدُ مَصْبُوعُهُ ، عَصَبُ
وأصبح داء عصبه واحد أي الداء الجَدْرَى
والمقصود : الذي قد ركبهُ الجَدْرَى

• **حَصَّة** : شبه الجَدْرَى ، حَصَبٌ فهو
محصول وحصى يحصب حَصَبٌ أصله الخَصْبَةُ .

• **بَدَن** : نبيذ الرَجُلُ : أحد الجَدْرَى
أو الخَصْبَةُ

القزوة

• **القزوة** : أمومة والقزوة والقزوة والقزوة
داء معروف ظهر في الجسد ويخرج عليه بقع شبيهة
بالجلد وسحرده من الشعر . وتَقَوَّبَ الجِلْدُ : بَقَعَ
عنه الحَرَبُ وَانْحَلَقَ الشَّعْرُ

• **النُّتُوض** : نَقَضَ المَاءُ يَنْتَضِ نُتُوضًا :
خرج عليه داء كَأَنَّ القَزْوِيَّةَ ، وقيل : خرج به داء

• **السلق** : يثر يخرج على أوصاف
وقيل تقشر في أوصاف لأسان وقد سلق الأسان .

• **النُّزُول** : يثر صغير صلب مستدير على
صور شق ، شبه مكوس ، ونشقق ذو شظايا ،
ومعقل ، ومسجرات عظيم الرأس مستدق الأصل ،
وطويل مُنْقَف ، ومفتتح . الجمع : ثَأْكِل . ثُوْبِل
الشخص وتثال الجسد وتآله للرض

• **الداحس** : الداحس والداحوس : ثرة أو
قرحة تظهر بين الظفر والحم فينقلع منها الظفر .
و- نوع من الورم في الأنف . دُجِسَتِ الإصْبَعُ :
أصابها الداحس فهي مدحومة

الجدرى والحصى

• **الجَدْرَى** : الجَدْرَى والجَدْرَى قزوح في
البدن تنقطع من الجلد بمزلة ماء وتقبح وهو داء
معروف يأخذ الناس داء في الدبر خبير الرجل
يجذر جَذَرًا وَجَذِرَ جَذَرٌ وَجَذِرَ فهو مجذور
وجذرو وجذرو . وأرض تحذرة داء جَدْرَى

• **الْوَم** : الجَدْرَى يكون كله قرحة واحدة

• **الخلقا** : الخلق والخلق : مثل الجَدْرَى .

ورجل يحرق . والختيقاء : شبه بالجَدْرَى

• **الخَصْب** : قيل كالجَدْرَى حَصَب الرجل
والجلد يحصف حَصَفًا

فَأَنَارَ الْبُيُوتَ بِهَا . ثُمَّ تَحْمَرُ حَارِثُ

• الْفَرْتِشِيعُ شَيْءٌ أَيْصُ كَالْمَلْحِ يَظْهَرُ بِالْحَسَدِ .

الحرب

• الْحَرْبُ : دَاءٌ مَعْرُوفٌ وَهُوَ يَتَرَبَّعُ أَبْدَانُ النَّاسِ وَالْإِبِلِ . وَهُوَ يَنْطَلِقُ عَظِيمٌ يَحْدُثُ تَحْتِ الْمَلِكِ مِنْ مَخَالِطَةِ الْبَنَانِ الْمَلْعُونِ الدَّمُ يَكُونُ مَعَهُ شُورٌ وَرَعَا حَصَلَ مَعَهُ هُزَالٌ لِسُكْرَتِهِ ، حَرْبٌ بِحَرْبٍ حَرْبًا مَعَهُ حَرْبٌ وَجَرْدَانٌ وَأَحْرَبُ ، طَعُ حَرْبٌ وَحَرْبٌ وَحَرْبٌ وَأَجْرَبُ وَأَحْرَوَا حَرْبَتٌ لِبَنِيهِمْ .

• التَّخَصُّفُ : قِيلَ : الْحَرْبُ الْيَاسُ ، حَصَفَ بِحَصَفٍ حَصَفًا .

• الْهَرَمَصُ : التَّخَصُّفُ (السَّاقِ) .

الْهَرَمَصُ : التَّخَصُّفُ فِي الْبَدَنِ ، هَرَمَصَ يَهْرَمَصُ هَرَمَصًا وَهَرَمَصَ تَهْرَمَصًا : اشْتَغَلَ بِهِ حَقِيقًا .

• الْقَرْحُ : حَرْبٌ شَدِيدٌ يَهْلِكُ الْفُصْلَانُ ، وَأَقْرَحُوا : أَصَابَ إِيَّاهُمْ دَقٌّ ، وَأَقْرَحَهُمُ اللَّهُ . وَالْقَرْحَانُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا لَمْ يَحْرَبْ قَطُّ ، وَ- مِنْ الصَّيْنَةِ مَنْ لَمْ يُحْدَرْ ، الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ ، وَهُوَ لَعِبُهُ قَرْحًا سَوِيًّا

البرص - البرص

• الْبَرَصُ : بِيَاضٌ يَظْهَرُ فِي ظَاهِرِ الْبَدَنِ لِنَقْصَادِ مِرْزَاجِهِ ، بَرَصٌ وَبَرَصٌ بَرَصًا فَهُوَ أَرَصٌ وَهُوَ بَرَصٌ وَبَرَصٌ فَهُوَ أَرَصٌ ، وَأَرَصَ اللَّهُ

• الْمَوْلَعُ : إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ أُلْعٌ مِنَ الْبَرَصِ فِي جَسَدِهِ فَهُوَ مَوْلَعٌ ، وَقَدْ وَلَعَ اللَّهُ وَجْهَهُ .

• اللَّطْعُ : إِنْ زَادَتْ لُتْعُ الْبَرَصِ فِي الْحَدِّ فَهُوَ نَطْعٌ . وَالنَّطْعُ فِي الْخَطِيبِ : أَنْ يَكُونَ فِي الْجَدِّ نَطْعٌ تَحْتَ حَارِثِهِ .

• الْأَنْعُ : إِنْ زَادَتْ لُتْعُ الْبَرَصِ فِي الْحَدِّ فَهُوَ أَنْعٌ .

• الْأَنْشَرُ : إِنْ زَادَتْ لُتْعُ الْبَرَصِ عَلَى الْأَنْعِ فَهُوَ أَنْشَرٌ .

• الْأَحْسَبُ : الْأَرَصُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي أَبْيَضَتْ حُلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ فَصَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرٌ وَأَبْيَضُ . يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْإِبِلِ .

• الْهَيْقُ : الْهَيْقُ وَالْهَيْقُ بِيَاضٍ دُونَ الْبَرَصِ . وَقِيلَ : هُوَ سَوَادٌ يَتَرَبَّعُ الْحَسَدَ ، أَوْ لَوْنٌ يَخَافُ لَوْنَهُ . يَتَوَقَّعُ يَتَوَقَّعُ نَهْجًا . أَصَابَهُ الْهَيْقُ فَهُوَ أَسْبَقُ وَهُوَ سَهْلٌ

• الْكَشَشُ : قَطْعُ سَوْدٍ وَيَبِصُ ، أَوْ نَطْعٌ فِي الْجَانِدِ نَحَافَ لَوْنَهُ ، وَقِيلَ : نَطْعٌ عَلَى حُلْدِ الْوَجْهِ نَحَافَ لَوْنَهُ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الشَّقْرِ ، تَبَشَّشَ بَشَشًا .

المجذام

التسؤل بالصلاح وهو التهاب محدود في الجلد
والنُسج التي تحته مصحوب بفتح . الجمع : دَمَلٌ
ودَمَائِلٌ . دَمِلَ المَرْحُحُ يَدْمَلُ وَاذْمَلُ وَاذْمَلُ :
أحد في الشيء .

• اللالطة : خَرَّاجٌ يخرج بالإسنان فلا يكاد
يرأى .

• الخبيث : داء يترى الجسد فيه وجع منه ورم .
وقيل : خَرَّاجٌ كالقمل . الجمع : خُبُونٌ .

• السرطان : ورم سوداوي يبتدىء مثل
القنبرة وأصغر ، فإذا كثر طهر عليه هروق نمر
وحضر شبهة بأرجل السرطان ، لا تطع في برئه
وإنما يسأج لئلا يربد وقيل : هو ورم صلب له
أصل في الجسد كبير نسيه هروق خضر .

• القمل : الانتفاخ حيث كان . وقيل :
ورم ليس طاء ولكنه راحة إلى اليسار واليمين
ويقال اللحم يرقل وقيل هو دمل .

• القنص : القنص والقنص : الورم

• التهنج : كالورم في صرع الداء . هتجه .
ورمه هتج . والتهنج : انتفاخ الوجه وتغيثه
ودد هنج يهتج هتجا وتهنج فهو هتج وتهنج .

• الخرب : ورم من غير ألم . خرب الجلد
يخرب خرباً وخرب . ورم ، أو تين حتى كأنه
وارم .

• الجذام : علة محدث من انتشار السوداء
في البدن كانه فيفسد مزاج الأعضاء وهيئتها ، وربما
انتهى إلى تأكل الأعضاء وسقوطها من فقرح .
جذم : أصابه الجذام فهو مخدوم . ورجل مخدّم
تزل به الجذام . من الجذم وهو القطع . جذمت
يده مخدّم خدماً : انقطعت أو ذهبت أصابعها فهو
أحدم وهي خدوم . والجمع مخدّم
• الأُسْكَلَة : داء في العصب يأكل منه .

• القسكور : مثل الخنة من الحديد يحمل
الأجنم فيها رجليه (الخنة من السنان : ما دخل
فيه الرمح)

الورم والمخراج

• الورم : نتوء وانتفاخ في الجسم الجمع
أورام . ورم الجسم يرم ورمًا وتورم : انتفخ ،
وورمه الداء وأورمه : جعله يرم

• الخراج : ورم يخرج بالبدن من داء به .
و- ما يخرج بالبدن من القروح - و- ورم
صديدي محدود الجمع - أحرحة وجرحل
والواحدة : خُرَاجَةٌ .

• الدمل : الدمل والدمل : خراج مل

أحر ولم يشله الجلد .

• التَّمْو : تصا البدن ينصو نصوا . سكن

ورمه .

الفروع

• القَرْح : الخرج . و - نحو عصف السراح

بما يخرج بالبدن وهو البثر إذا تراه إلى مصاد ،

قَرْح يَفْرَحُ قَرْحًا وَقَرْحًا : حَرَحَتْ بِهِ قُرُوح .

والقَرْح والقُرُوح : من به قُرُوح .

• الشَّافَةُ : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي أَسْفَلِ الْقَدَمِ

تَشْكُو هَذِهِ ، شَيْتَ رَجُلُهُ تَشَابَ شَأْفَا

وَشَيْتَ حَرَحَتْ بِهَا الشَّافَةُ هِيَ تَشْتُوهُ . و -

أَصَابَهُ تَشَتَّ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا وَتَشَقَّقَ .

وَأَسْتَشَفَّتِ الْقَرْحَةُ : حَرَحَتْ وَتَشَتَّتْ .

• الْقَرْفَةُ : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي بَيَاضِ السَّكَبَةِ

وَقَدْ عُرِفَ

• الْقَرَبِيَّةُ : كَالْقَرْفَةِ (السَّابِقَةِ) .

• الدَّاحِسُ : الدَّاحِسُ وَالِدَاحِسُ : قَرْحَةٌ

أَوْ نَتْرَةٌ تَطِيرُ بَيْنَ الظُّفْرِ وَالْحَمِ فَيَنْقُلُ مِمَّا الظُّفْرَ ،

وَالْإِصْبَعُ مَذْخُومَةٌ .

• الْفَرَسَةُ : قَرْحَةٌ تَسْكُونُ فِي السَّنَقِ فَتُفْرِسُهَا

أَي تَذَقُّهَا

• الْغَنَبُ : الْغَنَبُ وَالْغَائِبَةُ : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ

(٦٧ - الأساج)

• الصَّاحَةُ : وَرْمٌ يَكُونُ فِي الْعَظْمِ مِنْ صُدْعَةٍ

أَوْ كَذْمَةٍ . الْجَمْعُ : صَاحَخٌ وَصَاحَخَاتُ .

• الْفَرَسُ : مَرَضٌ مَعْرُوفٌ . وَيُقَالُ : هُوَ

وَرْمٌ يَخْدُثُ فِي مَعَاوِلِ الْقَدَمِ وَفِي إِبْهَامِهَا وَمِنْ

خَاصِيَّةِ هَذَا الْمَرَضِ أَنَّهُ لَا يَجْمَعُ مِدَّةً وَلَا يَنْصَجُ ؛

لأنه في عضو غير لحمي . وَمِنْهُ : وَجَعُ الْفَاصِلِ

وَعَرَقُ الْمَاءِ ، وَلَسَكُنْ خَوَافٌ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ

لَا حِلَّاءَ الْفَعَالِ .

أفعال الورم

• الْأَحْمَلُ : حُلٌّ الْمُفْعَدَةِ بِمَا هِيَ حَلًا وَهَلًا :

فَكَلَّهَا وَهَلَّهَا فَاحْتَمَتْ . و - الْهَامِذُ : آدَاهُ .

فَقَوْلُ : وَمِنْهُ الْأَحْمَلُ الْوَرْمُ أَيْ دَعَاهُ

• الْإِمْسَاحُ : أَمْسَحَ الْوَرْمُ : احْتَلَنَ .

• الْفَتْنُ : مَثَرُ الْوَضْبِ بِقَعِّهِ فَتَنًا . أَخْرَجَ

مَاءَهُ مِنَ الرِّجِّ . وَمَثَرُ الْوَرْمِ وَأَمَثَرُ : حَمَلَتْ

وَهَبَطَ .

• الْخُوصُ : حَمَلُ الْعَرِخِ بِحُمْسٍ تَخْصَا

وَمُحَوَّسًا وَنَحْمَسَ : سَكَنَ وَرَمَهُ . و - الْوَرْمُ :

انْقِشَ . وَقَدْ حَمَلَهُ الدَّوَاءُ بِحُمُسِهِ . وَجَرَحَ حَامِسٌ

وَيَحْيِيصُ .

• الْأَرُوكُ : أَرَاكَ الْجَرَحُ يَأْرُوكُ أَرُوكًا :

سَكَنَ وَرَمَهُ وَنَائِلٌ . وَقَالَ ذَهَبٌ أَرِيكَ

الْجُرْحُ : إِذَا ذَهَبَتْ غَشِيَّتُهُ وَظَهَرَ الْعَمُّ صَحِيحًا

بالعقب وتفتح على الجوف ورأسها في داخل .

بها حروفه وحروف الصيد طسه في حروفه

المروج والشجاج

درجات الشجاج

• **المجروح** : الشق في البطن . مجرحه مجرحه
 حرح وحرحه شقة وقيل . حرحه أكثرية
 الجراحات فهو وهي حرجح والجرح : جرحتي .
 وجع الجرح حروح وأحرج وحرج وقيل
 أحراج قليل إلا ما حده في الشعر وأحراة
 الجرح . والجرح : جراح وجراحات : وقيل :
 الجرح يكون في الأذن بالمديد ونحوه . والجرح
 يكون بالسيف في العنق والأمراض ونحوها . وقيل
 الجرح والجرح بمعنى واحد .

• **المكلم** : الجرح . الكلام وكلام .
 كلمه يكلمه كذا وكلمه جرحه فهو مكالم وكلم

• **الشجة** : الجراحة في الوجه والرأس
 ولا يكون في غيرها . شج رأسه يشق شجة
 شق جلد رأسه أو وجهه . وشج . شج رأسه
 وشجته في رأسه أو وجهه فهو مشجوع وشجيع
 وشج يشج شجعا . تشب أنز الشجة في حسه
 فهو أشج وهي شجة . والجرح شج

• **الطامة** : طامة حامة . طمت الحروف .
 طامت الطامة فلانا تخوفه حوتا : طمت حروفه .
 وطامت فلانا طامة وأحاطه الطامة وسها : أصاب

• **الحارصة** : الحارصة والحريصة والحريصة :
 هي من الشجاج . التي تشق الخلد أليلا .
 وقيل : هي التي حرصت من وراء الجلود لم تحرقه .
 والحريصة : دون الحارصة حرس الحبل بحريصة
 حريصا . شقة وحريصة الشجة

• **الصصة** : الشقة فوق الحارصة (الصصة) .
 وهي في قطع اليد وشق العظم حقيفا وتدعى
 بلا أم لا نسيلا

• **الصصة** : الشقة فوق الرصة (الصصة)
 وهي التي أخذت في اللحم ولم تلغ الشجاج ، وهي
 التي بها وبين العظم مشقة رفيعة (الصصة)
 الصصة التي بين العظم والعظم .

• **الصصة** : الشقة فوق الصصة (الصصة)
 وهي التي تبدى وضع العظم .

• **الصصة** : الشقة فوق الصصة (الصصة) .
 وهي التي تهشم العظم وقيل : هي التي تهشم
 العظم ولم يبدى فراشه وقيل هي التي تهشم
 العظم وأخرج فراشه وتدعى

• **الصصة** : الشقة فوق الصصة (الصصة) .
 وهو التي يخرج منها فراش القنفذ

جرحه في ظاهر الجلد سواء دمي الجلد أولا ، ثم استعمال الصدر اسما ، والجمع : خُدوش .

• الخُرْش : شق الجلد بأطراف الأظفار ، وهو أصف من الخفش ، مَرَشَه يُمَرِّشُه مَرَشًا .

• السَّخِج القشر ، وذلك أن يصيب الشيء شيئا فيقشر منه شيئا قليلا ، كما يصيب الحافر من الخفا ، والانسان وغيره من الحائط . سَخَجَه يسَخِجُه سَخَجًا .

• الخُرْش : الخدش في الجلد كله خَرَشَه يَخْرِشُه خَرَشًا وأخْرِشَه وخَرَشَه .

• الخَفَش : الخدش في الوجه ، وقد يستعمل في ما وراءه ، ولطم : خُوش ، وأُفِيق الخفش على الأثر : خَشَه يَحْمِشُه خَشًا : جرح ظاهر بشرته .

مروح الدم من المرح

• الاستدراء : استدعى الرجل . قطر دمه وذى الخرج يذى ذى وذميا . خرج منه الدم ولم يسيل وأذى المرح وذمًا أخرج منه الدم .

• السُّتُوع . سَع الدم يَبْسُجُ سُبُوجًا : خرج منه دم قليلًا قليلا .

• الترف : رُف فلان دمه . حال منه حتى يُعْرَد . ورفه دمُ أصعب بكثرة حروجه منه ، فالشخص مروف وريف والترف : الصب

• المُرْشَة . شعة مُرْشَة ومُفْرَشَة تيلج قرائش القُرْشَة

الآفة : الشعة فوق القُرْشَة (السابقة) ، وهي التي تيلج أم الرأس ، وأم الرأس : هي الجِلْدَة التي تكون على الدماغ وقيل : الآفة : أشد الشجاج ، وهي التي تصل إلى الدماغ وربما غشيت أى استخرجت عظامها وربما لم تُنْقَش . وصاحبها يُصْنَعُ صوت الرعد ورغاء البعير ولا يطبق البروز الشمس . وهي شعة آفة ومأمومة أم حلاز يؤثّر أنها أصاب أم رأسه فهو مأموم وأمس

• الداعة هي من الشجاج الى قسم الدماغ وتقتل وقتها دمع فلا يلدنه دماغ شعة حتى يامت الشعة داعة وهو وهي دميع وهو مدبور .

• الخَفُوشَة . الشعة تستخرج بها المصم يَفَش الشيء يَفْشُه فَشًا وافقته بحث عنه واستخرجه

• الخداحة : شعة حادة تقشر الجلد بالجمع ولا تصل الى الحروف حَتَب الشيء خَدَّاه خَدَّاه وجفاته واحتلفه : قشره وكشطه

• الدمية . هي أيسر الشجاج ، وهي التي يخرج مع مدام ولا يسيل دَمِيَّتْ تَدْمِي ذى وذميا .

الخروسية

• الخُدْش . الخريق ، خَدَشَه يَخْدِشُه خَدَشًا

فساد الفروج والجروح

- الاستفراض : أُرِضَت القَرْحَةُ تَأْرَضُ
أَرْضًا وَاسْتَأْرَضَتْ : تَحِثُ وَاسْدَتْ وَتَقْطَعُ .
- الاستثاب : اسْتَثَابَتِ القَرْحَةُ : انْتَهَى
مَنْتَهَا وَحَبِثَتْ وَصَارَ لَهَا أَصْلٌ .

- الثَّث : ثَبَثَ الجَرْحَ يَثْبُثُ ثَبْثًا ، اسْتَرْحَى
وَأَسَّ

- الزرع : زَرَعَتِ الجَرْحَةَ تَزَعُ زَرْعًا ، صَدَتْ ،
وَالزَّرْعَةُ : حِرَاحَةُ فَاسِدَةٍ ، وَالزَّرْعُ : أَرْحٌ وَرِلَعٌ ،
وَالْجَمْعُ رُلُجٌ

- القَرَب : جَرَحَ قَرَبٌ : يَزْدَادُ انْسَاعًا
وَلَا يَقْبَلُ الْبَرْدَ ، وَقَدْ قَرِبَ بِقُرْبٍ ذَرْبًا .

- القَمَل : الْقَمَلُ انْسَاءٌ ، نَلَّ الجَرْحَ يَنْقَلُ نَقْلًا .
- الغَيْر : مَادِدُ الجَرْحِ ، غَيْرُ الجَرْحِ يَغِيرُ
غَيْرًا ، الْمَدُّ عَلَى مَادِدٍ ثُمَّ انْتَقَصَ فَهُوَ غَيْرٌ

- القَرَت : الْقَرَتُ الْيُسُ قَرَتِ الدَّمُ فِي الْجَرْحِ
بَقِرَتْ قُرُونًا مَاتَ وَ- الظُّرُ : مَاتَ بِهِ الدَّمُ .
- النُّكَّة : سَكَا الْقَرْحَةُ يَنْكُوها نَكْوًا .
فَشَرَهَا قِيلَ أَنْ تَبْرَأَ قَدِيدَتِ .

- القَمَل : نَعَلَ الجَرْحُ يَنْعَلُ نَعْلًا : عُصَبُ
فَاسِدِهِ الْبَصَابِ .

- التَّبْي : قَالُوا : تَرَى الْجَرْحَ عَلَى شَيْءٍ ، وَهُوَ أَنْ

الْحَادِثُ مِنْ خُرُوجِ الدَّمِ وَ- الْمَرْحُ الَّذِي يَمُرُّ
عَنْهُ دَمُ الْإِنْسَانِ وَالْمَرْحُ : خُرُوجُ الدَّمِ قُوْرًا
مِنَ الْأَنْفِ أَوِ الدَّمِ أَوْ غَيْرِهِ لَدَى أَوْ جَرَحٍ

- الثَّث : ثَبَثَ الْمَرْحَ الدَّمُ بَيْنَهُ ثَبْثًا :
أَظْهَرَهُ . وَدَمٌ تَحِثُ وَمَقْعُوتٌ : نَشَبَ الْجَرْحُ
وَرَى .

- الْإِنْسَاءُ : انْتَهَى الْبَرَقُ : لَمْ يَرَقْ دَمُهُ .
- الْقَوْرَان : قَارَ الْبَرَقُ بِالْهَمِّ بِقَوْرٍ قَوْرًا
وَقَوْرَانًا : جَاشَ وَبَحَ .

- الْقَمْرَان : تَرَى الدَّمُ يَنْبُرُ تَمْرًا وَيَنْبُرُ
وَتَمْرَانًا وَيَنْبُرُ بَقَرًا ، أَحْمَرٌ - وَحَرَجٌ تَمَرٌ :
حَيَاشٌ بِالْهَمِّ ، مِنْ قَمْرَانِ الْقَيْدَرِ وَهُوَ عَلَوْنَاهَا .

- الْقَمْر : نَبَرَ الْبَرَقُ يَنْبُرُ كَضَرْبٍ وَمَنْعٍ
نَبَرًا وَلَمْرًا ، قَارَ مِنْهُ الدَّمُ . وَ- صَوْتُ خُرُوجِ
الدَّمِ ، وَهُوَ جَرَحٌ تَمَرٌ

- الْقَمِي : قَمِيَّ فُلَانٌ يَمَسِيَّ شَيْئًا وَحَمِيَّ :
سَحَرَجَ ثُمَّ نَدَى حَرَجَهُ دَائِمًا ، وَيُقَالُ : ضَمِيَّ الْمَرْحَ .
- السَّحِج : سَحَّ الْجَرْحُ يَسْحُجُ سَحًّا وَحَبِجًا ، سَالَ
عَامِيهِ .

- الْغَرِير : غَرَّ الْجَرْحُ يَغْرِغَرُ وَغَرِيرًا نَدَى
وَسَالَ .

- الْقَمِيص : مِمَّنَ الْمَرْحُ يَمَسُّ قَصَارَ مَصِيصًا :
نَدَى وَسَالَ ، وَأَمَّ مَا سَالَ مِنْهُ : الْقَمِيصُ .

يبرأ وفيه شيء من قتل أى عاد .

• العَرَّ : عَرَّ الخَرْجُ سَيْرَ عَرٍّ : انقضى
وَنُكِسَ . وَهَرَّ للرَّيْصِ وَغَيْرِ : نُكِسَ .

• الأَلَبَ : أَلَبَ الجَرْحُ يَأْلَبُ أَلْبًا وَأَلَبَ
يَأْلَبُ أَلْبًا : بَرَى . أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَاقِلُ أَى هَاسِدٍ
فَانْقَضَ .

• الأَتَحَنَ : أَمَعَ الجَرْحُ يَأْمِجُ أَمَحَانًا :
ضَرْبٌ بِوَجْهِ .

العديد والدة

• العَدِيدُ : الدَّمُ الْخَثَلُ بِالْفَتْحِ الَّذِي كَانَ
لِلْأَرَى رِقَّتَهُ وَالدَّمُ فِي شُكْلَتِهِ ، فَإِذَا خَثَّرَ فَهُوَ
يَذَّةٌ . أَصْدَ الجَرْحُ : صَارَ ضَاعِدٌ وَصَدَّدَ : فَتَحَ .

• يَذَّةٌ : الْفَتْحُ ، وَهِيَ الْيَذَّةُ الْمَبْطُوءَةُ أَمَدًا
الْجَرْحُ صَارَتْ فِيهِ يَذَّةٌ .

• الْفَتْحُ : الْإِزَازُ مِنَ الْجَرْحِ لِقَاعُ أَيْضٍ
حَاشِرٍ لَا يَخْلُطُهُ دَمٌ ، قَاعُ الْجَرْحِ يَقْوَحُ وَيَفْتِجُ
وَأَفَاحٌ وَفَتِجٌ وَفَتِيجٌ وَتَقْوَحٌ : صَارَ فِيهِ الْفَتْحُ . وَقِيلَ
قَاعٌ يَقْفِجُ قَيْعًا سَالٌ قَيْعُهُ ، أَوْ تَيْعًا .

• الْيَذَّةُ : يَذَّةٌ وَالْفَتْحُ : عَثَ الْجَرْحُ يَبْثُ عَثًا
وَأَعَثَ : سَالَتْ عَثِثَتُهُ وَسَمَتُهُ . أَحْرَحَهَا مِنْهُ .

• الْمُهْلُ : الْفَتْحُ . وَ - صَدِيدٌ لِلْيَتِ .

• الْفَتَاقُ : الْفَتْقُ وَالْمَسَاقُ : مَا يُسِيلُ مِنْ
صَدِيدِ أَهْلِ النَّارِ وَالْتَحِيفَ أَكْثَرُ . عَشِيقُ الْجَرْحِ
كَصَرْبٍ وَصَمْعٍ : سَالٌ مِنْهُ مَادٌ أَصْفَرُ .

• الْقَصَابُ : صَدِيدٌ لِلْيَتِ .

الأثر من الشدة من أسماء الأفعال

• الْقَضْدُ : وَجَعُ الْعَضْدِ . عَضِدَ فُلَانٌ بِعَضْدٍ
عَضْدًا : أَصَابَهُ دَاءٌ لِي عَضْدُهُ فَهُوَ قَضِدٌ وَعَضِدَ :
شَكَاهُ عَضْدَهُ .

• الْقَمَرُ : وَجَعُ الْقَمَرَةِ وَهِيَ أَمْلُ السُّقَى
فَلَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ الْإِلَهَاتُ بِهَا . قَمِرَ كَقَرَحٍ
فَهُوَ أَنْصَرُ وَهِيَ قَصْرَاءُ .

• الْمَرْنُ : الَّذِي فَسَدَتْ رُفَّتُهُ . وَأَرَامَى
إِرْدَاهُ : اشْتَكَى رُفَّتَهُ .

• الْمَدُورُ الَّذِي شَتَكَ صَدْرُهُ وَصَدْرُ شَكَاهُ

الْقُلُوبِ : وَجَعُ الْقَلْبِ قَلْبٌ قَذَاهُ : اشْتَكَى
قَلْبَهُ .

• نَبَطَلَ - دَاءُ الْمَطْنِ ، وَالْمَطْنُ : الَّذِي
يَشْتَكَى بَطْنَهُ ، وَقَدْ بَطِنَ .

• الْمَطْحَالُ : وَجَعُ الْمَاحِلِ . مَطَحِلٌ مَطَحَلًا :
شَكَاهُ مَاحِلَهُ . وَمَطَحِلٌ كَقَرَحٍ : عَظَمَ مَاحِلَهُ فَهُوَ
مَطَحِلٌ . وَمَطَحَلُهُ يَطْحَلُهُ مَطَحَلًا : أَصَابَ بِإِعْدَالِهِ .

• السَّكَّار : وضع السَّكَّار كَيْدَ يَكْنِد
كَيْدًا أَيْ مَسَّ وَحَمَّ كَيْدَهُ وَكَيْدَ شَكَاةٍ .

• تَلَّشَا وَحَمَّ تَلَّاشًا وَتَحَيَّنَى لَدَى يَشْكَى
حَشَاءَ

• أَلَّشَ : وَحَمَّ الْمَثَلَةَ . وَالْقَيْنَ وَالْمَنُونَ
الَّذِي يَشْكَى مَثَلَتَهُ مَثْنً يَنْشُرُ مَثْنً هُوَ أَمَّنْ
لَا يَسْتَعْمَلُ نَوَلَهُ ، وَهِيَ مَشَاءَ

• تَنَابَهَ . كُلٌّ مِنْ شَيْءٍ مَصْرُوفٍ حَسَدَهُ
قَبْلَ فَيْهِ يُبِينُ .

الطب والعلاج

الأطباء

• الطَّيِّبُ : (مَثَلَةُ الطَّاءِ) عِلَاجٌ لِحَسَمِ الْعَمَسِ
طَبْعُهُ يَطْبُخُ حَبَّةً وَطَبْخًا وَطَبْخَةً طَبْخًا وَمَعْنَاهُ دَوَاءُ
وَعَالِجُهُ . وَطَبَّيْهِ : مِثَالَتُهُ فِي طَبْخِهِ ، وَالْأَسْمُ الطَّيِّبُ
وَرَحْلُ طَبْخٍ وَطَبْخٍ : طَابُ بِالطَّاءِ وَاجْعَ أَطْبَعَةً
وَأَطْبَعَاءَ وَالْمُتَطَبِّبُ الْمُدْعَى عَلَى صَدْعَةِ الطَّاءِ وَهُوَ
لَا يَنْقُصُهُ . وَاسْتَعْلَمَ لَدُنْهُ اسْتَوْصَفَ الطَّيِّبُ
وَمَحْمُودِي الْأَدْرِيةَ وَ- بِالْهَوَاءِ وَمَحْمُودِي تَدَارِي .
وَهُوَ يَسْتَعْلَمُ لَوَجْهَهُ . وَالطَّيِّبُ : الْعِلَاجُ .

• الْبَطَّائِقُ : بَطَّائِسُ يَنْكَسِرُ نَحْوَ الْوَسَطِ
دَقِيقُ الْمَطْرِ فِي الْأُمُورِ وَاسْتَقْصَاها ، هُوَ بَطَّائِسُ
وَبَطَّائِسُ وَبَطَّائِقُ - طَبِيبٌ حَادِقٌ وَبَطَّائِسُ :

الْحَادِقُ الْمُدْقِقُ فِي عِلْمِ الطَّبِيبِ ، وَهِيَ طَبِيبَةٌ وَالطَّلَسُ -
الْأَطْيَاءُ الْمُدْقِقُ وَالطَّبْطَةُ الْكَثِيرُ الدَّقِيقُ

• الْبَقْرِيسُ الْبَقْرِيسُ وَالْقَرْمِيسُ الطَّبِيبُ
الْمَاهِرُ النَّظَّارُ لِلدَّقِيقِ

• الْقَرْمِيسُ : الطَّبِيبُ وَ- السَّكَّانُ

• الْآيِسُ : الطَّبِيبُ . وَ- الَّذِي يَدَاوِي
الْجِرَاحَاتِ ، الْجَمْعُ : أَسَاءَةٌ وَإِسَاءَةٌ . أَسَاءَةُ الْجِرَاحِ
بِاسْمِهِ أَسَوَّ وَأَسَاءَ . دَوَاءُ

• الْكَعْجَالُ : الَّذِي يَدَاوِي الْعَيْنَ وَالْكَعْجَلُ :
كُلُّ مَا وَصَعُ فِي الْعَيْنِ نَسْنَسًا .

• الْقَذَّاحُ : قَذَّحَ الطَّبِيبُ الْعَيْنَ يَقْذَحُهَا
قَذْحًا أَخْرَجَ مِنْهَا الْمَاءَ الْأَيْمَسَ الصَّارَ . وَالطَّبِيبُ
الَّذِي يَصِلُ ذَلِكَ : قَذَّاحٌ .

• الْخَبْرُ : الَّذِي يَحْكُمُ الْمَطَامَ .

• أَسْتَشِيرُ : الَّذِي يَعْرِفُ الْخَطْلَ (مِيرَ
الْحَامِلِ) مِنْ عَيْرِهَا .

• الْبَيْطَارُ - الْبَيْطَرُ وَالْبَيْطَارُ : مَعَالِجُ الدَّوَالِيَّةِ ،
وَصِفَتُهُ التَّسْطَرَّةُ ، وَقَدْ تَبَيَّنَ تَبَيَّنَ

أهر الطيب

• الْبَيْتَةُ أَهْرَةُ الرَّاقِي ، وَاسِلٌ : أَحْذَاهَا

المداواة والدواء

• المداواة : المداواة ، علاج المريض بمعالجته وعلاجاً : دواءه .

• المداواة : دأوى المريض بالدواء مَدَاوَاهُ : عالجته وهـ فلانا : شفاه . والدواء (مثنى لقال) : ما يُقَدَّأَى به ، وقد تَدَاوَى .

• الجَسَم : جسْمٌ ما يَدُ . حَتَّى يَمُتَ حَتَّى واحْتَمَى : مَتَّه يَدُهُ يَتَمَرَّزُهُ واحْتَمَى الموضع الذي يَتَمَتَّه الطبيب .

• التَّهْنِئُ : تَهْنِئُ المِرْقَ يَنْهِيضُ تَهْنِئاً وَتَهْنِئاً : تَحْرُكٌ وَصَرْبٌ . وَقَدْ بَسَى المِرْقَ عَمَهُ تَهْنِئاً يَقَالُ حَسَنَ الطَّيِّبِ تَهْنِئَةً وَتَهْنِئَةً ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى مَنِيصِ القَلْبِ : وَهُوَ حَيْثُ تَرَاهُ يَبْهَسُ .

• اَلتَّحْقِنُ : حَقَنَ المَرِيضَ بِحَقْنِهِ حَقْنًا : أَوْضَعَ الدَّوَاءَ إِلَى بَاطِنِهِ مِنْ مَحَرَجِهِ بِالْحَقْنَةِ ، وَهِيَ أَدَاةٌ تُحَقِّنُ فِي السَّوَالِ فِي الْجَسَمِ وَالتَّحْقِنُ : كُلُّ دَوَاءٍ يُحَقَّنُ بِهِ الْمَرِيضُ احْتِئَافًا ، (وَهُوَ الَّذِي احْتَسَنَ بُولَهُ) . وَالْحَقْنَةُ الْقَنْعَةُ يُحَقَّنُ بِهِ .

• السَّيْرُ السَّيْرُ وَالْمَتَابَرُ اَلْمَتَابَرُ عَوَزُ المَرْحِ وَغَيْرُهُ سَتَرَ المَرْحَ سَتْرًا وَسَتَرَهُ وَالسَّيْرُ وَالْمَتَابَرُ مَا يُسْتَرُ بِهِ .

• التَّخْمِيرَةُ : اللَّيْلُ الَّذِي يَسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الْمَرَضِ .

• الشَّعْثَةُ : خَذَّ الدَّوَاءَ عَلَى الجِرْحِ .

• الشَّعْثَةُ : السَّعْ : سِيسَ الْأَدْنُ . تَمِيعُ قَلَانِ الصَّوْتِ وَبِهِ يَسْمَعُ تَمِيعًا وَتَمِيعًا : أَحْسَنَ بِأَذَنِهِ فَمَوْ سَامِعٌ ، وَتَمِيعٌ مِمَّا لَفَتْ . وَهِيَ سَامِعَةٌ ، وَتَمِيعَةٌ مِمَّا لَفَتْ . وَأَدْنُ تَمِيعَةٍ وَتَمِيعَةٌ وَصَامِعَةٌ وَتَمِيعَةٌ وَتَمِيعَةٌ وَأَسْمَعُ قَلَانًا السَّكَلَامُ وَنَفْخُهُ إِذَا : جَعَلَهُ بِسْمِهِ . فَقَوْلُ : إِنْ إِبْرَاهِيمَ إِسْمِي هَذِهِ الصَّبْعُ عَلَى آتَةِ الطَّبِيبِ الَّتِي يَسْمَعُ بِهَا حَقِيقَاتِ القَلْبِ وَيَبْضُ العُرُوقُ بِمِصْبَحِ سَالِفٍ .

• النَّقَبُ : نَقَبُ العَيْنِ هُوَ الَّذِي تُشَبِّهُ الْأَطْبَاءُ : الْقَذْحُ ، وَهُوَ مَعَالِجَةُ لَاءِ الْأُمُودِ الَّتِي يَحْدُثُ فِي العَيْنِ . وَأَصْلُهُ : مِنْ نَقَبَ البَيْطَارُ حَافِرَ الدَّيَاةِ لِيُخْرِجَ مِنْهُ مَا دَخَلَ فِيهِ .

• الْقَذْحُ : قَذَحَ الطَّبِيبُ العَيْنَ يَقْدَحُهَا قَذْحًا : أَخْرَجَ مِنْهَا لَاءَ الْقَاسِدِ الْفَاضِلِ . وَالْقَذْحُ : الطَّبِيبُ الَّذِي يَمْلِكُ ذَلِكَ .

• الْحَسَمُ : حَسَمَ المِرْقَ بِحَسْمِهِ حَسْمًا : قَطَعَهُ نَحْمَ كَوَاهٍ حَتَّى لَا يَسِيلَ دَمُهُ فَانْحَسَمَ . وَهـ الدَّاءُ : قَطَعَهُ بِالدَّوَاءِ . وَهَذَا تَحْسِمَةُ الدَّاءِ : أَيْ يَقْطَعُهُ .

• السَّكِيَّةُ : إِسْرَاقُ الْجِلْدِ مَحْدِيدَةٌ وَمَحْوَاهَا كَوَاهٍ يَكُونُ بِهَا كَيْتًا وَاسْتَكْوَى : طَلَبَ أَنْ يَكُونِيَ . وَاسْتَكْوَى : اسْتَعْمَلَ السَّكِيَّةَ وَالْمَكْوَةَ : الْحَدِيدَةَ وَالرَّصْفَةَ الَّتِي يَكُونِي بِهَا .

• الدَّغْرُ : دَغَرَ الصَّبِيَّ يَدَغُرُهُ دَغْرًا : دَفَعَهُ الْوَرَمَ الَّذِي فِي حَنْقِهِ .

التطعيم

• التطعيم : أحطم الحصن وطقته : وصل
 • عصا من عود شجرة لينثر ثمرها آخر ،
 • تطعيم الحصن بطائمه وتطعيم : أمد قيل التطعيم .
 ومن ذلك تطعيم الجسم بما يخصه من الأمراض ،
 وذلك بإصال مواد التحصين من الأمراض إليه .
 والطائمه : مادة الطعوم التي تحقن في الجسم لتحصينه
 من الأمراض .

• التحصين : حصن الشيء وأحصنه : جعله
 حصينا متينا . ويستعمل في اصطلاح الطب الوقاية
 من الأمراض حصن الشيء حماية : منع ،
 فهو حصين .

• المناعة : الحماية والحفظ . منع الشيء منة
 ومناعة : صار متينا حصينا . وتستعمل في الطب
 في الوقاية من الأمراض .

• التلقيح : قدحت الدقة تنفع لقحا ولقحا
 ولقاسا : فيبت القحاح ولقح العلة وألقها :
 أبرها . - جسم الانسان : أدخل فيه اللقاح
 واللقاح : ماء الفحل . - ما يلقح به الشجر
 والنبات ويطلق القحاح في الطب مجازا على ما يحقن
 به الجسم من كل ما يكسب الجسم مناعة من
 الأمراض كالنجاح الممرى وغيره ويقال ألقح فلانا
 ولقحه .

التبريض

• التبريض : حسن القيام على المريض في
 مرضه ، وقد مرصته دنا تبريض وهي ممرضة

• المدخف : عطف نفسه على المريض بدمعه بها
 غصنا : حبسها عليه بمرضه وبيانه .

• التلطية : التبريض ، والمطانية : للمرضة .

• الاحتواء : حتى المريض ما يضره بحسنه
 منه إزاء فاحشته وتمنى أى امتنع . والتطيين :
 المريض المنوع مما يضره .

• التوفى : ما يؤخذ قليلا قليلا من ما كول
 ومشروب

المنهضى والعبادة

• المنهضى : شق الله المريض يشفيه شعاه .
 عاده . - فلانا : طلب له الشعاه والمنهضى : طلب
 الشعاه ، والمنهضى مكان طلب الشعاه .

• البيمارستان : المنهضى ، معرب .

• المنهوصف : استوصف الطبيب لدائه .
 سأل أن يصف له ما يئالج به والمنهوصف :
 مكان ذلك .

• العيادة : السباد والعيادة : زيارة المريض .
 عاد المريض . جوده تودا وعيادا وعيادة : راره

فالمرحس مُمَوَّد ومَمَوَّد، أو مَمَد، ومن مَمَد مَمَد، ومَمَد، وهي عائدة، ومن مَمَد مَمَد، وهي عائدة.

يُحَرِّرُهَا الْعَطَمُ : الواحدة : حَبِيرَةٌ وَحَبِيرَةٌ

• الانقضاء : انقضى العظم : رأى من كسر

كل به .

• لَقَمْتُ : لَقَمْتُ الدُّنْيَا عَنَّا رَأَتْ عَلَى

عَرِ سَنَوَاءً ، وَعَقَمْتُ بَعِيْهَا سَنَاءً ، وَمَتَّحْتُهَا : سَمَرَهَا

وَعَنِيَّ الْعَطَمُ يَضْمُ عَنَّا وَعَنَّا حَبِيرٌ وَهِيَ وَرَمَ

أَوْ أَوَّدَ

• الْأَخْوَرُ : أَخَرَتْ يَدُهُ نَاجِرٌ أَخْرَأَ أَخْوَرًا

وَأَخَرَتْ نَاجِرٌ أَخْرَأَ اسْكُرَتْ ثُمَّ سُمِعَتْ

عَلَى عَنَمٍ

الجاء ونحوها

• تَحْبِيرَةٌ : تَحْبِيرَةٌ وَتَحْبِيرَةٌ : الْعِيدُونَ الَّتِي

يَحْمَرُّهَا الْعَطَمُ ، وَهِيَ : حَبِيرَةٌ حَبِيرَةٌ

• الْمَسْكُورُ : الْمَسْكُورُ وَالْمَسْكُورُ : مَثَلُ

الْعَبَةِ مِنْ أَحَدٍ يَحْمِلُ الْأَحَدُ رَحْلَهُ فِيهَا .

وَالْمَسْكُورُ وَالْمَسْكُورُ وَالْمَسْكُورُ :

عَصَا يَتَوَكَّلُ عَلَيْهَا ، الْجَمْعُ : عَصَا كَثْرَةٍ وَهَكَذَا عَلَى

مَسْكُورَةٍ يَمْكُرُ نَسْكُرُ وَنَمْكُرُ : تَوَكَّلَا .

• الْخُتْمَةُ : مِيرَ الْوُطَيْفِ وَالطَّافِرُ . وَ- مِنْ

الْمَقَالِ : مَا حُلَّ فِيهِ الرَّمْعُ وَالْمَجْعُ خَتْمٌ وَجَابِ .

(٥٨ - ٥٩ ص)

المحذرات والكلمات

• الْقَصَادَةُ : الْقَصَادَةُ وَالْقَصَادَةُ رَامِدُ الْخَرْجِ

هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ هَبْدُهُ

• الْيَكْدَةُ : حَرَّةٌ دَسَتْ دَسَتْ وَوَصَعٌ وَوَصَعٌ

الْوَصَعُ فَيَسْتَقِيهَا وَتَكْبِدُ الْخَرْجَ نَسَبُهُهَا

• الْيَصَادُ : الْيَصَادُ وَالْيَصَادُ الْيَصَادَةُ .

عَدَّ رَأْسَهُ يَصِيدُهُ غَمًّا ، وَعَدَّ شِدَّةً ، وَنَصَبَ

شِدَّةً الْيَصَادَةَ .

• الْيَصَادَةُ : الْيَصَادَةُ : حَوَاسِ الْتَوْبَةِ هَبْدُهُ

سَهَا يَدُكُ

• الْيَصَادَةُ : الْيَصَادَةُ : حَوَاسِ الْتَوْبَةِ هَبْدُهُ

الْشَيْءُ يَرْطِبُهُ رَطْبًا : شِدَّةً

• السَّيِّحُ : الْمَحْرُضُ مِنَ الْعَطَشِ يَبْصُغُ عَلَيْهِ

الدَّوَاءُ : الْوَحْدَةُ : سَبِيحَةٌ

• الْأَرَقِيُّ : مَا يُلْزَقُ بِهِ كَالْهَرَاءِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

• الْقَصُوفُ : مَا يُلْصَقُ عَلَى الْجَوْجِ مِنْ الدَّوَاءِ

حرف الطاء

• الْجَزَارُ : حَبْرُ الْعَطَمِ يَحْبِرُ حَبْرًا وَنَحْبِرُ

وتيقّر : تشقّق . والتقيّر : الحامل يُشقّ بطنها
عن ولدها

جسم المرمم

• الشرط : الشقّ . شرط العبد بشرطه
شرطاً : شقّه شقّاً سيرا . والمشرط والمشرط :
المصعّ لمعّ . مشرط .

• الترعّ : راع العبد يراعّه ترعاً وترعّه :
شرطه فأسان دمه . وترعّ : يشرط

• البسط : بَطّ الدُّنّ يبطّه بَطّاً . شقّه
ويبسط ويبطّه المصعّ

• البضع : بضع الخرح يبعسه بضعاً شقاً .
والبضع ما يبعث به الدمق والأديم

• دُحْر : داحل الفرجة يداحها داحاً عروها
دمصها

• الآن : أزال الشاة يؤزّها أزاناً : أدخل يده
في رحها وقطع ما فيه . واسم ما يقطها به :
الإزار .

• السّير : احتجار عور الخرح وعيره سيرة
يسيره سيرةً واستيره : أدخل فيه ما سيره عوره .
والسيار وسير وسير : آلة السير .

• النّيتل : النّيتول . و - ما يدخل في الخرح
من فطن أو سيج مفتول السلاج .

• الدّسم : دسم الخرق يدسّمه دسماً : سدّه
بالإسليم وهو البداد . والدّسام : ما يدخل في الخرح
ليؤمّده

• الخضمّ : حتم العرق بحمسه ختمها : قطعه
ثم لوه لئلا يسيل دمه

• الرّقوة : رقاً الخرح رقاً رّقوا : انقطع
دمه والرّقوة : ما أرقاه به

الحراصة وآلاتها

• الجراحة : جرح فلاناً بجرحه جرحاً :
شق في دمه شقاً . والاسم : الجرح والجراحة
وجمع الجرح : جروح وأجراح وجراح . وقيل :
أجراح قليلة . والجراحة : الخرح . وجمعها جراح
وجراحات . والتخزق جمع خزج المذكور
وأوشت . وخزح فلان مخزحاً : أصابه
حراصة

• الخضمّ : حتم العرق بحمسه ختمها :
قطعه ثم لواه لئلا يسيل دمه

• النّقش : نقش الشيء ينقشه نقشاً ونقشه
نحت منه واستحرحه يقال : نقش الشوكة
بالمناقش والمفوشة : الشّعة تُنقش منها المقام
أي تستخرج

• التّغرّ : بغر الشيء يغره تغراً : شقّه
ووضع شقّه وتغرّ البطن بغرّ غرّوا بغرّ : انشقّ

إذا ذهب عَيْبَتُهُ وظاهر لآدم صبيحا أحمر ولم يَنْه
الجلد ، وليس بعد ذلك إلا حلق الجلد والخموف
وقيل : هو أن تَقَطَّ حُلَّتُهُ وَيَدَبَتْ لِحْ

• الْفَرَكُ : بَرَكُ الْفَرْحُ بَرَكَ بَرَكًا :
استوى بهت لحي ونابعا بعد ، أو الصواب لَدَكُ
• الْفَدَاكُ : لَدَيْكَ بِدَلَّتْ لَدَا كَالْوَلَدَا : لَوْفُ .

• الْفَتَقُشُ : فَتَقَشَ الْفَرْحُ : فَتَقَرَّتْ
عنه الجلد لمره .

آثار الجروح ونحوها

• الْأَثَرُ : الْأَثَرُ وَالْأَثَرُ : أثر الجرح
يبقى بعد المره . وَالْأَثَرُ بَقِيَةُ الشَّيْءِ .

• الْإِثْيَارُ : الْأَثَرُ ، حَيْثُ الْجَرْحُ مَحَبَّرَ حَيْثَرًا : بَقِيَ
أثره بعد المره ، وَخَيْرُ الْإِثْيَارِ : ضَرْبٌ بَقِيَ أَثَرُهُ
وَأَحَبُّهُ لِمَا لَهُ : تَرَكَ بِهِ جِبَارًا وَحَبَّرَتْ يَدُهُ : بَرِثَتْ
على بقية من العظم .

• الْقَرَبُ : قَرَبَ الْجَرْحُ يَتَرَبُّ قَرَبًا . بَقِيَ
أثره بعد المره .

• الشَّحْطَةُ : أَرَصَحَجَ بِصِيبٍ حَبَا أَوْ غَدَا
أَوْ نَحْوَهَا

• الْقَرَاتُ : قَرَّتِ الْهَمُ كَلَمَرٍ وَجَمْعُ قُرُوتًا :
أحضر من العرب :

• النَّدْبَةُ : أَرِ الْجَرْحُ إِذَا لَمْ يَنْتَعِزْ عَنِ الْجِلْدِ

• الْعَمَمُ : حَمَمُ الْقَارُورَةِ بِصُفْتِهَا تَمَامًا : سَدَّهَا
بَالصَّبَامِ وَهُوَ الْيَدَادُ . وَ- الْجَرْحُ : سَدَّهُ بِالْإِدْوَاءِ
وَالْأَسْكَالِ

• الْحَبِيصَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْقَاهَا الرَّامِي عَلَى
أَصَابِهِ

انفعال الجروح

• الْإِنْفَعَالُ : الْإِنْفَعَلَ الْجَرْحُ : صَلَحَ وَتَعَالَى .

• الْإِنْفَعَالُ : ثَمَانِ الدُّبُلِ قَارِبُ الْمَرْءِ .

• الْفُجُوبُ : قَبْلَ الْفَرْحِ قَبْلَ قَبُولِهِ : بَسْ
وَدَهَبَ مَذُوقُهُ .

• الْخَبِيَّةُ : الْخَبِيَّةُ سَوَاءُ الْجَرْحِ عِنْدَ الْمَرْءِ .

• جَلَبَ الْجَرْحُ يَجْدِبُ جَلْبًا وَاجْتَلَبَ : عَلَنَهُ حَلَاةُ
المره . وَ- الدَّمُ : بَسْ .

• الرُّقُوءُ : رَفَأَ الْجَرْحُ يَرْفَأُ رُقُوءًا : اضْطَحَّ
دَمُهُ ، وَقَدْ أَرَفَاتِ الدَّمُ وَالْعِرْقُ . وَالرُّقُوءُ :
مَا أَرَفَاتَهُ بِهِ .

• الْخَمُوسُ : حَمَسُ الْجَرْحِ يُخَمِّصُ وَيُخَمِّصُ
نَحْصًا وَنَحْوَهَا وَاحْتَمَسَ سَكَنَ وَرَمَهُ وَ- الْمَرْءُ :
سَكَنَ وَانْفَشَ . وَجَرَحَ حَامِسٌ وَيَخَمِّصُ وَخَصَصَهُ
الدَّوَاءُ : سَكَنَ وَرَمَهُ .

• لَا رُوكَ : أَرَاكَ الْجَرْحُ يَرُوكَ أَرُوكَا :
سَكَنَ وَرَمَهُ وَتَعَالَى وَعَالٍ ظَهَرَتْ أَيْكَةُ الْجَرْحِ

بشحة شحنا - شق حنكه وشح شحنا

• السيمعاق أثر الختان .

• الوشم - أثر الكي - الجمع - وشم ،
وتشم بيمه وشمًا وشمًا ، فشم . والشمه والوشم .
ما وشم به الحيوان من ضرر أو الصور .

• القلب : الأثر . - والقرح . - و - أثر
الحل في حب البعر والقلب : الجسود ، عقيب
كفرح وعصر

الصيدية

• الصيدكة : بيع العطر . وعلم الصيدكة : علم
يبحث فيه عن الطعائر وحدها ونحوها وركب الأدوية
وما يتعلق بها . والصيدلاني والصيدلاني : بائع
الأدوية ، مذنب إلى بيع العطر . - و - عالم
نحوها من الأدوية . وتبدل اللام مونا يقال :
صيداني . الجمع : صديقة ، والصيدكة : مهنة
الصيدلاني .

• الصيدلاني : الصيدلاني ، بإبدال اللام
مونا .

• الصنوبر : حشر الدواء ، حبه .

• الصنوبر : قرص المعين بقرصه قرصا
وقرصه بياضه قطعه قرصا قرصا . واستعمال
الصيدلاني في عمل الدواء صحيح مجازا

الجمع . بذب ، وجمع الذب أذباب وذباب
وذباب الحرح بذب وأذب بذب : صليت بذبته
وذباب الظفر بذب بذب وذباب وذباب وذباب وذباب
فيه بذب ، فهو بذيب . وأذبت في ظفريه
وبظفريه بذباً أذبت

• أخذ : أثر الحرح من الصرب إذا ارتفع
من الجلد . وأذع الذب جذرا ، ولا تدعى الجذرة
بذب جذر الظفر بذر جذرا وفيل الجذر
والجذر : يمنع تكون في البذر حلفة أو من
صرب أو من حراجه واحدهما به .

• الكدنة : حكة بالظفر ومحوه يؤثر أثرا
شديدا ، كدنه الجبر ونحوه فلانا يكدنه كدنا
وكدنه . حكة وأثر فيه أثرا شديدا . وكدنه
الجلد : تأثر .

• الكشج : الأثر دون الكدنة من الحمى
والشئ . يصيب الجلد فيؤثر فيه ولا يقع الكدنة
كشج فلانا يكشجه كشجا : رمى جسمه عما أثر فيه ،
يقال : كشجه بالخصاة .

القره : تقشر واسوداد من أثر الصرب ، قره
الحنديقره قرها . وهو في الجسد كالقشج في الأسنان
(القشج : صفرة الأسنان) . الرجل أقره ومقره ،
وهي قرها . وأقره أيضا : نفوأت الجلد أي تقشره
من كثرة القوياء .

• الشنج : أثر الشجة في العين شجة

العقار والدواء

* ليزيان (البراني) (ساق)

- * الأيجدان : نبات يقاوم السموم جيد
- لوجع المفاصل : جلاب ، مديرة ، مخدير العاثمة .
- * المديرة : دواء ينفع لمرض الأملس
- والعجوة .

السحر وعجوة

- * التينج : ثبت مسدود تحت العقول لمن
- وأحسنه الأسود ثم لأحر وأسهل الأبيض .
- سبيح ، أطمه له .
- * الأفيون : من المشمش لمصرى لأسود
- نحوه

- * الخرق : شئ يشرب بموت
- * حذر امدلال (حذر) مكي الاعضاء .
- حذر النعص يحذر حذر ، فهو حذر ، وأحذر
- الطيب أو الدواء وخذره .
- * المذل : مذلت وجهه تذل مذللاً وأمدلت
- حذرت . وكل فخره وحذر : مذل ، مذللاً
- * الإحبات : أشتت : الذي لا يشعروا
- وقد أشتت . وأشتت الحية : أطرفت لا تتحرك .

العقار والشرب

* السوط : كل شئ يصب في الأنف

- * الدفأ : ما يتدفق من السات
- أو أصوله . وقول : أصل الدواء : جمع . عقير
- * الدواء : ما دأوت به المريض أي حالته .
- وقد تدأوى به

- * الشفاء : الدواء الجسم والنفس وهو ما يرى
- من الدواء : طبع . أشعفة : جمع طبع أذهب
- شئ المريض يشفيه شفاء : أراء من عته . وأشفاء
- الشئ : أعطاه إياه يشفي به . واستشفى كذا .
- يدأوى

السحر

- * السحر : (ما به السحر) هذا الفتن
- جمع : سحر وسحر : سحر العالم سحره سحره : جعل
- فيه السحر . وفلان : سحره السحر
- * الإزديخ : حجر معروف أبيض وأحمر
- وأصفر ، فارسي معرب ومركباته سامة .
- * الشك : دواء يملك القارة : من معادن
- البحر أبيض وأسود . يتخذ في الطب وفي قتل
- الحشرات

الزنا

* الزنا : دواء للسموم ، معرب .

من دواء أو غيره . سقط الطيبُ الرخيصَ الهواءَ
يسقطه ويسقطه واسقطه إياه : أدخله في أخه
سقط مريضَ لدواء وسقط ويسقط من عمل
فيه السقوط ويضرب به في الألف والسقوط
الرجل بالسقوط

• السقوط الذي عطس منه عطس
عطس عطس عطس وأعطس عطس وعطس
جعله عطس والعطس مدح العطس من الألف
شدته مدح عطس مدح مدح مدح مدح مدح
في الوجه وحركة من الرأس مع صوت من
الغليظ

• الشوق الشوق وشوق وسقوط يمين
في البحرين . وكل دواء شوق يمانه حرره
أو يمين من الألف يحد يحد يحد يحد يحد
شوق يشوق شوق وشوق راشقة شوق
واشقة إياه وشقة أشقة إياه

الأمور والوجوه

• اللدود اللدود واللدود ما يصبى بسقط
من لدواء في أحدثه في الدم لثة مريض اللدود
وهو يندد لدا ولدود وألدة : سقط اللدود واللدود
ابتلع اللدود واللدود ما لثة

• لودود لودود وودود وودود لودود يودود
أي يصب في الدم وسر المريض يودود وودود

وأحرر حسب لودود في حلقه . وتودود الدواء :
لدودود مدشود وودود وودود كلسود
يودود به الدواء وسر المدشود تداوى لودود

أدوية الطيب

• الملسط الملسط والملسط ما يحمل فيه
السقوط ويصبى به في الألف

• يندد ما يندد به اللدود في الدم أي
مدشود

• يودود يودود وودود كلسود يودود
به الدود أي سفي

• المجدم المجدم والمجدم : أدوية المجدم
مجدم المريض يمجده حذما مدح المجدمة مدح
امتصص الدم بالمجدم . والمجدم فاعل ذلك
وحرقته المجدمة

• المجدس أدوية المجدس حقل المريض يمجده
حذما دود ما يمجده . وأوص اللدود إلى ما يمجده
من تجرحه وقد احتش المريض

• المولة كود المولى

• لأصيص مركب أو ما يمجده لال فيه

أدوية الجروح

• الرقود : يوضع على الدم أثره أي

يحبسه ، رقا الملم والمدمع رقا رقتا حفت واحدته .
وأرقاه . حمله يرقا .

• الذرور : الذرور والذروق : دواء للمحرج
يلزمه حتى يبرأ ، والذراق : ما يلزق به كالنراء
وما أشبهه .

• المصوف : المصوف (السبي)

• السراج : دواء معروف مع القحاحات ،
وقد يسمى به من يصفه من

• السراج : دواء معروف مع القحاحات ،
وقد يسمى به من يصفه من

• الأذنع : صنع آخر يؤخذ من حنظل ،
ودرى به من حنظل ، ويحلى به من حنظل ،
إنه شعير طريح فيخرج منه من آخر

• الأكل : حمله في السراج .
وبوسمه .

• آخره : حمله من حنظل ،
من الرخمة ، القحمة ، من الصدأ ، من

• البقم : شعر مدح طبعه ،
الحات ، وقطع الدم من أى عضو
ويحفظ له وح ، وأحبه به .

دواء العين

• شبه الكحل : دواء

• الكحل : كحل والكحل

وقيل الكحل كل ما وضع في العين يستقي
• كحل : كحل من كحل ، كحل من كحل ،
• كحل : كحل من كحل ، كحل من كحل ،
• كحل : كحل من كحل ، كحل من كحل ،

• السبب : أدوية العين ومعوها شتت
الدواء : جعله شيئا

• الذرور : الذرور والذروق : دواء
في العين أى طرح . وقد ذكره يذره .
ما يقاوم من الذرور

• كحل : كحل من كحل ، كحل من كحل ،
الزهر : حمله من كحل ، كحل من كحل ،
• كحل : كحل من كحل ، كحل من كحل ،
ثم تسكنحل به العين . حلا إلا أن يحمله حنظل
وأحلاه حله حله

• الذرور : كحل من كحل ، كحل من كحل ،
• كحل : كحل من كحل ، كحل من كحل ،

ما قبل وما بعد

• الحادور : الدواء ينجح البطل : أى

دواء

• المسهل : أسهل الدواء ثلاثا : لأن بطنه

• الإنبيد : كحل من كحل ، كحل من كحل ،

وأطلقه فالدواء سُهلٌ والسَّهولُ أيضاً : الدواء
المُسهِّلُ - وقد أسهل الرجلُ - و- البطنُ .

• مثلاً : الماءُ والذُّرُّ والشَّوَرُ والشَّيْءُ : الدواء
المُسهِّلُ استسقى فلانُ : شرب الشَّيْءِ : وأمثه
الدواءُ : أطلق بطنه ، وأسهى الرجلُ : أرخى
دواؤه .

• الثَّماتُ : شجر ، وقبراطان من حرقه مقيءٌ -
سُهل .

• الثَّنا : الثَّنا والثناء : ثبت سُهل
للدواء والصبر - والتَّعَمُّمُ

• الماشِ حَبَّ مائِي يُتَدَاوَى بِهِ

• التَّهَيُّنُ : دواء يُسهِّلُ إخراج الفضول من
الآ... ابن الشَّيْءِ ، والآءِ والآئِه : جله

• الإصلاقي : أطلق الدواء بطنه : مثاه
وأسهله - واستطلق البطنُ : مَشَى .

• لإزالة دواء مَرُوف ، وهو مَحْجُون
سُهل للاختلاط ، الجمع : لإزالة - معرب لإزالة ،
وتسميره : الدواء الإلهي .

• التَّقْيُوءُ : الدواء الذي يُسأل من ألم
فيحدث التقيء . يقال : شرب التَّقْيُوءُ . قد ، فلان
ما أكاه يقبته فتيًا : ألقاه وألقاه وتقيأت : جعلته
يقى وألقاه الدواء وتقيأت وتقيأ هو واستقيأ .
تسكف التقيء - وهو ما دقت الحدة من ألم .

ما يملك البطن

• التَّقُولُ : ما يملك البطن عقل الدواء
البطن يقبضه عقلاً أمسهك . والتَّقُولُ (في الطب)
عامل يقبض الأنسجة أو يقف الإغراز ، أو يمنع
التنفُّس

• الميرِك ما يملك البطن

أدوية السمنة

• السَّمنة دواء يتعدَّد لـ

• السَّمنة الحادة : نبات سمنة النساء ، ويُسمى
العروق البيض .

• السَّمنة المزمنة : العروق البيض : نبات سمنة
النساء

أسماء أدوية أخرى

• الماصوم الدواء يهضم الطعام كالخوارش .
عصر الطعام يهضمه قصماً ، تَهَكَّة
• الخوارش : دواء هاضم .

• السَّقُوف كل دواء يؤخذ غير مَحْجُون ،
سيفت الدواء وغيره أسفه زقا واستفمته - أكلته
غير ملتوت

• القرفة : قشر شجر يوضع في الدواء والطعم .

• القل : من الصمغ ويستعمل الكندر وهو من الأدوية ، ثبت بين الشجر وعسل .

• الكندر : ضرب من العلك نافع لقطع البلغم جدا .

• الزاوند : الزاوند والزاوند من الأعشاب دواء بارد جيد للكبد .

• الأيسون : الأيسون والأيسون : الكئون الطير

• الزناد : حبة الزناد الحرف سمويه

• الششعش : سات حول من الفصيلة الششعش ، يستخرج لأفيون من ثماره منوم بحذر منه .

• القردل : القردل والقردل : نمرشجرة ، أصل لأدوية الحار مواد كاهية ، القردل لدماغ هضم . ومنه زهر ويسمى الذكر ، ومنه نمر ويسمى الأنثى ، وزهره أدكي . طعم مقررل ومقررل : طيب .

• الصير : عصارة ببت شبيه بنبات السوسن الأحمر ، لا أنه أكثر منه ورقة ، يؤخذ ذلك الورق فيقذخ في الحامض وتصل عصارته إلى حباب (٦٩ - الأصح)

• أنبولة : شراب منبولة ثبات عليه كثيرا ، وقد أماله الشراب .

• المنثور : عصارة كالإميد تدق فتفتتها ، البند

• المرور : ما تفرغ منه من الأدوية .

• القشور : دواء يقشر به الوجه يصعد .

• قطونية : رر قطونية حدة يستحق بها ، يمتد ويقصر .

• الطس : دواء إذا طلى به مع حروق النار .

• الشبادج : حمرئى به الأسنان .

• الشمبر : طبخة السود .

• المر : من الصمغ ، دواء معروف نافع لاجل وسع المقارب ويدبذ الأسماء . الجمع امرار .

• جزمارج : نمرة الاثل ، يقوى البدن ويسكن وجع الأسنان .

• الاشج : دواء كالسكندر .

• شبادج : هروق في داخلها شيء . كالقشق عذوة وحلاوة ، نافع للماء حوليا والجلد .

• الدنور : ما من دواء يتقويه الأسنان الاحتقان : الاحتياك

مُخَوِّرَةٌ وَتُؤَمَّرُ حَتَّى تَمُوتَ . ثُمَّ يَحْمَلُ فِي الْخُرْبُ وَيُنْثَنُ
حَتَّى يَنْشَدَ رَاقِعٌ بِبِطْنِ الصِّرِ

• اِيْجَنِيْت : نَبَاتٌ يَسْلُطُحُ ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ
وَسْطِهِ قَصَبَةٌ نَسْرٌ ، وَفِي رَأْسِهَا كُفْرَةٌ ، فَالْصَمَغُ
الَّذِي يَخْرُجُ فِي أَسْفَلِهَا لَاحُ الْقَصَبَةِ هُوَ اِيْجَنِيْتٌ

• الْقَفَاةُ : شَجَرٌ بِهَاتِ هِنْدِيٍّ ، مِنْ الطَّرِ
وَالْأُفْرُيَةِ

• الْكَتُونُ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ بِحَبِّ هَمِيٍّ هَامِ
مَارِدٍ لِلرِّيَّاحِ ، وَهُوَ بِهَاتِ رَزْمِيٍّ عُشْقٍ مَسْوِيٍّ ،
مُرْوَدٌ مِنَ الْأُفْرُيَةِ وَالْكَتُونُ طَائِرٌ الْأَرَبِيِّ ،
وَالطَّبَقِيُّ : شَبَبٌ مَالِشُورِيٍّ ، وَالْأَرْمَنِيُّ الْكَتَوْنُ
وَالْبَرِّي . الْأَسْوَدُ

• الْكَتُونُ : الْكَتُونُ الْأَرْمَنِيُّ ، وَيُخَذُ .

• الشَّيْحُ : سِتْرٌ رَاقِعٌ طَبِيعَةٌ قَوِيَّةٌ ،
تَرْمِضُ الْمَاشِيَةَ .

• الشُّورِيْرُ : الشُّورِيْرُ وَالشُّوْرُوْرُ وَالشُّيْبِيْرُ
الْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِحَبَّةِ الْبَرَكَةِ . أَوْ هُوَ
فَارِسِيٌّ الْأَصْلُ .

• السَّوْدَاءُ : الْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ . الشُّورِيْرُ ، وَهِيَ
حَبَّةُ الْبَرَكَةِ .

• الْبَرَكَةُ : حَبَّةُ الْبَرَكَةِ : الْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ
(الْحَابَّةُ) .

• الْحَرْفُ : حَبُّ الرِّشَادِ

• الْفَرْدَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَرْفِ ، يَسْتَعْمَلُ
فِي الطَّبِّ ، وَيَقْتَلُ بِهِ الطَّيَامُ .

• الشَّرِيْحُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ ، وَقَدْ يُسَمَّى
مَالِشَقُوْرٌ ، يَنْفَعُ فِي الْحَرِّ حَتَّى

• الشَّيْبُ : حَبٌّ عَلَى بَوْنِ الْحَرْفِ يَشْرَبُ
الَّذِي .

• الْعَمَلُ : الْعَمَلُ وَالْعَمَلُ حَبُّ هَمِيٍّ ،
وَالْيَاسُ أَصْلَحُ وَالْقَزْزُ خَيْرٌ شَبَبٌ الْعَمَلُ
أَوَّلُ مَا يَتَوَرَدُ .

• الْبَرِّي : حَبٌّ شَبَبٌ ، أَصْلُهُ مِنْ حَبِّ شَبَبٍ ،
يُؤْتِي وَنَحْوَهُ وَبَعْدَهُ مَعْرِفَاتٌ مِمَّنْ يُقْبَلُ شَيْءٌ ،
تَعَدُّ كَالْبَرِّيِّ

• الْبَطْنُ : الْبَطْنُ وَالْبَطْنُ . الْحَبَّةُ الْمَعْرُوفَةُ أَوْ
شَعْرَهَا ، تَمْرٌ مَسْحُورٌ بِأَهْلِ نَافِعٍ لِلشَّمَالِ
وَالْقُوَّةِ وَالْكَلْبَةِ وَهِيَ قَبْلَ الشَّعْرِ بِوَرْدَةِ الْجِلَافِ
الْمَعْرُوفَةِ بِسِتْرِ وَبَحْمَةِ .

• الْكَافُورُ : مَادَّةٌ عَطَرِيَّةٌ بِيضَاءُ مُتَبَلِّرَةٌ
تَسْتَخْرِجُ مِنَ شَعْرِ الْكَافُورِ وَتَسْتَعْمَلُ حَتَّى تَخْرُجَ
وَالْأَلَامُ لِلْمَوْضِعِ .

• الْكَبْرِيتُ : مَادَّةٌ مَعْدِنِيَّةٌ صَعْرَاءُ الْقَوَارِ

شديدة الاشتعال يوجد حول (البراكين)

القديمة ويستعمل في نزع

* التنوع : الدواء يُشبع بيلع الدواء
أما سده وعنده وثيقه حرجه ، وألمه الدواء :
جدل بيده والبيضة - الخزعة

* الباذروج : غلة معروفة تفوق القلب جذا
وتقوى إلا أن أصادف فصلة قسمل - قيل :
إله أسى السبيل ، لأن أسى حدث به إلى سليمان
عليه السلام فكان يبالغ به الريح الأحر

* الخزعة هي من داء ونحوه خذوة منه
من الدم ، وجمع حرج حرج منه حرجا
وحرجه بحرجه حرج به وحرجه به حرجه
إله فاحرعه .

* المارتوث : نبات دقيق منه يبل بصرب
في الحفرة ، وهو دماغ يملأه بحمل في أدوية ،
منه مر ، ومنه حفر

* النورة : حجر السكس ثم عاب في
أحلاط حفر إلى السكس من ينج وغيره ،
وسمى في آلة الشعر

* عزم البرشم والقزومة والبرم والجور :
دواء تنصفي به لرأه فهي قرماء ومنعزومة

* القادوط : الذي يهيج السط يسط الذكر
يسط يسط وحوط قام

* الخنير : طمام مندر ومقدرة - يقطع
من الخراج

* شعار دانيج : ثمرة نضات ماهي جدا

الصمغ والعلوك

* الصمغ : ما جدد من نضج الشجر ولم تنكس
له تحصة وقيل : هو غراء القرظ ، وهو الصمغ
المرى لا صمغ مطلق الطلح - ولكل شجر صمغ .
وقيل : هو ما حلب من شجر البصاة ونحوها .
الوحده صبة وجمع صمغ ، أصمغت الشجرة :
خرج منها الصمغ وصنع الشيء حمل به الصمغ
واستصغ الصابة : شرط شجرة ليخرج منه غراءه
ونقده كالصبر

* اللثا : كل صمغ يترك من نبات وغيره إلا
يسيل مثل صمغ الصنوبر والأزرة والاشنق
والسز والينديوت والبطم وهو أحودها ، والجمع .
ملوك وأعلاك . وبانته علاك . عنك يملكه
عنك مصه وتلحقه في فيه

* الآتي : مرق من الملوك حقي يسيل ،
نشيت الشجرة تلثي آتي فهي لثية واللث :
خرج سم تلثي وحرجها تلثي وتلقى نأحده
وأناه أطعمه الآتي والأي : الموضع بأكله .

* الكندر : صرب من اللثا وقيل
هو سم جميع البلاك .

* الآبان : الكندر .

* اللاذن : اللاذن واللاذنة : ضرب من

الملوك

* القفل : الكندر الذي جددت به هيود .

وهو صمغ شجرة منه هتاي وعرو وصيفي

• المصطكا : والمصطكا المصطكاء :

والمصطكا علك روى ايضه دافع للحمية والصدمة
والأمعاء والكبد والاسهال المزمن شرابا وله كهيئة
واللثة وعتيق الشهوة وتفتيح الصدود شراب
تصطك : فيه المصطكا

• الميتر شئء حلوكا لمرض يصعب الشفاء
والقشر والرئت والقرط وحمه معانر وهو
ايضا المنثور والمفتار والجمع متفثير

• الميتر : الميتر والميتر (الساق) ،
وهو كالصمغ الا انه حار يحمى فيكون كالسكر
الجمع متعائم وهو ايضا الميتر والميدير والميغو
الجمع متافير وتعفر وتعفر : احتق متفير
وقيل : الشاء لفة في الفاء .

• الدنيق : حل شجرة في حواء كاحراء
لازرق يرق به حناح الطائر وكل ما أرق به شئء
دنيق دنيق الطائر : دنيق دنيق دنيق دنيق
الدنيق والدنيق والدنيق : عراء بصاد به الطير .

• الحلييت : نبات بسطاح ثم يخرج من
وسطه قصبة تسود رأسها ككبره ، بالصمغ
الذي يخرج من أصول تلك القصبة : هو الحلييت .

• الشيرس : أصل دنيق الأساكفة

والأطباء يقولون : شيرس .

• الشتر : صمغ . ودواء معروف .

مراد (اللسان)

• القدوق : القدوق واللاصوق : ما يعلق

على الجرح من الدواء . و - الخرقعة ومحوها إذا
شدت على المشو للداوى . لقص الشيء بنير
يلحق لقصا ولصوقا . ثم به : وألحق الشيء
بالشيء . أرقه به : واللتحق به : ألقه .

• اللرق : ما يلق به أرق الشيء بالشيء .
لرق لرققا واللرق به : لقص به وعلق . والرقه
ورقه : اللق .

• اللقوق : اللقوق (السابق) . لسيق

الشيء بالشيء . يسق أسوقا واللقق به : لسيق .

• الشيرس : أصل دنيق الأساكفة

والأطباء يقولون : شيرس .

• الهريق : يحمل شجرة في جوفه كالخراء

يلرق به حناح الطائر . دنيق الطائر يدنيقه دنيقا
ودنيقه صاده . دنيق .

التمائم

• التبيبة : حررة رطلها عظم في السير ثم

يغمد في الصق وقيل : فلادة يحصل فيها سيور

وعود ، الجمع . تمائم تتم المولود . حل له

تميمة .

• **الزينة** : زينة والزم ولزمت - الحوط
عنه في إصبعك تشد ذكره ، حاصتك وقد ارتتم
ورزم ، وأزمت عيزه ورتمه

• **الزينة** : الزينة ، وهي التي يُعزم بها على
الجن . هو الرق بعزم عزماء وعزيماء وعزيماء وعزيماء
قرأ العزائم . وهي من قولهم عزم عليه لينة تلت .
أي أقسم . كأن الرق يُقسم على الجن . وعزائم
القرآن ، التي يقرأ على أصحاب لأدت رجاء الرزم .

• **الزينة** : ضد أو زينة تُلقي على الإنسان .
و - السحر أو شفه . تان شول تولا : عالج الزينة
أي سحر

• **الحرب** : السحر لأنه يجمع المشاهدة .
و إطلاق الحرب على التعويذ بحار سائح : لما فيه
من مع الضرر عن المريض في رخصهم

• **التعويذة** : الحوط : خيط مقبول من
وبين أسود وأحمر فيه حرارت رطلان من فضة ،
شدته المرأة في وسطها لئلا يصيبها الدين حاطه
يحموها حوطا وحيطه وحباطه وحوطه ونحوه :
حيطه وحباطه ويحيطه بحب ما يسميه ودع ما يضره .
والتعويذة : المرة من حوط (السابقة)

• **الزئف** : رقية من السحر ، وهي شوم
بفسه العرب ، وكلام يستع به يرقهون به من
السحر . رقب الرقاب يرقب رقبها وهو راقب
ورقاب : رقاب .

• **الزينة** : زينة والزم ولزمت - الحوط
عنه في إصبعك تشد ذكره ، حاصتك وقد ارتتم
ورزم ، وأزمت عيزه ورتمه

• **الحقاب** : حيط تشد في حلق العرق تدفع
به إليه .

• **الزئف** : خوزة تدفع العين ، رضع العين
برضه وضما ورضته : شدّها في يده أو وجهه

• **الزئف** : الرضع (السحر)

• **الزئف** : حر . تشدب معها المرأة إلى
زوجها .

• **النشر** : حررة تشدب بها المرأة إلى
زوجها والتشدير التعويذ . النشر

الرق والتعويذ

• **الرقية** : الدودة التي يرقى بها المريض .
جمع . رقى رقى المريض رقية ورقية ورقية :
عوده نطق . و - نعت في عودنه . ورجل رقاء .
صاحب رقى واسترقاه طلب منه أن يرقه .

• **الدودة** : الدودة وأعادته والتعويذ .
و - الرقية يرقى بها الإنسان من حوص أو قرع .
أعاده نطق وعوده به : حوصته به وأصمته . و -
عنى عليه الدودة والدودتان في القرآن : سورة الملق
وسورة الناس ؛ لأنها هودتا صاحبهما من كل سوء .

ویری یترآ نژده او ترده بده و صبح فهو ناری
و بزی ، والجمع : براه ، و ابراه الله تعالی .

« الحقّ حقّ المريض يتقّه حقّها ونقّها
وتقوها صحّ وفيه صمف ، أو ألق ، وهو نافع ،
من قوم غيّر

• لإزالة كل من المرض بين سنه وتدا
ووبولا وأجل واستعمل وأجل وتتمل . وأرجعت
بمذ الفهرس

• إذا انفك من مرضه : أقبل وأفاق
أو يرى . أولاً يكون الإفاق إلا من مرض
لا يصيبك غير مرة كالجلدية .

• لا بد من العلم والاستعداد
• لا بد من العلم

● الاندمال : القوم. ذمیل الخرج بدتمل ذملا
اندمل واذمل : مرى . وذمته القراء يذمه ذملا
ذملا : ذموا

• **الموت** : هو خروج الروح من الجسد بعد انتهاء
العمل في الدنيا.

• الإحطاف أحطاف : الحى أوتت :
 بقا : من مرض : لا ولا حطاف : أى : بمرامه
 حطاف الرجل : حطاف : مريض بمرامه
 برما

ثمة أحوال الصحة

● المُنشَرَةُ : رُقْعَةٌ مَدْلُجَةٌ هَانُو مِنْ وَلُحُوبِ
شَرِّهِ مِنَ الْمَرِيضِ : رَقْعُهُ حَتَّى يَمُوتَ ، وَالتَّشْبِيرُ
الْمُتَوَيْدُ بِالتَّشْفِيرِ أَيْ الرُّعِيَّةُ
● لِأَحَدٍ : الَّتِي تَحْدُ الْعَيْنَ حَتَّى يُظَلَّ أَوْ
الْأَمْرَ كَمَا يُزَيِّ وَبِئْسَ كَذَبٌ ، وَأَوْحَدٌ : الْمَحْدُثُ
قَائِمُهُ بِالْبَيْتِ ، وَرَجُلٌ مُؤَخَّدٌ : مَحْنُوعٌ مِنْ
الْبَاءِ مَحْبُوسٌ

* المخرج

وقيل . هو ناسبه قيل هو الذي في لغة
عقده الكلام اسماء رفته وحسن تركيبه

وإذا أطلق ذم عامه ، وقد يشمل مقيدا بخاصه
ويحمد نحو قوله عليه السلام : إن من

صاحبہ یوضیح فیض المشکل ویکشف عن حقیقتہ

وقال بعضهم : لما كلف البيان من إبداع التركيب
وعناية التأليف ما يحذب السامع ويحججه إلى حدة

بِكَادَ شَعْبَةٍ مِنْ عِيَرَةِ شَيْبَةٍ - وَفَعَّ السَّحَابُ
السَّحَابَ وَشُعُورَ ، رَجُلٌ سَاحِرٌ وَشُعَارٌ ، مَنْ قَوْمٌ

* النُّفْلَةُ : الحرة الرقيق

السرد والقصص

المنة بعد النكس. ونكس الطعام وغيره ذا الريس :
أعاده مرة أخرى . وقد نكس الريس نكسا
ونكسا

• النجاسة : معارضة مرض مد المرض ، قد
تجس . والنكس : المرض بمرأ لم يعمل عملا
شئ عليه أو يشرب شرابا فينكس منه .
والنكس : ينكس : وهو أن يتناول شيئاً فيمضغ
ياخذن عليه والنكس له فيسكنر عطاه الثانية
بعد جبره ونكسه .

• النكس : مرض عدا : هو أن يده
ربما تم يداوده ، وقد عاده يعاده عداً ومعاداً .
وكذلك السليم (الملدوغ) يماذه السقم . وعدا
السليم : نكسه سمة أيام قد مضت له رجوعاً له
أو . وما لم تمض له قبل عوفى عداؤه ، كأن
الوجه يقد ما يمض من السنة وإذا تمت عارده
اللدوغ .

• النجاسة : ذهب المرض . النكس :
الغيب ، صبح بصبح ضجة ، ومجته وصحاح ، فهو
صحيح وصحاح ، من قوم صحاح وأصحة ، وصح
وهي صحبة من نسوة صحاح . وأصح الرجل :
صحب ماله وأهل كان هو مريضاً أو صحباً . و-
الله فلا : أزال مرضه والنوم مضحة : أي
يسخ به أو عليه وصححت النوم ، حملته
صحباً .

• الشئ : شئ الله العليل بشيء شفاء :
أبراه من علته . واشئ المرض : وصف في الدواء .
و- طاب له الشفاء . و- الدواء المرض : أعطاه
إياه . يشئ به وشداوى واشئ من علته
يرى . و- بكذا : شئ به .

الوشط

• الالتهكاس : انكس المرض : عاودته

الباب العاشر:

في الوطن والإقليم ، وفي البيوت وبناءها وأثاثها

الوطن والبلد قلم ونحوهما

المصنف الناحية من البلاد - و-

أصلها - و- المتحدة ومعنى مصنف في بلاد ، أي

في ديارهم ونحوها

• الوطن : الوطن والمواطن : سكان

الإنسان ومقره حيث أقام من سد أو دار الجمع -

أوطان : وطن بالمكان يطن وطنًا : أقام . وأوطان

سكان : أقام به . وأوطان البلد وتوسعه وامتنعوطه .

اتخذته وطنًا .

• الإقليم : واحد أقاليم الأرض ، وهي

أقسامها . والأقاليم عند أهل الحساب - مرة ، كل

إقليم يمتد من المغرب إلى نهاية المشرق طولًا ،

ويكون تحت مدار تدشابه أحوال البقاع التي فيه ،

وأما في الشرف والإقليم : ما يختص باسم وينتشر به

في غيره ، فمصر إقليم ، والشام إقليم ، واليمن إقليم .

• المنطقة : جزء محدود من الأرض

بخصائص تميزه .

• القطر : الجانب - و- الناحية ، الجمع

أقطار .

• القُتر : القُتر والقُتر - الناحية والجانب .

• جمع : أقطار .

• القارة : قرة بالمكان قرة قرار وفوراء .

نات ومسكن فهو قارة وهي قارة ، فالاصطلاح من

تسمية أقام الأرض قارت بحر سائح

• البلد : البلد والبلدة : كل قطعة من الأرض

مستقيمة عامرة أو عسرة وعمل . البلد . السكان

المحددة كالبصرة والكوفة . بلد بالسكان يبلد

يلود : أقام . و- لزمه - و- اتخذ بلدًا . وأبلدته

البلد : أزمته إليه . والبلد : جنس للسكان

كالعراق والشام .

• الكورة : الصنع . و- البقعة التي يجمع

فيها قرى ونحوها . الجمع : كُور .

المدينة والقرية ونحوهما

• المدينة : للصر الجامع ، الجمع : مدائن

ومُدُن ومُدُن . ومدن : أقام ، وهو صل ثمات .

الدور والدار

• الدار: الدار والداراة: الحلق يجمع البهائم والتمرة أي الساحة، وشاة، وقد تذكر، الجمع: ديار وديارة وديران ودوران وأدور وديارات وتدور داراً تعدها. والداراة أيضاً: كل أرض واسعة بين جهال، الجمع: دارات. ودارات العرب سيف على ماء، وعشر.

• المنزل: الدار، ومنه وضع النزل، نزل بالمسكن وفيه يبرح، ولا تنزل ولم يسمهم وعلمهم تنزل.

• البيت: القصر، وبه المسكن وبه الحجر، وبيت من الشجر والمأذر معروف ثم استعمل فيما سوى ذلك، الجمع: أبيات وبيوت، وجمع الجمع: أبيات وبيوتات، وبيت به، ساء.

• سكن: المنزل سكن الدار وفيما يسكنها يسكنها، وأسكنه إياها، والاسم السكنى.

• يتولى: المنزل يتولى يسكن به، يتولى ثوباً وثوباً، ويتولى به نزل، وبه أظن لإقامة والتولى: البيت له، الصريف.

• أمقى: الدار، عني بالدار يستقني عني: أقم وتدعى المنزل التي كان بها أهلها ثم غلبوا، أو عام.

• النزل: هو الرحل منزله ومسكنه.

أو الواحد: تقيم وتقيم وتقوم، يقال: أرمنا نناخم أرضكم: أي نحمدها ونحاورها.

قنوات الماء في المدينة

• التبريل: مجرى الماء وغيره، الجمع: تبايل ومُئل ومُئلان. قال الماء يهمل متيلاً وسيلانا ومتيلاً ومتيلاً: مجرى، وأصله: ويته: أجراه فتابيل وتبايل.

• القصب: واحد القصب، ومثعب مدنة، وسبيل مائها، سبب الماء يسمى قصباً، وحده القصب.

• القنطرة: واحدة القنطرة: وهي مجرى الماء من الدهون.

• المجرى: من مجرى، اسم مكان من جرى الماء، ونحوه مجرى جرياً وجريه إذا سال، وهو خلاف وادٍ وسكن وادعاء المجرى هو المدافع، في المنحدر أو استواء.

• البالوعة: البالوعة والبالعة والمبالغة: بئر يجر ضيق الرأس يجرى فيها ماء المطر ويحوى، جمع: بالوع وبلالع. والمبالغة: الركبة المقلوبة من القعر إلى الشفة.

• الإردنة: البالوعة لواسعة من الدار والآجر السكتير، والإردنة: القناة يجرى فيها الماء على وجه الأرض.

* المقصورة : الدار الواسعة المحصنة أو هي

أصغر من الدار ولا يدخلها إلا صاحب

* الأربع : الدار - و - تحلة القوم ومنزلهم ،

الجمع ربيع ورابع وأربع ورُبوع وأربع

والرُبع منزل في الربيع حصة ربيع وسكان

وترتوا به أقدمه في الربيع .

* الضيف : الضيف والمطاف : المنزل

في الضيف صواب القوم في مكان كذا والمطافوا

ونفذهوا به أقاموا به في الضيف

* بدني : الشقي وشقاء : الحزن في الش

شقا بالبدن شتوشنو ، وشقي به وشقي به أله به

شقاء .

* الحرف : اسم مكان من أحرف القوم

عكس كذا أقاموا به مدة الحرف .

* المتقبح : المنزل في طلب الكلا

أنواع من المنازل

* القنبر : المنزل ، أو كل بيت من حجر ؛

لأن صاحبه يضر به فيسقه ، يلجم تصور ، والمقصورة

لدار الواسعة المحصنة ، أو هي أصغر من الدار ولا

يدخلها إلا صاحبها .

* القصرح : كل بناء عال مرتفع ، أو هو البيت

يبني سمرق والجمع ، صروح

* التهيكل : ما عظم من أجرام البنيان .

* الصليب : البيت الكبير .

* لاطم القصر و - كل بيت مربع

مسطح و - الحصن - الجمع : أطام وأطوم وأطام

مؤمنة ، مرتدة

* لأخم : كل بيت مربع مسطح ،

لمع -

* القنة : هي من السيار الست ، دوز .

جمع قنب وست مؤنث عن فوقه قنة

قنب أرجل ، عن قنة وقنب القنة : دحها .

* الكمنة : البيت المرتفع يجمع كعاب

* - - - هو من السموت ، مكال على هيئة

السم في صدى أعلاه وناع أهله

* لأرج : ضرب من الأبنية وهو بيت

في ماولا لمع أرج وأرجه ماء وطوله .

* الحرد : هو من البيوت : القسطن الذي

هو له روح ، وفيل هو الكروح ، الحرد

من كل شيء ، الحردج و - البيت فيه حردى

العص غرض (حردى وهما ، حردية الخطيرة

شد على حائط القصب) .

* الصوفة : الصوفة والصوفة والصوفة . بيت

إسمارى ، لغة رأسه . (صوغ الشيء : دقته

وحذده)

• الباطن : البيت المصنوع من الخشب

• الألف : بيت من حجر ، جمع ألق

• العودق : البيت الصغير ، وقد عوديه

الحصن .

• الجش : البيت الصغير ، أو من

شجر ، والجمعش : روم هذا البيت

• الخمس : البيت الصغير ، وبيت شجر

معه وأما به

• الخمر : البيت الصغير من الخشب

• المسكة : بيت من الخشب

• المكش : بيت من طين

• السقي : البيت الصغير ، جمع سقيت

وسقيق .

• الميراب : البيت ينفرد فيه الملك فينباط

من الناس .

• السرداب : بناء تحت الأرض للصيد .

• النادي : الندي والندى والمندى والمندى

القوم ومندتهم . ولا يقال ذلك فيه إلا والقوم

مجمعون فيه ، فإذا عرقوا رأت هذه الأسماء

ثم صار مثلاً لكل دار رجع إليها ويجمعون بها

القوم ، والذين قدوا ، اجتمعوا ، والندوة المرء ومنه

سميت الندوة بمكة ، لأنهم كانوا يندون بها

يجمعون . وقيل : هذه أسماء القوم من اجتماعهم ،

أو هو مجلس القوم سهاراً .

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

• القم : البيت الذي عمل له

استظل من الشيء به وتظل به : كالقطة .
 * العلة : شيء يشبه الظلة يستعملها من المطر
 عول : اتخذ علة .

* العرش : العرش والعرش : العلة من شعر
 ومحوه ، جمع : عرش وعروش عرش عرش
 عرشا وعرش عمل عرشا

* العلة : علة أو علم يحدد من حب
 علة سلطان به ، ورع اهتدى به

* العلة (بلفظ محان) : علة يشغذونها فوق
 سطوحهم فقيم وتمد البحر أي حره وساء .

* العلة : العلة الصبية
 * العلة : أن تجمع بين رءوس ثلاث شجرات
 أو شجرتين فتلقى عليها ثوبا فتستظل به .

* العلة : علة طوي ، درج ، عرس
 على أطرافها عريذ يؤتى إليها من كل جانب
 مد ، فيكون ما بين العريذتين قدر أربع أصابع ،
 ثم يؤتى بعد ذلك من فم من في وسط
 العريذتين فيكون فيه رأس العود .

* العلة : كل ما سقف من جناح أو الظلة .
 و - مكان مظلل في مسجد المدينة كان يأوي إليه
 فقراء المهاجرين ورجال الرسول ، وهم أصحاب العلة

* العلة : علة و - كل ما سقف من
 حرج وعبره به حفة أو شبه حفة ، رءس سقفة
 بنى ساعده و - العرش يستظل به .

اللبث من حب أو الحرير

* العلة : علة كاهن من حب لا يحلها
 قصب ولا غيره

* العلة : حب من حب كاهنة

* العرش : العرش والعرش : بيت من
 هرمد يحمل فوقه النعم وقيل حبة من حب
 وتنام ، الجمع : عرش وعروش والعرش : البيوت
 التي تقام على هيدان تنصب ويظل عليها ، عرش
 بعرش عرشا وعرش وعرش : بنى عرشا .

* العلة : قبل العرش يستظل به .

* العلة : البت من القصب ، أو البت
 الذي يسقف عليه بحبة على هيئة الأراج ، سى
 بذلك لأنه يسقى ما فيه من حمة ، الجمع .
 خصاص وخصوص

* الكوخ : الكوخ والكوخ : بيت
 مئمن من قصب ولا كوة الجمع : الكوخ والكوخ
 وكوخة وكوحدات

اللبث من حره

* العلة : ما استعمل به و - نى كاهنة
 يستتر به من الحر والبرد ، والجمع ظن وظلال .
 والمظلة : البيت الكبير من الشعر أو سم من الخباء .

ليس له كعاف ، وهو ضرب من أبنية العرب
كان للأبناء .

* السباط : سقفة بين دارين تحتها طريق .
الجمع : سوابيط وسباطات .

* القشع القشع والقشعة البيت من الأدم .
* القسطاط : بيت من الشتر دون الشراذق
الجمع : قساطيط .

الخفية والخباء

* الخفية : بيت من ميوب الأعراب مستدير .
وهي بيت يتحصن من الصوف أو الفطن ويقام على
أعواد ورشد بأطلساب . خفيوا : حملوا خفية
و - دسوا في الغمة و - بالسكر أو مواء
وتخيم بالسكر ضرب خفية فيه . وأخبر أعواد
تنصب في القبط وتعمل لها عوارض وظلل بالشر
فككون أرواح الأسماء وفيه هي الخفية
والجمع خبيم وخبيم وخبيم .

* الضرب : القسطاط العظيم .
* الرواق : قبل : بيت كالقسطاط يحمل على
سطاع (عمود) واحد في وسطه . وقبل : رواق البيت ؛
شتر مدعومة من أعمدة إلى الأرض ، وقد رواقنا
البيت ، مع أروقة ورُق .
* الشردق القسطاط وقيل ، هو كل
بيت من كسوف (عزل) وقيل الشراذق
ما يدار حول النوبة من شقق بلا سقف ، وهو
أشد : ما يمد على حش البيت . وبيت مُشردق :
أعمدة وأسفله مشدود كله . ومردق البيت : حمل
له مرادقا .

* الخفاء : من بيوت الأعراب من وتر
أو صوف ، ولا يكون من شعر ، وقيل : قد يكون .
أحصى الخفاء : نصبه واستطبعه نصبه ودخل فيه .
مشقق من حداث حبث وقد أصاب السطعية ، ومنه
أصيبة النور والزرع وهي أرقبته . ويكون خباء
على عمودين أو ثلاثة ، وما فوق ذلك هو بيت .
* الخيت : حب المصمم ، وهو ما يكون على
أربعة أعمدة أو أكثر .

* الطرفة : سبعة مدسج من صوف أو شعر
هرضها عظام ذراع وطولها على قدر عظام البيت
وصنعه فتعبط في قرص الشقق من الكيسر إلى
الكيسر ، وفيها دكر دكر الأعمدة

أعمدة البيت

* القمود : عمود البيت . الحشة القائمة
في وسط الخفاء لتحملة . هو دعامته الرأسية التي

* الخيش : البيت المصمم من دوت الأعراب ،
الجمع : أعمش وخيش ، وخيش لرحل أدم
في الخيش .
* الخراف : بيت مملوء من أدم ، وله كثران

أو الخائط من خشب . الجمع : أوتاد . وتَد
الْوَيْد يَنْدُ وَتَدًا وَتَدَةً وَأَوْتَدَ : نَفَقَ الْمَيْتَدُ
وَالْمَيْتَدَةُ : بِرْمِثَةٍ بِصَرْبٍ يَأْتِي

الخرور والسنور

• الخُور : يَخُورُ يَخْدُرُ وَآخُدُورٌ : سَقَرِيَّةٌ
أَعْرَبِيَّةٌ فِي نَاحِيَةِ الْعَبَدِ ، تَصْكَوْنُ فِيهِ نَحْمٌ كَثْرَتُكَ
فِي كَلَامِهِمْ فَصَارَ كُلُّ شَيْءٍ وَارَكٌ خِذْرًا . الجمع :
خُدُورٌ . خَدَرْتُ بَرَأةً نَحْدُرُ خَدْرًا وَنَحْدُرْتُ .
اسْتَرْتُ وَأَخْدَرْتُ وَخَدَرْتُ . لَبِثْتُ الْخُدْرَ .
وَوَخْدَرَهَا بِخَدْرٍ خَدْرًا وَأَخْدَرَهَا وَخْدَرَهَا : أَلْبَسَهَا
الْخُدْرَ وَصَانَهَا مِنَ الْخِدْمَةِ وَقَضَاءِ الْخَوَاجِ فِيهِ
خُدُورٌ

• الْيَثْرَةُ : مَا يُسْتَرُّ بِهِ : الجمع : سَتُورٌ وَسِتَارٌ .
وَالْيَثْرَةُ وَالْيَثَارَةُ : مَا يُسْتَرُّ بِهِ كَالثَّامَا كَانَ . سَتَرْتُ
الشَّيْءَ : بَسْتَرْتُهُ سِتْرًا : غَطَّاهُ ، فَاسْتَرْتُهُ وَسَتَرْتُ وَاسْتَرْتُ
تَعَلَّى

• الْيَنْدُلُ : الْيَثْرَةُ ، الجمع : أَسْدَالٌ وَسُدُولٌ
وَأَسْدَلُ وَالسَّبْدِيلُ : نَوْبٌ يَرْحَى فِي عُرْضِ الْبَيْتِ
كَالْيَدْرِ . وَ- سِتْرٌ حَبِيبَةُ الْمَاءِ . سَدَّكَ بِسَدِّهِ
سَدًّا أَرْحَاهُ

• السَدَارُ : شَجَرَةُ الْكَافَةِ يَرْحَى فِي الْحَيَاءِ .
سَدَّوهُ يَسُدُّوهُ سَدْرًا : أَرْسَاهُ ، وَاسْدَرَهُ هُوَ .

• السَّبْجَافُ : الْيَثْرَةُ ، الجمع : سَبْجَفٌ .

تَحْمِلُ سَقْفَهُ . الجمع فِي الْقَلْعَةِ : أَحْمِدَةُ ، وَفِي السَّكْنَةِ :
عَمْدٌ وَعُمْدٌ . وَالْعِمَادَةُ : مَا يُسْتَدُّ بِهِ . وَ- خَشْبَةٌ
تَقُومُ عَلَيْهَا الْحُيَّةُ . وَ- كُلُّ مَارِجٍ شَتَا وَحَتَا
الْجَمْعُ : عَمْدٌ . عَمْدُ الشَّيْءِ : يَدِيهِ عَمْدٌ وَأَعْمَدُهُ
أَقْلَامُهُ . وَ- حَمَلٌ نَحْتُهُ عَمْدًا ، فَسَدَّ الشَّيْءُ
وَعَمْدُ الْحُيَّةِ . ضَمًّا لِلْعِمَادِ وَالْعَمُودِ الْقَدِي
يَتَصَدَّقُ بِهَا كَالْعَمْدَةِ فَهِيَ عَمْدُكَ بِالْأَسَاطِينِ

• الْبِرْعَامَةُ : مَا يَسْتَقْدُّ إِلَيْهِ الْخَائِطُ إِذَا مَالَ
بَيْنَهُ لَلْإِسْقَاطِ . دَعَمَ الْخَائِطُ يَدَهُ بِدَعْمَةٍ .
وَالْمَدْعُومُ : الَّذِي يَتَّيَلَّ بِأَيْدِيهِ أَنْ يَقَعَ نَفْسُهُ إِلَيْهِ
مَا يَسْتَسْكِنُ بِهِ . وَادْعَمَ الْخَائِطُ عَلَى الْبِرْعَامَةِ :
اتَّكَا عَلَيْهَا .

• الْأَسْطَوَانَةُ : السَّارِيَّةُ ، مَرْبُوعَةُ أَسْطَوَانٍ
نَصْفِيَّيْهَا : أَسْطَوَانِيَّةٌ وَالْجَمْعُ : أَسَاطِينُ .

• السَّارِيَّةُ : الْأَسْطَوَانَةُ وَفِي الْأَسْطَوَانَةِ
مِنْ آخِزٍ أَوْ حَصَاةٍ لِيَجْمَعَ السَّوَارِي

• الْأَلُّ : خَشَبُ الْخِلَامِ . الْوَاحِدَةُ آلَةٌ .

• السَّيْطَاعُ : أَطْوَلُ عَمْدِ الْبَيْتِ .

الطَّب والوتد

• الطَّبُّ : الطَّبُّ وَالطَّبُّ حُلٌّ نَشَدَ
بِهِ الْخَلِيفَةُ وَمَحْوَاهَا . الجمع : أَطْنَابٌ وَطَبَنَةٌ

• الْوَيْدُ : الْوَيْدُ وَالْوَيْدُ : مَارٌّ فِي الْأَرْضِ

والسحاب : أحد العتيرين القرويين يسهما فرجة ،
الجمع أسحاب وسحاب . سحاب البيت يسحبه
سحبه وأسحبه وسحبه أرسل عليه السحابين

• الشقة : قطعة من الثياب مستطيلة .

• السكفاء : الشقة التي تكون في مؤخر
الخطباء . وقيل : هو كساء يلقى على الخطباء كالإزار
حتى يبع الأرض . أو كساء البيت : جبل له كفاء
وهو سائرة من خلفه .

• السكسر : الشقة السفلى من الخطباء أو ما نسكسر
ونثني على الأرض منها ، ويثني كثيره : ذو كسر .

• الخطار : ما يوصل بأقل الخطباء إذا ارتفع
من الأرض وقطع ليسكون سقيا الجمع : حتر
حتر البيت يحتره حتر : جبل له حجارا .

• الزرقف : غرة نخاط في أسفل السراوق
والنشاط . وقيل : هو كسر الخطباء .

• الدخيرة : حلقة تفسج ثم نخاط على شدة
الشقة ، وهي سبيحة شبه الحرام نسكون على
النشاطط ومحوها . الجمع : محارز .

• الشب : السر الرقيق ، الجمع شعوى ،
وشب البز يشب شعوى وشعبا وششتف
إذا رأيت ما وراءه .

• الكيلة - السر الرقيق . وعشاء رقيق يُشوق
به من البموض .

• الخيلة : نحو الكيلة ، والجمع : خيل
وجيال . وخيل العروس اتحد لها خيلة

• النبرم - البز الأحمر ، أو ثوب مؤن من
صوف فيه رقم مفوش أو ستر رقيق كاترم
ويفرم

• المذود - عود البيت : سئو نشد على
سوطانه وسقوه يزين بها البيت .

عرف ابرار ومحوها

• الخيلة : البيت واحد حجر واحد

• البيت : الحجرة

• الدابة : الحجرة . والحجرة فوق

البيت ، لحم غنم وأرثاء وعرايات وعرايات

• الدابة : العرة فوق البيت ، الجمع

اللال - أصمغانيوه

• النوى : البيت مهم للصيف

• الدابة : الدابة والعرة العرة

• الدابة (الدابة) .

• النوى : البيت المقدم أمام البيوت الجمع .

• الدابة : الدابة

• الدابة : العرة المدورة

• الدابة : الدابة (الدابة) .

• الدابة : الدابة والعرة المدورة ، الجمع : خيل

وجيال

* القصورة : الخطة (السابقة) .

* السّرّاب : البيت تحت البيت . وللتثنية
و حقيقه

* المنقّ - البيت تحت البيت - و - منزليه
تحت الأرض له تحت إلى مكان و منقّ دحله .

* الجحارب : العرفه و - صدر البيت و أكرم
و واضحه و - مقام الإمام من المسعد .

* القرمه : قريه البيت - غير موضع فيه
إلى كان في حرّه غير طائّه ، وإلى كان في قرّ حذار
كینه

* الرّواق : حقف و مقدّم البيت - بات
مؤمّن ٤ . وى ، وهو تقدّم .

* السّدة : سدة المسجد لأفهم . ما حوله
من الرّواق

* الخرابه : الحرة و حجرى مكان الحار
حجرى الشىء محرّبه حركاً و حجره أحده و صده
و - حده في حرة

* الخدج : جواره و - بيت صغير غير
فيه الشىء . و - البيت الصغير يكون فيه للتابع .
و - البيت الصغير داخل البيت الكبير .

* السّهوة : شبه الحرة و صده يكون فيها
تابع و كصفة بين يدى البيت لجمع .

* الإحار : قبل حجره على السطح .

* الخوخة : محرق ما بين كل بيتين . وقيل :

محرق ما بين كل دارين لم يفتح بينهما باب

* الزاوية : معلق الحائطين في البيت

الرّف والطائ وعمرهما

* الرّف : الرّف و الرّف : شبه الطاق يحل
عليه طوائف البيت .

* الطاق : ما عطف من لأسنة . وقيل :
ما عطف من لأسنة ، الجمع : طاقات و طيها

* السّهوة : قيل : هى شبه الرّف و الطاق
يرصع فيه الشىء .

* السّدة : قيل : هى مانع من الطاق السدود .

الطائ و السرفه

* الطائ : الطائ و الطائ : ما أشرف
حارّه من الدار . وقيل : هو الحقيقة بشرع ورف
ما بين دارين . هو آخر و محوّه يجمع به أهل
الطائ لبقية المطر أن يسيل عليه . طائف الحائط
راضعه عمل له الطائ

* الكنة : قبل . صاحب يخرج من حائط
الجمع كنان

* الرّوش : الرّوش : حشب يخرج من حائط
الجباح } المار إلى الطريق ولا يصل إلى
(٢١ - ٢٢)

سدار آخر بقلبه . فإذا وَضَعَتْ به أعمدة من الطريق
فهو الجناح ، وإلا فهو رَشَشَ

• الرِّيف : الطَّنْفِ الذي يلي الحائط .
واحد : رَيْفَة .

• الرِّفَرَف : ما يحمل أطراف البيت فوق
ه من حر الشمس . - واليَرَفُ .

• الدَّابِر : رَقَرَف البناء

• الإفرِيز : الطَّنْف . أفرز الحائط : حمل له
إفريزاً .

• الشُّرفة : ما يوضع على أعلى القصور
والمدن . شرف الحائط : حمل له شُرْفَة .

• السُّدَّة : سُترة تكون بالباب تحته من الطرق .

السلم

• الدَّرَجَة : واحدة الدَّرَج إذا بُرُنِيَ فيه إلى
السطح . وأصلها الترة ، ومن ذلك دَرَج البناء ؛
لأنها مراتب بعضها فوق بعض .

• السُّلْم : المَرْج إذا كان من خشب .
وحايت مد عليه إلى الأماكن العالية . وحاجب مثل
• إلى شيء ما . والسلم يذكر ويؤنث ، الجمع :
سلالم وسلاليم .

• اليزْقَاء : الدرجة - والسُّلْم والجمع : القراقي .
رَقِيَ في السلم برقى رَقِيًّا ورَقِيَّة ورَقِيًّا وارْتَقَى وارتَقَى :
صعد به . - وعل الجبل : علاه . - وإلى الغيبة :

ارتفع إليها . واسترقى فلاناً : طلب منه أن يرقيه
فرقاه . أي رده ، وارتقى هو : أي ارتفع صعد

• الميراج . الميراج والميرج : السُّلْم مَرَج
يمرُج عُرُوحاً ومَرَجاً ارتقى

• ايصَفد . آلة صُمِدوا صَمِدوا السلم صَدَد
صُمود ارتقى

• القَنْبَة : الدِّقَاء من الخشب حاصلة ، الجمع
قَنَب

الريف : الدَّرَج من الرِّيف والشُّرف
الواحدة : رَيْفَة

• الدَّرَج : علاه بين المِرْفَافين

• الدَّرَج : الدَّرَجين

• الدَّرَج : الدَّرَجين بالدوسية

• الدَّرَجين : اسم فارسي وهو تلحق

السقف وما يسقف به

• السَّقْف : السَّقْف الست . أعلاه الدخيل ،
الجمع : سَقُوف وسَقُف . سَقَفَ البيت يسَقِفُه سَقْفًا
وأَسَقَفَه : حمل له سَقْفًا ، وسَقَفَه بالغة . والسَّقْفَة :
الحجر العريض يستطاع أن يسقف به .

• المِرْش : السَّقْف وعَرْش البيت - منه .

• المَارِض : واحد الدوارض ، وهي حُشُب

الميازب

• الميازب : رَبِّب الماء بِرَبِّ وَرُوبًا . سَال
وماء الميازب . وهو قناة أو أبوبة يصرف بها
الماء من سطح بناء أو موضع عال . أو هو فارسي
ومعناه كُلُّ الماء ، فعَرَبُوهُ بِالْمَعْرِفَةِ وَحَمَلُوهُ آوِيَب

• الميازب : مِيَرَاب . أَرَبَ الماءَ وَأَرَبَ أَرْبَاءَ
حَرَى ، وماء الميازب

• الميرداب : الميازب (السابق) .

مرافق الدار

• المِرْفَق : واحد مرافق الدار كالمطبخ
والسكنيب ومحوه .

• المِرْفَق : موضع الطبخ .

• المِزْبُور : شبه مِزْرٍ يعمل من طين يوضع
عليه متاع البيت من صُفَرٍ ومحوه

• المِرْفَق : المِرْفَق والمِرْفَق : شبه الطاق
يعمل فيه مرافق البيت

المرحاض

• المِرْحَاض : المَقْتَل . وَحَفَنَ الشيءَ بِرَحْضِهِ
رَحَضًا وَارْحَضَهُ عَمَلَهُ وَقَدِيكِي المِرْحَاضُ مِنْ وَحْصِ
الْعُدْرَةِ وَالرَّحْضَةُ شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ بِهِ مِنَ السَّكِينِ .

توضع عَرَضًا فوق البيت للسَّقْفِ . والقَرَضُ :
خَشَبَةٌ توضع على البيت عَرَضًا إِذَا أَرَادُوا تَسْقِيفَهُ
ثُمَّ يُلْقَى عَلَيْهَا الخَشَبُ الصَّنَارُ ، وَقَدْ عَرَضْتَهُ .

• رَوَادِدُ : خَشَبُ السَّقْفِ

• المِيزَابُ : الخَشَبَةُ الْمُعَرَّضَةُ بَيْنَ الْخَائِطَيْنِ .

• المِيَاءُ : المِيَاءُ وَالْمَقْنَى : سَقْفُ البيت .
أَوْ مَا فَوْقَهُ مِنَ الْقَرَابِ وَغَيْرِهِ . مَقْنَى البيت يَعْنِي عَتِيقًا
وَعَتَاءً : غِطَاءٌ بِالطِّينِ وَالخَشَبِ .

• المَعْمُورُ : عَمَلَتِ يَمُودُ عَمَلًا غِطَاءً
بِالطِّينِ وَالخَشَبِ

• المِسْمُوتُ : تِسْمُكُ البيتِ مَا بَيْنَ قَرَارِهِ
إِلَى سَقْفِهِ .

سطح الدار

• السَّطْحُ : سَطَحُ البيتِ يَدُلُّهُ سَطْحَانَا :
تَرَوَى سَطْحَهُ وَهُوَ أَعْلَاهُ مِنْ فَوْقِ فَالسَّطْحُ
وَسَطْحٌ أَيْ بَسِطٌ

• الإِجَارُ : السَّطْحُ لَا حَاجِزَ عَلَيْهِ .

• الإِعَارُ : لَنَّهُ فِي الإِسَارِ (السابق)

• الأَجْلَحُ : سَطْحٌ أَجْلَحَ : لَمْ يَحْجُزْ بِجِدَارٍ
وَلَا شَيْءٍ يَمْنَعُ مِنَ السَّقُوطِ

• المِيلَاوَةُ : أَعْلَى الْخَائِطِ الَّذِي لَا يُتَّقَى .

• الكَيْف : الحاض - الوتر ، لأنه يسترقص الحاحة ، الخ . كُف كَف الكَيْف يَكْفُهُ كُفًّا وَكُفُّوا عمله وانحدده - والدار جعل لها كَيْفًا .

• الكَرْيَاس : الكَيْف في أعلى السطح قناة إلى الأرض .

• الحَوْض : مجتمع الماء . الجمع : أحوص وجياص حاض الحَوْض يتوصه حَوْصًا وحَوْصًا : انحدده - و - ماء حَمِه واستحوص لهذا اجتماع

• المِنْج : نِج ماء يَنْجَحِدْوا نِجًا وشَحْج

• الحَوْض : حوض واسع صعب من آدم .

• المِنْج : نِج ماء يَنْجَحِدْوا نِجًا وشَحْج

• الصَّوْر : الماء في لإدره يشرب منها ، حديد كانت أو حصاة أو غيره - و - مشب الماء أو ثقبه يخرج منه الماء إذا غُسل .

• المِنْج : نِج ماء يَنْجَحِدْوا نِجًا وشَحْج

• مَشَب : مشب حوص ثقبه الذي يخرج منه ماء - مشب ماء معه ثقب آخره - و - مشب لوادي وثقبه مشبيل الماء منه

• المَنْصَع : موضع يمتلئ فيه ليون أو حاحة . الجمع : مناصع لأنه يبرز إليها . وتُحِل : المناصع موضع يمتلئ به خارج المدينة وكان النساء يبرزن إليه بالليل على مذاهب العرب بالجاهلية .

• المَشَّ : ش ماء يشته شَاءًا - و - الثماره صفتها عليهم من كل وجه والشئ قطران للماء . وماء شائن : متعرق . ويمكن أن يشق من هذا الفعل بهذا المعنى كلمة مَشَّ اسم آلة توصع «لادش» في الحمام .

الحمام وما فيه

• المِشَّن : من الماء على وجهه يشته شَاءًا - و - أرسله إرسلًا وصيته صيا سلا - واسم الآلة منه . مِشَّن . ويمكن أن توصع هذه «لادش» عمل الوجه .

• الحمام : المتصل ، وتأنيته أغلب من تذكره يقال : هو الحمام وهي الحمام . الجمع : حمامات . حم الماء ويحمره يحْمُهُ حَمًّا وأَحْمُهُ : سخنه . وحم الماء ويحمره يحْمُهُ حَمًّا . وسمي «لادش» واستحم

• المَشَّن : موضع لا حديد - و - ما يستعمل فيه . و«لادش» : قبل يده به

* الثَّقَفُ : ما يُحْتَضَرُ فِيهِ ماءٌ من بحار
وعبره ، مغرب .

* الفَرْصَةُ : كلُّ حَوْثَةٍ (فَصَاء) منعقفة ليس
فيها بناء . وعَرْصَةُ الدَّارِ : وسطها . وقيل : مالائنه
فيه ، لا حُرُوسَ الصَّيَّانِ فيها أي لاصمٍ فيها . الجمع :
عِرَاسٌ وعِرَاصَاتٌ وأَعْرَاسٌ .

* البَاوُوعَةُ : البَاوُوعَةُ وَالْبَاوُوعَةُ وَالْبَاوُوعَةُ
عمر صبيحة لِرَأْسٍ يَحْرِي فِيهِ ماءٌ دَافٍ وَجَوْهٌ لُجَجٌ
وَأَسْفَلٌ وَبَلَدٌ وَبَلَدٌ وَبَلَدٌ لِرُكْنِهِ أَصْوَةٌ مِنْ
الدَّاءِ إِلَى الشَّعَةِ .

* البَاوَةُ : دَاحِلَةُ الدَّارِ : مَاحِثَتُهَا وَجَمْعُ نَوْحٍ

* الْفَرْجَةُ : السَّاحَةُ

* الْإِرْدَةُ : البَاوُوعَةُ دَوَاسِمُهُ مِنْ حَرْفٍ
وَلَا حَرْزَ الْكَثِيرِ

* الْمِرْيَدَةُ : فَصَاءٌ بَيْنَ الْبُيُوتِ يَرْتَفِقُ بِهِ أَهْلُهَا
يَلْقَوْنَ فِيهِ الْكَثَاةَ .

* الطَّلُ : طَائِفُ الدَّرَجَةِ - مَوْضِعٌ مِنْ مَصَاهِيرِهَا
لِحُلْسِ أَهْلِهَا ، الْجَمْعُ : أَطْلَالٌ وَطُلُولٌ .

فَصَاءُ الدَّرَجَةِ وَنَحْوُهُ

* الْفَرِيصُ : شَيْءٌ حَرَصٌ وَاسِعٌ يَنْتَفِقُ
فِيهِ الْمَاءُ .

* الْبِنَاءُ : بِنَاءُ الدَّارِ مَا تَسْمَعُ مِنْ أَسْفَلِهَا
جَمْعٌ ، أَفْئِدَةٌ

* الْوَصِيدُ : الْفَصَاءُ

مَا يَحِيطُ بِالْمَاءِ

* الْحَابُ : الْفَصَاءُ

* الْخَصْرَةُ : الْفَصَاءُ

* الْحَرِيمُ : حَرِيمُ الدَّارِ : مَا أُصِيبَ إِلَيْهَا
وَكَانَ مِنْ حَقِّهَا وَمَرَاتِقِهَا .

* الْمُقَرُّ : حُفْرُ الدَّارِ وَعَقْرُهَا : وَسْطُهَا .

* الْخَبْرُ : خَبَرُ الدَّارِ : مَا انْصَبَّ إِلَيْهَا مِنْ
لِلْمَرَاتِقِ وَالْمَنَافِعِ ، وَكُلُّ فَاحِشَةٍ خَبَرٌ عَلَى حِدَّةٍ ،
الْجَمْعُ : الْخَبَرُ .

* الْخَبْرُ : حَمْلُ الدَّرَجَةِ : وَسْطُهَا ، الْجَمْعُ :
خَبْرُونَ .

* الْخَوَزُ : كَنْزُ الدَّارِ (الْمَانِقُ) وَ- مَوْضِعٌ
يَحْمِلُهُ الرِّجْلُ يَتَحَدُّ حَوْلَهُ مَسْتَدًا أَيْ مَدًّا ، الْجَمْعُ :
أَحْوَالُ - وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ شَيْئًا فَقَدْ حَازَهُ بِحَوْزِهِ خَوَزًا
وَجِيَارَةً وَاحْتَارَهُ .

* الْيَرِاقُ : عِرَاقُ الدَّارِ : بِنَاءُهَا ، الْجَمْعُ :
أَحْرَاقٌ وَعُرُوقٌ .

* السَّاحَةُ : فَصَاءٌ يَكُونُ بَيْنَ دُورِ الْخَلْقِ ،
الْجَمْعُ : سَوَاحٍ .

ساية المارل وأنوارها

• الساية : قيعس القادس من المارل .

تنبت وبناء وبنينا وبنية وبنية وبنية وبنية .
أقام حذره . والبناء : لبنى الجمع أنبىة . وجمع
الجمع أنبىات والبنية : مائيتة . والجمع : المائيتة .
والبنية : كل ما يبنى ، وتطلق على الكعبة .
وأنى فلانا : أعطاه بناء ، أو أعطاه ما يبنى به دارا .

• العنصر : صغر البناء بصغيره صغرا . بناء

مخارة من عر كس ولا طين

• الرص : رصه رصه رصا صم رصه إلى

رصى فى بناء وعيره ، أو رصده والرصون :
المنصود من حذره وبحوه . ويقال لمن رص ما
مخارة أو آيس ليس عليها طين . قد رص عليها
الاصغر

• الرصف : رصف الحجر رصفا رصفا . بناء

فوصل بجمعه رصص والرصف : المخارة المتراففة
واحدتها رصه

• الإذهاق : أذهقت الحذره . شذذ

تلازها ودخل مصفاى رصص مع كثرة دق
الشئ صبيقة - و - اعتصره

• السعد : عقد البناء يقدده عقدا وصله باليمن

والزفة . و - البناء : بناء مقودا . والبناء المقود :
الذى له عقود عطف كالأجواب . وعقد البناء :
حل له عقودا .

• الخواء : فرحة تكون بين بيوت القوم ،

الجمع أخوية .

• الموى : حاجر من التراب لطيف بابيت

ليضع الماء أن يدخله ، الجمع أنشاء وبنى ، وبنى
نونا بناء نونا وانشاء وانتاء . عه . وأنى
انفيه . عمل لما نونا

• الخلال : خلال الدار ، ما حول جذورها .

و - ما بين بيوتها

• المسكبة : كانه كان الجالس عليه ، وهى

مجمع القوم لمظام الأمور .

• الطوار : ما كان معذبا مع الدار . والطور

والطور : ما كان على حذو الشئ أو بجذبه ، ومنه
قولهم : هذا طور به .

• الطوار : جوار الدار : كطوارها .

• السور : سور المدينة : البناء المحيط بها .

الجمع : أسوار وسيران ، سار الحائط بسوره سورا
وسوره نسقه .

• الوشيع : ما جعل حول الحديقة من الشجر

والشوك منها قداحلين

• البياج : الحائط و - ما أحيط به على

الكرم وبحوه من شوك وبحوه ، الجمع أسرجة
وسرج ، وسرج عليه وسرج : عمل عليه بياجا .

• الخزر : حر الحائط يحتره حررا . وضع

عليه شوكا لتلا بطلع عليه .

• التَّحْقَرُ : التَّصَغُرُ ، الجَمْعُ . أ - حَذَرُ وَحَدَارَةٌ .

استحقر الطين حار حُد كالطهر

• الْأَحْرُ : الْأَحْرُ وَالْأَحْرُ وَالْأَحْرُ وَالْأَحْرُ :

طبيع الطين ، مغرب .

• الْأُطُوبُ : الْأَحْرُ ، مصرية . وقيل

شامية .

• الْقَرَمْدُ : الْقَرَمْدُ وَالْقَرَمِيدُ . الْأَحْرُ :

و - حجارة لها حروق تنضج ويبقى بها وقيل :

الْأَحْرُ : الطويل . و - انْتَلَزَفَ الطَّبُوخُ وَنَاءَ .

مُقَرَّمْدُ : مَبْنِي بِالْقَرَمِيدِ .

• السَّيْطُ : الْأَحْرُ - الْقَامُ بِمَضَةٍ فَوْقَ بَعْضِ .

• السَّيْطُ : كَسَارُ الْأَحْرِ

• الْكُسَاوَةُ : الْكُسَاوَةُ وَالْكَسَاوُ :

مَا تَكْسَرُ مِنَ الشَّيْءِ .

• التَّرْتَقَةُ : خَشَبَةٌ تَمْرُضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ

الْقَيْنِ .

• الْخَرْبُ : مَا حُمِلَ مِنَ الطِّينِ وَشَوِيَ بِالْمَاءِ

صَارَ قَفْلًا . وَاحِدَتُهُ : خَرْقَةٌ

• الْخَرْبُ : الْخَرْبُ وَقِيلَ مَا عَظُمَ مِنْهُ

• الْأَعْقَابُ : الْخَرْبُ الْقَدِي بِدَحْلٍ بَيْنَ الْأَحْرِ

وَالطِّينِ (الْبُذَاءُ) سَكَى بِشَدِّ

• اللَّيَّةُ : وَاحِدَةُ اللَّيْنِ ، وَالثَّانِيَةُ - وَاحِدَةُ

• التَّقْيِيبُ : قَتَلَ عَمَلُهُ ، وَهِيَ الْبَيْتُ

الْمَذُورُ وَبَيْتُ مُنْقَسِبٍ . عَمَلُ مَوْتِهِ قَبْلَهُ

• الْقَرِيدُ : مَرْدُ الْبَنَاءِ : سَوَاءُ مَوْلَاهُ وَطَوِيلُهُ .

و - طَوِيلُهُ وَالْمَرْدُ : الْبَنَاءُ الطَّوِيلُ .

• الرَّمْسُ : رَمَسَ الْبَنَاءُ يَرُمُّ رَمًّا وَرَحْمَةً

تَرْصِيصًا : أَلْزَقَ بِهِ ، بِمَعْنَى . و - خَمَّ بِمَضَةٍ إِلَى

بَعْضٍ . و - أَحْكَمَ حِلَّهُ . فَهُوَ مَرْصُوسٌ وَرَصِيصٌ ،

وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْكَمَ قُدْرَتُهُ . وَاشْتَدَّ الرَّمْسُ مِنْ

هَذَا لَمَّا دَخَلَ أَحْزَانُهُ . وَالرَّصِيصُ الْبَنَاءُ الْحَكِيمُ .

وَرَمَسَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ : تَضَامَوْا وَتَصَافَوْا .

• التَّضَرِيسُ : تَضَرَّسَ الْبَنَاءُ وَتَضَارَسَ :

لَمْ يَسْتَوِ .

• الْأَحْرَسُ : بَنَاءٌ أَحْرَسُ أَمَمٌ

• الْمُسْتَهْمُ : حَائِطٌ مِنْهُمْ لَا مَبْأَدَ

• الْمُسْتَهْمُ : مَتَكَ الْبَيْتِ مَا بَيْنَ فَرَارِهِ إِلَى

مَنْفَعَةٍ

ما بين

• الصَّخْرَةُ : الْحَجَرُ الْعَظِيمُ الصَّلْبُ . الْجَمْعُ :

صَخَرٌ وَصَخَوْرٌ .

• الرَّمْضَةُ : وَاحِدَةُ الرَّمَمِ وَالرِّضَامِ : وَهِيَ

صَحُورٌ عَظَامٌ يَرْصَمُ بِمَضَةٍ فَوْقَ بَعْضٍ فِي الْأَمْنَةِ .

وَالرَّمْضَةُ الرَّمْضَةُ وَاجْمَعُ : رَمَمَ رِيضَامٌ

* فخر الحمر، الحرة، الصاروخ
وحواسن، حبر، محض

• امیچی ست مطبعہ الآخِر

• الْقَمِينَ : أَتَوْنَ الْحَدَمَ . وَيُطْلَقُ الْآنَ

على بلقيس رسول الذي يحرق ليصير آخر
وعلى رستم الذي تم في فيه السحرة صنع الجنين

المحافظ والمخبر

الجمع : سوطان وسوطا. وسوط حائط : عمله. و - السكّر ونحوه : بين حوله حائط .

• الجذر، الحائط، الجمع جذور وجذور
وجذران وجذرة جذرة جذور وجذرة - بهاء
وجذر - اصل الجذر

بِأَمْرِكَ اللَّهُمَّ

• الترقى : هو من الخاط : الصف ، وكل مصطب عرق . واحده عرقه ، وجمع أعراب

* الكاف : الصف من الفس

• الرِّخْص : أسفل حَرَق في الحائط ، وقد رُخِص الحائط ، وقيل الرِّخْص : الطين الذي بُني به يجعل حصه على حصه ، وقبل - الدماء من الطين لموطوء بعد حصه فوق حصه مدبره مدبره

اللبس : وهو المصروب أى المصنوع من الطين دور
أش يطبخ به لبن الآتين : آتته ومنه
واللبان : صابونه واللبس : الذى يُصرب به .
وأصل اللبس : التبريع

• الطين : التراب المختلط بالماء . والطينة :
أخص منه . طنان البيت والفتح يطنه طينا
طلاه بالطين . وطينه مبالغة وتكثير والفتح
صاحبه . - الذى يطلى الحائط والاسطح ويحورها .
و- الطينة .

* الشَّيْبَانُ : الطَّيْنُ بِالْتَّيْنِ طَائِفَةٌ مِنْ شَيْءٍ
الْحَائِطُ وَمَعْنَى : طَلَّاهُ بِالشَّيْبَانِ - وَالْمِشْعَةُ : حَشَّةٌ
تُكْسَمُ بِطَائِفٍ بِهَا .

• لَیْلَةُ : طَبَقٌ مَخْلُوطٌ بَيْنَ اَوْقَاتِ
يُمْنِي ۛ

● **ايلاط** : الطين الذي يحمل بين ساقي عباء
ويُطاط به الحائط . مَاطَط حائطاً يَاطُط حائطاً ومَاطِلُهُ
طَلَلٌ

• المذكرة : القطعة من الطين ، وكل الطين
بذاته ذكلاً : جمعه أطنابين به .

• **تخصيص** : ما يربى به وتخصص ، الذي يتعمده . **خصص** المزارع : عملها بالتخصص .
و**التخصصات** : التي يعمل فيها الحمار

• المَرَضُ : الحَصَى . وَنَرَاة : المَوْضِعُ
الَّذِي يُحْرَقُ فِيهِ . وَالْمَرَّ : الَّذِي يُحْرَقُ

• التَّوَرُّ : ما ارتفع من أصل البناء .

• الأساس : الأس (مثلثة المصرونة) والاساس
أصل البناء ، وضع الأس ، أساس وأساس ، وضع
الأساس : أسس . واستنت الحائط أو ثمة أسس
وأستنه : وضعت أساسه . - جعلت له أساسا .

• القناعة : القواعد : أصول الأساس ،
ومحاذها : قاعدة وقاعدة .

• الطاق : عقد البناء حيثما كان . وقيل :
ما عطف من الأبنية . الجمع : طاقات وطيقان .

• التَّشَدُّ : البناء للفقود ، وهو الذي جعلت
4 عقود فمطقت بالأبواب .

• الترمس : حائط أو أسطوانة يهيم على البيت
يوضع عليها حاروف الخار وهو العارصة

• الخار : الحشبة المعترسة بين الحائطين

وعم البناء وغريبه

• الطَّرَ - مجديد البناء طررت البناء أطرته
طرته - حدوته

• التدعيم : دعم المدع يدعمه دعمه ودعمه .
أسدده بشئ يملئه من السقوط ، وذلك إذا مال
فأقامه بخشبة أو نحوها . (اسم مادعته به : الدعمة .
والجمع : المدعائم ، والدعمة وجمعها دعم ،
والدعائم والجمع : دعم

• التَّشَدُّ : عقد الحائط يعمده عمدا وأعمده :
جعل تحته عمدا .

• البردة : رم الحائط برمه رمًا وبرمة :
أصله واستمر الحائط : حال له أن يرم . -
دعا إلى إصلاحه .

تليط الدار

• التليط : بَلَط الحائط والدار ببلطهما
بَلَطًا وبَلَطَهما وبَلَطَهما : فرشها بالبلاط وهو
الحجارة التي تفرش في الدار . وكل ما اتسع
واملاص فهو بلاط .

• التمشيب : بيت تمشيب دو حشر .

• التخصيب : حصب المكان بحصبه حصبا :
سط فيه التخصيب وهي حصار التخصيب . وحصبها
مهالة .

تكلب الدار وتطينها

• التكلب : الصاروج : وقيل : هو
ما ملئت به حائط أو باطن قصر من غير آجر .
وقيل : التكلب : الصير وهو المادة المتبقية بعد
تسحين الجير الجيرى تسحينا شديدا وبعد خروج
مصر مكوته والكلال . ناع التكلب
- صانه - من يطل به الدار والكلال
الوضع يصل فيه التكلب . كلس البناء يكلسه
(٧٢ إصلاح)

كَلْبًا : طلاء بالكِلْس ، وكلّته مبالغة

• الثور : حجر الكيس .

• الصاروج : الثور وأحلاطها ، وهي خليط يستعمل في طلاء الجدران والأحواض (مربوب) .

صارج الحوض : طلاء به . وبيت مصرج : معلق بالصاروج .

• المنهجة : صهرج الحوض ونحوه :

طلاء بالصاروج ، والصهرج : أنشأه والصهرج : حرص كبير الماء ، مغرب

• الحير : من مواد البناء . حير الحائط :

طلاء أجبر والخيار الصاروج وقيل : إذا خلط الرماد بالثورة والجص فهو الخيار . وإذا لم يخلط بالثورة فهو الحير وقيل : الخيار الدورة وحدها وحرص نحير ، محض .

• الجص : من مواد البناء . ويتخذ من

حجر الجير بعد حرقه . والجص : صانه و - بانه جص البناء : قبله بالجص . و - طلاء بالجص . والجصايات : المواضع التي يملأ فيها الجص .

• الشيد : كل ما ملأ به البناء من جص

ونحوه . شاد الحائط بشيده شيئا : طلاء بالشيد . والشيد : الصول بالشيد .

• الخرض : الجص . والخراصة : اللوصع

الذي يحرق فيه . والخراش : الذي يوقد على

الصخر لامتداد الثورة أو الجص . و - للشغل به .

• القرمذ : كل ما ملأ به الزينة كالجص

والزعرور

• الطين : التراب يخلط بالماء ، والطينة

أحسن طين الحائط بطينه طين : طلاء بالطين ، وطينه مبانة وكثير . والطين : صانه ، هو الذي يطين الحائط والسطح ونحوهما . وحرقة الطيانة .

• القوط : لاط الحوض وبه يؤمأ لوطا :

طينه وماله بالطين . والإياط : الكيس والجص .

• التبع : الطين بالبن يطين به . والتسميع :

الطين والميتة حبة تملأ يطين بها ، ويمسح بها وجه الحائط ، تكون مع حذاق الطبايرين .

• الدنج : الذي يطين به ويمسح وجه

الحائط

• اللائق : اللائق والمعلق والمعلقة : الدنج

(سبق) من الطين الجدار . منه المائق : دائق الجدار وألقى أي ألقى .

• الميتة : سيج الحائط يسجه سجا : مسحه

بالطين الرقيق . والميتة : التي يطل بها

نفسه الحائط

• النفش : النفش والتنقيش : تلوين الشيء

• التَّحْرُقُ - تحرق الباب : انطفئة التي

يدور فيها

• القيد : يد الباب : أعلاه الذي يدور

في الخلق الأعلى .

• الرِّخْل : رِخْل الباب : أسفله الذي يدور

في الخلق الأسفل

• الخلق : الذي يدور فيه الباب من أعلى

وأدناه .

• الرُّرْمِين : حلقه الباب

• البِنْزَعَة هي من الباب حلقته التي يفرع بها .

• الخلق : حلقه الباب بمقرعته

الأفعال والمفاتيح

• القَتْل : آلة من الحديد ونحوه يفتق به

الباب ويفتح بالمفتاح . الجمع : أَقْطال وقُتُول .

أَقْطَل الباب وعلبه : أغلقه فانقفل وانقفل .

• الإملاق : الإملاق والملاق والملاق :

ما أطلق به الباب ويفتح بالمفتاح . جمع الإملاق :

ملاق . جمع الإملاق . ملاق . أصق الباب

صدقه . وعنده يبقه علداً أدناه أو أعلاه دنة .

وعلقه لكثير وعين الباب وإساق واستعق :

مُسَرَّمَتُه وباب علق وعلق مساق والإعلاق

للفتح . والجمع : أغاليق

• العارضة : هي قباب : خشبة في يمينك

المصادقين من فوق .

• الصفيحة : واحدة الصفائح وهي الألواح

البراض بين اليقيم والمردم .

• القَوَاج : كل صفيحة مريضة خشبا كانت

أرطفاً

• الإطمار : إطار الباب : العيضان

الساعتين والأشكة وكفة ونقطة . وهذه الأربع

إذا أدخل بعضها في بعض فصارت مربعة فهي

إطار الباب ، كما يقال إطار الخفل .

• المضراع : المضراعان من مصويان

يلتصقان ببعضهما في الوسط . صراع الباب : عمل

له مصراعين . هي أبواب - مصارع

• الصُّق : هو من الباب مصراعه ، يقال :

ما صُقَّ واحد أو صُقِّق

• القَرْد : الباب إذا كان واحداً ، يقال باب

قرد ، وأواب أمر د

• النجاف : ما يستعمل للباب من أهل

الأشكة

• المصنع : باب مصنع : إذا لم تكن ألواح

مكتسبة وكانت بينها فروع .

• النخل : باب نخل مصنع

• النحر : إذا كانت في الباب حروق فهو نحرق .

مفتاح مُعَوِّجٌ طويل . قَتَحَ الباب بفتح قته .
وأقنعه : تحت خشبة ورفها بها . وقنعه : أصح
القنعة عليه

• البتاع : المفتاح . البفتح ما يفتح . الباب .
الجمع : مفتاح ومفتاح . فتح الباب بفتح فتها
واسطحه : أزال إعلانه . وفتح الكثير ، وقد
احتج الباب ونفتح . واسططح الباب : طلب قنعه .

• المِقْدَر : المِقْدَر والمِقْدَر : المفتاح . الجمع
مقادير ومقادير . الإقديد : إفتح . والجمع إقديد .
• المِلاط : واحد المِلاط وهي أسنان
المصباح

• المِلاط : واحد المِلاط وهي
• الأَقْداع : خشبات التي تقع في الثقوب التي
يسمى الباب بها يقال : فُلِمِ المِلاق حق تقع
المِلاط وأدعها

• المِلاق : واحدة الأسنان وأسنان المفتاح
هي التي ترفع المِلاط عن الأَقْداع لفتح .

• الزرّة : حديدة يُدخل فيها القفل .
• المِراشة : هي من الفعل ما يشب فيه أي
ما يعلق فيه .

• المِلك : تصيب الباب بالحديد وإعلانه .
مِلك خشب وعِزّه مِلكة مِلك : صده بالحديد
أو حتره ماسير . مِلك الباب واستك :
استد

• المِلاق : هو الباب شيء . يعلق به ثم
يُدفع به المِلاق فيفتح ولا يحتاج إلى مفتاح .
وفرق ما بين المِلاق والمِلاق أن المِلاق يفتح
بالمفتاح والمِلاق يعلق به الباب ثم يدفع المفتاح
فيُفتح . وقد أعلقت الباب وعلقه .

• المِلاق : المِلاق والمِلاق : المِلاق : المِلاق
إلا أنه يفتح باليد ، والمِلاق لا يفتح إلا بالمفتاح :
زأج الباب بربط زأج وأربطه رزحه أعلقه بالمِلاق

• المِلاق : المِلاق ، وهو ما يعلق به
الباب . الجمع مِلاق مِلاق الباب يربطه رزحه
وأربطه : أعلقه والمِلاق الباب . وقيل : الباب
المُلقق . وقيل : الباب المِلاق .

• المِلاق : ما يربط على الباب من الحديد
صنبت الباب : قفل . صكة . و - الشيء أسك
به لحديدا حق لا يفتل منه .

• المِلاق : حشبة الباب وهي حديدة
طويلة مربعة الجمع : مِلاق .

• المِلاق : حشبة يشد بها الباب . لز الباب
مِلاقه لز أو مِلاق : أعلقه . و - الشيء بالشئ :
ألزمه إيانه .

• المِلاق : حشبة نوصم حلف الباب ،
وقيل : مِلاق فارسية

• المِلاق : مِلاق الباب . والمِلاق :
كالمِلاق المِلاق تُشد به حديدة الباب وقيل

* الإصفاق : صفق الباب يصفقه صفرة
وامسقه . رده أو اعاقه . - فتحه ، مده .

• التَّشْوِيْهُ: جُبْرِ الْإِخْلَاقِ .

● الكرم : بابٌ مُهم : لا يتركه قسمة .

● المصنّت : رابّ المصنّت لا يهتدى

زنگنه

الماء والسمك

● **النادية** : الخرق في الحائط يبعد منه الصور
وغيره إلى الطيرة ، الجلم : يوزن .

• الكوة: الكوة، والكوة، والكوة، والكوة.

الخرق في الحائط، أو التذكير الكبير والكبير والتأنيث
 فاصبر الخع كؤوى وكؤوا، وكؤوى كؤوة: حملها
 وقمل. الكؤوة: النقب أو أعمل البيت بعد

* الخصائص : شبه سكونية وقبة أو محو لها ،

كان واسعا فذر الوجه . وقيل : للمضيق والواسع .
والجمل : أخضتة . وقيل : التماسيح جمع خصاصة .

● المذاكرة : المذاكرة والمخار : موسم النور .

الجمع ، مَدَوْر وَمَدْر .

• الخوخة : كوكب البيت تؤدي إلى الصدء .

• ايلاني : الكوتة من الطعم لا غير .

• امشکافہ کل کوہ است نالہ

• الدراسة : واحدة الفواخن وهي كُوي

نشود على الكافي والأمين ليعرج منها الله حال

• الثَّقْبُ الثَّوْبُ الثُّقْبُ الثُّقْبَةُ. اخرق الثَّوْبُ.

جمع الثَّوبِ ، اِثْنَابٌ وَثُوبٌ وَاثْنَابٌ ثَقَبَ الثَّيْبُ
ثَمِيهٌ ثَقَبَا وَثَقَبَهُ وَثَقَا - حَمَرُهُ ثَانِثٌ وَثَقَبَ ،

• الشَّبُّ شَدُّ و أَيُّ شَيْءٍ كَانَتْ

الشيء يمدد نفسه ثقيله وهو منقرب وثقيل .

• الفرحة : انحصارها بين الشئين : الحلم :

فرج

• بخاري المرحوم الطبع بحروف

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سُلَيْمَانَ، عَنْ حَزْرَةَ وَحْدَةَ، وَاحْتَرَفَ الْقَصَصَ، وَبَرَقَ .

♦ الحق . ما غلبت من لأسية الحزم

طفاقات و طفاقات

● الشبكات - م ونصم في النواهد من الوصف

ويجوز على صيغة التثنية في كل ما ذكرناه من شئ.

وهم الشُّدُّ : ضَبَّيْكَ . البورى ، الحبير

(۵-ج)

الحمد لله رب العالمين

• المذموم + نقيض المذموم = الممدوح

قَدْ بَدَأَ وَهَذِهِ : نَحْنُ وَأَمْرُهُ تَأْتِيهِمْ أَيْ مَقْطَعُ ،

وتهدم : سقط شيئا عشيئا .

• نَمَتْ : الِذْمُ الشَّدِيدُ . - وَالْكَسْرُ ، هَذَا

الحائط يهتز هذا سقط. وهذا ته اهذه هذا محدود
هذه شدة صوت واليه المهدود. والماد:
صوت الهذ.

* لاهير: هار الباء يهور هورا تصدع
وهو ثابت مكانه، فهو هائر وهار. وهاره يهوره
هذه هار وانهار وتهور وتهير أى سقط
* التفويض: فاض البناء فوضه فواض وقوضه

هذه هاقص وقوض أى تهدم

* التفقيص: فاض الحدار فقيصا
وتقيص وناقص تهدم واهل

* لذلك ذلك الباء بذلك ذكنا هذه حتى
سوء بالأرض

* الذهذه: هذه الحجر رى يصه على
عص.

* الذهذى: دهذى الحجر دهذ. رى
صه على بصم فدهذى دهذيا

* الدهذرة: دهوز الحائط دهه سقط،
وتهوز هو سقط

* الددعى: تدعى الشيء صدع وآدن
بالاهيار والسقوط يقال: ددهى الحائط والبناء

* التلجى: حيجى البيت يحجى حيجا
اكشف راحيته: كشفت

* الدقق: دقت الإبل، الموضع تدقته

دقعا: ضربته حتى يقتل من حوانيه

* الوخبة: وحب الحائط يحب وخبية: سقط.
والوخبة: صوت الشيء يسقط لتسمع له كالهذ.

* الرذم: ما يسقط من الجدار للثدوم.

* الأقسام: جمع يقص وهو ما يخرج من
البناء للنقوض كالآبن ونحوه.

أثار الدار وروسها

* الطلل: ما شخص من آثار الديار،
الجمع: أطلال.

* الرشم: ما كان لاسقا بالأرض من آثار
الدار. الجمع: أريشم ودشوم، ورشم الدار:
نظر رشم.

* الكيرس: الأبوال والأبجار وغيرها يقال
بعضها على بعض. الجمع: أكيرس، وكل شيء
تراكب فقد تكيرس، وبه سميت الكيراسة.

* الدنة: آثار الدار والناس وما سؤدوا.
وقيل الدنين: ما سؤدوا من آثار البحر وغيره،
وهو سم للحسن كالبدن والدنين: جمع دينة
وقيل: الدنين: البحر منه. دمنت السم الموضع:
نزلت فيه ونقرت.

* الدنة: ما فى الدار من رطل وزاد وقام
متلذد الجمع: سمع

أمال . والاصغر (مثلث الصاد) : الخالي ، وكذلك
الجمع والمؤنث . والعرب تقول : سؤد بالله من قرع
العلاء وصغر الإناء . و : « أصغار » : حال ، وآية
صغر

• القرع : قرع العلاء بقرع قرعا احلا
من الإبل .

• الفرع : الغطاء ، قرع الإناء بفرع
وبفرع قرع وفروع : حلا ، وفروعه أصلته ،
و : « فرع - مفرع »

• انقلاب : خرب المسكان بخراب خربا
وحرا واستخرب . حلا . وأحربه وخربه صيره
حرا . وخربه وإخربه . موضع انقلاب . وجمع
الخرية : خرب وجمع الخربة خرب

عامة منافع البيت

• القناع : ما يمنع به . ومنع البيت .
ما أضرب ويستعمل ، الجمع : أقمعة

• الأثاث : مناع البيت بلا واحد ، وقيل .
وحده أثانة . من قوم أثنت البيت : وضأ ووتره

• الظهرة . ما في البيت من دساع والنياب

• الشوار (ثلاثة الشين) مناع البيت

• التخذ : ما يتخذ به البيت من يسط
وفرش ووسائد ، جمع نحو والحداد من الحالج

• الدروس : درس المنزل والرسم يدروس
دروسا : حفا وشقيت آثاره ، ودرسته الرمح
فاندروس

• الطنوس : الدروس والأشياء طنوس
الشيء بطنوس طنوسا : درس واتحنى . وطمسته
أنا فانطس وطمس .

• التفاء : حفا المنزل ينفو حفا وحفا : درس
وشقيت آثاره ، وسمته الرمح . ومن ذلك حفا الله
عنه : أي حفا ذنوبك .

• الأثاء . أي الشيء بموه مخو فهو مخز
وحفا بمحمية تخيا . أذهب أثره ، فهو مخز ونحي
الشيء : ذهب أثره

ماور للآله من أهد

• الخلاء : خلا المسكان يخلو خلوا وخلاء
وأخل : لم يكن فيه أحد . ومكان خلأ : ليس
فيه أحد . وأخل المسكان : جعله خاليا . و-
وحده حابا

• الحواء : حوت القدار يحوى حويبا وحواء
وحويبت تحوى حكا وحوت . حات من أهلها .
وأرض حاوية : حاوية من أهلها

• الصقور : صير الشيء يصغر صغرا وصغورا
(وأصغر لثة) : حلا . يقال : صير البيت من
الحاج و- الإناء من الشراب . و- اليد من

الفرش والوسائد ويحيطها .

* الفَرْش : متاع البيت من غير الثياب .

* أَلْفَرَش : التي يرد بها الدابة ، عرقبة .

* الفَصْد : حيز متاع البيت ، وهو الذي لا يبتدئ إلا في الأعياد ويحرقها . وقيل هو مادة من متاع . وهو المبرر ينصت عليه ، الجمع : أفسد . ونصت مقاعه بغيره هذا راجده . حمل منه فوق بعض .

* المِكْم : الدار من متاع ، لحم أعكا ، ولا يسمى هكذا حتى يكون فيه مقاع ، كالمساجع يركبها عسكها ، شد عليه المِكْم . وركبها الذي يركب به المِكْم ، والجمع ، عسك . والمِكْم : السكارة ، والجمع : مكموم .

* الخَفَص : متاع البيت ، دابة ، قنطرة .

* المَقَر : غدر البيت . . به دكان حسا كثيرا .

الفرس والهند

* العُرْش : العرش والعرش . لفروش . من متاع البيت . فرش المسند ويحيط به فرش وفرشه : سطة ، فرش هو . والجمع : فرس وأفرشة وأفرشت بلا . دابة وفرشه دابة لم تشبه له

* المِهَاد : الفرش . الجمع : أمهدة ومُهَد . مهَد الفرش يمهده مَهْدًا ومَهْدَةً : سطة وفرشه . ولتهد . الموضع بيها العبي . الجمع : مِهود .

* المِيسَاط : كل ما يُيسَط أي يفرش . - وضرب من الفرش ينسج من الصوف ويحرقه . الجمع : مِيسَط . يسط المِيسَاط يَيسِطه مِيسَاطًا : فرشه . ونسجه ، يسط ويسط أي ينسج . وهذا يساط ييسطك : أي يهلك .

* الرِزْي : واحد الرزائي وهي السط ، أو كل ما يسط وتسمى عليه ، وقيل هي المِيسَاط . دو اتخذ . واحدة الرزني : رزنيته (مقلته الرائي) . ويقال : رأيت قاعدا على رزنيته وله الرزائي الجسد ، وهي القطوع الجيرية وما كان على صفتها .

* المِغْطَاح : المسند أو المرفعة . أو طيعة يحسب الزاكن تحتها وتعطى كشي العير . الجمع : مِغْطَاح وأغطع .

* المِغْنِيْمَةُ (مثلثة الطاء والقاف) : البساط . - والحصير من متف غرضه ذراع .

* الرِّقَاف : ثياب خضر تبسط . وقيل البساط .

* المَقَرِي : المَقَرِي والدياقري . فربما من السط وقيل هي سطة التي فيها الأصابع والقموش . وقيل - المَقَرِي - المَقَرِي الثياب . واحدها مقريته

● الباري : البارئ وحاه والبارئ وحاه
والنوراء الحميم الموحج ، الجمع : البارئ .

- السَّكَاحَةُ : الثَّانِيَةُ مِنَ التَّوَارِيثِ .
- اِتْرَفَ : قَرِيبٌ مِنْ عُسْبِ الدَّجَلِ يُهْمُ بِمَنْعِهِ إِلَى بَعْضِ شَيْبِهِ بِالْخَصِيرِ لِمَزْمُولِ أَيْ النِّسْوَاجِ (الْمَدِيدِ ، حَرِيدَةِ الدَّجَلِ يَكْثُرُ حَوْصُهُ)

الزركاش والمكراسي والمناصب

• المصير : القدر المحتسب عليه ، الجمع : مُرَدُّ
وَأَمْرَةٌ .

• لأريك : سربر في حنة . و - كل
مأيك : هبة عن سربر وسعة وعرش . و - سربر
سعد ثرك وفتة أو يست . طمع : أريك وأريك
وأريك : الحاربة : سترها .

• المکرمی، المرمی، و مکرر من خشب
عبره لجالس واحد، الجمل کرمی

المعتمد : المرير يُعتمد عليه عند الادع
يُعتمد عندنا لاجل بصره فوق بعض ، وهو منصوب
ويجيد وعنده معرفة في عمله ، اكراما ، وسعي
المرير صدرا لأن المعتمد وهو خير من اللعاع يعتمد
عليه .

• البصة : ما راع عليه المروء من تكريم
وسرر . و - الخصلة وهي الثياب الزرقاء والفرش
الوطانة . تصد المروء بمقتها تصد أيدها على
البصة .

● المصط : صرب من اللط . و- ثوب
من صوف ملون له خنث رقيق يطرح على الموج
الجم : الأعاط واطاط .

• التَّحْ : اسطوطون، بل طون، أكبر من عرصه
الجم : بحج .

• اِسْكَرْ : تبدیل ہوتی علیہ . الجمع : اِسْكَار و اِسْكَوْر .

• الِيلَامِس : ثوب من الشعر عبط ، الجلع :
بُئْس ، وبائعه : بِلَاحِس .

• المينع : القلاس (السابق) ، الجمع :
مُؤنح .

■ السَّيِّحُ : مَشَّحَ عَصَاهُ بِكَوْنِ فِي الْبَيْتِ
مُسَدِّدًا لَهُ رُفْعَةً ش.

● الحِلْسُ : الحِلْسُ والحِلْسُ : ما يُحِطُّ
في البيت تحت حُرِّ المِخْلَاحِ ، المِخْلَاحُ : أحلاس وسُوس
وعِلْسَة .

المعبر ونحوه

● التلميح : سليفة تسكن من برودي وأسل.
معنى ذلك لأنه محوّر ما تحت من القربان .

• السليقة : أنسيجة من الخوص ، الجميع :
هوائف ، والسعة : ما يثبت من الخوص ويحمل
مقدار الرجل أو الحقة ، حبة الخوص والحصير
يثبت بها وأنت : نسجه .

• العائور : الجوان من رُخام أو قصة أو ذهب .

السرير ونحوه

• السرير : الذي يجلس عليه . والمفرد : كالجسم .
الجمع : سرير وأسرّة .

• الطارقة : سرير صغير

• رُخامة : السرير الذي يحرث فيه الصبي .
• الهند : موضع بين العمي ووطأ الجمع .

مهود

• الخدعة : موضع يُرمى بالتياب والنور

للمروس الجمع : خُدل وخُدال خُدل المروس
يُحدّد خُدعة أو أودعها بها .

• الأسر : قوائم السرير .

• القائمة : قوائم الجوان والسرير ما يُرفع
عليه . واحدها : قائمة .

الحفايا

• الحشيش : الفراش معشور ، حشا لوسادة
ومررها معشوها حشوا ملاءها شيء ، وسم ذلك
الشيء : الحشوش .

• الصبيد : ما حشي من قذع والوسادة ،
الجمع : صائد .

• التوتير : فرش ونير تحبب لشيء ، وقد
وتُريوتر وتارة فهو توتير وتوتير وهي ذريعة أو الاسم
التي تارة وتوتير وتوتير أو توتير وطاء وسيله رتيه .

الوسائد ونحوها

• الوسادة : المتكأ . و- للخذة . الجمع :
وسائد ووسائد . ولساد : كل ما يتوسد به من
فراش وزراب وغير ذلك . الجمع : وسد ووسد .
وسدة الوسادة : جعلها تحت رأسه ، وتوسدها :
وضع رأسه عليها .

• الوسادة الصغيرة : وناحية :
وسادة من آدم . ونحشها : حش عليها .

• الوسادة : واحدة . و- وسادة الرأس ،
التي توضع تحت الصدع .

• الوسادة : لأبي توضع تحت خدّه
الجمع : أودع

• الوسادة : واحدة وارتقى نكأ عليها .

• الوسادة : وسادة الكثير المشو الجمع :
الوسائد .

• الوسادة (مثلثة اللون مع الزاه) : الوسادة
الصغيرة الجمع : سارق .

• الزراف : المرافق أو كل سوط أو سكي .
عليه جمع دُرّية وواحدة الرّاية : دُرّية
(مائة الرّاية) وقيل للرّاية الطيبة لـ
ساق زرق

• الوسادة (مائة الطاء والهاء) : واحدة
الطائف وهي المرافق الكثير المشو .

ما بين - الفرائس

• الرخامة : سبعة عرضها ثلاث أصابع أو
أربع حرام يُحَسَّن بها الفروم . وقيل : ما زُيِّن به
وُدِج من صوف أو شعر آخر (القيرام
استر الأجر) .

• الرَّمَل : رَمَل السَّريج رَمَلًا وأَمَلَه :
بَقَّته بالجوهر ونحوه ، أو رَمَل شريطًا لمُجَسِّدِه
٤٠٠ ر .

• المِسْطَر : مَصْلُوق من المودج يربط به
القنوط : مَصْلُوق من شيء من الصلور .

• الأَسَنَة : أشباه تعلق بالمودج القوية

لصيات وماء

• المَتَنَة : رَمَل من آدم - وما يُعْمَل به
الغياض : لُحْم يَتَّسَب وَيُغَاب وَيُغَيَّبَات

• المِرْطَة : وعاء من آدم وعمره يُشْرَج على
مائه أي يُشَدَّ .

• المِخَاب : وعاء من غاب الشاة لا يُؤْتَى
فيه إلا الياض وقد يستعمل في قراب السيف
بحرا : لُحْم حُرْب وحُرْب وأخْرَه

• المُرْج : وعاء من صوف أو آدم ودُعْدُنْ
وصح على ظهره فدية : لُحْم : حُرْجِه وأخْرَج .

• المِسَد : الوساد الذي يُسَدُّ إليها .

• المِسْوَرَة : مَتَكًا من آدم .

• الرِّقَرَف : الوساد يتسكأ عليها والرقرة :
الواحدة .

• النَصْبَة : الوساد : الجمع : تَصَانِد .

أغنية الفرائس

• المِجْبَس : المِجْبَس والمِجْبَس : ثوب
يطرح على ظهر الفرائس ليوم فيه . حَسَن الفرائس
بالمِجْبَس يَجِبُه حَسَنًا وَجِبُهَة : ستره .

• القيرام : المِيزر الأجر . - ثوب غلوظ
ملون من صوف فيه رقم وتُفَوَّش بِصَفَد سقرا
ويُتَصَد فرائش في المودج : لُحْم : قُرْم .
والمِقْرَم والمِقْرَمَة : ستره رقم وتُفَوَّش .

• الرِّقَرَف : فصول : لُحْم : الفرائس -
كل ماصق في الواحدة . رِقَرَفَة .

• المِطَط : قَبْل مِهْرَة الفرائس أو ثوب
صوف يطرح على المودج : لُحْم : المِطَط والمِطَط

• المِصْرَة : جِهارة السَّاد : وجهه الذي
لا يلى الأرض وما يزره الفرائس : مَطَم موه

• المِيزَة : الثوب الذي تُعَلَّل به الفرائس
في يومها : لُحْم : مِيزَة ومِيزَة .

• المِخْوَف : عطاء تدعى به الفرائس .

والحب وغير ذلك من حاجات الرزاع والصناع .
الجمع : تقاطع .

• الليكتل : زئبيل يسع خمسة عشر صاعا .

• القوذج : شبه جوالق من الخوص للثياب
ويجس .

مانسانه فيه الثياب

• العيوان : العيوان والعيان : مانسان
فيه الشيء . - كل شيء رُققت فيه الثياب .
من حونة أو نعت أو سقط أو غيره . صان
الشيء بصورته متونا وصيانا وصيانة : حفظه ، فهو
مَصُون ومَصُونُون

• الحونة : سُنية مُعشاة أداما تكون مع
المطهرين .

• التثقت : وعاء تصان فيه الثياب ، الطم :
نحوث .

مانسانه به الثياب

• الأبرج : شعر غمره كالأيون السكبار ،
وهو ذكي الراحة حامص الماء وقشره في الثياب
يجمع السوس الواحد : أبرجة .

• اللجج : لأبرج (السابق) ، الوحدة :
رُوحَة

• الج : لأبرج (السابق) .

• القفانة : خريطة المطار التي يحمل
فيها طيه .

• الخريجة : وعاء بين الخريطة والفتية ،
الجمع : خُرَج .

• الشريجة : وعاء يسج من سقف النعل
يحمل فيه البطيخ ومحوه . والنمرج : عُرّ الفتية .
وشرجها بشرجها شرجيا وشرجها وأشرجها :
أدخل بعض عراها في بعض .

• الأحصورة : عروة الجوالق أو المذل .

• الأنصوم : الأنصوم (السابق) .

• القروة : مدخل الرز من القميص .
أهرى القميص وعزاه : جبل له قرأ .

• الرز : شيء مدخل الحية أو الحوزرة أو
القميص يدخل في عروة حبيب القميص وتُدْرَه
اليزن والمصور زر القنوب يزره زرّ وزره رأته

القفة ومحوها

• القفة : ما يتجدد من حوص كهيئة القرفة
تضع فيه الرأفة القطن ومحوه ، الجمع : قَفَف .

• الرزبل : الرزبل والرزبل القفة جمع
الرزيل رُزبل والرمل - وجمع الرزيل رزيل .

• اللطائف : وعاء صغير من خوص ومحوه
كان يعلق فيه القفر . ويستعمل الآن في الثياب .

المنجى ونحوه

• المنجى : المنجى والشعاب : حشبات
ثوثة مصوبة توضع عليها الثياب .

• المنجان : القضيبي الذي تملق عليه الثياب .

• الملاق : كل ما غلق به شيء .

رابعي من الشيء

• التلق : سر تعلق به القربة ونحوها .

• التلاق : كل ما غلق به شيء .

• التيط : ملاق كل شيء ، وهو من القوس
والعرة : ملاقها .

• الثروة : هي من الثوب : تدخل زرقه .

الجوالق والفرار ونحوها

• الجولق : الجوالق والجوالق : وعاء
من صوف أو شعر أو جاش أو مشقة الكتان .
الجم : جوالق وجوالق وجوامات

• الفيراة : الجوالق . وقيل : شبه البذل ،
واحدة غرائر التين .

• الزكية : شبه الجوالق (مصرية) .

• المخرج : جوالق دوأدين ، وهو وعاء
آلات المسافر . الجم : المخرجة ومخرجة .

• الكركوز : الجوالق الصغير . وقيل :
مخرج الراعي . طع : كركزة وأكراز .

• المخرجة : وعاء كالمخرج الجمع : مخرج .

• المنيحة : أصغر من الفيراة . الجمع :
فنائق .

• المنيدة : كالفيراة يسكون فيها القديق
والكمك .

• المناسة : وعاء كالجولق يتخذ من مشقة
الكتان الجمع : مانس .

• المنيحة : واحدة المنيح والمنايح ،
وهي الصنم الواسع من الجوالق وقيل : المنيح :
الجلال والأهدس يحمل فيها الطاب والبر ونحوه .
وقيل : المنيحة : الفيراة .

• المناة : وعاء من الخوص يتخذ لتمر .
الجم : جلال وحمل .

• المنير : جوالق الصنم الجم : المنيرة
وحشيرة .

• المنيرة : كالجوالق تتخذ من الخوص .
الجم : مواصين وإيصنة القنة

• المنيرل : كأخواس يجمع فيه سماع .

• المنيل : الجوالق - نصف المن يكون
على أحد جنبي المنير .

• المنج : القرائر السود .

• المنحة : شيء من شقق يحمل فيه
المنج ونحوه

• شَرِّحًا وَشَرَّحَهَا : أدخل بعض عُرَاهَا في بعض .

• التَّرَبُّر : زَرَّ القَمِيصَ يَزُرُّهُ زَرًّا ، وَزَرَرَهُ

وَأَرَرَهُ - جَلَّ لَه أَزْدَارًا ، وَ - الشَّيْءُ : جَمَعَهُ جَمَاعًا شَدِيدًا .

• الْأَحْصُوم : عُرُوهُ الْجَوَالِقِ أَوْ الْعِدْلِ

• الْأَحْصُوم - الْأَحْصُوم (السابق)

المؤسقاط

• السَّمَط : كَالْقَفْظَةِ ، الْجَمْع : أَصْفَاط .

• حَرَمَش ، السَّمَط ، وَقِيلَ ، وَهَاءُ الْمَارِلِ .

و - وَهَاءُ عَمْرٍو سَمَطٌ تَحْمِلُ قَبْلَهُ الْمَرْأَةُ دُخْمَاءَ الْجَمْعِ أَحَدُهُنَّ

• الْفُرْجُح : سُنَيْطٌ صَغِيرٌ ، تَدْحَرُ بِهِ الْمَرْأَةُ طَوِيلًا .

الْجَمْع : دِرَجَةٌ وَأَدْرَاج .

• الْفَيْطَرُ : شِبْهُ سَمَطٍ مِنْ قَصَبٍ . وَ - وَهَاءُ

السَّكَبِ

• الْخُلْجُور : الْقُلُطُ الصَّغِيرُ .

• الْخُزُونَةُ : سَمَطٌ يُقْتَنَى لِلْعَدُوِّ ، وَهُوَ ظَرْفٌ

لِلطَّيْرِ الْمَطَارِ ، وَالْجَمْعُ خُزُونٌ .

• الْجَوَلَةُ : سَائِلَةٌ مَشَاةٌ أَدَمًا تَسْكُونُ مَعَ

الْمَطَارِينَ ، وَأَصْلُهَا الْهَيْمُ ، وَالْجَمْعُ جَوُونٌ .

• السَّلَّةُ : السَّنَّةُ وَالسَّلَّةُ الْجَلُونَةُ (السابقة)

وَالْجَمْعُ : سِلَالٌ .

• السُّدُوقُ ، السُّدُوقُ وَالسُّدُوقُ : السُّدُوقُ

الْجَمْعُ : صَفَادِيْقُ .

• السُّدُوقُ : نَمَةُ فِي السُّدُوقِ

• الزُّدُوقُ : لَمَّةٌ فِي السُّدُوقِ

• السُّطْفُ : أَوْعِيَةُ الْمَتَاعِ كَالْجَوَالِقِ وَنَحْوِهَا .

• السُّطْفُ : الْحَابِ وَ - الرَّابِطَةُ . وَ - رَابِطَةُ

الرِّبَاعِ . يُقَالُ : وَقَعَ الْمَتَاعُ فِي حُصْمٍ لَوْعًا ، كَأَنَّ الْجَوَالِقَ

وَنَحْوَهُ الْخَدِجُ . أَحْصَمَ وَ - حُصِمَ ، وَالْأَحْصُومُ ، عُرُوهُ

الْجَوَالِقِ أَوْ الْعِدْلِ .

ربط المتاع

• الرَّبَطُ : رَبَطَ الشَّيْءَ ، بِرَبَطِهِ رَبَطًا ، شَدَّهُ

قَبْلَهُ بِرَبَطٍ وَرَبِطَ . وَالرَّابِطُ : مَا رُبِطَ بِهِ

وَالرَّابِطَةُ : الْمَرْمَةُ

• الرِّبَاطُ : حَزْمُ الشَّيْءِ بِحِزْمِهِ حَزْمًا ، شَدَّهُ

بِالرِّبَاطِ لِيُحْكَمَ رِبَطُهُ ، وَأَحْزَمَهُ : شَدَّهُ عَلَيْهِ الْحَرَامَ .

وَحَزَمَهُ : أَرْتَقَ حَزْمَهُ

• الشَّدُّ : شَدُّ الْعُمْدَةِ بِشَدِّهَا شَدًّا ، أَحْكَمَهَا

وَأَوْثَقَهَا وَ - لَحَبٌ وَنَحْوُهُ : حَدَمَهُ وَشَدَّهُ .

• الْقَطْبُ : نَصَبُ الْجَوَالِقِ يَنْطَلِقُ قَطْبًا

وَقَطْبًا : أَدْعَلَ أَحَدَى عُرْوَتَيْهِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ

نَوَّى وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا .

• الشَّرِيحُ : شَرَّحَ عُرَا الْقَبِيَّةِ بِشَرِّحِهَا

• المرز : آية من حلفاء وحوص .

• المَحَنَة : مَاتِقٌ مَحَنَةً : معمول من الحَمِيَّةِ
وهو أخير ران أو القَطَطُوس وهو شجرة كالخبر ران
في عيدانه ، والتحية عنه

الطُور ونحوها

• الطَّسَن : من آية الصفر يفسل فيه . الجمع :
طُوس و طُاس و الطَّاس . والطَّاس : صائمه .
و - ناسه . والطَّاسة : حرقة .

• الطُّسْت : الطَّسَن (السابق) . أبطل من
إحدى السنتين تاء . الجمع : طُسُوت .

• الطُّسْت : الطُّسْت ، الجمع : طُسُوت .

• السُّطْل : السُّطْل والتَّسْطَل : طُيْسة شبه
الثَّور له عروة واحدة الجمع سَطُول أو السَّطْلُ ؛
السُّطْل وليس بالسُّطْل المعروف .

• قَفَن : شبه طُسْت من حَفَر .

• الإِجَابَة : الإِجَابَة والإِجَابَة : إِنْاء تُعْمَل
فيه النِّيب . الجمع : أَحَاجِين .

• الرِّقَّة : واحدة الرِّقَف : وهي الأحاجين
المُخَصَّر .

• اِبْرَكَن : الإِجَابَة ، وهو شبه نُور من أَدَم
تَصْغَد للهِاء (القَوْر : إِنْاء يَشْرَب فيه ، مذكور) .

• القَاتُور : قيل هو طُسْت .

الهاون ونحوه

• الهاوُن ، الهَدُون ، والمَاوَن ، والهاوُون ، الذي
يَدُق فيه .

• المِنْخَار : هَوْن ، تَحْر الشيء . يَنْخَره
نَخْرًا : دَقَه بالمِنْخَار .

• لِثَهراس : الهاوَن .

• المِدْقَة : دَق الشيء يَدْقُه دَقًا ، كسره
أو صربه فَمَشَعَه فَمَدَقَ ، والمِدْقَة والمِدْقُ والمِدْقُ .
تَدَا يَدُق به ، والجمع : مَدَق ، والمَدْقُ : مَدْقُ ،
والمَدْقَة : ما يَدُق به الأرز ونحوه .

• التَّصْلَاة : مَدْقُ القَائِب ، والجمع : مَدَقُ .

• الصَّلَاة : الصَّلَاة (السابقة) .

• المِصْحَة : المِصْحَة والمِصْحَن : الصَّلَاة .
مَضَر الشيء بِمِصْحَةٍ مَضَع : دَقَه .

• المِصْحَة : إِنْاء كالمِصْحَة .

• الجُرْن : حَجَر مَقْشُور يَقُومُ منه وبعض
الناس يَدُقُون فيه الأَعْيَاء كَأَنه صَلَاة .

المصباح

• المِصْرَاج : المِصْرَاج . الجمع : مِصْرُج .

• الشاروف ، الميكسة ، مغرب

• القزيلة : موضع الزبيل والزبيل وهو

السرجين ونحوه

• النقص نقص البت ينقصه نقص حركة
اليد من واليد من واليد من اليد من
من اليد من واليد من اليد من اليد من

المسورة

• الدولة كور الدول

• الأصبغ : يركن أو باطية بال فيه ،
أوهو المكن المظوح الرأس الجمع : أصص .

• الزرك : باطية بال فيه

المنومة ونحوها

• اللثة حمار لا يرد ومنتحة موضع
النتج ، وماء منتوج ، مبرود بالنتج ، والمبيج
البارد منتج الماء ينتج ثلوجا ومنتج منتج
رذ منو منتج ، وتنتج منتج منتج منتج في المنتج

• الهزادة : إلهاء الذي يبرد فيه الماء ؛
برد الماء يبرد زردا وبرد يبرده يردا وبرد
وأبرده : حله بارد أو حله بالنتج .

• المركة : التي يبرد فيها الماء ، حراقية .

الزجاج والفوارير

• الزجاج (مثلثة الزاي) حرقه صاب
صوب السكر شفاف ، يصنع من الرمل والقاي .
ومنه يصنع بعض أواني الشرب كالأكواب
والفوارير ، والمظلة منه زجاجه ، والزجاج منه ،
وناديه الزجاجي ، والحرقه : الزجاجية

• الفارورة الصغيرة من الفوارير ، منسوبة
أو قدح

• الفارورة الصغيرة : الفارورة ، والفارورة : الصغيرة من
الفوارير

• القبة : إناء من زجاج للشرب .

• قنبر : هي من الفوارير الوامدة رأس .
وقد وضع بس عليها صمام ولا غلاف

• لثة : التي مقدار لها شرب كماله وقيل
إنه يوضع فيه الشراب

• حوقلة : الماء والظلال العتيق

• القنبرة : إناء عظيم من الزجاج

• القنبرة : إناء عظيم من الزجاج

الباب الحادى عشر

فى السلاح والقتال والضرب والموت والحزن والبهكة

من أسماء السيف

* السيف : من السلاح وهو معروف .
مشق من : حاف المأل إذا حلك ؛ لأن السيف
سب الخلاء اجمع سيوف وأساف - ف
فلانا يسيقه - سيها وسيفه - مره بالسيف
وسايفه : حمره بالسيف - ولأه - واحتاوا
وأسايفوا : تعاربوا بالسيف . - تفاولوا بالسيف
ورجل سياف وسائف : مع سيف . وأحاف :
نقذ - يفا - و - استاع - يفا .

* السيف : السيف والهندوان .
السيف : منسوب إلى حديد بلاد
الهند . وانهم رأوها : المشهود .

* السيف : السيف المنسوب
إلى المشارف ، وهى قرى من أرض
العرب تدنو من الريف .



* السيف : السيف المنسوب إلى قين
يقال له : سرفج .

* الخسام : السيف ؛ لأنه يحسم الدم أى
يسقه فكأنه كواه ، أو لأنه يحسم البدن أى
يقطعه منك .

* الصدم : الصدم والصدماء : السيف
لا يثقى . حشم السيف وحشمه : أصاب المقص
ونقطه ، أو ملق أى أصاب الطبق وهو المقص .

* القرضاب : السيف المقطوع . قرضب
الشيء ، قطعه شديدا .

* يشتل - سيف صغير يشتل عليه
أرجل شوه .

* السيف : كالسيف (السابق) ، إلا أنه
أطول منه وأدق .

* السيف : السيف . - السيف : السيف .
السيف : السيف . - السيف : السيف .

* السيف : الذى فيه حروز مطبوعة عن مقه .
ومنه « دولقنار » وهو سيف انتهى (ص) .

• حد سكرة : سيف شعرتها حدة ذكر
ومثوتها من حديد غير ذكر .

• الطيبة : هي في العمل حدة . وقيل :
طرف المشرب . الجمع : غلطات وغلطي وتغلطون الواو
والنون قدوس بما ذهب .

• الأبيث : الحدة غير الذكر . وقال
حديد أبيث . غير ضاب ، وسيف أبيث
ومثاث . أبي

• الشاء : هي في السيف : طرف الطيبة .

• الثوراء : هو من السيف : حدة .

• الخصاص : قيل : هو من السيف حده .

أجزاء السيف

• السملان : هو في العمل بينه الذي
دخل في القائم

• السملان : حدة السيف . م . يكن
لها مدعى .

• الكن : هو من السيف : قد ، الذي ليس
به ، وكذلك السكين

• الصدر : هو من السيف : حدة

• الأقيص : هو من السيف : م . يقيص
عليه صه

• النصة : النصة أو الحدة في طرف
ثم سيف كسكرة .

• القائم : هو من السيف : مدعى

• الكتيب : السار في قائم السيف ،
وهي كتاب

• القام : هو من السيف : ظهر النصل

• الشوير : أس الكلب ، وهي من معدن
أو حديد

• الثور : الثوراني من السيف : حرفان مرتضمان
وسط مثنته ، وهو سيف شعير .

• الناشية : ناشية القائم : حدة أو حدة
يوارى رأس الخنن إذا أعمد السيف .

• المشرب : هو من النصل : الموضع الذي
يُضرب به .

• الشارب : شاربيا القائم : طرف الناشية .

• الشفرة : هي من النصل : حدة .

• السقن : الجلدة المطبقة آخر شاة الحشوة
التي تلتبسها القوائم .

• القباب : هو من السيف : طرف الذي
يُضرب به . - و - طرفه المطرف .

شَحَذَ : ذَرَبَ الشَّيْءَ يَذْرُبُ ذَرْبًا وَذَرَابَةً : حَدَّ :
وَذَرَبَهُ بِذَرْبِهِ ذَرْبًا وَذَرَبَهُ : أَحَدَهُ .

• الْقَصِيبُ : السِّيفُ الْفَاعِلُ ، لَمَعَ : كُضِبَ .
وَهُوَ قَصَابٌ وَقَصَانَةٌ قَصَبَ الشَّيْءَ : يَقْصِبُهُ قَصَبًا
وَقَصْبَةً وَاقْصَبَهُ : قَطَعَهُ . فَاقْصَبَ وَتَقَصَّبَ .

الرقيق والمرعى من السوف

• الداحس : سوف نأكل : رقيق .

• النَّمْرُ : السِّيفُ الرَّقِيقُ ، هَتَّى الشَّفْرَةَ
يَحْمِيهِمْ مِنْهُ وَأَمَّا هَذَا : رَقِيقٌ .

• الصَّفَاغُ : السُّوْفُ الْعَرِيشَةُ . وَصَفَّحَ
السِّيفَ : حَرَّضَهُ . وَضَرَهُ بِالسِّيفِ مُضَرَّةً وَدَمَهُ وَحَا
أَي تَرَضَاهُ أَيْ جَابَهُ . وَهِيَ مُصَفَّحٌ ، عَرِيشٌ .

السيف السباع

• الْقَتِيبُ : سِيفٌ قَتِيبٌ : حَدِيثُ الْحِلَاءِ ،
قَتِيبٌ قَتِيبَةٌ هُوَ قَتِيبٌ ، وَالْجَمْعُ قَتِيبٌ .

• الصَّغِيلُ : سِيفٌ صَغِيلٌ ، مَحْنُوءٌ . صَغِيلٌ
السِّيفُ يُصَغَّلُ صَفْلًا : كَالْأَمْسِ مَصْفُولًا ، وَصَفْلُهُ
مَصْفُوعٌ مَصْفُولًا وَصَفْلًا حَلَاءً .

• الرِّقْرَقُ : سِيفٌ وَرَقْرَقٌ : كَثِيرٌ لِلْمَاءِ :

الفاعل من السوف

• الْحَامُ : السِّيفُ ، وَسَمِيَ حَامًا لِأَنَّهُ يَحْمِي
الْجَنَاحَ أَيْ سَبْقَهُ مَكَانَهُ فَذَكَوَاهُ ، أَوْلَانَهُ يَحْمِي
الْمَذْوَءَ أَيْ يَقْطَعُهُ عَنْكَ .

• الْحَصَامُ : السِّيفُ الْحَامُ وَالْحَصَامَةُ : الَّتِي
لَا يَنْتَبِئُ ، مَحْمِي السِّيفُ وَخَتَمَ : مَضَى فِي الْعَرِيشَةِ .

• الْحَارِمُ : الَّتِي لَا يَنْتَبِئُ مَرْمُ السِّيفِ مَرْمَةً
وَمُرُومَةً : كَانَ قَاتِلًا مَا خَلَا .

• الْقِرْصَابُ : السِّيفُ الْفَاعِلُ قَرَصَ الشَّيْءَ
قَطَعَهُ شَدِيدًا .

• الصَّلْتُ : السِّيفُ الصَّغِيلُ الْفَاعِلُ ، وَهُوَ
سِيفٌ صَلَّتْ وَإِضْطَبَّتْ وَتَصَلَّتْ : صَلَّتْ وَ
سَبْرَهُ وَأَمَرَهُ : مَعَى وَسَبَقَ .

• الْقَتِيقُ : يَصِلُ قَتِيقٌ حَدِيدُ الشَّرَازِجِ ،
كُلُّ إِسْدَاقٍ قَتِيقٌ عَنِ الْآخَرِ .

• الْقَضْبُ : الْفَاعِلُ ، عَصَبُ السِّيفِ عَضْوَانًا
وَعَضْوَةً . عَصَرْتُهَا هُوَ عَضْبٌ وَعَصَبُ الشَّيْءِ
مَعْصِبُهُ عَضْبٌ : قَطَعُهُ .

• الْحَرَارُ : سِيفٌ حَرَارٌ : مَالِصٌ ، حَرَّارُ
الشَّيْءِ : يَحْرِزُهُ حَرَارًا : قَطَعَهُ وَاسْتَفَادَهُ .

• الْمَذْرَبُ : سِيفٌ مَذْرَبٌ أَمْعَ وَاسْمٌ نَمَ

أى لساع كان الماء يجرى فى وجهه .

• الإبريق : سيف إبريق : كثير الماء .

والبارقة : السيوف ، المعاصم

السكّيل من السيوف

• السكّيل : السكّال والسكّيل : السيف

لا حدّه ، كل يكّون سكّولا وسكّولا فهو سكّيل
وكّل : لم يقطع ، وكّل مبالغة ، والسكّال :
ذهب حدّه .

• السكّام : السكّيل الذى لا يعضى . كهم

السيف يكّونهم ويكّونهم وكّونهم كهمّة

• النابى : السكّام الذى لا يقطع . نها السيف

عن الصربية يفيو قيوّا ونبوّا ونوّة : رجع من
غير قطع ، فهو نابى

• الحشيب : الذى ندى طبعه . وقيل :

الذى لم يصفى ولا أحكم عمله

• العصر : الذى مال عليه الدهر وتكسّر

حدّه . قيم السيف يعضم قصما : تكسّر حدّه
هو قيم وقصيم .

• الأبيث : سيف أبيث ومناث : ابن

كهم .

• القيين : من السيف قبل قتلا - تنز حدّه

هو أفلن وفله بدله فلا وفله واستدله : نسه

وكسره فى حدّه . طافل واطل وتفل : أى انتم

حدّه . والفل : كسّر فى حدّ السيف

• لتوم : ندم السيف والسكين ومحوهم

يتمّ توما : كلّ حدّه . وثمه يثمه ثمة وثمه .

كسر حدّه وصيره غير ماضى القطع ، فانشز وتنم .

• الصانع : صانع السيف بصنع صنما أعرج .

وسيف صانع أعرج صنع بصنع صنما . صر
كاصنع

• بمصد . بمصد وبمصد : الذى يمتحن

أن قطع الشح . ومعدوك ، الجمع بمصدر

• الأفلاب : الذى له حدّ واحد وأد حُرّز

طرف حادّه

• الصديى : صديى السيف بصدّا صدّا

وصدّا . علا الطابع والوئح . فهو صديى .

• الدنر : الذى قد دهم منه بالعقال .

دنر الشىء بدنر دنور . قدّم ودرس .

فرند السيف

• الفريند : هو من السيف : الوشى الذى

تكون فى منه .

• الشطب : شطب السيف وشطبه : طرائق

• القرباب : عند السيف ، الجم : أقرب
وقرب قرب السيف يقربه قرابا ، اتخذ له قرابا و-
أدخله في القرباب ، وأقرب قرابا محله و- السيف
والسكين : حمل لها قرابا .

• التلخن : غلاف السيف ، الجمع : تلخون
وأخفان .

• اللينة : واحدة الخيل ، وهي جلود حصر
تندس داخل الجم .

• النمل الحديدة التي تندس أسفل الحفن .
الجمع : نمل ، أنقل الحفن : جعلها فيه .

• الخربان : حُرمان السيف وحُرمانه :
شيء يحمل فيه السيف وغده وحائله . وتلخيل :
وعاء من أدم يكون فيه السيف .

• الخلبان : كالخربان ، أو قراب
الصلب .

• التسكرات : هي الخنق التي في حبة
السيف كأسها فتتوح الساء .

• النريفة : جلدة مفرصة فارعة محو من الشير
مريه في أسفل قراب السيف تنذبذب .

حمل السيف

• الإسافة : أساف فلان : تقلد سيفا .
(٧٥ - الإصباح)

فيه مرتعة عنه ، واحدتها شطبة وشطبة ، وسيف
مُطَبّ ومُطَرَب . فيه شطوب .

• التخصير : يربط السيف ، الذي كأنه مذب
اليسال .

محمل السيف وحلته

• الحيلة : حيلة السيف وحيلته : حيلته التي
تقع على الحائق ، الجمع : حائل . وهي الميخل
والميحلة ، والجمع : حائل .

• اليجاد : الحيلة ، الجمع : يُجَد .

• الإلاقة : ما يعلق به السيف ومحوه .

• العيد السير الذي كأنه قصبة يُقيد به
الحائل .

• الزميمة : بكرة تصغر من بكرة وتكمن
وتقل : هي حيلة السيف المستديرة ، أو هي كل
حيلة مستديرة في سيف أو سرج أو غيره . الجمع :
زمائع .

غمد السيف

• السند : جفن السيف ، الجمع : أغمد
وعُدود . غمد السيف بعينه غمدا وأغمده : حمله
في العمد .

و - اجتمع سيفا . واستاقوا ونساقوا : تقاتلوا
السيف .

• القلح : تقلد السيف : حمله . والتقلد :
موضع عماد السيف على التنكيين .

• التوشح . توشح بالسيف : تقلد

استعمل السيف والعمامة

• الاستلال : حمل السيف يده سلا واستلته :
انزعه من غمده فاستل . وسيف حليل : مسلول .

• الشهر : شهر السيف شهره شهرا وشهرا .
انقصاه غمده على الناس .

• الانقصاء : نقصا السيف ينقصونه نقشا
ونقصه : انزعه من غمده

• الإصلاط : أصلت السيف : حرّده من
غمده ، فهو سيف صلت وإصلاط .

• الأية . أبة إلى سيمه يؤبة أنا وأبيها
رد يده إليه ليستة .

• الإحلاف : أن تضرب بيدك إلى قراب
السيف لتأخذه . أحلف يده إلى الشيء : أرسلها
ليأخذه من خلفه .

• الإعماد : ممد السيف يده غمدا وأعمده :
جعله في القيد .

• الكصابة : صابئ السيف ربه : أدخله في
عمده مقفويا .

شرب السيف في غمده ومزجه

• الشرب : شرب شيء في الشيء يشرب
شربا عتيق ، فهو ناشب ، ومنه اشتق الشائب
وهو الشبل

• الخنج : خنج السيف يلخج أخذه . شرب
في غمده فلم يسهل خروجه ، فهو يخج

• لاصب : لاصب السيف لاصب لاصبا
شرب في القيد فلم يسهل خروجه ، فهو لاصب
وملصاب .

• السلاطة : شرب يسكن سلا وسلاطة .
لا سهل وسيف شرب . إذا لم يكن عاصا في
خفه

• الإطلاق : دلق السيف من غمده يدلق
دلقا : انزاع منه . ودلقه بدلقه دلقا وأدلقه واستدلقه .
أحرقه ، وأدلق هو : خرج من غمده أن يسئل .
وسيف دلق ودلق ودلق ودلق : سهل الخروج
من غمده .

الضرب بالسيف

• المايقة : صاف فلانا بيقه شيئا وشبهه :

* الكَتَمُج : كَتَمَهُم بالسيف ، كَتَمَهُمْ كَتَمًا :
أَتَمَّج أَدْبَارَهُمْ بِضَرِيحِهِمْ . *

نحو السيف

* السُّوْج : بالسيف عن الضريبة يدنو نَبَوا
وَنَبَوْا ، وَتَوَّجُوا رَجَعَ مِنْ عَيْرِ قَطْع .

* السُّوْج : حيا السيف والبصر يراها تَبَيَّنَا
وَحَدَّوْنَا . ب

السكين والخنجر

* السَّكِين : مَدْرُوفٌ وَهُوَ أَدْوَى يُدْمِجُهَا
وَيُفْطِخُ سَمِي سَدَكٌ لِأَنَّهُ يَسْكُرُ حَرَكَةَ الدَّبُوحِ ،
تَدَكَّرُ وَنَوْتُ جَمْعُ سَكَكِينَ وَهُوَ السَّكِينَةُ
أَيْضًا وَالتَّسَكُّنُ وَالتَّسَكُّكِيُّ مُتَعَدِّدُ
السَّكَكِينَ .

* السُّكِينَةُ : السَّكِينُ ، الْجَمْعُ : السُّكِينُ .

* السُّكِينَةُ : السَّكِينُ ، وَرَدَّ سَمِي إِزْمِيلٍ
أَخَذَ دَوْلًا سَكَابَ شَعْرَةٍ

* السُّكِينَةُ : السَّكِينُ ، وَرَدَّ سَمِي إِزْمِيلٍ
أَخَذَ دَوْلًا سَكَابَ شَعْرَةٍ

ضَرَبَهُ بالسيف . وَدَايَعَهُ : ضَارِبُهُ بالسيف . وَ-
لَا عَجَبَ بِهِ ، وَاسْتَأْذَنُوا وَتَابَعُوا : تَضَارَبُوا بالسيف .

* السُّكِينَةُ : حَبَبَكَ بالسيف بِحَبَبِكَ حَبَبَكَ

ضَرَبَهُ عَلَى وَسَطِهِ

* السُّكِينَةُ : حَرَكَةُ السَّيْفِ بِحَرَكَةِ حَرَلَا

قَطَعَهُ بِرَتَاتِيهِ أَيْ بِحَبَبِهِ

* السُّكِينَةُ : حَقَفَهُ بالسيف بِحَقْفِهِ حَقَفَ
ضَرَبَهُ ضَرْبَةً حَقِيفَةً ، وَاسْتَمَقَ مَرِيضٌ الشَّيْءُ
بِالدُّرَّةِ أَوْ شَيْءٍ غَرِيبٍ ، وَهُوَ السُّكِينَةُ

* السُّكِينَةُ : كَفَحَهُ بالسيف بِكَفَحِهِ كَفَحَهُ .

ضَرَبَهُ ضَرْبَةً حَقِيفَةً .

* السُّكِينَةُ : ضَمَعَهُ بالسيف بِضَمَعِهِ ضَمَعَهُ ضَرَبَهُ

ضَرْبَةً حَقِيفَةً

* السُّكِينَةُ : ضَرْبُ السَّيْفِ يَفْطِخُ الدَّمَ
دُونَ الْعَظْمِ ، أَوْ هُوَ ضَرْبُ الرَّأْسِ . حَذَقَهُ بِحَذَقِهِ
حَذَقًا وَصَدَّقَهُ حَذَقًا : ضَمَعَ عَلَى الْحَوَافِ

* السُّكِينَةُ : ضَمَعَ بالسيف بِضَمَعِهِ ضَمَعَهُ

ضَرْبَ أَطْرَافِهِ

* السُّكِينَةُ : قَتَلَ الرَّجُلَ بِسَيْفِهِ قَتَلَهُ السُّكِينَةُ

بِالسَّيْفِ لَا عَمْرٍ

* السُّكِينَةُ : قَتَلَ (السَّابِقُ) فَلَا الرَّجُلَ يَفْلُوهُ

قَاتِلُهُ .

• الأَثَل : صَفْطَةُ السَّكِينِ ، وَمَا أُنْثَلَنَ .

• الأَمَاة : هِيَ مِنَ السَّكِينِ طَرَفُهَا لِطَرَفٍ

غُرُوفُ السَّكِينِ

• القِرَاب : قِرَابُ السَّكِينِ : مَا تُدْخَلُ فِيهِ .

قُرْبُ السَّكِينِ يَقْرَبُهَا قِرَابًا : اتَّحَدَّ قِرَابًا . وَ -
أَدْحَبَ فِي الْقِرَابِ وَأَقْرَبَهَا : عَمِلَ هَا قِرَابًا .

• الْبِلَاف : غِلَافُ السَّكِينِ : مَا تُدْخَلُ فِيهِ ،
وَأَعْلَمُهَا : حَصَلُهَا غِلَافًا . وَ - أَدْخَلَهَا فِي الْغِلَافِ .

شَحْذُ السَّيْفِ وَالسَّكِينِ

• السَّن : سَنَ السَّيْفَ وَمَحَوْهُ بِسَنَةٍ سَنًا
أَحَدَهُ وَصَلَهُ ، فَهُوَ صُنُونٌ وَسَيْنٌ أَيْ مَحْدَدٌ .
وَالسَّن : مَا يُسَنَّ بِهِ أَوْ عَالِيهِ .

• الْإِحْدَاد : حَدُّ السَّيْفِ وَنَحْوُهُ يُحْدَدُ حَدًّا
وَاحِدًا وَحَدَّهُ - مَسَحَهُ بِمِحْرٍ أَوْ مِيزِدٍ ، حَدٌّ يُمِيزُ
حَدًّا تَوَاحَدًا : حَارَ قَاطِعًا ، فَهُوَ حَدِيدٌ وَحَادٌ وَحْدَادُ :
أَيُّ قَاطِعٍ

• الشَّحْذ : شَحَذَ السَّيْفَ وَمَحَوْهُ بِشَحْذِهِ
شَحَذَ ، وَاشْحَذَهُ : أَحَدَهُ ، فَهُوَ مَشْحُودٌ وَشَحِيدٌ .
وَالشَّحْذ : الْمِسَنُ .



• الْمِخْطَرُ : السَّكِينُ

الْمُطَيِّبَةُ ، الْجَمْعُ : حَمَاهِرُ .

• السَّرْمِيضُ :

السَّكِينُ الشَّدِيدَةُ الْحَدِّ .

• الطَّرِيذَةُ : حَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا .

أَسْمَاءُ السَّكِينِ

• الشَّعْرَةُ : حَدُّ السَّكِينِ .

• الشَّيْبِيرَةُ : هِيَ مِنَ السَّكِينِ : حَدُّهَا ،
وَأَشْرَفَتْهَا : جَعَلَتْ لَهَا شَيْبِيرَةً .

• السَّكَلُ : نَفَسُ السَّكِينِ وَالسَّيْفِ .

• الْخُرَاءُ : مَحْرُ السَّكِينِ ، جِرَاءُ السَّكِينِ
يَحْرُؤُهَا خُرَاءً ، وَأَحْرَأَهَا : حَصَلَ لَهَا خُرَاءٌ أَيْ مَصَامَا

• الْيَصَابُ : الْخُرَاءُ (السَّابِقَةُ) ، الْجَمْعُ :
نُصَبٌ . وَأَنْصَبَ السَّكِينَ : جَمَلَ هَا يَصَابًا
وَقِيلَ : هُوَ يَصَابُ السَّكِينُ ، وَهُوَ خُرَاءُ الْإِنْسَانِ
وَالْمَحْدَفُ .

• السَّيْلَانُ : هُوَ مِنَ السَّكِينِ : حَدِيدَتُهُ الَّتِي
تُدْخَلُ فِي الْيَصَابِ .

• الْقَبِيضُ : الْيَصَابُ مِنَ السَّكِينِ . وَأَقْبَضَهَا :
جَمَلَ لَهَا تَقْبِضًا .

جلاء ، والصاقل والصيقل والصفاء : شحذ السيف
وجلاؤها ، الجمع : صياقل وصياقلة ، والسيف
معقول وصقيل . والاسم الصيقل ، والصفاء .
ما جعل به السيف .

• السبادج : حجر تدق به السيوف .

• السكذبون : دُفاني الدرب فيه دُردي
الزيت تقي به الدروع .

الرمح والفتاة ونحوهما

• الرمح فتاة ورأسها
سنان نحاس به جمع - رماح
والرمح رمح فلان يرمحه رماحه
طمنه بالرمح . ورامحه : طاقته
به . وتراحموا : تطاعنوا بالرمح .
وتراحم الطامس بالرمح و -
حامله والرمح ذو الرمح و -
صاحبه . وصنعت : الرماحة .



• الفتاة : هود الرمح ، الجمع : فتوات وقتا
وكتي وقتيات ورجل فتاة ومفتن ومفتن : صاحب
فتاة . والفتاة أيضا الفتى تنق الفتاة ويصنعها .

• الأنثة : الرمح . و - كل هود لا يجمع
فيه الجمع : أنث .

• الصقل : صقل السيف يصقله صقلا وصقلا :
جلاء وأحدّه ، ومن هو صقل صقلا
ألمس حادًا والصاقل والصيقل والصفاء شحذ
السيوف وجلاؤها وسيف صقيل محشو .

• الإرقاف : رغب سبب رغبه رغبها
وأرقمه . رقبه ، ورغب هو رغبه ورغبه
ولطف أبود هيف ومرفف : أي مرفق محدد

• التدريب : درب الشيء يدرب دربا
ودربه حد ودربه يدربه دربا ودربه أحدّه .
وسيف مدرّب : ماض فاطم

• التمايق : دق السيف يدقه دقاقة ودأقه
وأدأقه : حدّه ، ودأق هو يدق دأقه فهو أدأق
ودأق يدق دقاقة : صدر حد قاطع ، وهو دلق
ودلق .

• الغايل - أنل السيف حدّه فهو غايل
• الشرشرة : أن تحذ سكينًا على حجر حتى
يحش حدّه

• التمهيد : همد السيف شحذه . وتمهّد
السيف المطبوع من سيوف الهند ، وهو خير الحديد .

صقل السيف وجلاؤه

• الصقل : صقل السيف يصقله صقلا :

• الساقطة : حافة الرمح : نصفه الذي يلي
الرُجّ -

• خنجر ، خنجر الصن ، أسندير كاتخفة
و اسمه

• الزاجيل : حنطة تسكون في رُجّ الرمح .

• القيصي : نصي الرمح . ما فوق المقبض
من صدره

• زورقة : فرة الرمح : نحو الثالث منه .

• الطنبوب : مسبار يكون في جبهة السنان
حيث رُكّب في عاينه الرمح

• البصدر : صدر العلاء : أعلاه ، الجمع ،
صدور .

• الكنبرة : واحد ، كما بالقناة وهي حفرة ،
و كانت علاط .

• الكنائب : الكعب من الرمح طرف
الايوب النسر . وقيل : حفرة ، بين الأبوين

من القناة والقصب ، الجمع : كموب

أنواع من الرماح

• الطرد : الرمح ليس بالطويل يقل منه

الوحش .

• المدنة : عدة الرمح : الخوذة التي في
رأسه لجمع عذب

أمراء الرمح

• السنان : نص الرمح ، الجمع أسيمة

• الدحل : ثقل رمح : حديدته ، الجمع :
يصال . ويقتل الرمح : وكتب عليه النصل .
وأصله . برع بصله

• الجبنة : ما دخل فيه الرمح من السنان .

• القصب : ما دخل من الرمح في جبهة
السنان .

• الدامل : أسفل من الثعالب

• القنس : من الرمح . وسطه .

• القارية : القارية من السنان أعلاه
وقيل : حد الرمح .

• المالبة : عالية الرمح أعلاه ، أو منه
الذي يلي السنان .

• الرُجّ : الحديد التي في أسفل الرمح ،
لجمع : رجاج ، رَجّ الرمح رُجّة رَجّاً ورجحه
وَأرسته حمل به الرُجّ ورجحت الرجل أُرسته .
طعنته بالرُجّ ويقال : رجحته بالرُمح .

• يكون عند بيع الدُّشْر بالموتى حرقة بحرقة حرقاً .
طسه

• الجلال . حره على صفة الجلال

الرياح المنسوب

• الرْدَنِيّ : الريح المنسوب إلى امرأة يقال لها رَدْناء .
ساع عدها الرياح .

• القِسمَرِيّ : الريح المنسوب إلى قِسمَر وهو رجل كان يقوم الرياح .

• الحَطِيّ : الريح المنسوب إلى أرض يقال لها الحَطّ ، وهو مرفأ السفن بالبحرين . والجمع : حَطِيّ

• الرّبيّ : الريح المنسوب إلى ربّ يَرْب .
وسم أرى

عزت الرياح في الصلاة

• التَّشَوُّزَةُ : القنّة الضّئيلة .

• القُرْدُ : رُيح عَرْد : شديد صلب .

• يَتْن : الريح الشديد المليط القوي

• الصَّاهِق : حَمَاء : صفة مستويا الكموب

• مكثرة ، وريح آتم .

• الرّج : ريح قصير في أمعه رُجّ رَجّ به يَرْجّ رَجّاً . دعى به رعباً ولم يطم طمداً

• المُكْدَرَة : مص في أسفلها رُجّ الجمع مُكْدَرَات .

• المِوَل : حديدة في علاف يحسب سوطاً يقال به الإنسان .

• القَرْم : قدر نصف الريح أو أكبر وحب رُجّ كَرَجّ الريح

• المِرْدَق : أحف من القَرْم ، وهو ريح قصير يَرْقّ به رَرَق . (ررقه بالمِرْدَق يَرْقّه رَرْد : رماه)

• التَّبَرَك : محو من المِرْدَق : تركه يَبْرُك مَرّاً . طسه التَّبَرَك .

• الحَزْبَة : آلة قصيرة من الحديد محدّدة الرأس تشعل في الحرب . الجمع : حِرَاب .

• الأَنَة : أصغر من الحربة وفي سنانها عِزَم وقيل : هود في رأسه شُعْبَان ، الجمع : إلال . أُنَة يؤثّه الأُ : طامه بالأَنَة واللَّيْن . القرن الذي يُلَاقن به ، وكانوا في الجاهلية يتعدّون قرون النيران الوحشية .

• الصَّباحِيّة : الأُسنة العريضة .

• المِحرَق : عود في طرفه سِيار محدّد ،

• الضَّعَاءُ : قناة مغماء : صلبة مستوية
الكعوب مكثرة ، ورمح أصم

• الذابيل رمح داس : يابس سمي بذلك ليمسه
واصوق ليمته أى قشره ، وهى رماح ذوابل .

نحوث الرماح فى اللين

• الغار . رمح مارى : نذن أملس ، مرن
يمرن مرنه ومروية . وكل مالان وصلب فقد مرن .

• العاسل عسل الرمح . ميل غسلا وغسلانا
وغسولا : اشتد اهتزاره ، فهو عاسل وقسائل
وقسول .

• الخطار : رمح حطار . دوا هزاز ، حطار
يحطير خطارا .

• اعطيل : رمح عطيل : شديد الاضطراب
مفرطه .

• الرعاش رمح رعاش . شديد الاضطراب

• اللذن : رمح لذن : لين ، ورمح ليدان
ولذن ، وقد لذن لذانة ولذونة .

• رمح قصير يتخذ من خشب منجوت .

• الرش : رمح راش ورائش : ضعيف
خوار ، شبه بالريش ضففا .

• الذيب : الرمح لثتم ثب الشئ يشابه
ثب ثمه وثبت القدم تشقت هوى ثبية .

• القصيف قصيف القنات قصيف قصفا .
اسكمرت ولم ين ، ذر مات قيل انقصمت .

محل الرمح

• الامتثال : اعتقل رُمحه ووضه بين ركابه
وساقه .

• الخطران : حطار رمح يحطير خطارانا :
رفه مرة ووضه أخرى ، ورمح خطار : ذو
اهتزاز .

• الإشرع شرقت الرماح شرعا :
سذت هوى شرعة وشرع وشوارع . وشرعها
عمود وأشرعها : سذناها ومددناها هوى شرودة
ومشرعة وهى رماح شرع وشوارع .

اللعن بالرمح

• القطن : طنته بالرمح بطنته ويطنته طننا :
مربى . و - وخره ، فهو مطبور وطمين ، والجمع :

الرمح الضعيف

• الخرمى (مثلث الخفاء) : الرمح . و -

• المحيط . تغطى بمحيط محيطا . طين
دعوت من صدره . و - رورورا -

• النخس نخه . ينجده طينه شيء .

• النحر عركيح - وجده شيء .

أحوال الطين والرمح

• القيسر - ستر فلا . ييسره يسرا : طينه
حذر وحده

• القشر - شرر بالمان بشرر : شررا :
طين به عن يمين وشمال .

• الإبحار أو حره الرمح طينه في ساقه .

• الإسقاط : أسقطه الرمح : أدخله في أفقه .

• الشمشة : شمس السان في الطينة حركه
ليتمكن . و - الشيء : أدخله وأخرجه .

صفات الطينة

• القَيْصَل : طينة قَيْصَل . تفصل بين
القيروين .

• الحمة : طينة حمة : تفسد الجود ولا تدخل
الجوف .

• الجالصة : التي تحاط الجوف . و - التي
نعد أيضا ، وقد حان يحرق جَوْفاً : أدخل السهم

في حوته ، ويقال جاءه طائفة ، وجافت الطينة
(٧٥ - الإصاح)

طُمن . والطمأن والطمس . الكثير الطين ، والجمع
تطامن وتطامعن . وطاعته مطاعة وطمأننا وطمأننا
وتطاعنا طمن كل منهما الآخر والطمس يكون
بالرمح والخرقة والسكين والعمود والإصبع وبحودك

• فوخر طمن غير الله برمح أو ذرة
أو غير ذلك ، وخره يخره وخرأ

• المنكر : الطين والقرز مطرف شيء .
حديد - كرك لينة - كركها كركا - بها
بشيء محدد الطرف لاحتها .

• المور عززه بالإبرة . عزرا محه

• " نهر سهره " رمح . نهر طينه .
في صدره . والتمز أيضا : الدفع العنيف . و - الصرب
في الصدر باليد والرجل .

• المشق : سحرة الطين والضرب والرمي ،
أو هو الطين الحبيب ، مشق فلا يشقه شقة

• المغزل نخه ينجده حلا . ماله . ويخس
لواصع لمزج من الأمانة وطامة تحلاء : واسعة .

• الحراب : طينة حذره . حذرت على
الجوف ، وقيل : واسعة . طينة وحربة حذاه
وحده . واسعة الجرح . حذبه بالسيف يخذيه
حذبا : شق حله ولحه .

• الميراث طينه ذرا كما أي تباعا متذكرا
واحد إثر واحد ، وكذلك الرمي .

• الوتر : ما شُدَّ بين طرفي القوس ، جمع :
أوتار . وتر القوس يترها وترًا : علَّق عليها وترها .
وأوترها حمل لها وتر . وأوترها ووترها شدَّ
وترها .

• الكنة : أقصر القيس .

• المشعة : ضد الكنة (السابغة) وهي
الطويلة .

أحرار القوس

• البيعة : ما عطف من طرفي القوس ، وهما
ميتان . أمأى القوس : جعل لها بيعة .

• اليد : يد القوس البيعة الغدا

• الرِخل : رِخل القوس : البيعة السُوي

• الكطر : هو البيعة . نحو القوس
نم فيه حنطة الوتر ، لجمع كطر القوس
يكطرها كطرا : جعل لها كطرا .

• الخراش : مجرى الوتر في القوس . الجمع
أخرية

• الدركة : حلقة الوتر التي تقع في الفُرصة .

• القراض : هو من القوس . مجرى الوتر .

الجمع : قراض (القرض من الشيء : الخراش) .

فلانا . وأجافه الطمة وها وجوفه : طمنه في
جوفه .

• الفافنة : طمنة فافقة : تنفق بالدم أي

نميص

• الوحش : الطمن عند الحروف ولا ينفذ

أو غير الياح فيه . وحشه بحشه وحشا : انطاموس
وحش .

• السحلاء : طمنة مدلة . واسعة جعل لها حل

يمدله مدلا مدله . ويشحش : يوسع مخرج
من لأسته

• خداه : حمة خداه واسمه وقيل

معدت من الحروف

• الذراج : شحنت الطمنة ، شح كشحا

وأيضا صوتت عند خروج الدم .

القوس وصفاتها

• القوس : معروفة ، هي عود قرين يشد

من طرفيه وترًا ، يرمى بها السهام في القتال ، أنثى
وقد تدكر ، وتصغيرها قوس يغيرها : الجمع :

قسي وأقوس وقباس . ورجل قوس وقناس :
صاحب قيس . ونقوس قوسا : حملها . وكل
ما انطلف ويحمى فقد قوس ونقوس واستنقوس
يوقه يقال : حاجب نقوس .

- الفِراغ : قوس فراغ وفُورُغ : بلا وتر .
- محاليه : للتي عُلِّقَ علم وتر .

حمل القوس

- الذائب : أن تجعل رجالة القوس في صدرك وتُخرج مَسَكِيكَ منها ، فتصير القوس على مَسَكِيكَ
- النَسَك : تسكب كيانته أو قوسه واتسككها : ألتصاعا على مَسَكِيهِ .

- التوشع : أن يلقى المتسكك الحالة في مسكه الأيمن ويخرج منه اليسرى معها ، فيكون القوس في ظهره وقد توشعهما يوشع السيف

ثبوت القوس في الرمي

- القاروح : أبعد القوس موضع سهم ، تقول العرب قارُوح قارُوحُ محل الطائر أن يروح طرح الشيء ، منه بطرحه ، حروحه ألقاه فألقاه .
- القُدُوف : أبعد القوس موضع سهم قدف شيء ، يقدف قدفاً : رمى به بقوة

- الفِراغ : قوس فراغ : بعيدة موقع السهم .
- الرَقِيس : القوس السريعة الإرسال للسهم .

- القنارة : الرقعة التي تسكون على الخنز الذي يجري عليه الوتر :

- الطَّطُر : الطَّدُرُ القوس ما دراه معقد الوتر إلى طرف القوس .

- القاب : القاب في القوس : ما بين المقيض والبيضة . ويسمى قوس قاس .

- السَكِيد : كَيْدُ القوس : ما بين طرف العلاقة

- الأَنِير : الأَنِير في القوس : ما بين طائفا والسكينة .

- الطائف : الطائف من القوس : ما بين البيضة والأَنِير ، وهما دون رقبان الطائفت دون البيتين .

- السَكِينَة : السَكِينَة من القوس : ما بين الأَنِير والسكينة أو قوس حرام ، أو لا أو لا أو لا من مقيضها ، الجمع : كَلَى وكَلَيَات

- القَيْض : القَيْض مثله العين (والذئبيس مقيض الرامي من القَيْض وهو شدة القوس .

ثبوت القوس في ترتيبها

- العُطَال : قوس عُطُل وعاطل وعطالة : بلا وتر ، وقد قَطِلَتْ تمطل عُطُولاً وعطالا ، وعطلتها أنا .

• القوس : الصوت كالديوى . حرمت
القوس تهزيم حرما حتى حرؤم . يقال : سمعت
لها حرمة .

• الحرس : حرمت القوس تحزيم حرما
حتى صونها حدا ، وهى قوس حرما .

• المكثوم : قوس كدوم وكانم وكثيم :
لا تُرَى إدا بُيِست . ور : قبل الشمر : كاتمة

هبوب القوس

• القُوع : التى إدا تُرع فيها ، انقلب .

• الملق : التى لا تـ حق صار ليهـ رجاوة ،

ولا حير فيها

• المُسَخَّلة : التى لها أول سببها عوجاج .

صوائع القوس وخلافها

• الخلة : هى من القوس بمنزلة رجالة
السيف يلقيها لنفسك فى مسكبه الأيمن ويخرج
يده اليسرى منها فتكون القوس فى ظهره ،
وقد توشحها توشح السيف .

• الخلالة : ما يلقى به السيف ويخوده .

• الخلف : خلاف القوس .

• الخوان : خلاف القوس .

رقت القوس : سهم ترهب رقى ورقوبا . قدته
قدفا سريعا .

• الخفوز : القوس الشديدة الدفع والخفز
السهم ، وهى قوس خفوز .

• الخفوق : القوس الشديدة الدفع للسهم .
وهى قوس دفع

• القيث : البقية ، وهى قوس قيث .

• الرلاء : التى يرل سهاها ريلام
رعة حروجه .

أصوات نفسى

• المنيم : أذى صوت القوس عند الإيـاص .
نأمت ينم نيا

• الأبي : أنت القوس نبي أبيا رى
صونها ريبنا ليدى اعداد

• الخمين : أحسن أصوات النفسى ، ومثلت
سميت : حانة . حنت آجر حيب وأنها صاحبا

• الرنين : صوت القوس فوق الخمين . رنت
ترى ريبا وأرنت : صوتت . ورقتها صاحبها :
حملها ترى . وهى مربة ويرنان .

• الختاف : صوت عال ، وهى قوس ختوف
وختق . وقد ختفت تهيب ختفا . والاسم :
الختاف .

صناعة الرماح والقوس

• الرماحة : صناعة الرماح ، والرماح : صانها ، ومتعتها .

• التثقيب : ثقته : سواء وأقام للتوثج منه .
والثقف : حديد . كقولهم مع الرماح والقوس
يقوم بها المدوج ، جمع : ثقف

• الثقيب : ثقب الرمح . شدة بالسياء

• الثقيب : ثقب القوس بنفسها وقها
لومي عليها شيئا من الثقب وهو الثقب الذي
تعمل منه الأوتار .

• التوثيق : أن يوثق الرجل على طائف
قوسه ، صانع من ثقب حبلين في غراء من دماء
الظباء ، وقد وثق القوس وثقها ، وكل عتقت
على القوس . وثقة .

اصلاح القوس

• الجنية : حيلة تفت على صنع يكون
في القوس وتترك حتى تحف عليها .

• الجلازة : واحدة جلاز القوس ، وهي
ثقب يلقى عليها في كل موضع ، فسكل واحد
سها جلازة ، ولا تكون من عيب في القوس .

• الثقب : غراء يجعل على القوس من
وهي سها ، وقد عسجها عسجة .

• الوثق : الوثق وسها . الثقب يثقب
على القوس .

السهام والنبال

• السهم : عود من خشب يسوي ويركب
في طرفه نصل يرمى به عن القوس . وقيل هو
الفتح بعد أن يراش ويثقب ويصل . وقيل :
هو جس النصل . الجمع : سهام وأسهم .

• الفتح : السهم قبل أن يراش ويصل ،
ودفع إذا بلغت اليدان الفتحة فشدت فيها
الأصابع وقطعت على مقادير القبل فوس حينئذ
أفدح وفداح وأفداح ، للفرد قدح .

• الثقل : السهم ، بلا واحد ، أو واحده
ثقل ، وجمع الثقل : نبال ، والنبال : الذي معه
نبل . وهو الذي يسله . وحرفته : النيلة . والنابل :
الحاذق بالنبل . نبله يثقله ثقبلا رماء بالنبل .
ونبله وأثقله : أعطاه النبل . وكبل على القوم .
لفظ لهم النبل ثم دعها إليهم يرموها . واستنبل
طلب كئلا . ونابى هبلة . عبقى في الرمي
عبلته أي كمت أحود منه بئلا .

• الثشاب : النبل ، الواحدة : نشابة .
والثشاب : مقعد الثشاب ، وحرفته آليشة .
وقوم نشابة يرمون بالثشاب . ورجل ناشب :
ودشاب .

• لأشتر النبل وقيل لأسى أشلا حتى

أرعاط وسهم راعط : أنكسر وقطعه .

بخالطة الرماح

• المنبر : غير النص : لارتفاع وسطه .

أعبر النبل : حمل له غيراً

• البادرة : بادرة السهم . حرفة من قتل

النصل : لأنها تندر الرمية .

• الفوق : الفوق من السهم : موضع الوتر ،

الجمع : أموى ووى رهوة ووه مذبوب . فوق

السهم : حسن له قولاً رأاه به وأوقه به .

وضعه في الوتر ليرمي به . وسهم أفوق :

مكسور الفوق .

• الرتبة : هي من الفوق : حرفة . وهما

رتبتان

• الرجل : رجلا الفوق : حرقاه .

• العار : التفرقة التي يقع فيها الوتر .

• الرايفة : مادون السهم من الريش .

• الصدر : مادون زائرة السهم إلى وسطه

إلى مستدقة .

• الجبأ : إذا جعل في أسفل السهم مكان

النصل كالحوز . من غير أن يرأس ذلك الجبأ .

الواحدة : حنطة .

أنواع من السهام

• رمون : النصل الطوس لتميل العرص

المصيط القن .

أجزاء السهم

• النصل : حديدة السيف والرمح والسهم

ما لم يكن له مقبض ، الجمع : أنصل ويصل ونصل

نصل السهم ينصله نصلاً وأصله ونصله : جعل

له نصلاً . وأصله ونصله : أزال عنه النصل .

وسهم ناصل : سقط نصله .

• الظبة : هي في النصل : طرفة .

• القرن : القرن والقرنة من السهم طينه

(الساقه) .

• القرب : قروب الشيء وغرابه : حده .

• الشاة : شاة الشيء وشأوته : حده .

الجمع : شأاً وشأوت .

• الشعرة : ما عرّص حُد من الحديد ، كحده

السيف والسكين والخزنة وإزميل الخداد .

• الفزار : شفرة النصل ، وهما غزلوان .

• الأسته : هي من النصل مستدقة

• السنج : سنج النصل : الحديدة التي

تدخل منه في رأس السهم .

• الرعط : مدخل النصل في السهم ، الجمع

المشقص : النصل الطويل وليس بالمريض
و- كل نصل فيه غير .

• السروقة : النصل المدوّء اذ ملك ولا عرض
له كانه يحيط أو يسته اذ است له حروف ولا شفرة .
• السروقة : السروقة (السابق) .

• الذقنة : نصل قدر الإصبع . و- القصب
ونحوه يسمى به المذهب .

• البلمع : النصل القصير المريض ، الجمع :
أفطاع وقطنان .

• الجنباع : سهم قصير يرى به الصبيان .

• الحنة : سهم الصبي يحمل في طرفه قنبرا
مملوكا بقدر يفتا من القارورة ، ليكون أهدي له .
وقيل ، نلا يقر به . وليس له ريش ، وربما يكون
أصفر أو قو .

• الحنة : نوع من السهام . وذلك إذا حمل في
أصل السهم مكان النصل كالحنة من غير أن
يرش فذلك الحنة الواحدة حنة .

السهام لصانع واحد

• الطرف : السهام الطرفة ، التي من عمل
رجل واحد ، يقال : رمى مشررا سهم طرفة يد .

• الميعة : السهام الميعة : التي من عمل

• الرقيب : السهم العظيم . وقيل الرقيق
الجمع رهاب . والرهاب : القصب الذي يرى به
الأهداف .

• الحنوة : سهم صغير قد رذوع

• الأحذ : النصل الخفيف .

• المصيف : سهم عريض النصل . جمع
يُصِف ويُصَف من السهم . يُصِفُهُ يَصِفُهُ عَرِصُهُ

• الحشوة : واحد . الحشور وهي سهم يد
يرقى بها عن القوس الذرجية .

• الميراثية : النصال التي تافذ المدروع .

• الدبغ : النصل المريض الواسع الجرح ،
الجمع : لراغ ولراوغ .

• المسكة : حديدة حادة إلى الطول والذقنة .

• السلا : السلا له يد ، وأصم من السلا
النصل وهي شوكة .

• الحرق : من السهام الممرحس أي مصيب
حرق السهم يحرق حرقا وحرقا

• الحاسق : حاسق (السابق) - وقيل كل
شيء حاد ترز في الأرض يترز . حاسق ما نبت ،
والحرق ما يمد . حاسق يحسب حنما وحسوقا

• الميعل : الميعل والميلة : النصل لا خير له .

إنما هي حديدة ملء مسطوحة

رجل واحد يقال رمى بشرين سهماً صيماً يبر .

نبات الرماح والسيوف والسهام

• المُرَّاس : نبات الرماح ، الواحدة مُرَّاسَةٌ .

• التَّشْيِيج : نبات الرماح ، الواحدة تشييجة .

• المَصْدَرَةُ : القنطرة تثبت مصنوعة لا ينجح

إلى أن تقوم ، الجمع مصدرة

• اللَّيْطَةُ : قشرة القنطرة والقشبة والذرس وكل شيء به مقدمة الجمع ليط

• العانة : هي من الرماح ، ما طال واعترا وكان هذا أطراف كأطراف لأحفة وفيل هي ما اضطربة من الرماح في الرمح الجمع : عانات وعاب

• الدُّبُج : شعر نبات في أنه لجل تنصدده من القس والسهام .

• الشَّرْبَان : النبع الثابت في التفتح

• الشَّرْحَط : النبع الثابت في الخضم .

• التَّزْبِج : ضرب من شعر تسوي منه السهام . ويطلق في الشام على الحُوز .

المؤهرف

• القَرَض : القذف الذي يرمى إليه ، الجمع : قراض .

• القَذَف : القرض ، القرض ، الجمع أهداف . وأهداف القذف واشتداف : انتصب وعرض .

• القِرْطاس : كل أديم ينصب للتمثال . ويقال : رمى قرقطس أي أصاب القِرْطاس .

• القَرِيْثَةُ : الحظفة التي يعصم الطعن والرمي عليها .

تعدد السهام والوصاف بها

• السَّيْدِيد : سدد سهمه إلى الرمي : وجهه إليه . وسد الشيء يسد سداً وسُدوداً : استقام . و - السهم والرمح : صار سديداً : وهم ورمح سديد . مصيب فن أن تحطأ طعنه . وسد فلان : أصاب في قوله وفعله ، وسد القول والفعل .

• القَصِيْب : صوت السهم : وجهه وسدده وأصاب السهم ومحوه الهدف يصوبه صوباً وصيوبة ويصبه صيابة وأصابه قصده ولم يتحارزه . ويقال : أصاب الرامي . وهم صائب وصيوب وصويوب : قاصد .

• الرُّوق : ترق السهم من الرمية يترق ترقاً ومروقاً : خرج . وقيل الرُّوق : أن ينفذ الرمية فيخرج طره من الحدب الآخر وسائر في حوزها والامترق : سرعة الترق .

وَنَصَلًا : بازاء فى الرسمى : وَصَلَهُ ، وَصَلَهُ تَصَالًا .
أى سبقه وغلبه . وَاتَّصَلُوا وَتَفَاضَلُوا : استبقوا
فى الرسمى .

• التَّرْع : تَرَع فى القوس يَنْزِع تَرَعًا :
حذب الوتر بالسهم . وَرَع له سهم وَشَرَع له
سهم : رماه به . وَالتَّرْع وَالتَّرْعَةُ : السهم الذى
يُرْمى به أَمَدًا مَا يَكُونُ .

• الإِعْرَاق : أَعْرَق النبلَ وَفَرَقَهُ . بَلَغَ به
حاية لَمَدَى النفوس . وَهُوَ مِنَ الإِعْرَاقِ فى الشئ
وَهُوَ مُحَاوِزَةُ الْحَذَقِ فِيهِ .

• التَّوَرُّ : عَلَا بالسهم . تَوَرَّعُوا وَتَوَرَّعُوا
وَعَلَا بِهِ تَعَالَا وَتَوَرَّعُوا : رَفَعَ يَدَيْهِ لَأَفْصَى الْقَابَةِ
فَهُوَ رَجُلٌ عَلَا : أَى بِعَدِ التَّوَرُّ بِالسَّهْمِ . وَعَلَا
السَّهْمُ ارْتَفَعَ فى دَعَانِهِ وَجَارَ أَمْدَى وَالتَّوَرُّ :
مَنْدَارٌ دَعَبَ السَّهْمَ لَدَى يَرْمِى بِهِ . وَالْجَمْعُ :
تَوَرَّاتٌ وَعَلَاةٌ وَعَوَرٌ وَتَوَرَّعٌ . وَالسَّهْمُ لَدَى
يُحْمَلُ بِهِ . وَاشْتَدَّ فى الشئ الْعَصَى الثَّيْنِ مِنْ حَذِّهِ لِأَنَّهُ
قَدْ ارْتَفَعَ عَنْ حُدُودِ الثَّيْنِ .

• الرَّأَج : رَمَكَ يَدُكَ فى رَمَى السهم إلى
أَفْصَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ تَرِيدُ بِهِدِ التَّوَرُّ ، وَقَدْ زُلِّخَ
يَزْلِخُ زَلْخًا .

• الإِدْلَاق : إِدْلَقَ فى الرسمى : أَسْرَعَ فِيهِ .
• التَّرَمُّ : أَنْ تَأْخُذَ الْوَتْرَ بِالسَّيَامَةِ وَالْإِسْهَامِ
نَحْمُ تَرَمَلَهُ . تَرَمَ الْوَتْرَ يَرْمُهُ يَرْتَمًا .
(٧٧ - الصَّاحِجُ)

• التَّصَوُّرُ : قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْقَصْدِ فَتَقَصَّرَ
قُصُورًا : لَمْ يَلْزُكْهُ .

• التَّرْصُصُ : يَقَالُ - أَحَدُهُ سَهْمٌ عَرَبٌ -
إِذَا تَعَدَّدَ بِهِ عَرَفُهُ وَأَصَابَهُ

• الْعَرَبُ : يَقَعُ أَحَدُهُ سَهْمٌ عَرَبٌ
وَسَهْمٌ عَرَبٌ وَسَهْمٌ عَرَبٌ وَسَهْمٌ عَرَبٌ إِذَا
كَانَ لَا يُدْرَى مِنْ رَمَاهُ .

• الْعَرَبُ : يَقَالُ : أَحَابَهُ سَهْمٌ عَرَبٌ : أَى
لَا يُدْرَى مِنْ رَمَاهُ .

الرسمى بالسهم والنبل

• الرسمى : رَمَى بِدَقُوسٍ وَهَيْمٍ وَهِيَ أَطْنَقُ
سَهْمٌ ، وَقِيلَ : لَا يَقَالُ : رَمَى بِهَا . وَرَامَيْتُهُ
تُرَامَاةٌ وَرِمَاءٌ وَتَرَمَاءٌ وَارْتَمَيْتُهَا وَتَرَامَيْتُهَا : رَمَى كُلَّ
بِهِ صَدَحَهُ . وَالرَّمْيَةُ مَا يُرْمَى مِنَ الْحَيَوَانِ ذَكَرًا
كَانَ أَوْ أُنْثَى الْجَمْعُ : رَمَيَاتٌ وَرَمَالًا

• الْمَتَالَةُ : مَتَلَهُ يَمْتَلُهُ مَتَلًا - رَمَاهُ مَتَلًا .
وَيَكُنْ عَلَيْهِمْ : لَمْ يَلْزُكْهُمُ النَّيْلُ . وَتَبَلَهُ وَأَيْبَهُ : أَعْطَاهُ
النَّيْلَ . وَالنَّابِلُ وَالنَّبِيلُ : الْحَادِقُ بِالنَّيْلِ . وَتَبَلَهُ :
تَلَاوَلَهُ النَّيْلُ لِيَرْمِي بِهِ وَنَابَلَهُ : فَالَتْهُ فى الْحَادِقِ بِالنَّيْلِ ،
بَيْبَهُ : أَى عَلَيْهِ فِيهِ .

• لِلْمَتَالَةِ : نَاضِلُهُ يَصَالُ وَتُنَاضِلُهُ وَيُصَالُ

السهم يحبر حنوا - لأمس الأرض ثم رجف
على العرص .

• المبرج : المبرج ونجيرة السهم الذي
يرمي به بعد ما تكو .

• يدي : يدي واليد السهم الذي يرمى
به أي رمحه لأقصى غاية .

• رُدع : سهم إذا أصاب الهدف
بدهج عوده .

• القته : السهم الذي يرمى لغير عرض .

• العائف : الذي يمدل عن الهدف يمينا
أو شمالا ، صاف السهم يصيف صافا وصبيووه
وصفيه بأوصاف يصوف صوافا .

• الطائش طاش : ثم طاش طيشا .
لم يقصد .

• الشحص : الذي يرمي عن هدف
شخص السهم شخص شعوصا ، وأشخصه صاحبه

• المصل : الذي يابوي في الرمي .

• المظيل : الذي يرمى يمينا وشمالا يمدل
عن هدف .

• المابض : الذي يقع بين يدي الرامي .
- من السهم يرمي حنوا وحسوا ، وحس
يرمى حنوا وحسوا ، وأحضره صاحبه ، وهو

• التوقيع : رمي قوسه كأنك ترد أن تؤفقه
على شيء .

• المراقب : رشتي ولا يرشقه رشتا وأرشفه :
رماه بالنبل وغيره . وأرشق الرامي : رمى وجهها .
والمراقب القوم : تناضلوا . و- تراوتوا على تسوا .

• القحاش : تحاش القوم : تهاووا في الرمي
وبحore مساووا . و- لأشياء تنافست في - الر-
وحشدت السهام ثمثت حشد تنافست في - و- في
الإصابة . وأحش في ردهه : وقعت سهامه في موضع
واحد . وأحش الشيء : استوى لا يخالف بمضه
أصا وحش . ألقوا و- ألقى القحاش : رما
وأقرن وجمع أحش . و- ألقى السهم : رما
و- ألقاه : رما . و- ألقى السهم : رما
متساوية .

• الخيدة : حمة السهم من أديم بدنه بها
الإسهم عند رمي السهم

صوت السهام في الرمي

• الرج : سهم رجع : سريع الازلاي من
القوس حتى يصب الهدف وكل سريع رجع
وكل سريعه رجع السهم رجع رجع رجع رجع
مضى على وجه الأرض .

• المدي : الذي يرمي إلى الهدف . حيا

• الخشب : إذا أحرحت اليدون الأمتعة
من قشورها رُمِحت السمات الأول على سارية
على ما قبلها من حَوَّج ، فهي حينئذ خَشَب ، الواحد :
خَشِيب ، محشوب

• التشذيب : العمل الأول للسهم . شَذَبَ
العود شَذْبَةً شَذْمًا وشَذَنَهُ : أزال ما عليه من الأعصان

• التشذيب : العمل الثاني للسهم . هَذَبَ
الشو ، يَهْدِيهِ هَذَابًا ، هَذَبَهُ هَذَابًا ، وأصبعه وأصبعه .

• التصبية : من اليدون بالذات حق
من صمغ تصبیه ، تصبیه ، أصمغ ، أصمغ ، النار
لأنه يحرق

• التري : سهم تَرِي ، مُكَمَّل التري .

• التبييض : التبييض قبل أن يُعْمَل ، أي قبل
أن يش ويُنْقَب ، وُضِعَ ، ولام تَبَيُّع ، واد ؛
لأنه من بصوت الشيء ، إذا أحرحت ، وبذلك
سمى لهم ، ول يَصُوم ، لأنه حُرِّد من لونه .

• التؤن : إذا حُدِّد طرقتا شرطي العوق
قوسًا ، متعود من الألة وهي الخربة .

• التئجاب : السهم الذي يرى وأصلح
إلا أنه لم يُرَشَّ سَدًّا ولم يُتَصَل .

• التبرار : المثال الذي يضرب عليه النعل
ليصنع .

أن تَنْزِعَ قِ القوس ثم تَرْسُك ويسقط بين يديك
ولا يَصُوب .

• الذابر : الذي يخرج عن المذف ، ذَبَر
السهم يَذْبِرُ ذَبْرًا وذَبُورًا .

فساد السهام

• التشارف : سهمٌ شارف : طال عليه
بعضه ، كثر عذره ورشه .

• التثؤن : سهمٌ يَثُور : إذا كان قد فسد
من كثرة رمي به حتى .

• التمسك : الذي ، كسر التمسك صمغ
تصلا ويصنع منه فلا ، جمع كما كان ، ولا يكون
فيه حبة

• الحائط : الذي ، ذات عود ، على حوَج
فلا يزال يتحوج ويل قوَم .

• الأثرط : سهم أمرط ومُرْط ومَرِيط :
لا قذذ عليه ، مرط يمرط قَرَطًا وتَمَرَط :
مقط ، يشه .

• الخوار : سهم خَوَّر ، صمغ

صناعة السهام

• الاقتراح : قُرِح السهم واقترِح : رُمِيَ
عنه .

تعقيب السهام وریشها

• القصب : قصب لم يرس (الوطيين والحقين)
الوحدة : عتبة عقت السهم بمعية عتبة وعقبه :
شدة بالعتب .

• القصب : الخشب فاصل . عقت على
الشيء يصيب عقت : شد

• الشريعة : القصة التي يلاحظ في
الأم

• الرصاص : القصب الذي فوق الرقعة ،
واحدة : رقعة ، ورصف السهم برصفه رصفا :
شد عليه الرصاص .

• القصة : قصة تمت على أطراف الریش بما
يل الفرق

• الریش : ریش السهم ريشه ريشا ورش
ورشه : أرق عليه الریش ، فهو ریش وریش .
والریش : السهم ذو الریش .

• الإقداد : القصة واحدة القدد وهي ریش
السهم قد دته أودته وأقددته : جعلت عليه القدد .
وسهم أدد - دوریش .

• القرو : عرا الریش يعرفه عروا : ألقته
بالعراء . وسهم مرقو . والقرو والعراء : ما طلى به
أو لحق به .

• الذئب : القرو (اللق) عرى
الریش يعرفه عروا ، وهو سهم مرقى .

• الرزمة : العراء : يصدق به ریش السهم .

الكائن ونحوها

• الكنة : كنة السهم : عتبه من جلد
لاحشب وم أو بالكنس : ولج كنش

• الكنة : كنة المشابه والجمع : عجاب
وعتبه يعتب : عتبه صلتها ، والعجاب : صلتها
والجدة : صلتها وأصل العتف جمع الشيء .

• الوضة : الكنة من آدم لاحشب فيها
الجمع : وفاض

• العبر : وهاء السهم يحمل من الجلود ليس
فيها خشب ، أو من خشب ليس فيها جلود .

• القكب : قكب ككاته : ألقى ما فيها
بين يديه . واتسكبها وتمسكها : ألقها على
منكبيه .

ما يقال للرماح

• الرماح : كنه يقال عند الإحالة

• رمتي : كنه يقال عند إعطاء رمي .

الدرع ونحوها

• الدرع : ثوب الحديد ، تدسّر وتؤثّر ،
الجمع : أدْرُع ودُرُوع وأدراع ، وتصغيرها : دُرْعَم
ودُرْعَمَة ، ذَرع للدرع ، ودرعها ودرعها ،
ورجله دارع : فودِرْع . والدرّاع : صاحبها

• الأَلَمَة : الدرع ، الجمع : ألُوم ، واستلّام :
ليس الأَلَمَة ولا ألمه : ألبسه إياها ، والأَلَم :
مدرّع

• اليربوع : الدرع ، وتسرّط الدرع :
وسا : لبسها . وسرّطه إياها وسّا : ألبسه إياها .

• السَّرْد : اسم جامع للدروع وسائر التلّاق .

• السَّوَر : كَبُوس من قَد يلبس في الحرب .

• السَّوَل : الدرع القصيرة . وربما كانت
درعاً صغيرة تحت الداياء . - والفيلة تلبس تحت
الدرع من ثوب أو غيره ، الجمع : سَوَلَة

• الرِّقْف : هو من الدرع رَرْدَة
والرَّص : يطرأه الرص على صدره . وجوهر الدرع
وما أدنى منها

• اللّصّاف : آلة الحرب يلبسها الدرس
والإنسان لبقية في الحرب ، جفّ القرم :
ألبسه إياه .

• القُرْدَمَان : قُبَاة نخشوة يتعد الحرب .
أو الدروع المبطنة مثل الثوب السَّكْرْدَوَانِي .

صفات الدروع

• الرَّعْبَة : الدرع اللينة الواسعة الحكمة ،
أو الرقيقة المسننة بالأسل ، هي درع رَعَب
ورَعَب ورَعْبَة ، ودروع رَعَب وأرعاب ورُهوَف
ورَعَب

• اليرِلاص : درع دِلَاص : لينة ملساء .
الجمع : دِلَاص ودُلُص . دَلَصَتْ تدلّص دِلَاصَة :
لاست ، ودلّص صاحبها . ودلّص الشيء : بدّلص
دلّصاً رقيقاً ، ودلّصه : منّسه .

• السَّاعَة : سمّت الدرع أَسْعَع سُوء . تمت
وطالت وأتمت ، وهي درع ساجنة . وأسجتها :
جعلها ساجنة .

• الدَّائِلَة : درع دائلة : طويلة الدرس . دال
يدل دَيْلاً طال دَيْله .

• التَّوَصُّوَة : منسوجة حلقتين حلقفتين .
وصنّ الشيء : صيغه وصفاً . جعل نصه على بعض .
و - صمّعه .

• الحَدَلَاء : نحو الموصونة (السابقة) حدل
الشيء : يحدّله حدلاً . أحكم فذله . وحدل الشيء
حدولاً : صنّب فهو حدِل .

• السَّكَاة : درع سَكَّ وسَكَّ وسَكَاة .
صَيِّفَة الحلق . سَكَّتْ الأذن نَسَكَّ سَكَّكَ : ضاع
صياخها ، رجل أَسَكَّ وامرأة سَكَاة . واسكك

الشعر : السد . - والشجر واللبات : الصف
واسدت فرجه .

• المتهتلة : أربأ الدروع . الهن والهنين
والتهال والأهال والمتهتل : الثوب الرقيق .

صناعة الدروع وأجزاءها

• الترد : مرّد الدرع - مرّدها - تردا
ومرّدها : نسجها . والتتراد : صانعها .

• الزرد : زرد الدرع يزودها زردا : نسجها .
والزرد : صانعها . والدروع المزودة أى المنسوجة .
والررد : حثق الدروع .

• القثير : رموس مسامير الدروع .

• الخرد : مسمار الدرع ، أو أمة أو حصة
الدروع

• الميملة ، الميمية والميلاة . واحدة الملائل ،
وهى مسمير الدروع التى تحمل بين رأس الميمية ،
لأنها تمن أى تدخل فيها .

• الخربصة : هى من الدرع ما يوصل به البدن
لبوسه ، والجمع ذخاريص .

• القنائد : بطائن كل شيء من الثياب
وغيرها . فتد درعه بالحريز : يخله به .

• القنائد : القنائد (السابقة) .

• الذبايد : التقييد والتنايد . طائر كل
شيء من الثياب وغيرها . فتد درعه : يخلها

لرروس

• الترس : هو من السلاح المثنوق بها ،
الجمع أتراس ، تارة تراس وتروس . الترس :
صاحبه . - صافه . والقراصة : صندقه . والتتريس

والتتريس : الترس . وكل مائة سترة فهو مائة .

• الدرق : الدروس من حلود ولا حبات
ولاعاق وحده : درقه . ولطح : أدراق
ودراق . ورجل فارق : قد درق .

• اليب : الدرق . ويقال : هى حلود
تس عشرة الدروع واحد . يبة : رطل
التياب حلود يجره . يى : يى تس على
الروس : حصة

• الحجة : الترس من حلود لإمال وقين .
الترس من حلود بلا خشب ولا عقب . الجمع حثقت .
والمخاضف : صاحب الحجة . الخاف : - الخاف

• اليخن : الترس : لأنه يخن به أو من
الخنش أى الصلاة .

• الوقف : وقف الترس . مستدير محافته
حديدا كال أو قرا . واق الترس ووقته . حمل
له وقفا .

* السكديون : دقاق التراب عليه دودي
الزيت تمل به الدروع .

* السكر : برص و تراب يذق ثم تمل
به الدروس والدروع .

السلاح والذخيرة

عام السلاح

* السلاح : السلاح والسلاح : آلة الحرب ،
وهو ما يقابل به ويدافع ، يذكر ويؤت ويجمع
على التذكير : أسلحة ، ويجمع على الذائث :
سلاحات وسلاح : السيف . واللقوس والبنون .
والمصانعي سلاحا . وتسلح : لبس السلاح .
وتسلح : قوم دور سلاح ، وضع مرصد قعد
وكبدونه بمرادهم الواحد مسنح . والمسلحة
أيضا النفر والرقب ، وهو موضع الخفة . ورجل
مسلح : داخل في السلاح . وصالح : ذو سلاح ،
كقولهم لابن وثامر .

* القوس : السلاح ، فلن ذهبت به إلى
الدرج أنت .

* السكرع : السلاح . وقيل : اسم يجمع
العين والسلاح .

* الأورار : أورار الحرب : آلاتها ،
لا واحد لها

السيف وصناعاته

* النيص : من حديد نندس في الرأس ،
واقاص : اسمها

* البعير : معبر والبعارة : رزء يُسج من
الدروع على قدر الرأس تلبس تحت القسوة .

* الحودة : المنفر والجمع حود .

* القوس : معدم النيص .

* الطراف : الحديد الذي يمرق من يد أو يجل
بوصة أو ساعدا أو موحا . طرق الحديد . بطرق
طرقا وطرقا .

* السيف : اسم أعدده إلى طراف النيص
ومن الأثر : معدن أعدده بطنها مطلا :
طرافها لدون

* الرقبة : هو من الدروع : رزء يشتد
بالهضة فيطرحه الرجل على ظهره .

* القردس : قول : هو البعير ، أو النيص
لا كاره معبر

صقل الحديد ومواد الصقل

* الحلاء : حلاء السيف ومحوه يحلوه حواء
وحلاء : كشفه حذاء وصقله

• الشَّعْشَعَةُ : الشَّعْشَعَةُ (السَّيْفَةُ) وكلُّ شيء

يس يَحْكُ بَعْضُهُ بَعْضًا حَشَشَ

• الشَّعْشَعَةُ : صوت الدَّوْع .

• الشَّوْكَةُ : السلاح ، أو حِدَّتُهُ

• الشَّرْدُ : اسم جامع للدَّوْع وماتر الحَلْق .

• الشَّعْشَعَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

الاصوات

• الشَّجِيرَةُ : دَحْر الشيء بِشَرِّهِ دَحَرًا

واذخره : أعدّه لوقت الحاجة إليه ، والاسم :

الشَّجَرُ ، وهو مذكور ودَّجِيَّةٌ وجمع : الشَّجَرُ ،

أوحار . وجمع الشَّجِيرَةِ : دَحَارٌ ويطبق لدجيرة

الآن على غِلَّةِ الحرب .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع للدَّوْع وماتر الحَلْق .

• الشَّعْشَعَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع



• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

أصوات السلاح

• الشَّعْشَعَةُ : صوت الدَّوْع .

وما أشبه .

• الشَّوْكَةُ : اسم جامع السلاح ، أو الدَّوْع

وما أشبه .

• القنطرة : أداة من نحاس يرى فيها بالضغط والنار .

• الخسك : من أدوات الحرب ، وربما أتخذ من حديد وألتي حول السكر . وأصل الخسك نبات له شوك صلب ذو ثلاث شعب ، فيعمل على مثال شوكه أداة الحرب المتقدمة .

• القذائف : التي يرى به الشيء فيشد .
الواحدة قذيفة . قذف بالحجارة بقذف : رمي بها .
والقذائف : العري ، والقذيفة . كل ما يرمى به .
والقذائف : قذفت يديك بما يملأ الكف فوثقت به ، أو ما ألقت تحمله . يديك ورسنه .
و - إسحق .



• المدفع : اسم للآلة المروقة في الحرب .
مصوغ من : دفع الشيء يدفعه دفعا : نفاه ،
فادفع .

• البندقية : البندقية : واحدة البندق ،
إتهومات تصنع من الطين على شكل الخنزير (البندق)
يرمى به . والبندقية للسفلة لأن في رمي الرصاص
منسوبة إلى البندق .

البحرية ويقال لها التونج ، سرب دُوني .

• التيماسرة : قوم من السند يؤجرون أنفسهم من أهل السفن لحرب عدوهم .

من أدوات الحرب

• الدبابة : آلة تتعد الحرب ، فتدفع في أسفل الحصن فيشربون وهم في حرمها .



• القنق : حش من خشب تدخل تحتها
الرجال يمشون بها في الحرب إلى الحصون .

• الصكر : جلد يُنشى خشبا فيها رجال
يقرب الحصون لقتال أهلها .

• البندقية : آلة يقطع بها الهباء .

• المنجنيق : المنجنيق والمنجنيق : آلة
ترمى بها الحجارة .

• القترادة : شبه إسحق يرمى به من فرود
الحجر يرمده إذا رماه رميا بعيدا .

• السَّطَّانة : قنّاء جوفاء يُرمى بها الطير .

• اللَّزْبَطَانَةُ : السَّطَّانة (السابقة) .

• المَحْدَرَة : حشبة يُحْدَف بها أي يُرمى
وهي التي تسمى بالعمامة المدلاع . وتُحْدَف رميت
عمداً أو زاء أو نحوها ، تأخذه بين سبابتيك
تُحْدَف به أو يمسدقة من خشب .

• المَقْلَع : الذي يعمل فيه الحجر
ويُقْدَف به .

• التَّخْطَف : آلة الحرب يُلبس للقرص
والإنسان ليقه في الحرب ، جُفَّت القرص :
ألبس التخطف ؛

الحصون والقلاع

• الحصن : كل موضع حصين لا يؤمن إلى
عونه . الجمع : حصون وأحصان وحِصْنَة ، حصْن
النشء : حصانة : منع فهو حصين أي منيع .
وأحصن النشء وحصنه : صانه ومنعه ، والحصانة :
التَّعَمُّد .

• التَّعَمُّد : الحصن للتعصّل على الجبل . الجمع :
قلاع وقُلُوع .

• المِرْز : الموضع الخصب . حرّر النشء
حرراً : استع وتخصّن . واحتر من كذا ونحرّر

منه : توقّاه وجعل نفسه منه في حرّ . ونحرّر
النشء : يحرّره حرراً وأحرّزه : صانه .

• التَّلَاقُ : الحصن . لا ذلّ للنشء يؤذّ تؤذّا
ويبادر ولاؤده ملاودة ولودا والأد به : لجأ إليه .
و - استقر به . و - امتنع .

• التَّقِيلُ : التَّلْبَأُ ، عقل إلى كذا يسقل
تَقْلًا وتَقُولًا : امتنع ولجأ . والتَّقِيلُ : الحصن .

• التَّلْبَأُ : كل ما لجأت إليه من مكان أو
إسان . والحصن : الموضع المنيع من الجبل ، والجمع
أحصاء . لجأ إليه يلجأً تَلْجُأً وتَلْجُأً :
اعتصم به .

• التَّوَرُّرُ : التَّقِيلُ . و - التَّلْبَأُ والمحل المنيع .
وأورره : جعل له ورراً مأوى إليه و - حباه .

• التَّعَصُّمُ : عَصَمَ إليه يصمّ عَصْماً : لجأ .
و - اتق فلا من الشر عصمة : حفظه وقائه ومنعه .
وأعصم بالنشء : واعتصم به واستعصم به : امتنع .
وعصمه يصمّه عَصْماً : منعه . وأعصته : جعل له
ما يعتصم به . والعصمة : ما اعتصمت به .

• التَّعَاذُ : لِلْعَاذِ وَالْعِيَاذِ وَالتَّوَدُّ : الملجأ .
عاذ بالله يومئذ قَوْداً وتَعَاذاً وعِيَاذاً واستعاذ به
وتعوذ به : التَّعَاذُ إليه واعتصم به وأعاده وعوذه :
حصنه . وتَعَاذَ الله وتَعَاذَ الله : أي أَعُوذُ به
تَعَاذاً .

الجيوش

• الجيش : الجند ، أو الساترون لحرب أو غورها . الجمع : جيوش . وهو من ألف إلى أربعة آلاف . وحش : جمع الجيوش واستعاش الأمير من مكان كذا : طلب الجيش ، واشتقاقه من جيشان القدر إذا علت . والجيش في النظام الحديث : مجموعة من الفتيان .

• الرخف : الجيش يزحف إلى القُدوة . زحف إليه برخف رخما ورخوما ورخما . مش .

• الجند : المسكر - الأهلوان . الجمع أجناد وجنود ، الواحد : جندي وقيل : الجند . المسكر الكبير . وحند الجنود جمعها

• الجيش : المشى ، لأنه خمس فرق المقدمة والقب ولتيمة واليتيرة والساقة وهو من أربعة آلاف إلى ثني عشر ألفا

• المسكر : الجيش وعسكر : المسكر والمسكر : موضع المسكر

• الفتيان : الجيش وقيل : الكتبة العلية . الجمع : فتيان

• الفرسان : الفارس : راكب الفرس . والجمع : قوارس وفرسان .

• المشاة : جمع مشى ، وهم من يشون على أرجلهم مسرعين أو مبطئين .

• الرجلة : خلاف الفرسان ، جمع راجل وهو للثني على رحليه . وجمع الراجل : رجالة ورجال . والرجل : للثني كالراجل ، أو اسم لجمع الراجل . رجل برجل رجلا ورجلة ورجل وارجل : مشى على رحليه .

• الروافض : كل جند تركوا قائدهم .

فرق الجيش قديما وحديثا

• الجماعة : هي في اللغة : طائفة من الناس مجتمعا غرض واحد . وقيل : هي العدد الكثير من الناس . وهي في الجيش الحديث : أصغر مجموعات الجيش عددا .

• الفصيلة : هي في اللغة : شعبة الرجل ورجله الأدنى . وهي في الجيش الحديث : فوق الطقة (السقة)

• السرية : هي في اللغة : من حرس أمس إلى ثلاثمائة . وقيل : من حسين إلى أربعمائة أو هي نحو أربعمائة . وهو في الجيش الحديث : عدد من القناصل (الساقة) الجمع : سرايا

• الكتيبة : هي في اللغة : الجيش أو جماعة الشعيرة من الخيل ، أو جماعة الخيل إذا غارت من المائة

• الثَّرى : ما بين عشرين إلى ثلاثين .

• التَّريدة : نهل لا رَجَعة فيها ، وقيل : أقلّ قساكو .

• التَّرجئة : القطعة من الخيل و - جماعة تَرْجئة .

• التَّكْدُوسَة : قطعة عظيمة من الخيل ، وكذا من الخيل : جعلها كتيبة كعينة .

• التَّجُول : السكينة الضضة . و - جماعة الخيل ، أو الثلاثون أو الأربعون .

• التَّيَسَّب : الألف . وقيل : المائة . وقيل : لاثان . وتَقَبَّسوا : صاروا يقبدا .

• التَّو : هو من الخيل : الألف .

• التَّجَبَل : القَدَل والتَّجَبَلَة : القطعة من الخيل

ما بين الخمسين فصاعدا . وقيل : الطائفة من الناس ومن الخيل : الجمع : التَّجَابِل .

• التَّادِيَة : حين مُيَرَة . وقيل : جماعة القوم يصدّون قتال ، أو أوّل من يحمل من الرّجالة ، أو من القرمات ، والجمع : التَّادِيَات .

• الطَّلِيَة : الجماعة يتقدمون الجيش ليطلّوا طُلُع السَّو ، أو اسدوا الجمع . وقيل : الجمع : طلائع .

• التَّيْبِصَة : التَّعْبَة والتَّيْبِصَة : الجماعة يتقدمون الجيش حيثُصّون الأرض أي يظفرون جميع ما فيها حتى يرقوه . استتَفَضُوا : أرسلوا التَّيْبِصَة :

إلى الألف . وقيل : من أوصاة إلى ألف . وهي في الجيش الحديث : عدد من السرايا (السابقة) . الجمع : كُتائب . كُتِبَ للكتائب : هيأها . وتكتَّبوا : تجتمعا .

• الواد : هو في اللغة التَّم . وفي الجيش الحديث : عدد من السكائب . الجمع : الواديات .

• العِرْقَة : هي في اللغة : الطائفة من الناس . الجمع : عِرَق . والعِرَق : العِرْقَة . وجمع : أَمْرَق . وجمع الجمع : أَعَارِق . والعِرَق : أكرم من العِرْقَة : والجمع أَمْرَقَاء وأَمْرَقَاء وَمُرُق . وهي في الجيش الحديث : عدد من الأتوية (السابقة) .

• العَبَاق : هو في اللغة : الجيش وفي النظام الحديث : عدد من الفرق (السابقة)

من طرق الجيش عند العرب

• التَّغَر : جماعة من الرجال من ثلاثة إلى عشرة . وقيل : إلى سبعة . ولا يقال : غر فيها زاد على العشرة . الجمع : أَغْلَر .

• الخَضِيرَة : الأربعة أو الخمسة أو الثمانية أو التسعة ، أو من العشرة من دونهم . وقيل : الأربعة أو الخمسة يَمُرُون ، أو هم التَّغَر يَمُرُون .

• التَّيَسَّر : التَّيَسَّر والتَّيَسَّر من الخيل : من الثلاثة إلى العشرة ، أو الثلاثون إلى الأربعين ، أو الأربعون إلى الخمسين أو المئتين ، أو المائة إلى لاثان .

• الرتبة : الطلعة التي ترتب المعلوم
مكان عالي لتلايدهم قومهم . ربا فلان رتبة
وارتبا : علاوا وارتفع : وربا القوم ولم : صدر ريشة
لم : فهو ربي . ورابا : حذره وانتقله : ورابا
فلان فلانا : راقب كل منهما الآخر وحارسه .
والتربا والترباة والرتبا : موضع الرتبة .
• الريدبان : الريدب والريدبان : الرقيب .
و - الطلعة قدام المسكر .

• الرباط : الخيل ، أو الخيل منها فما
فوقها . ورباط الخيل موضع مرابطها . رباط
مرايلة ورباطا : لارم ثمر المدوة .

• الوصية : الجند يؤمسون في كورة لايمرون
منها . والوصائع الذين وضعهم كسرى : هم شبه
الزحائن كان يرتبهم ويترلم بعض بلاده .

• رجال الجيسه في الحرب وشاراتهم

• الضابط : الحازم الشديد البطش والقوة
والجسم . وتطلق الآن على المؤهلين من رجال
الجيش والشرطة .

• الشير : أعلى رتبة في الجيش وشارته مكنونة
من صورة أسرو وحصا وسيف متقاطعين في وسط
قوس على هيئة خنصر على الكتفين .

• الفريق : دون للشير في المرتبة . وشارته
مكنونة من صورة أسرو وحصا وسيف متقاطعين
ويحيط على الكتفين

• اللواء : رتبة دون الفريق ، وشارته
مكنونة من صورة أسرو وحصا وسيف متقاطعين على
الكتفين .

• الميد : رتبة دون اللواء ، وشارته مكنونة
من صورة أسرو وثلاثة نجوم على الكتفين .

• المقيد : رتبة دون الميد : وشارته مكنونة
من صورة أسرو ونجمين على الكتفين .

• اللقيد : رتبة دون المقيد . وشارته مكنونة
من صورة أسرو ونجم على الكتفين .

• الرائد : رتبة دون اللقيد . وشارته مكنونة
من صورة أسرو على الكتفين .

• الفئيب : رتبة دون الرائد ، وشارته
مكنونة من صورة ثلاثة نجوم على الكتفين

• الملازم : ملازم أول : رتبة دون الفئيب .
وشارته مكنونة من صورة نجمين على الكتفين .
وملازم : رتبة دون الملازم الأول . وشارته مكنونة
من صورة نجم على الكتفين .

• مساعد : رتبة دون الملازم ويلبس ملابس
ضابط من غير شارات .

• الرقيب : رقيب أول : رتبة دون المساعد .
وشارته أربعة أشرطة على الدراع . ورقيب : رتبة
دون الرقيب الأول وشارته ثلاثة أشرطة على
الدراع .

• الحُكْرَى : قائد من قُواد السِنْد . الجمع :
تَسْكَاكِرَة .

نظام الجيش

• الخَيْس : الجيش ؛ لأنه خمس رُفَى : المقدمة
والقلب واليمين واليسرة والساقة .

• المُقَدَّمَة : المقدمة والقادمة والقُدَّاءِي من
الجيش : الذين يقدّمون ، لأنها تسبق الجيش .

• اليمينة : جناح المسكر الأيمن .

• اليسرة : جناح المسكر الأيسر .

• الخِلَاص : لمعيش حداث ، جناح أيمن
وهو اليمينة وصاح أسره وهو اليسرة .

• القلب : من يكون بين حداثي الجيش

• الساقة : السائق المسكر ، آخرهم .

• السكّون : آخر صفوف الحرب

• الخنوا : آخر صفوف الجيش في الحرب .

• القنائد : قائد القوم أو الجيش : خرجوا

على ريات شتى ، كل من أب على راية . وقال :
خرجوا متسدين .

أوصاف الجيش

• القرمزيم : الجيش الكثير . وهو الكثير

• حريف : رتبة دون الرقيب . وشاوت
شربطان على القراع . وكيل حريف : رتبة دون

الحريف . وشاوت شربط على الذراع .

• مسكوى : واحد المسكر وهو دون وكيل
الحريف ، وليس له شارة تميزه .

• القنقر : المسكوى (السابق) .

• الرُكْن : ضابط ذو مؤهل عال في العلم
المسكوية . - ساعد قائد الوحدة في الجيش .
الجمع : أركان وأركان .

رجال الجيش في القديم

• القائد : من يقود الجيش : قائد الأمير
الجيش يقوده قيادة : رأسه وذراعه : هو قائد ،
والجمع : قادة وقواد .

• البيطريق : القائد من قواد الروم تحت
يد عشرة آلاف رجل . والجمع : بطارقة .

• الطرخان : بل البيطريق ، وهو على خمسة
آلاف رجل .

• القوتس : بل الطرخان ، وهو على مائتي
رجل .

• الخيشية : ونسب الجند .

المنح من الرمال

• المنحجج : الملابس السلاح القامة . دحجج

وتدحجج دحل في سلاحه ودحججه : أدخله .

• المنكى : المائل في السلاح ، وكفى

حده يكبها كشيا . سترها بالبرقع والقبضة فهو
كافح والمفع : كاه ، وهو كفى والمفع : أ كاه .
وتكفى في سلاحه : تمطل به .

• المنكوب : المنكوب بالسلاح ، تلتهب :

لبس السلاح .

• المنسلح : الماخضل في السلاح .

والسلح : ذو السلاح كاللادن والتاير أى ذى
لبن وغمر .

• المنقح : الذى عليه بيضة .

• المنك : المنك والشوك : فوالشوك

وهو السلاح أو يحدته : وهو شائك السلاح وشاكه
وشوكه وشاكه : قوى التسليح . شاك الرجل
يشاك شوكا : ظهرت شوكة وقوته .

• المنك : هو شاك السزح أى داخل فيه .

شك في السلاح يشك شكا : دخل . والشكة :
السلاح .

• المنكا : فلان شاك السلاح : فوشوكا

وحدة في سلاحه .

من كل شيء . عزم فلان بعزم حرما وهرم حرما
وعرامة وأعزم ونعزم شرس وشدة . وعزام
الحيش : كثرته وشدة .

• المنقفل : الجيش الكثير . ولا يكون

حتملا . أى يكون فيه الجبل . نجسوا . تموا .

• المنجر : الجيش العظيم . والمنك من

كل شيء . تنجر من الماء بمنجر منجر : غلا بطنه
منه ولم يرو .

• المنهم : القهام والمنهم : العدد الكثير ،

وأصله من أن يلتم مأوى فيه أى بطنه .

• المنجرار : كهيئة : جرارة : لاقل على

السور إلا رؤيدا من كثرتها . وقيل : لأنها تجر
كل شيء .

• المنجب : جيش يلب : ذو تجبر أى

جبهة وصباح ، وقد يلب بلبج بها .

• المنقول : كهيئة : قول : كثيرة الخشوع

والشباب . من المنقل وهو نكأ للأسنان بمصها
فوق بعض .

• المنراح : كهيئة : رداح . مجموعة كثيرة

الفرسان . هى لكثيرة الحرارة .

• المنهبا : كهيئة : شهاب . غلبها بياض

الحديد ، أى أنها كثيرة السلاح .

لايصة عليه مأخوذ من الكش الأحم وهو الذي لاقرن له .

• القُطال : رجل عطلّ ملاحاح .

• الستمَل : حاء ملان ستمَللا : ملاحاح .

الرايات

• الرية : العلم ، الجمع : رايات وراى .
وارأى الرية : ركرها .

• القم : الراية . و - ما يُعقد على الرمح .
والجمع : أعلام .

• القنب : العلم . وقيل : هي العلم الصم .
سُنّت بالقنب من الطير .

• اللواء : علم الجيش ، وهو دون الراية ،
الجمع ألبوة ، وجمع الجمع : ألويات واللواء :
رفعه .

• القند : القم الكبير ، الجمع : مبلود .

الشعارات

• الشعار : العلامة في الحرب والسفر ، وهو
ما ينادون به ليرفع صمهم صعا . والشعار : أعلام
الحج وأهله - الراحة شعوة أو شجارة .

• الكافر : رجل كافر : شاك في السلاح
أى داخل . وفيه هو الذي ليس فوق درعه ثوبا
قد كثر به فوق درعه . وكل من غطى شيئا قد
كفره .

• الكمّت : الذي يلبس درعين بينهما
نوب .

• الكرمض : الذي يتعد السلاح ولا يقاتل .
• المؤدى : رجل مؤدى : كامل الشدة
من السلاح . أدى للأمر وتأدى له - أحد أدبه
واستمد له .

غير التسليح من الرجال

• الأعزل : الذي لا سلاح معه . وقيل :
هو الذي يمتثل الحرب . الجمع : عَزَل وعُزِل
وأعزال وعُزْلان .

• الأكشف : الذي لا تروس معه . كُشِفَ
فلان بكشف كشمًا : لم يكن معه تروس في الحرب .
و - لم يضع بيضة على رأسه فيها هو أكشف .

• الخاسر : رجل خاسر : ليس عليه درع
وكذلك إذا لم يكن عليه يفتى . الجمع : حواسر
وخُسر . والخسر : كشطك الشيء عن الشيء .

• الأجم : الذي لا رمح معه . و - الذي

العدو . أو أن يربط كل من الفريقين خيوله في
نعره وكلُّ مُعِدَّةٍ لصاحبه . متى النقام في
القتل : رباطا ، وقد رابطوا . والرباط : واحد
الرباطات المبنية .

• الفَرَر : يث تعدد على حشية طوطاستون
قدرا ما يكون الرجل فيها رَيْبَةً .

• اليرزالي : يث مسخو يدخذ لذلك
إذا قاتل .

• الوشيع : هربش يثي الرئيس في العسكر
يُشرف عليه منه .

• الاطُم : قول : كل حصن مبنى بمحجرة
و - البيت للرفع . الجمع : أطوم وأطام .

• الأجم : الحصن . و - القصر . الجمع :
آجام .

ميدان القتال

• اللحنة : موضع القتال حيث تلاحم القوم .
وفيل : الوقعة المطيبة . النجم الحيشان : اشتبكوا
واحتلوا . و - الحرب : اشتدّت .

• المركة : للمركة والمرك والمرك :
موضع البرك ومركة أى القتال . هاركة معاركة
وجراكا : قاتل . واعتركوا وتعاركوا : ازدحموا .
يقال : اعتركوا وتعاركوا في القتال . وتحركتهم

• الأمانة : الدلالة .

القتامة : السبية ، حلقه بيئته قلعا : وقته
بعلامة يعرف بها . وأعلم نفسه وعلها : وسماها بسيا
الحرب . و - القرم : حلق عليه صوفاً ملونا
في الحرب .

• الوسام : لويام واليعة . ماؤسم به
المهولون من تصروب العصور ، والوتم : أمر
السكنى ، والجمع : و - وم رسته يسبه ونما ويمة .

فككت الحيش ونحوها

• الشككة : مركز الأجناد ومجمعهم على
لواء صاحبهم وإن لم يكن هناك لواء ولا علم . الجمع :
شككن وشككات . يقال : هم على شككتهم .

• الذسكر : موضع العسكر وهو الحيش .

• الترقب : مكان التذبذب وهو الترتيب .

• القحقر : مكان إخمارة والحراسة . حقره
ربه وعليه يحقره خيرا : أجاره وعلقه وآمنه ،
والفاحل : خافر وسجمر . وللقمول : مخفوق وسقيف .

• التزكر : مكر الأعداء : حيث أمير
أخذ أن يلزمه .

• الرباط : الرباط والرابطة : ملازمة لمر

وعلى : عدو ، الذكر والمؤنث . واستقر القوم
وتحاربوا : حارب بعضهم بعضا .

• القتال : قتله يقتله قُتلًا أُرحق روحه
رجل قتيل ومراة فتيل فإن لم تذكر : فقتل
هذه فتيلة وأقده عرسه لقتل والقتل الموم
وتقاتلوا قتل بعضهم بعضا وقتل القوم : قتل
كثيرا منهم . ولأنه مقاتلة وقاتلا وقتيالا : حاربه
فهو مقاتل يصحق اسم الفاعل واسم المفعول ؛ لأن
القتل واقع من كل واحد وعليه . والمقاتلة : الذين
يصلحون للقتال ولم يشرعوا فيه . و - الذين
يقاتلون .

• هتيش : أدنى القتال . هاش القوم
يوشون هيشا وتيشوا : هاجروا ووثب بعضهم
إلى بعض . والتهيشة : الفينة .

• المجوم : هجم عليه يهجم هجوما :
دخل بشفة على غفلة منه . و - المكان ونحوه
هجا : اقتحمه . وهجم الخيل وبها على القوم :
أدخلها عليهم . و - فلانا : بهت يهجم .

• الدفع : دفع العدو يدفعه دفا ودفعه :
نجاه . ودافع عنه بدافعة ودفاها : حافى عنه .
وتدافعوا في الحرب : دفع بعضهم بعضا .

• الدعر : الاقتحام من غير ثلثت . دعر
عليه يدعر دعرا : دخل . ويقال : دعرا لاصفا :

الحرب تعرّكهم عركا ، مشتق من عرك الأديم
وهو ذلك .

• الوطيس : الحركة ، لأن الخيل تطيه
بأقدام أي تدفعه .

• التلومة : حومة القتال : أخذ موضع فيه .

• المصطرح : مكان الاصطراع . صرعه
بصرعه صرعا وصرعا : طرحه على الأرض .
وصارعه مصارعة وصرعا : غلبه في المصارعة .
واصطرحوا وتصارعوا : حاول كل منهم أن
يصرع الآخر .

• الخيصمة : موضع القتال ، لأن بعض الأقران
ينحضع فيها لبعض

• اللقتل : موضع القتال . اقتل القوم :
قتل بعضهم بعضا .

الحرب والقتال

• الحرب : القتال بين فئتين ، وهي حميس
اليسم ، أي وقد تذكر على معنى القتال . الجمع :
حروب . ودار الحرب : بلاد المشركين الذين
لا صلح بينهم وبين المسلمين . حارب الرجل
محاربة وحرابا : قاتله . ورجل حرب ومحارب
ومحارب : شديد الحرب شجاع . وهو حربى لى

• الإجلاب : جلب على القرم بجلب جَلَبًا وجَلَبًا وأجَلَب عليه وجَلَب عليه : استحثه للقدو بركرك أو صياح أو نحوه .

• السابدة : ما يذم الحرب وفيها : جاهر بها وكاشفهم لها . وتناذبوا : اختلفوا وتنازَعوا من عداوة .

• القرة : الفرة والتمرة : شدة الحرب ومحوها والتمرة : الأذى والإثم والدم . وتمرة الجيش : أن يملوا يقوموا كلوا من رزقهم وأموالهم بما لم يؤذن لهم فيه . قال تعالى : « فقصيكم منهم تمرة بغير علم » .

• السجال : يقال : الحرب بينهم سجال : أي سَجَل منها على هؤلاء وسَجَل على هؤلاء ، أي مرة على هؤلاء ومرة على هؤلاء . وأصل السجل : القل العظيمة معلومة .

• الارتاث : ارتث فلان : حُرب في الحرب فأنش وحل وبه رة في ثم مات بعد ذلك ، فهو مرتث .

المبادزة في الضال

• المبادزة : يَرز القِرْن لِقِرْن يَرزُ بَرُوزًا وبلازته مُبادزة وبراذا ، خرج إليه ونازاه وتبارزا يارز كل منهما صاحبه .

• السابدة : دله في الحرب يرا ولا وسابدة :

أي ادعروا عليهم أي اقتحموا ولا تُصاقم . ويقال : دَعَرى لا صَق .

• العارة : أثار على العدو غارة وإغارة واستغار عليهم : دفع عليهم الخيل وأوقع بهم وهم عليهم ديارهم . وغاور القوم مُغاورًا وغاوروا وتغاوروا : أعار بمصهم على من . ورحل يغوار : كثير للمعارات . وشق العارة على عدوه أعار عليهم من كل ناحية .

• الشمواء : شعا الشيء يشمو شفا . انشمر وتفرق وعارة شفا : منتشرة متفرقة . وأشقى القوم العارة : أشمعوها وفرقوها .

• الشدة : الخلة في الحرب : شدة على العدو يشد شدًا وشُدودًا : حل عليهم .

• الخلة : الكثرة في الحرب . حل عليه في الحرب ونحوها يحيل تحلة : كثر .

• الكثرة : كثر العارس على العدو يكثر كثرًا : عطف ، وذلك إذا فرّ القبولان ثم عاد للقتال ، وهو يكثر ويكرار . والكثرة : الخلة في الحرب .

• الفرّ : فرّ العارس يفرّ فرًا : أوسع اتحللان بالامصاف فهو فرور وفرور وفرار .

• العطف : عطف على العدو بمصعب عطف : كثر وحل - ورحل عطف : يحس دُر القوم

قائه وجها لوجه ليقاتله . وتنازلا : نزل كل فريق أمام فريق وتصاروا .

• المأذنة : أن يتبارز الفارسان يختار أحق به نزل أحدهما صاحبه . فاحره الحرب ونحوها : ناله وقتله . وتناحروا : تقاتلوا وتناكروا الدماء .

• المأذنة : قارع الأبطال : ضرب بعضهم بعضا بالسيف في الحرب . وتنازعوا بالرمح أو السيوف : تنازعوا بها أو تصاروا وأصل التنازع الحرب ، قرعه يقرعه قرعا .

• المأذنة : الصاربة . جالده بالسيف مخالفة وجالدا : صاربه . واجتالدا وتجادوا : تصاروا .

• المسكاة : كاتفه مسكاة وكفاسا : لاقاه مواجبة عن معاجاة . وكاتحوم في الحرب : ضاربهم بقاء الوجود ، أي ليس دونها ترس ولا ظهر . وكافح قره : غلوه بقوة . وتسكاهوا : تصاروا وجها لوجه .

• المسكاة : كاسه يكرمه كراوكاوحه : وكثوه : قاتله وشاعته وجاهره بالمصومة . وتسكاهوا : تخاصموا وأثارا الشر بينهما .

• المناوشة : ناشه يتوشه توشا : تناوله . وتناوشوا في القتال : تناول بعضهم بعضا بالرمح ولم يبدأوا كل التناهي . وتناوش فلان فلانا : اختبر قوته قبل أن يقاتله .

• التناهد : تناهدوا في الحرب : نهض بعضهم إلى بعض « وهو في معنى التهود : إلا أن التهود قيام من قوم ، والنهود : هوس على كل حال .

• الأثرانك : ابتزكوا في الحرب والحرب :

• المأذنة : أن يتبارز الفارسان يختار أحق به نزل أحدهما صاحبه . فاحره الحرب ونحوها : ناله وقتله . وتناحروا : تقاتلوا وتناكروا الدماء .

• المأذنة : قارع الأبطال : ضرب بعضهم بعضا بالسيف في الحرب . وتنازعوا بالرمح أو السيوف : تنازعوا بها أو تصاروا وأصل التنازع الحرب ، قرعه يقرعه قرعا .

• المأذنة : الصاربة . جالده بالسيف مخالفة وجالدا : صاربه . واجتالدا وتجادوا : تصاروا .

• المسكاة : كاتفه مسكاة وكفاسا : لاقاه مواجبة عن معاجاة . وكاتحوم في الحرب : ضاربهم بقاء الوجود ، أي ليس دونها ترس ولا ظهر . وكافح قره : غلوه بقوة . وتسكاهوا : تصاروا وجها لوجه .

• المسكاة : كاسه يكرمه كراوكاوحه : وكثوه : قاتله وشاعته وجاهره بالمصومة . وتسكاهوا : تخاصموا وأثارا الشر بينهما .

• المناوشة : ناشه يتوشه توشا : تناوله . وتناوشوا في القتال : تناول بعضهم بعضا بالرمح ولم يبدأوا كل التناهي . وتناوش فلان فلانا : اختبر قوته قبل أن يقاتله .

• التناول : جال الفرس في الميدان يتناول

حَتَّى عَلَى الرُّكْبِ نَمِ الْقَتْلُ وَالْإِرْكَاءُ وَالْإِزْوَاعُ :
ساحة القتال .

• الْبُلْدُ : بَلَدُوا كَفَرَحَ وَخَرَجَ وَبَلَدُوا :
زَمُوا الْأَرْضَ بِقَاتِلِينَ عَلَيْهِ .

• الطَّعْنُ طَعَنَ الْبُرْ وَغَيْرَهُ بِطَعْنِهِ طَعَنًا
وَطَعْنَةً . مِيزَةً دَقِيقَةً ، فَاطْمَحَ وَطَعْنَهُ . أَيْ حَارَ
دَقِيقًا . وَالطَّاحُوتُ وَالْإِصْحَنَةُ آتَةُ الْغَضَبِ . وَمِنْ
الْجَارِ قَوْلُهُمْ طَعَنَتْهُمْ الْحَرْبُ ، وَطَعَنَتْهُمْ التَّنُونُ .
وَكُتَيْبَةُ طَعُونُ . عَظِيمَةُ نَطَعَنَ كُلُّ شَيْءٍ ، وَبَقَالُ :
حَرْبٌ مَأْخُودٌ

بوسصار والظفر

• النَّصْرُ : نَصَرَهُ عَلَى عَدُوِّهِ بِنَصْرِهِ نَصْرًا
وَنُصْرَةً وَنَاصَرَهُ : أَعَانَهُ وَقَوَّاهُ وَنَجَّاهُ . وَالْمَاعِلُ :
لَا مَصْرَ وَنَصِيرٌ ، وَالْجَمْعُ : أَنْصَارٌ وَنُصَارٌ ، وَهِيَ نَاصِرَةٌ
وَنَصِيرٌ . وَتَنَاصَرُوا : نَصَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَاسْتَنْصَرَ
بِفُلَانٍ : اسْتَفَاثَ بِهِ وَطَلَبَ نَصْرَهُ .

• الظَّعَرُ : الْقَوَزُ بِالْمَطْلُوبِ . نَقِيرٌ عَدُوٌّ بِهِ
وَعَلَيْهِ يَطْفَرُ ظَفَرًا وَظَفَرٌ : غَلَبَ عَلَيْهِ وَقَهَرَهُ .
وَأُظْفِرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَهُوَ وَظَفَرُهُ عَلَيْهِ وَبِهِ . مَكَّةُ
مَنْهُ وَقَبْلَهُ عَلَيْهِ . وَ- دَعَا لَهُ بِالظَّفَرِ . وَالظَّفِيرُ وَالظَّفِيرُ
وَالظَّفَارُ وَالظَّفَرُ : الَّذِي لَا يَجُولُ أَمْرًا إِلَّا ظَفِرَ بِهِ
مِنْ غَيْرِ كَبِيرٍ تَأْهَبُ . وَتُظَافَرُ أَعْلَى كَذَا : يَسَاوِيهَا

• الْقَوَزُ الظَّفَرُ وَالنَّصَاحُ قَازَ بِالشَّيْءِ يَقُوزُ

قَوَزًا وَمَقَارًا وَمَقَازَةً : غَلَبَ بِهِ . وَنُودَهُ اللَّهُ بِهِ
وَأَقَازَهُ بِهِ : أَعَانَهُ إِيَّاهُ .

• النَّصَاحُ النَّصَاحُ وَالنَّصِيحُ : الظَّفَرُ بِالْمَوَاضِعِ .
نَصَحَ فُلَانٌ بِمَنْصُحٍ تَجَمُّعًا وَنُصْحًا : قَارَ وَظَفِرَ عَا
يَطْلُبُ . وَأَنْصَحَ . حَارَ دَا مَحَ مَوْصِيحٍ مِنْ قَوْمٍ
نَصَاحٍ وَمَنْصُوحٍ . وَالْأَسْمُ النَّصَاحُ وَنَصَحَ الْأَمْرُ
وَأَنْصَحَ . - مُلْ وَتِيْدَتِ وَنَهَبَ الْأَهْلَامُ . وَاسْتَحَقَّتْ سَاحَتُهُ
قَصَبَتَهَا لَهُ ، وَنَصَحَتْ هِيَ - قَصَبَتْ وَأَنْجَحَهَا اللَّهُ :
أَسْعَكَ بِدِرَاكِمَا . وَنَاصَحَتْ الْأُمُورُ : تَنَاصَحَ
مَحَاحُهَا وَتَنَصَّحَ الْحَاجَةُ : تَنَصَّحَهَا .

• الْعَلَّاحُ : الْقَوَزُ بِالْمَطْلُوبِ . وَ- الْعَلَّاحَةُ .
وَ- الْبَقَاءُ فِي الظَّفَرِ . فَتَحَ بِمَاضٍ قَتَحًا وَأَنْصَحَ : ظَفِرَ
بِمَا يَرِيدُ . وَاسْتَنْصَحَ نَكْدًا : سَالِبَ الْعَلَّاحِ بِهِ

• الْمَطْهُورُ : ظَهَرَ عَلَيْهِ يَظْهَرُ ظُهُورًا : ظَهَرَ .
وَ- عَلَى عَدُوِّهِ : عَصَبَهُ وَأَطْفَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ .
أَعَانَهُ

• الْإِرْصَافُ : أَرْصَفَ الرَّجُلُ : بَلَغَ حَايَةَ
مَا يَرِيدُ .

• الْقَتْفُ : قَتَفَ الشَّيْءُ يَنْقَعُ قَتْفًا : ظَفِرَ
بِهِ . وَ- الرَّجُلُ فِي الْحَرْبِ : أَدْرَكَهُ . قَالَ تَسَالَى :
« وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ » .

النفير والندبة

• النَّفِيرُ : النَّفْيَةُ قَهَرَهُ يَهْزُهُ نَهْرًا : عَصَبَهُ

يُشَدُّونَ الْأَسِيرَ بِالْقَيْدِ غُصِي كُلُّ أُخَيْدٍ : أسيرا
وإن لم يُشَدَّ به .

• التَّكْنِيفُ : كَتَفَ الشَّخْصَ يَكْتِفُهُ كَتْفًا :

شدَّ يده إلى حلف كتفيه مُوثِقًا عَهِلَ وَمَحْوَدَ ،
وكتفه مِيسَاةً . وَالسَّيْكَافُ : مَا شَدَّدَتْهُ بِهِ .

• الْأَعْقَلُ : عَقَلَ الْبَيْتَ يَعْثُرُهُ عَمَلًا وَاعْتَقَلَهُ
وَعَثَهُ . شَدَّ وَجَاهَهُ إِلَى دِرَاعِهِ ، وَالْعَقَسُ : الْخَيْلُ
الَّذِي يُعْقَلُ بِهِ .

• الْقِرْقَاصَةُ : شَدَّ الْبَيْدِينَ تَحْتَ الرِّجَالِ ،
قِرْقَاصَ قِرْقَاصَةٍ وَبِرْقَاصًا .

• الْقَيْطُ : قَطَطَهُ يَقِطُّهُ قَيْطًا وَقَطَطَهُ : شَدَّ
يَدَيْهِ وَوَجَلِيهِ . وَالْقِيَاطُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُقَيِّطُ بِهِ ،
• التَّحْمِطَةُ : حَمِطَ لِلْعَلَامِ : شَدَّ يَدَيْهِ
عَلَى رُكْبَتَيْهِ مِمَّ ضَرْبِهِ .

• الرُّقُوبُ : رَقَبَ فُلَانًا بِرُقْبِهِ رِقْبَةً وَرُقُوبًا
وَرُقْبَانًا : حَبَلَ الْحَبْلَ فِي رِقْبَتِهِ .

• الْمُسْكَنَرُ : الْمُتَوَقِّفُ فِي الْحَدِيدِ .

• الْمُسْكَرَدَسُ : مُقَيَّدٌ . وَأَسِيرٌ مُسْكَرَدَسٌ :
مَصْرُوعٌ مَشْلُودٌ الْبَيْدِينَ وَالرَّحْلَيْنِ .

• السَّلَمُ : أَحَدُهُ سَلَمًا - أَسْرَهُ مِنْ عِبَرِ حَرْبٍ .

انزول والتجبر

• لِإِذْلالِ الذَّاتِ فَيُعْصِرُ لِلْغِيَةِ : دَنَ بَدَنُ

فَهُوَ قَهْرٌ وَقَهْرٌ . وَأَقْتَرَهُ . وَحَدَهُ مَقْهُورًا . وَأَقْتَرَهُ
الرَّحْلُ : صَارَ أَمْرُهُ إِلَى الْقَهْرِ . وَأَحْدَمَ قَهْرًا وَصَلَ
كَذَا قَهْرًا : أَيْ مِنْ غَيْرِ رِصَا .

• الْمَتَبَةُ : عَلَيْهَا وَعَلَيْهِ بِجَانِبَيْهَا عَتَبًا وَعَلَبَةً . قَهْرُهُ ،
فَهُوَ غَلَبٌ وَعَتَابٌ . وَرَحَلَ عَتَبَةً : يَعْصِبُ مَرِيضًا
وَالْعَتَابُ : الْمُسْكُومُ لَهُ بِالْمَتَبَةِ . وَ - مَدُوبٌ مَرَارًا
مَدَّ وَعَتَبَ فُلَانٌ : عَيَّبَ وَ - حُكِمَ بِهِ بِأَمْرَةٍ
وَحَالَهُ مَقَابِلَةً وَغَلَابًا : حَاوَلَ كُلُّ مَنِهَا أَنْ يَطْلُبَ
الْآخَرَ . وَقَتَّبَ فُلَانًا عَلَى فُلَانٍ : جَلَّسَهُ يَتْلُوهُ .
وَتَنَاقَبَ الْجَيْشُ عَلَى الْقَبْلِ : اسْتَوْلَى عَلَيْهِ قَهْرًا .

• السُّحْرَةُ : سَحَرَهُ بِسَحَرِهِ سُحْرَةً وَسُحْرِيَّةً
قَهْرَهُ وَكَأَنَّهُ مَا يَرِيدُ . وَالسُّحْرَةُ : مَا سَحَرَتْ مِنْ دَائَةٍ
أَوْ حَادِمٍ بِلَا أَمْرٍ وَلَا عِنَ وَسَحَرَهُ فِي الصَّلَاةِ وَسُحْرَهُ :
كَتَفَهُ لِإِيَادَةِ مَجَانًا .

• الْأَصْطِيدُ : ضَبَّاهُ يَضْبُطُهُ ضَبْطًا وَأَصْطَيْدَهُ
وَأَصْطَيْدُهُ : قَهْرُهُ . وَأَصْطَيْدَ بِهِ : حَارَ عَلَيْهِ .

• الْإِفْذَاعُ : قَذَعَهُ يَقْذَعُهُ قَذْعًا وَأَفْذَعَهُ :
قَهْرَهُ يَلْسَانَهُ . وَ - رَمَاهُ بِالْفُحْشِ وَسَوَّاهُ الْقَوْلَ .

الأسر والتكليف

• الْأَسْرُ : أَسْرَهُ بِأَسْرِهِ أَسْرًا وَأَسَارًا : قَيْدَهُ .
وَالْأَسِيرُ : الْأَخِيفُ فِي الْحَرْبِ . وَالْمَقْيَدُ ، وَالْحَوْثُ .
لَطَعَ أَسْرَى وَأَسَارَى وَأَسَارَى وَأَسْرَهُ وَكَأَنَّهُ

واستحقرة : استهان به فهو محقور وحقير .
واستحقرة أيضا : رآه حقيرا . والمحقرة : ما يدهو
إلى التحقير .

• المنط : غيظ فلان فلانا كضرب وتبع :
استهان به واستصغره واحقره . واقط فلانا
بالسكلام : علاه فقمه .

• لارداه . رزى عنه برى رزوا ورزية
ورزية عنه . وردواه وترزى عنه . احترأ به .
والترزى على الانسان : الذي ينكر عليه ولا يقده
شيء . وترزى شحبه وأرزى به . أدخل عليه شيئا
أو أمرا يريد أن يلتصق عليه به . وأرزى بالشئ
أرداه : نهاه به .

• الميزى . حرى بحرى بحرنا وحرى
وأحرى : وقع في ملية وشهرة ملية ثلاث : الشعرية :
تلخصة الفبيحة . وأحرأه الله : فصحه .

• الصغار : الصغار والصغر : الضخم والمذل
والهوان . صغر صغارا وصغارة وصغير يصغر صغرا
وصغارا وصغارة وصغرا وصغرا : ذل وهان . و-
رضى بالذل والصغرة . وعقل ما يؤمر به كرها على صغار
ودحور ، فهو صاصر وم صغرة . وصغره وأصغره :
جعله صاقرا . وتصاغر : تحاقر . و- إليه فسه .
صغرت في عنه ذلا وهانة .

• الاستكانة : الخضوع والذل . كان يكن
كينا : خضع ، وأكاه الله بكنه كانه : أحصه

ذلا وذلة وذلة . صغف وهان ، فهو ذليل وهي
ذليته . والجمع : أذلاء وأذله وذلال والاسم الذل
وأذله واستذله : صغره ذيلا . وذله : أحصه
فعدال . وذنت الذئبة ذلا منها وتذوت ،
وذقتنا أنا وأذل فلان : صار أحما به أذلاء .
و- فلانا : وجده ذليلا . واستذله : رآه ذليلا .

• انكسف : الإذلال . و- العظم . خسف
علاه بحصيه خسفا وخسوقا : أذله وقته مايكره .
ويقال : سامه خسفا أو خسفا : إذا أذله لذل
والهوان وأزاده عليه .

• التثع : قنع فلانا بقنعه قنعا وقهره وذله .
وملحه مما يريد . و- صر به سبيمة . و- صر أهل
رأسه ، فهو مقسوع . واقع : دخل البيت مصفيا
واقعه : قهره وذله . و- طلع عليه مرده .

• الإفاح : أفح الركاب الهابة . شد
رأسها إلى خلف . و- القل الأسير : ضاق على
عنته فاصطره إلى روع رأسه فهو مفسح ، قال تعالى
« إنا جسام في أعناقهم أعلا فاهي إلى الأدغال فهم
مقتحمون » . وأفح : رفع رأسه وغضض بصره
من اللذ .

• المكنت : كثر الرجل واخترأه . كنبه
بكنبه كنبنا : أهانه وأذله .

• الكفر : الذلة . وانكفر : القليل . حقر .
الشبه حقارة : هان قدره فلا يثبت به فهو حقير .
وحقره يحقره حقرا وحقارة وحقره واحقره

لكل أحد . و - من يُحْصِصْ قَهْرَهُ وَيُذَلِّهِ .

• الصَّعَّةُ : خلاف البرقة في القدر . وضع
ثمنه بضمها وضما ووضوحا وضمة وصيرة قبيحة :
أذلها . ووضع في حبه فهو وضيع : أي سالت
لا قدره . والاسم الصَّعَّةُ .

• الضَّعْجُ : أقبح . قل . قنعه . بضمه قنعه .
قهره وأذله فهو قَتِيعُج ، وقنعه مهالبة .

• التَّنْزِلُ : الرجل الدليل الذي يوطأ
كأنوطأ الأرض

• المَشْرُوعُ : المصروع والذل حثه وإياه
يجمع حثما وحثوة . دن وحصح . والخفاة :
الذن والصمة وأحمد . حده أحصته .

• المَشْرُوعُ : المصروع والذل حثه بجمع مشوعا
واحتشع وحثع وصلاحه ودعاه . أمل قلبه على
ذلك . ونحشع مصروع . والمَشْرُوعُ : قريب من
المصروع إلا أن المَشْرُوعُ أكثر ما يستعمل في
الصوت والبصر ، والمصروع في الأعناق .

• الإِذْعَانُ : المصروع والذل . دعى يدعى دعتا
وأدعى : حصح ودل . وله : الإذعان وتسن . وبالحق
وله : أقر به . ولإدعان : ليس القيد المقاد .

• المَشْوُ : عما يمشو مشوا : حصح ودل فهو عان .
والاسم : القناء . وعني يني عنا وقناء : شرب
في الإسار فهو عان .

حتى استكان . وبات فلا يكينة سوة . أي
مخالفة سوة .

• الإِذْعَارُ : دثر يدخر دثرا ودثورا
دن ومان ، وأدخره غيره .

• الإِصْرَاعُ : ضرع له وإياه كعرج ربيع وضرع
مَرَعًا ومَرَعَةً واستضرع : حصح ودل واستكان ،
فهو صرع وضرع وضروع وضرعه . وأمرعه غيره
وضرع : صُفِّفَ فهو ضَرَعٌ من قوم ضَرَجَ .
وتضرع إلى الله : تنهل وتدبل . و - إلى فلا
وله : تدال وحصح ، وأتمرص لطلب حاجة . وأمرع
الله حده : أدله .

• الهَوَانُ : الهَوَانُ والمَوْنُ : قهص المز .
هان مهون هولا وهوانا وتهانة : ذل وحقر فهو
كفين وهين وهون . والجمع : أهواناء . وأهان
واستهان به وتهان به : استهانه واستهته وشي .
هون : حقير .

• التَّخْفِضُ : ضد الرفع . خفضه الله يخفضه
خفضا . أهانه ، وقد انخفض وانحنى .

• المَخْضُوعُ : الذل والاستكانة ، حصح
لغيره يخضع خضوعا وانضج : ذل وانقاد .
وله تعالى : تطامن وتواضع . وانضج الفقر .
والأخضع : الراض بالذل ، وهي خضعاء وقد
خَضِعَ يخضع خضعا . والخضعة : من يخضع

المهزومة والفرار

• المهزيمة : الفرار عن القتال . أصله من
"هزم" والهزم وهو الكسر . والمهزوم : المهزوم .
المهزومة : هزم العدو بهزيمة هزيمة . كسر
شوكته وانتهز عليه ، فانهزم وهزم .

• الإذار : دز يدُر دُور وأدور . ولَّى
ودهب . والذرة : المهزيمة في القتال ، يقى حمل
أفقه منهم . الذرة : أى الهزيمة ، ومن هم للذرة
أى الظفر والعصر بهزيمة أعدائهم . والاستدبار
صد الاستقبال

• الفرار : الهرب والفرار . هرب وفرار .
فر فر فراراً ، فهو فرار وفرور وفرور .
وفرار .

• التولى : الإذار ، ولَّى عنه وتولى عنه
أعرض عنه وتركه . ويقال ولَّى هارباً وتولى هارباً .
• الهرب : هرب بهرب هرباً وهرباً
وهرباً . فر . وهرب هرباً بهرب ، وأهزبه
أصطره إلى الهرب .

• الفرغان : راع يرؤغ رؤفاً ورؤفاً
ورؤفاً حادودهب يئمة وبشرقة سرعة وحديته .
ورؤفه وأراغه : خادعه ، وتراوها : تخادها .

• الاسكار : كسر العوم بكسرهم كسراً
واكتسرم وكسرم : هزمهم . يقال : وقعت
عديم الكسرة

• الفخر : دحره يدحره دحراً ودحوراً :
طرده وأبعده ودفعه فادحرج .

• الأعلال : انقل القوم وتلقوا : انهزموا .
وظلمهم يقلهم قللاً : هزمهم . والقل : انهزم ،
فواحد والجمع ، ويجمع على قلول وأعلال وقلال

• الخيصة : حصص عنه يجيخص خيصة
وخيصة وحيوصا ويحيصا ويحيصا وحيصاوا ويحيصا :
عدل وحاد . أو يقال للأولياء : حاصوا ، وللأعداء
انهزموا . والتحيص : التصيد والعدول والتهرّب .
ودابة كيوص : تقور . وحاصى عن الحق :
عاد عنه وعدل . وفي التنزيل : « ما لم من يحيص »
أى تعديل يلجئون إليه .

• الاستسلام : سلم واستسلم : انقاد و-
الجيش لعدوه : أقره بالهزيمة . وسلم العدو
عريف بصيحتها

الهن ونحوه

• القتل : قتل بقتله قتلًا وقتله قتلًا :
أرحق روحه ، فهو مقتول وقُتل ، والجمع : قتل
وقتلًا . وقَتَّى ، والمرأة قَتِيل إذا كانت وصفاً ،
فإنما حذف الموصوف جعل اسماء ودخلت لها محو
رايت قتيلة بن فلان ، وجمع قَتْلٍ أَيْمًا . والقَتْلَة
امرة ، والقَتْلَة أَيْمَة . وأقتل : الموضع الذى إذا
أصيب لا يكاد صاحبه يسم ، والجمع قَتْلِين . وأقتلت
الرجل : عزمته لقتل ، وقتله : زليت ذلك منه .
(٨٠ - الإنصاف)

• الإقصاء : أقصاهم : أصاب قتلهم .
 • قتل فلانا : طعنه فلم يخطئه . والقصد من
 بخرى فيسوت سرماً .

• الإجهاز : جهز على الجرح غير جرحاً
 وأسر عليه أمت فله وأسرعه . و - يتم عليه .
 وموت جريحاً ونحوه مرمع .

• زار : دفن الحى حتى يموت . وأده
 بشده وأدا . الهنت وثيد وثيدة ومثردة .

• الخس : القتل السريع . و - الاتصال .
 حته يخره حثاً ، قال تعالى : « ولقد صدقكم الله
 وعده إذ تحذونهم بإذنه » .

• الخنع : القتل الشديد ، مأخوذ من الخنع
 وهو قطع الخنع نزع الشاة سحماً نحرماً حاور
 بالسكين منهي الخنع إلى الخنع .

• العثر الحس : لم قيل . قتل فلان صبراً :
 أى حس حتى قد ل . وصبره يصبره صبراً :
 و - به للقتل .

• القتل : مثل بالقتيل بمثل مثلاً ومثله :
 سكر به بقتل أنه أو قطع أده أو غير ذلك من
 الأعضاء . ومثل بمالعة . وأمثلة فلان أحده مثله .
 و - قتله ففقد . والمثله والمثلة : العقوبة والتسكيل .

• السهب : سرب القتل بسهب ستهما :
 تشدق في دمه واضطرب في رعه .

• التكليل : إقصاء الأعضاء . وبتو فلان

أو سرت به . واقتيل فلان : قتله العشق ،
 أو قتله حين .

• الاعتيل : أن يجمع الرجل حتى يصح
 من موسم يستحق فيه ، فإذا صار به قتل
 حاله بولاه عزلاً وبعثته : قتله على عزه . و - لا يتم
 العيلة . وقال : قتل فلان عيلة .

• الفتك : القتل بجاهرة ، فتك به يقتل
 يقتلكا (مثله الفاء) : بطش به أو قتل عدو ،
 وأنتك بته .

• القمص : الموت الوجع (السريع) ،
 ومات قمصاً : أصابه ضربة أورمية فأت مكانه ،
 قمصه يقتصه قمصاً واقتصه فاقمص .

• الرغف : زحفه يزحفه زحفاً وزحفه . قتله
 مكانه . مأخوذ من الموت الرعاف وهو السريع .
 • الإصماء : ممي الصيد يصي صنها وصميئاناً
 وأصمى . أصيب ومات بين يدي صائده . وأصمى
 الصيد : أصابه فوقع بين يديه . و - الرمية :
 أخذ فيها السم .

• الإصداد : سقتهم إلى سقتهم منقذ .
 ألت عليهم صاعقة ، وهي جسم ناري مشتمل
 يسقط من السماء في رعد شديد . وصيق الرجل
 بصيق صمقا : أصابه الصاعقة . و - حلك ، فهو
 من ولا صيفة . وصيق : أصابه الصاعقة ،
 فهو مصدق . وأصغره الرعد ونحوه : قتله
 شدة صوته .

يطالبون بني فلان بدماء وخيل ، أي قطع أيد
وأرجل . خَبَل الإنسان والحيوان يحلله خَبَلًا .

القتيل لا يعرف قاتله

• الاعتيال . حاله تموله غولًا واعتاله .
أهدىكه . وبقيت : عائلته غولًا واعتالته وتمولته
إذا لم يُدْرَأ من صعب أي ذهب .

• العميق يقال : قتل عميقًا . - والم يُعْرِى
من قتله ، وهو قُتِلَ من القمى .

• المُعْرِج : القتييل يوجد في فلاة بعيدة
من القرى

• المُعْرِج : المُعْرِج (السابق) - و - القتييل
يوجد بين القريتين

الخلق

• الخلق خلقه بحقه حقيقًا وحقيقه : همر
خلقته حتى يموت ، فالتحقق واختلق . الذاعل :
حائق وحقق ، وأمدول حقيق ، وحقق ، يحرق ،
وهي حقيقه وبحقوقة ، حقيق من يدى يحرق .

• الشب ساءه ساءه ساءه ، أو
حقة حتى يموت .

• الأسات : ساءته يسلطه ساءًا : حقه ساءة

مثل سابه . وقيل : إذا خلقته حتى يموت .

• التفرع : قَرَعَ فلانًا يذرمه ذرًا وذرعه :
خلقته من ورائه بالفرع .

• القَوَظ : الخلق حتى يدلع لسانه . ذاطه
يذوطه ذَوَظًا .

• القَاظ : ذَاظَه يذاطه ذَاظًا : خلقه حتى
يدلع لسانه .

• القَطِيط : خط الخنوق واللذبح يسط
عيطها . صوت ورد النفس في خياشومه .

السطح بالرم

• السطح : لأكفه بكذا يسطحه لسطًا : لؤته
السطح والسطوح . ما يسطح به الشيء .

• السطوث : لؤته بكذا : لسطه سطوث .

• التضرع : التلطع ، وقد تضرع بالهم .

إهدار الدم

• إهدار : هذر لدم هذر قدر وهذرا .
نكال . وأهدره : أسطه وأماحه ، وذهب دمه هذرا
وهذرا : أي بالطلا ليس فيه قود ولا عقل .
وتهادروا أهذروا دماءهم .

• أهذل : نال دم القتييل بين أهلا وطولا
هذر ونكال ولم تأبه به ولم تؤدبه . وهذل

فلان دم فلان يطله وأمله: أحذره وأبطله. ويقال في الأكثر: كل دمه فهو مطلول وأجله فهو مطلق.

• الجبار: القدر، وهو مالا يقصص فيه ولا غرْم. يقال: ذهب دمه جباراً. ويقال: حرب جبار: أي لادية فيها ولا قصاص وجرح القصاص جبار: أي قدر، ومناه أن القبيحة المحماء بعدت فتكلفت شيئاً فهو هذر.

الصلح والصلح

• المعينة القبيحة والصلح والصلح ما ريل من أهل الشرك عنوة والحرب دنة الجمع عنوة وفتحهم. ثم الشيء يفتح ما رعا ومما وعزيمة. أصابه عتاً. وعم العربي في الحرب حيز على عدوه وأعلم الشيء. وفتحته. ففتحته عدوه وأعلمته الشيء وفتحته إياه. حذره له.

• القبيح: العزيمة. و- انطراج. و- ما يعود على المسلمين من حرب الذنوب. وقيل: ما ريل منهم بعد أن تصح الحرب أو ذراهم. و- القبيحة يبيشها أيك واستعددها. أحذره. وأهله عليها مال الكفار: جعله قبيحاً لنا.

• الغلب: هو من القبيح والغلبة دنة الصلح ونحوها مما لا يكون غلبة معلومة. يقال: هدني من أهلي وحبب أعيانهم أي ما حسنه. وقد تحلب القبيح.

الصلح والصلح

• القبيحة تصاحبة و- الدعة و- المكور. هذ فلان هو هذو. مكس و- أمكن و- القوم يهذو هذو وهذهم. مكثهم. و- تطهم فتهادو. تصالحوا وعادته مهادة: صاحبه. وهذت لأم صنتها بكلام يوم. وهذوه بالقول حتى هذ. ويقال: يهضم هذنة.

• الصلح: الصلح. و- التوفيق. و- الخصومة. يذكر ويؤث. أصبح بين القوم أو ما بينهم أو ذات بينهم: أزال ما كان بينهم من عدوة وشدة. وصلحهم صلحة وصلحاً سادهم وصلحهم فاصطاحوا وصالحوها وصالحوها.

• الصلح: الصلح والصلح: الصلح. يذكر ويؤث. سألته صلحة وصلحاً. وصالحوها: تصالحوا والصلح: الصلح. تقول: أياهم من صالحوها. وأمر. وحق في الصلح.

الصلح والصلح

• الصلح: الصلح الذي يكون بين اثنين أو أكثر. والصلح: الصلح. و- الصلح الذي يكتبه القولاة. و- الصلح التي تستوثق بها من عهدي والصلح وثيقة المتبعين لأه جمع

و سمي ذلك حربه في لغة ذوي العلم

* المعصية : الكفر ، لا يرمي حصص الرحمن
وإنه من صفات الصالحين ، كونه والتمس أن يؤدى
عنه ما قد قصر إلى أدائه ، فهو حارس وصديق
أبى ، (وإن لم يزل مع حصص) وحده كذا
جاء يصفه ، فبذلك : أبى التوبة .

• الكفارة : إيمان . قيل الرجل وبه
كضرب ونصر وكرم وعلم كفلاً وكفلاً وكفلة ؛
• 4 . وكفل عنه الليل ، فهو كافل وكفيل ،
وهو كليل . راعه ، وأكفه ، وبه وكفه ، وبه
سكنه . فكأن هو وكفيل به . أي أكرم نفسه
ونحوه .

• لا تفرق أركان القوم لثلاث : دواءه
وحصنت كائنه . وفق لائق قار و تدار
ووفقت جمعة : ألفت وتطهرت . وجاء القوم
وفدا . متواضعا .

العدد والمائة:

* التَّقْوَى : ترك عبودية المصحف . عقاذه
يفتقر عَقْوًا . والتَّقْوَى : السكينة التقوى . والاشتقاق :
طلب الهدى . وأغواء من كذب : زأمة وأغواءه
في يطأ له به ولم يحسبه عليه

• الصفح : التفرغ . صفح عنه يسفح صفحا :
أعرض . و - من ذنبه : حقاعته ، فهو صفوح

إليها عند الالتباس ، عهد فلان إلى فلان يهده
عَهدًا : ألقى إليه العهد والوصاء محفظه . وعاهده
مداهمة وأهده أعطاه عهدًا ودو العهد ولما عهد
(البهاء للفاعل والمفعول) : الحروب يدخل بالأمم .

● الحالة : المهد يكون بين التوم . حاله
● الحالة : لافا عاده . والحليب : الماهد . ومخالفا :
تاهدا وتعاقدنا على أن يكون أمرا واحدا في
الأمرة والحالة .

● الميثاق : الميثاق والتورق : الصيد ، الجمع
تورق وتورق وتورق . وجمع تورق : تورق .
ورق به يثنى ورقه وتورقا وتورقا . وهو
ورق وهم ورع منه : لأنه مصدر . وقد جمع في
الذكور والإناث يقال : هم ورع غزب .

• التَّعَدُّ : الضمان والمهد . عقد البيع والمهد
يعقده عقدا : شلّه . وأصل التَّعَدُّ تَعَيَسَ تَعَيَّنَ ، ثم
استعمل في أنواع العقود من الشُّرُوعات والعقود
وغيرها . وعاقده على كذا وعقده عليه : بمعنى
عاقده . وتعاقدوا : تعاقدوا . والتَّعَدُّ والتَّعَادُّ :
التَّعَادُّ .

• الرِّقَّةُ : الرِّقَّةُ وَالرِّقَامُ . الْعِدَّةُ ، وَالسَّكَاةُ ،
وَالْأَمَانُ ، وَالْعَبَانُ ، وَالْحَرَمَةُ . وَفِي دَقِيقَةِ كِدَائِي
فِي مَعَانِي وَأَقْدَمَ لَعْلَانٍ عَلَى عِلَالٍ . أَحَدُهُ مَهْدِيَّةٌ .
وَأَهْلُ الدِّقَّةِ - الْمُعَاهِدُونَ مِنْ أَهْلِ السَّكَنِ
وَمَنْ جَرَى هَرَامُ وَالْقِيَمَةُ : الْمُعَاهِدَةُ الَّتِي أُعْطِيَ
بِهَا يَأْمَنُ بِهِ عَلَى مَالِهِ وَجَرَسَهُ وَدِينَهُ ، وَهِيَ ذَقِيَّةٌ .

• الإغاض : أغض عن كذا وقص عنه
وأغض عنه : تجاوز وأغضى .

الوطء والتسريح

• الإطلاق : أطلق الأمير : حل إمارته
وحل عنه ، فإطلاق : أى ذهب في سبيله فهو طليق .
وأنت طليق من الأمر : خارج رعيه . وناقية طلق
وطائق : بلا قيد مُرسلة ترمى حيث شئت ، وقد
طلقت طلوقا . وجبه طلقا : بشور قيد .

• التسريح : التسهيل والإطلاق ، وتسريح
للراء : تطلقها . والاسم : التسريح . وتسريح
الشيء : قرح عنه ببدن عبق التسريح وتسريح .
وشيء سريح : سهل ، ومنه : أصل كداني سراح
ورواح أى سهولة .

• الإفراج : فرج الله القم بفرجه فَرَجًا
وفرجه : كشفه ، فانفرج ونفرج . وفرج الشيء :
وسعه فاجرج ونفرج . ويقال : أفرج عن الأمير
إذا أطلق ، وأفرج عن المال .

• الإعتاق : عتق العبد بعقيق عتقا وعتاقا
وعتقه : خرج من الرق فهو عاتق ، واعتقه سيده
فهو مُعتق وعتيق . والجمع : عتقاء وعتاق ، وأمة
عتيق وعتيقة والجمع عتائق .

• التبرير : الإلحاق . حمير العبد بمرز

وصفاح : كريم مساح . واستصفه ذنبه : طلب
منه الصفح عنه . ومرب منه صفحا : أمرض
عنه وتركه .

• الإسباح : حُسْنُ العفو . وأسبح : سهل
ورفق . نقول العرب : إدام لكنت وأسبح
أى أحسن العفو وتذكرتم . وحقيقة الإسباح :
التسهيل .

• العفوان : عفر له ذنبه بعفوه عفرا وعفرا
وبخيرة واعتفوه له . عفى عليه ردما عنه ،
واسدأره اللب ومنه وله طلب منه عفوه . وهما
يتفانران : يذهو كل منهما لصاحبه بالمعفرة .

• الرضا : ضد التخط . ومنه عدم التصب .
رضى عنه وعابه رضى رضاء ورضاءا ورضاة
فهو راضي من رضاء ، وهو رضى من أرضاه
ورضاء ، وهو رضى من رضى . وأرضاه : أعطاه
ما يرضيه . واسترضاه ورضاه : طلب رضاه .

• المسامحة : سَمَحَ بكذا يستحسنا ونسما
وسماحة وأسماح : لأن وسهل ووافق على ما أريد
منه . وسامحه بذنبه : عفا عنه . ونسح في كذا
وتسامح فيه : تساهل .

• التجاوز : تجاوز عن الشيء : عفا عنه
وصحح . ومن القدر لم يؤخذ به . وجاوز
عن القدر وتجاوز عنه : لم يؤخذ به .

الظلم من الحياة : وقع فيها ثم انفلت .

* لا بد : مجله يتجده كعذبا وأجمله
وإجمعه - أعاه وصره - واجتمع له - أنه المدة
وأنه - أى أمهه - والذبح : الذبح
* بلاد ذات أمان الطار وغيره إلاملا وقت
بعث قس (ة) - شخص نجا وأمانه غيره :
أمانه - حقه ، فأب - خرج بسرعة وتخلص ،
وتغلب - شخص له . وبها - أمانى الشيء
وتغلبت .

* التخلص - قبض الشيء من اليد يتخلص
منه ، والتخلص وتخلص - شخص ، فهو مخلص
وأمن - ومخلص . والتخلص - الشيء يرقى
من اليد .

* كبر - كبر الشيء على غير ملأ وعثر
وعثر ذهب وملكه - حقه ويقال : عثر من
الأمر إذا خرج . ويقال : ما كدت أخلص من
هلا ولا أخطر منه : أى لا أخلص

* الإفاضة : أفاض الصب من يده :
أخرجت أفاضى عنه فخلص ، - اليد : تخرجت
أفاضها عن قبض الشيء .

* التمسى : قبض الشيء من الشيء وهو
يقبضه قبضا : يمسك وأراه عنه . ولغناه منه وهو :
خلصه ، فتمسك منه وهو - أخلص منه -
انفصل - والاسم : التمسى والتمسىة .

* السلامة : الخلاص والنجاة من الآفات .

حرارا : صار حرا بين الحرية وتحرره
والحرورية - وحرره سده - اعتقه وخصه من
الرق ، فهو حر ، والجمع أحرار .

* لإرسال - لإطلاق والإرسال - نقل .
أرسل الطائر من يده إذا أطلقه .

* الإجمال : أجم : خلى بينه وبين نفسه .
و- الشيء تركه ولم يستعمله عمد أو سهوا .

البرقار والتخلص

* الإبعاد : بعد بعد هذا وقد بعد هذا
نجا وتخلص . وأبعده وبعده وتلقده واستبعده
نجا وحلصه . والدقد وقيد والقبدة : ما سبقت به
وحلصته . ورجل آفد - مؤفد .

* الإجم : إجماء الله من الأذى وسببه :
خلصه ، فجمعه منه يجمع عنه ويجمع عنه
ويجى واستنجى : خلص من الأذى فهو ناجح ،
وهى ناجية .

* التخلص : خلص من التلف يخلص
خلوصا وخلصا وخلصا : سلم ونجا . وخلصه :
نجاه فخلص .

* المك : مك الرهن بكه فكاه
وكوكاه وكاه : حصه . و- الأمير فكاه
وكاه : حصه . و- الرقة : أعفها . وأكاه

سَلِمَ سَلَامًا . وَتَقَى اللَّهَ تَعَالَى مِنْ
كَدًا . سَقَا .

الضرب بالمعنا

• السَّعَوْ . عَصَا . مَضَوْه غَضَا . مَرِه
بِالمعنا . وَهَامَلَى مَضَوْتَهُ : ضَارَبَنِي بِالمعنا وَضَارَبْتَهُ
مَقْلَبَتَهُ . وَاجْتَمَعَ الشَّجَرَةُ : قَطَعَ مِنْهَا عَصَا .
وَعَصَاهُ المعنا تَعَصِي : أَطَاعَهُ إِذَاهَا .

• التَّهَرَّرَ هَرَرَهُ بِالمعنا يَهْزِرُهُ هَزَرًا : ضَرَبَهُ
بِهَا عَلَى جَنْبَيْهِ وَظَهَرَهُ شَدِيدًا .

• التَّقَمَّحَ . قَتَعَ رَأْسَهُ بِالمعنا . علاه سَهَا
ضَرْبُهُ أَيْضًا ضَرْبٌ مِنْ رَأْسِهِ .

• التَّهَرَّزَ : هَرَا يَهْرُوه هَزَرًا وَتَهَرَّاهُ : ضَرَبَهُ
بِالْهَرَاوَةِ وَهِيَ المعنا .

• التَّهَرَّزَى : هَرَا يَهْرِي هَزِيًا : ضَرَبَهُ بِالْهَرَاوَةِ .

• اللَّطَبُ : لَبَّهَ يَلْبَهُ لَبِيًا : ضَرَبَ لَبَّتَهُ

بِالمعنا

• اللَّابَنُ : لَبَنَهُ يَلْبِنُهُ لَبِيًا : ضَرَبَ لَبَانَهُ

بِالمعنا .

• اللَّقَمَ : قَتَعَ الرَّحْلَ يَقْتَعُهُ قَتْمًا . مَرِه
عَلَى رَأْسِهِ بِالمعنا .

• الْقَفَى . قَفَى يَقْفِيهِ قَفَاً . مَرِه عَلَى
قَفْنِهِ (قَفَاهُ) بِالمعنا .

• الْقَرَّ مَرَّ عَذَقَهُ يَمَرُّهُ مَقَرًا . مَرِه
بِالمعنا حَتَّى يَكْسِرَ الْعَظْمَ وَالْجِلْدُ مَجْمُوعٌ .

• سَكَّرَ كَعَرَهُ . مَرِهَ مَا كَعَّرَ وَهِيَ
المعنا المَدِيظَةُ النَّصِيرَةُ . وَهِيَ الَّتِي تَقْطَعُ مِنْ خَلْفِ
الدَّعُولِ وَقِيلَ : هِيَ اخْتَبَهُ المَدِيظَةُ النَّصِيرَةُ

• تَوَلَّى . تَوَلَّى بِالمعنا أَوَّلَ السُّوْطِ يَدَهُ وَتَلَا
وَوَلَّى . تَلَا : تَلَا مِنْهُ الضَّرْبُ . وَتَوَلَّى وَتَوَلَّى .
أَمْعَا المَدِيظَةُ المَصْمُوعَةُ . وَ - حَشَبَهُ بِمَضْرَبِ
بِمِ الدَّفْعِ

الضرب بجميع الج

• أَلَكَمَ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْرُوعَةٌ . وَقِيلَ :

الضَّرْبُ وَاجْتَمَعَ أَلَكَمَ يَسْكُمُهُ أَلَكَمٌ وَلَا كَوَى
فَلَانَ وَتَلَاكَ أَلَكَمَ كُلُّ مَا لَاحَظَ

• أَلَا . الضَّرْبُ بِأُلْجَمِ فِي الْقَمَازِمِ وَالرَّقَبَةِ
وَقِيلَ الضَّرْبُ وَاجْتَمَعَ لَهْرُهُ يَهْرُهُ لَهْرًا (لِلْهَرَمَةِ :
عَظْمٌ دُونَ فِي الْأَخْبَى تَحْتَ تَحَنُّنٍ) .

• أَلَتْ : الضَّرْبُ بِأُلْجَمِ فِي الْقَفَا مَكَّنَّتَهُ
أَلَكَةً نَكَةً .

• أَلَتْ : قِيلَ : هُوَ الضَّرْبُ بِأُلْجَمِ فِي
الْقَفَا . مَكَّنَهُ بِمَكَّنَهُ مَكَّنًا .

• أَلَهَذَ . الضَّرْبُ فِي التَّذْيِينِ وَأَصْدُولِ
السَّكَنِ . لَهَذَهُ يَهْذُهُ هَذَا وَهَذَهُ .

• **الْوَشْكُ** : الضرب بدمع الكتف .

وَكْرَه يَكْرُه وَكْرًا : صر به ودعه .

• **الْمَكْر** : الضرب بدمع الكتف في

الصدر ، ويرى أطلس على جميع الناس . المَكْره المَكْره
لَمَكْرًا ، وتَلَاكَرًا : امكرك كل منهما الآخر .

الضرب بالكف

• **الْمَنْع** : أن يسلط الإنسان كفه بهضرب

بها فها الرجل أو دته . صمعه بصمعه صمف .

• **الطَّم** ضرب الخدوصة لخد بالكف

متنوعة اسمه يطلمه لطما واطمه - بضمه كثيرا
ولاطم لانا : لطم أحدهما الآخر .

• **الْمَلَك** : ضرب الوجه ولقنا باليد مبسوطه

أو هو الضرب بالراحة على الوجه . أو الضرب بالخنج
في القفا . صكه يَصْكُه صَكًا .

• **الْمَخِط** : الضرب باليد . و - الضرب

الشديد حَبَّه يحبِّطه حَبِطًا .

• **الْمَنْع** : الضرب بالراحة على مقدم الرأس

صمفه بصمفه صمفًا .

• **الْلَذَم** : اللطم ، وهو ضرب الخد وصعدة

خده مفتوحة لذمت امرأة صدرها ووجهها تليده
للذما ، ولذمت يذمها .

• **الْقَمْن** : ضرب اليد . قننه يقننه قنًا .

• **الْقَعْد** : صفع الرأس يباطن الكتف من

يقبل القفا . قَعْدَه يَقْعِدُه قَعْدًا .

• **الْقَصْبِيق** : صدق يديه . ضرب إحدى

الراحتين على الأخرى . وصدقه بصيغه صدقًا :
ضربه ضربًا يسمع له صوت .

• **الْقَصَت** : الضرب باليد . و - شبه الصدم .

صتته بصتته صتًا .

• **الْمَهْز** : الضرب بكفنا اليدين . وقيل :

بالرجل في الصدر . وقيل باليد ، بهزه يهزه تهزًا .

• **الْلَن** : لقت عيه القفا لقًا : ضربتها

بالكف مفتوحة .

• **الْلَطَم** : الضرب باليد مشورة أي الجسد

أصابته . لطمه يلطمه لطمًا .

• **الْمَنْع** : فقه ، بضمه ، قنًا وقفا : ضربه

عن رأسه . ولا يكون المنع إلا على الرأس أو شيء

أحرف . فل ضربه على شيء صممت يابس قال
صمفه وصدفه .

• **الْمَنْع** : المنع (الثاني) . وقيل : دفع

الرجل يقيعه قننًا : صكه على رأسه بالصفا .

• **الْمَكْع** : ضرب شبه بالطن . لكعه

يسكته كسكما .

• **الْمَوْشَح** : ولحه يلهه وشلًا : صر به يباطن كفه .

(٥١ - الإصاح)

• الطَّلْحُ : الضرب بالسكف . طَحَنَهُ
يَطْحَنُهُ طَحْنًا .

• الطَّح : أن تصع عَقَبَكَ على شيء . فاستحجه
طَحْنُهُ يَطْحَنُهُ طَحْنًا فَانْطَلَحَ

الضرب بالرمح

• الرَّمْلُ : الضرب برمح واحدة . رَمَلَهُ
بِرَمْلِهِ رَمْلًا . وَرَمَلَ الرَّمْلُ .

• الرَّمْسُ : الضرب بالرمح . وَقِيلَ :
الضَّعْمَةُ بِالرَّحْلِ فِي الصَّدْرِ . رَمَسَهُ بِرَمْسِهِ رَمْسًا .

• السَّكْعُ : ضرب ذُرِّ الإِنْسَانِ بصدر
القدم . كَسَعَهُ يَكْسَعُهُ كَسْعًا .

• السَّكْعُ : الضرب بظهر القدم على الذَّرِ
لَكُمَا يَكْسَعُهُ كَسْعًا .

• الضَّعْدُ : ضرب است الإِنْسَانِ بِباطن
الرَّجْلِ ضَعْدَةً يَضَعْدُهُ ضَعْدًا .

• التَّجَعْفُ : جَعَفَ الشَّيْءُ بِرَجْلِهِ يَجْعَفُهُ
جَعْفًا : رَمَسَهُ بِهَا حَتَّى يَرْمِيهِ بِسِدَا .

• الضَّرُّ : ضربك است الشدة وبجوها
روحك . وَ- لَدَفْعُ بَالِيْدٍ أَوْ الرَّحْلِ ضَعْفُهُ يَضَعُرُهُ
ضَعْرًا . وَاصْطَفَرُ الرَّحْلُ ضَرْبُ اسْتِ نَفْسِهِ بِرَحْلِهِ

• التَّهْرُ : قِيلَ : الضرب بالرحل . تَهَرَّه
يَتَهَرَّه تَهْرًا .

• الرَّنْ : الضرب على الصدر والبطن
بِالرَّكْبَةِ . رَنَنَهُ يَرْنِيهِ رَنْبًا .

الضرب باليد

• السَّوْطُ : الأديم لمضد الضرب . يَمْعُ
سِيطًا وَأَسْوَاطُ . سَاطِعًا لَنَا سِوْطُهُ سِوْطًا وَسِوْطَةً :
ضربه بالسوط مشدق من السَّوْطِ وَهُوَ اخْطُ :
لأن الضرب بالأديم بِسُوطٍ نَالَعَمُ بِالْهَمْ

• إِدْبَدَ : السوط حديد الحدي يَحْدِيهِ حَدٌّ :
ضربه بِدَحْدَةٍ .

• النُّطُوعُ : السوط من النقب الجمع :
نُطُوعٌ .

• الدَّرَزُ : السوط الجمع . دَرَزَ

• التَّوْخِيبُ : السوط رأس السوط .

• الْقَدَّةُ : عُدَّةُ السوط طَرَنَهُ

• الْقَحْبُ : ضرب فلانا بالسوط بِضَعْفِهِ نَقَبَهُ .
ضربه دَثْرًا فِيهِ .

• الْوُيُولُ : وَيْلُهُ بالسوط وَبِالْعَصَا يَيْلُهُ وَيْلًا
وَوَيْلًا : نَابَعَ عَلَيْهِ الضرب بالسوط أَوْ الْعَصَا .

• الْوَزِيلُ وَالْوَزِيلَةُ : العصا المنيطة للصحة وَ- حَشَاةُ
يَضْرِبُ بِهَا الْفَانِقُوسُ .

• الْقَسْلُ : الضرب الشديد بالسوط . عَسَلَهُ

ضرب الرأس

• النقب : كسر الرأس عن الدماغ نقعه
نُقِبَ نقعه

• النخج : نقعه ينفعه نقعه • صربه على
رأسه حتى يخرج دماغه

• النخج : تثبت العظم من غير شق ولا إدماء .
نخج رأسه ينفعه نقعه .

• النخج : فتح رأسه بالمصا والسيف والمقوط
علاه به فضر به أيما ضر به من رأسه .

• التكنيم : النقايم (السابق) .

الضرب حتى المقوط

• الإنكاه : ضربه فانكاه : ألقاه على
هيئة للشكى أو على جنبه الأيسر . التاء مهذلة
من نوار

• النخج : حقه شقه شقه الله على وجهه .

• النخج : طمحه بوجهه نطحا ألقاه على
وجهه وطمح .

• الكت : كتبه يكنه كتبا • صربه
نقاه على وجهه

• التل : تده يته تلا : صربه ، أو ألقاه

بميله عتلا : ضربه فأوجعه . ورجل غفل : شديد
الضرب بالسوط .

العربة بأسماء مختلفة

• النخج : ألقاه بدمجه كتحا : ضربه بالخمى
حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد .

• المئقع : الضرب على شيء مئصت .
و - الضرب في أعلى الرأس بأى شيء كان . صقه
بصفه صمما .

• المئدم : صر بك الشيء الصلب مئدم ،
صدمه بصدمه صمما .

• المئطم : الضرب بالشيء العريض . لطمه
ألقاه لطما .

• المئمن : صممه بالسيف أو المصا أو الحجر
صممه صمما . قطع يده أو كسرهما أو صم عينه .

• المئدح : ضربك بالشيء فيه رخاوة
كالزئمان والجلجيج مدحه مدحه مدحا

• المئصت : الضرب عتمة بأى شيء كان ،
وقيل • المئصت : العربة الشديدة • شيء العريص
صمكه بصمكه صمما

• المئطر : قفطه بقفطه قفطرا : ضربه بشيء
يأسى على يأسى . وقيل : ضربه بحجر .

على عنقه وخذه ، فهو متلول وتليل : وكل شيء
ألقته على الأرض محله جثة فقد لقته .

• المَكَّتْ : سَكَتَ فلانٌ بَكْتِه سَكَا .
ألقاه على رأسه .

• الإسْط : أسط الرجلُ : وقع على الأرض
واعتد واسط من العرب أو من الرمن أو من
شرب الدواء . وأسبط بالأرض : لصق واعتد من
العرب . ويقال : ضربه حتى أسبط : أي انبسط
واعتد على لأرض ووقع عليها فلم يدر أن تتحرك
من الصنف .

• السَدَح : العرعع يطأها على الأرض
سدحه يسدحه سدحاً : صرعه ويطعه على وجهه ،
أو ألقاه على ظهره . وضربه حتى تسدح أي انبسط
وألقي نفسه .

• الأَطَط : أظط قرنه يأنطه أظط صرعه
ويقال : ضربه فأظطه .

• الوَقُط : وقطه ، يقطه وقطاً : صرعه حتى
أثقله ، فهو وحى وقيط وموقوف . ويقال : صرعه
فوقطه أي صرعه

• الوَقْد : وقده يقده وقداً : صرعه حتى
عُشِيَ عليه واشرف على الموت . والموقود . فني
وئذت بالمصاحف ماتت . والوقيد : لمشي عليه ،
وهي وقيدة .

• الضْطِير : قَطَره ألقاه على أحد قطريه

• السَّقَابَة : سقاهاه : صرعه ، يقال :
صرعه وسقأه

• السَّلَاحَة : يلاح الرجلُ : ضرب بنفسه
الأرض

• السَّج : سَج الرجلُ : ضرب
الأرض . ويقال : صرعه حتى ساج .
• الإسْج : صرعه حتى أسج أي انبسط
وألقي نفسه .

• السَّق : ساقه يساقه ساقاً : صرعه و -
طسه ساقاً على حبه . و - صرعه على قاده

• السَّحْطَة : حططه : حططه الحطام سحطته .
شد يده على ركبتيه . ثم صرعه .

• السَّعِير : ساعه ساعراً : إذا ألقاه على غير
الأرض وهو ظاهر ترابها

معجم النور

• الوَحِج : صرب وحيجاً وموحجاً - مؤلم .
أوجع فلاناً فالحدو : ألحق فيه وقال منه . و -
للرؤى أو الضرباً فلافا : آله فهو موحج .

• المَبْرُح : المبرح : الشدة . و - السذاب
الشديد . و - الأذى يقال : لقي منه مبرحاً داساً
ومبرحاً . وبناتٌ مبرحة : الشدائد والدواهي .
والمبرحاء : الشدة ، ومبرحاه الخي وغورها : شدة
الأذى ، ومنه : مبرح به الأمر مبرحاً : إذا جهده

• **الْمَأْتَى** : ضربة بعد ضربة . ملقه بالمصا
يَلْقَهُ تَأْتَا .

• **الْوَأْتَى** : ضربة ضربا وَاَتَى : متتابعاً بمضه
في الزمن . وأق في سيره يلقن ولقا : أسرع
واستمر . والكلام : تامة

• **الْكُغ** : الصرب المتتابع الشديد . يكمه
يكمه نكماً : ضربه شديداً متتابعاً في مواضع
متفرقة من جسده .

• **الْوُول** : وَلِي بالما وغيره ، يَلِي وَيَلَا
وَوُولَا : مانع عليه الصرب . والْوِيل والْوَيْلَة :
المصا المديدة .

الحس والجر

• **الْمَحْر** : محرة عديدة بنحوه نَحْرًا . وحاء
ها . و : نكسة : أوجدها .

• **الْمَحْس** : محس : الدابة ينحسها نَحْسًا :
طمنه يعود أو غيره فهاج وقيل : حَزَر مؤخرها
أو جنبها يعود ونحوه .

• **الْوَحْز** : الطمن برمع وغيره لا يكون
باعدًا .

• **الْمَلْبَاط** : يَلُط أذنه : ضربها بطرف
التيانة ضرباً بوجع .

وَحَقَّ هَيْبَةً . و : به الصربُ اشتدَّ وبرزَ الله
عنه . كَشَفَ عنه المبرح

• **الْمَرْث** : قَرَّت كبدُه يفرِّثها وفرِّثها :
صرعها وهو حي فاموت أي انتثرت .

• **الْمَلْبَط** : الصرب الشديد . حطه بحطه
حَطًّا .

• **الْوَقْد** : الضرب الشديد . وَقَدَ فلاناً يقدّه
وَقْدًا : ضربه حتى استرخى وأشرف على الموت .
وشاة وقيد وموقودة : قُتِلَتْ بانحسب .

• **الْمَحَت** : الصرب الشديد بالثوب المرحس ،
أو هام

• **التدبر** : صرب أشد من الحد وقيل :
صرب دون الحد . هَرَرَه يهرره هَرَرًا وهَرَرَه
والعزير شرعاً : تأديب لا يبلغ الحد الشرعي .

• **الْوَأْت** : الصرب الذي لا يرى أثره وهو
يسير وأت فلاناً بالمصا يئته وَاَتَا .

• **الْمَحَف** : الصرب الشديد . تحفه يلحفه
لحفاً

• **الْمَحِين** : ضرب مَحِين شديد مؤلم
يُأَيِّت للمعروبة مكانه ويحمسه .

• **الْمَهَبَت** : الصرب المتابع الذي فيه راحة
هَبْتَه بهيبة هَبًّا وهَبًّا .

• المَدْعُ : مَدَعَهُ يَدْعُهُ مَدْعًا ، مَحْمَهُ يَصْبَحُهُ .
و - بالمرح وبالكلام : طعنه .

• المَرْتَش : حَرَّشَ البعير بالمصا ومحوها
بمَرَّشَة حَرَّشًا : حَكَّهُ بطرفه ليمش .

إمالة الأصل

• المَصْبَح : فَتَحَ المَصْبَحُ يَدْعُهُ فَتْحًا :
أزاله عن موضعه ، فأنفخه وتفتخ .
• المَتَك : فَكَّ المَتَكُ يَفْكُهُ فَكًّا : أزاله
من مقعده . والمَتَكُ قَدَمُهُ : زَلَّتْ ، وَبِإِصْبَعِهِ
انْفَرَجَتْ . وَالفَتْكُ فِي اليدِ دُونَ السَّكْرِ ،
وَالفَتْكَا : انصاح القدم .

آثار الضرب

• القَرَّتْ : قَرَّتِ الجِلْدُ كَمَصَرٍ وَبِشَمْعٍ قَرَّتًا
وَقَرَّتَا : انخرصت من الضرب . وقيل : قَرَّتِ الدَّمُ :
انخرصت تحت الجلد من الضرب .

• الرُّلْتُ : الرُّلْتُ الذي لا يرى أثره وهو
يسير ، وَلَتْ فلانا بالمصا يَلْتُهُ وَلَتًا : ضربه ضربًا
قليلًا .

• التَضُّور : التَضُّورُ التلوي عند الضرب .
• التَغْرِيث : قَرَّتْ كَيْدُهُ يَغْرِثُهَا قَرَّتًا وَتَغْرِثُهَا :
ضربها وهو سعى فانخرثت أي انخرث .

أفعال الضرب

المتفرق من أسماء الأفعال

• الرَّاسُ : رَأَسَهُ يَرَأِسُهُ رَأْسًا ، أَصَابَ رَأْسَهُ
• الأَفْح : أَفَحَهُ يَأْفَحُهُ أَفْحًا ، ضَرَبَ
يَا فَوْحَهُ .

• الدَّمْعُ : دَمَعَهُ يَدْمَعُهُ دَمْعًا ، ضَرَبَ دِمَاعَهُ
• ائْتَفَحَ : حَتَبَهُ يَحْتَبُهُ حَتَبًا ، صَلَّتْ حَتَمَةً .
• الأَدْنُ : أَدَمَهُ يَأْدِمُهُ أَدْمًا رَأْدَةً وَأَدَمَهُ
أَصَابَ أَدَمَهُ .

• الصَّدْحُ : صَدَعَهُ يَصْدَعُهُ صَدْعًا ، أَصَابَ
صِيَا حَهُ

• الصَّدْعُ : صَدَعَهُ يَصْدَعُهُ صَدْعًا ،
صَرَبَ صَدْعَهُ

• الأَفْ : أَفَمَهُ يَأْفِمُهُ أَفْمًا : ضَرَبَ أَفْمَهُ
• الحَرْطَةُ : حَرَطَهُ ، حَرَبَ حَرْطَوِيَهُ وَهُوَ
الأَفْ وَمَا وَالَاه .

• الحَطْمُ : حَطَمَهُ يَحْطِمُهُ حَطْمًا : ضَرَبَ
حَطْمَهُ

• حَشَمَ : حَشَمَهُ يَحْشِمُهُ حَشْمًا ، صَرَبَ
حَشِيمَهُ وَالْحَشْمُ كَسْرُ الْحَشِيمِ .

• الدَّقْنُ : دَقَقَهُ يَدُقُّهُ دَقَقًا : أَصَابَ دَقَقَهُ .

• الثَّغْرُ : ثَمَرُهُ يَثْمُرُهُ ثَمْرًا : أَصَابَ ثَمَرُهُ .

• الثَّرْمُ : ثَمَرُهُ يَثْمُرُهُ ثَمْرًا : أَصَابَ ثَمَرُهُ .

• الثَّدْرُ : ثَمَرُهُ يَثْمُرُهُ ثَمْرًا : أَصَابَ ثَمَرُهُ .

• الظَّهْرُ : ظَهْرُهُ يَظْهَرُهُ ظَهْرًا : أَصَابَ ظَهْرُهُ .

• الثَّنَى : مَثَلُهُ يَمِثُّهُ مَثَلًا : أَصَابَ مَثَلُهُ .

• الثَّقَرُ : ثَمَرُهُ يَثْمُرُهُ ثَمْرًا : أَصَابَ ثَمَرُهُ .

• الثَّوْنُ : وَتْلُهُ يَتْلُوهُ وَتْلًا : أَصَابَ وَتْلُهُ .

• الثَّيْلَانُ : بَيْتُهُ يَبْنِيهِ بَيْتًا : أَصَابَ بَيْتُهُ .

• الثَّمَدُ : مَقْدَمُهُ يَمَقِّدُهُ مَقْدَمًا : أَصَابَ مَقْدَمُهُ .

• الثَّقَلُ : قَلْبُهُ يَقْبِلُهُ قَلْبًا : أَصَابَ قَلْبُهُ .

• الثَّمَادُ : ثَمَادُهُ يَثْمَادُهُ ثَمَادًا : أَصَابَ ثَمَادُهُ .

• الثَّغْلُ : طَعْلُهُ يَطْعُلُهُ طَعْلًا : أَصَابَ طَعْلُهُ .

• الرَّأْيُ : رَأَاهُ يَرَاهُ رَأً : أَصَابَ رَأْيُهُ .

• الثَّكْبُ : كَيْدُهُ يَكْبِدُهُ كَيْدًا : أَصَابَ كَيْدُهُ .

• الثَّكْلُ : كَلَامُهُ يَكْلِيهِ كَلَامًا : أَصَابَ كَلَامُهُ .

• الثَّقَلُ : حَقْلُهُ يَحْقُلُهُ حَقْلًا : أَصَابَ حَقْلُهُ .

• الثَّقَمَةُ : عَصَمَتُهُ : أَخَذَ عَصَمَتَهُ .

• الثَّيْبُ : نَابُهُ يَنَابُهُ نَيْبًا : أَصَابَ نَابُهُ .

• الثَّقَنُ : قَفَاهُ يَقْفِيهِ قَفَا : حَرَبَ قَفَاهُ .

• الثَّقَدُ : قَفَاهُ يَقْفُوهُ قَفَا : حَرَبَ قَفَاهُ .

• الثَّرْقَادُ : ثَرَقَ فُلَانًا رَقْدًا : أَصَابَ ثَرَقُوتُهُ .

• الثَّرْقَادُ : حَرَبَهُ حَرَبًا .

• الثَّقَدُ : عَصَمَهُ عَصَمَةً : أَصَابَ عَصَمَتَهُ .

• الثَّكُفُ : كَتَفَ رَحْلَ يَكْنِيهِ كَنْفًا : حَرَبَ كَنْفَهُ .

• الثَّيْدُ : يَدِيهِ أَيْدِيَهُ يَدِيًا : أَصَابَتْ يَدِيهِ يَدَايِيَهُ .

• الثَّجْنُ : جَنَحَهُ يَجْنَحُهُ جَنْحًا : أَصَابَ جَنَاحَهُ وَهُوَ الْهَدُّ وَالْجَانِبُ .

• الثَّكْرَتَةُ : كَرَسَعَ فُلَانًا : ضَرَبَ كَرْسُوهُ .

• الثَّكْوِجُ : ضَرَبَهُ فَكْوَتَهُ : صَوَّرَهُ مَوْجَ الْأَكْوَاعِ .

• الثَّظْمِيرُ : ظَفَرُهُ يَظْفِرُهُ ظَفْرًا : أَصَابَ ظَفَرُهُ وَجْهَهُ .

• الثَّخَرُ : خَرَهُ يَخْرُهُ خَرًا : أَصَابَ خَرَهُ .

• وهو أن يملأ داء ثم يكرز عليه ولا يرسله ، فهو
آزم والأزوم .

• النّس : نَس الشيء ، يَنسه ، نَسًا أحده
تقدم أصابه . وانسه : بالغ في نسه .

• النّش : نَش الشيء ، يَنشه ، نَشًا - تناول
بعضه ليدسه فيؤثر فيه ويخرجه . وانشه : بالغ في
نشه . ونَش السبع : أن يتناول الطائفة من الدابة
فيطعم ما أحده منه فوه .

• الرّزم : الرّزم الشيء ، يَرْزمه ، رَزْمًا : حصه
والأرواب . يَرْزم الشيء ، به يَرْزم رَزْمًا : حصه
بمقدم فوه .

• السكّذم : كذمه يكذّمه كذّمًا : حصه
دو منه والسكّذم أزرهم .

• الكشّو : كش الشيء ، يكشوه كشوا
حصه وانشره بفيه .

• الكزّم : كزّم الشيء ، يكزّمه كزّمًا :
كسره تقدم فيه .

• القَطْم : قَطَم الشيء ، يَقطيه قَطْمًا : إذا
حصه أطراف أسنانه لينظر ما طامسه . والقَطامة :
ما قَططه بفيك ثم ألقته .

• التّجّم : تجّم العود بمخذه تجعًا : حصه
بأسنانه لينظر أصب هو أم حوّر .

• النضم : النضم عئة وقين ، هو أو

• النّش : نَشه يَنشه نشًا : أصاب منه

• النّشه : نَشه يَنشه نَشًا : صرب منه

• الرّكّيب : رَكِب يَرْكبه رَكبًا : صرب
رُكْبته ، أو صربه رُكْبته

• السّوقى : ساقه يَسوقه سَوْقًا : أصاب
ساقه .

• الرّرقبة : رَرَقبه : صرب رُرقبه .

• الرّش : رشه يَريسه رشه : صرب رأسه .
وتش : هو يشي تشي : شكا تشه ، فهو تشي
وهي تشياه

• الرّقب : رَقَبه يرقبه رَقَبًا : صرب رَقَبه

• الرّكّيب : رَكَبه يركبه رَكبًا : صرب
كده .

• الرّقب : من اشتكى شيئًا مما تقدم قيل فيه :
قيل ، وكذلك كل ما كان في الجسد .

الف

• الرّض : الرّض بالأسنان على الشيء .
رضيته وعليه أعضه رضًا : أمسكه بأسناني .

• الرّزم : الرّزم لإمساك . و - الرّض بالقم
كله شديدًا : و - القلع بالأناب . الرّزم عليه يأرم
الرّزما وأرّم يأرم الرّزما : الرّض بالقم كله شديدًا ،

حق توله . و - لئح البراعيث قرصه بقرصه
قرصا . لوى عليه بإصبعين وقرصه بظفره : أهد
حله بها .

• المَرَز : القوس بأطراف الأصابع رفيقا
غير موجب ، فإن أوجع قَرَصَ مَرَزَه يَمْرُده
مَرَزَا .

• مَرَش كالقوس ، مَرَشَه يَمْرُشُه مَرَشَا .
وَمَرَشَ لَحْدَه حَكَّة بأطراف الأصابع و - مَرَشَه
حَدَثَه ، أو هو أصعب من أحدث . و - فَلَانَا :
أَذَاهُ بِالْكَلامِ .

• الظَّفر ظَمَرُ الشَّيْءِ ، ظَاهِرُهُ مَدْرَأُ وَاطِئُهُ
وظَاهِرُهُ وَفِيهِ : فَرَزَفِيهِ مَدْرَهُ .

مربع

• مَدَمَ : لِبَرَّة قَوَّة ، دَمَمَهُ يَدْمَمُهُ دَمَمًا
وَدَمَمَهُ وَدَمَمَهُ قَادِمٌ وَيَدْمَمُ

• المَرُوحَ دَمَعَتْ لِإِسَانِي قَهْدَةً ، وَجَعَتْ
فِي قَعْدِهِ أَرْحُهُ رَحًا دَمَعَتْهُ فَرَمِيتَ بِهِ

• مَدَمَعُ المَدَمَعُ مَضَبٌ ، دَمَعَهُ يَدْمَعُهُ دَمَعًا

• المَرَقُ المَدَمَعُ دَمَعَهُ وَهُوَ يَرْمِيهِ رَمَا دَمَعَهُ
وَمِيَهُ وَبِهِ وَرَأَيْتُهُ : دَمَعْتُهُ وَتَرَأَسُوا :

تَدَمَعُوا ، وَالمَرَمُومُ المَدَمُوعُ

(٨٢ - الإصحاح)

يَلَأْفُهُ بِمَا أَهْوَى قَصْدَهُ بِمَا يُؤْكَلُ أَوْ يُشَمُّ .
وَقِيلَ : هُوَ الْأَيْلَافُ بِمَا أَهْوَى إِلَيْهِ . صَمَمَهُ وَهُوَ
بِصَمَمِهِ صَمَمًا ، عَصَهُ ، أَوْ عَصَتْ دُونَ النَّهْسِ

• الصَّرَسُ مَرَسَهُ بِصَرَسِهِ مَرَسًا :
عَصَهُ ، أَمَرَسَهُ

• المَصْحَدُ شَدَّةُ الْمَصِّ بِالْجَوْرِ ، هِيَ الَّتِي
بَيْنَ الدَّاءِ وَالْأَمْرِسِ ، يَجْدُهُ يَجْدُهُ جَدًّا .

• المَصْرَمَةُ شَدَّةُ الْمَصِّ وَالتَّصَدُّعُ عَلَيْهِ

• المَصَصَةُ شَدَّةُ الْمَصِّ وَالْأَكْلُ .

• المَصَمَةُ مَصَّ الْمَصِي مِنْ أَلْسِنَةٍ وَتَوَلَّى
هِيَ أَلْسِنَةُ الشَّيْءِ وَهُوَ فَلَا يُؤْرِقُهُ

• المَصْمُ : شَقٌّ بِشَيْءٍ شَقًّا وَتَصْمِيمًا :
مَصَّ بِلُوحِجْدِهِ عَلَى شَيْءٍ صَبْرًا . وَقِيلَ : مَصَّ
لُوحِجْدُهُ صَبْرًا .

• الْأَزْمُ : أَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَزِمُ أَزِمًا
مَصَّ عَلَيْهِ . وَ - الشَّيْءُ : أَسَكَّهُ .

• المَصْرِيفُ مَصَرَفٌ سَابِقٌ بِمَصْرِفٍ مَصْرُوفٍ

• أَخْرَجَ أَخْرَجَ حَرَكِي سَابِقٌ بِحَرَكِهِ حَرَكًا ، سَبَدَهُ
حَتَّى سَمِعَ لَهُ مَصْرِيفٌ

القوس

• القَرَصُ : أَخَذَكَ لَحْمَ الْإِنْسَانِ بِإِصْبَعِكَ

• الدَّحْقَبَةُ : دَحَقَبَهُ : دَفَعَهُ مِنَ الزَّوَاءِ

١٠٥٥٣ عبيد

• الْوَالِطُ : الدَّمْعُ الْبَارِدُ فِي عُفْفٍ ، وَطَّاعَهُ
بَطَّاعَهُ وَطَّاعًا .

• الْبَهْرُ : الضَّرْبُ وَالْفُحْ فِي الصُّلْبِ بِالرَّجْلِ
وَالْيَدِ أَوْ كَلَّتَا الْيَدَيْنِ ، بَهَرَهُ يَبْهَرُهُ بَهْرًا دَفَعَهُ
عَنْهُ دَفْعًا عَنِيقًا .

• الدَّهْتُ : الدَّمْعُ بِالْيَدِ ، دَهَّتْهُ يَدُهُ دَهْنًا .

• الدَّهْتُ : شِبْهُ الْعَدَمِ وَ - الدَّمْعُ قَهْرًا ،
صَدَّقَهُ يَهْدِيهِ صَدَقًا

• الْعَدَمُ : الدَّفْعُ ، صَدَمَهُ بِصَدَمِهِ صَدَمًا
وَصَادَمَهُ دَفْعًا ، وَتَصَادَمَ الْعَارِسَانِ وَاصْطَدَمَا أَصَابَ
كُلُّ وَاحِدٍ الْآخَرَ بِشَيْءٍ وَجِدَتْ .

• الدَّخَرُ : الدَّفْعُ - وَ - الطَّرْدُ ، وَ - الْإِبْعَادُ .
دَخَرَهُ يَدْخِرُهُ دَخْرًا وَدُخِرُوا فَالدَّخَرُ : الْفَاعِلُ :
دَخَرَ وَدُخِرَ . قَالَ تَعَالَى : « وَيُقَذِّفُونَ مِنَ
كُلِّ حَاسِبٍ دُخُورًا »

• الدَّخْمُ : الدَّمْعُ بِرَدِّهِ دَخَمَهُ يَدْخِمُهُ دَخْمًا
• الدَّفْمُ : دَفَقَهُ يَدْفِقُهُ دَفْقًا : دَفَعَهُ مَفَاجَأً
وَ - دَفَعَهُ فِي صَدْرِهِ .

• الدَّهْوَرَةُ : دَهْوَرُ الْخَائِطِ : دَفَعَهُ حَتَّى
يَسْقُطَ .

• الدَّهْنَةُ : الْحَرَكَةُ الْمُبِينَةُ ، وَقَدْ تَنَهَتْ .

الجذب والحز

• الْجَذَبُ : حَذَبَهُ بِحِزِّهِ جَذَبًا وَاجْتَذَبَهُ .
جَزَّهَ إِلَى قَبْضَةٍ وَ - حَوَّلَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَ - مَدَّهُ .
رَقَدَ اجْتَذَبَ وَاجْتَذَبَ وَاجْتَذَبَ . وَاجْتَذَبَ الشَّيْءُ
مَحَادِثَهُ حَوَّلَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَ - دَلَّنَا الشَّيْءُ :
بَارَعَهُ بِإِيَّاهُ وَاجْتَذَبُوا الشَّيْءَ : جَذَبَهُ كُلُّ وَاحِدٍ
إِلَى عَمَلِهِ

• اجْتَذَبَ : الْجَذَبُ (السَّابِقُ) ، حَبَدَ الشَّيْءُ
يَجْذِبُهُ حَبْدًا وَاجْتَذَبَهُ .

• الْجَذَبُ : الْجَذَبُ إِلَى قَدَامِهِ ، دَلَّنَا يَدْلُوهُ
تَنْلُو

• الْجَذْبُ : عَطْلُهُ بِعَشِيْطَةٍ عَشِيْطًا اجْتَذَبَهُ
مَنْفَرًا .

• الْجَذْبُ : مَصَّخُ الشَّيْءِ بِمَصْفِهِ تَصْخَعًا
وَامْتَصَفَهُ : جَذَبَهُ مِنْ جَوْفِ شَيْءٍ آخَرَ ، وَامْتَصَخَ
الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : اِمْتَصَلَ

• الْجَذْبُ : الْجَذْبُ عَمْدًا وَقُوَّةً : نَزَرَ يَنْزُرُ
نَزْرًا نَزَرَ أَيَّ اجْتَذَبَ

• الرِّخْ : الْجَذْبُ فِي عَجَلَةٍ . رَخَّهَ يَرْخِيهِ
رَخًا : نَحَّاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ .

• الْجَذْبُ : الْجَذْبُ وَالسَّحْبُ . جَزَّ الشَّيْءُ
يَجْزُّهُ جَزًّا وَحَزَّرَهُ مِبْلَعًا وَحَزَّرَ : عَلَى الْبَدَلِ وَاجْتَذَبَهُ

• التمرير : حُرِّبَ بِنفسه وماله تمرير وميرة .

• عرضها : فتهلكة من غير أن يعرف . والاسم
العرض .

• لإرلاف : أرلاف فلانا : أدناه إلى
الهدى .

• المنطوح : طاح يطوح مألوحا ومنطوح :
أشرف على الهلاك ، أو هلك . - في الأرض
ومحوها ناه واطوح الشيء . - صيته أو توته

• بطيح الطوح (الطوح) : طاح الشيء .
يطيح طيحا ويطيح . وطيح بوجهه . رمى به
في مضيته . - الشيء صيته وطلاؤه

• طوحه : طوحه
صاح به . - هلك وتوته أصله طاري
و أصله يدل على أنه أي صالة
والجمع .

• "أبيه له يبه" : "وهم" و "وهم"
و "وهم" أصله متعبر . و "وهم" أصله
و - الشيء . صيته . - نفسه : حيرتها .
وأصله أصته .

• التودير : رقرعلا يذير وذرا سكر
- حتى كاد يمشي عليه . ووذره : أوقفه وتهلكه .

• التخط : خطه على الحرب بها يعطام
عظمت أتمه غير مكره . ويقال مات عطية

واستعراه . واهجر . اعذب . وقلم حرق : تميز
يقال لا استدانة الشيء واتصاله .

• السحب : التجز على الأرض . سحبته
يسحبه سحب . والسحب : ومنه اشتقاق السحاب ؛
لا سحبته في الهواء .

• المنع : أحذك بسمية القدس لتزكبه أو
لأحذيه ، ثم كثر هذا كل أحذ بسمية . -
وقد . - منه بسمه .

• السحب : السحب جمع فيه نومه . -
صدره في الحضور . وقسم عليه .

• السحب : السحب . - السحب : السحب . -
شذبا وأخذ يقوده . - السحب : السحب . -
لحظه إلى حسن أو ذينة ، و . -

• السحب : السحب . - السحب : السحب . -
ولحيته

• الخلق : يقال : أخذ يخلقته وعنفه أي
بعمه أو موضع يخلق به .

• النعنة : الحركة العنيفة ، وقد تفتته .

الإشراف على الموت

• الخطر : الإشراف على شيء هلاك
وخطره : جازف وأشفاه على خطر . وهو يخاطر
نفسه . - إذ أشفاه على خطر هلك أو نيل نكث

• الثوب الموت و الأهل وقص
لثوم - أي مات .

• شعوب سم بالذئبة مؤنثة معرفة لا تنصرف .
بعض شعب شعوب ، وأشعب الرجل ، د مات
أو قار : هراة لا يرجع . ونمت شعوب لأ
نمت أي عرو

• الهلاك : الهلاك ولهمك . لوت هلك
بهت وهلك بهلك هلكا وهلكا وهلكا
ومهلك (ثمانية اللام) : مات ، فهو هلك ،
جمع هلكي وهلك وهلاك . وهلك الله
وأهلك واستهلك وهلك : أماته . والهلك :
حبة كل شيء هلك . والانهلاك والاهتلاك :
رعى لإساع معه في نهلك .

• الردى : الهلاك . ردى ردى ردى
مهورى هك ، وأرداه الله .

• الدمار : الهلاك . دمر الشيء يدمر دمارا
ودمورا : هلك ، ودمره عليه : أهلكه .

• التبور : التبور والبور : الهلاك . بار الشيء
يتبور بورا وتبوراً ، وأباره الله . ورس بوز :
هالك ، يستوى فيه الامتحان والجمع والمؤنث .

• القباب : الهلاك والاستئصال والفساد .
مات مات مات ، و مات مات ، و مات
أي هلكا ، ونفي ظاهرا بذلك . وأداه
والأحق به احداة وتنتبه صلتا وحبرن

وأما موت ، وعنه موت ، أي مات شمس
لم تصبه

الموت واليهلاك

• الموت : ضد الحياة ، مات يموت ومات
ويتموت وموت ، فهو مات وميت وميت ، وهي
ذمية وميتة وميت ، وقد أمته الله . وقيل :
لا يقد مات ، وذا مات ، أي : مات
وكل : سكن بعد مات ، يقال : مات فلان ومات
الرجل

• الوفاء : موت وعدوة ، وقى الوفاء
والوفاء يتوفون . مك : ومن الشد فراء
يتوفون ، بصيغة الفاعل ، أراد يتوفون
أعمالهم

• الجلم : الموت . وقيل : قضاء الموت
وهذره

• الذبيحة : الموت . من الله الأمر بيبه
نذره

• المموت : الموت . من الشيء يموت
قطعه

• التخصف : الموت . يقال مات حنف
أبيه أي لا يقدر لا صرب

ما يحفظ عليه الرجل

• الاسم : حرّم رجل وحرّمه وحرّمته : ما يقاتل عنه ويحميه . و - ما لا يحل انتهاكه . وأسرّم فلان بفلان : نزل في حرّمه احتياجه به فهو محرّم به : أي في حريمه

• الحفظ : الحفظ : الحفظ والحفاظة : الآداب من الحرم والمنع له عند الحرب . حائط على الشيء : حفاظة وحائط : رعاه وذوّب عنه . والحفاظة : الحفظ والحفاظة

• الحلقى : الحلقى : الحلق والحلق : ما حلق من شيء . حلق يحلقه حلقاً وحلقاً وحلقاً : منه ودفع عنه . والحلق : كل شيء ، قبل شيء بهول . وأحلى المسكن : حمله حتى لا يقرب . و - وجده حتى . وحلقى عنه لحماً وحلقاً : قطع عنه ودفع . وأحلقى في الحرب : حلى به . والحمام : الناس فوقه وتحتوه . والحامية الرجل يحلى اسمه . و - الحامة تحلى بها . ويقال هو حامي الحامية يحلى حوراً ومازويه .

• الحورة : الحامة : حورة الرجل ما مسكه وحورة الإسلام حدوده ونواحيه حرة الشيء : محوره حياره . واحتدره ختمه ومدكه . و - وروى في الحرة : حار كل شيء عن لآخر

• الدمار : ما يلحقه حمله وحايته كالأهل والعيش . يقال : هو حامي الدمار . فخر الأسد

• القهار : الهلاك والاستئصال . قهر يقرّ قهراً . وقهر يقرّ قهراً : هلك وقهره الله . والقهور : الهالك . والاسم : القهار .

• القلّين : الهلاك . حان فلان يحين حنّاً وأحان : هلك . وأحانه الله .

• القمّة : الهلاك والاستئصال . قدّم القوم وعيهم : طعنهم فأهلكهم . و - الشيء . أهدك مقتاً صليلاً . قال تعالى : قدّم عليهم رؤسهم بذنوبهم .

• الرهوى : الهلاك . رعت به رعت رعتاً ورعتاً : حرمت وأرعتها الله .

• القيمس : لابس الرجل يفيض قيصاً وقبوضاً وقبوضاً : مات . و - من الرجل خرجت روحه .

• القوط : مطبوظة أو مطبوظة مات . ويقال فاد الرجل

• القوط : قوط قوطاً وقبوضاً : مات . ويقال : قوط به روحه وأوطه الله .

• القول : القسمة والنهاية . والقول : كل ما اعتال الإنسان وهو لا يدري فأهلكه الله . قوله غولا واعتاله : أهلكه . و - قتله على غيره . وقائله قول : أهلكته . و - وقيل تعولته قول وغائلته واعتالته : إذا لم يُدرَ أين صنع أي ذهب .

يذمر ذمرا : رأى . - الرجل : عصب . وتدا مروح .
حصن بمعهم مصاع على القتال .

• الحقيقة : ما لمالك حفظه ومنه . وقيل
هى الزاية . يقال : فلان على الحقيقة .

أحوال الموت

• المرق عرق فى الماء مرق عرق : مله الماء .
فهلك بالاحتراق أو كاد ، فهو عرقى . وقيل المرق
الراسب فى الماء من غير موت ، فإن مات عرقا
فهو غريق ، وجمع الغريق غرقى ، وقد أفرقت
ومرقتة .

• الانقياق : اتفاق فلان : مات بكثرة
الدواق .

• الاحتصار : تنصر فلان مات وشبهه .
• الجود - جاد منه يجود جودا وجنودا :
قارب أن يموت .

• الشصور : شمر البصر بشور شورا .
شخص عند الموت .

• التشرحة - التشرحة عند الموت . -
تودد النفس . يقال : حشرج المحضر وحشرجت
روحه فى صدره : أى قارب أن يموت .

• الإحلال : أطلى الرجل : مال عنقه عند
الموت أو غيره .

• التجريض - التجريض والتجريض : التجريض ،
جريض بريقه تجريض جريسا : ابتله بالجد على
هم ، وأجرجه بريقه - أعصه . - وحال التجريض
دون التجريض : مثل يضرب الأمر يموق دونه
مائق (التجريض : الشمر ، أى منعت النصة
من الشمر) .

• المنهات تهاتو : ناقطوا . وتا

• التقادع : تقادعوا : مات بمعهم فى
إربيس .

• القساذى : تعادى القوم : مات بمعهم
فى إربيس .

• الانراط : فرط فلان بيه وعظامهم :
ماتوا له صارا . وقيل الانراط : صارا ولا كبار .
ومن قولهم لطفل الموت : اللهم اجعله إذا مرطا ،
أى أجرا مقذما . وفرط الولد : صغاره وكبارهم .
وقيل صارم مالم ' أدركوا .

• الانساب : حسب فلان منه إذا
ما به كيار . والاحساب : طلب الأجر ،
واحساب : كذا آخره . - لله : أى اعتقه بيوه
وخه لله .

صفات الموت

• النجاة : ملت نجاة ونجاة : إذا عاجله
الموت ، وقد جاء الموت بهتزه فجاءه ونجاة

مضى الموت . معناه أكفيا وميتا . وتبعيا . والداعل باع
وتبعى على وزن قَبيل . ولبيت مبعى . وتناعى
القوم فى القتال . تقوا قتلاهم يحصون أنفسهم
عليه . ذلك ويقال : معناه فلا . أى أنه .

• الرثاء : رث الميت يرثيه رثيا ويرثه ورثاية
ورثاء . ورثيته ورثته . ورثته . مكاه . وهذا محاسبه
• الرثاء : الميت يرثوه رثا . رثاه .

• القابض الذئب على الشصص . معناه موده
خاصه

• الذئبة : ذئب الميت يذئبه ذئبا . وأذئبه
بكى عليه . وهذا محاسبه كأنه يُسَمِّيه ، والاسم :
الذئبة .

الباء

• البكاء : الصوت للعرشه من الحزن والبكى
الحزن . وقيل . الموع وسرحم . تكى بكى
'كاه . وكى : ذممت عياله حزن . وبكى الرجل
ويكاه : بكى عليه . و - ورثاه . وأبكاه : صنع به
ما يبكيه . والباكى : تكثف البكاء .

• النوح : البكاء . ناحت المرأة تنوح نوحا
ومواحاورياحا وباحة . تكثت . ويقال : ناحت الميت
وعليه واستنح . بكى . و - استبكى عوده . و -
عيره . استبكا .

• التحبيب : رفع الصوت بالبكاء . سب

ينجؤه وقاجاه مقاحاه . ورثاه : معناه .

• الموت : موت السمته . حدث بحوب حقت
وتخفوتا وحفاتا : مات فجاء .

• الرؤم : موت رؤم كربه ، أو نخور .
رأم برام رأما ورء ما . مات وجيء . أى سرىما

• الصباغ : مات صبياها وصبيها وصبيها
وصبيحة . أى غير معتقد . وكل ما ذهب غير معتقد
فقد صباغ . يصبح صبياها وصبيها . أى هلك .
وصبيحه صاحبه وأما صه

• الخراف : موت خراف بحرعى كل
شئ . أى يذهب .

• القتلوس : قتل يفتل قتلما وقطوسا
وقطس يفتل قطلا : مات من غير ملة ظاهرة
ودلته غيره .

• الإقصاء : الإقصاء من يرمى في موت
سرىما . أقصد السهم . أصاب فقتل مكاه . و -
فلانا . طله فلم يحطه

• القفص : الموت . زوجى . ومات أقصا . أما صه
ضربة أو رمية فأت مكاه . قفصه قفصه . قفصه
وأقصه : طله بالرمح طاما سرىما . و - فتهه مكاه .

نعى اليه ورثاه

• القنى : الإخبار بالموت والإشعار به .

• القَدْ الشَّقَّ في جانب القبر . الجمع :
لُحُودٌ وألحاد . تلحد التحدة بالتحدة لُحُوداً والجلدة :
حفره . - القبر عن له لُحُوداً . - الميت .
دفعه . وقبر لاجراً ومحموداً . - در لُحُوداً ، مأخوذ
من الإلحاد وهو التبدول عن الاستقامة والانحراف
عنها . وهو خلاف المريح الذي يحفر في
وسط القبر .

• الرحم الرحم والزوجه القبر سمي
بذلك لما يُرَجَم عليه من الأحجار . الجمع : رَحِمٌ
ورحِم ورَحِم . رحم القبر برحمته رَحِمٌ تحمله ،
أو وضع عليه الرحام وهي الحجارة .

• القبر القبر والدفن القبر رعى
موضع القبر . الجمع : رحى

• القبر القبر رعى القبر رعى . - مقبره
المصري . الجمع : قُورِس .

• القبر القبر . الأبدال . - تحويه كالقلب
والسكره وغيرهما تشبهاً بالمدقوق الذي يُحَرَّر فيه
الفتاح . وقيل : القبر . هو القبروت والتأبوه .

• القبر القبر . دفن الميت يدفن دفناً . - مقبره
رواه تحت أطباق القبر . - فهو مدفون مدفون .
وقيل : القبر .

• القبر القبر : تحفر القبر : وضع عليه القبر
والإيطيه

يشد بعضه إلى بعض يحمل قبه الموتى . أذن
الميت : حمله على الإذن .

• الخرج : خشب يشد بعضه إلى بعض
يُشد فيه الحوى .

• الحجارة العشب عليه الميت ولا يكون
حجارة حتى يكون عليه ميت . وقيل : حجارة
الميت والحجارة المسرى أو عكسه . - الميت
يحفره حراً . وصلة على حجارة . - سيرة

نقروا القبر

• القبر القبر . الجمع : قُورِس
والقبر والقبر (منه القبر) موضع القبر . -
الميت يدفن في قبر رعى في القبر . -
قبر يدفن فيه . وأمر القوم بهم أعطاهم إياه
يعبروا .

• القبر القبر . جمع رماس ورموس
و- القبر . رمى الميت رمياً دفناً .

• القبر القبر

• القبر القبر . الجمع أحداث وأحداث
وحدث حدث حدث

• القبر القبر : الشَّقَّ في وسط القبر وقيل
القبر كله . وقيل : قبر لا يُحَد حرج القبر أو
المريح بهرجه . صرحه . - الميت :
حمله فيه بها .

الحزن والهم

• **الحَزْنُ** : ضد السرور . حَزِنَ يحْزَنُ حَزْناً
وحَزناً : اُفْتِمُ فهو حَزِينٌ وحَزِينٌ ، وهو حَزَانٌ
والجمع : حَزَائِيٌّ . ونَحْزَنُ له وعليه : تَوَضَّعَ . ونَحْزَانُ :
حَزْنٌ . و- اذْقَى الحزن . وحَزَمَ الأمر بحِزْمِهِ
حَزْماً وأَحْزَنَهُ : عَثَمَهُ ومَحْزُونٌ . ومُحْزَنٌ والعُزْزَةُ :
كل ما نُحْزَنُ . وحَزَانَتُكَ : عِيَالُكَ الذين تَحْزَنُ
لأمرهم .

• **الهِتَمُ** : الحزن والكرب . الجمع هُمُومٌ .
هَمَّ الأمرُ فلا يَهْتُمُهُ عَمَلٌ وأَهَمَّهُ : أَفَلَقَهُ وأَحْرَنَهُ
وَأَثَرُ أَهْمَانِهِ فَاهْتَمَّ .

• **الكَرْبُ** : الحُزْنُ الذي يأخذ بالنفس .
الجمع : كُرُوبٌ . كَرْبُهُ الأمرُ يَكْرِبُهُ كَرْباً - حَرَهُ
فهو مَكْرُوبٌ وكَرْبٌ . واكْرَبْهُ : اُفْتِمُ . والاسم
الكَرْبَةُ والجمع كَرْبٌ .

• **الْعَمُّ** : الكرب . عَمَّ الأمرُ يَسْمُهُ عَمّاً
فاهْتَمَّ . وهو عَمَةٌ من أمره . أَمَى حَيْرَةً وَلَيْسَ
يَفْتَمُ بِهِ . وأمره عليه عَمَةٌ : مُهِمٌ مَلْئِيٌّ .

• **الْأَسَفُ** : أشد الحزن . أسِفَ يَأْسِفُ
أَسَافاً فهو أَيْسَفٌ وَأَيْسَفٌ وَأَسْأَفٌ . ولَأْسِفٌ
والأَسُوفُ : السريج الحزن الرقيق . قالت السيدة
عائشة رضي الله عنها في أبيها : إِنْ أَبَا نَكَرَ رَجُلٌ
أَسِيفٌ إِنْ أَقَامَ لَمْ يُسْعَ مِنَ الْبِكَاءِ . وقد يكون

الأسف : العُضْبَانُ مع الحزن . وأسَفُهُ : حَمَلُهُ
يَأْسِفُ

• **الْأَسَى** : الحزن . أَسَى عَلَى الشَّيْءِ يَأْسِي
أَسَاً (بالألف) وَأَسَى (بالياء) : حَزِنَ ، فهو أَسِيٌّ
وَأَسِيٌّ وَأَسِيَانٌ وَأَسْوَانٌ ، وهي أَسِيَّةٌ وَأَسِيَانَةٌ
الجمع : أَسِيَّانُونَ وَأَسِيَّانَاتٌ .

• **الْكَاثَةُ** : الهم وسوء الحال والاسكثار
من الحزن . كَثَبَ يَكْثِبُ كَثَابَةً وَكَثَابَةً فهو
كَثِيبٌ وَكَثِيبٌ ، وهي كَثِيبَةٌ وَكَثَابَةٌ . واكْثَبَ :
حَزِنَ . و- وَقَعَ فِي كَثَاكَةٍ . و- فَلَلَا : أَحْزَنَهُ .

• **الشَّحْنُ** : الحزن والهم . الجمع : أَشْحَانٌ
وَشُحُونٌ . شَحِيَ كَطَرِبَ وَكَرِمَ شَحْناً وَشَحْناً
وَشُجُوناً فهو شَحِيحٌ . وشَحْنَةُ الأمرِ أَشْحَنُهُ .

• **الشَّحَى** : الحزن . شَحَى يَشْحَى شَحْياً فهو
شَحِيرٌ . وشَحَاهُ الهمُ بِشَعْوَةٍ شَحَوّاً وَأَشْحَاهُ :
أَحْرَنَهُ .

• **الْكَيْدُ** : الحزن المكثوم . و- الحزن
لَا يُسْتَطَاعُ إِصْرُهُ . كَيْدٌ يَكِيدُ كَيْدَاً - كَيْمٌ
حَزَنُهُ ، أو حَزِنَ حَزْناً شَدِيداً ، فهو كَيْدٌ وَكَيْدٌ
وَكَامِدٌ . واكْدَهُ الحزن : عَثَمَهُ . و- عَثَرَ لَوْنُهُ فهو
مَكْوَدٌ .

• **الْحَسْرَةُ** : حَسِرَ عَلَى الشَّيْءِ بِحَسْرَةٍ حَسَرَاً
وَحَسْرَةً تَلَقَّبَ عَلَى مَا فَاتَهُ فهو حَسِيرٌ . وحَسْرَةُ
فَيْرِهِ .

• **الاشْوَف** : شَفَّ الأمرُ شَفًّا وشَفًّا .
أَحْرَه

• **السَّدَم** : مَثْمٌ مع دَم . وقيل : عِظ مع حزن . سَدِمَ بِسَدَمٍ حَزْمًا فهو سَادِمٌ وَسَدِمَانٌ أَمَى مَسُومٌ ، وَقَالُوا : سَادَمَ نَادَمَ .

• **النَّدَم** : الْأَسَفُ نَدِمَ عَلَيْهِ بِنَدَمٍ نَدَمًا وَنَدَامَةً وَنَدَمٌ : أَيْفٌ . وَ - عَلَى كَذَا : كَرِهَهُ بِمَدَامِهِ ، مَوْنَادَمٌ ، وَالْجَمْعُ نَدَامٌ ، وَهِيَ نَادِمَةٌ . وَالْجَمْعُ : مَوَادِمٌ ، وَهِيَ نَادِمَةٌ وَنَدَى وَالْجَمْعُ : نَدَائِيٌّ ، وَأَنْظَمَهُ وَنَدَّمَهُ : جَعَلَ يَنْدَمُ . وَالْمَنْدَمَةُ : مَا يُجْعَلُ عَلَى النَّدَامَةِ .

• **الْوَكَم** : الْوَقْمُ : وَقَع يَقَعُ وَقْمًا : حَزَنَهُ أَشَدَّ الْحُزْنَ . وَالْمَوْقُومُ : الشَّدِيدُ الْحُزْنَ .
• **الْوَلَمَةُ** : الْحُزْنُ . أَوْ ذَهَابُ الْعَقْلِ حُزْمًا . وَ - الْخَبْرَةُ : وَلَمَّ بِهِ وَلَمًا وَقَلَبَهُ بِهِ وَيَوَلَمَهُ وَلَمًا وَلَمَانًا وَانْدَلَمَ وَتَوَلَمَ ، فَهُوَ وَلَمٌ وَوَلَمٌ وَوَلَمَانٌ ، وَهِيَ وَالَّةٌ وَوَالِمَةٌ وَوَلَمِيٌّ . وَأَوْلَمَهُ الْحُزْنُ وَوَلَمَهُ لَقَوْلُهُ .

آثار الحزن

• **الْحَرَارَةُ** : حُرَّةٌ فِي الْقَلْبِ مِنَ التَّوَسُّعِ .
حُرَّتِ السَّكْبَةُ حُرًّا حَرَّةٌ وَحَرَارَةٌ : يَبْسُتُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ عَطَشٍ فَهُوَ حَرَرِيٌّ . وَالْحَرِيرُ وَالْحَرُورُ : مَنْ تَدَاخَلَتْ حَرَارَةُ الْفَهْظِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَامْرَأَةٌ حَرِيرَةٌ وَحَرُورَةٌ : حَرِيرَةٌ مُحَرَّرَةٌ السَّكْبَةُ .

• **الْمَصَمُ** : وَجَعُ الْمَصْبَةِ مَصِصَتْ مِنَ الشَّيْءِ . أَتَمَصَّ مَصَصًا : تَأَنَّتْ وَمَصَّ الشَّيْءَ . يُتَمَصَّى مَصًّا وَتَمِيزًا وَأَمَصَّى : بَلَغَ مِنْ قَلْبِي الْحُزْنَ .

• **الْمُحْرَمَةُ** : الْأَلَمُ فِي الْقَلْبِ مِنْ حُزْنٍ أَوْ حُوفٍ .

• **الْقَبْغُ** : يَقَعُ هُوَ بِيَعْتَهَا بَيْعًا وَمُحْوَاهَا :

• **الْفَرَحُ** : الْحُزْنُ . تَرَحَّحَ يَتَرَحَّحُ تَرَحُّحًا .
وَالْأَسْمُ : الْفَرَحُ . وَاتَرَحَّحَ وَتَرَحُّسَ : أَحْرَمَهُ . وَتَرَحَّحَ : حَرَنَ .

• **الْقَهَمُ** : الْأَسَى عَلَى الشَّيْءِ بِدُونِكَ سَدٍّ مَا تُشْرِفُ عَلَيْهِ كَيْفَ يَلْتَمِ لَهَا وَلَهَا مَا وَتَلَمَّ مَوْلَاهُ وَأَمِيْفٌ وَأَيْفٌ وَلَهَا مَا . وَامْرَأَةٌ قَهْقَى . وَالْجَمْعُ لَهَا مَا وَلَهَا مَا .

• **الْبَثُّ** : أَشَدُّ الْحُزْنِ الَّذِي لَا يَصْبِرُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ فَيَبْكُهُ تَفًّا . أَيْ يَشْرُهُ .

• **الرَّبِيسُ** : بَقِيَّةُ الشَّيْءِ وَأَثَرُهُ . وَمَنْ دَلَّتْ رَيْبُوسُ الْحُزْنِ .

• **الْكَرْثُ** : كَرَثَ الْفَقْمُ يَكْرِثُهُ كَرْثًا وَأَكْرَثَهُ : أَشَدَّهُ عَلَيْهِ ، فَاكْرَثَ أَيْ اغْتَمَّ . وَمَا

من الأمر يجمع ويجمعاً ووجوماً : سكت على غيظ .
و- عتبس وأطرق وسكت عن الكلام لشدة
حزن ، فهو وحيم وواحيم .

• الأجوم : الوجوم (السابق) . أجَمَ
بأجَمَ أَمَحاً وأَمَحَما .

• الترتمة : الوجوم (السابق) . برشم :
وحى وأظهر الحزن .

• الرِّهَق : تميز الوجه من حزن واعتمام .
رَهَقَ رَهَقاً رَهَقاً .

• المكظوم : كظم السطو وعيه بكفله
كظاً وكظوماً . أمسك على ما في نفسه من على
ضيق أو غيظ ، فهو كاطم وكظيم . وكظمه الغوط :
ملاء ، فهو مكظوم وكظيم أي مكروب .
والكاطم : للمسك على ما في نفسه عند الغضب .

• القناع : قنعة تعيب الإنسان من هم
أو مرض .

• القمقم : شبه بالقمقم ، أو هو الإطراق
من حزن أو غصب . قمقم بقمقم قمقاماً وقمقم .

• الإطراق : أطرق : أمال رأسه إلى صدره
وسكت غم بكم . و- سكت طيرة أو حوف
أو محورها .

تغير الوجه من الحزن

• القبوس : عتبس فلان بعدس عتسا وعبوساً

قلها عتسا أو عبسا . قال تعالى : « فذلك بائع »
نفست على آثارهم .

• التناؤة : التوجع . أوَّهَ وأوَّهَ وأوَّهَ وتَنَوَّنَ
في الكل وآوَّه - كلمة تنال عند الشكاية أو التوجع .
ودخل أوَّهَ : شديد الحزن . وأوَّهَ فلان ومنه إذا
اشتدَّ عليك فؤده

• العاقب : أف بيمت وبؤفت وبؤفت :
قال أف مثلاً من كروب أو صحر . أف وأف
وأف وتوس في الكل - كفه سكرته

• الذلة : ذهب العزاد من هم أو محوه . ذلَّه
الهم بذلته ذلَّه وذلتها فذلته وذلتها فهو ذلول . وذلت :
الذي لا يخط ما فعل ولا ما قيل ، وهو السحق
القلب الذي ذهب العقل من حشيق ومحوه

• التيلة : التيلة : التيلة والتيلة : شدة الهم
والوساوس . الجمع : التلابل ، التلابل فلاماً : أوقه في
شدة من الهم والوساوس فتلابل .

• التمتع : هو يتمتع بدمية . أي يتوهم
مها . ودخل فاجع وفجيع : فاجع متأسف .
فجعه الدهر بفجعه فجماً وفجعه : رزأه . ودهر
فاجع وموت فاجع : يجمع بدل والوك . والتمتعة :
الزينة .

• التوجع : توجع فلان : تضرع . و- تشكى
الوجع .

• الوجوم : السكون على هم أو غيظ . وجَمَ

رعبس وتعبس : تَطْب مابين عونه .

* التَّهْنِيتُ : حُبُّسُ الرَّجُلِ مِنَ الْهَيْمَةِ - سَهْمٍ
اسْمُهُ سُهْمًا وَسُهْمًا وَسُهْمٌ سُهْمًا وَسُهْمٌ :
تَهْنِيتُهُ عَنْ حَالِهِ مِنْ عَرٍّ أَوْ هَزَلٍ .

● السَكْنَةُ : كَيْدُ الشَّيْءِ يَكْنُدُ كَنْدًا
وَكَنْدٌ يَكْنُدُ كَنْدًا . نَعِيرُ لَوْنِهِ هُوَ كَيْدٌ وَكَيْدٌ
وَكَامِدٌ . وَالْكَنْتَةُ : الْأَسْمُ ، وَهِيَ تَضْمِيرُ الْوَلَدِ
بِإِذْنِ صَدَائِقِهِ .

مجلس إدارة

● الخِداد : حدثت المرأة على روحها تَحْدَثُ
خَدَاً وخِدَاداً وأُخْدِتْ : نسبت الخِداد وهي نهاب
للأنثى ، فهي حَادَّةٌ وَخِدْءٌ . والخِدَاءُ والخِيدَةُ أيضاً :
تأريكة الزينة للبدنة .

* السَّيْلَابُ : سَمِيَتْ لِرَأَاةِ نَسَبِهَا وَنَسَبَتْ
وَنَسَبَتْ : لَيْسَتْ السَّيْلَابُ - وَالسَّيْلَابُ وَالسُّبُ:
ثَنَانِيَّةٌ مَرْدُ تَلِيهَا التَّنَادِي اللَّائِمُ ، وَاحِدَتَهَا : سَلَّةٌ ،
وَهِيَ ثَوْبٌ أَمُودٌ تَعْلَى بِهِ الْمُحَدِّدُ رَأْسَهَا ، وَالرَّأَاةُ
مُسْنَبٌ : إِذَا كَانَتْ مُحَدِّدًا تَلَسُّ التَّوْبُ السُّودَ
الْقَعْدَادَ . وَقِيلَ : لِلسُّبُ وَالسَّيْلَابِ وَالسُّوَبِ :
الَّتِي يَمُوتُ رُوحُهَا أَوْ يَحْيِيهَا فَنَسَبَ عَلَيْهِ . وَقِيلَ :
الْإِحْدَادُ عَلَى الزَّوْجِ ، وَالتَّنَسُّبُ قَدْ يَكُونُ عَلَى
غَيْرِ زَوْجٍ .

العصر والتغزّي

• الصبر : حبس النفس من المزعج . صبر
على الأمر يصبر صبورا : احتله ولم يزعج ، و-
عنه : حبس نفسه عنه . فهو صابر وصبور .
وتصبر واصطبر واصبر : تحلله ولم يزعج . وصبر
نفسه : حبسها وضبطها . وصبره : أمره بالصبر .
و- دعه إلى الصبر وحته إليه . وأصبره : جعل
له صبرا .

• الرِّبْطُ : رَبطَ اللهُ على قلبه بالصبر
يربط رِبْطًا : شدّه وألمه بإزاء وقواه . و - فسته
من كذا : حبسها .

● **التَّعْرِيفُ** : التصريح . **هَرَفٌ** للأمر يعرف
مُرُفًا واعتزب : صبر ، فهو عارف وعَرُوف
وعَرُوفَةٌ . ومن عَرُوفٍ وعَرُوفَةٌ : صابرة
سليطة مُعَرِّفَةٌ .

● الاسترجاع : استرجع الرجلُ حظَّ الصبيّة
وفيها وأرْسَحَ فيها ونَزَجَ فيها : « إنا لله وإنا
إليه راجعون » .

[illegible]

وأُسُوته بقلان : بجلته يأسى به . وتأسوا : آمسى
بعضهم بعضا -

• المراء : عرى يمرى قراء : صبر على
ماناه . وعراء : صبره وقال له . احسن الله عزاءك
أى ردفت الصبر الحسن . والقراء : اسم من ذلك .
ومرعى هو : قصير . وتمازى القوم : عزى
بعضهم بعضا . وأصل عزاء : عززه ، أى صلب
صبره وجلده قلبه على الصيبة . من التمازى وهو
الأرض المنيطة الصيبة .

• الأهول : السؤل . و - طهب النفس من
الإلف . وفهل : تركت الأمر على عهد ، أو سيانك
إياه لشل . دهل الشئ : وعنه يذهل دهلاد هولاً .

كذا وسلأه عنه : صبره ، قسلى : صبر . والاسم :
السؤل والسؤل . والسؤل : كل ما سأل .

• التمرية : شرى الشئ ، عنه يسر وسرّوا
وسرّوا وسرّاه عنه وأسراه عنه : زمه وألقاه .
واسرى اليهم عنى ومرى منى : أنكشف وران .
• التلوج . تلبحت النفس كقعد ونصب
ملوحا وتلعا وأتلحت . رصبت وأطأت . و -
الرجل : برد قلبه بالشئ . و - القلب : الطمان .
وأنتج فلانا : سره وطمانه

• القاسية . أمى فلانا بمصيبة تأسيّة وناساه
وآساه بمصيبة : واساه وعزاه وسلأه ، ففأسى
واتقنى . والأشوة : القدوة . وسايأئسى به المحزون .
الجمع . أسى . واتقنى به : اتخذ مأسوة واتقنى به .

بحمد الله وتوفيقه تم الجزء الأول من كتاب والإصباح فى حق المنة ، وبالله المنة . الثانى

القاهرة ١٩٨١ من جاني الآخر ١٣٨١
١٩٦٢ من أكتوبر

مطبعة الدين بالقاهرة

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0049190849

